

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIYATI:
(25 TURGUT=250 TL.)
KDV dahil
27 KASIM 1988 PAZAR
SAYI: 847

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Galatasaray'a karşı, UEFA'nın yaptığı haksızlığa, 7'den 70'e hepimiz isyan ettik. Olayı protesto edip, haklarımızı, geri istedik... Pek de güzel ettik. Bir de cezaevlerinde, işkencelerde öldürülen gençler, üç otuz paraya çalıştırılan işçiler, sendikasız, savunmasız memurlar, hababam dayatılan zamlar karşısında da bu güzel duyarlılığı gösterebilsek çok şey değişmez miydi?

**HİŞT! KARDEŞ!
YALNIZ KALMA ÖYLE
GEL ARAMIZA
KATIL!..**

**EKMEK
İŞ
ÖZGÜRLÜK**

**HAKSIZ
DÜZENİ
SON
KAHROL U.E.F.A.**

**İNBE
U.E.F.A.**

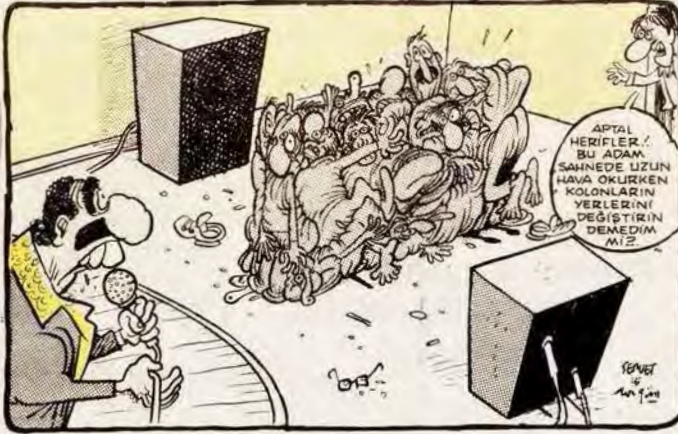
**U.E.F.A
KAHROL
ÇEK
ELİNİ**

**VEDAN
SIZ
U.E.F.A.**

CİM BOM

ŞENGÖZ 15.11.88 9.00 -

ZAGOR-T - CDEMİR



Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Sayın Oğuz Aral...

1/17/1988 gecesi "Gecenin Konukları" programında "Bütün sanat olaylarını gençlerin izlediğini, bunun eskiden de böyle olduğunu" söylediniz. Sonra sordunuz. "Dünün gençleri şimdi nerede?" yanıtıyorum "Eski gençleri 12 Eylül aldı ötürdü / satmadı.. hapsetti"

Ş.Kozan

Okuldan, öğretmenenden, öğrenciden...

Öğretmenlerden

24 Kasım Öğretmenler Günü her zamanki gibi geçti. Biz yılda bir gün anılmak değil, yılın her günü hatırlanmak istiyoruz.

Köy Öğretmenleri-Van

Öğrencilerden

Bütün çocuklar çiçektir. Bazıları çiçek yer!..

Mahir Aygün
Sungurlu/Çorum

16 Ekim günü saat 20 sularında ilki kız öğrencinin yurda dönerken spor salonu önünde bir kişi tarafından bıçaklanmaları, üstelik böyle bir çok olayın daha önce de yaşanması yurtlarda ve kampüslerde alınan tedbirlerin yeterliliğini bir kez daha kanıtladı. Biz Hacettepe'li genç kızlar, "Fedai arıza" zorunda kalacağız galiba...

Hacettepe'li kızlar

Okullardan

Kitap, kırtasiye yardımı lateyen okullar:

İlkokullar

Mahmut Doğan
Battalhöyük İlkokulu
Öğrencileri adına
02196 Battalhöyük köyü-Adıyaman
Ahmet Gürhan Yücel
Salkımbağı köyü öğretmeni
Kahta-Adıyaman

Hızır Topal

Derebaşı İlkokulu Müdürlüğü
Çukurtaş-Kahta-Adıyaman

Orta okul

Murat Hallaçlı
Koknar Köyü Orta okulu
Fen Bilgisi Öğretmeni
61990 Çankırı-Trabzon

Üniversite Hazırlık kitabı

Aydın Koçer
Adıyaman Kardeşler İşhanı
No: 305 Kat: 3

Bursa

● Binlerce mahkumun açlık grevi yapması üzerine, Özal ve Adalet Bakanı cezaevleriyle yakından ilgilenmeye (!) başladı...



● 24 Kasım Öğretmenler Günü kutlandı...



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



JÖLEYLE SAÇLARIMA ACAYİP ŞEKİL YERDİM...MİLLET BAYILACAK...



●Çeşitli suçlardan aranan babalar birer, ikişer yurtdışına tüyüyor...



UTANMAZ ADAM



Yazan: OĞUZ ARAL
Çizenler: Oğuz Aral / Ergün Gündüz

KOLAY VE HAYYARLI TARA-
FINDAN KARINLARINI DO-
YURMAK İSTEYEN ŞEREFLİ
KORNA ÜÇÜBE BİR ALET
İCAT EDİP ÜNLÜ BİRER
ŞARKICI OLDULAR. FAKAT
DALGASI TAŞLANAN ASSO-
LİST BÜLİNG ÜLKENİN
NAMLI KATİLLERİNİ KIRA-
LADI. BUNILARDAN
MELEK ANGEL KORNA'YI
EGAYLAIP KENDİNE
AŞIK ETTİ... SONRASINI
NUP ŞEREFİN KUÇAĞINA
ATLADI VE KORNA'DAN
VADAT İSTEDİ. MANZARA-
YA BÜYÜK HİCRAN VE
ÖFKE BASAN MORN'A
ŞEREFLİ KAVGA EDİP
AYRILDI...

60



ÜSTELİK BİZİM AVANAK
OĞLANI KİŞİKTİP BENİ
TEMİZLETMEKTEN NE
AVANTASI OLACAKTI?



■ Bir Öğretmen Kaleminden...



ENVER ERKÖK- Ankara



Ali Osman Taş
Yeni mah. Tuna sok. No:19 Bor-Niğde



Hasan Gülmez
Dikmen Akpınar mah. 33 sok. No:32 Dikmen-Ankara

Duyuru...

Sarıyer Halk Eğitimi Merkezi, Oktay Arayıcı'nın yazdığı **Rümuş Goncağül** ile açtı sezonu. Oyun her Çarşamba 20.30, Cumartesi 17.30'da izlenebilir. Aynı sa-
fonda **Ufak Tefekler** adlı çocuk oyunu da sergileniyor.

..Cezaevlerimiz Nobel Barış ödülüne aday gösterilirken...

PATAGONİSTANYA MAPUSANELERİNDEN BİR KESİT!



UTANMAZ ADAM



Yazan: OĞUZ ARAL
Çizenler: Oğuz / E gün
Aral / Gündüz



Biraz da savaşıalım...



Pehçel

DOSTLUKLAR

① Her dost bozuşur...Ammma çağımıza uygun bozuşur...



③ Karşılıksız dostluklar vardır bide



② Müsaittir kullanılmaya dostluk denen yakın ilişki...



④ Dostlar önemli zamanlarda hatırlanır...



⑤ Avrupalı dostlarımızla öğrenürüz her zaman...



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Santirfor...



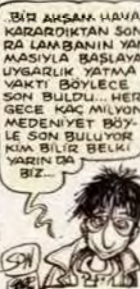
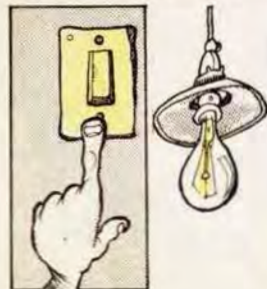
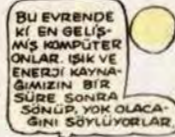
Kış Ziyası...



Sinema günleri...



GARP: GARBİYİLERİN KESME L-R KİMLİK HİKAYE



GIRGIR: 10

MİZAH ÖYKÜSÜ

bağırsaklar

Nurettin İçici

Müdürlük arkadaşı odasına çağırıyordu. Bu, hayra alamet bir olay değildi. Halini hatırlı, aldığı parayla geçinip geçinmediğini soracak değildi ya...

Bir yandan işimizi sürdürürken bir yandan da müdürlük odasının kapısını dikizliyorduk. Arkadaş içinde epey kalmıştı. Acaba neler olup bitiyordu.

Birkaç dakika sonra odadan çıkan arkadaşın yüzü şaşkınlıktaydı. Hemen çevresini sardı, ne olduğunu sordu. Bir süre konuşmadı. Sonra gücükte yanıt verdi:

— İşte çıkandım.

Allah Allah! Durup dururken garibimin işte atılması da nereden çıkmıştı?

Nedenini sordüğümüzde şaşkınlığını o erinden atamamış bir vaziyette konuştu:

— Şey, tuvalete çok giderek verimli düşünüyorum muşum. Bu nedenle çok komikliğe girmiştik. Gölmek için kendimi zor tıttım. Bu nasıl gerekçeydi? Bağırsakların bir işiyle ihanet ederek fazla çalıştığını ve bu nedenle iki-üç saatte bir tualete ziyaret ettiğini biliyorduk ama, bu günde on saat mesal almadan çalışan bir işçinin işten atılması için gerekçe olamazdı. Biz böyle düşünüyorduk ama, demek ki olabiliyordu. Karşaya beslersen gözünü oyu-yordu, cebini doldurduğun patron da aklına esince kapının önüne koyuyordu.

Üzülmemesi gerektiğini anlatmaya çalışıyorduk ama, bizimki de laf mıydı? İşten atıldım diye göbek atacak değildi ya. Vedalaşarak gitti.

Eve gelirken onu düşündüm. Yemek yerken ve yataırken de. Üç çocuk babasıydı. Aldığı parayla öteki aybaşı bulabilmek için bizim gibi modern matematiğin lütfi formüllerini kullanarak hesaplar yapıyordu. Ama, artık bu hesapları yapamayacaktı. Kafam bu olayla meşgulken aklıma "Bağırsakların yüzünden benim başım da belaya girmesin?" sorusu takıldı. Olur mu olurdu. Bu soru uykumu kıcırmıştı. Kalktım kanımın "Yine gençlik maceraların aklına geldi ve uykun kaçtı, değil mi?" demesine aldırmadım balkona çıktım ve sigaranın dumanı eşliğinde ince eyleyip kalın dokumaya başladım.

İşyerinde günde üç kez tuvalete gidiyordum. Acaba bu rakam normal miydi, yoksa işverenin gözüne batmama yol açacak bir şey miydi? Bana göre normaldi ama, işvereni ne düşündü? Yarıdan tezi yok. İşyerinde günde bir kez tualete gidecektim. Böylece işverenin kışına, pardon yani gözüne balmayacaktım.

Ertesi gün, ilk uygulamaya başlamaya kararlıyım. Öylene kadar bağırsaklarımdan hiçbir şey almayacağım. Böylece halden anlaşılan bağırsak herkesi nasıplıyordu. Kolay yerde olsa, çıkıp şapşur şupur öpecektim.

İkindiye doğru keyfime diyecek yoktu. Çoruk bağırsaklarımın beni destekleyen tavır sürüyordu. Tuttukları altın olaundu. Ama, o da ne? Onlara içimden övgü yağıdımaya devam ederken bir sancı girmesin mi? Merdiveni çekilmekte olan uçağa koşan yolcu gibi tuvalete koştuğum. Eee o kadar olacaktı canım keratlar gibi çalışmayıp torpilli memur gibi yan gelip yatacak mıydı?

Ancak o kadarla kalmadı dostlar. Yarın saat sonra bir daha dörmeye koştum. Son olarak da işten çıkmadan on dakika önce. Ettim mi sana üç işçi düşmanı bağırsaklar! Altan ezanızı verin.

Eve giderken Ezzacı Rahmi'ye uğradım. Bağırsakların fazla çalışmasını önleyecek bir ilaç aldım. Rahmi günde iki tane içmemi önermişti ama, ben gider gitmez üç tane birinden midemey indir-dim. Ertesi gün bir kez bile şaşıpmadım. Bir kute hapi üç günde bitirdim.

Artık tuvalete gitmediğimden içim rahatı ama, vücudum pek rahat sayılmazdı. Çünkü, bir haftadır boşaltma icraatı yapamadığımdan, sözüm kamımdan dışarı, kamım altı ayık hamile bir kadının karnını andırıyordu. Bu kez de mışıl kullandım ama, ne fayda. İl-hal maların ihracatı ancak ihracat yapılmayan bir ökeye dönmüştü. Hayali ihracat yapılabildim ama bu öteki hayalciler gibi milyonlar cebime indirmeye yaramadı.

Yine gücükte soluk soluğa verdiğim günlerden birinde bağırsaklarıma böyle bir sancı girdi ki anlatması mümkün değil. Onun için anlatmayacağım. Yalnız sancının şiddetinden kendimi yitirdiğimi ve uzun süren aramalardan sonra bulabildiğimi bilmeniz isterim.

Hastanede gözünü henüz açmışım ki, bir buket çiçek gördüm. Ya yanlış getirmişlerdi ya da yandıra yatakte yatan hastaya gelmişti. Çünkü, bugüne kadar bana çiçek miçek getirmemişti. Ne var ki çiçeğin üzerinde adının yazılı bir kart vardı ve patronum göndermişti. Yarı o ilacı bulandan razı olsundu. Sayesinde hayatımda ilk kez bana gelen bir çiçek görmüştüm. İşyeriyle bağımı daha da güçlendirdiğini düşünürken fabrika müdürlüğüne girdim. Bu olay beni de alevlendirmişti ki, savcımın kuruşuyma kaldı. Çünkü, elimdeki zarfa bir miktar parayla not vardı. Notta "Sevgili içim, rahatsızlığın beni üzdü ama, bağırsakları düzenli çalışmayan bir kişiyle çalışmanın güç olacağı konusunda bana hak vereneğini umuyorum. Bizde çalışan kişinin bağırsakları iyi çalışmalı, bu işçi ne eksik ne fazla günde üç kez tualete gitmelidir. Anlayacağın onaltı yıl süren birlikteliğimiz burada sona eriyor. Zarfı parayı bozdur bozdur harca. Ya da kendine bir işyeri falan aç..." yazılıydı.

Zartan çıkan ikiyüzbin lirayla otomobil galesteli mi açsam, yoksa bir tektilli fabrikası mı kursam? diye düşündükten sonra içimden şöyle dedim:

— Korkunun ecele faydası yok" sözünü boşuna söylememişler işten atılırm korkusuyla dışarı normal çıktığım halde hap içip başıma iş aldım.

Lali fazla uzatmadan sonuca gettim. Patron tekmeyle atmaya niyetliyse işçinin kışına. Takacak bir yer bulur, ya midesine taker ya da bağırsığına.

Bitti...

DOSTLUKLAR

① Her dost bozuşur...Amma çağımıza uygun bozuşur...



③ Karşılıksız dostluklar vardır bide



② Müsaittir kullanılmaya dostluk denen yakın ilişki...



④ Dostlar önemli zamanlarda hatırlanır...



⑤ Avrupalı dostlarımızla öğrenürüz her zaman...

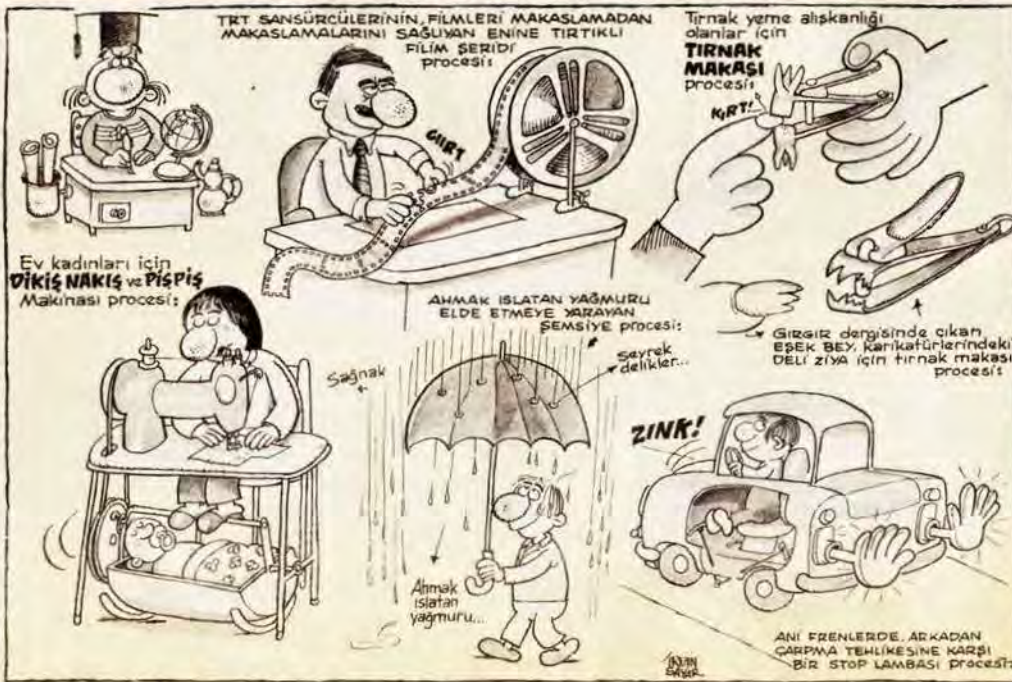


YERE 90° BİK ÖLÜPÜ





Dünyanın İleri zekalı Gerisi





Serhat Gürpınar





Bülent Çün



Oğuz Gürel



Kayhan Erkan



Erdoğan Dağlar



Sezer Dönmez (İzmir)



Nefi Sofuoğlu (Adana)



İ. Serdar Sayar (Konya)



Behzat Taş



Mehmet Çekirgen



Yüksel Ungör

GIRGIR

YIL: 17
SAYI: 847
27 KASIM 1988 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
TEL: 527 87 86 - 512 41 13

Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**

Genel Müdür: **KEMAL KINACI**

Sorumlu Yazışları Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 350 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5 \$. HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 6.25 KRON