

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYAT:

(20 Turgut = 200 TL.)
KDV dahil

4 EYLÜL 1988 PAZAR
SAYI: 835

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Partiler referandumda seçmen tavlayabilmek için, "Gereksiz işler kampanyaları" başlattılar. Konserler sünnet düğünleri girila gidiyor.

BEN ANLAMAM "DAHA ÖNCE SHP'LİLER SÜNNET ETTİ," FALAN!.. PARÇAYI VERİNE DİKİP Bİ DE BİZ SÜNNET EDİCEZ!..

A.N.A.P
TOPLU
SÜNNET
GÜNÜ...

D.Y.P
TOPLU SIRT
KÜTLETME
KAMPANYASI

**ANAVATAN
PARTİSİ**
KIZ
TAVLAMA
KAMPANYASI

S.H.P
ZOR AÇILAN
HOKA- MOLA
KAPAKLARINI
AÇMA
KAMPANYASI

P PARTİSİ
TOPLU BURUN SİLME
GÜNÜ

FORK!

ZAGOR-T - CDEMİR

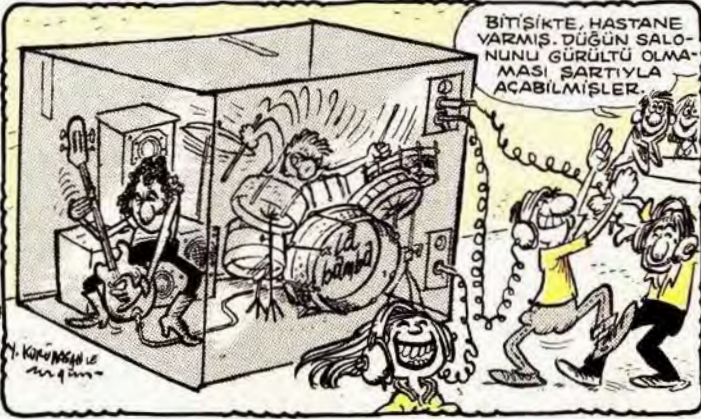
ZAGOR-T - CDEMİR



Hem kökü dışarı
Hem de sonunda
"izim" var.
Türizmi de yasaklayın!
HEMİ YERİNDİRDİ...

Bil bakalım
ben kimim?

Ar-Romanı sonundan
başlayarak okuyorum
Çinayeti
hazırlayan
suçluları
merak etm
daha he
diliyor...



BİTİŞİKTE, HASTANE
VARMIS. DÜĞÜN SALO-
NUNU GÜRÜLTÜ OLMA-
MASI ŞARTIYLA
ACABILMIŞLAR.



EHEM SEY...
BURDAN
KARACABEY
OTOBÜSÜ
GEÇER Mİ
ACABA?



AY, İZİN
VERDİĞİN İÇİN
ÇOK MERSI
ATILLA /
BİRLEŞTİRİNCE
NE ÇIKACAK
ACABA?



..ONDAN SONRA... BİZİM SAZİYE... ÜÇ
AYLIK HAMİLEYİMİSTE KİMSENİN
HABERİ YOK AYOL. BABASININ
KİM OLDUĞUNU KENDİDE
BİLİYORMUŞ...

İLK DEDİKODUSU OLMASINA
RAĞMEN ÖLDÜKÇE
İYİYDİ DEĞİL Mİ
KIZLAR...

PIŞIKÇE
DAHA DA İYİ
OLACAKTIR



NE DİYORSUNUZ MEMUR BEY...
SÜNNET ARABASININ BEBEGİ
BAŞKA NASIL OLUR Kİ ?



HANİMA
HEDİYE ALDIM
ABİ. BURUSAMASI
DİYE VİTRİNDEKİ
GİBİ MUHAFAZA
EDİYORUM...



JAPONLARA
RİCA ETTİM
BİZİM İÇİN DE
Bİ PROGRAM
YAPTILAR. ÇOK
KIYAK OLDU
VALLA...



EWAAH POLİS!
ÇABUK
CESEDİ YOK ET!
ÇABBUUK..

Bizim de bir çift
Sözümüz VAR

Sakin ha!..

Aşık olayım demeyin
Sakin ha! Gençler...
Hepimize yeter
TV'deki yerli filmler..

A. Kocabaş

**Hastaya
ceza olur mu?..**

Çağdaş Türk Halk Müziğini se-
venler ABUZER KARAKOÇ adı-
nı duymuşlardır. Düşünceleri yü-
zünden çektiği cümleleri de biliyorlar-
dır belki... Abuzer Karakoç şu an-
da ölümlü pençeleşmekte... Hasta-
hının tedavisi için mutlaka yurt-
dışına götürülmesi gerekiyor. Dost-
ları, dinleyicileri ve sevenleri gere-
ken parayı toplamak için çabala-
maktalar... Ama, devletimizin en
acımasız cezası olan PASAPORT
YASASI Abuzer Karakoç'un kar-
şısına dikildi. Yakın geçmişte bir
çok değerli aydınımız bu yasak yü-
zünden yitirdik. Hırızların, kaçak-
çıların, hileli iflasçıların pır diye
uçuverdikleri ülkeler bir sanatçıya
yasaklanıyor. Adeta hasta insanlar
bile hâlâ cezalandırılıyor. Bir ülke-
deki demokrasi referandumdan ya
da bakkalda Amerikan sigarası sa-
tılmasından önce insana verilen
önem ile ölçülür. Şu anda Abuzer
Karakoç'un pasaportunun verilme-
sini bekliyoruz. Ve demokrasi söz-
cüğünü mitinglerde ağzlarından
düşürmeyen yöneticilerimizin sa-
mimiyetine inanmak istiyoruz.
Çünkü, Abuzer Karakoç'un çocuk
çocuğuna "Devlet, babanızın iyileş-
mesini istemiyor" demek çok zor.

Herret Gültekin

Bir çift sözümüz var...

Üniversiteyi kazanan Ağabey
ve Ablalar...

Bu yıl üniversite maratonuna
ben de katılacağım. Bir köşeye at-
tığınız "Üniversiteye Hazırlık" ki-
taplarını bana gönderir misiniz?
Posta ücretini karşılayabilirim.
Şimdiden teşekkürler

Uğur Doğu

Zafer Mah. 46/1 No:19 Aydın

■ Olimpiyatlara sporcu kadar yönetici yolluyoruz.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

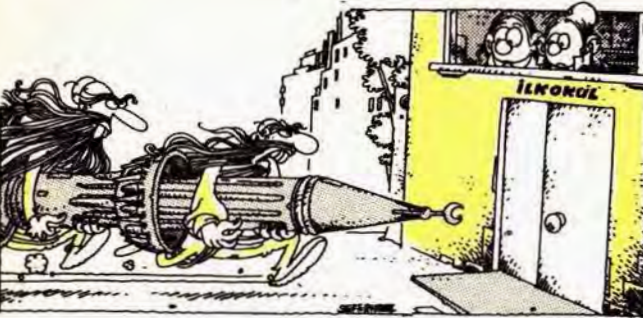
■ GAP, ortada yok ama, Demirel'le, Özal'ın "Senin eserim, benim eserim" kavgası sürüyor.



KORKMA YAHU... BUNLAR YILLARDIR İNSAN İÇİNE ÇIKAMAYIP, YERALTINDAKİ GİZLİ BARINAKLARINDA YAŞAYAN FENERLİLER... ARTIK RAHATÇA DOLAŞABİLİYÖRLER...



■ Atatürk'ün laik Türkiye'sinde, okullar din devleti okullar haline getirildi. Yeni eğitim yılı için hazırlanan kitaplarda da bilim yok edilib, yerlerine safsatalar dolduruldu.



■ Referandumdan sonra 2 trilyonluk zam geliyor.



GIRGIR:3

UTANMAZ ADAM



Yazan: OĞUZ ARAL
Çizenler: Oğuz / Ergün Aral / Gündüz



GİRGİR: 4



GÜNGÖR ŞEREF ŞENYURT (Ankara)

Resim anatomisi-ne çok fazla bağlı kalarak etkili hareket çizmek görüyorsunuz ki zor iş... Kolların, bacakların değiştiremediğiniz ölçüler ve açılar çizdiğiniz hareketleri hep kısıtlıyacaktır... Oysa karikatür çizgisi özgürlük vardır. (Yaşasın özgürlük... Ama, karikatürçü olduğum halde ben kendimi neden özgür hissetmiyorum acaba?..) Her neyse karikatürün plastik biçim ve çizgi anlayışı ile tabiata çok sadık kalmadan dünyayı hayal ettiğiniz gibi değiştirebilirsiniz.

TALİP ARTIŞIK (Berlin)

Miki ya da Fiksi Foksi tipi çizginizi iyi... Biraz daha kendinize has çiağı bulmaya çalışsanız dalia da iyi olacaktı... Eğer babayı da Berlin'deki bazı koyu Mostömanların kıyafetine uygun giysili çizseydiniz, esprideki zıtlık daha çok ortaya çıkacaktı. Türkiye'de adres ya da banka numarası gönderin. Paranızı yollayalım.



MUTLU TOPAL (Denizli)

Yaşadığınız köyden bakınca kentler heavy metal'cilerle dolu gibi görüyor herhalde... Ama, ben etrafta pek metalci görmüyorum... Bu akım bizde pek tutmadı galiba... Çizginizi iyi gidiyor. Daha çevremizle ilgili espriler bulmaya çalışın.

UTANMAZ ADAM



Yazan: OĞUZ ARAL
Çizenler: Oğuz Aral / Ergün Gündüz



GIRGIR: 6

Biraz da savaşılim...



ínat

Hadi birakin inadi da
okuyun bu sayfayi... Tamam
soz. onumuzdeki hafta daha
guzel sayfa hazirliz...

EN İNATÇI
KELERZ BİLE BANA
ARŞI KOYAMAZ.

TAKI

HADI N'OLUR
İK ARTIK. DİSARDA
BEKLEYENLER
VAR:-

NE İNAT
SAÇMIŞ BE!
Bİ TÜRLÜ YANA
YATMADI
İNEK!

HADI YAVRUM,
BIRAK İNADI DA ÇIK
BAKİİM. BAK AMCAN
SANA NE OYUNÇAKLAR
VERECEK....

PİS MORLUK!
TAKTİ BANA...ULAN ELBET
BİGÜN EMEKLİ OLUCAN
SEN. BAK O ZAMAN İLK
OKULU BİTİRİYOM MU
BİTİREMİYOM MU?..

ABI
CAMI SİLEYİM
BE ABİ...

HEH HEE...KAFAMA KOYDUM MU YAPARIM!
YOLDA SENİ İLK GÖRDÜĞÜMDEN BANA ÖYLE
BAKMIYAKTIN AYŞE!

SACMALAMA RIFAT!
ORDAN NET ALIYOR DIYE
KESME KADAR ORDA
URAMAZSIN.MİSAFİRE
AYID OLUYOR...

UGRAŞMA
HAYVANLARLA.
SENİN YOLLARI-
NI KULLANMI-
YORLAR İSTE
ZORLA DE-
ĞİL YA!

HADI BIRAK
ARTIK KAMIL NAPALIM
OLMUYORSA OLMIYOR
INAT ETME. NERDEYSE
AKSAM OLUYOR!

ING!
UNG!

BİZE
Bİ TENCERE
SATANA KADAR
AÇLIK GREVİNİ
BIRAKMIYCAK.
MIŞ...

SİYAH!

BEYAZ!

ACLIK GÖRÜŞÜ KESİN TARTIŞMAYI DA, BU EFLATU KUMAŞTAN ALACAK MISINI? ALMAYACAK MISINIZ?

EKMEK
 ASLANIN AĞZINDA
 AMA BEN İNATLA VE
 SABIRLA ÇALIŞARA
 BU YERE ULAŞTIM!

SANA
DEMEDİM Mİ
ALIPVERİŞTEN
SONRA FİŞ
ALMADAN
ÇIKMAM
DİYE!

DİRENME BEY
EVİMİZİ YIKIYORLAR
İSTE... Bİ YERİNE
Bİ ŞEY OLACAK.

SEN BE ÖLDÜN İSTE!
BIRAK İNADI DA
RAHAT DUR SU
TABUTTA!

BOŞUNA
UZRAŞMA BEY!
İNCE İNCE KESEREK
ONDAN ÇOCUKLARA
DEFTER FİLAN
YAPAMAZSIN!

NE DEMEK
BAKIRKÖYE GİTMEM.
ARTIK TAKSİ SÖFÖRÜ
DİİLSİN OĞLUM, BENİM
DİİLSİN...

KISALTTIR
SU PAÇALARINI
ARTIK BOYUN
UZAMAZ!

HİÇ
BELLİ
OLMAZ.

AMAN NECMİ
YANI TAKTİN HAYVANA
AYOL BIRAK TAKLA DA
ATMAYIVERSİN
N'OLUR ?

EVET..
HERİF İYİ
TEZGAHAR AMA
NASIL FIAT İNDİRTTİM? İNAT ETTİM Mİ
BES KURUSUZLA VERMEM ALLAAMA!..

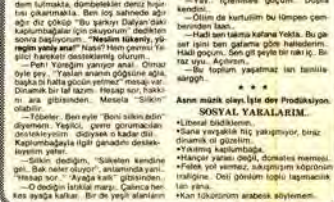
ERDOĞAN
Bülent

UTANMAZ ADAM

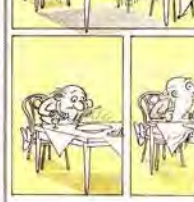
Yazan: OĞUZ ARAL
Çizenler: Oğuz / Ergün Aral / Gündüz



Sözde sanatçıların, günümüzde arız ve angam ihmal malımların satışı borsalar, hükümetin "Rat koruyun. Bu malımları gümrük pasaportu artırırsınız ki bu malımların" diye borsaya yığıyor. Ve borsaya yığılan malımların liraya kâğıtlarıyla çıkıyor, çarık malımlar tutanlar elinde kalıyor.



GIRGIR



GRUP PERİŞAN

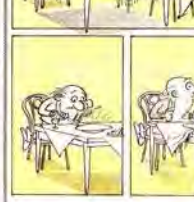
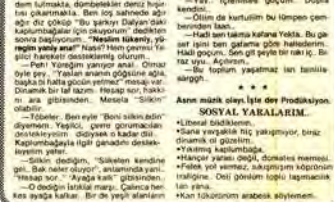
Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç
Aptülcadir Elcioğlu



UTANMAZ ADAM: Oğuz Aral, Ergün Aral, Gündüz. GIRGIR: Oğuz Aral, Ergün Aral, Gündüz. GRUP PERİŞAN: Aptülcadir Elcioğlu.

İnkılabın Korkusu

SOSYAL YARALARI
Atilla Atalay



UTANMAZ ADAM: Oğuz Aral, Ergün Aral, Gündüz. GIRGIR: Oğuz Aral, Ergün Aral, Gündüz. GRUP PERİŞAN: Aptülcadir Elcioğlu.

UTANMAZ ADAM: Oğuz Aral, Ergün Aral, Gündüz. GIRGIR: Oğuz Aral, Ergün Aral, Gündüz. GRUP PERİŞAN: Aptülcadir Elcioğlu.

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Göksu...



Ayşekadın...



Paris-Teksas...



GALİP' GARİPLİKLER



GİRGİR:10

MIZAH ÖYKÜSÜ

TAKTİRNAME

Murat Ertaş

Haber Yıldızlar Köyü'nde bomba gibi patladı. Boğazın Köyü Muhtarı takdimname almıştı. Kaymakam Köyü gezmiş; yapılan çalışmaları çok beğenmişti, hele futbol takımına bayılmıştı. Kaymakam muhtara "Köyünüzdeki çalışmalar diğer köylülere örnek olacak niteliktedir. Çalışmalarınız gelişen, pardon, gelişmiş ölkemize tarifsiz katkılarda bulunmuş-tur. Futbol takımınızsa başlıbaşına ayrı bir övgü vesilesidir. Gençlerimizi spora yönlendirmek ulvi vede millî bir iştir."

Takım Boğazın Köyü'nün medarı iftiharıydı. Köylüler an-lata anlata bitiremiyorlardı, nasıl da vuruyorlardı topa, nasıl koşuyorlardı öyle, kasaba takımı halletmişti yanında. Yıldız-lar Köyü'nde günlerce Boğazinspor ve "Muhtarın Takdirnamesi" konuşuldu. Köylülerakin akin takdimame-yi görmeye gidiyordu. Hınzır muhtar köylülere takdimame-den başka bir de futbol takımını gösterince diğer muhtar-ların itibarı iki paralık oluyordu. Artık ona kimse doğru dü-rüst selam vermiyordu, takdimnamesiz muhtarı kim na-apsindi?

"Seyfi Ağa yoksa takdimame, gidersin selamette!" slo-ganı Yıldızlar Muhtarı Seyfi Ağa'nın sigoralarını attırdı. Yerel seçimlere ne kalmıştı ki zaten, bir, taş çatlasa iki referan-dum. Seyfi Ağa dilgeteri gibi başına gelecekleri bekleyemaz-di. Muhtarlığı elinden kaçırmak çıldırtırdı. O'nu. Ne yapıp edip köylüyü yanına çekmeliydi, bunun için de bir takdir-name koparmalıydı Kaymakam'dan. Hemen planlarını yapı-ttı, kararlardı, azimliydi ve de bu güne bugün Yıldızlar'ın muhtarıydı.

Ertesi gün Köyün gençlerini çağırıp; "Bir futbol takı-mı kurma arzularının çok yerinde olduğunu, bu haklı teşeb-büslerinde sonuna kadar destekleneceklerini" söyledi. Ço-cuklar şaşırılmıştı, gerçek bir futbol takımı kurmak istemişler-di ama bu istekleri muhtar ve ihtiyar heyeti tarafından hep geri çevrilmişti. Bu ani değişikliğe yırtılan ozon tabakasının sebep olduğunu düşünmekle birlikte sevinmişlerdi. Çalış-maya başlamalarıyla, boş bir araziye düzeltip futbol sahası haline getirmeleri bir oldu. Kısa bir sürede malzemeleri de gelmişti. Takdimname Muhtarın, Boğazinspor'u yenecekler-i güne gençlerin rüyalarını süslüyordu. Kısa bir süre son-ra küçük bir ayrıntının unutulduğunu farkettiler, takımın topu yoktu.

Muhtar topun olmadığını biliyordu, çünkü ihtiyar he-yeti, toplu bir takıma şiddetle karşı çıkmıştı. İhtiyar Heyeti Başkanı "Futbol gâvur oyunudur, müminlerin arasında nifak olarak sokulmuştur. Bu oyunu oynayan da oynatan da kâ-firdir. Hem ilkin kâflirler bu oyunu müslümanların başlarıy-la oynayarak icat etmişlerdir." Seyfi Ağa İhtiyar Heyeti'ni karşısına alamazdı çünkü onlar olmadan muhtarlıktakalmaları imkansızdı. Problem futbolda yuvayarak birşeyin tekmlen-mesiydi ve yuvayarak şeyin oradan kalkmasıyla çözülecek-ti. Böylece muhtar takıma top almamaya karar verdi. Fut-bol takımı çalışmalarını topsuz yürütecekti. Muhtar duru-mu köyün gençlerine oldukça inandırıcı bir şekilde açık-a-dı; "...Ne topu? Toplan mı doğmuştunuz? Top olduktan sonra herkes oynar. İş ki top almadan oynayın. Siz şimdi topu mo-pu bırakında çalışmalarınıza bakın, Boğazinspor'a yenilirsiniz, elimden çekeceğiniz var."

Çocuklar şaşırılmış bir o kadar da özlümüşlerdi, bir za-man o düz senin bu bayır benim demeyip koştu, fonn tut-tular ama ne muhtarı ne de Köyün yaşlılarını yumuşatama-ğılar. Karar kesilindi topsuz oynayacaklardı. Yıldızspor çev-renin de baskısıyla topsuz oynamayı kabul etti! Herşey rağ-men umutlarını yitirmemişlerdi. Maç yapar gibi yaptıkları-nda bütün güçleriyle iyi oynar gibi yapıyorlardı. Köylüler on-ların bu çalışmalarını gördükçe gururlanıyorlardı. Muhtarın-sa keyfine dilyecek yoktu, takdimnameyi mutlaka kazanaca-ğına inanıyordu. Boğazinspor maç yapmayı düşünmediği için yeniği korkusu da yoktu. O, yalnızca köyü ziyaret ede-cek memleket büyükerine göstermek için kurmuştu Yıldız-spor'u.

Kaymakam'ın Yıldızlar Köyü'nü hafta sonunda haber-siz ziyaret edeceği haberi üç gün önce köye ulaşmıştı. Her-kes aceleyle koşuruyordu, telaşlı olmayan tek kişi Seyfi Ağa'ydı, çünkü o, hazırlığını haftalar önce bitirmiş ve pu-suya yatmıştı, kullandığı yem rengarenk formalarıyla köy ta-kımıydı. Kaymakam köye vardığında Seyfi Ağa'nın rahatlı-ğından eser kalmadı çünkü Kaymakam'la birlikte Boğazın-spor'da gelmişti.

İster istemez iki takım maç yaptı ve ne yazık ki Yıldız-spor oldukça farklı yenildi. Sonuç iki takım seyircisini de üz-müştü ama Yıldızspor oyuncularını rahattı çünkü hayatl-a-rının en güzel maçını oynar gibi yapmışlardı.

Kaymakam herşeyden memnun görünüyordu, kasabaya dönerken köyü ödüllendireceğini söylemişti. Kaymakam'ın hediyesi gelene kadar Seyfi Ağa hop oturup hop kalktı. Bütün olanlara rağmen hediye bir takdimname olduğuna emindi.

Muhtarın takdimnamesi, Kaymakam'ın kasabaya gidiş-linin ertesi günü geldi, yalnız bu takdimname kureselidi ve zıp-lıyordu.

gitti.



HASBİ TEMBELER

Eksik...



Araştırma...



Köpek...



Biz bryksızlar

Şiiri..

Dünyanın bütün ağaçlarına adımı yazacağım sevgilim. Şöyle ucuz bir ağaç daktilosu arıyorum. HORKAN





MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...



BEHİÇ
ve
ATİF

DAS İST FUSBAL

Yazan: Muhlis Beyberg

Şu bisim memlekette helkeş futboldan anlıyol. (!) maşallah. Nazal deymesin. Ne kadal da anlıyollar yağıni. (!) Broğva. Amma da anlıyollar. (!) Anlamıyollar yağıni kısacası. Vur topu, al pas, kır belini, sok golü. Futbol bu deyildir beyler. Futbolun teoriskyenini bilmeden bu iş yürümes. Bu haftta deyerli köşemi futbol derslerine ayıdım. Fenebağçe antiresörü Veyse Novomiç dışında bütün antioleler kulaklarını üç açsınlar. (Biyolojide teorik olarak gözler dört, burun yedi, kulaklar üç açılır. ve bunu sırt numaralalı belirler.) Evke. Şimdi dersimleze başlayalım.

★ Kombünezon nedli? Futbolcuların maç sırasında semt deyişimelerine kombünezon denil. Mesela bir futbolcu sikilir. "Aikadaş ben, marmarise gidiyolum." der. Ve uzaklaşır. Yerine köyden başka bir futbolcu gelir. (Köylemans v.s.) Kadınsı futbolcular taha iyi kombünezon yapallar.

★ Konturtatak neye denil? Bu, bir takımın gafil avlamaktır. Rakip takımın rakıği (yağıni biz.) Sahanın görünmeyen bir yerine (Bir mağaraya, bir omana veyağ bir sur dibine iyicene sineriz. Top geçelken önüne bir avuç krampın atarak topu kafesleriz. Bu işi yapan adama stoper, denir. (Şöfer, asker vb.) Ve ağıni bir attack ile (Atağ) top kaleye kaktırılır. (Shoot = Ghoot.) (Ing.)

★ Ölü top nedli? Futbol ukaları hareket etmeyen topa ölü top derler. Oysa top zaten dururken de ölüdür. Bis onun ölü olduğunu dolma veyağ yemek yememesinden su veyağ pancar suyu içmemesinden. nefes almamasından, fikir vermemesinden anlaris.

(Topa pompayla hava vellek bir suni tenefüs şeklidir. Yapay bir olaydır. Antibilim bir tavırsıdır.)

Top ölüdür. Bu kesindir. Ölenle ölünmes. Metin olmalıys. (Büyük Metin, Metin Tekim, Metin Kurt, Metin Oktay topun ölü oluşuna fazla özölme-yerek başalın olmuş ender futbolculardır. Tanju Çolak da öyle.)

★ Defans (Defence) farsça bir terimdir. Türkçede defetmek anlamına gelir. Defans elemanları çok hazırtepek insanlardır. geleni, hadi yallah defederler.

İşte bu bilgüel ışığında, Fenebağçe dışındaki zavarlı kulüplerimiz de iki haftada dokuz gol atabilirler. Hattag iyi deyerlendirilebilirse onsekiz gole çıkabilirler Fenebağçe şu anda iyi fakak henüz istediğim noktaya gelmiş deyil. Veyse bey taha dikkakli ve dedektive oimalı..)



CANAVAR!

Yazan: ORHAN ALEV
Çizen: GÜRCAN GÜRSEL



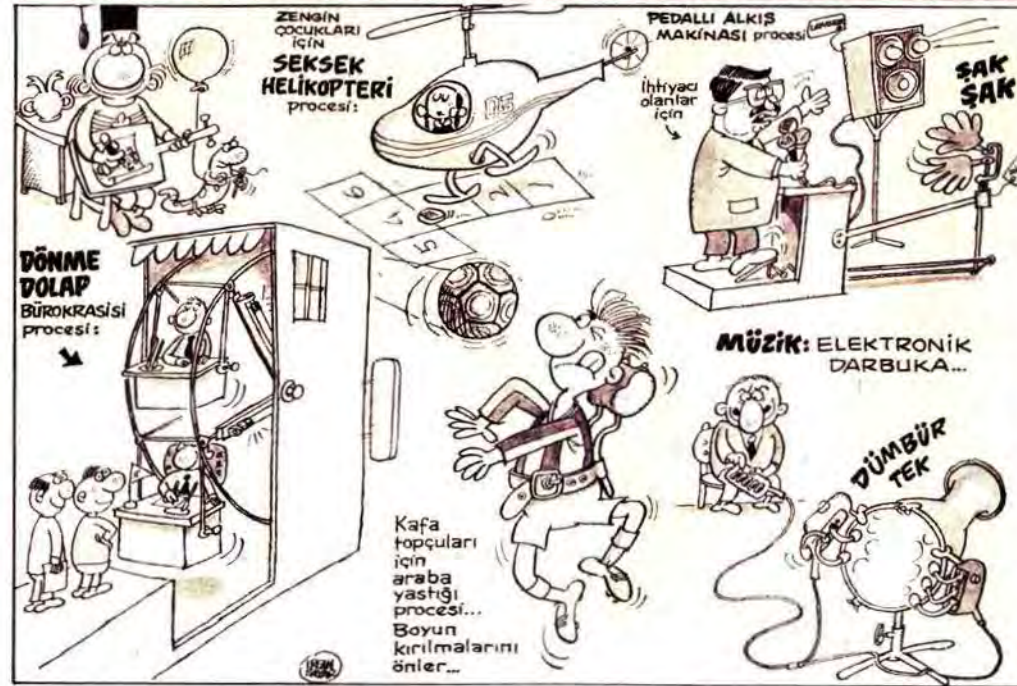
GIRGIR: 13

CANAVAR!

Yazan: ORHAN ALEV
Çizen: GÜRCAN GÜRSSEL



Dünyanın en ileri zekalı Gerisi



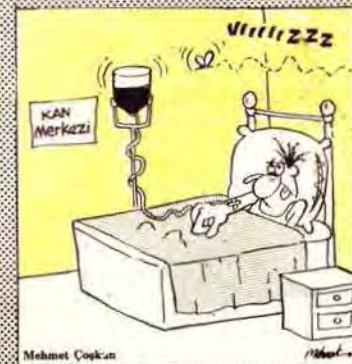
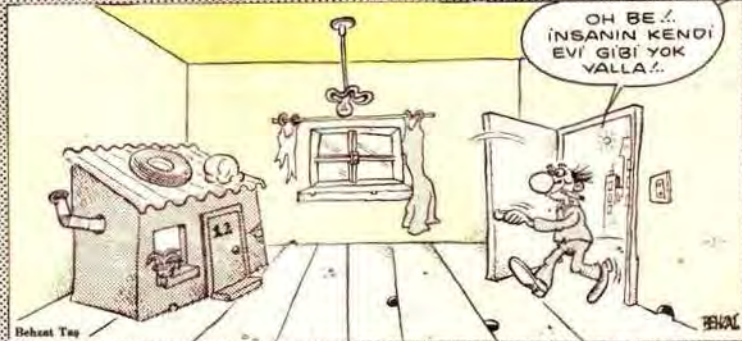
GIRGIR:14



Serhat Gürpınar



GIRGIR: 15



GIRGIR

YIL:17
SAYI:835
4 EYLÜL 1988 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alaykökü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
TEL:522 37 88

POSTA KOD NO: 34410

Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**

Genel Müdür: **KEMAL KINACI**

Sorumlu Yazışları Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

Müessese Müdürü: **BERKAN KILIÇ**

KIBRIS:300 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1\$ HOLLANDA:2 F. FRANSA:7FF. İSVEÇ:6.25 KRON