

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

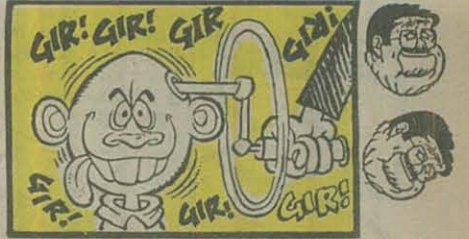
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYATI:
(20 Turgut = 200 TL.)
KDV dahil
12 HAZİRAN 1988 PAZAR
SAYI: 823

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



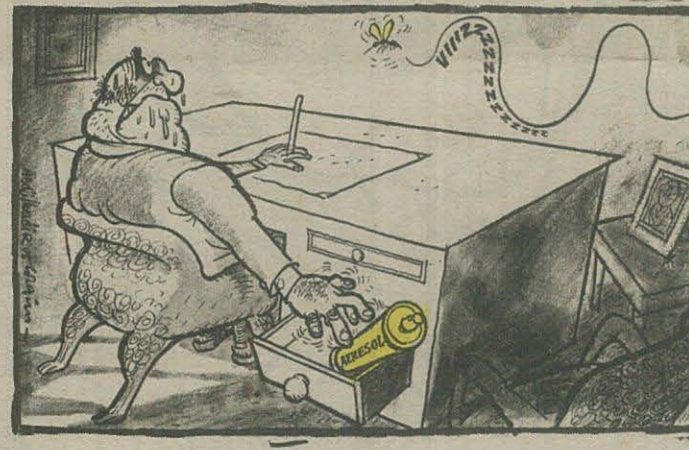
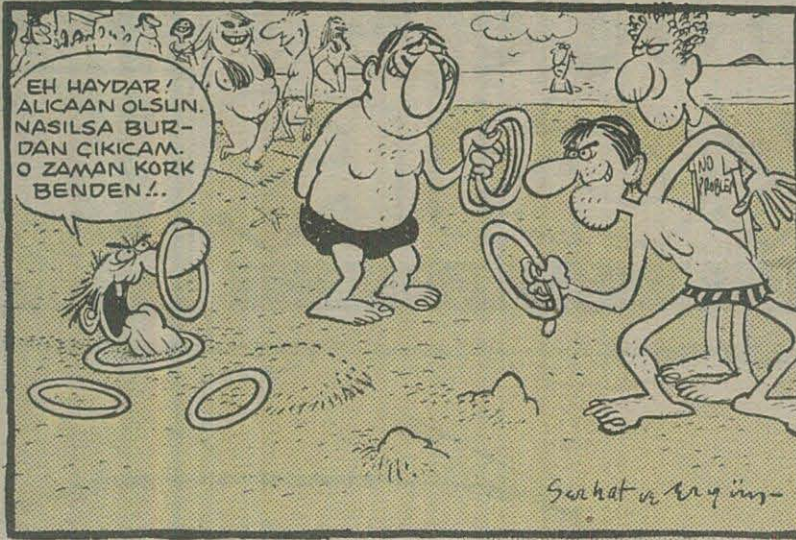
Türkiye'de adam başına 45 Mafya düşünüyor!

Uyuşturucu mafyası, Silah mafyası, Gazino mafyası, Senet mafyası, İhale mafyası, Karaborsa mafyası, Hâl mafyası, Fırın mafyası, derken etraf mafya'dan geçilmez oldu.. Önüne gelen mafya kurup, ortalığı haraca kesip, adam vuruyor... Tabii bu arada Hukuk Devleti'nde güme gidiyor. Tüm bu gelişmeler ve bol mafyalar karşısında İçişleri Bakanımız Sayın Mustafa Kalemli ne düşünüyor acaba?.

**SİZ BU MAFYALARI
HALETME İŞİNİ, BİZİM
MAFYAYA VERİN BAKAN
BEY! Bİ HAFTADA İŞ
TAMAMDIR, FIATTA
ANLAŞIRIZ!..**



SÜLEYMAN VE
ERGİN



Bizimde bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Öneri...

Sayın Mehmet Yazar
Devlet Bakanı

T.B.M.M.-Ankara

Geçenlerde gazetelerde "Enflasyonun birden düşürülmesinin işsizliği arttıracak ve yatırımları olumsuz etkileyeceğini" söylediğini okudum. Düşündüm. Enflasyonu bilerek indirmedığınız sonucuna vardım. Şimdi pek çok kişinin bana katılacağına inanarak şunu öneriyorum: Sayın bakanım siz enflasyonu kısa sürede yüzde yirminin altına indirin, biz sonucuna razıyız. Büyük bir kalabalık olarak işsizliğe zaten alıştık. Yatırımlara gelince beş yıldızlı otelsiz de bir ülke gelişebilir. Saygılarımla.

M.S.Arık

Taptaze Tavuk...

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi yemekhanesinde haftada bir gün tavuk çıkar. Bu tavukların tazeliğine bir diyeceğimiz yok. Çünkü çatalı batırırken hayvancağız bağırmasın diye gagasını tutup, gırtlığını sıkarak zorunda kalıyoruz. Hatta geçen hafta bir tavuk çıktı: Garibim, parçalarını bir araya getirebilse kalkıp kümesine gidecekti. Bize taptaze tavuk çıkarırlar bir de pişirmeyi deneseler nasıl olur acaba?

Çorumlu-Sivas

İlmin Yararsızı!..

14 Nisan 1988 günü TV-1'de "İnanç dünyası" programında konuşan bir zatı muhterem "İlmin yararsızından kendinizi koruyun" dedi. Ancak "Yararsız ilimler" diğerlerinden ayrılan özelliklerin neler olduğunu ve kendimizi bu gibi ilimlerden korumak için almamız gereken önlemleri açıklamadı. Bu konuda daha sonraki programlarda da açıklama yapılmadı. TV yetkililerinden dileğimiz bu konuya geniş bir yer vererek ilimlerin (Ve bilimlerin) yararsız olanlarından halkımızı korumalarıdır.

Ş.T.(Ankara)

■ TBKP liderleri Nihat Sargın ve Haydar Kutlu'nun yargılanmaları başladı. 420 avukatın savunma yapacağı yargılama 100 kişilik salonda yapılıyor. İzleyiciler, yerli yabancı gazeteciler, savunma avukatları dışarıda kaldı.



■ Niyazi Adıgüzel'in eski MHP'li adamı tarafından öldürüldüğü Büyük Ankara Oteli cinayeti aydınlatılmıyor.. 4 kişinin öldüğü olaya, MHP hesaplaşması, davadan dönenin vurulmasının yanı sıra, MHP için yurtdışında toplanıp Adıgüzel'e teslim edilen paraların geri alınamamasının da neden olabileceği söyleniyor.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Turgut Özal: "Kıbrıs'tan asker çekmemiz şart oldu" dedi

Amerika'dan dönüştünde Yunanistan'a geçmeden önce bir basın toplantısı yapan Başbakan, "Valia artık başka çaresi kalmadı, elimiz mecbur Kıbrıs'tan asker çekeceğiz" dedi.. Bir gazetecinin, "Ama niye Sayın Başbakanım yaa?" şeklindeki sorusunu yanıtlayan Özal şunları söyledi, "Kutlu ile Sargın'ın duruşmasında olağanüstü önlemler aldık, çok sayıda güvenlik görevlisi çevreyi sardı, damlara üçer beşer keskin nişancılar yerleştirdik, çevrede kuş uçurtulmuyor... Ama ben yine de şüphe içindeyim gerçi bu Kutlu ile Sargın ikilisi kendi ayaklarıyla gelip teslim oldular, ama yine de na-pıcaıkları belli olmaz... Bakarsın pırr diye kaçırırlar... Bu yüzden Kıbrıs'taki askerlerimizle de çağırıp mahkemenin çevresine yığacağız.. Askerlerimizi kaydırdıktan sonra gerekirse Birleşmiş Milletlerden de yardım isteyebiliriz..."

■ Özal şimdi de Yunanistan'a gidiyor.



■ Milliyet Gazetesinin haberine göre 12 Eylül döneminde alınan her üç gemiden biri hurdaya ayrıldı..

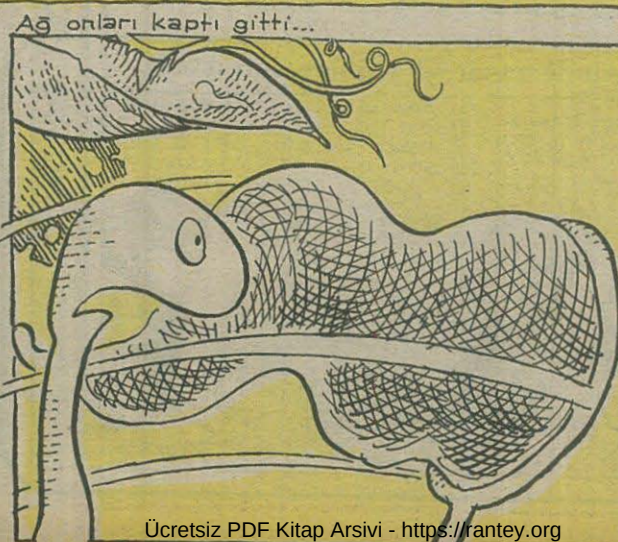
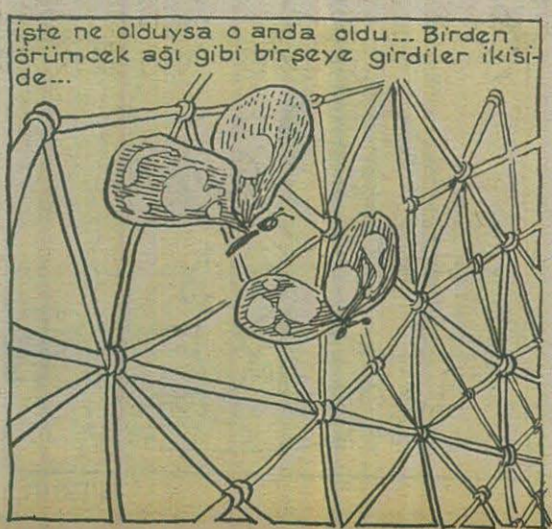
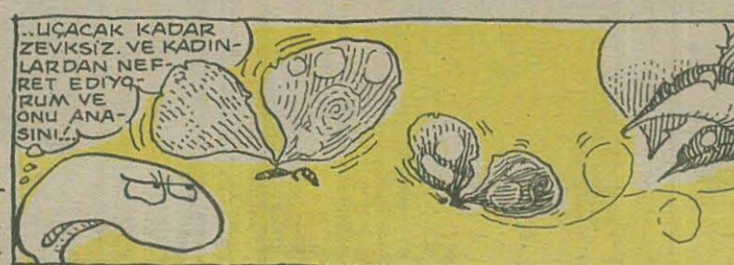


■ Devlet Bakanı Cemil Çiçek devlet dairelerinde tasarruf yapılmasını istedi.



Bir var mıls Bir yokmuş... yazıp çizen İBAW Ertem

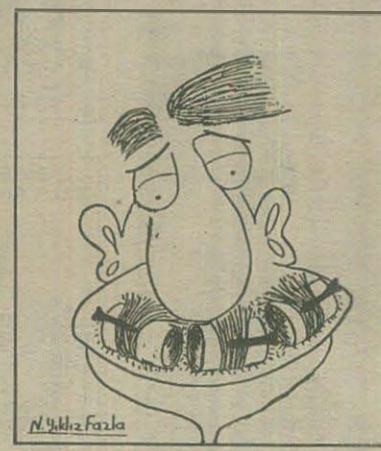
İşte herşey o günden sonra başladı... Beklenmedik bir hızla gelişti...



Okan Koraltan (İstanbul)
Zıtlık mizahta çok kullanılan bir espri bulma yöntemidir. Ama zıtlığı gözlerde değil de durumda ve çizgide arayın... Sözlerde yapılan zıtlıklar sizi karikatüre değil Karagöz tekerlemesi yazmaya götürür. Taramalarla uğraşıp etrafı gereksiz yere karıştıracığınıza, futbolcunun elini doğru çizmeye çalışın.



Demet Öztürk (İstanbul)
Çizginiz iyi sayılır. Biraz daha rahat ve hareketli çizmeye çalışın. Karikatürünüzde bir "durum komiği" var. Ama esprisi yine de pek güçlü sayılmaz.



N.Yıldız Fazla (Konya)
Desen çalışmaya hız vererseniz güzel bir çizginiz olur. Ayrıca hareket çalışmaları yapın. Örneğin beş değişik biçimde yürüyen, beş değişik biçimde oturan, yatan kadın ve erkek figürleri çizin. Kendi kendinize yorgun adam nasıl oturur, kızgın adam nasıl koşar diye sorular sorup cevaplarını çizgiyle verin.



Turan Aksoy (Rize)
Espri güzel. Ama daha güzel çizilmeliydi. Kızı niye o kadar çirkin çizdiniz anlamıyorum. Elinde çiçek o kızcağızı beklediğine göre, merhum fena aşıkmiş anlaşılan

HOBİLERİMİZ

Artık sizin de bir hobiniz var! İste sayfamız. okuduktan sonra kurutup saklayın...



Bir varmış Bir yokmuş... yazıp çizen **BAW Ertem**

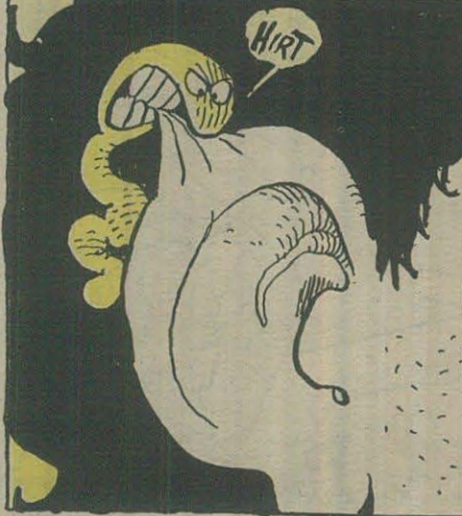
Eğer ölürlerse, bundan sonra yaşadığım vicdan azabı felan olurdu...



Herife ise illet olmuştum illet... Dövücem lan bu herifi...



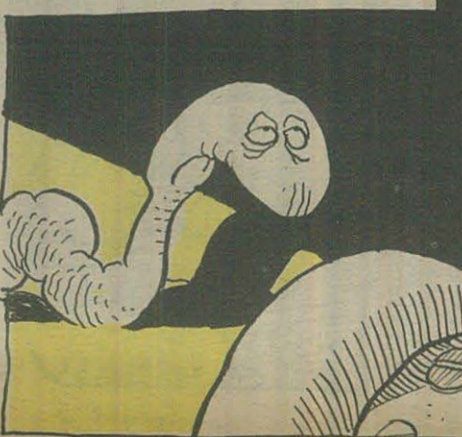
Ve okkalı bir ısırık aldım pisten...



..Sonuçta yenilsem bile...



Orman halkını bu tehlikeye karşı uyarmam lazımdı. Allah biliyo ya elimden geleni de yaptım...



Ama kimse dinkmedi beni...

FAKAT SÖYLEDİM SANA MA VE ÖHÖTİ, AZ KALDI ÖLÜ...



NE DE, BÖYLE YİYECEK DAĞLARI



Biraz da savaşılim...



ALLAH SENİ İNANDIRSIN ASKERDE HİÇ DAYAK YEMEDİM. BÖLÜKTE DAYAK YEMEDEN TERHİS OLAN Bİ BEN VARDIM...



KAMUFLAJ AYAKLARINA YATIP, YİNE SAĞINI MI UZATTIN HA?



BİZİM ORALILAR

① Gariban hemşerilerimiz... Hala "BAŞLIK", belasından kurtulamadı...



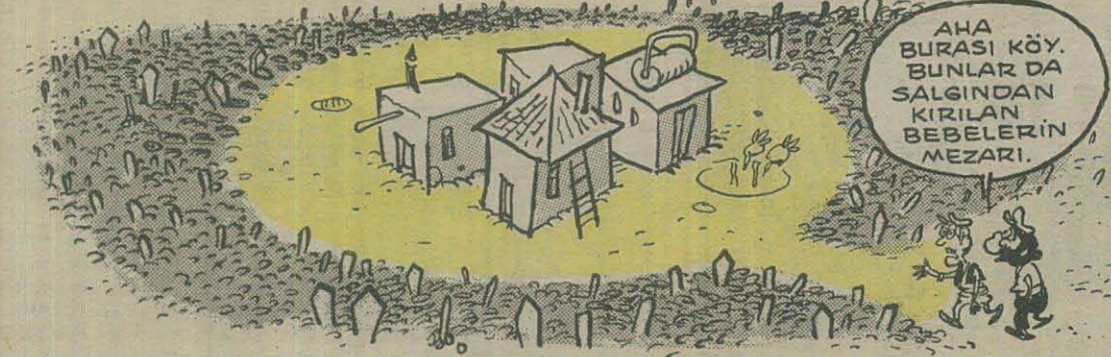
② Zaman zaman hatırlanır onlar...



SENELERCE NİYE SESİMİZİ ÇIKARMADIĞIMIZI ANLADINIZ MI ŞİMDİ? BURASI ÇİĞ BÖLGESİDİR...



③ Sürekli ağılar yakılır, oralarda...



④ Her köye bir okuuull...



⑤ Oniki ay kar altında "Devlet baba", beklenir...



⑥ Politikacının vazgeçemediği menbadır oralar. Kasketi taktı mıydı oyu götürür...



⑦ Ağa da olmasa noolur bu köylünün hali...



Bir varmış Bir Yokmuş... yazıp çizen **Y. BAW Ertem**

Yook...Yok... Kimseye bu dev mahlukların tehlikeli olabildiklerini anlatamadım...



Ve bir gün, geldikleri gibi ansızın çekip gittiler... İlk yağmurdan az önce...



Bir süre sonra unuttuk onları...



NE DURUCAM BE, SENİN BEYNİN SULANMIŞ! YEDİK, İÇTİK, GİDERKEN DE, BİR SÜRÜ EV BIRAKTILAR BİZE!



GELDİLER DE BİRGÜN, PASPAL BİR İNCİR YAPRAĞI YIYORDUM!



■ Karne mevsimi geldi..



HAFTANIN **İkirdilukurdusu**

Bu bir çınar ağacının öyküsüdür...



—E yani Çetin sen de accaip beceriksiz herifsin, hee!.. Alt tarafı çınar ağacının gövdesine "Bu asırlık ağaç Türkiye Çevre Koruma ve Yeşili İncitemme Derneği tarafından koruma altına alınmıştır" yazılı bir plaket çakacaktın.

—Hee kolaydı sanki... Ağacın dibinde böyle "Hoongorhhh" şeklinde bir çakmakçı vardı.. Çınarın gövdesindeki kovuğa tezgahını kurmuş çakmaklara gaz dolduruyor..

—E noolmuş yani, adama böyle böyle "Ben çevreyi Koruma ve Yeşili İncitemme Derneği'nden geliyorum" deyip izin alsaydın..

—Söyledim! "Sittirin gidin ben bu ağacı korurum" dedi. Biraz ısrar edince "İyi yer bulursan çak plaketini" diye homurdandı.. Sonra bir baktım gerçekten ağacın gövdesinde yer yok. Zaten yarısına çakmakçı güneş tentesi çakmış, öbür taraflarında da acayip levhalar çivili.. "Maykıl Kelle.. Paça Kebab ve lahmacun evi yüz metre ileridedir.. Yeşil Bursa Ultra Modern Erkek Kuaförü ileride pasajın içindedir.. Saadet Taksi çağırma düğmesi.. Buraya basınız.." Bilmem ne... Plaketimizi çakacak minnacık bir yer dahi yoktu..

—Aman iyi biz de bezden bir afiş yaparız götürür o ağacın tepesine asarsın..

—Yaa.. Ağacın tepesinde yer vardı daa.. Hıh.. Üstü altından kötü.. Dilek ağacı gibi, rengarenk bezler asılı. Zaten yaklaşıp on metre karelik dev bir Galatasaray bayrağı var.. Hemen yanına abuk subuk, deli kafiyesiyle yazılmış uyarı afişleri bağlamışlar.. "Trafikte çıkarsan alkolü, elbette olursun ölü.. Zıkkım iç köpek dölü. Şerr Motor yağları" Peh... O kadar afişin arasına bizimkini asmak biraz zor olacak.

—E, heralde yani Çetin.. Yeşili koruyacağız diye yola çıktık.. Haliyle birazcık uğraşacaksın tabi.. Neyse, hazırlayacağımız bez afiş gidip asırlık çınarın dallarına asmalısın. ★ ★ ★

—Öhörk.. Höyyünk, höyyünk.. Hiss..

Kahretsin höh.. Nefes Ulan Çetin, sana ne elane mok yemeye tırman Nasıl İnceksin, nasıl Tövbeler..

—Efendim kardeşlendiniz?

—Yok, kendi kendirum.. Sizin ne işiniz var sinde, siz kimsiniz?

—Eeeömm.. Ben Reklam Ajansı'ndan Kı direktör Serhan.. Ağaç mı yapıcız de ondan şimdi senaryoya göre 9 süz hafif zeytinyağlar müşteri, hafiflikten y doğru uçucak.. Ağaç fiüksün diye dallarına yısı sürüyorum.

—Oh iyi yapıyorsu mini siz mi astınız t miyim?

—Sök sök.. Onu bi mandır orada doruyor Başkan Ziya-ül Hak'ır Geçen yıl ülkemizi ziyaca asıp unutmışlar.. Yıca o hale gelmiş olma

—(Şangırrrr-hart) I retsin.. Dalda floresan rılıp elime battı.. Ulan ampulün ne işi var be

—Burada da varc yaldız boyayla kapattı ağacın altında çay balı varmış.. Onlar ağacı e le donatmışlar, sonra c —(Daan..Daan). N da birileri ağaca ateş

—Korkulacak biş tediye Köpek İtlaf ekil ları.. İki gündür gelip ateş ediyorlar.. Kovuğ

ğın saklandığı ihbar ec kardeş.. Hışşt.. (Langar sin.. Ağaca yine kamy ta bir Belediye Otol Tüh.. Sarsıntıdan yadı

—Be.. Ben.. Be.. ama.. Düşücem ama.. —Siki tutun geli

—İhi yaaaayt aet binört sözts swissstiz)..(Çöt)..

Yukarıdaki efektli korumacı Çetin'in ağa üstü yere çakılma ses gınne sesi.. Ağaçta as yavaşça süzülüp Çetin sesi ve yazının b "Çöt"sesi..

GIRGIR

AYIN...
ÖĞRET-
ASINI BASIP
ALIRKEN,
MÜDÜRÜN
BELGELERİ
İÇEK...



Atalay
fese kaldım..
in ağacından,
buralara be..
çaksın afişli..

ana mı ses-
nomurdaniyo-
ağacın tepe-

mik Yaratım
menicir, art
reklam çeki-
andım... Ööö
zli, kolesterol
kullanan bir
lerek ağaca
e parlak göz-
li soba boyay-

u hortlak res-
a? Sökebilir

nadık, kaç za-
istan Devlet
den portresi.
arasında ağa-
ırdan ıslanır-

.. Uff!.. Kah-
ası varmış ki-
in tepesinde

tüm, izlerini
yıl önce bu
ve lunapark
nk ampuller-
utulmuş tabi.
ro be.. Aşağı-

k.. Onlar Be-
silahlı adam-
ın kovuğuna
üz bir köpe-
te.. Ateş kes
nakş) Kahret-
ırtı.. Sabah-
bindirmişti..
kutum uçtu..
mi kaybettim
en..

l..
(Baam..Sızı
r hisir sıvı-

asıyla.. Çevre
uçarak beyin
kisel hayata
S Bayrağının
tüne kapanma
ni belirten



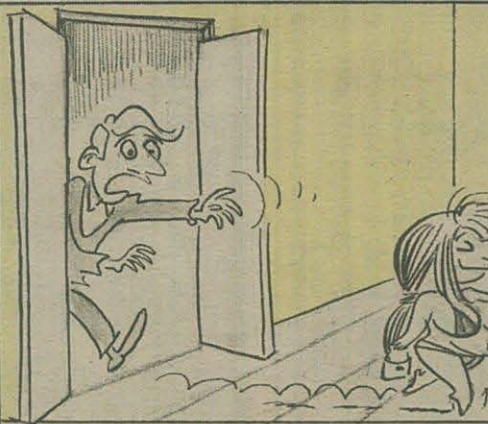
★ Bed tirip...



★ Terli güneş...



★ Size de çıkabilir...



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Büyük golcü...



Nedir bu?..



Nurtop nerede?..



Annaaa!...



Ziya'nın taşı...



MİZAH ÖYKÜSÜ

BAYRAM TATİLİ

Naim Orhan Yiğit

"İyi bayramlar, Müdür Bey. Saygılar sunarım efendim, hürmetler..." diye seslendim ceketimin düğmesini ilikleyip, haddimi aşmayan saygılı bir gülümsemeyle.

Müdür Bey tepesine çıktığı bir tomar evrağa elindeki sivri dolmakalemle imzalar atmaktan usanmış görünüyordu. Gözlüklerinin üzerinden bana baktı ve "Hımm... Homm" dedi. Bu "Sana da iyi bayramlar" anlamına geliyordu. Ya da en kötü ihtimalle "Cehenneme kadar yolun var" anlamına... Olsun... Kendisine hak vermemek elde değil.

Arabama binip işyerimden sevinçle ayrıldım. Apartmana ulaşip, tatil için hazırladığımız eşyanın kapı önüne indirilmiş olduğunu gördüğümde, daha da neşelendim.

"Hu-huuu! Ben-gel-ditim!"

Eşim söylene söylene elindeki tencereleri kapının önüne bırakıp, homurdandı. Olsun. Kendisine hak vermemek elde değil.

Kızım, oyuncaklarının tümünü götürüp götürmeyeceğini sordu.

"Tabii, tabii..." dedim.

"Çiçekler ne olacak? Susuzluktan ölürler..."

"Onları da götürerim..."

15 yaşındaki oğlum, "Televizyonu unutmayalım. Avrupa Kupaları var..." dedi.

"Tabii, tabii..."

Sonuçta; koltuk takımı, büfe, karyolalar ve birkaç çerçevesiz manzara resmi dışında, beş günlük tatilimiz boyunca gerekebilecek tüm eşyayı arabamın üst ve arka bagajlarına yerleştirmeye muvaffak olduk...

Kumcalı, güzel bir tatil kasabasıdır. Denizi ve güneşi yabancı turistleri bile cezbeder. Denizi biraz taşlıktır ama bu da "Gölün dikeni"dir artık. Bakkal fiyatları şehre göre iki kattır, bu da gölün ikinci dikeni. Üçüncü diken ise, tatilde biraz fazla kalabalık olması.

Yol boyunca, "Göl dikensiz olur mu? Göl dikensiz olur mu?" şarkısını söyledik.

Kumcalı'yavardığımızda, orada muhtemelen Balkanlar üzerinden gelen bir rüzgarın hüküm sürdüğünü gördük. Kuşkusuz ki, bu geçici bir rüzgardı. Kendimize çadır yeri beğenip, arabayı stop ettim. Diğer tatilciler gibi (ki yaklaşıp yüz araba vardı) arabamızın içinde beklemeye koyulduk.

10 yaşındaki oğlum, "Deniz mutedil dalgalı" dedi.

15 yaşındaki oğlum, "Hayır. Kaba dalgalı" diye düzeltti. Şarkılar söyleyip, çörekler yiyerek akşamı ettik. Küçük TV'mizin kablosunu aküye, kendisini de rüzgarda uçmasını diye motor kaputuna bağlayıp, o dışarıda biz içeride, maçı ve TRT'nin nefis eğlence programını izledik. Tatlı bir uyku bastırdı, yorgun bedenlerimiz uykuya daldı. Sabah uyanığımızda küçük TV'mizin yerinde olmadığını gördük. Fakat rüzgann biraz hafiflemiş olması bizi sevindirdi.

Tüm tatilciler hep birlikte arabalarımızdan inip yükümüzü boşaltmaya, sonra da çadırlarımızı kurmaya başladık. Ancak rüzgarın şiddeti artınca, henüz tam yerleştiremediğimiz çadırımız uçup komşuların kafasına geçti. Bu yandaki komşuların çadırları ise bizim kafamıza... Komşumuz Serdar Bey'in kulağına çadır direği battı, hastaneye götürdüler. Yandaki arabamın üzerinden devrilen çamaşır makinesi ise beni ezmek üzereydi, bir iki sıyrıkla atlattım.

Rüzgar az sonra kasırgaya döndü. Bagajlar devrildi, çadırlar birbirine karıştı, birkaç çadır denize uçtu ve onları kurtarmak mümkün olmadı.

Biz eşyamızdan vazgeçip, canımızı kurtarmak için arabamın içine sığındık.

İkinci gün de, böyle geçti...

Üçüncü gün, iş artık havayla inatlaşmaya döndüğü için, biz tatilciler inançla beklemeyi sürdürdük. Zaten arabalarımızın arasında dolayan seyyar satıcılardan meyvamızı, ekmeğimizi, peynirimizi vs. temin edebiliyorduk... Bu arada kulağına direk batan Serdar Bey'den haber geldi, iyiyim ve hepimizi çok özlemiş. Üçüncü günün en kötü olayı ise, diğer komşumuz Kamil Bey'in, çocuk çocuğunun feryadına aldırış etmeden mayosunu giyip yüzmek üzere kendini azgın dalgaların arasına atmasıdır. Burada kendisini bir kez daha rahmetle anmak isterim.

Dördüncü gün, rüzgar tüm acımasızlığıyla sürdü. Bu arada nereden açıldıysa, bizim nişanlılık günlerimizden ve çeyizden konu açıldı; eşimle kavga ettik, küstük.

Beşinci gün, yani tatilimizin son günü, rüzgardan arta kalan eşyamızı arabaya yükledik. Bu arada, eşimle barıştık. Fena bir tatil olmamakla birlikte, rüzgar bizi çok hırpaladığı için Viyana seferinden eli boş dönen Osmanlı askerleri gibi perişan görünüyorduk.

Eşim, "Hiç olmazsa, çocuklar ayaklarını denize soksunlar..." dedi.

"Tabii, tabii..." dedim.

Pantolonlar çemrendi ve çocuklar ayaklarını denize sokup geldiler... Ne hazindir ki, biz tatilciler konvoylar halinde cenk mahallinden ayrılırken, pırıl pırıl bir yaz güneşinin altında deniz durgunlaşıp, ötölü bir çarşaf gibi pis pis sırtmaya başlamıştı.

Dönüş yolculuğumuzda, uzun süre kimse konuşmadı. Sonra ben, "Maasımızın tümünü beş gün içinde seyyar satıcılara yatırdık" dedim.

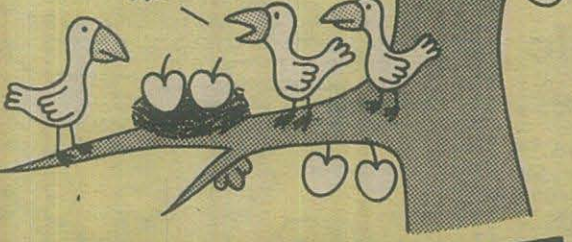
"Sağlık olsun..." dedim eşim. "Şükür ki var, harcıyoruz. Olmayanlar ne yapsın? Zavallılar bütün tatillerini evlerinde geçirdiler. Düşünsene..."

"Tabii, tabii..." dedim. "Orası muhakkak..."

Bitti...

Sarkis Paçacı

Napalım
çocuğumuz
olmuyo evlatlık
aldık!..



Bol bu mayo
atlayınca çıkıyo!

Allah allah... Bu uçağın pilot
kabinini niye arkaya
yapmışlar ki?..



Pilotun özel bi durumu
var... işte geliyo!..



Hadi
çabuk işe
be, gidiyoruz!..

Dişlerini
fırçaladın mı
sevgilim?..

Tabi... Uyuzuma ilaç sürdüm.
Sarmısakla
ovdum.



HASBİ TEMBELER

Sebebi...



3-3

Endişe...



2-19



Çorap...



2-11



Biz bıyıksızlar



Şiiri...

Görücü usulü evlendim güya
Amma, kocamın yüzünü

görüş o görüş
şimdi kahveden
çıkıyor hayta...



CORK

Heten Keten

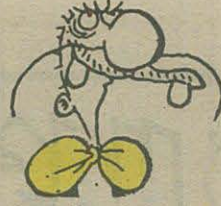
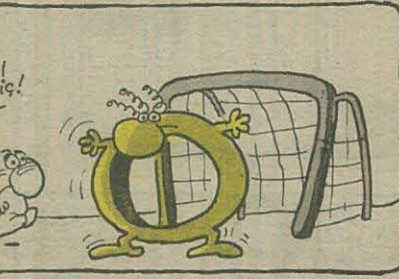
Bü le Büü?..



Küplü lile Fergin...



Şümeyel....



MUHLIS BEY

BEHİÇ VE ATIF

Bohulma halinde alınacak önlemler.

Bildiynis gibi sıcaklar iyice bastırdı. Fakak akıllı ve küntürlü insanlar sıcaklara çağre olarak denize girmeyi icat etmişlerdiler. Ancak bahsi kimseler isiyse denize girmeyi biltüllü öğrenememişlerdiler. Bu biltakım şahıslar bohulmayı alışkanlık halisine getirtmiş hergün bohulmadan duramaz olmuşlardılar. (Bem de bil zamanlar bohulmaya çok alıştımdıydı ve helgün bohulmadan duramaz olmuştumdu. Fakak somra ise doktollal "Eğel helgün bölle bohulmalara devam edelsem 60 yaşısımdan somra zor yaşiyabileceymi" söylediler. Bem de müthüş iradesimi kullanarak bohulmayı kendime bıraktımdım) Nesse, bunlar fasa, fison. Biz gelgelelim asıl konumusa:Boğululken ne kibi önlemler alınabilir.

Boğulam bir insan gördüyünste onlara el ve ayak izlerini deydirtmeden doktola habel ediniz.

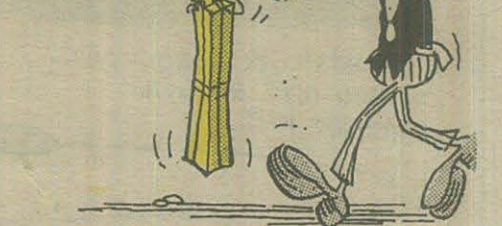
Çevrede gördüyünüz koli bashillerinisini hemen polisler e ihbal edinis. Çümkü kolhi bashillerisi yüzme anlamayan vatandaşların parasılarını çalmak içindir ki anları bohulmuş olabillirlerdir.

Eğer kendinis bohulduysanız sakın ağzınısınız açmamaya tikkat edinis. Yoksa mikloplu suları yutalak kabakoluk, hapşuruk, öksürük gibi hastalıklarla yakalanabilirsiniz.

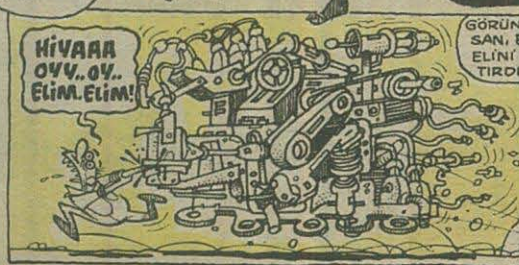
Bohulurken ağzınızı açmanın da görküşüzlük olacağını unutmayınız...



Misafirliye gidelken baklava götürülül ya... Kutusu hep aynıdır. Bem bu defa baklavaları üst üste koydudum...

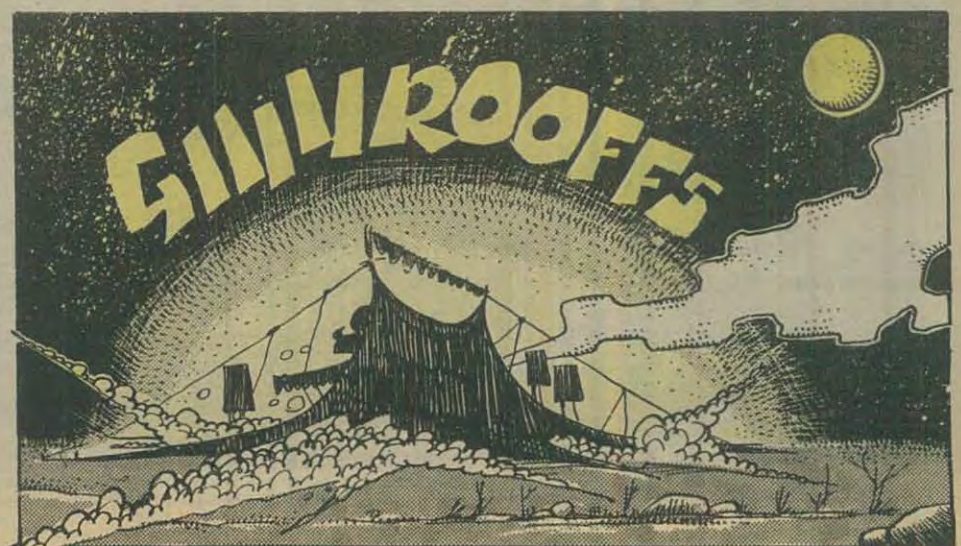
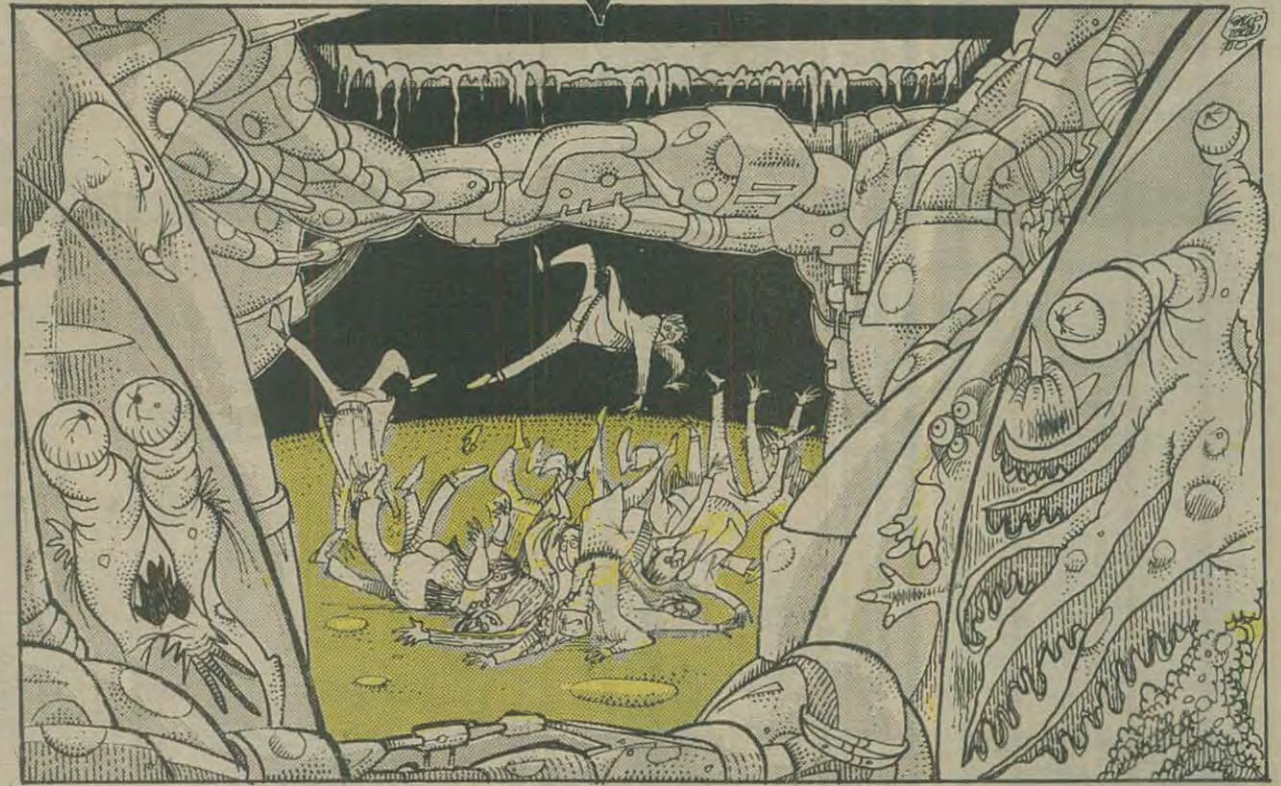


GALİP'İN GARİPLİKLERİ

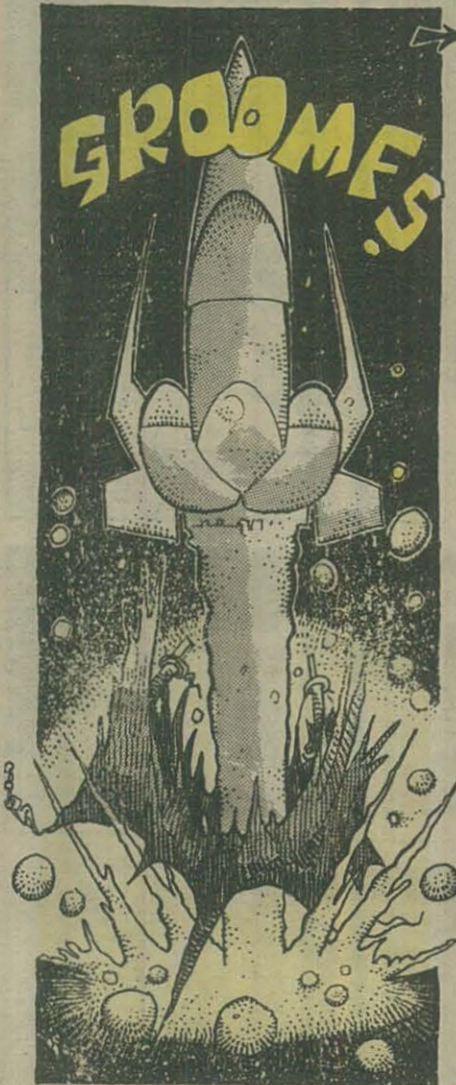


HİSSE HARİKALAR KUMpanyası

SAĞIP
TEKİN



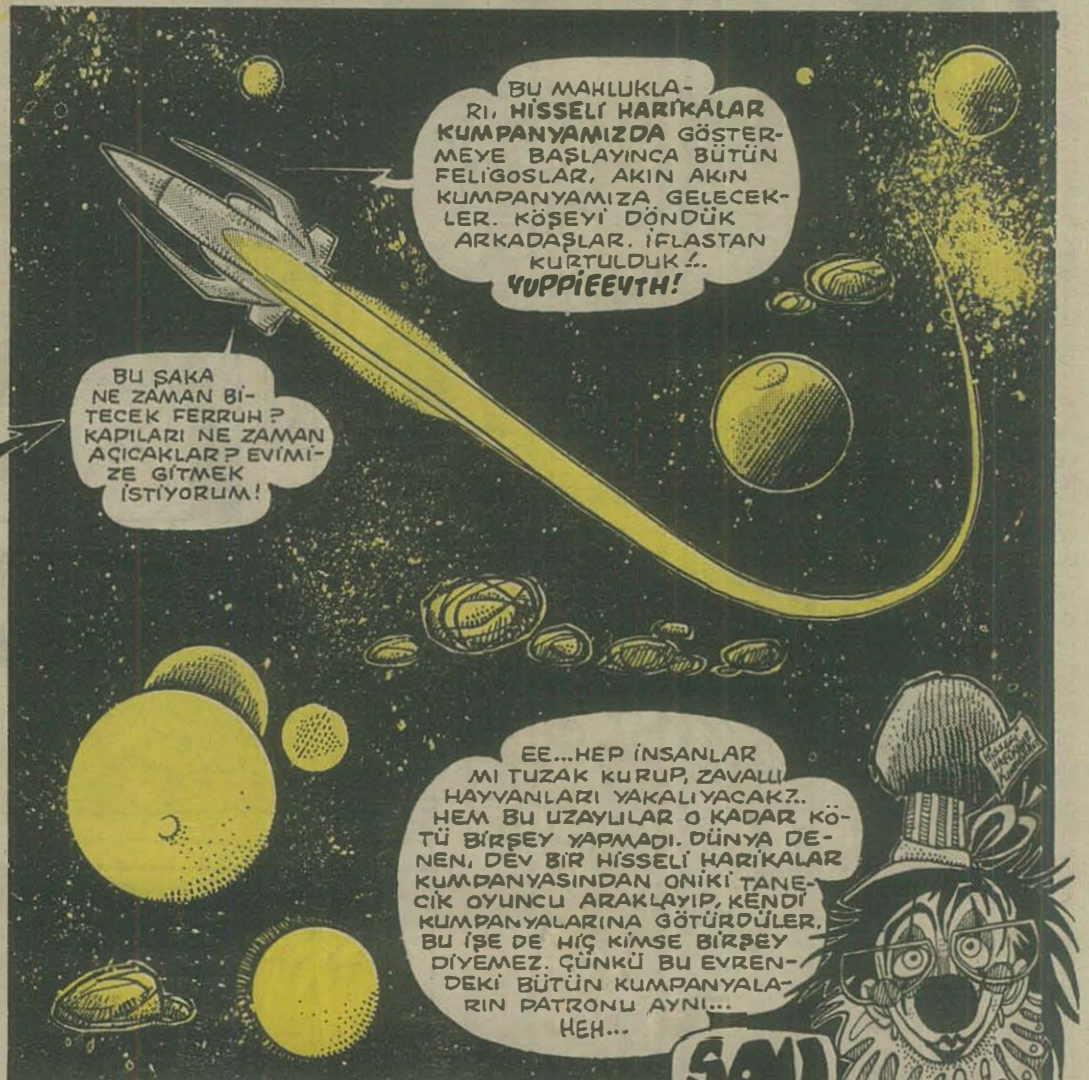
HİSSELİ HARİKALAR KUMpanyası



UĞRAYACAĞIMIZ SON GEZEĞENDEN ŞİMDİ AYRILDIK. ONİKİ TANE HARİKA YARATIK YAKALADIK. GÖRÜNCE, BAYILACAKSINIZ. HELE SON GEZEĞENDE YAKALADIKLARIMIZ...



MÜTHİŞ İLGİNÇ... HEPSİNİN İKİ GÖZÜ, BEŞER PARMAKLARI VAR. HATTA SURATLARINDA KILLARI OLANLAR BİLE VAR. GÜZEL BİR AYDI. TUZAĞIMIZ DA ÇOK GÜZELDİ AMA...



BU MAHLUKLARI, HİSSELİ HARİKALAR KUMpanyAMIZDA GÖSTERMEYE BAŞLAYINCA BÜTÜN FELİGOSLAR, AKIN AKIN KUMpanyAMIZA GELECEKLER. KÖŞEYİ DÖNDÜK ARKADAŞLAR. İFLASTAN KURTULDUK!.. YUPPIEEVTH!

BU SAKA NE ZAMAN BİTECEK FERRUH? KAPILARI NE ZAMAN AÇICAKLAR? EVİMİZİZE GİTMEK İSTİYORUM!

EE...HEP İNSANLARI MI TUZAK KURUP, ZAVALLI HAYVANLARI YAKALIYACAK?.. HEM BU UZAYLILAR O KADAR KÖTÜ BİRŞEY YAPMADI. DÜNYA DENEN, DEV BİR HİSSELİ HARİKALAR KUMpanyASINDAN ONİKİ TANE ÇIK OYUNCU ARAKLAYIP, KENDİ KUMpanyALARINA GÖTÜRDÜLER. BU İŞE DE HIÇ KİMSE BİRŞEY DİYEMEZ. ÇÜNKÜ BU EVRENDEKİ BÜTÜN KUMpanyALARIN PATRONU AYNI... HEH...

SON

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Pant. ZİHNİ SIKIR

ERKEK MODASI PROCELERİ

① İtibarınızı iki misli arttıracak iki kravatlı yaka modeli...



② Damatlar için mendil kendirinden kiravat modeli...



Kibrit dalı... Kulak çöpü dalı... ambalaj

DALLI KIBRİT processi:



RAKİ SIFONU processi:

Parmak delikli şapka processi:



Şapkayı çıkarmadan başınızı kaşıma imkânı sağlar.



ARAZİ TİPİ TUALET KİYAFETİ processi: (turistler için.)



AYAK HAVUZLU ŞEHİR HATLARI Vapuru processi: Böylece işe gidiş gelişlerde denizden daha fazla istifade edilmis olur...

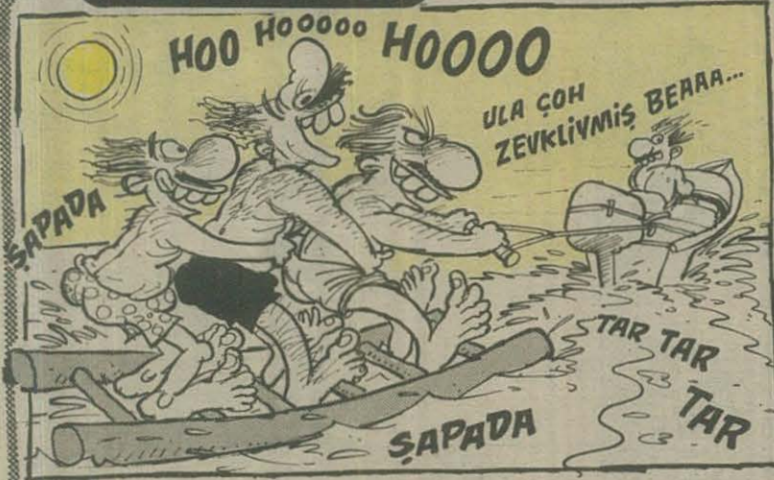


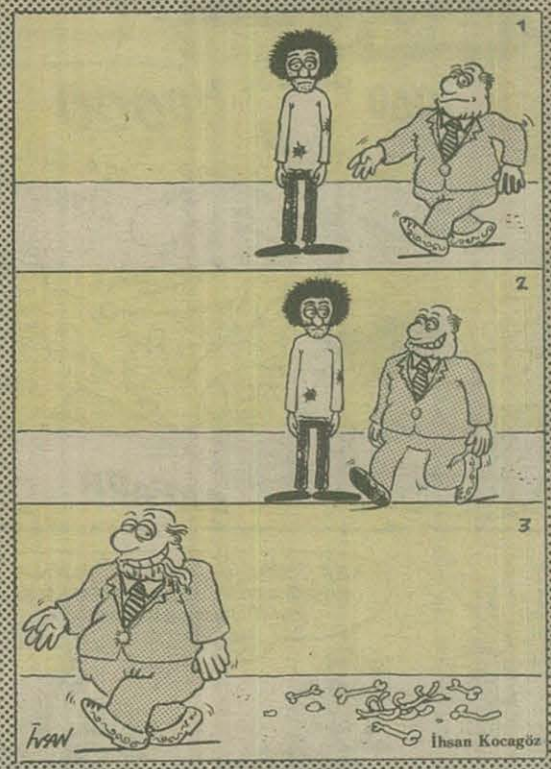
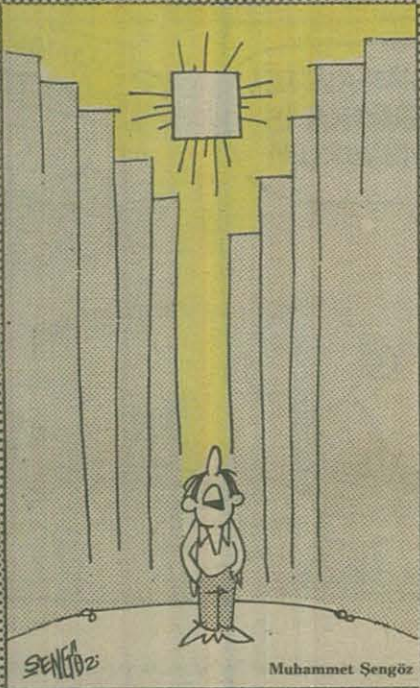
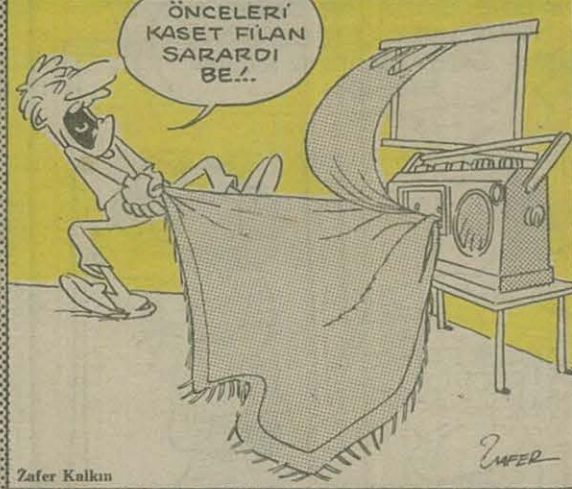
1. Bİ DAHA DENİZE GİRMEK İSTERSEN İSTANBUL DIŞINDA, BİR YER SEÇ KENDİNE!..





Serhat Gürpınar





GIRGIR

YIL:16
SAYI:823
12 HAZİRAN 1988 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Genel Müdür: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazışleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50

POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS:250 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1\$ HOLLANDA:2 F. FRANSA:7FF. İSVEÇ:6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://ranney.org