

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

● Memurlara hükümetin büyük kıyakçılığı!. Memur maaşları bayramdan önce ödenecek...



GIR



Bizim de bir çift
SÖZÜMÜZ VAR

İçerden Dışarıya...

İyiden güzelden yana olan tüm insanlara Ve kardeşime, Dışarıdaki yaşam bol intiharlı, bol radyasyonlu, bol AIDS'li, bol kuduzlu, bol borçlu, bol işsizli, bol fişli, bol yasaklı, bol zamlı, yani bol bol sürüp gidiyor. Eh, içerdeki bizlerde de bolluk var: Özlem bol, acı bol, seveda bol... İlle de umut bol. En iyisi bu bollukları bölüşelim. Sizin hepinizin buraya gelmesi doğru olmaz. Biz dışarı çıkalım. Söz veriyoruz, bolluklardan acıyı getirmeyeceğiz. Özleme, seveda umuda bir diyeceğiniz yoktur herhalde... Ali R. Duman (Buca Cezaevi)

Teşekkür...

Kadırga Yurdu'ndaki reviri mescit yaparak, çocuklarımızın her bakımdan "Ruh huzuruna" kavuşmasını sağlayanlara teşekkür ederiz.

Hasta öğrenci velisi

İntikam...

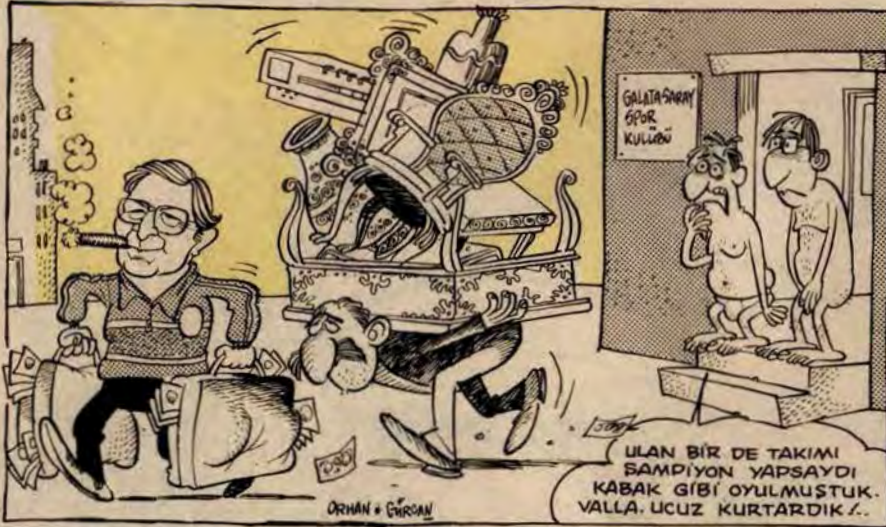
Şu anda 25 yaşındayım. 1980-82 arası bir askeri cezaevindeydim. Beraat edince hapisten çıktım. Hapisten sonra birçok defalar işe girip çıktım. Yani çıkartıldım. Her nedense "Soruşturma" engelini atlatabildim. Beraat ettiğim halde işe giremedim. Kanunda yeri olan "Mahkum kontenjanından" işe girmek istedim, bu sefer de "Sen hüküm giymemişsin, olmaz" dediler. Ben de borç harç bir bakkal dükkanı açtım. Amacım büyüüp bir holding olmak... Sonra da şirketlerimi batırarak paraları cebe atmak.. İntikam almak. DM (Zonguldak)

Sevgi...

Sanma ağaca çizdiğin O kalp hep kalır Gün gelir keserler Götürürler kalbini Kalan sadece gözyaşlarıdır. Derya Yüksel



● Derwall gitmeye niyetli!..



taze ustalar



● İçişleri Bakanı Yıldırım Akbulut "İşkenceye verilen cezaları arttırmayacağız" dedi.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Ülkemizde kişi başına dış borç miktarı 350 bin liraya düştü...

Türkiye'de kişi başına düşen dış borç miktarı 400 bin liradan 350 bin liraya düştü. Konuyla ilgili açıklama yapan Maliye Bakanlığı yetkilileri şöyle dediler.

"Her ülkeden kredi aldık,hepsine borcumuz var.Ama gazetelerden okuduğumuza göre İşadamlarımız İsviçre'ye 2 trilyon 800 milyar lira kaçırmışlar. Bu durumda İsviçre'ye olan borçlarımızı siliniz. İsviçre bankalarında 3 trilyona yakın paramız var. Borç morç kalmadı, alan veren gavur olsun. İsviçre borçları çıkınca kişi başına 350 bin lira dış borç kalır".



● Erken seçim gündeme gelince, Özal köylüye kesenin ağzını açtı...



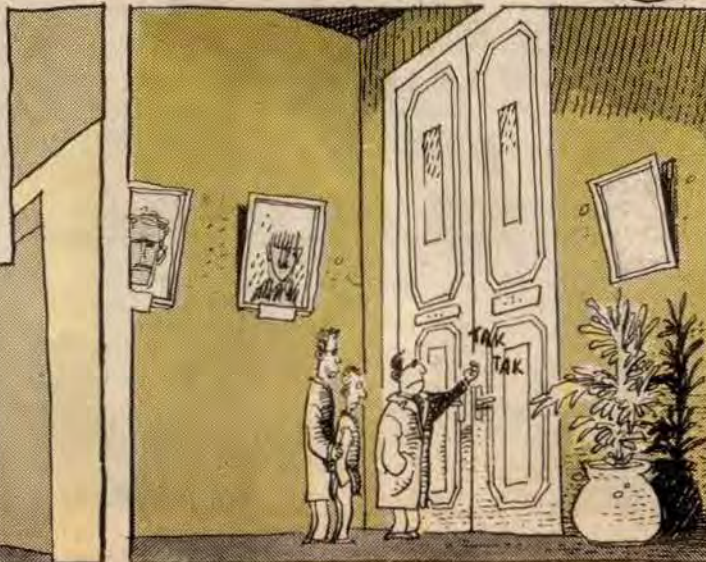
99 UMUDUMUZ ZEGABON 99 YAZIP ÇİZEN İLHAN ERİGM

255

ÖZET

Bizden hayli ısıklı yıla uzak takti Zegabon gezegeninde hayat bıkıyordu... Yani bir gezegene ihtiyaçları vardı bula bula da Dünyamızı bulmuşlardı... Gezegenimizi yerleşmelerine uygun ama kültür düzenimiz hiç değildi... İşte Zegabondan gelen Pa ve Libo'nun görevi buydu... Uygarlığımızı savassız sömürsüz bir düzeye getirmek... (Çaart kaba kaat)

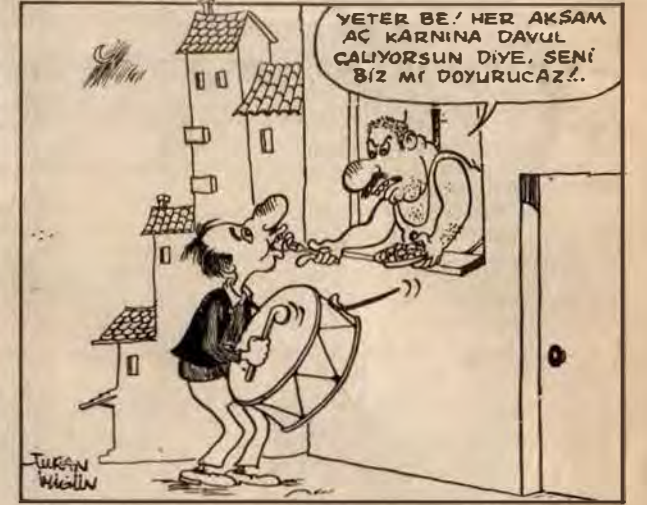
Günlerden birgünün iki adam geliverdi...



ŞEVKET TÜRKMEN
(Zelihahtun Mah. Burnaz Sok. No: 15 Divriği-Sivas)



DENİZ ERBAŞ
(Kurankursu cad. Fatih Mah. Göl Sitesi
F. Blok No: 3/11 Trabzon)



TURAN İYİĞÜN
(285. Sok. No: 47 D-8 B.Evler-Izmir)



DOĞAN DEVRİM AKINCI
(Mescit Mah. Menderes Sok. No: 3 Uzunköprü-Edirne)

Duyuru

- Yakup Aksoy'un karikatür kartları 4 adeti dört yüz liradan satılıyor..Edinmek isteyenler için Adres: Cumhuriyet cad. No:10 Karasu/SAKARYA
- Hasan GÜMÜŞ-Güngör Ergin'in Karma resim sergisi Havza Belediye Sineması salonunda açıldı.

Gördün mü Galip, mecburen sayfayı
biz yapacağız... Oğuz abiden gelen acı
mektupları, Hasan
bayıldı.

Mükemmel Cinayetler

Yazan:
Galip TEKİN
Çizen:
Ergün GÜNDÜZ

1 Mükemmel bir cinayet için hiç bir
masraftan kaçınmayın...



4 Cinayet adabı muşeretine göre birini
evinizde öldürürseniz, nefsi müdafadan
yırtabilirsiniz...



7 Mükemmel bir cinayet için
öldüreceğiniz kişinin zayıf
noktalarını kullanıp, tuzak
kurun...



2 En mükemmel olıyan cinayetler ise kırsal kesimlerde işlenir...



Sıradan insanların öldürülmesine cinayet lider, başkan, vs gibi insanların öldürülmesine suikast denir... Başkan öldürme konusunda rekor Amerikalılardadır...



5 DENİZDEN ÇIKIP KAÇMAYA BAŞLADIĞI AN PEŞİNİ BIRAKIYAKTİK. ARTIK KAZA SÜSÜ VEREMİYİZ. BAŞKA BİR BAHANE BULALIM..



6 İSTE ADAMI BÖYLE KANDIRIP KUZU KUZU ELEKTİRLİ SANDALYEYE OTURTURLAR.



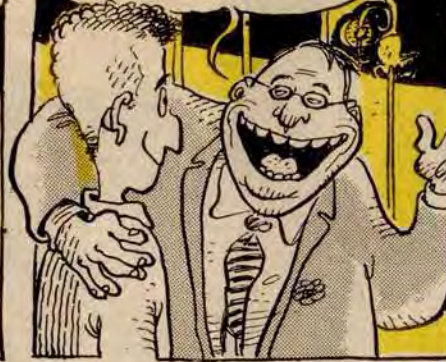
UMUDUMUZ ZEGABON

YAZIP
ÇİZEN
ILBAN
ERTEM

26- BİLİM ADAMINI GETİRDİK EFEM.



HOŞGELDİNİZ... GETİRİŞ BİÇİMİ NİZ İÇİN ÖZÜR DİLERİM. AMA BİLİRSİNİZ BAŞKANIMIZ HERŞEYİN BIRAZ FİLİMLERİNDEKİ GİBİ OLMASINI İSTER. SİZİN TVDEKİ KONUŞMA-NIZA BAYILDI.



NE GÜZEL LAFLAR ONLAR A ESİTLİK, KARDESLİK SONNAA NEYDİ?



OH BE! NİHAİYET BENİ ANLI-YACAK BİRİLERİNİ BULDUM... BÖYLE GİDERSE ZEGABONLU OLUĞUMU BİLE AÇIKLIYABİLİRİM ONLARA...



EYET ŞİMDİ BAŞKANA GİDE-BİLİRİZ...

BUYRUN. İSTE SAYIN VE BÜYÜK BAŞKANIMIZ...



FUCK YOUU!..



DİKKAT SAYIN BAŞKANIM!

AAMAN DURUN SAYIN BAŞKANIM YANLIŞLIKLA İÇİŞLERİ BAKANINI VURDUNUZ, HEDEF TAHTASI TAM SAĞINIZDA!



FUCK YOU!

HAH HAA... BİDE ŞU ATIŞA BAK!



VURDUM ONU VURDUM...



TAAK!

EYET SAYIN BAŞKANIM...

NE HALT ETMEYE BENİ RAHATSIZ EDİYORSUNUZ HA!..



ARADİĞİNİZ BİLİM ADAMINI GETİRDİM SAYIN BAŞKANIM!

HA?

SAKIN SAYIN BAŞKANIM KIRMIZI TELEFON O, MALUM RUSLAR!



BİLİM ADAMINI GETİRDİM DİYORUM!



HA?

Biraz da savaşıalım...



ÇOK GÖZÜPEK ÇOK KAHRAMAN AMA AH BİR DE KÖTÜ ALIŞKANLIKLARI OLMASA!..



HİAAA

HİSSSS... ÇAKTIRMA ÖLÜ TAKLİDİ YAPIYORUM.



KORKMA BEN HAVACI OLDUĞUM İÇİN KOLAY ALIŞTİM. SEN DE ALIŞSIN.



HAZIROOOL!

NE İŞ YAA.. BURDA DA İT İTE İT KUYRUGUNA BUYURUYO HA!



KENDİ HALİNDE BİR MİZAN DERGİSİDİR



HAFTANIN İKİRDİLÜKORDUSU

Propaganda Magandaları...

Atilla Atalay



—Muhterem arkadaşlar gerek yakında yapılacak 80 belediye seçimler, gerekse yaklaşan referandum ve erken seçimler propaganda konusunu gündeme getirmiştir. Parti tanıtımında hiç bir fedakarlıktan kaçınmayan genel merkezimiz, sizlerin de yardımıyla dehşetli bir propaganda programıyla rakiplerinin karşısına çıkacaktır. Şimdi parti teşkilatımızın çeşitli bölümlerinden arkadaşlarımız sizlere çalışmalarını sunacaklar. Önce Şişli İlçe Merkezi'nden Remzi Mantar'ı dinliyoruz.

—Teşekkürler Sayın propaganda başkanı. Efendim biz yine sayın Özal için şarkı besteledik. Daha önce parti için yapılan şarkılar, marşlar eskimişti bir yenisi lazımdı. Şimdi okuyorum, "Liili... Liiliib... Liibbbb... Beraaa... Liberal duur neolursun. Kanadımsın kolumsun. Liberal duur doğru söyledin, bizi ancaaaak sen kurtarırsın... İktidarda yaşanacak yarım kalan bir bir şeyler var..."

—Baravooo. Hanihari kulade, fevkaladenin de fevkinde, tebrikler Remzi Mantar. Şimdi sıra Mükemrem Somak'ı da... Kendisi bize ilçesindeki propaganda çalışmalarını anlatıyor.

—Efendim biz bu yıl, arpa şehriyelerinden renkli fon üzerine yapmış Özal portresiyle katlıyoruz. Eserde tam 126.430 adet arpa şehriye kullanılmış ve üç ay gibi kısa bir sürede, tamamen Türk mühendis ve işçisinin gayretleriyle vüda getirilmiştir. Başbakanımızın dev posterini üzerindeki kırmızı şehriyeler belediye hizmetlerini, yeşiller ise manevi hamleleri temsil etmektedir. Mavi arpa şehriyeler ise gözleri dinlendirmektedir. Bu büyük çalışmaya ilaveten mitinglerde muhteşem görüntüler yaratmak amacıyla, on binlerce renkli krapon kağıdından kedi basamağı, karanfil, kelebek yapılmıştır. Deniz kabuklarından yaptığımız dev an heykeli de bitmek üzeredir. Son olarak, bizzat kendimin yaptığı bir origami, yani kağıt katlama sanatı çalışması.

—Helal olsun anam... Fevkaladenin de fevkinde... Evet, Malatya temsilcimiz Cemal Bey de çalışmalarını anlatacak. Buyrun Cemal Bey...

—Bir saniye... Konuşsan lan (Caark)

—Sizi bekliyoruz...

—Afedersiniz... Ben "Özal" diyebilen çok cins bir papağan yetiştirdim. Mitinglerde filan rengarenk Özal'ın omzunda durursa güzel olur diye seettim. Bi saniye... Konuşsana lan adi... Afedersiniz efendim siz ilgilenmiyormuş gibi yapın. Kendini naza çekiyor puşt kuş... (Caark... Caaaark) Bak, hala cark filan diyor. Adam gibi "Özal" desene lan.

—Kuşun üstüne varmayın Cemalcim... Hayvan siz bağırdıkça abondone oluvor.

—Ama her zaman diyodu ama... "Özal" diye bas bas bağınyordu. (Caark... Cark... Cark) Manyak kuş... (Cark... Babamızı Süleyman... Caark... Barajlar kralı... Çoban Sülu cark... Çırak Özal cark... Çırak cark... Üstamız Süleyman... Muhteşem Süleyman...)

—Kuşun söylediklerini duymamış oluyum Cemal Bey...

—Özür dilerim efendim. Satılmış kuş. Dönek mahluk. DYP bu kuşu satın almış. (caark... Babamızı... Barajlar kralı caark)

—Kuşunuza hakim olun Cemal Bey. Sayın Özal'ın arpa şehriye portresindeki şehriyeleri yiyiyor. Nankör kuş, portrenin gözünü oydu. Göz kısmında bi tek şehriye bile kalmadı.

—Ben şimdi onu. (Caaat... Cark... Cark)

—Bırakın boğmayın gonahtır.

—Ne münasebet... Boğmuyorum... Kuş katlama sanatı, kuşu gami yapıcam. Katlayınca ortaya Sayın Özal'ın portresi çıkacak. (Caark... Ay, ay caark... Ah... Caark... Hörk)

—Kuşun liberal kanadını koparma bırak...

—Efendim maalesef kuş katlanırken ruhunu teslim etti. Ancak ömeden önce kulağına "Pişmanım, en büyük Özal" diye bağırdı. Son nefesinde gerçeği söyledi.

—Arkadaşlar, kendi ellerimizle, katlettiğimiz... Pardon elimizden kaçırıldığımız bu zavallı dava kuşunu saygıyla anacağız. Muğla'daki Dağman havaalanına bu dava kuşunun adını vermeliyiz. O ulvi ve mukaddes bir fikir kuşuydu.



★ Çocukluk...



★ Gel...



★ Yürüyüş...



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Üretici...



Komplo...



Ziya düğünde



Binpişman



Vızır.. Vızırır...



İki Öldün Rasim

Serdar A. Yetkin (İstanbul)

Şu iki metrekareyi bile bulmayan mezarımda bir gün rahat yattım desem inanın yalan olur. Neden mi?.. Neden olacak, arkamda kalan akraba, eş, dostlarımla benim için yaptıklarından elbette..

Yaşadığım süre boyunca her an birilerine iyilik yapmak istemişimdir. Çevremdekileri korumuş, herbirini ayrı ayrı hem sevmiş hem de saymışım. Gelin görün ki onlar bunları unutturcasına ardından neler yaptılar neler..

Okulu bitirdikten sonra kendime bir yol çizdim ve gazeteciliğe başladım. Gazeteci olup da edebiyata ilgi duymamak da olmazdı benim gençliğimde. Kırk yıllık meslek hayatımdan sonra göçüp gittiğimde arkamda göldürü, araştırma, deneme, roman türünde tam kırk iki eser bıraktım. İki gazete ve üç dergi kurdum. Pek çok yazar çizir yetiştirdim. Ama sonunda ne oldu?..

Ölümümün kırkinci gününde karım bir gazete ile anlaşarak, benimle olan anılarını anlattı. Hem de ne anılar. Efendim ben her sabah kapıdan çıkmadan önce karımı öpermişim, akşam eve dönerken de çiçeği eksik etmezmişim. Yalana bakın. Hele son zamanlarda eve gitme isteğimi bile yitirmeme neden olan karım, yalnızca kendi cebini düşünerek atıyor da atıyor..

Oğlum bana her zaman gösterdiği saygıda kusur etmedi ve elli ikinci gününe kadar bekledi. Daha sonra da "Babamın en büyük arzusu bir içki vakfı kurmaktır" diyerek benim sözde isteğimi yerine getirdi ve arkadaşlarına bir meyhane açtı. Benim gibi yaşamı boyunca içkiden nefret etmiş bir adamın anısına meyhane kurulup, bir takım serserilere parasız içki veriliyor. Olacak şey değil.

Lisede okuduğum yıllarda beni sürüm sürüm süründüren edebiyat hocam Rıfki Bey, "Romantizm Rasim ile başlamıştır." diyerek hakkımda bir kitap yazdı. Öğretmenlik hayatı boyunca kazanamadığı parayı bu kitaptan on kat fazlasıyla kazandı. Benimse romantik olmaya hiçbir zaman fırsatım olmadı..

Aç kaldığım günlerde veresiye defterini kapatıp ödese de defterini açan bakkal İsmail, bir zamanlar kendisine açtığım hesapları toparlayarak "Rasim Bey ve Ekonomi" adlı bir kitap yayımladı. Daha da ilginç bu kitap aynı zamanda bir üniversitenin iktisat fakültesinde ders kitabı olarak okutulmaya başlandı. Bir zamanlar benden bir ekmeği esirgeyip aç kalmamı sağlayanların sırtından para kazanmaları kemiklerimi sızlattırmıyor değil ama ne yaparsın?..

Her zaman doktor olmamı isteyip, daha sonra da yazar oldum diye beni asla bağışlamayan amcam, aramızdaki sürtüşmeleri abarta yazarak "Rasim Bey'in Perde Arkası" adlı bir kitapta topladı. Beni okurlara rezil ederken kendisi de zevkten dört köşe gelen paraları yedi.



"Rasim Bey ve Aşk" adlı kitabın yazarını tanımıyorum bile. Yalnızca öğrendiğime göre ilişki kurduğum kadınların sayısı bilinmiyormuş. Bu arada başka biri çıktı, seksolog olduğunu söyleyerek benim günde on kez aşk yapmadan uyuyamadığımı söyledi. Yattım yerden kefeni belime dolayıp çıkıp bar bar bağışlamak istedim ama nedendir bilmiyorum bunu yapamadım. Belki de ölen büyük adamların ardından genellikle homoseksüel diye söz edilirken hakkımda bunun tam tersi iddialar da bulunulması hoşuma gitmişti. Ama iş bu kadarla kalmadı. Bunu fırsat bilen pek çok kadın çocuğunu kaplığı gibi mahkemelere baş vurdu. Neymiş efendim çocukları bendenmiş. Adliye koridorlarında çocukların, "Benim babam Yasim Bey, ya seninki?..", "Benim babam da Yasim Amcaymış.." gibilerinden konuşmalarını ölümlüğüm boyunca unutmayacağım. Neyse efendim sonunda delil yetersizliğinden herbir davadan beraat ettim ve temize çıktım.

Ünlü olma peşindeki yeni yetme bazı genç kızlarımla da "Ben de Rasim'le yattım" falan gibilerden bazı sansasyonel sözler de bulundular ancak biri ikisi dışında diğerleri kimseyi inandıramadılar. O bir ikisi de ezberledikleri iki üç şarkıyla ve Rasim'in tezgahından geçmenin verdiği sözde mutlulukla (?) sanatçı oldular çıktılar.

Söylemeden yapamayacağım.. Tam dört ayrı gazetede dört ayrı güncem yayımlandı. Okurlar bunların üçünün sahte olabileceğini hemen anladılar ancak hangisinin doğru olduğunu bilmediklerinden hepsini okudular. Oysa dördü de sahteydi. Çünkö hiç güncem olmadı.

Anılar anılar.. Kimler benimle olan anılarını anlatmadı ki?.. Bir keresinde İzmir'den İstanbul'a gelirken otobüste yanıma oturdum ve bir daha asla görmediğim adam bile bunu anı olarak yazdı. Hem de öyle bir yazdı ki on iki saatlik yolculuk değil, birlikte yürüyerek Ay'a gittik sanırsınız. Sigara yakarken çakmağımı yere düşürüp, alıp tekrar yakışıma kadar..

Derken iş aldı yürüdü. Önüne gelen hakkımda bir kitap yazdı. Edebiyat akımlarımız seri no 10 Rasimizm- Rasim Bey Yüz-

me Öğretiyor-Rasim Bey ve Hidroloji-Rasim Bey'in Çelik Yapıları-Yüksek Matematik III Yazan: Rasim Bey-Deniz Hukukçusu Rasim- Borçlar Kanununda Rasim'in Yeri.. ve daha niceleri.

Bazı Romanlara da konu oldum. Rasim Bey ve Oğulları - Kardeşim Rüzgar, Ağabeyim Rasim - Çanlar Rasim için Çalıyor - İnce Rasim 1 - Kalın Rasim 2 - Rasim Bovary - Taaşşuk-u Rasim ve Fitnat...

Ailem tüm yaptıkları yetmiyormuş gibi tuttu Amerika'dan bir nümerolog getirtti. İncelemelere başlayan nümerologun ilk bulgusu ben kırk yaşımıdayken yayınlanan kırk ciltlik bir ansiklopedi olduğu ve dolayısıyla bu ansiklopediyi benim yazdığım doğrultusunda. Güler misin, ağlar mısın?... Bu beyefendinin ikinci olarak yumurtladığı bilgi ise lisedeki numaranın 1793 olması nedeniyle Fransız Devrimini benim başlattığımıyolundaydı. Buna kimi göldü geçti kimi ise "Vaaaavvvv..." çekti.

Üçüncü ve çızmeyi aşan bulgusu ise 1945 yılında doğmam ve bundan 45 yıl sonra korkunç bir rastlantı sonucu kırk beş yaşında olmam nedeniyle II. Dünya Savaşı'nı benim sona erdirdiğimdi. Artık barışı sağlayan gizli bir güçtüm. Arkasından da gelsin kitaplar.Rasim Bey ile Madam Bovary Arasındaki Barış Görüşmeleri - Hitler'in Korkusu Rasim - Rasim Bey "Ööööö..." dese Reagan Korkar mıydı - Rasim de Atom Bombasına Karşıydı - Rasim ve Vietkonglar...

On yıl kadar önce oğlum trafik kazası geçirdiğinde biran önce iyileşmesi için kurban adanmış, herşey yoluna girince de "Allah'a şükür" demiştik. Bunu duyanlar beklediler beklediler ve nedense ben öldükten sonra başladılar bu konuda yazmaya. Yok efendim ben dinime aşırı bağlıymışım, tarikat üyesiymişim, her an bir peygamberlik beklermişim.. Sevenlerim kendilerince bana Allah katında iyi bir yer ayarlamak için, sevmeyenlerim ise beni gericilikle suçlamak amacıyla uzun süre böyle ileri geri konuştular durdular.

Bu arada unutmadan reklam dünyasındaki starlığımı da anlatmak istiyorum. Karım kolay para kazanmanın yolunu nasıl olsa buldu ya, gitti reklam şirketlerine belirli bir para karşılığında benim adımla kullanabilmeleri için anlaştı. Ama nereklamlar ne reklamlar... "Rasim Bey yazarlığa Canan Elektronik Daktilolar ile başladı. Siz de kullanın..." Yazarlığa ilk başladığım zamanlar Babıali'de iki üç adet normal daktilo vardı dersem sanırım saçmalığı anlayabilirsiniz. "Rasim bey gibi siz de Şaban Dolmakalemleriyle ince yazın..." "Rasim bey 0.5 kurşun kaleminden başka şey kullanmazdı." Hangisine inanacağınızı siz düşünün. "Rasim ve Eşarp. İşte hayatın gerçek eşarabı." Tövbe tövbe, adamı katil ederler. "Tuğlayı aldık. Zarbolinle boyadık. Suladık bir daha suladık. Suda beklettik. Sonra Rasim Bey şarıl şarıl tuğlaya işedi. Ardından da gürül gürül kustu. Sonra bir de baktık ki Zarbolinle boyanmış tuğlaya Rasim Bey bile bi mok yiyemedi."

Bizim gazetenin patronu tuttu heykelimi diktirtti. Hemen yanına da heykelimin yaklaşık on katı büyüklüğünde gazetenin ismini yazdırttı. Bu da reklamın bir başka türüsü. Ama hiç olmazsa bundan karımın cebine para girmede. Aaaaah ah.. Dua etsinler ki kendi halimde efendi bir ölüyüm.

Canım iyice sıkıldı, sinirlerim ayağa kalktı ama gazetede ki arkadaşlarımı da anlatmadan yapamayacağım. Birisi tuttu "Rasim'in Gazetemizdeki Yeri" adı altında bir yazı yazdı ve odamın gazete içindeki yerini anlattı. İkinci kata çıktığınızda soldan üçüncü kapı.. Bazı siyasi dönemleri araştırmış ve "O günleri yaşadım" diyerek anlatmışım. Benim sevgili arkadaşlarım ölmemi bekliyorlarmış. Bu yazılarımı alayıp pullayarak "O günleri ben de yaşadım..." "Ne var yani biz de yaşadık..." gibi başlıklarla yeniden yayımladılar.

Tüm anlattıklarım bugüne kadar olanlardan yalnızca bazıları. Bundan sonra neler olacak bilemiyorum ama şunu da söylemeliyimki olanlar önümü en az on kat arttırdı. Artık gerçekten benim yazdığım kitaplar bile kapışılıyor ve bunların geliri sarhoşlar kralı oğlum ile görmemişler kraliçesi karım yiyip bitiriyor. Yesinler afiyet olsun. Onlar ve diğerleri elbette birgün buraya gelecekler. İşte o zaman kozlar benim elimde olacak. Hepsinin burundan fitil fitil getireceğim. Öldürmeyeceğim, süründüreceğim.

Bitti.



HASBİ TEMBELER

Esprî...



Temizlik...



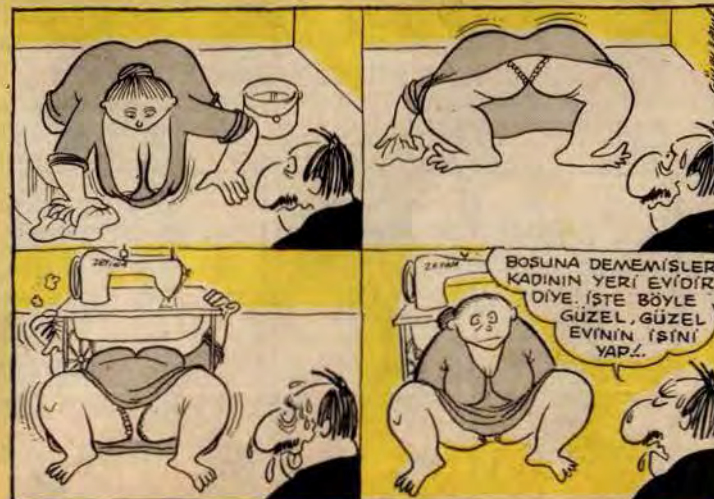
Kıyak...



Tercih...



Biz bırıksızlar





MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...

BEHİÇ
ve
ATİF

BaŞYASİ..

yazan:
MUHLİS BEY

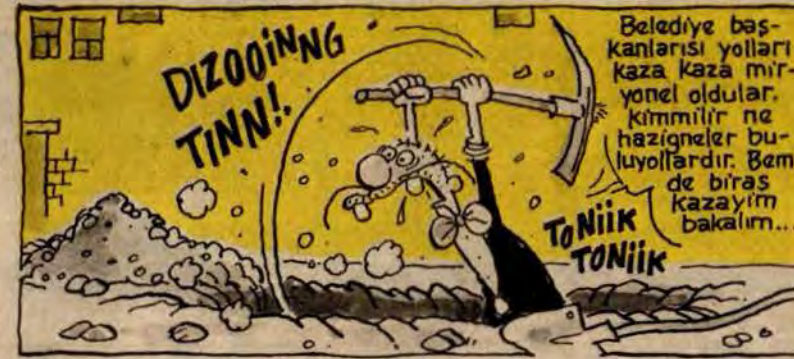
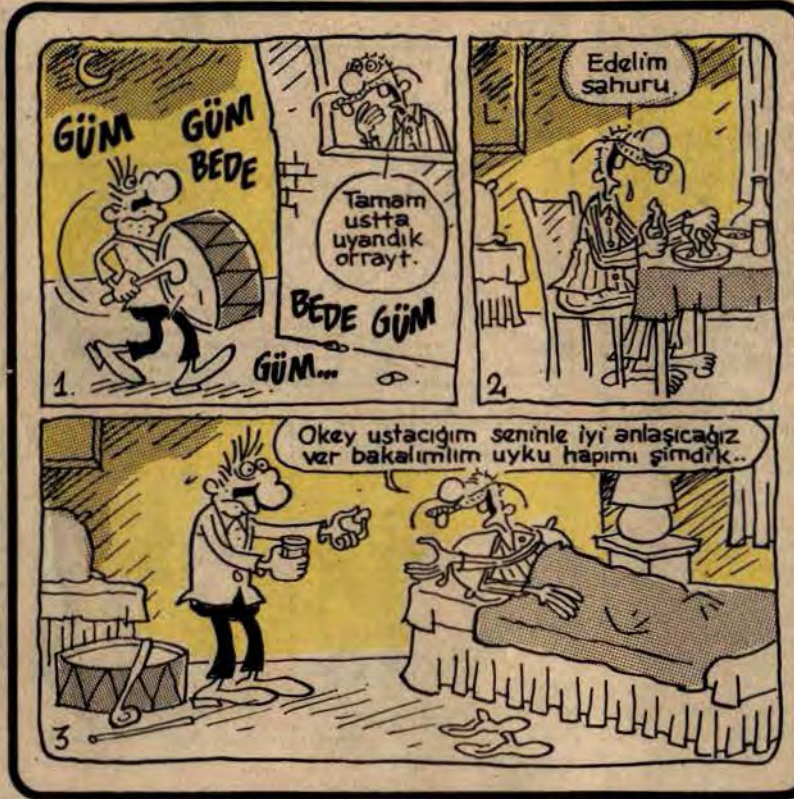


Şampiyonluğa Ramak Kaldı...

yazan: Muhlis bey

Önümüzde üçüncü ligin 3 hafta kaldı birinci ilkin bitmesine. Beşiktaş avantajla lider. Bir başka avantajı da Fenerbahçe'den on dört puan önde olması. Fenerbahçe'nin şampiyon olması için beş-altı seçenektan fazla yok. Bir tağnesi de avaraj. Avantajlı duruma geçmek içim bu gerek. Yağni federasyondan biras avans alması icabediyo. Genç takımdan futbolcular oynatılmalıdır. A takımı, B takımı, genç takımı, minikler takımı para etmes. Bir de ceninler takımı kurulmalıdır. Hattağ yeni kurulacak bir "Tohumlar" takımı sahaya serpilerek yeni sezonda yepisyeni ürün alma şansı elde edilebilir. Bir de cezağlı futbolcular konususu val. Bu konu hayli heyecanlı ve sürükleyici. Aptülkerimin asılacağı duydum. Oh olsum. Bu ona ders olsum. Bir daha yapmaz. Müjdağ'ın iseyse cezağ olarak A takımına sürüleceği söyleniyol. Hem de kaptan yapılacakmış ki görsün gününü (Salı günü) kaleci Lukovcanın ağbiyisi Nuğrettine iseyse iki çift lafım val. Nuğrettin, o takımı bırak, ben sana şahağne bir takım kurdum. Gel oyn. Hem sen kazan hem ben kazanayım. Köşeleri dönelim. Virajları alalım.

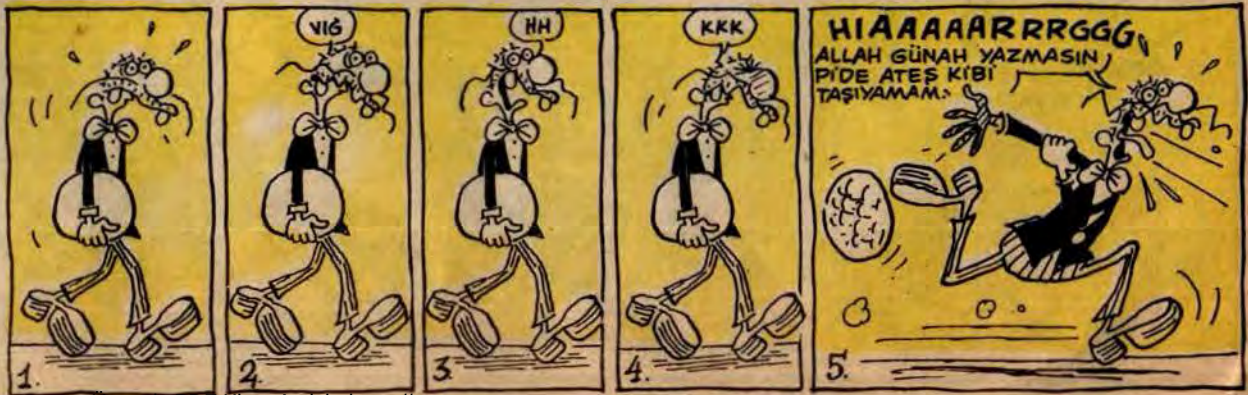
Muhlis



Samrağım nikahsızları nikahladığınızı duydum...Sunnatsızlarıda sunnatlıyol musunuz?.



Sağhiden de çok güsel oynuyol-lar, dansöz kıbr. Borcum nedir? Ben artık kaçacağım. Geç oldu.

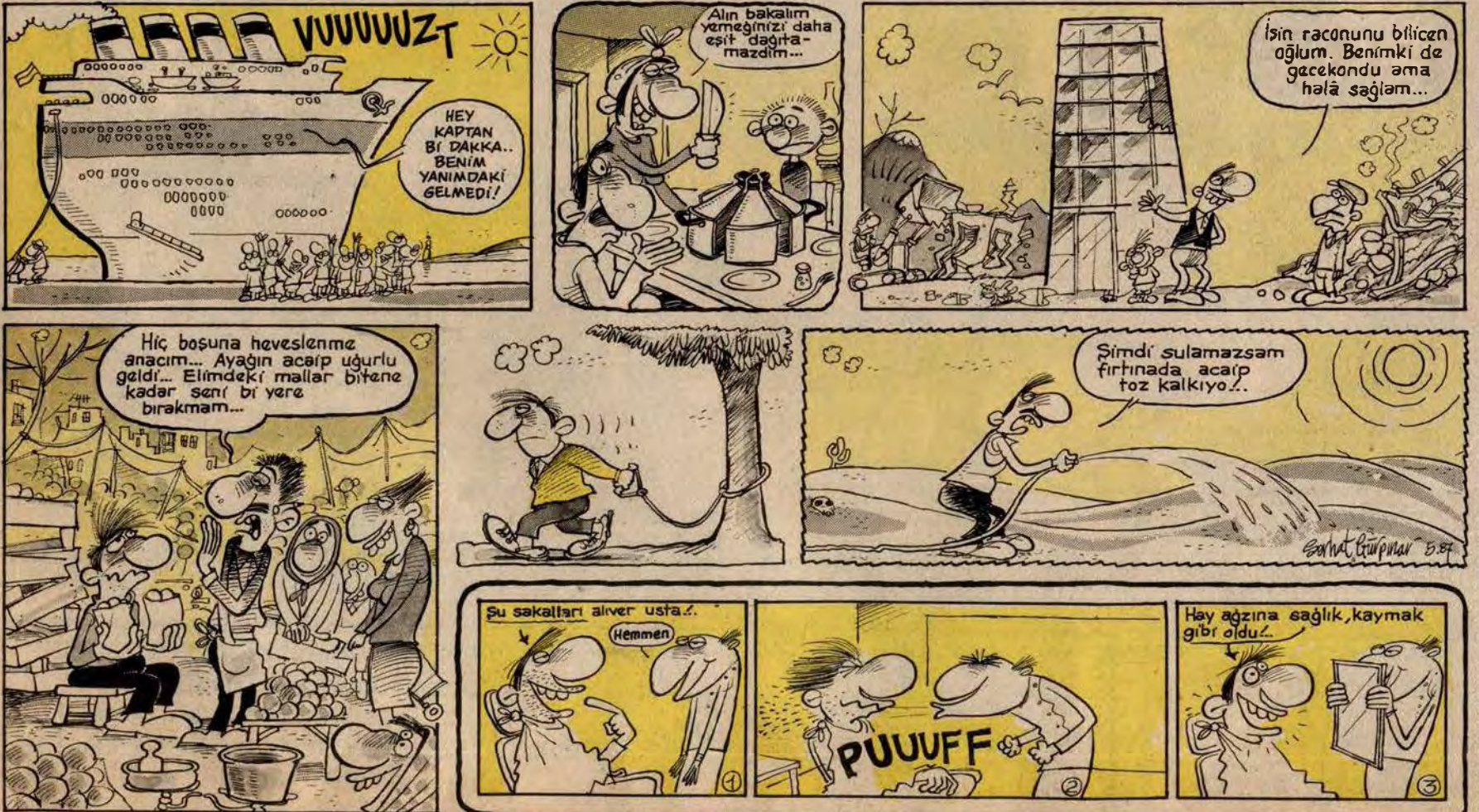








Serhat Gürpınar





GİRGİR

YIL: 15
SAYI: 768
24 MAYIS 1987 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50

POSTA KOD NO: 34410

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Genel Müdür: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazışları Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

KIBRIS: 130 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1\$ ALMANYA: 2DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rante.org>