

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

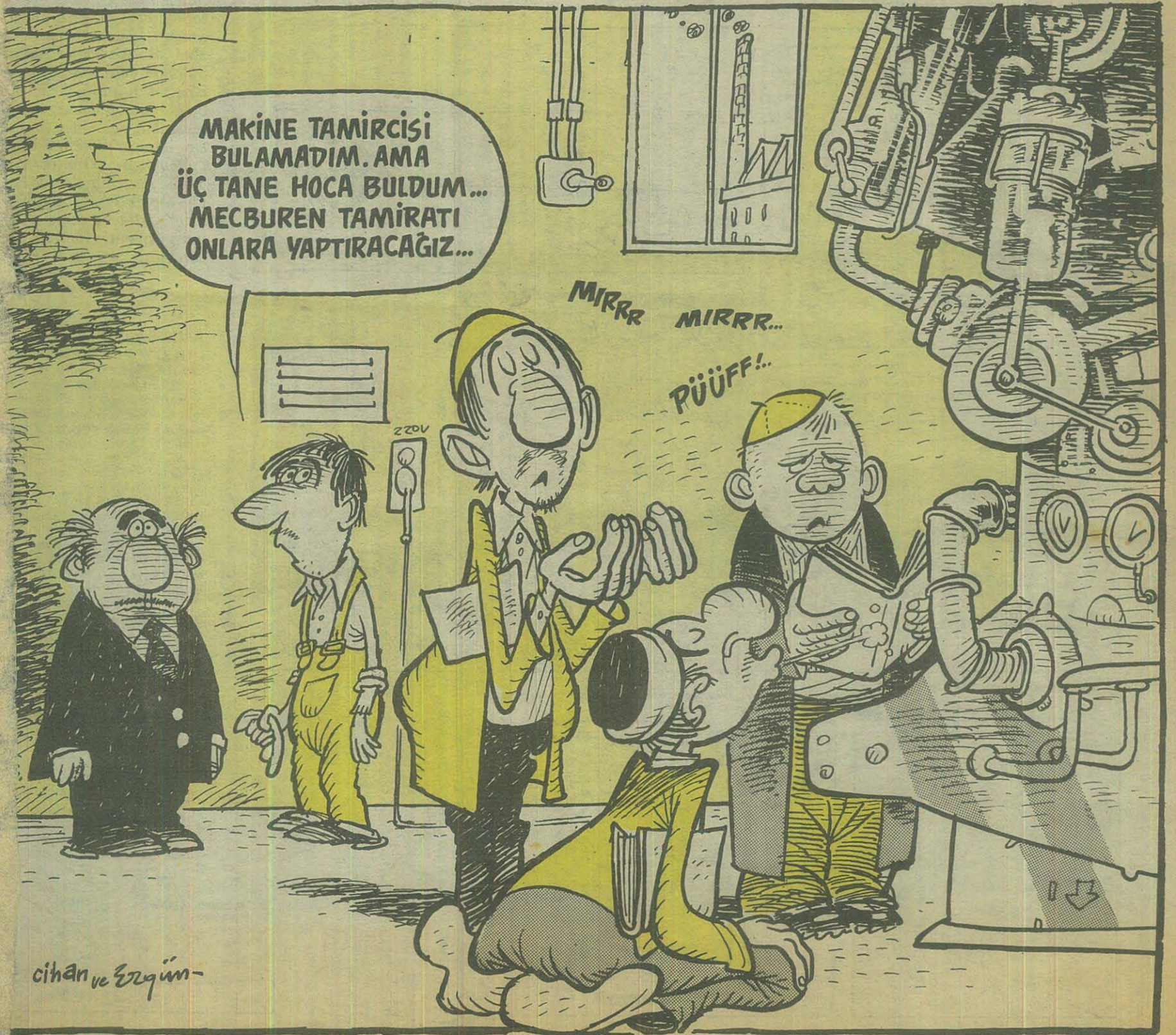
Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

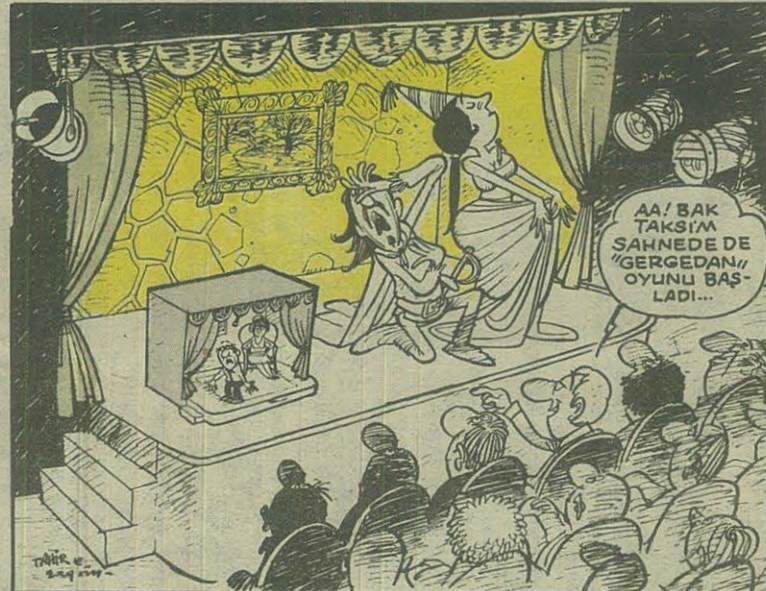
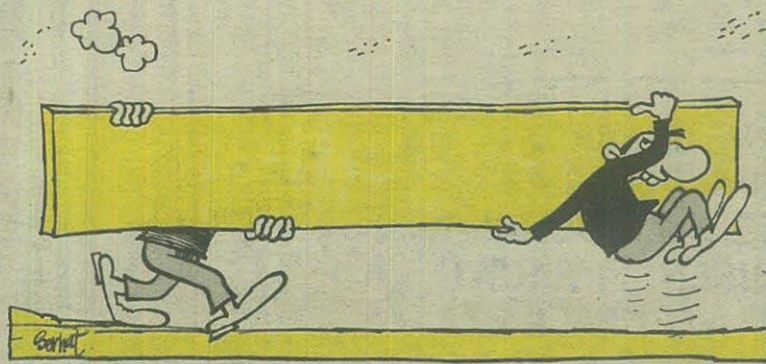
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

evlet, "Türkiye bir din devleti olmayacaktır. Türkiye teknoloji çağına ayak uyduran çağdaş bir devlet olacaktır" diyerek üniversite öğrencilerine başörtüsü takmayı yasakladı. Acaba devlet bu zlerinde samimi mi?... Aynı devletin okuttuğu öğrencilerin sayısına bir bakalım:

nam hatip okullarındaki öğrenci sayısı: **400 bin**
meslek liselerinde okuyan öğrenci sayısı: **120 bin**



●2.Boğaz Köprüsünü 88 seçimlerine yetiştirip oy toplamak isteyen hükümet, çalışmaların hızlandırılması için emir verdi.



ZİİR

Bizim de bir çift
SÖZÜMÜZ VAR

Teşekkürler...

Sayın Gırgır Dergisi yöneticileri, Sevgili Gırgır Okurları

Perşembe-Bolatlı köyünde ki kahveme bir kitaplık köşesi kurmak için bu köşedeki "Çağır"ıma, yurdumuzun çeşitli köşelerinden cevap ve kitaplar geldi. Şu anda kitaplığımızı kurmuş bulunuyoruz. Size ve tüm ilgi gösterenlere defalarca teşekkür ederim.

Mustafa Öztürk (Ordu)

"En Alttakiler"...

Geçen gün sinemaya gittim: Alman gazeteci-yazar Günter Wallraf'ın, gizli kamerayla çektiği, Türk işçilerini konu alan "En Alttakiler" adlı filme. Salonda yalnızca 12 kişi vardı. Bizim için bu kadar önemli bir belgeselin bunca az seyirci toplanmasına önce şaşımtım. Film seyredince anladım kimsenin gelmeyişi. Günter Wallraf, Türk işçilerinin durumuna dikkat etmekten, Alman Kadınlarının güzel ve çekici yanlarını hiç görmemiş, üstelik de göstermemiş..

Kerem Arıç (İstanbul)

Kitaplar

•HIFZI TOPUZ'un Fransa'da yayınlanan İLETİŞİMDE KARİKATÜR VE TOPLUM incelemesi Türkiye'de de çıktı. Karikatür sanatının iletişim ve toplum içindeki yerini belirten kitap için isteme adresi Bilge Kitap Kulübü, Vali konağı C.73/2 Nişantaşı İst. 1300 lira.
•YAŞAR KEMAL'in ünlü İNCE MEMED romanı 4. cildi Toros Yayınlarından çıktı. 3.150 lira.
•TÜRKİYE BARIŞ DERNEĞİ DAVASI-Sorgular, savunmalar adlı belge dizisinin birinci kitabı Bilim ve Sanat Kitaplarından yayınlandı. 2000 lira.
•YALÇIN PEKŞEN'in gezi yazıları NEVŞEHİR'DEN NEWYORK'a Varlık Yayınlarından çıktı. 1260 lira.
•EL SALVADOR'DA DEVRİM Yarıncı Yayınları'ndan basıldı. 800 lira.
•YUSUF ALGAZİ'nin KADIN NE SİN SEN deneme kitabı Puhu Kitaplarından çıktı.

taze ustalar



● Yeni hazırlanan ceza yasasında, cezalar iyice arttırıldı..
Müebbetler, idamlar gırla gidiyor...

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



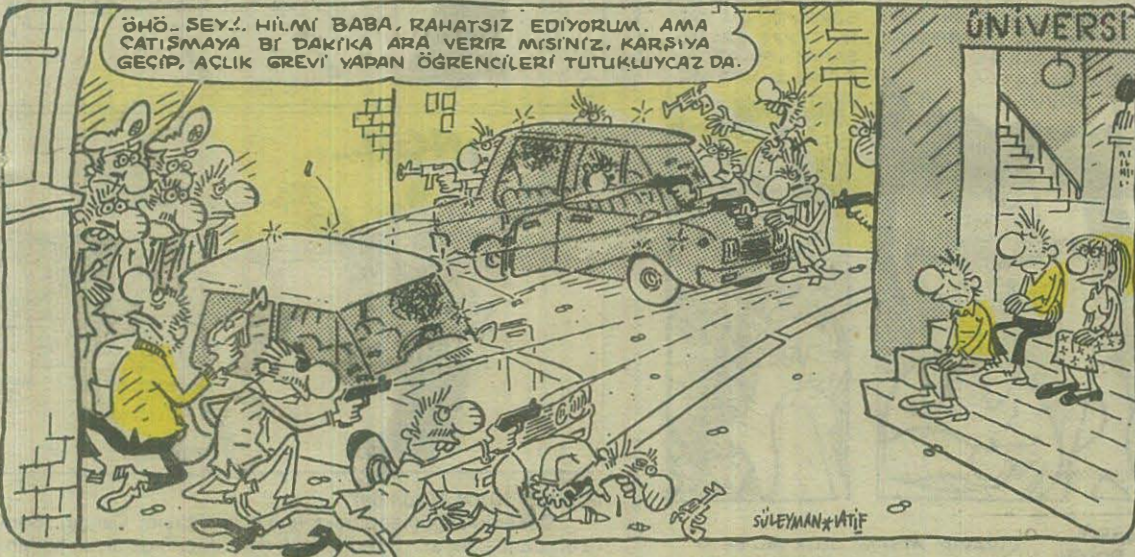
Anadolu liselerine girmek için sınav maratonu başlıyor



● Demirel'in has adamı Dışişleri eski Bakanı İhsan Sabri Çağlayangil, Almanya'ya gitti. Ve, çeşitli suçlardan aranırken Türkiye'den Almanya'ya tüyen ünlü ülkücü işadamı Murat Bayrak'ın misafiri oldu.. Bakalım oradan nereye gidecek..?



● Çeşitli suçlardan aranan mafya babaları İstanbul'da ellerini, kollarını sallayarak dolaşıyorlar. Gazinolarda, gece kulüplerinde kafa çekip ortalığa kurşun yağdırıyorlar.



Okullara plastik Leğen ve mandal dağıtılacak

Konuya ilişkin açıklama yapan Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanı Metin Emiroğlu aynen şöyle dedi.. "Eski Milli Eğitim Bakanı Vehbi Dincerler Bey'in yazdırdığı Millî Tarih, Millî Coğrafya, Millî Biyoloji kitaplarının hepsi elimizde kalmıştı.. Milyonlarca liralık kitap masraflarının birazcığını kurtarabilmek için, elimizdeki kitapları eskiciye vererek karşılığında yediyüz bin adet mandal ve muhtelif renklerde onbin leğen aldık.. Bunları okullarımıza dağıtıcaz.. Böylece o kitaplar da bir işe yaramış olacak..."



YENİ ÖYKÜMÜZ "BİR GECELİK HİKÂYE" YAZIP ÇİZEN İBBAN ERTEM

76. Özet

Kırk yılın başı bir şeyler yaşı-yayım deyip kendimi sokaklara koyuvermişim bu gece... Doğrusu çok değişik şeyler yaşıyorum... lokanta da iki saat önce tanıştığım kız önce telen kız çıkmış sonra da öldüröl-müştü... Apar topar oradan kaçarken bir kaç kişi tarafından görül-müşüm...

BURASI İYİ... HİÇ DEĞİLSE SOKAKTA Kİ GİBİ BİR BAŞIMA DEĞİLİM...

SURADAKİ BOŞ TABUREYE İLİŞTİM Mİ SABAHİ EDERİM.



ONDAN SONRASI KOLAY. DOĞRU EYE...

YOK BE.. SABAH GASTELERİ CİNAYETİ YAZICAK, BENSE İSTE YOKUM. HERKES NE DER? Bİ BAĞLAN-TI KURMAZLAR MI... HAP.



..NİYE KURUNLAR CİNAYETLE BENİM ARAMDA BAĞLANTI Kİ? KİM BİLECEK BENİM O KIZCA-GIZI TESADÜFEN TANIDI-GIMI HİH... KURUNTU EDİYORUM.. BENİM BU GECE ORADA OLDUĞUMA DAİR HİÇ BİR KANIT YOK...



ŞİMDİ İSPİRİ, KİM FURDU? SENİNGLE BENG.. RİCAYI'YI KİM FURDU? YİNGE BİZ.. DE BUYUR...

SİTTERET İKİ PİZVENGİ HAĞETMİŞTİLERDİ. KİME NE LEN... ORASI ÖYLE EMME, ÜZEYİR DİYESİYMIŞ Kİ: VARSIN-LAR BAGA YOĞUSAM KONUŞURUM DİYESİYMIŞ.



BOĞUP ATARIM ALLAMA SÜLALESİNİ...

HELAL LEN... BENİM HAKKIMDA ONDÖRT DUTUKLAMA VAR...



ULAN SALAK İŞLEMİYİP DE, TESADÜFEN BULUNDUĞUN CİNAYETTEN TİR TİR, TİTRİYOR-SUN... BAK HERİFLERE... OH BE... RAHATLA SÖYLE...



YAY BE KADINA BAK GÖREN DE EV KADI-NI; TEYZE FALAN SANIR... ONLARLA BİRLİK İŞ YAPIYOR.



AYAKKABIM!.. KAN İZİ... BÜTÜN BURNU KANA BULAN-MIŞ..



TABİ YA ORADA OLDU BU... AHA!.. TA O ZAMANDANBERİ BÖYLE DOLAŞ-IYORUM.



ÇIKARIP ATSAM... OLUR MU BE. O ZAMAN HAYROLA BEYFENDİ! BU HAVADA YALINAYAK NEREYE DEMEZLER Mİ? BEN DE BİRAZ BOCALADIM MI, HAYDA BUYRUN MERKEZE... OLMAZ HAH BULDUM! İÇKİ... HEH HE...

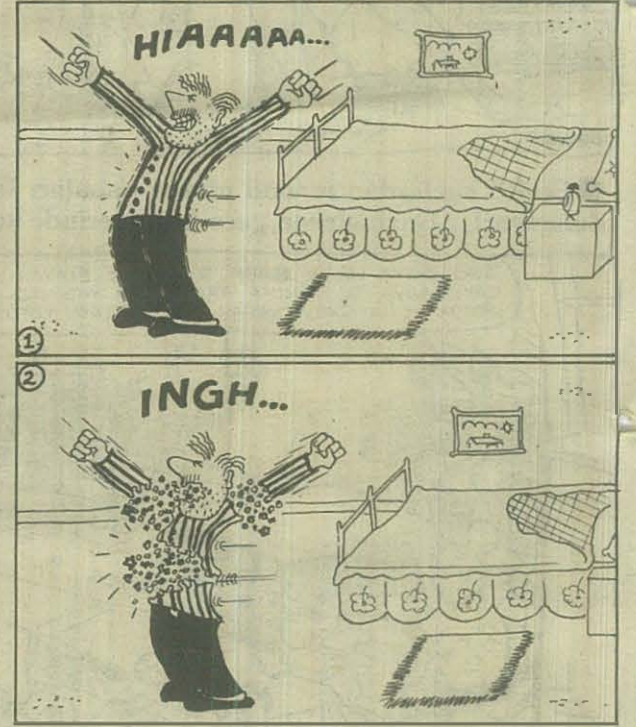


ALI OSMAN TAŞ (Bor-Niğde)

Orayı burayı taramayı bırakın da şu deseni geliştirmeye bakın artık.. Ayrıca iki duran adamın üstüne komik bir söz yazarak espri bulmaktan vazgeçin.



SADIK ÖZKEFELİ (Bursa Cezaevi) Çizgiye son bir iki sağlam elense çekip iyi bir çift daldıktan sonra sizi arka sayfaya postalayacağım. Yalnız espri konusu ile güreşiniz daha zorlu geçeceğiz benzer. "Bir baltaya sap olmak" gibi sözcükleri okura çizgiyle buldurmak yöntemi çok eskidi.



METİN FİDAN (Kadıköy)

Deseninizi güçlendirmek için çizgi çalışın.. Çalışın.. Sonra bir daha çalışın... Şimdilik çok gerekmedikçe siyah kullanmayın.. Adamın kırılıp dökülmesini daha iyi belirtebilirsiniz.. Hem size bir de sır vereyim.. Adamınızın iki tane sağ eli var.

DOĞAN TEKİNYER (Konya) TÂN YÜCEL (İzmir) HAKAN GÜNGÖR (Eskişehir)

Espri konusunda biraz zorlanıyorsunuz sanırım.. Üzülme-yin bu ara biz de duman oluyoruz... Yapa, çize tüketik mi ne-dir konuları.. Yine de sizler, bizden daha iyisini bulabilirsiniz.

YÜKSEL KAYA (Sivas)

Deseninizi biraz daha sağlamlaştırıp daha sade çinile-melisiniz.

Duyuru

GÜLŞEN ÖZBEY ve ASAF KOÇAK Muğla Tansa Ser-gi Salonunda karikatür ve desen sergisi açtılar.

12 karikatürcü DOĞUŞ GRUBU adıyla Çağaloğlu Hey Ajansta karikatür sergisi açtılar.

Felekten asırdığımız bir gün Ergün ile eğlenmeye karar verdik...
Öyle bir eğlenelim ki dillere destan olsun dedik...

Nasıl Eğlenilirmiş

1 Kavgaya seyretilmenin eğlencesine doyum olmuyor...



2 Birazcık kafayı çalıştırarak siz de sokak ortasında unutulmaz eğlenceler yaratabilirsiniz!

5 Ergün'ün bulduğu bir eğlence. "DAMAR BULMACA"

HAHAHA... GENE DAMARIMI BULAMADIN SIRA BENDEE...

3 İnsan yatakeni bile eğlenmesini bilmeli...



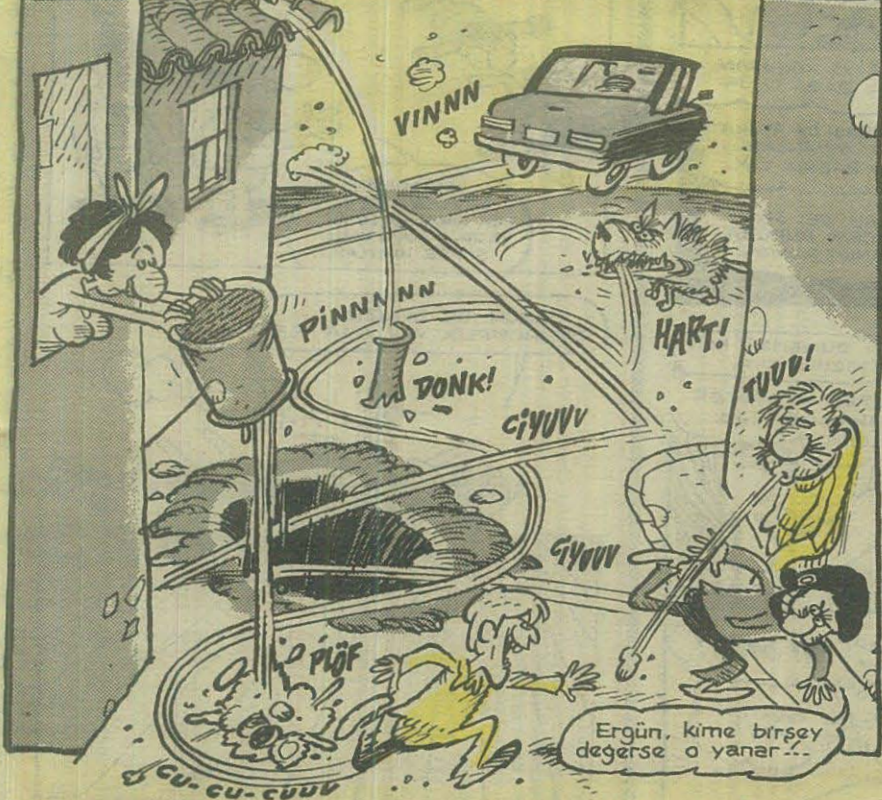
4 İnsanın sınırlarını bozan, o arap saçları trafik ile bile sahane eğlenilir...



7 Özal'ın mitingleri bile eğlenceli olabilir...



6 Atari oynayacak paranız mı yok? Siz de bizim gibi yapın. Yalnız, 'Atari kahramanları', siz olacaksınız...



8 Hala işten atılmanın eğlencesi kelimelerle anlatılamaz...



YENİ ÖYKÜMÜZ "BİR GECELİK HİKÂYE" YAZIP ÇİZEN İLHAN ERTEN

ÜSTÜNE İÇKİ DÖKECEĞİM...
BÖYLECE KAN DEĞİL İÇKİ
LEKESİ OLUR... KEH KEH... HAY AKILIMLA
BİN YAŞIYAYIM BEN...



ONUDA GÖSTERE GÖSTERE DİL, KAZARA
DÖKMELİ MESELA ŞÖYLE...



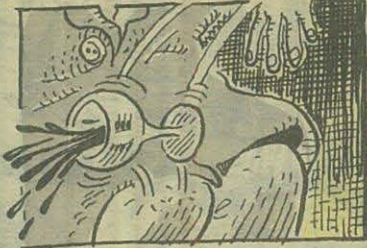
ALLAH KAHRETSİN VE KAHRET-
SİN... BİR KONYAK DAHA!



KESKE DAHA UCUZ Bİ İÇKİ DÖK-
SEYDİM... AYAKKABI DA HAPİ
YUTACAK HERHALDE...



Vedat'ın masası hayli kalabalıktı... Siz nasılsınız? Ben
mi, daha iyiyim... Ooo meraba faslı kısa sürdü allahtan...
Bu herifi okulda da sevmeydim, ama olsun.
kalabalığa karışmak güven veriyordu...



Hİİİ... GİTTİ NEREYE DÖKÜL-
DÜ...



DAHADA UCUZLUKTAN YENİ
ALDIYDIM... NEYSE BU SEFER
TAM İSABET!



AH ÇOK PARDON BEYFENDİ İSTEMİ-
YEREK... DÖKÜLEREK... İSTE ŞİMDİ
TEMİZLİYEREK...



BANABAK... ZİBİDİ, SENİN AĞZIN
TOPUGUNDA MI LAN? PAÇAMA
İÇKİ DÖKTÜN BU SEFER DE YETTİ
BE!

FAKAT İNANIN Kİ
SADECE SİQRADI...

BENİM DE
KAN BEYNİME
SİQRADI...



GEL BAKALIM... GEL HAYIRSIZ SENİİ, OKULDAN
EH BEN SADECE...



VAY BE.. DEMİN BU ESKİYAYLA İŞ KONUŞAN
KADIN FEHİMAN TEYZE HA... BU DA ONUN
OĞLU VEDAT...



BABASI DA AVUKATTI
BİR ZAMANLAR...
VAY BABAM VAY...

HADİ GEL SENİ
BİZİM GURUBA
TANIŞTIRAYIM...

Ne isim var lan benim bunlarla? Kendi
dini dinazor gibi hissediyorum
resmen...

YAA... AY DEMEK KOMPÜTER
PROGRAMCISINIZ
İLGİNÇ...



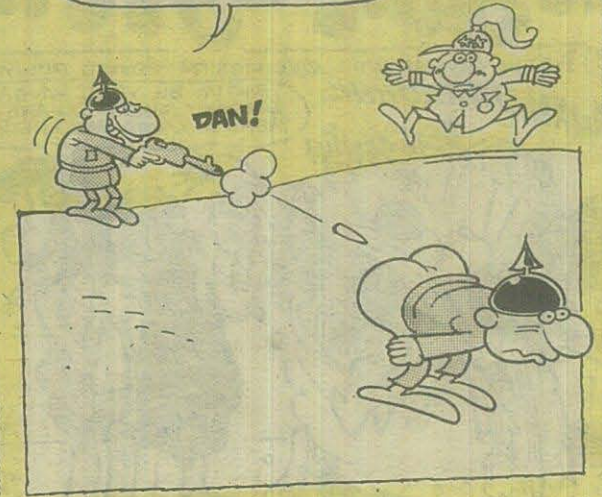
SAAT KAÇ OLDU ACEP? Hİİ SAAT!



SAATİM
YOK...

Biraz da savaşılim...

KORKMAYIN KOMUTANIM
KURŞUN ATMIYORUM.
ARKADAŞ KABIZ OLMUŞ DA
FİTİL KOYUYORUZ.



BENİ BIRAK
BEN YARALIYIM.
SEN KAÇ, KENDİNİ
KURTAR...



BUGÜN BU DENİZDE
BİR ACAİPLİK VAR AMA NE?



GACIR
GUCUR.

YABANCILAŞMA

Aşağıdaki sayfaya bir bakın bakalım...
Yabancılaşıp gitmiş tipler arasında size hiç
tanıdık birileri, hatta
belki de kendiniz var
mısınız?..

DİNG!
DONG!..

ÇOCUĞUMU
SEVME SAATİM
GELMİŞ.

BUYRUN
SEVGİLİ
VALİDECIĞIM
BEN ŞU ANDA
KİTAP OKUYA-
ÇAĞIM... İYİ
GÜNLER
DİLERİM...

VECDİ!.. BIRAK GAZE-
TE OKUMAYI. OĞLUMUZ-
DAN MEKTUP VAR!

TANIŞTIRIYIM EFENDİM
KOCANIZ ÖMER BEYFENDİ
BU DA SEVGİLİ
KARINIZ, MİNE
HANİMEFENDİ!..

HAH ŞİMDİ
HATIRLADIM!
BEN KENDİMİM
ADIM DA
TARİK!..

DOKTOR BEY
KENDİMİ HEP
KOLTUK ZANNE-
DİYORUM...

OH! OTURMA
ODASI TAKIMI
TAMAMLANDI.

HAY CANINA
YANDIĞIMIN... İŞİN YOKSA
ŞİMDİ GİT ÇOCUĞU KREŞTEN
AL, SONRA HANIMIN BERBERİNE
UĞRA, GELEMEYECEĞİNİ SÖYLE...
YİNE RESİM KURSUNA
GEÇ KALICAM!..

YAV PROFESÖR
NESLİNİ KURTARMAYA
ÇALIŞTIĞIMIZ HAYVANIN
HEPSİNİ, DENEYLERDE
YOK ETMİŞİZ!..

ÜLKENİZE
YAPTIĞIM RESMİ ZİYARET, BENİ
ZİYADESİ İLE MEMNUN ETTİ!..

KONUŞ!
KAÇ
KİŞİSİNİZ?..

SU ESPRİME
BAKIN. GÜLMekten
GEBERECEKSİNİZ!

BU AY
BİRBİRİNDEN
KOMİK TAM 125
ESPİRİ BULDUM.
HALA DA
BULUYORUM!

SADECE
BU HAFTAKI
SAYFAMIZDA
ONBEŞ TANE
KOMİK İNŞAN
FİĞÜRÜ
ÇİZMİŞİM!

SENİ
SEVİYORUM
NALAN...

BEN DE
SENİ SEVİYORUM
KOCACIĞIM!..

HERE IS THE
NEWS... PRIME MINISTER
ÖZAL, SAİD' TÜRBAK IS
NOT DANGERS!..

VAY BE!
ÖZAL, TÜRBAKIN
HIÇ Bİ TEHLİKESİ
YOK DEMİŞ!..

.. DERKEN
KIRMIZI ŞAPKALI KIZ
İÇGÜDÜMSÜL OLARAK
TECİMSEL KAYGILARDAN
IRAK OLARAK, MİSTİK
DÜRTÜLERLE...

RİFAT, 22 SENE
ÖNCE KENDİNİ ŞURAYA
KİLİTLEYİP, "İNSANLIĞIN
KURTULUŞU" İÇİN KİTAP
YAZMAYA BAŞLADI!..

TAMAM
SEVEBİLİRSİNİZ AMA
ÖPMEK YOK! KUCAGA
ALMAK YOK... BICI BICI
DİYE MİNCIKLAMAK
YOK!..

HADİ
PROFESÖR
TOPLAYIN BİRAZ
KENDİNİZİ! ALİ
TOPU AL.. KOŞ
KAYA, KOŞ...
OKUMAYA
ÇALISIN
LÜTFEN!..

SEN
KİMSİN?

ŞERHAT
DOĞAN
Bulent

Yeni Öykümüz "BİR GECELİK HİKÂYE" YAZIP ÇİZEN İLHAN ERTEM

18 SAATİM YOK KAYBOLMUŞ!



BURADA MI DÜŞTÜ YOKSA... EN SON NE ZAMAN BAKMIŞTİM...



Ve birden hatırladım, en son ne zaman bıraktığımı... Daha doğrusu en son ne zaman gördüğümü...



Orada lambanın tam altına koymuştum saatimi...

ÖLDÜRÜLEN KIZCAĞIZIN EVİNDEYDİ SAATİM... ALLAH BENİ KAHRETSİN



Saati bana geçen sene bürodakiler hediye etmişti. Arkasında da adım soyadım bizim şirketin adı, her bi bok yazılıydı...

NAPCAM LAN BEN ŞİMDİ? SAATİ GİDİP ALMAM LAZIM...



ÖL EMİ HAYVANOĞLU HAYVAN...



VEDATCIIM BEN BURALARDA Bİ YERDE İNEYİM...



ANLASILAN BUNLARDAN KURTULAMIYACAĞIM...



BEKLEMELERİ DAHA İYİ HİÇ DEĞİLSE ARABAY... HEMEN UZAK... Lİ SİRİM BURDAN. NERDEYDİ BU KIZCAĞIZIN EVİ YAHU?



Buralarda bir yerdeydi... Aaah çıldıracam.. bu değil bu da değil... Sakin ol Kahraman... Apartmanın karşısında çınar ağacı vardı... Hah işte şurda...



VE TAM KAPISININ ÖNÜNDE DE EKİP OTOSU... ELVEDA BÜTÜN ÜMITLERİM... POLİS GELMİŞ... ŞİMDİ YANDIM İSTE...



Yeni basın yasası, hükümetin istemediği haberleri yazan gazetelere ağır cezalar getiriyor...

GAZETE

BU BASIN YASASINDAN SONRA GAZETECİLİĞİ BIRAKTIK. SESİMİZİ BÖYLE DUYURUYORUZ ARTIK...



HAFTANIN İLKIRILUKORDUSU

Mafya Öyküleri..



Öldüren Şarkılar...

—Benim gibi yapan böyle öder l... lesi o türköye gici... çata Suphi ile de... çuk mertlik etti "M... lim, misafirim... ab... ama efe çocuktur.
—Hakkaten se... mesi çok iyi bişey... pıda "Falçata Suph... ne hoş geldiniz... yor.. Demek beşyü... Ben gidip, geldiğin... —Olmaz.. Ma... kapsına da çıkarız... sin.. Çal bakalım... —Haber verse... ki adamacaaz pij... —Kes tantan... Duydun mu?
—Neyi duydu... —Vaaay puu... taktırtmış... Zile... türkü çaldı... Tuzak... pılır mıydı? Evet... sunlar yağdırın Fa... ni istiyorum, kanır... na o türküyü çalın...
Hipodrom
—Aman abi... —Süpürzin a... te milyar kaldırır... —Yani tabi, c... tezgahlarsak süp... —Kimse akl... —Edemez t... penguenin önde... şönsönlere... Çok... penguenin işi ne... —Mafya iste... —Ama abi... —Abi, mabi... Kırmızıyla işaretli... lacak... Başında ç... Yuvarlak içine alı... ce tehdit edilecek... çinlacak.. Listeni... dan da gidip p...
—Altılı nası... —Herkes ka... —Penguen'li... bilebilirler be?
—Tiyo almı... diye 600 tane ad... vet dağıttık... Atı... şişledik... Kulakt... miş abi. Gastele... de bile "Bir p... yazmışlar... Olac... ko penegene o... lüne 700 liraya i...



Atilla Atalay
o babaya kalleslik
... Karakter mese-
... var... Bakma Fal-
şmazdım ama ço-
nima gel, konuşa-
' dedi.. Hasımındır
larôidir...
mekanına davet et-
ah işte geldik...Ka-
in Mafya tesisleri-
us beşyüz" yazı-
ne fedaisi varmış..
aber veriyim abi...
n mekanına geldik,
üyüklük bizde kal-

k abi... Ev hali, bel-
ayla filandır.
da zifebas... Hııı...

mu abi?
melodili kapı zili
ınca yine o nalet
ştök... Bana bu ya-
re... Jin, Üstüne kur-
ta Suphi itinin leşi-
icem o iblisin... Ba-
haaaa...!

fyası...
il olur?
abası olur... Bahis-
llahi...
jiniz gibi bir dümen
lucağı kesin de...
emez.
At yarışlarını bir
eğini nerden dü-
na.. At yarışlarında

olur.

. Orda bir liste var...
nlara rüşvet dağıtı-
olanlar dövülecek...
ş...an isimler sade-
ekirse çocukları ka-
nunda yazılı adam-
nen alıcaksın...

*
tira dağıtır laaın...
ı bilmiş abi...
anacağı nereden

bi... Sürpriz yapıcız
övdük, kimine rüş-
ahırladık, jokeyleri
ılağa herkese yayıl-
yarışı tahminlerin-
en birinci olacak"
uydu Herkes ban-
ış...Para bölüne bö-



GRUP PERİSAN

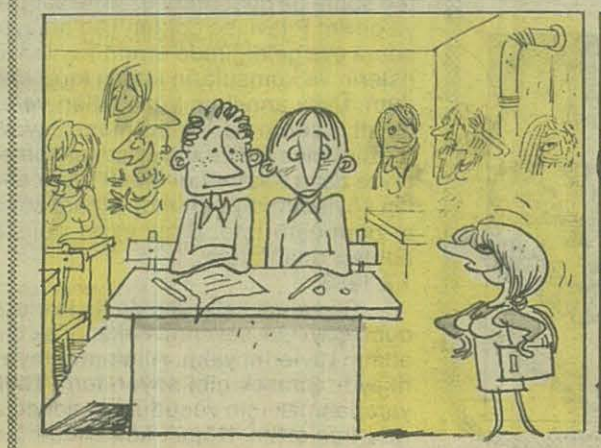
Aganigisel Vaziyetler...



Kavga...



Saçların Tarumar...



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Oo Malboro, malboro...



Türbanlı kız!



Fıkraçı...



Lambaya püf de!..



Misafirperver...



GÜNLÜK

Hakan Şensoy (İstanbul)

22.1.1983

Bu sabah anlatılmaz bir ağırlıkla uyandım. Sonradan farkına vardım, dün işten atılmıştım. Moralim bozuktu. Ha bir de dün gece öldürdüğüm kapıcımızın cesedi hala yanımda yatıyordu. Dün gece yine yakıt parası istemeye gelmişti. İşten kovulmuştum, moralim de bozuktu. Sinirlendim. Öfkem korkunçtur. Kapıcıya kibarcı içeri girip beklemesini söyledim ve çay içip içmeyeceğini sordum. İçeceğini söyleyip beni mutlu etti. Çay şekerinin içine sadece 2-3 gram Arsenik trioksit koydum. Onu öldürdüm. Tanrım ne kadar mutluydum.

Ondan kurtulmalıydım. Aylardır küvetin içinde istekle biriktirdiğim hidroklorik asit göletinin içine bıraktım. Yok oluşunu seyretmek enfes bir duyguydu. Rıza efendi iyi bir insandı. Ama hep para isterdi. Artık istemeyeceğim.

26.1.1983

İnşaat sektörü bizim ülkemizdeki kadar çabuk ilerleyemez. Daha bir hafta önce yan arsamızda temeli atılan binanın birinci katının direkleri için harç makineleri çalışmaya başlamıştı. Bunu dışarı çıktığımda gördüm. Bakkala çay almaya gitmişim. Orada bir kedi var. Adı Sarman. Ben kedileri çok severim. Sarmanı da sevmek istedim. Tırmaladı beni. o gün sarman dahil dört kediyi harç makinesine attım. Hepsininde boynu İngiliz anahatıyla kırılmıştı. Ve garip hiç biri doğru dürüst miyavlamadı. acaba bunda öldürmeden önce dillerini elimle koparmamın bir faktörü var mı.Bilemiyorum. Neyse bu gün çok mutluyum. Çünkü dört can aldım.



27.1.1983

Kış fena bastırdı. Bugün Rıza efendi için soruşturma yapan polisler bize geldi. Tıpkı bundan 7 sene önce geldikleri gibi. O zaman da kalp hastası üvey annemi öldürmüştüm. Evimizde o zaman çok fare vardı. Annem bir türlü onlarla başa çıkamazdı. Yarabbi, o sadist karıdan annem diye bahsettim. Bi an için tüylerim ürperdi. Neyse o farelerin benim olduğunu kimse bilmiyordu. Tüm apartman onlardan şikayetçiydi. Ama onlar benim tek dostumdum. Hep peynir verirdim dostlarıma. Annem onları yok etmek için fare zehiri aldı. Hemde, en etkili-sinden. Fakat piring pilavıyla birlikte yüksek dozda fare zehirini ona yedirdim. Öldüğüne iyice kanaat getirdikten sonra da dostlarımı üzerine salıp arkadaşım kalmaya gittim. Pilavı ise çoktan yan arsaya atmıştım. İki gün sonra eve geldiğimde etrafa yayılan koku yüzünden polislerin ve komşuların kapıyı kırıp içeri girdiklerini gördüm. Üvey annemin yüzü, elleri ve ayakları yenik içindiydi. Tanrım harika bir manzaraydı. Herkes kalp yetmezliğinden öldü sandı. Üst kat komşusu Nebile Hanım teyze bana başsağlığı diledi. Üvey annem küçükken yalın söyledim diye dilimde sigara söndürmüştü. Cezasını görmüştü işte. Biraz evvel polisler geldiğinde hep bunları düşündüm.

1.2.1983

Bu sabah kalktığımda ilk iş olarak çayı ocağa koydum. Çayı çok severim. Fakat ocak birden parladı ve sağ elimin tüylerini yakıtı. Allahım ortaya çıkan koku bir harikaydı. Şimşek gibi soyundum. Tüylerimin hepsinden yararlanmak için vücudumu sadece ıslatarak tüm kıllarımı traş ettim. Köpük kullanmadığım için muhtelif 13

yerimi kestim. Kanımın tadı çok güzeldi. Sonra kestiğim kolları bir kaba koyarak yaktım. Harika bir duygu. Bu havayı tenefüs etmek bana çok zevk verdi. Acaba bu derinin kokusu nasıl olur?



2.1.1983

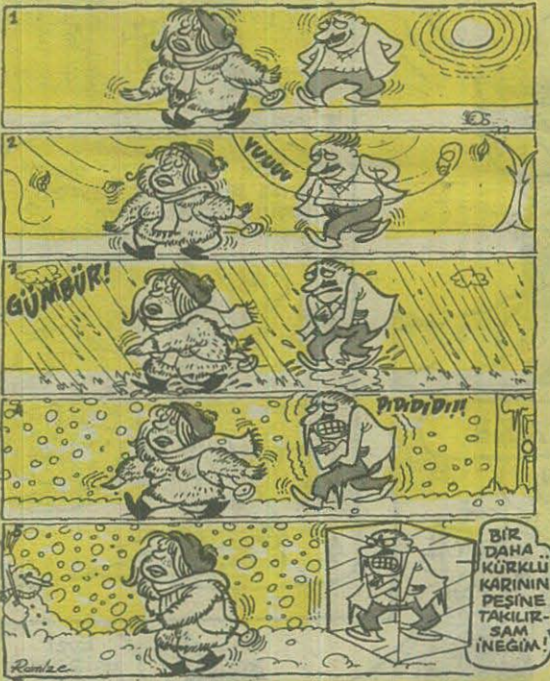
ZORT GAZETESİ (sayfa 1, sütun 1)

Dün gece Kumkapı'da kimliği belirlenemeyen bir vatandaşımız Almanya'daki soydaşlarımıza yapılan hak-sızlıkları kendini yakarak protesto etti. İtfaiye görevli-leri tarafından evinden hastaneye kaldırılırken ölen kahraman yurttaşımızın son sözleri "Üvey annem ne güzelsin" oldu. Öte yandan maktulün evinde iki adet yanık güvercin cesedi bulundu

"O"na olanları bir tek biz biliyoruz değil mi?

Bitti.

Biz bıyiksızlar



Bİ DAKKA HATÇE.. DİKKATİMİ DAĞITMA!



SİĞARA SÖNDÜRÜRKEN FAZLA ÜSTÜNE GİTMEYECEK-TİM...



HASBİ TEMBELER

İki tane...



Çorap...



Bahane...



Arkadaşlar...



MESHUR KAHRAMAMLAR

oyunyalan:
MUHLIS BEY
ve
YAVLUM MİTHAT

BEHİÇ
ve
ATİF



MUHLIS BEY'DEN KAHRAMANLIK HİKAYELERİ

Anlatan: Muhlis bey.
Anlamadan dinleyen: Mithat
Birgün ayaklarımı yolda yürüyordum. Arkamdan ikişer ikişer iki kişi geliyordu. (dört kişi) Ben hiç istifi bozmuyordum. Bir üstüme aniden atladılar. Ben bir çekiliş yaptım ve kaçıma kıvrıp jui-jutsi yaptım. Herifi kaldırıma çarptım elimi. Elim şişti. Herif, şiş elimi yapışmaz mı? Nasıl acıyor ama nasıl.. Nassıllı! Ötökiler ise susturasını çekip saldırdı. Bıçağın ucu sivri olmasa mesele yok.. Fakak ucunu tuttuğumdan elim bitti. Şimşek gibi tabancama asıldım. Fakak, ama düşman askerleri silah sesine üşüşölürdi. Silahıma tavuksesi yaptırttırarak üç el atas ettim. Yumurtalar herifin arına yapıştı. Duvarı kırarak atımın sırtına atladım camı kırsam atım camın altında olduğu için cam atımı keser ve atım kesilirdi. Eli kılıcı yirmi cengaver peşime takıldı. Hemen çölün öbür tarafına geçmeliydim. Tirene binerken otuz kondüktör yakama yapıştı. Tirene üstüme geliyordu. Biletim yoktu. Bacağındaki yirtıcı kaplan hâlâ orayı ısınyordu. Ağniden eyildim. Mızrak gür saçlarımın arasından sızlanarak geçti. Dengemi kaybolmuş ve denize düşmüştümdü. Okyanusun dibine anababa günö kibi köpekbalığı kaynıyordu. Arada foklarda vardı. Fokları üstüme örttüm, sindim.. Bu mağceradan da kazağız belagsız kurtulmuştum..!

KARAOĞLAN

Usta annemin perüğü sana çok yakıştı ha.

SUS ULAM ÇALIK! TAM KILIÇ ÜSÜRÜKEN Mİ BULDUN ZEVZEKLİK EDİCEK ZAMAĞNI!



Tarzan ve Çita

Usta bir istavrit ayıklıycam diye helak oldun ha! Kuik.. Kuik..

Aad-Aoo
Aaaa..aaaa
aaaa



CONAN

TANRI KROM ADINA!

Ustaaa bu kadarı fazla almuyor mu...



TEKSİZ

PACK



1. Sen biraz uyu bakalım melun İngiliz.

Ala.. İngilizin kalıbı kalıbına uygunmuş. Üni-forma üstüme oldu!



2. Rahatça İngilizlerin arasına sızabilirim...



3. Ulam hergün zor oluyol ama şu İngiliz çayının tadına bayılıyolum hem de radyasyomsuz



KAPTAN SWİNG-Mister Bölöf



Kaptan vallah! maça gitmedim. Halam hastaydı diyolum... Hay gezirgin sakalları adına...

Bölöf yapmayı bırak mister Bölöf... yanında şu pire torbası olmasa şişlerdim seni hay bin kunduz!

Baltalı ilah ZAGOR ve ÇİKO



Yemekleri biraz az yesen, bana yetiştirirdin sevgili fiçim...

Ama usta Çiko'ya benziyim diye sen yedirdin börekleri şimdi niye kızırıyorsun Allah kahr... belâ...

MANDRAKE

İSTEE TAVŞANIN İÇİNDEN SAPKA ÇIKARIYOLUM... DEYİL Mİ ABDULLAH?



Evet ustacıyım.. Ve yüzümde ki kara boya kuruyor..

TOMMİKİS



Atım Napolyon çok akıllıdır... Bir ısıklık çalsam gelir mamafih...



Figuuuvt



Anaggg! bu da ne?

hi hi hi hiiiüü hooo hoho



Hii Hihhi hihü keh keh koh

Afedersin kardaş.. Bu benim at biraz delidir de kendini Napolyon sanıyo...

ÖZET: Ninem öldükten sonra kulübeyle birlikte onun cesedinide yok edip kaçmaya başladım. Ama kasanın balıkçıları peşime düşmüştü, çünkü... ben bir lanetliydim...

AHA! İSTE YAKALADIM UĞURSUZ LANETLİ VELEDİ! HİHAHAHAY!!



..Bu salak asıl tehlikeli olanın ninem değil ben olduğumu bilmiyordum...



EYV... GELİN BURAYA YAKALADIM.



BU NE BEE!!



Hiii
AA
Hiyy



ÖLDÜRECEĞİM O LANETLİ VELEDİ!



BOSVER BU ÇOCUK TEKİN DEĞİL ZATEN REMZİ ÖLMEMİŞ.. BAYILMIŞ.

SIGIR GİBİ NE BAKIYORSUN LAN... BİNE-CEKSEN BİN.. BEKLETİP DURMA ADAMI!

..Bu garip araca davet edilmiş-tim...



NE BAKIYON ÖYLE BÖN BÖN VERSENE ÜCRETİNİ OĞLUM...

..Ne istiyordu bu adam benden... Başım yine beladıldı galiba...



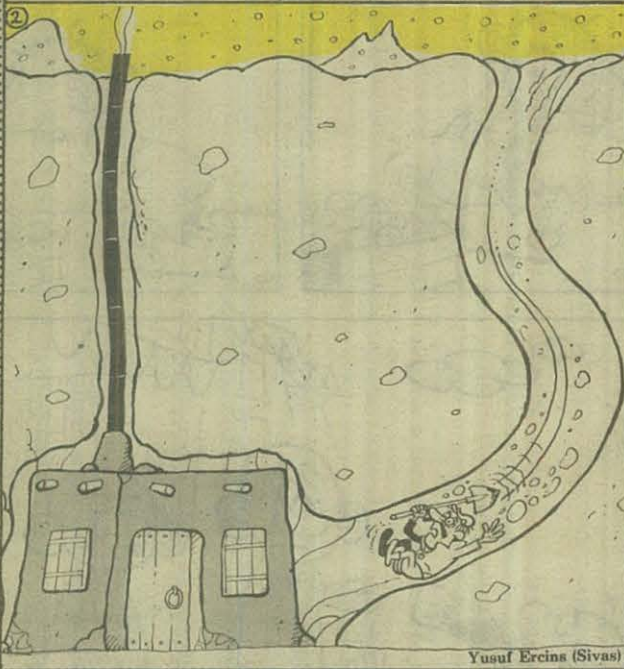
DALGA MI GEÇİYON LAN BENLE.. BAK HALA BÖN BÖN BAKIYOR!..



..Uyudum da, rüyamda kendimi su altındaki büyük şehirlerin yanından geçen dev bir sualtı aracının içinde görüyordum...







GIRGIR

YIL:15
SAYI: 750
18 OCAK 1987 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Genel Müdür: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazışları Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50

POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 130 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1\$ ALMANYA: 2DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://irantey.org>