DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

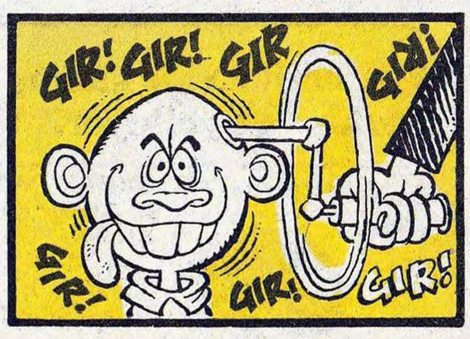
• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

FİYATI:
(10 Turgut = 100 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 742

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Yıllardır Özal'ın ekonomik politikasını ayakta alkışlayan işadamları, şimdi hepbir ağızdan "Batıyoruz, kurtarın!" diye ağlaşmaya başladılar... Doğru dürüst hiçbir yatırım yapmayan, aldıkları beleş kredileri İsviçre bankalarına istifleyip, villalara, kotralara yatıran işadamlarının çoğu batmış durumda. Borçlarını ödemek için de mallarını, mülklerini satmak zorundalar...

DEEJAY

SORMA KARDEŞ BİZİM BEY MALINI MÜLKÜNÜ SATMAYA KIYAMADI BÖYLE ÖDİYECEKMİŞ!

ORHAN ÇEVİKEL

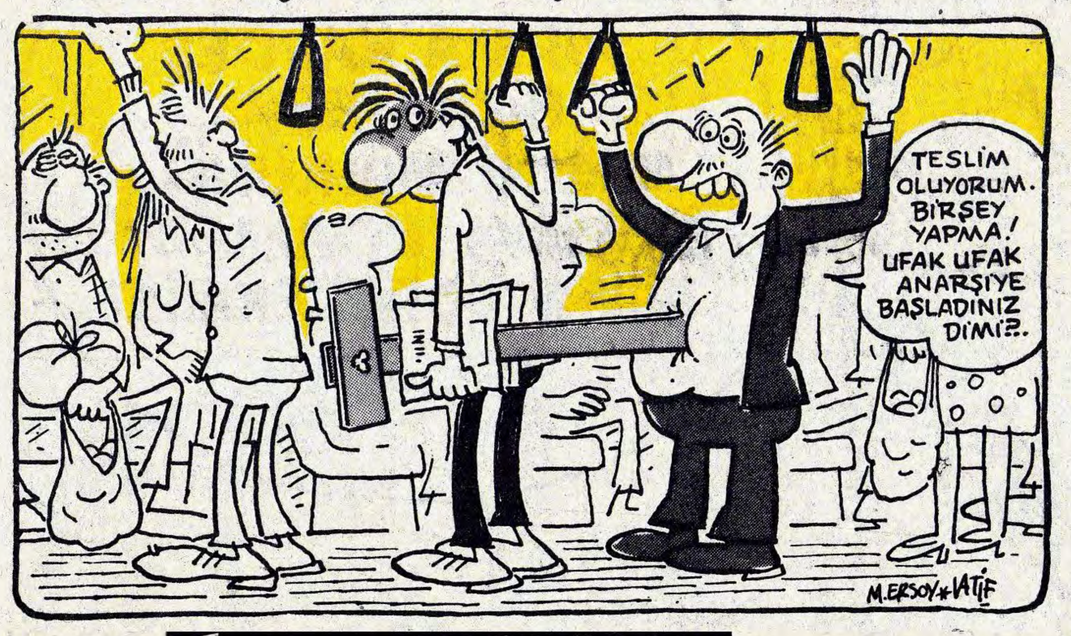
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

GIR

● Amerika, elde kalmış silahlarını "Yardım" olarak Türkiye'ye yolluyor.



● YÖK'e karşı haklarını korumaya çalışan öğrenciler yine "Vaay, 12 Eylül öncesine dönmek istiyorsunuz ha!" dümeniyle susturulmaya çalışılıyor...





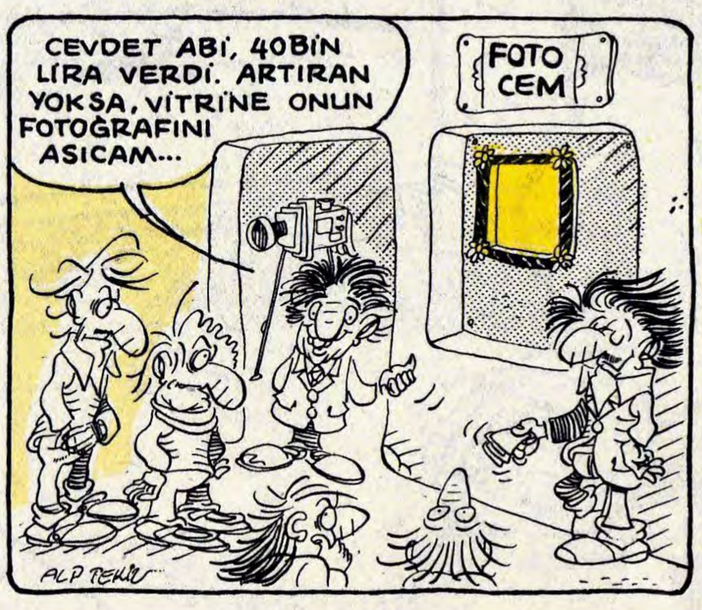


taze ustalar











Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Üniversitelerimizden

Sevgili Üniversiteli Arkadaşlar:

Sizler biz Çukurova Üniversitesindekiler kadar şanslı mısınız? Bizim üniversitemizin tüm fakültelerinde geçer not 60. Sevgili öğretim üyelerimiz 50 olsun diye ısrar ediyorlar ama, biz 60'ta direniyoruz. Binalarımızın birbirine yakınlığı 10 dakika, ders aralığı da on dakika.. Maratoncu bir gençlik olarak yetişiyoruz. Üniversitemizin sizinkinden üstünlüğü tartışılmaz. Bir kere kampüs şehirden 15 km. uzakta... Ulaşım da 45 dakika sürüyor. Üstelik geçme notumuz 60 diye işverenler kapıda mezunlarımızı kapmak için sıra bekliyorlar.

Taner (Adana)

★★★

Bizler, 3 yıl önce üniversitelerimizin kapasitesinin üzerinde bir mevcutla 19 Mayıs Üniversitesi Tıp Fakültesi'ne alındık. Bizi okula alırken üniversiteli sayısını arttırmanin okur-yazar sayısını arttıracağına inananlar, bu sayı fazlasının tıp mesleğini dejenere edeceğine inanmaya başladılar ki 5. sınıfı bitiren tıbbiyelileri genel "merkezi sistem sınavı"ndan geçirmeye karar verdiler. Güzel de 6.sınıfa geçmek üzere olan bizler bu sınavı başaramazsak 5.sınıfı yeniden mi okuyacağız? Yoksa bir yıl klinikte doktorculuk oynamaya ara mı vereceğiz? **Aydın (Samsun)**

★★★

Ben diş hekimliğinde okuyorum. Bu fakültede okuyan öteki arkadaşlarım gibi, okul kliniğinde çalışarak bir tür staj yapıyorum. Hasta geliyor, bize tedavi olup, ücretini okula yatırıyor. Bir öğrenci, hasta tedavi ederek, yılda okula ortalama beş yüz bin lira kazandırıyor. Üstelik harç da ödüyor. Paralı okuyup, bedava çalışan bizler, "Güle güle harcansın tedavi ücretleri" diyoruz...

Önay (İstanbul)

Çağrı...

Sayın Gırgır Topluluğu,

Ordu ili, Perşembe ilçesi Bolatlı köyünde kahveci olarak çalışıyorum. Kahvenin bir köşesini kütüphane yapacağım. Halkımız yoksul olduğundan kitap temin edemedim. Gerekli yardımları yaparsanız, çok sevinirim.

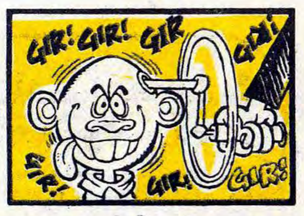
Mustafa Öztürk
Bolatlı Köyü, İstanbulboğazı
PTT Acentalığı Perşembe/Ordu

RUHİ SU'nun
EKİN İDİM
HARMAN OLDUM
uzunçaları ve kaseti çıktı.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

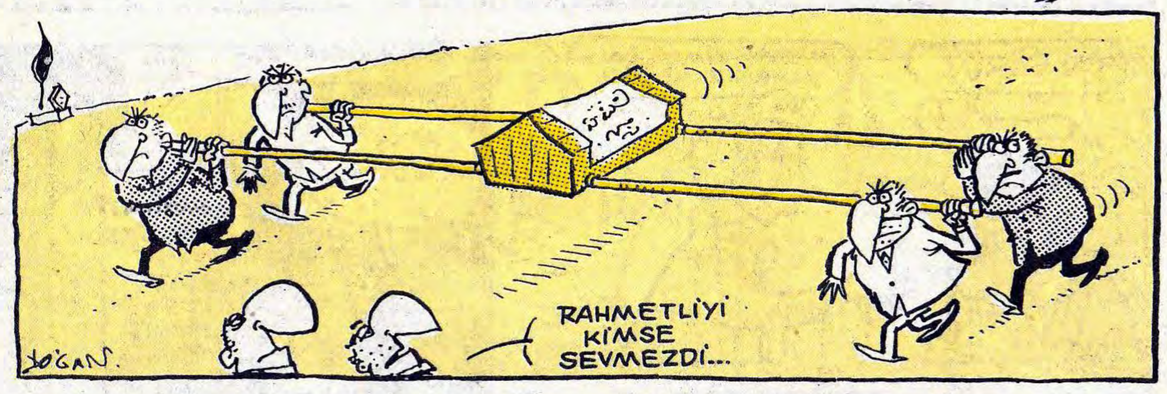


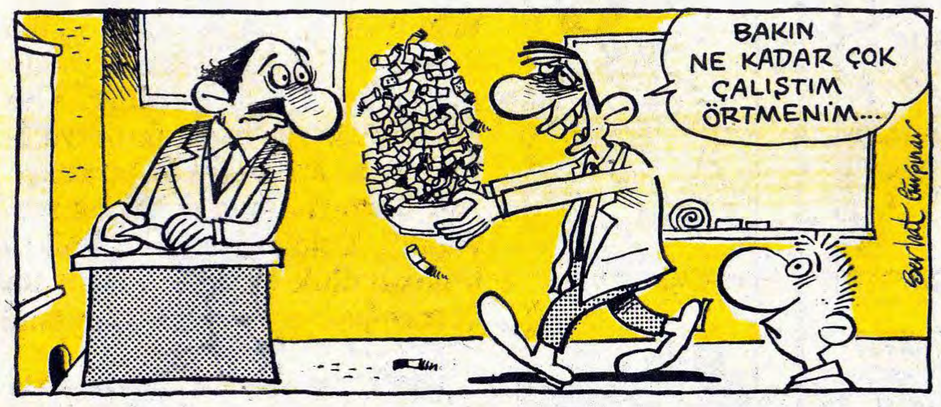
● 12 Eylül'den önce, Amerika'nın Ankara Büyükelçiliğinde çalışan (Ne iş yapıyordu acaba?) Paul Hanze adlı CIA Ajanı, şimdi de Suriye sınırındaki köylerimizde dolaşıyor...



● İşsizlik, pahalılık ve tele-kız sayısı rekora gidiyor...



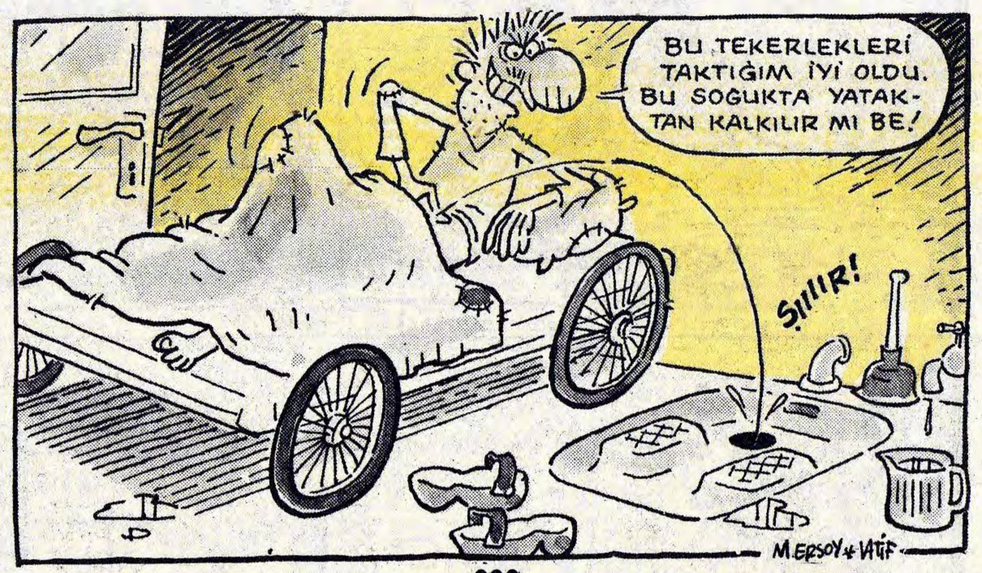




Konut Kooperatifi kurulması yasaklandı...

. İmar ve İskan Bakanı Sefa Giray ani bir açıklama yaparak bundan böyle konut kooperatifi kurulmasının yasaklandığını bildirdi.

Bakan açıklamasında şöyle dedi. "Bizdeki kayıtlara göre ülkemizdeki konut kooperatiflerinin sayısı gereğinden fazla zaten. Eğer hepsi birden vaaddettikleri konutları yapmaya kalksalar yaklaşık iki milyon kilometrekarelik bir alan gerekiyor. Oysa bildiğiniz gibi ülkemizin yüzölçümü sadece 780.000 kilometrekare civarında Bu durumda zaten ikibin tane filan dolandırıcı kooperatif var demektir. Bu kadarı halkımıza da dolandırıcılara da yeter".





● İran'ı düşman ilan eden Reagan'ın aynı anda İran'a gizlice silah sattığı ortaya çıktı.





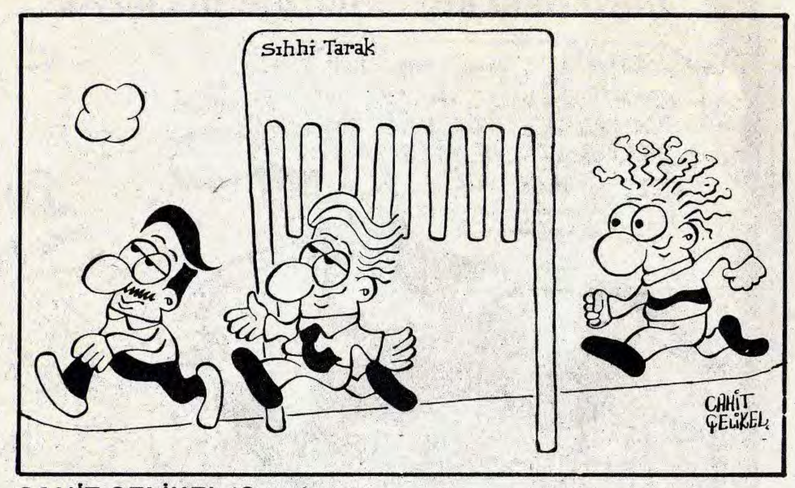
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

KÂBUS

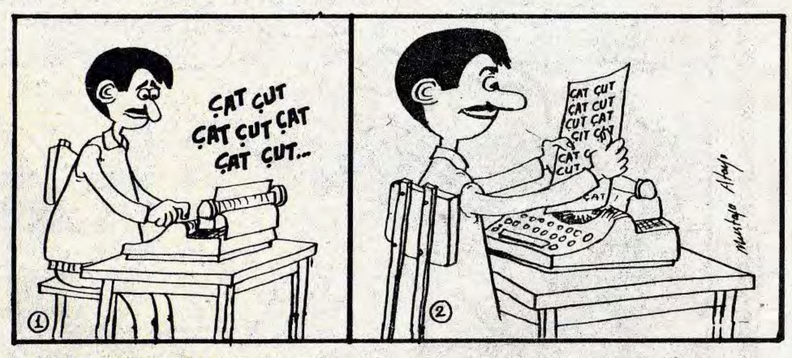
YAZIP ÇİZEN: İLHAN ERTEM



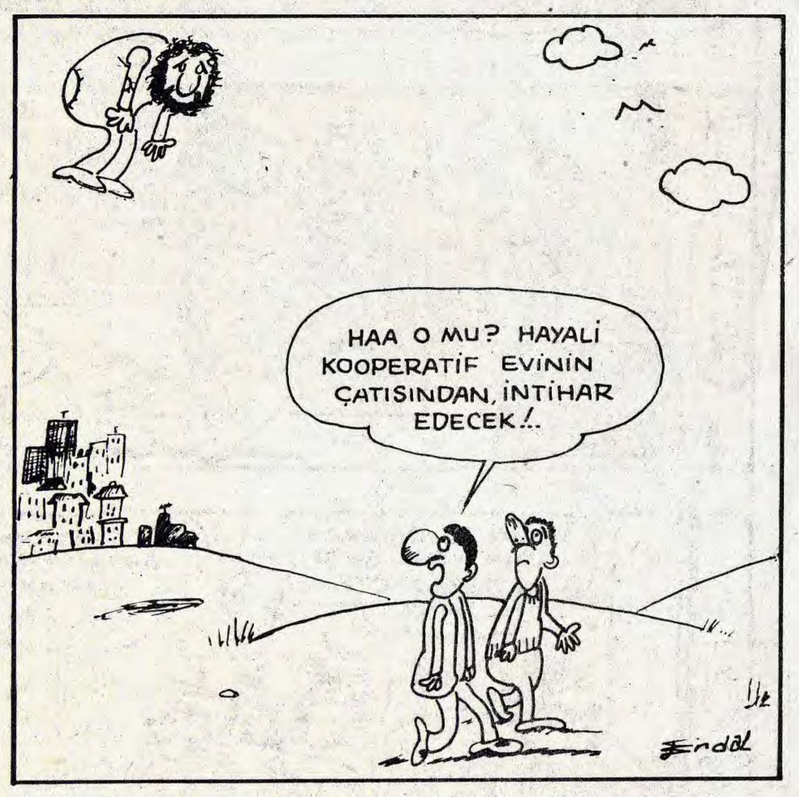




CAHİT ÇELİKEL (Çapa)
Espri de iyi... Çizgi de iyi.. Ne diyeyim Allah iyilik versin. Adamların saçlarının tarağın altından geçerken tarandığı biraz daha belirgin olabilir miydi acaba?



MUSTAFA ATAY (İstanbul)
Güzel espriler aynı güzellikte çizilemediği zaman öyle üzülüyorum ki...



ERDAL TÜRKMEN (K.Mustafapaşa)
Demek ki bugün üzüntü günüm..



SUAT ALİ KARATAŞ (Beşiktaş)
Yer çizgisini ta tepeye değil de tekerleklerin ortasına gelecek şekilde çizseydiniz adam elma şekerine daha fazla saldıracaktı.. İnanmazsanız dergi üstünde bir deneyin... Çünkü yer çizgisi aşağı inince adamın zıplaması daha çok meydana çıkacak. Adamın zenginliğini yalnız arabası ile değil, tipi ve giyim, kuşamı ile de vurgulamalıydınız.

DUYURU

•NECMETTİN ÇANAK, CAHİT SARI, İHSAN TOY ve AHMET PİRAHMETOĞLU, K.Maraş'taki üçüncü toplu karikatür sergilerini açtılar...

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

MAGANDALARIMIZ

Onlarla yaşamaya alıştık artık... Hatta ufaktan hepimiz magan da olmaya başladık. Bizden geçti artık. Bu panaromayı gelecek kuşaklar için yazıp çizdik. İşte çocuklar, işte size magandalar... Onları iyi tanıyın...

SERHAT DOĞAN Bülent

AYY!..

VAY BE AMMA KİRLENMİŞİM... BAYAĞI TEMİZLENDİM...

ŞLAP!.. ŞLUP!..

ÇOK AFİDERSİN TATLIM.. KADINIM.. MUCK.. MUCK.. Bİ DAHA BÖYLE HIZLI VURURSAM ELLERİM KIRILSIN!!

MÜDÜR BEY FAZLA GAZETENİZ VAR MI? BENİM TUVALET KAĞIDIM BİTMİŞ...

Moda Hakko'dur...

BİZ BUNLARI BOŞUNA MI UZATTIK KIZIM!

NASIL LAN KÜLODU GÖRÜNÜYOR MU?.

ŞRRAK!

ÇALIŞIYON Dİ Mİ? EFERİİM.. BAK SAKIN OLA PİPİNLE FİLAN OYNAMA.. KARI, KIZ DÜŞÜNME EMİ!..

Bİ ORKİD RİCA EDİİM.

HİÇ KALMADI ABLACIM. ONUN YERİNE ORİZMA ÇOCUK BEZİ VERİİM...

HEY YAVRUM HEY!.. NE GİYSEM YAKIŞIYOR ŞEREFSİZİM...

HAYATIM FERMUARIMI ÇEKER MİSİN?

NAHA SORDUĞUN APARTMAN ŞURASI. HARG TUUU!..

ON.. DOKUZ.. SEKİZ.. YEDİ ALTI... BEŞ DÖRT...

KÜÇÜKKEN O KADAR İSTEMİŞTİM ALMAMIŞLARDI...

SALİİİH!.. GEL OĞLUM AHA BAK BURDA Bİ SÜRÜ YER VAR!..

OH BE! BİRAZ RAHATLADIM...

ZOOORT!

ABULA BE HANZOLAR GİBİ YOLUN ORTASINA SÜMKÜRMİİM. Bİ MENDİLİN VAR MI?.

SORMA BİLADER KAÇ DOKTORA GİTTİMSE DE SONUÇ ALAMADIM BIYIKLARIM ÇIKMIYOR!..

¡Vİ GAZ VAAR! UCUZ GAAZ!..

OH!.. HELE ŞÜKÜR ONSEKİZ YAŞIMA BASTIM! ARTIK KAHVELERE RAHATÇA GİDEBİLİCEM!..

ÇEKİL LAN RESİMLERİN ÖNÜNDEN! NEFESİNDEN BOYALARI ERİYO!..

KAFETERYA

LEN OĞLUM NİYE HEYECANLANIYON? EN OLMADI Bİ TANE PATLATIRSIN, YERE YAPIŞTIRIRSIN ALİMALLAH!..

TAŞIMASI HAFİF... KULLANIŞLI GENİŞ HACİMLİ ANINDA RAHATLIYOSUN... İNİNCE DE Bİ KENARA ATIVERİYORSUN.

ŞIRR!..

HOOHAVT!.. NAHA BAKIN BURDALAR! YAVRUM NİHAT ABİ BE... KIZ, DEDİĞİ KADAR GÜZELMİŞ... EYVOOOO!..

LUVUR MÜZESİNDE Bİ GADIN DANIŞMA MEMURU VARDI.. ÜFF!.. GARININ GÖĞÜSLERİ GÖRCEN. GIMIL GIMIL.. YİRSİN NAMUSSUZUM!..

BU MÜZEYİ BOŞUNA AÇMADIK GENÇLERİMİZ TARİHİ ÖĞRENMELİ... ÜNLÜ ARKADAŞLARIMIZI TANIMALI...

MAGANDA MÜZESİ

KÂBUS

YAZIP ÇİZEN İLHAN ERTEM

GEÇ OTUR ŞURAYA... BEKLE!

NAAPTIM LAN BEN?. Bİ TERSLİK VAR AMA NERDE... BİLDİĞİM KADARIYLA HİÇ BİRŞEY YAPMADIM AMA.. BU ADAMLAR DA ÇOK CİDDİ... BAKSANA!. BU BİZİM DEĞİL ONLARIN İŞİ DİYİP DURURLAR...ONLAR KİM?.

BENİ "ONLAR" ALINCAYA KADAR BURDA BEKLİYECEKMİŞİM...

OF BE! KİM BU ONLAR... KİİM?.

BU, NEYİN NESİ?.

SİYASİ ŞUBEDEN ALICAKLARMIŞ. KOMSER "AMAN DİKKAT EDİN," DEDİ...

SİYASİ Mİ?.

YANDIK!. BİTTİM BEN!..

SİYASİ ŞUBE NEYE BAKAR... ANARŞİ... CASUSLUK... OF ANAM OF!. Bİ KERE DUVARA YAZI YAZMIŞTIM AMA ALTI SENE ÖNCEYDİ O!.

KONUŞTUĞUM İNSANLARDAN BİRİ Mİ Bİ ŞEYDİ ACEP... YANDIM BEN YANDIIM... AAH! AH!..

YOK OLUP GİTMELİ...

NAH ŞURDAN...

TIPKI UZAY GİBİ TAŞLAR...

OH BE! KURTULDUM!.. UZAYDAYIM İŞTE!..

...Ve ilk defa o gün koptum zamandan...

Biraz da savaşalım...

İŞTE FAKİR ÜLKE OLMANIN AVANTAJLARI.. KAMUFLAJ İÇİN BOYA MASRAFI OLMUYOR.

İMDAAT!. BIRAK ULAN BIRAK! PEEES... PEES!. ERKEKSEN HAVADA SAVAŞALIM LAN!

HING! HING!

HÜNGÜR... ŞU DÖRT HERİFİN ÇARŞAFI YÜZÜNDEN SABAHTAN BERİ ATTIĞIM HİÇBİR BOMBA PATLAMADI...

BOMBA BÖYLE DAHA HOŞ GÖRÜNMÜYOR MU ALLAHAŞKINA HA?.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MAGANDALARA SÖZ HAKKI!..

Yazan Mustaa Osman Geyirik

Yazımla birlikte basmanız ye bizim nekaa kibar bir adamlar olduğumuzu anlamanız için arkadaşım Hüsnüynen çektirdiğimiz bir fotomuzu gönderiyorum.



Saygıdeğer Gırgır yetkilileri,

Birkaç zamandır mecmoanızda izlediğim kadarıyla "Maganda" adını verdiğiniz insanlara çatmaktasınız. Ve ben de bu insanlardan biri olarak üzüntülerimi bildirmeyi arzu ederim. Bizlere biraz haksızlık olmuyor mu bu davranışlarınız. Umarım kendimi savunma hakkını bana verirsiniz...Tamam mı?

Sokağa tükürmek tenkid edilecek bir olay mıdır? İnsanların ağız kesimindeki salgı bezleri salya ifraz eder. Tıpatıp terleme gibi. Terleyen şahıs "Hırk" diye burnunu çekercesine, terini içeri çekebilir mi? Bu teknolojiye aykırıdır. Çok afedersiniz balgamı olunca çıkaracak yer bulamıyorsam. Bu kimin suçudur? Neden sokaklarda umumi tükürük hokkaları yoktur. Yere tükürme diyorlar. Havaya da tükürsem yere düşüyor.

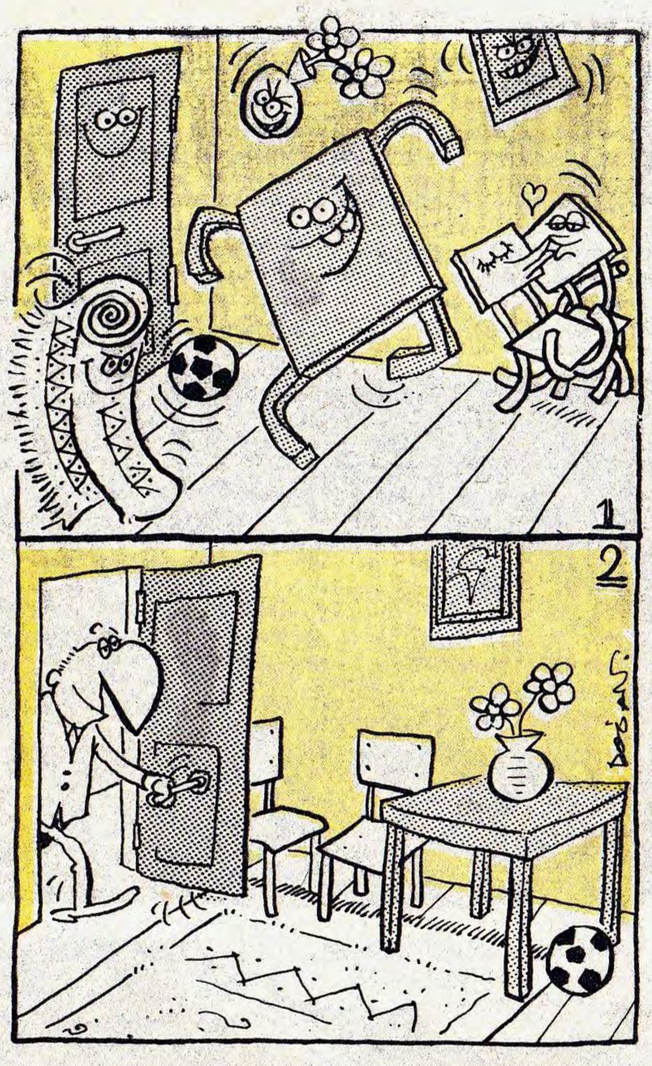


Burun karıştırmak kınanır mı? Burun organı genellikle iki deliklidir. Bir deliği tıkanınca hava kesilir, beyine az oksijen gider. İçeride biriken yumuşak yapışkan şeyler (Özür dilerim) süm...ler içten basınç yaparak püskürtülmezse kangıran olur. Tamam mı?

Şeysini karıştırmak Hepimizin şeyi vardır. Eğer birşey karıştırmak ayıp olsaydı çorba karıştırmak, iskambil karıştırmak vesayire de ayıp olurdu. Zaten bildiğim kadarıyla ayıp yorgan altındadır.

Otobüste bayanları sıkıştırmak Biliyorsunuz seks tabiyatın kanunudur. Sadece Tan gastesiyle işler yürümüyor. Otobüslerde bayanlara dayanıyormuşuz diye bizlere türlü hareketler yapıyorsunuz. Ne yani sokakta mı dayanalım. Biz hayvan mıyız ki... Karıları yani bayanları sokak ortasında bilmem naapmayıp otobüs gibi kapalı yerlerde girişimde bulunmak biz insanları hayvanlardan ayıran en önemli noktadır. Tamam mı?





Çöp tenekemizden çıkan son şiirler







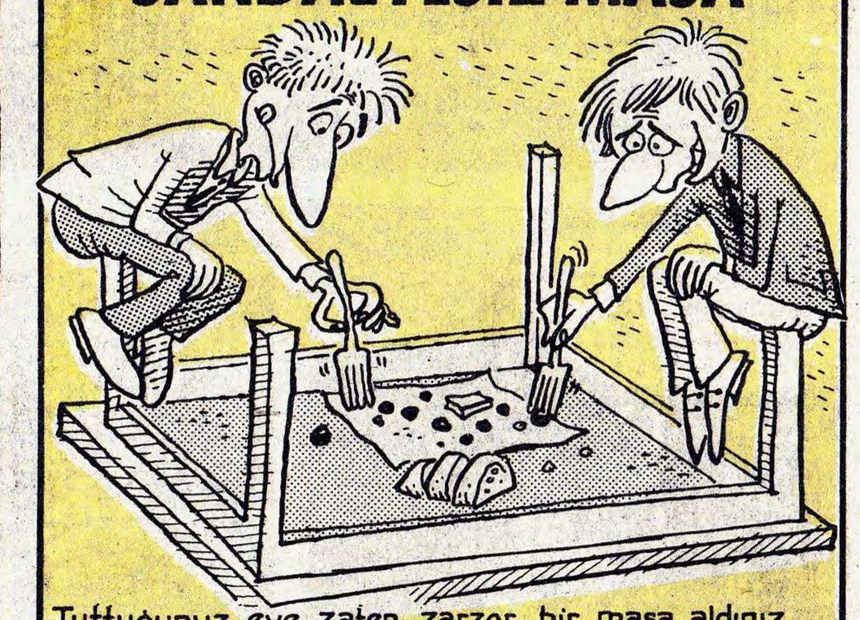
GIRGIR'in ÇÖP TENEKESİNDEN...



Bu sayfa çöpe atılan yazı ve çizgilerden hazırlanmıştır

Üniversite öğrencilerine!

SANDALYESİZ MASA



Tuttuğunuz eve, zaten zarzor bir masa aldınız. Birde sandalyeye para vermeyin... Masaya bu şekilde otururşanız fazla bir rahatsızlık hissetmeyeceksiniz. Nasıl olsa üniversite öğrencisisiniz...



Şu sıralarda mide rahatsızlığı çeken işadamlarımız için hazır, başbakan konservesi... Tam altı yıldır kutuda beklemekte olup herdem tazedir.

TV'de NASIL OTURULUR?

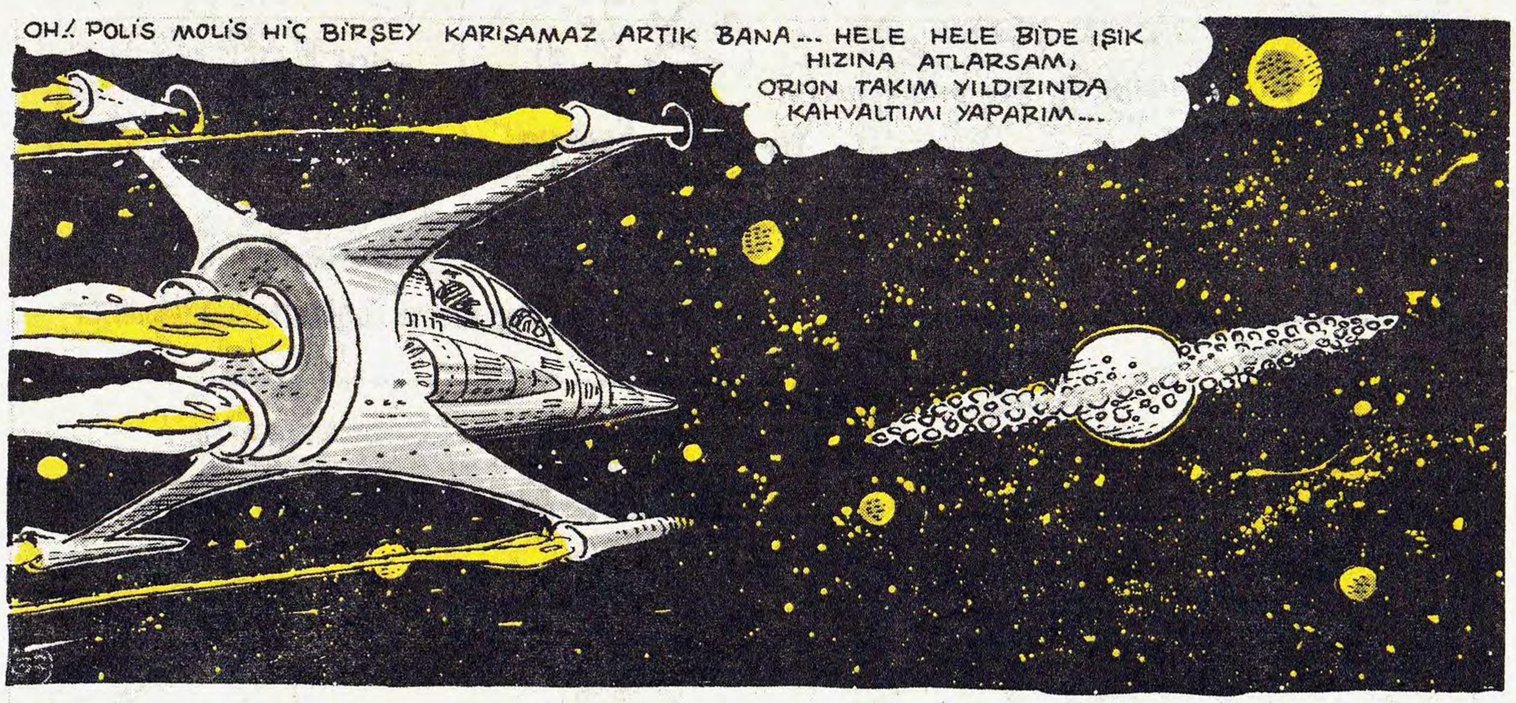
Aha böyle oturulur.. İnanmazsanız konuşmacılara ve spikerlere bir bakın!..



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

KÂBUS

YAZIP,ÇİZEN İLHAN ERTEM



DEVAMI HAFTAYA:

● Sokaklar hepten kevgire döndü...



HAFTANIN fakirdilokurdusu

Büyü Terörü



—İlhami bugün naaptım bil bakalım?

—Dört numarada toplanıp ruh çağırdmız.

—Iıhh...

—Üstkattaki Makbule Hanım'ı kokkende üttün.

—Cık... O da değil...

—Geriye bir tek seçenek kalıyor. Kifayet yine büyücünün tekine bir servet karşılığında muska yaptırdın. Yahu bu ne biçim kadınsın be...

—Ayol naapiyim, kendimizi savunuyoruz herhalde. Senin birşeyden haberin yok.. Geçen sabah evde gırtlağına yorgan iğnesi batırılmış karga cesedi buldum. O Mukaddes karısı bana karga büyüsü yaptırmış. Ayol karının niyeti benim gırtlağıma iğneler batırıp, sesimi kesmek. Resmen ortadan kaldırmak istiyor beni. Sabah akşam üşenmeden bana büyüler yaptırıyor be...

—Sen' de ona yaptırıyorsun ama... Daha geçen gün yorgancıya Mukaddes Hanım'ın eşek kadar bir pamuk kuklasını yaptırdın. Sonra da karının kuklasını kızgın demirlerle dağlarken ortalığı tutuşturup evi yakıyordun.

—Önce o başlattı ama. O karı yüzünden mutlu yuvamıza ecinni tarifesi çıkartma yaptı.

—Ecinniler çıkartma yapmışlarmışmış. Sen de evin her tarafına siperler kazıp, çevresine kum torbası gibi muskalar yığmaya devam et. Belki çıkartmayı başarılı bir harekatla geri püskürtürsün. Kendisini savunuyormuşmuş. Bu evin büyülere karşı savunma masrafları mutfak masraflarını geçti be...

—Ayol savunma harcamalarımız mecburen artıyor. Naapalım konumumuz gereği komşuların gözü üstümüzde Videomuz televizyonumuz, telsizimiz, arabamız, katımız, yazlığımız herşeyimiz var, komşular çatır çatır haset duyuyorlar. Ama sen hiç meraklanma İlhamiciğim. Bizim üskata taşınan Arap mı, İsrailli mi her neyse bir Ortadoğulu aile var ya...

—Eee noolmuş onlara...

—Geçen gün onlara gittik karı fela-

A

ket büyücü. Hiç kimse
ği büyüleri biliyor.
kadarcık muskaları var
tak, istediğin kadar u
günde ne konuştuysan
mesi kelimesine biliyo

—Kaç paranı çarpt

—Tek kuruş alma
hayır için yapıyormuş
zenginmiş. Bi yerde be

—Ne beki?

—Ayol kadın zate
Türkçe konuşuyor ne
madım ki.. Bek filan de
se O'na Mukaddes'in
anlattım. Bana büyüle
bir kutu verip, ''Bu ku
kından gelir'' dedi.
oturduğu apartmanın
bakların dibine gömüc

★ ★

—İlhami... Ühü...
yaptım bil bakalım.

—Yine ne yaptın?

—Mukaddeslerin e
dum. Üskattaki karı b
diye saatli bomba verm
içinde paramparça old

—O büyücü kadın
mış? Ne halt etmeye se
veriyor.

—Ayol o karıynan
lan değil. Resmen ul
örgütüymüşler. ''Koca
lan'' diyordum ya... Kö

—Ne köstebeği be.

—Gaste de resimleri
casus demekmiş. Bura
lem yapmaya gelmişler

—Zaten ben kılla
cimek kadar muskaları
herşeyi kelimesi kelim
muş ya... O mercimek
değil düpe düz mikro
casusmuş anacım... Za
buralarda cirit atıyorlar

—İşin kötüsü Mukadd
patladığı zaman evde o
tulmuş.

—Fena mı işte katil

—Fena tabi. Muka
misilleme yapar. Hiç o
altında kalıcak göz var
evi roket ateşine tutarsa

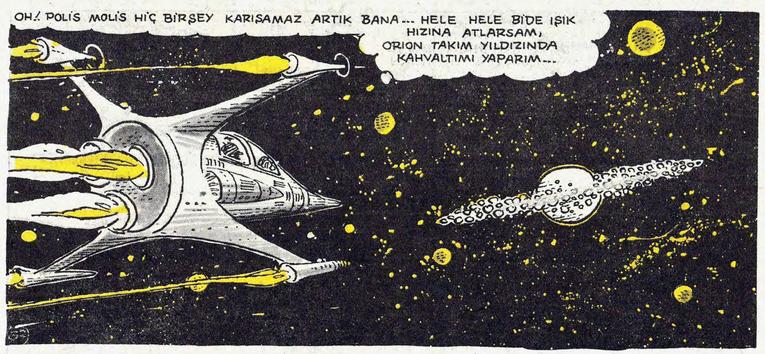
—Eeee... Sen düşü

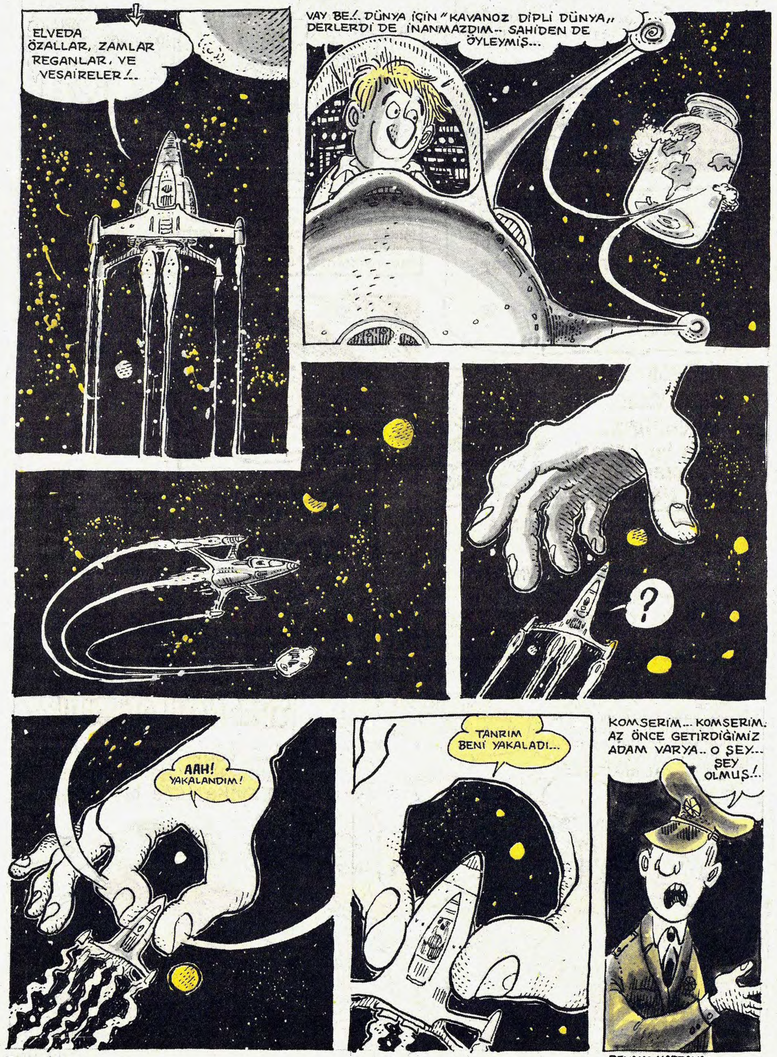
—Gidelim buralard
kimselerin tanımadığı
Ebu Nidal'e sığınalım,
kaddes'e karşı eğitim g
la yüzümü değiştirip,
ları aldırıyım sonra döne

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

KÂBUS

YAZIP ÇİZEN: İLHAN ERTEM





DEVAMI HAFTAYA:

GIR

● Sokaklar hepten kevgire döndü...



HAFTANIN fakirdilukurdusu

Büyü Terörü

Atilla Atalay



ket büyücü. Hiç kimseciklerin bilmediği büyüleri biliyor. Şööle mercimek kadarcık muskaları var. Sen onu üstüne tak, istediğin kadar uzağa git, döndüğünde ne konuştuysan her bişeyi kelimesi kelimesine biliyor...

—Kaç paranı çarptı o muskalar için.

—Tek kuruş almadı billahi. Zaten hayır için yapıyormuş. Kocası filan çok zenginmiş. Bi yerde bek miymiş neymiş.

—Ne beki?

—Ayol kadın zaten Arap, çat pat Türkçe konuşuyor ne dediğini anlıyamadım ki.. Bek filan dedi işte... Herneyse O'na Mukaddes'in yaptığı adilikleri anlattım. Bana büyülenmiş üfürülmüş bir kutu verip, "Bu kutu o karının hakkından gelir" dedi. Yarın bu kutuyu oturduğu apartmanın bahçesine zambakların dibine gömücem. Görür o karı.

★★★

—İlhami... Uhü...Hüü... Bu gün ne yaptım bil bakalım.

—Yine ne yaptın?

—Mukaddeslerin evini havaya uçurdum. Üskattaki karı bana büyülü kutu diye saatli bomba vermiş. Ev gürültüler içinde paramparça oldu.

—O büyücü kadın da manyak mıymış? Ne halt etmeye senin eline bomba veriyor.

—Ayol o karıynan kocası büyücü filan değil. Resmen uluslararası tedhiş örgütüymüşler. "Kocası biyerde bek filan" diyordum ya... Köstebekmiş...

—Ne köstebeği be...

—Gaste de resimleri var... Köstebek casus demekmiş. Burada bombalı eylem yapmaya gelmişler.

—Zaten ben kıllanmıştım. O mercimek kadar muskaları takınca yaptığın herşeyi kelimesi kelimesine söylüyormuş ya... O mercimekler muska filan değil düpe düz mikrofon. Bunlar tam casusmuş anacım... Zaten son günlerde buralarda çirit atıyorlar.

—İşin kötüsü Mukaddes karısı bomba patladığı zaman evde olmadığı için kurtulmuş.

—Fena mı işte katil mi olsaydın?

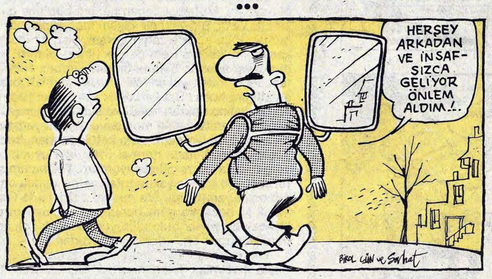
—Fena tabi. Mukaddes şimdi bize misilleme yapar. Hiç onda o bombanın altında kalıcak göz var mı? Şimdi bizim evi roket ateşine tutarsa naaparız haa?

—Eeee... Sen düşünseydin. Kifayet

—Gidelim buralardan İlhami, bizi kimselerin tanımadığı yerlere kaçalım. Ebu Nidal'e sığınalım, kamplarda Mukaddes'e karşı eğitim göriyim, ameliyat la yüzümü değiştirip, kalçamdaki yağları aldırıyım sonra döneriz.

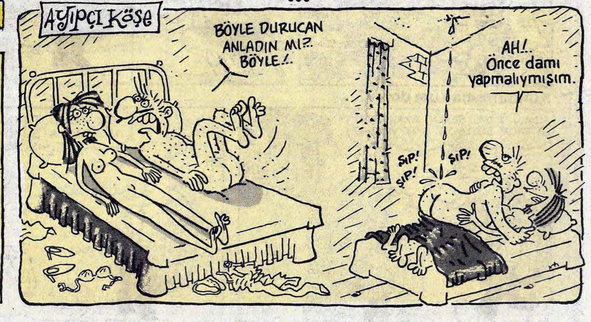


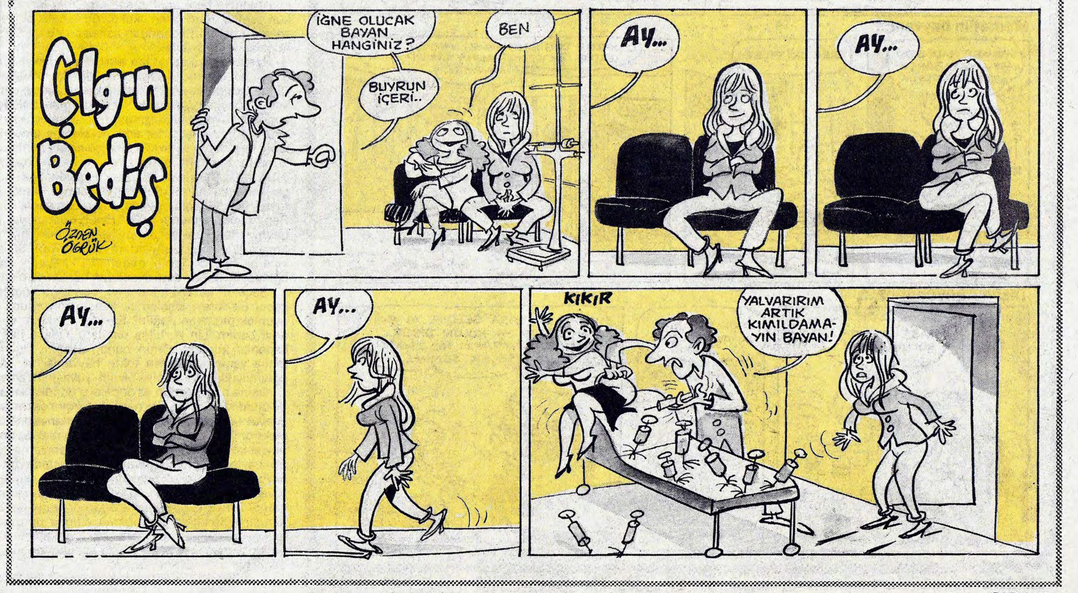












IR

URU...





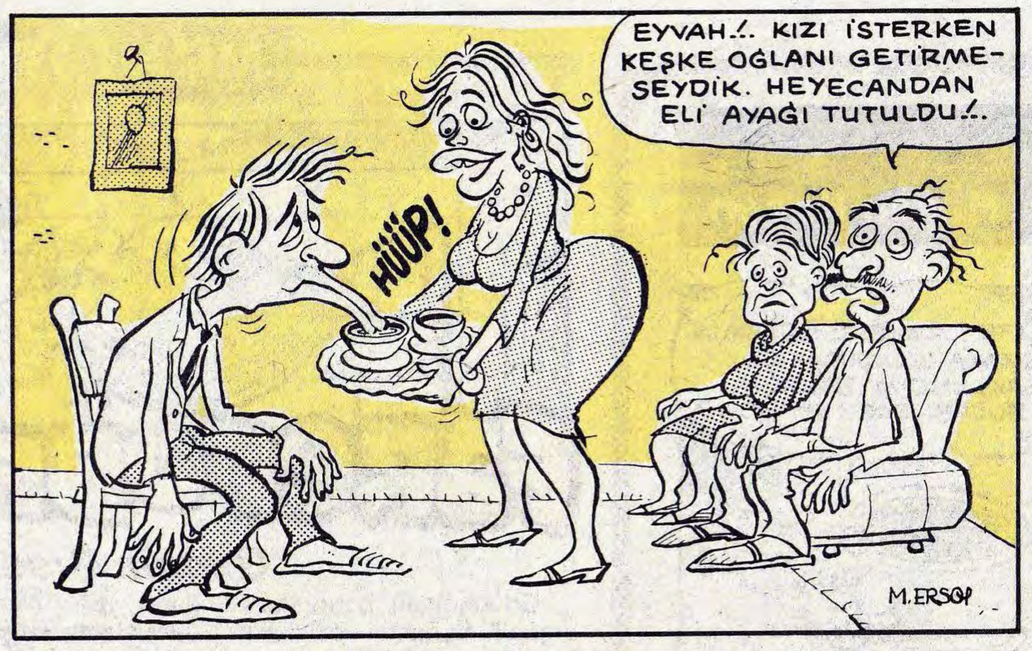
Atilla Atalay

seciklerin bilmedi-
Şööle mercimek
ar. Sen onu üstüne
uzağa git, döndü-
an her bişeyi keli-
yor...
ptı o muskalar için.
nadı billahi. Zaten
ş. Kocası filan çok
bek miymiş neymiş.

ten Arap, çat pat
e dediğini anlıya-
dedi işte... Herney
n yaptığı adilikleri
ülenmiş üfürülmüş
kutu o karının hak-
Yarın bu kutuyu
n bahçesine zam-
ıcem. Görür o karı.
★
..Hüü... Bu gün ne
?
n evini havaya uçur
bana büyülü kutu
rmiş. Ev gürültüler
ldu.
ın da manyak mıy-
senin eline bomba

n kocası büyücü fi-
uluslararası tedhiş
cası biyerde bek fi-
Köstebekmiş...
e...
eri var... Köstebek
urada bombalı ey-
ler.
lanmıştım. O mer-
arı takınca yaptığın
limesine söylüyor-
nekler muska filan
rofon. Bunlar tam
Zaten son günlerde
lar.
addes karısı bomba
e olmadığı için kur-

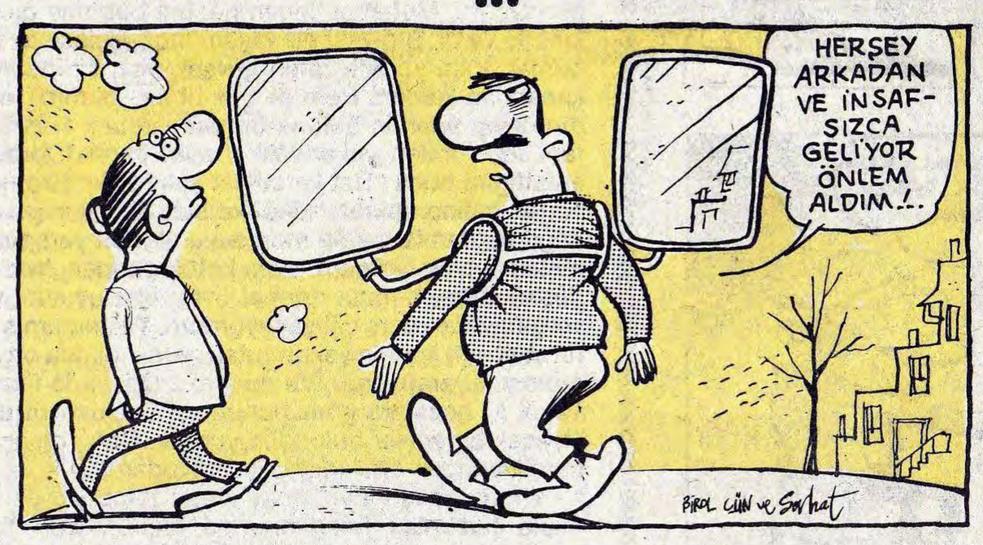
atil mi olsaydın?
ıkaddes şimdi bize
ç onda o bombanın
ar mı? Şimdi bizim
rsa naaparız haa?
şünseydin. Kifayet
ardan İlhami, bizi
ğı yerlere kaçalım.
m, kamplarda Mu-
n göriyim, ameliyat
o, kalçamdaki yağ-
öneriz.

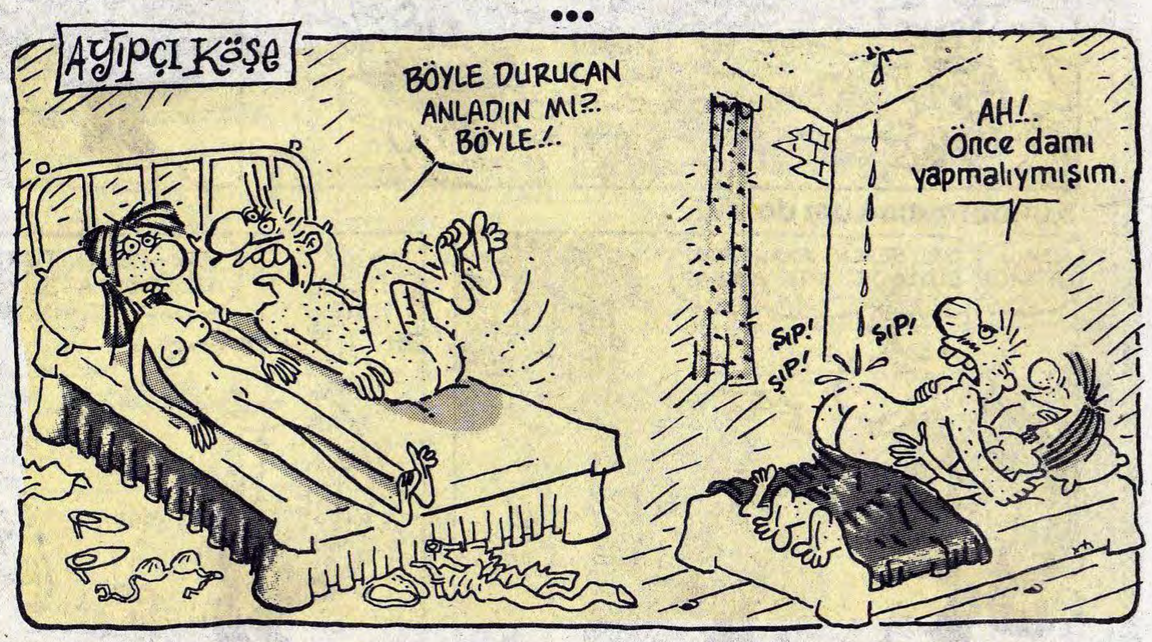


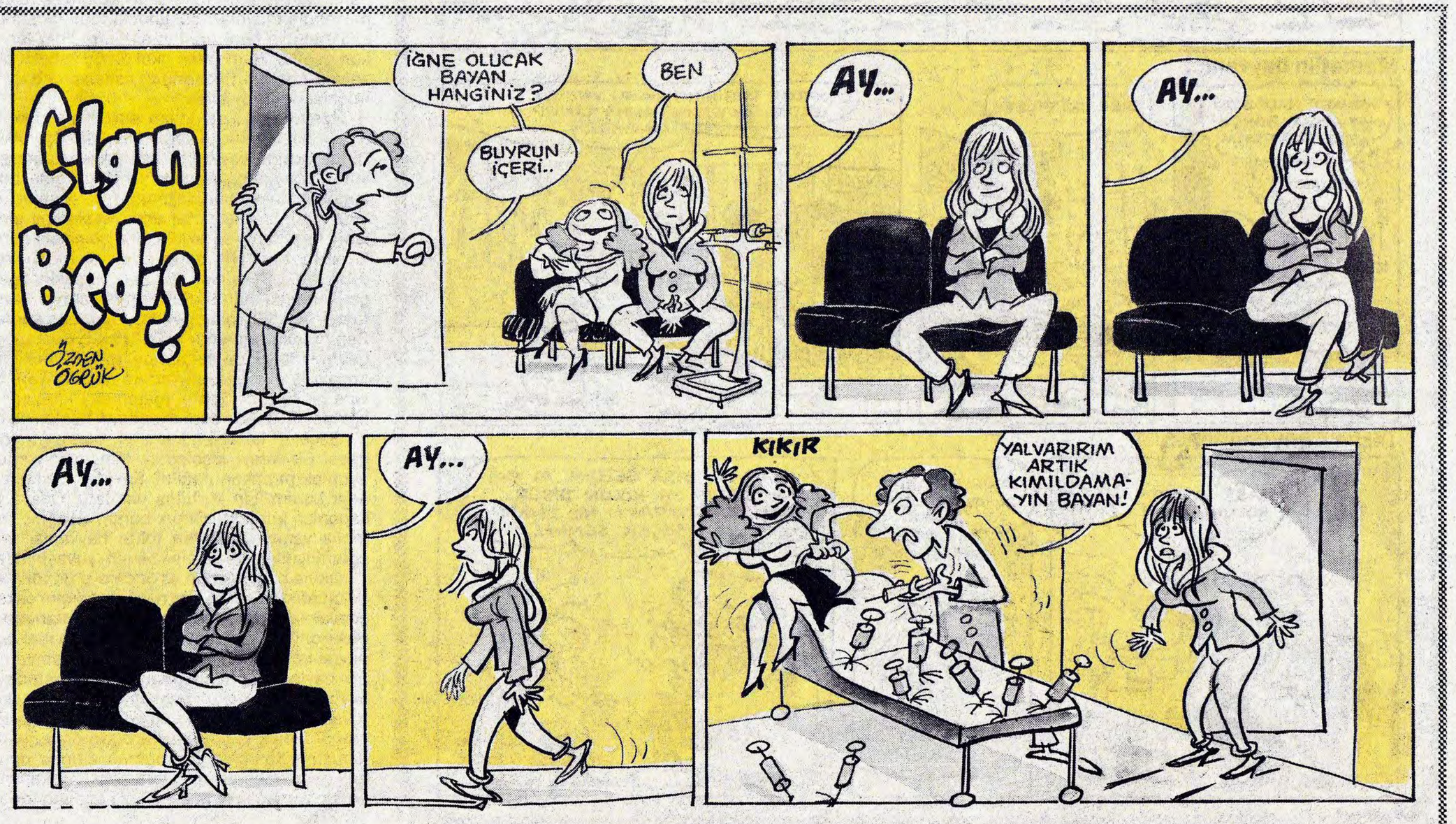












Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

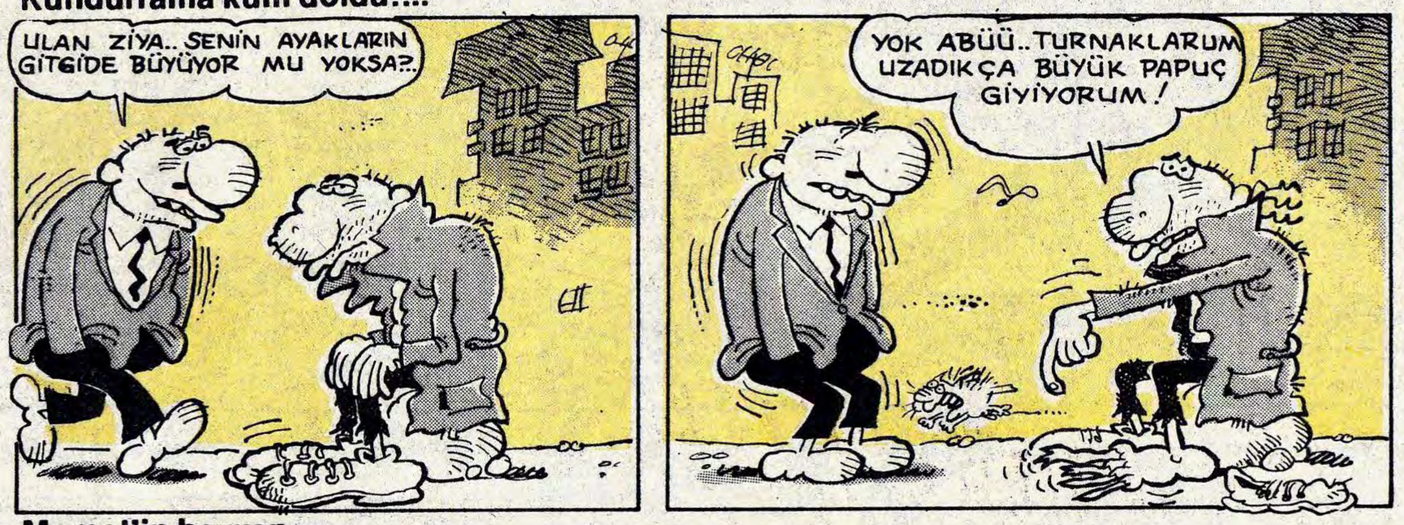
İlk Buluşma...



Kopkoyu Taraftar...



Kundurrama kum doldu!...

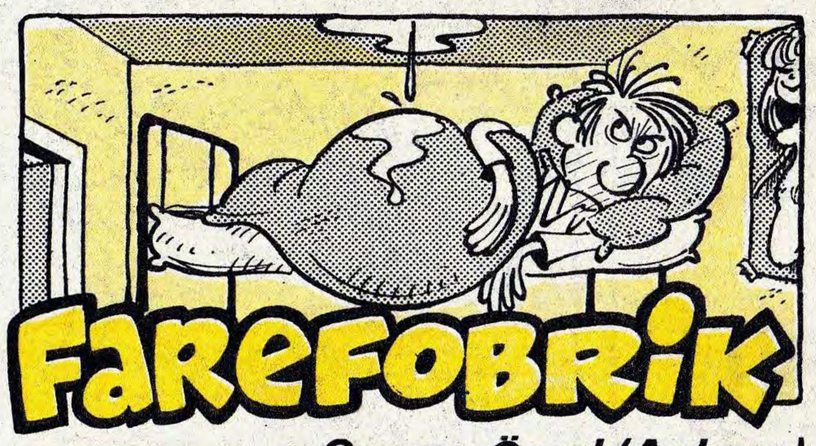


Memet'in hayvanı...



Dizim Ağrıyooooorr...





Osman Örsel (Ankara)

Ortaokuldan sonra başladığımız yatılı okulda, sıra özlemi, ergenlik bunalımı ve bizi ilim adamı olarak yetiştirmeye azmettiklerini bir tekke Şeyhi edasıyla söyleyen ürkinç hocalarımızın tuhaf yöntemleriyle harcanıp gidiyorduk.

Yurt, okul, yemekhane binalarından oluşan bu Bermuda Üçgeni'ne sınava giren birkaç onbin kişi içinden ilk doksanaltıya girme gafletinde bulunarak düşmüştük. İlkin bizi ürküten bu yoğun ve derin ilim muhabbetiyle soyutlanmışlık, birkaç ay sonra yerini filim muhabbetine bırakacaktı. Ama vaziyeti çakana kadar bilaistisna tüm çömezler panik ve üzüntü günlerini yaşayacaktık.

Sabahın altısında nöbetçi hoca ve öğrencilerin gerçekleştirdiği ufak bir zelzele ile uyandırılmak, işemek ve yüz yıkamak için sıraya girmek, etüde geç kalıp da fırça ve delici bakışlarla surata kapanan kapılara maruz kalmamak için fırtına gibi giyinip, koşturmak sabahımızın günaydınıydı. Günaydın güneş ve kahvaltı demek için daha bir saatimiz vardı. Sabah etüdünde herkes mahmurluktan yıkılırdı. Gerçi son sınıfta sıranın üzerine paltoyu serip uykuya devam edenlerimiz vardı ama dedim ya o ilk günlerin verdiği "Yapamıyciğim galiba bu dersleri, çook çok çalışmalıyım!" şeklindeki hindice düşüncelerin stresi yüzünden bizler bir halt edemiyorduk.

Okula yeni başlayanlar arasında ilk iki-üç ay hiçbir muhabbet olmuyordu. Muhabbetinden geçtim birbirine gıcık olmalar,kavgalar bile vardı. Bireysel bir yaşam mücadelesinin doğal sonucuydu bunlar. Kısa sürede zaten gevşek olan sinirlerim bozuldu. İçime kapandım kaldım. Hem de çok bi-ters oldum. Hiç deseler piç dedin deyip adamın üstüne tırmanıyordum. Ranzam yukardaydı ve tam tepesinden yukarıdaki tuvalet damlatıyordu. Mağduriyetimi anlattığım hoca "Üst kattakiler şakır şakır yağmurun altında uyuyorlar, haline şükret!" dedi ve ben de şakır şakır yağmur altında değil de damla damla mok suyu altında yattığıma şükrettim. Yemekleri yiyemiyordum. Hem kötülüğünden, hen sinirden. Uykuya düşkündüm, burada normal uyku bile uyunmuyordu. Akşamları yorgunluktan ders çalışamıyordum. Yıkanmamış ayak ve çoraplar, rutubet, altı kişinin yekün tutan nefesi odada organik ve bozuk bir atmosfer yaratıyordu. Ve de fare... Odalarda fareler cirit atıyordu. Tabiii ki hocalara göre bunun da suçlusu bizdik. Çünkü yurtta yiyecek bir şeyler bulunduruyorduk. Onlar da aç kalıp vefat edemediklerinden ortalıklarda geziniyorlardı...

Yoğun çalışma ve sınav stresi temposu da bunlara katılınca okulu bırakmak istedim. Ama okulumuzun Türkiye çapındaki namından ve üniversite sınavlarında ilk tercihlerine girip "Doktur müyendis oluyolar" şeklindeki toplumdaki derin kanıdan o biçim etkilenen ve beni unutan aile efradının feryadımı duyması mümkün değildi. Hem zaten okul da üç senelik bir şeydi. Noolucaktı ki sanki? Adamı ayaklarından assalar ve dahi üç sene de öylecene tutsalar ölmezdi bile!...

Herşeyi kanıksamıştım ama o sağdan soldan selam vererek geçen farelere hiç alışamadım. Tüylerim dikiliyor ter boşanıyordu. Bir de okulda beyaz farelerle proje yapmaya çalışan bir son sınıflının kobaylarını görmek şansssızlığına bulundum. Hayvanların endokrin sistemini bozmuştu ve resmen kedi iriliğinde fareler elde etmişti. Allahsızlar artık rüyalarıma giriyorlardı. Ani hareketlerin, heyecanın sınavın sinirin sembolü benimi için fare olmuştu. O arada bir hafta sona rahmetli Erkan Yücel'in yine fareli bir oyununa gittim ve büyük bir şaşkınlığa düştüm. Oyundaki garibanın da olumsuzluk imgesi fareydi. Günün birinde de birisini fareye benzetip öldürüyordu. Oyundan sonra iyice kafayı bozdum. Benim işim tamamdı artık. Ufak bir paranoyak olduğuma kanaat getirmiştim. Fare sembolümse iyice pekişmişti. Hoşlanmadığım hocayı fareye benzetiyordum gayriihtiyari. Sinirlendiğim arkadaş yine bir fareydi. Temel matematik kitabım da yine bir fare griliğindeydi. Saban beni uyandıran her kimse o da sıkı bir fareydi.

Geceleri kulağımı kemiren, burnumu sömürmeye çalışan imgesel bir fareyi kişelemek için uyanıyordum ter içinde. Tekrar uyumak mümkün değildi. Eskiden kızdığım uyandırma seansları artık benim için kurtuluş olmuştu. Odaya fare zehirleri döktüm, kapanlar kurdum. Onun bunun ayağını kıstırmaktan başka bir moka yaramadı. Zaten toktu hayvanlar ve sanıyorum biraz da eğitimliydiler. Ne de olsa bir ilim yuvasının faresiydiler!...

Okula başlamadan az önce eve gönderilen araç gereç listesinde bitirdikten sonra bile neye yaradığını çakamadığım bir sürü alet edavat vardı Donumuza kadar yazdırılan numaralarımız,son model elektronik hesap makinelerimiz, minimal üç-dört takım çarşaf ve nevresimlerimiz, kesinlikle ter emmeyen ama çok şık görünen tek tip naylon eşofmanlarımız vardı. Listede bir de el feneri yer alıyordu. Ona okul başladıktan sonra akıl erdirebildim. Gece tuvalete gidecek olan ilim adamının ranzadan düşüp heder olmasını önlemek içindi. Başlamadan önce ilk hevesle koca bir fener almıştım kendime. Yastığımın altında duruyordu sürekli. Gerçi çok geçmeden yerini cıgara paketi ve kanyak şişesine bırakacaktı ama o zamanlık öyleydi. Gürzü andıran fenerimin yanımda olması sanki bana bir kudret veriyordu.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Yine bir gece sınav stresi ve yorgunluktan bayılmak üzereyken kendimi yatağa atıp muharebeye ara vermiştim. Çok iyi hatırlıyorum gördüğüm rüyayı. Bir ormanda yürüyüşteyim. Uçan kuşlar ve koyu bir çam havası izlenimlerimden. Bir dere kıyısına uzanıp yüzen ufak balıklara bakıyorum. Pelte gibi yayılmışım. Ama birden su sesi artıyor ve sudan fırlayan balıksı fareler tüm ıslaklıklarıyla suratımın ortasına patlıyorlar. Çığlık atarak hırsla vuruyorum farelere. Bir bir seriliyorlar. Kafaları gözleri kan içinde. İlk defa galibim rüyamda onlara karşı.

"Osman şakaydı layn!" diye bağırdı farenin biri. Konuşan fare yavaş yavaş illüzyonunu kaybetti ve insanlaştı gözümde. Tanıdım bu kafasını tutan fare insanını. Alt ranzada yatan Mucip Kormaz'dı bu. Güya bardandan bardağa su boşaltıp da işeteceklermiş beni. Yüzüme su sıçratmış hergeleler ve ben de fenerimi kaptığım gibi girişmişim gidinin ıslak farelerine!...



O geceden sonra odamızdaki kaynaşmadan mı yoksa onları Mucip'in kafasında duyumsayarak yenmemden midir nedir farelerle ilgili tüm psişik rezilliğim kalktı ortadan.Onlara karşı hobi bile geliştirdim. Şapkamın ponponuna doğurulmuş kırmızı yavrularını bir müddet besledim bile. Mezuniyetden sonra da eksikliğini hissetmemek için odama bir Miki fare posteri astım. Anahtarlığım, çay fırcanım, kalemliğim hep Miki fare'lidir ve arada dalınca sağa sola Miki Fare çizerken yakalıyorum kendimi. Valideye bakarsan fare gibi bir kızla da evlenirmişim bu gidişle...

Yalnız tüm çabalarıma rağmen lise öncesindeki gibi tatlı uyuyamıyorum. Sabahın köründe "Uyku gaflettir" gibisinden dikiliyorum ayağa. Bir de fazla temiz ve düzenli yerlerde rahat edemiyorum. Tabii ki valideden de "Yine odanın içine mıçmışsın, davar ağılı olmuş burası" şeklinde hergün fırça yiyiyorum..

Bitti.

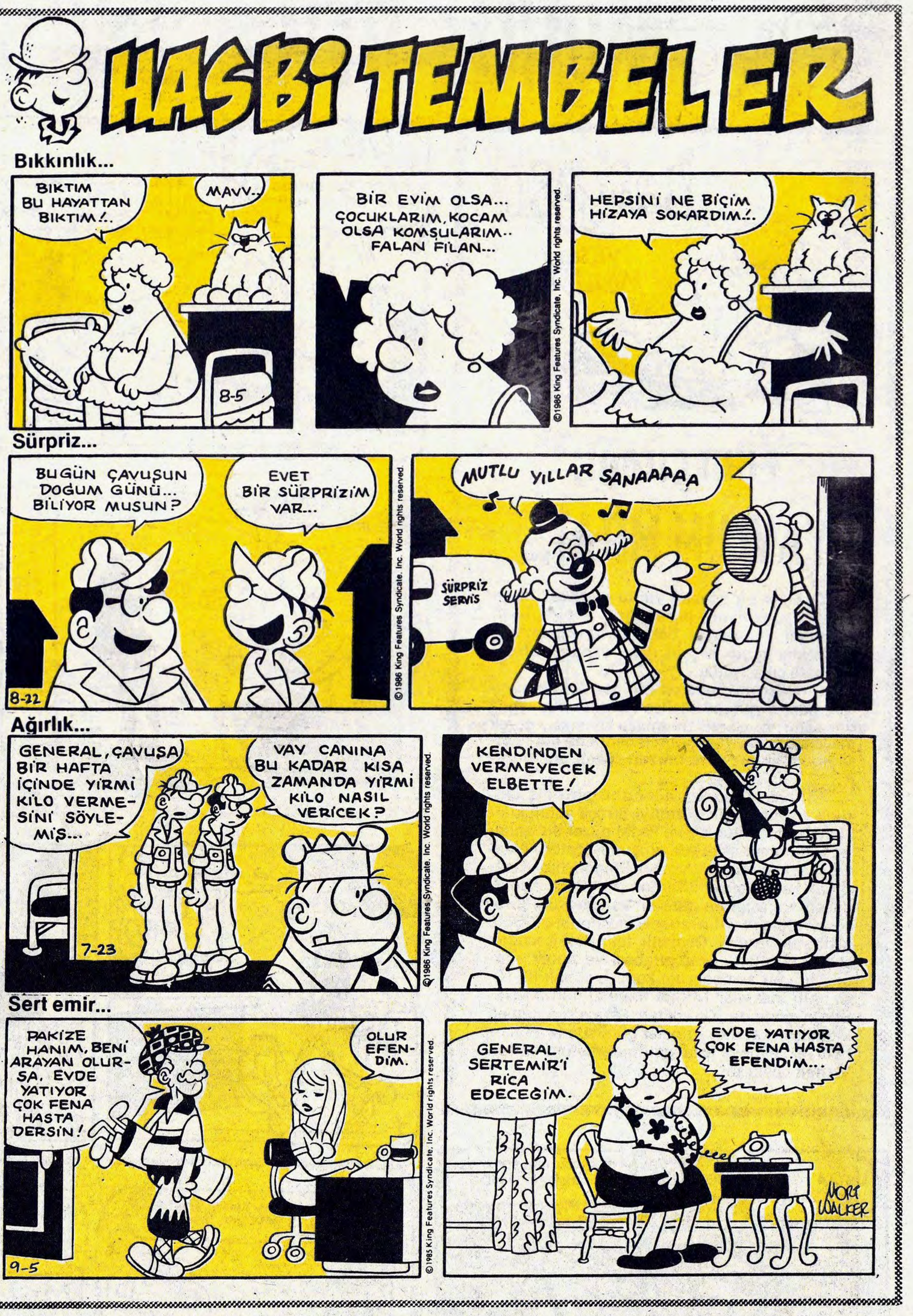


Şirin bir evimiz olacak sevgilim.
Şirin bebeklerimiz şirin dedemiz.
Ay bi dakka TV'de "Şirinler" başladı





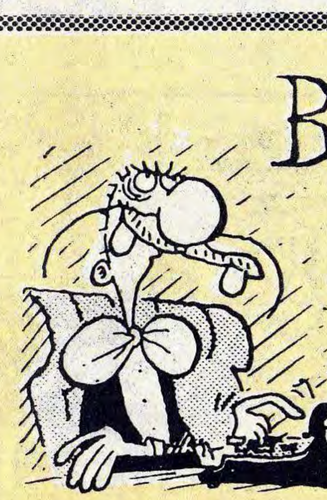




Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://trantey.org

MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...

BEHİÇ ve ATİF



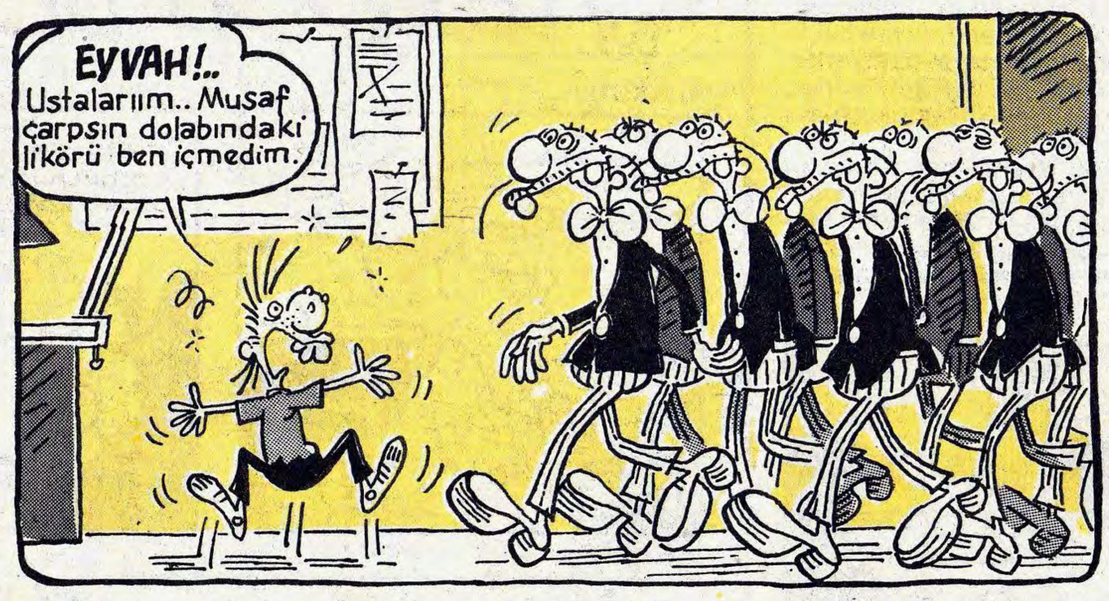
Yılın çırağı:

YAVLUM MİTAT...

Çıraklık zor zenaat, zalim mestlek. İnsan çıraklıkta eziliyol, hortlanıyol, yıpıratılıyol, kesiniyol, kumralıyol. Fakak buna rağmet bağ zı çıraklal kompile çalışmalar yaparak ülkeyi refahata çıkarıyollar.

Çıraklar arasında en çok göz dolduran çırak, benim yanımda çalışan Mithat olmuşturdur sanırım. Gerek sinemaya kaçması, gerek maça kaçması, yanısıra tembellik de etmiş olsa o alnı ak bir neferimizdil. Şanlı göz nurumuz... Fervatımız.

Mithat büromuza annesini getirmiş oluşunu ve annesinin güzelliyi birçok yönlü kişiyi etkilemiş, hem de ne kadal güzel bir anneye sahibolma şeklinde oluşunu göstermektedir. Sayın çırağım "Mithat Efendi"nin Katerinlal kadal güzel (Pardon Kolpatra kadar güzel) annesisi de gazetemizinmedyum jürüsü tarafından yılın annesi seçilmiştir. Oğlu Mithat'a verdiyi Osmanlı telbiyesi çocuğun sosyal bilgileri, Arap alfabesi ve Aztek ağırbaşlılığı bir sempozyum konusu olmalıdıl. Nice ünlü insamlar Mithat'ın ve O'nun ANNESİ'nin yanında Yerebatan Sarayı'nın temeli kibi alçak kalırlal. Anneler günüsünde annene hediye velmeyi asla unutma yavlum Mitat. Ve hep böyle kal.



















Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Bir Farenin göz yaşları

yazıp-çizen: GALİP TEKİN











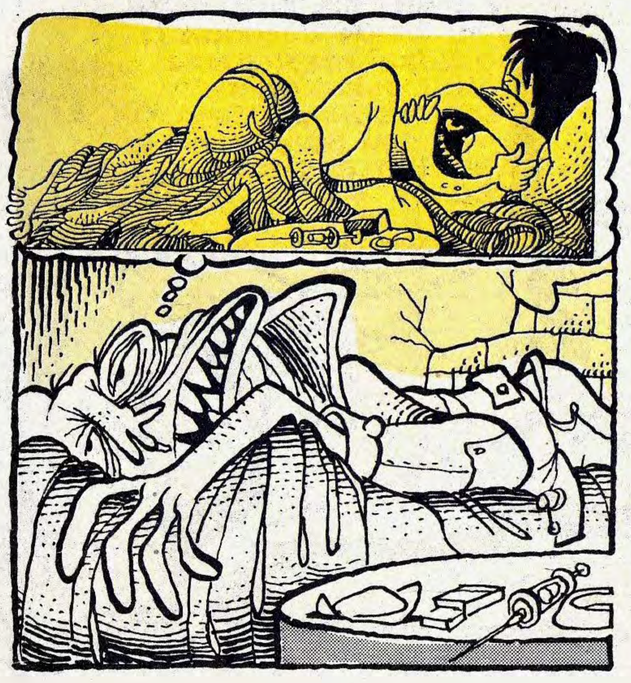
















Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Bir Farenin göz yaşları

yazıp-çizen: GALİP TEKİN



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://irantey.org

OLUNİ

MUFUSSST!

DEMİNDEN BERİ PİŞİRDİĞİM KURABİYELERİ KOKLAYIP DURUYOR. ORASI ŞİŞECEK GARİBİN.

HOPURT! ŞUPURT!

MUZLARIN ÖNÜNDE ÇAKILDI KALDI.. ŞUNA BİR MUZ VERİVER DE. ÇÜKÜ MÜKÜ ŞİŞMESİN RASİM'CİİM.

ÇILOMP! ÇILOMP!

BENDEN ŞU HERİFE BİR HOKA MOLA GETİR USTA... YOKSA PİPİSİ ŞİŞECEK...

LUK! LUK! LUK! LUK!

Cicii... Cicii...

HERİF YİNE PİPİSİNİ SEVİYOR...

Sarkis Paçacı

Oh be sıcacık!..

İki yumurta bi ekmek bide malboro iste!

NASA

Şeyini paspasa sil!..

Hii PİLAKAM GÖRÜNDÜ!

34 KF 953

AYY ANNELERİ GELDİ!

Tüneli çok derin kazmışsın, parasüt lazım!..

Babaa şu çocuk kafama taş attı!..

ZIIIRRNN!..

Tüh alarm tertibatlı imiş!..

Kardeş saatim kaç acaba?..

Sarkis

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

● Doğu'da küçücük bebeler başgöz ediliyor...

GAHPE KARI!.. SENİ ALICAAMA TOP ALSAYDIM, DAHA İYİ OYNARDIM...

Ahmet Ot.

Süleyman Kaya

ALLAHIN EMRİYLE KIZINIZI TELE-KIZ YAPMAK İSTİYORUZ..

Sait Oktay (Mudanya)

BRE KÜFFAR!.. TESBİHİMİ NASIL SAYMA ARACI GİBİ KULLANIRSIN...

BEHZAT TAŞ

HADİ DAYI GAYRET! ÇİZGİ DIŞINA BASMAK YASAK HAA!..

Behzat Taş

Ertan Sertöz (İzmit)

Servet Gürbüz

ŞIKIDIM ŞIKIDIM

ŞIKIR

HOP.. HOBA HOP... HOBA...

1

2

NAYNA NİRAM NAY NAY..

ŞIKIR ŞIKIR

3

ZAVALLI ADAM SON SANİYELERİNİ ANCAK DEĞERLENDİREBİLDİ...

4

Muhammet Şengöz

AMAN ALLAHIM! SAÇLARIMDAN SONRA GÖZLERİM, KULAKLARIM BURNUM DA DÖKÜLMEYE BAŞLADI!..

Kayhan Erkan

ÇILDIRICAM YAHU!.. SAYIYORUM SAYIYORUM ONBİR EKSİK ÇIKIYOR. SAKIN DÖKÜLÜYO OLMASIN-LAR...

Feryal Kitapçıoğlu

KONSİLTASYON YAPTIĞIMIZ İYİ OLDU. ÇOK CİDDİ BİR VAKAYMIŞ...

Yüksel Bayram (Bilecik

GIRGIR

YIL: 15
SAYI: 742
23 KASIM 1986 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50

POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 130 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ ALMANYA:2DM. HOLLANDA:2F. FRANSA:7 FF İSVEÇ:6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://irantey.org