

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

1 830

FIYATI:
7 Turgut = 70 TL.
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 718

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Bu ay Dünya Kupasıyla avunuyoruz.
Gelecek ay Allah kerim!

GOOOL!

KİM ATTİ?
KİM ATTİ?

18 YAŞINDAN
KÜÇÜKLER
GİREMEZ

HELA

ORHAN *ATİF



**Meksika
ile kurduğumuz direkt
ses bağlantısıyla
naklen yayınlıyoruz...**



Arjantin italya maçı



—Maradona, Maradona. Marul saçlı esmer ded. Pelenin tahiriya göz diken seyimli merinos. Arjantin'in parke taş sokakları arasında filizlenen futbol tonumu. E et ilerliyor. Buenos Aires Madam Peron ilkokulunda bu mini mini yavrunun ileride bir futbol dehası olabileceğini kim bilebilir! İtalyanlar Arjantin kalesi önünde tehlikeli pozisyonu yaratıyorlar. Cabrini işte İtalyan takımının bir kemeği topu kaplı gölörüyor.

—Boşuna bağırma usta yine ses bağlanırsı kopu...

—Aaaa başlıycam ama. Tam havasına girip, maç analıyoruz ses bağlanırsı kopuyor...

—Üstleli bu sefer gördüü de kopmuş. Bengu kablola biriz daha kurcalayım belki birinden binnı bağlarız. (Bu sosis pınar sosis. Gözür gözür. Kızların yeyin.. Se kin sofr...)...

—Ne sosisi olan?

GIRGIR:2

Atollo Atoloy

—Ankara... Ankara... Ankara'yı buldum.
Gördünü koptu diye arayan reklam köydür
herhalde.. (Sosisin seçkini, zirvedeki so-
sis.. Damaklarda iz birenk sosis) ş ş siyah
kablo Ankara.. Büyük Beyaz kablo da Mek-
sika ana hat bağlantı kablo.. Siyahla be-
yazı bağladık mı ses işi tamamdır. Sen bi-
raz anlat la deneme yapalım.

—Çık... Böyle olmuyor. Ankara'dakilerin reklamı kesmesi gerekli. Bir telefon bağlatırsı kurakım..

—Kontı.. Kontı ilerliyor.. (Dizeiciler, Modilciler, yol kurulları, viraj erbabları, direksiyonların çileken bökücüleri, şoför dürbenim dostum, ben de şoför dostuyum.. Modil'e güven genisini marak etme sen) Kontı, montı..

— Çık.. Olmuyor, Ankara'dakilerin reklamı kesmesi lazım.. Herşey birbirine.. (What happened?) Anaaa.. Ulan siyahi kabloyu laçkerte bağlamışız.. Ferdi Tayfur'un reklamını elin İngiliz! seyretti).

—Çözsene lan... (What's the mean Marak?)

—Hay... Şimdi Marak oldu işte.. Kablo-

—Belki kendi kendine keşillimlidir

—Yok ya... Burda bütün numara... İngilizce'nin elektrikleri de gitti... Neyse Fransa'ın kiler var ya o halde

—Afferin, sakar pezemenk.. Durup dururken herillerin bağlantılarını kesip ingilizlere Marak elma sen" dedirttin, bi de herflerin elektrikliğini kestin.

—Baarma lan kazaen oldu... İngiltərə'nin
elektrikliyi Libya kesti deriz. Hiç kimse
inanmaza Amarka bi e inanır.

—Yok ya... Elin değişimsen bi de savas
çıkartı canzo. Al işte telefon da çakıyo... Bi-
zim yaptığınıza çoktılar. Alo... Evet... Elen-
dim... Yaa... Peki... İyi... Hadi yine uzat atla-
lı... Afer n lan... Kısa deve yaptırıp bötöl
bağlantıları kurmuşsun... Bizimle beraber
bağlantı kuramayan 27 öikenin birden ses
ve görüntü işi halledilmiş... Reklamlar bitsin
nakiin yayına geçicez... Marak elme sen...
Spikerlik ve bağlantı dehası...



Bizim de bir çift
SÖZÜMÜZ VAR

Bayram Türküsü...

**Deniz nedir, tatil nedir, neyime?
Nasıl geçiyor bakın gençliğime,
Gece, gündüz,**

bayramda işyerinde.
Üç aşağı, beş aşağı, baş aşağı..

Günler aylar gelip geçer oldu,
Sözleşme bitmeden borçlar doldu
Dişler döküldü,

saçlar bembeyaz oldu.
Üç aşağı, beş aşağı, baş aşağı..

Ne bey oldum, ne ar için maşa,
Bağlanırsım yalnız bir maşa,
Hele bakın Arslandaki telaşa..
Üç aşağı, beş aşağı, baş aşağı..

Arslan Kaya (İzmir)

Lützen...

Türkiye mi lütfen uygar
milletler seviyesine çı-
karmaktan vazgeçip,
onu karnı tok, çalışan,
mutlu milletler seviyesi-
ne çıkartın..

Abmet Bostancı (Konya)

Sorunum şu. zaman zaman kendimi insan zannediyorum. Güneşe çıktığımda, gözlerim kararıyor, başım dönüyor. miğdem bulanıyor. Acaba.. şey.. ben na il söylesem... gerçekten insan mıyım?..

Not: Sakın olaki her genç mahpusun başına gelir böyle şeyler demeyin. **Vadai Ay**

(E Tipi Cezvevi-Malatya)

Suçlu...

Yargıç, kalın-küt parmakla-
rıyla sıskacık bir çocuğu göste-
rerek bağırdı: "Suçlu ayağa
kalk!"

Kalktı bütün sıralar ayağa: Masalar, sandalyeler, kırmızı kalemler, idam sehpaları..Şiş göbekliler, ensesi kalınlar, dazlak kafalılar..O iğrenç cellatları yapay suçların..Ayağa kalktı: Dalkavuklar, zırtapoşlar, poh-pohçular..Yahu çocuk oturuyordu yerinde.

Onursal Taştan (İzmir)

Kitaplar...

•Adnan Özyalçın'ın çocuk öyküleri KIRMIZI ÇİNI KASE (Milliyet Yayınları)

•Ayla Kulu'nun "Kaçış" adlı romanı Bilgi Yayınları'ndan çıktı. 1320 Lira.

•Semih Günver'in "Bir Kıraz Ağacı Olsaydım" adlı anıları Bilgi Yayınları'ndan çıktı 1540 Lira.

•Nasuh Bann'in ilk romanı
KIRPINTILAR (Puhu Yayınları)
•Hasan Cemal'in "Tank

•Hasan Cemal'in "Tank
Sesiyle Uyanmak" adlı 12
Eylül günü Bilgi Yayınla
rından çıktı 3320 liras

n'dan çıktı 2330 Lira
•Öğretmenlerin aylık eğitim,
kültür ve sanat dergisi Abe-
ce'nin 2.sayı çıktı (400 Lira)
Yazma adresi: Ataç Sok.
2715 Yenisehir/Ankara.

● Patronlara yeni ücret politikası: ADAMINA GÖRE PARA:
Halit Narin, "Bundan sonra fabrikada çalışanlara yaptıkları işe göre para ödenmesini" önerdi ve "Herkes çalışmasına, bilgisine göre para almalı" dedi.

BU NE BİÇİM ÖNERİ EŞŞÖLÜSÜ!.. BİZ AYDA İKİ BİN LİRA İLE NASIL GEÇİNİRİZ HA?..



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Turizm Bakanı Taşcıoğlu "Turist güzelse soyunsun, yoksa göz zevkimizi bozmasın" dedi...



Bayramınız Girgirola!...



DUYURU

Bu yıl, otel, motel ve pansiyon flatlarından sonra, bayram harçlıklarının da "Dolar, Üzerinden alınması kararlaştırılmıştır.. Türk parası kesinlikle kabul edilmeyecektir. Anne, baba ve tüm akrabalara duyurulur...

Veled Vecdî ve Kardeşleri!...

● Hastaneler artık şirket gibi çalışacak.. Ameliyat, yatak, yemek ücretlerine ayrı ayrı ve yeni zamlı tarife uygulanacak.



Bu yılın enflasyonu en az yüzde 40. Ama Özal, "İşçi ve memura yüzde 30'dan fazla zam yapılmamasını" istedi



GIRGIR:3

ÜNİVERSİTELİ MAAMUT

YAZIP ÇİZEN
İLBAN ERİME

37 Haydi laze laze
ÖZYET:

Karnımı dayurmak için girdiğim evden bir de kufu çıkmışım yanlışlıkla... ÇALMAZ OLAYDIMMI! Kimbilir nesi vardı evsahibinin o kufu içinde? Azrail gibi dikildi hepimiz adamları... Kufuyu geri vericek dötü kurtaracak yahut veremeyip kimbilir ne olucaktım... Kufu ise herseyden habersiz ihtiyar bi adamcağızda idi son gördüğüm de...



KORKUT TUZCU (Ankara)

Büyüktelin hakkından tam gelemediğiniz. Bir de daha değişik yüzler denesiniz diyorım... İşte istekler başladı... Eee... harika çocuk olmak kolay değil.. Bir de 60'dum var... Aman harika çocukluğa çok güvenmeyin.. Türkiye'de en çok bulunan çocuk tipidir.. Örneğin benim 50-60 yaşına gelmiş birçok "Harika çocuk" dostum var. Yaşları 40 ile 60 arasında... Ve hala harika çocuk olarak yaşamlarını sürdürmeye çalışıyorlar. Çünk0 harika çocuk olmanın avantajıyla hiç çalışmadılar. Mesleklerinde hiç gelişemediler. Hep yeteneklerinden hazır yediler. Şimdi artık harika değil sadece 50-60 yaşında çocuklar...



VOLKAN YÜKSEL (Kadıköy)

Sistemeye fazla yöz vermeyin.. Daha çok desenle uğraşın... Ve çizirken hep düşünün... Örneğin karikatürünüzdeki çocuk ilkokul öğrencisiye ya annesi cüce, ya da çocuk okula 12 yaşında sonia b. şlamış.



RAMAZAN ÖZÇELİK (Konya)

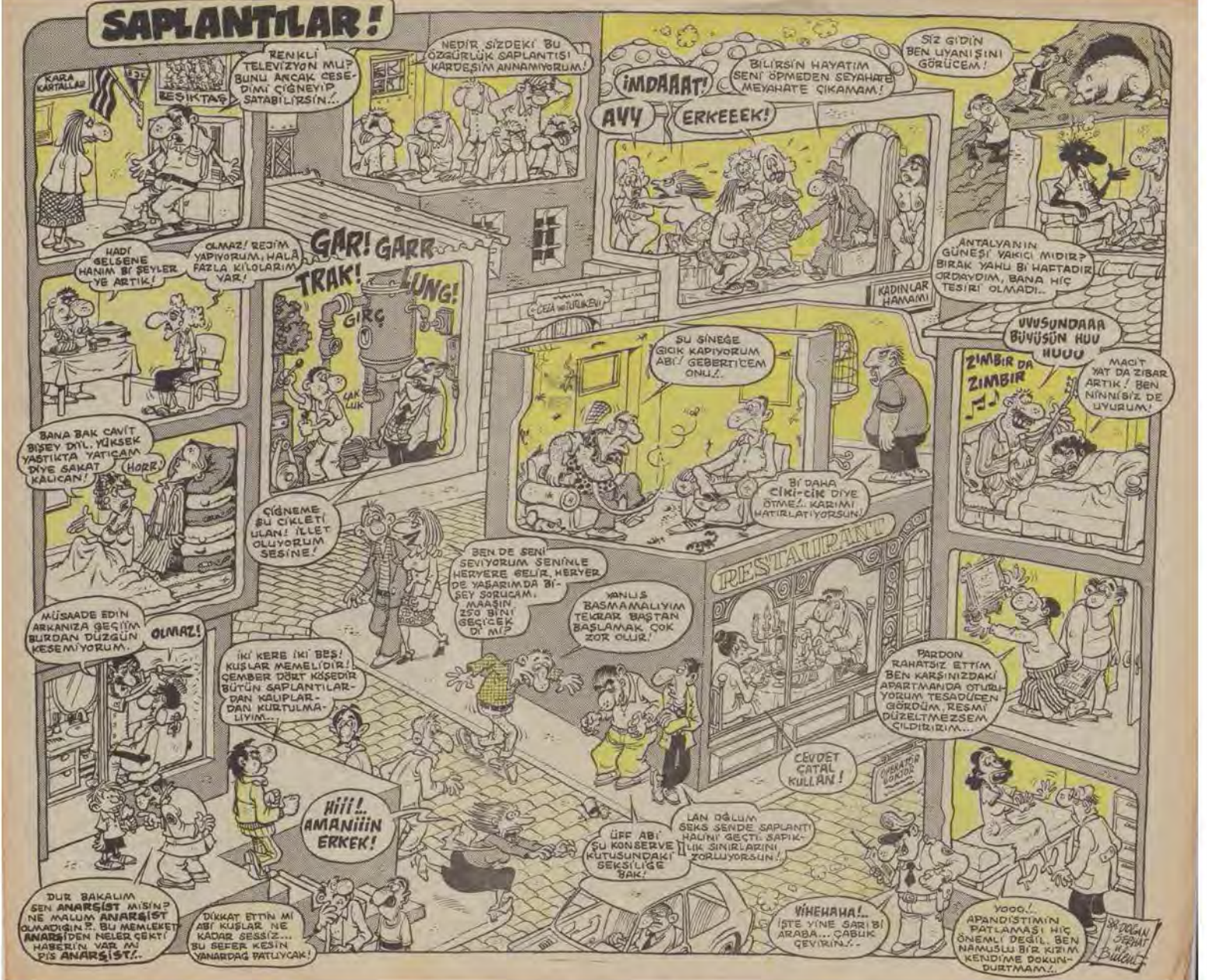
Çizginiz güzel, ama taramalar yanlış. Taramaların öncelikle süs değil, işlevsel olması gerekir. Örneğin masanın ön yüzündeki pencerelerin parmaklıklar pencere içleri yaptığınız taramalar yüzünden görülmez olmuş. Bir koyuluğun yanında mutlaka açık bir leke bırakmaya özen gösterin. Espriyi yeterince anlatabilir bulamadım. Adam adalet bakını mı, Yok'u mu simgeliyor, yoksa daha üst katları mı? Herşeyi çok simgeci anlatmanın bazı derteridir işte böyle.



KEMAL GÖNER (Antakya)

Mizah duygunuz var... Geriye çok çizgi çalışmakla düşünme sanatını öğrenmek kalıyor... Düşünmeyi öğrenmek de ne demek diye şimdiden düşünmeye başlayabilirsiniz... Bunalmaya başladığınız zaman kitaplardan, tiyatrodan, sinemadan ve müzikten yardım isteyin...

SAPLANTILAR!

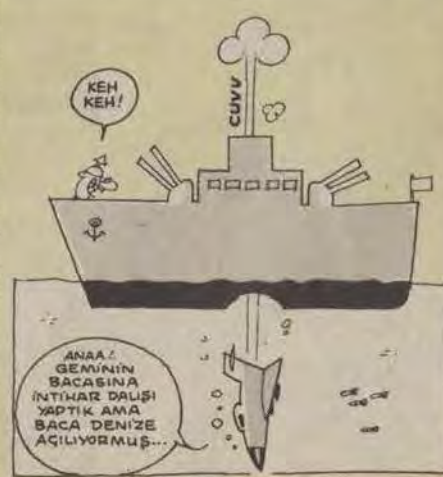


ÜNİVERSİTELİ MAAMUT

YAZIP ÇİZEN
İLBAN ERTEME



Biraz da savaşalım...



GIRGIR: 6

HAYALCI

Bu hatta yine kafa kafaya vermiş sayfa konusu düşünürken ben "Yahu Ergün bir makine olsa ön tarafından konuyu versek arka tarafından o konuyla ilgili yüz espri çıkarsa" dedim. Ergün'de "Bir makine daha olsa ön tarafından espriyi alsak arka tarafından çizilmiş olarak çıkarsa" dedi. Sonra o makineden kazancığımız paraları neler yapacağımızın hayallerini dalıp kurduğumuz hayallerdeki espriyeri biraraya getirerek size iki halitalık bir hikayecik yazıverdik. Hadi geneliyiz şey iyisiniz diyeceklik



Adı "SEMSİ" idi ve büyük bir şirkette hademeydi zaten hayatı boyunca hep hayaller kurarak yaşadığından, bırakıldığı yerde kalmıştı...



"Her akşam işten yorgun argın çıkar, hayaller kurarak geçekondusuna dönerdi. İşte bu akşamda o akşamlardan biri...



Yine her zamanki gibi karnını doyurdu, televizyon seyretti ve...



BU KARIYLA YATIR MI BE, ŞİMDİ BURDA BANU BALKON GİBİ BİR KARI OLUCAKTI Kİ, KAPLAN KESİLECEKTİM...



AYAYAY! ADI HERİF KAŞLA GÖZ ARASINDA YATAGA KARI ALIRSIN HA...



Yarım saat sonra... BU HERİF, KARIŞI ZİNA YAPARKEN YAKALAMIŞ KOMSERİM...



İŞTE BURDA EFENDİM! AMA BEN! GÜMM!



Devamı: Bayramdan sonra...

ÜNİVERSİTELİ MAAMUT



GIRGIR



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Köylü kızı...



Hayati hareketler...



Meksiko 86...



Saldırı...



Hediye...



GİRGİR:10

MİZAH ÖYKÜSÜ

Bir öğrencinin günlüğünden

Fikret Bekler

10 ŞUBAT: Okulun ikinci dönemi başladı.. Üç ay sonra lise bilecek çok mu luyum..
11 ŞUBAT: Olacak şey değil ikinci dönemin ikinci günü ve biz yazılıyız.
12 ŞUBAT: İkinci dönemin üçüncü günü de yazılıyız. Nasıl oluyor anlamıyorum. Üstelik coğrafyacı Türkiye'deki gay öreli-minialtalan hanlı bir ödev istedi.. Bu ödevler bizi mahvediyor.
3 MART: Dersler yine tam gaz devam ediyor. Coğrafya ödevi iyice kızışmış. İnek Sami 26 dosya kağıdı hazırladığını söylüyor. Aslında ben Kuşka ile Dilek'le şüpheleniyorum. 35 dosya kağıdı yapmadıysa adıyla.. Bide 20 metre kurdele bağlamışlar ödev..
17 MART: Dersler aynı hızla ilerliyor. Beşinci yazılıdan çıktık..
27 MART: Din kitabında, insanın atasının Adem ile Havva olduğunun, Biyoloji kitabında ise maymun olduğunun yazılı olduğunu keşlettik. Din ve Biyoloji öğretmenlerimizde durumu sor-duk.
28 MART: Biyoloji ve Din öğretmenlerinin havgası devam ediyor. Oılan ayırmaya kalkışan Tarihçiyi hastaneye kaldırdılar Bugün ziyaretime gidiyoruz.
31 MART: Bugün okula geldiğimizde Biyoloji ve Dinciyl kavga ederken bulduk. Cumartesi Pazar hep kavga etmişler. Sevgili eski Milli Eğitim Bakanımız Vehbi Dinçerler bu kavgaya bir son verecekti bakanlığı yetmedi.
1 NİSAN: Nisan bir şakası olsun diye bugün kimse okula gel-miycek. Öğretmenlerin halini merak ediyorum. Neyse yarın öğrenirim. Coğrafya ödevimin 56'ncı sayfasını bugün bitirdim.
2 NİSAN: Dün okula lek ben gelmemişim. Bütün sınıf gelmiş. Kandırdım.
4 NİSAN: Biyoloji ile Dinciyl ayırma çalışmalarımız 010000 verdi. Artık kavga etmiyorlar. Kendi teorilerini destekleyen bilgi ve kitapları sınıfa taşıyorlar.



7 NİSAN: Okul kitap doldu. Kitapları koyacak dolap kalmadı. MÖDÜRÜMÖZ acil olarak Okul Koruma Derneği'ni İspanya'ya ça-ğırdı. Toplantı sonunda bu kitapları koymak için bahçeye bir kulübe yapılmasına karar verildi.
8 NİSAN: Kendi Kulübünü Kendin Yap Kampanyası başlatıldı. Hepimizden ikiyüzler İrre toplandı. İşin ucu yine bize dokundu. Kuşka ile Dilek 325 sayfa Coğrafya ödevi yaptığını iddia ediyor.
10 NİSAN: Toplanan para yetmemiş ellişer İrre daha toplandı. Benim Coğrafya ödevimin kenarlarına anemin makinasıyla flato diktim. Zılgaz dikişlerle de şşşş..
14 NİSAN: Dinci İlahiyat Fakültesi'nden hem doktor, hem de profesör olan birini getirmiş. Hepimiz topladılar. Adam eline mikrofonu aldı. Alihahtan kimse çıkıp ta elektrikler kaskı de-medi.
15 NİSAN: Rekabet diye benbuna derim işte Biyoloji iki tane doçent-doktor-profesör getirmiş. İkişerden dört saat konuş-tular. Bu sefer elektrikler kesik değildi. Fakal mikrofonun kablo-lanna yaptığımız sabotaj başarılı oldu. Kabloun kesildiği ko-nuşmanın sonunda kabloları toplayan hademe Halil tarafından farkedildi.
16 NİSAN: Dinci üç konuşmacı getirmiş. Kabloyu kesmeye giti-tiğimizde kesili bulduk. Halil Abi bakıp bakıp sırıltı.
21 NİSAN: Okul Koruma Derneği, konuşmacılann yatıp katk-ması için bahçeye bir konuşmacı evi yapma kararı aldı. Ve pa-muk ellerimiz cebese sokuldu.
23 NİSAN: Bugün yirmi üç nisan eskiden neşe doluyordu insan. Fakal şimdiki konuşmacılann ağız açıp kaşamalarıı görmek için bütün gün okulda kaldık.
28 NİSAN: İlk defa laboratuvara girdik. Buranın kokusu bile değişik. Bir tane deney tıptımız olduğundan deneyi öğretilen yapı Biz başına toplanınca kalabalıktan kafası kaşılı. Kafası kaşınca bu ellerine yansıdı. Asidi fazla kaçırınca "Booom"
29 NİSAN: Dönük patlamaya okulun yarısı yıkıldı. MÖDÜRÜMÖZ Kendi Okulunu Kandın Yap Kampanyasını değişik bir şekilde uygulattıracakmış.
30 NİSAN: Bu hafta okulda işçi olarak çalışacağız. Okulu onaracağız.
4 MAYIS: Okul bitti. Yarın törenle öğretime açılacak.
5 MAYIS: Artık konuşmacılardan bıktık. Bu işi başladığımız gibi bitirmeliyiz.

6 MAYIS: Konuşmacı evi artık yok. 26 nisanlı patlamaya yol açan karışım; kullanarak evi ve kulübeyle havaya uçurduk.
7 MAYIS: Herhalde müdür de onlardan bikiymişti. Soruşturma falan açılmadı.
12 MAYIS: Okul normale döndü. Dersler ve yazılılar ba. İad. Coğrafya ödevi sürüyor.
13 MAYIS: Son iki günde dokuz yazılı olduk. Konuşmacı evini havaya uçurmasa mıydım acaba?
19 MAYIS: Hayır efendim bayramımızı kutlamıyoruz. Bu naltaki yazılılara çalışıyoruz.
29 MAYIS: Darwincilerle Ademciler arasındaki ezeli kavgaya bir son vermek ve ilmi bakımdan daha kıymetli eserlerin vücuda getirilmesini sağlamak için, açılan kitap yazma seferberliği yüzünden tatilimizden bir ay çıldılar. Milli Kitaplar da bizi kurtaramadı. Milli Coğrafya ödevimizi dün bitirip hocaya teslim atlık. Ödevle birlikte 26 ton çeşitli renk ve parlaklıkta boya, kabartma bir Rize haritası. Minik bir heykelticik, çay yapraklarından örülmüş bir masaörtüsü, metrelere kurdele de hocaya teslim edildi. Coğrafyacı Kerimhan Hanım gözya. ları içinde ödevleri topladı. Böylece milli ödevlerini tam bir vazife şuurı içerisinde milli kitaplarından fevkalade faydalanarak gerçekleştiren talebelerin vicedani rahatlığı içerisinde tatilimize başladık.

Bitti...



Dün gece rüyanda seni gördüm.
Lacileri giymiş beni gövden alyu'dun
Ben de bembayaz gelinliğimi giymiştim

Birden o ilah memurunun karşısında bulduk kendimizi.
Sen evet dedin ben se hayır
hayır'dır insallah.

HASBİ TEMBELER

Gevşeme...



Telefonla mı?..



Kibarlık...



Beceri...



7 Yanlışı Bulun...



7YANLIŞI BULUN...

1. Millet Meksika'da bu adam boylarında
2. Kadın, kocası Meksika'ya gitti sanıyor
3. Halbuki adam pas bekliyor.
4. Kadın yedekte,
5. Top yuvarlak değil
6. Adam kaley konuyor
7. Bu fotoğrafla şike vakti.



Muhlis beyin ağılemleri

BEHİÇ
VE
KATİF



BASİJASİ

YASAN:
ORDİNALYUZ.
POROF. DOYG.
MUH. BE.

MEKSİKO 86'DAN NOTLAR

Dünya kukası maçları iyicene başladı. İtali millîî takımı, Burgazistan ile karşılaşarak açılışı yaptı. İtaliyanlar helzaman kiil savunmaya önen veldiler. Zağten İtalyan beki Bergomi savunma yapa yapa sonunda avukat çıktı. Taha sonra filansızlar ile Kanadya-İlilar kapıştılar. Filansa genel kaptanı Maykil Pilanit, takımiansının sembolü olan horozu sıkarak öttürünce Kanadya takımısı otsayı! zannıyla bir an duraklayarak ve filansa guld atlı ve 1-0 gağlıp geldi. Ardından topluluğu ile İspanya revüsünün mücağdefesine tanik olduk. Melez güsetler gerçekten bacakları filan gşel idi ve gağyet iyi idi. Rakıgbl İspanya İseyse renkleri sarı kırmızı olduyu i-çin şampüyonada ikinci olucağını intibagını veldi. Soryetler Billiği İseyse ağıdeta bir makina kibi idi. Takimin tek hatağısı yağ yakması ve balataları aşındırtmasıydı. Ayrıca maç bitince soyunma odaları na deyil de garaja girmelir gerekirdi. Ev sahibesi Meskika İseyse sirivibier şekinde deyil de Kuru So-van taktiğiye oynasa taha iyi olurdu.

Kapıcı Haşmet...



Haşmetçim çok yorgunum bana bakkaldan rikr ekmek alıvı!.. Ama hamur olmasın çok pıskın de olmasın yamuk olmasın.



Herşeyin kolayı var be ağbi... Seni götürüyüm kendin seç...



KIMILDAYAYIM DEME MERDİVENLERE DAHA YENİ ASVALT DÖKTÜRDÜM SAKSAGAN KILIKLI...

UY ANAMLAR.. "APARTMAN YÖNÜTÜCÜSÜ SEÇİMLERİ" YAKLAŞTI HAL

Mithat...



1. MİTHAT!.. KÖŞ BANA MÜREKKEP AL GEL!

Derhal hocam. Sen kendini hiç üzme...

2. Ustacığım Bakkalda kapalı mürekkep yokmuş Açık aldım 250 gram...



1. Bodrum Bodrum bir zamanlar ağısık oludum Sarkının devamı nasir idi yağhu unuttum

2. Neyse ben evin yolunu unutmadım ya.. ona bakarım.. Ah.. Ah.. Ah.. Hah...



3. ANAĞ!.. BERBADETTİN DALAN. BENİM EVİ DE YESİL ALAN YAPMIŞ!

BANYOYLA MÜTFA- GIDA PAZAR GÜNÜ YAPICAM...



4. Vasfrı bey! Vasfrı bey! Apartmanı siz yönetiyorsunuz ama beni kö-mürüye hap-Setmiye hak-kınız yok...

Otomatik parasını öde-mezsen, biraz zor çıkarsın ordan!

5. HOP!.. AL PARANI.. HOP!.. HOP!.. AL...

Yahu usta san de herkes gibri haftalık versene... "Saniyelik" alıcım diye canım kıkiyo!



1. ZIIIR! GENE KİM YAHHU?

Ben üst katta oturan komşunum, biraz şeker var mıydı?

2. Ha? Var tabiğ

3. Mersi. Bırsedil.

NEEE. ANAĞ!.. YAHHU BEM ZAKİTEN EN ÜST KATTA OTURUYOLUM.

4. ZIIIR!

5. Afedersiniz.. yukarı çıkırtı evim yok olmuş Ne oldu acaba bi bilgirtiz var mı?

PROFESYONEL

yazıp çizen:
GALİP TEKİN

özet:

Okuduğu okulun en çalışkan talebesi. Mükfâz anormal derece zekidir ve okul dışındaki hayatında profesyonel bir kiralık katildir...



PROFESYONEL

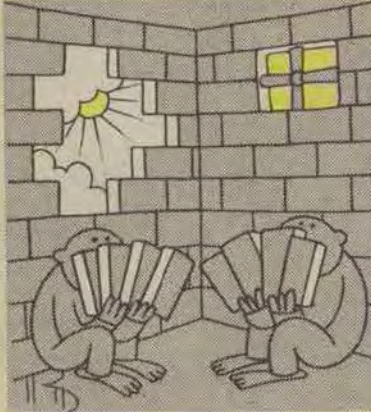
yazıp çizen:
GALİPTEKİN





Sarkis Paçacı

Bu dünya beni çok yıprattı. Yüzümdeki çizgilere bak!..





GİRGİR

YIL:14
SAYI:718
8 HAZİRAN 1986 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ

Baskı Yeri: İlyay A.Ş. Tesisleri

Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi

Çeşmeolu-İstanbul

Tel: 512 00 50

Mizan Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Müessese Müdürü: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazılışları Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

POSTA KOD NO: 34110

KIBRIS:90 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1\$ ALMANYA:2DM. HOLLANDA:2F. FRANSA:7 FF İSVEÇ:8.25 KRON