

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

bir gâlip MAVİ YOLCULUK

TAM KISA SİRERKEN SİZE YAZDAN KALMA, ÖNCE İÇİNİZİ ISITACAK SONRADA KANINIZI DONDURACAK BİR HİKAYE... HİKAYEMİZ, ESKİ ADIYLA THALİKARNASSOS, GİMDYKİ ADIYLA BODRUM... SOSYETEDKİ ADIYLA BEDRUM (İngilizce yatak odası) DENİLEN YERDE BAŞLIYOR İSTE BURA...



Bütün duvarlar bembeyaz ve aynı gibi tertemiz olduğu için burda en ucra köşelere gitseniz bile güneşten kurtulamazsınız...



Bodrum'un, denizinde balık çok az. Ama bol miktarda ılgın deniz hayvanlarına rastlayabilirsiniz.



Bodrumu, buraya sürgüne gönderilen Cevat Sakir Kabağaçlı, keşfedip, meşhur etmiş, demek Cevat Sakir Bodrum, yerine Bodurda bir yerz sürselermiş...



Bodrum'da deniz var, ama buraya gelenler içinde tuz bulunan bu mavî sivilinin yerine içinde Alkol bulunan çeşitli renklerdeki sivilinin yüzmeyi hercizi ediyor...



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



DAMADINI HASTANELİK ETTİ!!

Nedamel Kodlu (63) adlı bir kadın, dün akşam "Anıncığım, sana milyavilik piyangodan aldım. Milyarder olacaksın, milyarder!" diyerek eve gelen damadı Bedrettin Paro'nun kafasına takunyayla vurarak hastanelik etti. Olaydan sonra çarpıntısını durdurmak için bu kardak su içen Nedamel Hanım, "Ay ol be! İm yük sek tansiyonum var heye cana gelemem. Damadı ola cak domuz da bunu bile bile bana milyardlık bilet getiriyor. "Ay çıktı", "Ay çıkmadı" derken öldü derim ay ol! Anlaşılan, damadın rahmetinden kalan evimde gözü varmış, iyi ettim. Öpmeleme sağlık!" dedi.



Mini test

SORU: Test yapmayı sever misiniz?

- a) Evet
- b) Hayır

SONUÇ: Her "evet" on ner "hayır" sıtır puandır. Puanınız ondan azsa testi sevmiyorsunuz. Seymediğiniz için, biz de kırış kesiyoruz.



DERGİNİZ GIRGIR'DAN İKİ DEV NAMLE

● VARAN BİR...
"C" VİTAMİNİNİZ BİZDEN

Çekilecek kurada kazanacak yüz talihli okuyucuya birer kasa pöriakal dağılıyoruz. İçini yayın, kabuğunu sobada kızartın. Neşenizi buluntı lık kupon haftaya...

● VARAN İKİ...
DEV YAZI DİZİSİ: İÇERDEKİLER

Toplantı Halli'nden portakal yoktu bir kamyon çalmak suçundan tutuklanan Girgir muhabirinin, hapishanede gerçekleştirdiği dev röportajı soluk soluğa okuyacaksınız

• İdamlık Atilla neden halay çekiyor?
• Nâmusu için katli olan üç yaşındaki Zeliha.

• Oğuz Ağabey, sigara yolla! Halıya başlıyoruz...



GIRGIR:3

ÜNİVERSİTELİ MAAMUT

YAZIP ÇİZEN
İBRAHİM ERİNG

40 UNUTMA YARINA ENTEGRALDEN SINAV VAR.. AL BENİM DER'S NOTLARINDAN ÇALIS...



HA..SU MESELEE... MÜHÜRÜN KIZI ASLIYA KESİLİKSİN DİLL MİP?



Artık gözlerim Ahu Tumbag, Banu Bakon'la geçiyordu sinemada...



Bİ PERİHAN GELMİŞ... OOF YAA.. AMA UÇ BİN.. YİNE GÜTTİN Dİ MİP?



GİRGİR: 6

AA..NAMIK! VAAY!



Çalışığım sinema Bayoğlu'nun en terli aşk filmierini oynatıyordu.. ZENGİN OLDUĞU ÇİN HAYRANMIŞIM ASLIYA.. HIYAR! O ZEYNEP GİBİ TER VEDE SABUN KOKUYOR.. ACIYIP ACIYIP KOKUYO...



Of be! BU SINEMADA DA DERS ÇALIŞMAK İMKANSIZ!



Sıkılıp sokağa vurdum kendimi! pantolon alıcaktım kendime asiinde...



VAY HERGELE VAAY! SONUNDA ZEYNEPİ KARTIN HA...



NİVE BE? ÇOK İYİ KIZDİR.. OLABİLİR AMA ONA O GÖZLE BAKMIYORDUM BEN!



Ve yolda.. Herşey bi'başkaydı..



Ama birden... şaşırdım...



...yolumu mu.. nedir? Kayboldum!

Biraz da savaşılim...



SEN DE TUFEĞİNİ HEP AYNI OMUZUNA ASMAYAYDIN YAVRUM...

BOYACI.. VAF DEMİRCİ

Bir varmış bir yokmuş. Mustafa 9 yaşından beri ayakta boyacılığı yaparmış... Şimdi 30 yaşında ve 4 çocuk babası olan Mustafa, 9 yaşından beri kazandığı her kuruşu...



...yemez içmez bankaya yatırmış...



Akşamları evine dönerken yanına sadece iki ekmeğe parası ayırmış...



Böylece Mustafanın günlük ayları boyacılık...



..banka...



..ve ev arasında geçmiş...



Birgün...



Ve çuvalı parayı yüklenip evine koşmuş...

KOMANÇEROO.. 0000..

KOMANÇEROO..



Biz çıkışın karavetine...

GIRGIR: 7

LİNERİSTEL MAAMUT



GIRGIR

İsmayil, bir yeri kaldırmış ve patlak gıcı. Ben nefesleri kısılmıştı, uykuları kısılmıştı...

Şavlar



SHP'nin milletvekili Cüneyt Çavuş, Mecliste İstisnai Davam'na son'a yolda beklenirken 130 kişilik birimlemin yazılı olduğu liste verdi



Facia ucuz atlatıldı...



Facia ucuz atlatıldı...



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Kültürel yazıyetler...



Bu ne se gıaah!..



Deniz ürünleri...



Para olayı..



Fırsatın bölüşü...



GIRGIR:10

MİZAH ÖYKÜSÜ

Baba-Oğul Kurtulduk

Savaş Büke

Aslında ilkököl son sınıfta okuyan oğlum tüm derslerini, tüm ev ödevlerini kimseden yardım ve destek istemeden kendi kendine ve de güzel güzel halledip gidiyordu.

Öğretmeni de memnundu oğlumdan. Tüm derslerinin çok iyi olduğunu, yazılı ve sözlü sınavlarda başarıyla olduğunu belirtiyordu. Öğretmen memnun, öğrenci memnun, bizler memnun oh ne alai. Güzel güzel idare edip gidiyorduk işle durumu...

Biler mi hanımların vıdı vıdı? Bilmeyiz Bizim hanım benim başımın etini yedi. Neymiş, çoğu baba yabancı okullardan ya da Anadolu Liselerinden birine girebilmesi için çocuğuna yardımcı oluyormuş. Çocuklarıyla beraber geçip masanın başına bir güzel çalıştırıyormuş onları. Ben de öyle yapmalıymışım. Örnek baba olmak istiyorsam, çocuğumun ders çalışmasına katkıda bulunmalıymışım.

"Yahu hanım ben örnek bir baba olmak istemiyordum. Örnek sız bir baba olarak kalmak benim için yeterli oğlumuz için de daha yararlı oluyor."

Dediysem da olası mı bir konuya takılıp kalan bir hanımı bu i nadından vazgeçirebilirdim? B yle bir şeyi başarabilene Nobel Erkeklik Ödülü verilir Allahım!.. Gare ve seçeneğim yok, olu- lurup çalıştıracağız çocuğu.. Benim sınırlı ve sabırsız bir tip olduğumu bilen oğlum annesini birlikte çalışmamız düşüncesinden vazgeçirebilirdim için eppeyce dil döktü ama o da başa- ramadı...

Bir akşam oturup birlikte çalışmaya koyulduk. Oğlum kula- ğıma:

"Babacığım istersen yardım etme de ediyormuş gibi yapı- ver ha?"

Diye aklıla bir uyarı lisilidadıysa da annemiz nasıl duyduysa duydu bunu ve çıkıştı bize.

"Hile yok, hile yok.. Oturup adam gibi çalışın işte."

Oysa oğlumuz çocukluğuna karşın adam gibi çalışıp gidi- yordu, bense iyi biliyordum ki, adamlığa karşın aklıma duygulanma yetiremeyecek çocuk gibi hır çıkaracaktım. Bil- mez miyim ben kendimi!..

"Bak baba, şu lümcedeki ünölöleri söyle bakalım bana..İstän- bulu Fatih Sultan Mehmed felhelmiştir..."

"Pöhh.. Bunu bilmeyecek ne var be oğlum, lümcedeki Fa- lih Sultan Mehmed ünölödür istel Sen de bize kala buluyorsun galiba. Bunu annem bile bilir."

Bu yanılmı duyan oğlumun beş-altı dakika süren şiddetli kahkahaları bilince bir anımsatmada bulundu bana.

"Babacığım dersimiz Tarih değil dilbilgisi. Fatih ünölölür multıç...?"

"Ne olmuş dilbilgisiyse? Fatih bu, dilbilgisinde de ünölödür tarihite de..."

"Baba sen bu ünölölü işini pek bilmiyorsun"

"Oğlum, güzel yavrum bilmez olur muyum. Fatih ünölödür işle..."

"Fatih lümöyle ünölö değildir babacığım.. Fatihün ünölösü de var ünösüzü de..."

"Kes şamatayı, tantanayı. Bir insan ya ünölödür ya değildir, of be sıkıntı başlı haal!"

Oğlum gülererek yanıladı.

"Sen öyle bil"

Bu denil açık-seçik, böylesine belirgin ve kesin yanıtı bile alaylı bir gülücükle karşılayan, anımsızca bilgiçlik eden oğluma haddini bildirmem gerekiyordu. Bildirdim! Kafasına tokadı indirdim.

Sanki çok büyük bir haksızlığa uğramış gibi ağılamaya başladı bizim oğlan. Ne yapalım ağlarsa ağlasın. Haklı oldu- ğum bir konuda ödün verecek değildim ya. Aslında koca Fatih ünölölü olarak görmeyene bir tokat değil adamakıllı dayak atmak gerekir ya ben acımasızlığı sevmem hiç. Otöriter bir tavırla başladım oğluma.

"Kes ağlamayı da gel buraya. Gel de çözelim şu ünölölüsüz sorunu"

"Geldim işle. Geldim ama Fatih lümöyle ünölö değildir."

"Hıııııııı. Oklaya nerede oklayal?"

"Baba bırak şu oklavayı-moklavayı. Bu oyunu bilirelim artık Şimdilerde sestli harflere ünölöl sessizlerde ünösüz deniyor. Ya- nı lümcedeki a, e, i, u harfleri ünölöl harflerdir. Bunlara bir de i, o, ö ve ü harfleri ekleyince "Abce" mızın tüm ünölölöleri belirlilmiş olur. Diğer tüm harflerde ünösüzdür."

"Ciddi misin oğlum?"

"Evet işle bak yazıyor burada"

"Hıııııııı..Vay anasını be, bizim zamanımızdan buyana neler neler değişmiştir habermiz olmamış. Haksız tokat için özür dilerim. Ancak sen de şunu bil ki bizim zamanımızda babalar çocuklarından kesinlikle özür dilemezdi"

"Sağol baba, geçli o lokal işi oldu bitti. Dilersen başka derslere geçelim"

"Olur, hadi gel resim ödevini yapalım"

"Resimden ödevim yok ki"

"Olusun yapalım yine de. Bu gece tüm derslerini bilirelim. Yarın akşamdan itibaren de zaman zaman seni gırlı sınavları na hazırlam"

"Bana yazık değil mi baba? Tüm arkadaşlar kolejlere jılan"

girecek, ben açıkla kalacağım desene".

"Peki resim ödevin yoksa müzik çalışalım".

"Müzik le yok".

"Gel o zaman balkona çıkıp beden eğitimi yapalım ufak ulak. Ben sana birkaç hareket göstereyim, yap onları yarın saat yarın okula kol ve bacak kasların çok levkalede gelişmiş olarak gili".

"Baba bana kalırsa sen matematikten kaçırıyorsun ama bak vallahi ağırlarım anneme".

"Söyle ağırların iyi olur, o zaman da annenden kaçırım".

Sonunda biz baba-oğul bir kapandık masaya ki sormayın. Yalnız küçüküğümdeki huyum geri gelmiş olmalı ki bir ara başım masa üzerine düşürdüm, oracıkta uyumamak için zor tulum kendimi. O sıralar başvurduğum yöntemi uygulayıp kitap arasına Tommiks, Teksas, Red Kit dergilerinden birini koyabildim ama öğluma kötü örnek olmak istemedim. Ben böyle düşünürken öğlüm bir soruyla girdi: areya.

"Baba sana Guas sistemini öğreteyim mi?"

"Nedir ki o?"

"Antimetrik bir sistemdir. 1'den 100'e kadar olan sayıları çok kolay bir şekilde toplamaya yarar".

"Boşver sistemi mistemi Sen yaz-çiz, lüplü-çikar, ben kontrol edeyim".

"Ama babacığım bilmeden etmeden kontrol olur mu?"

"Olur öğlüm olur. Bizde adettir, ösüldendir, bilen yapar, az bilen öğretilir, hiç bilmeyen denetler".

Hergün hergece kendi kendine güzel güzel tatlı tatlı derslerine çalışır, ödevlerini yapan öğlüm için içine benim yardımım girince sinir kupüne döndü sonunda. Bana olan kızgınlı. Ötünden ötürü cewalle çizdiği çizgiler bile düz değil ecış-bdöüş olmaya başladı. Hırsını kurşun kaleminden almaya başlamış olmalı ki ikide birde kalemin ucu kırılır oldu. Kırılan kalemlerini kalemtraşları da kıldığı için çakıyla açmak zorunda kaldığından iki kez parmağını kest. Her zaman güzel güzel kullandığı silgisi artık defter yapıtlarını orta yerinden cavarit diye yırtan acayip bir nesneye döndüştü. Mükrekep hokkasını devirdi masa örlösü rezil oldu. Üç yıldır sapasgeçim kullandığı mika kalem kutusu orta yerinden kırıldı. Pergelin sivri ucu masaya bata bata masa kaplaması delik-deşik uç yamuk yamuk oldu.

Masa örtösünün püskülleri yoluk yoluk yolundu öğlüm tarafından. Annesi bir ara öğluma, yarın tırmaktanın keselim, epey uzamış, demişti. tırmak kesmeye gerek kalmadı, öğlüm sinirden yedi bitirdi tümünü. Oturduğu minderin pamuklarını didik didik edip masa altını yorgancı dükkanına çevirdi.

Sonunda öğlüm kaloniler kazanına düşmüşçesine canhıraş bir şekilde bağırdı.

"Yardım anam kurtar beni!"

Hanım geldi yanımıza, öğlümüzü kucaklayıp kağırdı adeta behim yanımızdan. Öğlüm kütülmüştü. Oh be ben de kütülmüşüm, Baba öğlüm kütüldük.

Öğlüm bundan böyle derslerini, ödevlerini kendi kendine halledecek. Eminim ki iyi bir yer kazanacak. Hey! Allahım hey hanımın yzönden az daha öğlümüzün geleceğini tehlikeye sokacaktık. Böylece öğlünün geleceğini de kurtardık.

Bitti..

Tuncay Akgün



HASBİ TEMBEL ER

Tatbikat...



Şikayet...



Hırs...

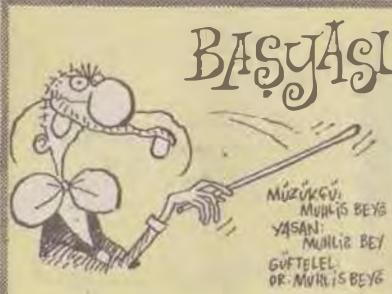


Dua...





BEHİÇ BEY
ve
VATİF BEĞY



Müzük akımları ve tedağvisi

Müzöakımları MÖ 1382 yılında doğmuş-
tur. Biz ilkö müzö akımları "Biltilt" adını ver-
mişler. Biltiltler, öneleri dört erkek şarkıcı ve
bir kadın şarkıcıdan oluşur. Fakat sild-
dikleri şarkılar ve birtakım buna benzemeli-
meler sayesinde çok reklamı oldu. Sağde-
ce ve sağdece meşhur şarkıları yüzünden isim-
leri duyuldu. Yöskün onları kimse tanımayacak-
tı. Taha sonra bundan öceğret alan Çaykını
Kinski, Amadeyil Mozel, Beton Hoven, Or-
han Sabahiyun Bşh gibi birtakım yeleleki-
şenler taha kalabalıksız heyelleri ve meclis-
ter kurarak bunlara elebaşılı yapıtıla Pol-
memurları başlarımlı; yakalamayı; başardı idis-
lerse de geriye kalan birçoğ kompozitör saka-
landıkları; yerden beste yapıpma devam etti-
li. Bu arada bazı koyu insanlar "Çaz" denen
müzö buldular. Çazıamları koyu olmak su-
cudu. Polöster onları tefvik etti. Onlarda gö-
rönmek için konserleri gece verdiler. Gön-
düzleri fikir önyayıp ilköali yantarfas öçlet-
tiler. Gönümüzde müzökl tam manasıyla selbest
Saz çalmak, gitar oynamak hayli güzel.

Fakaak bûğüne kadal varılan bütüm mü-
züker lamalar ve mîmi nol olmaksın ötüye öl
demedi. Müzükleü total nek sayısıs sekle
sîti oysak kendl mîl yapılmı müzü çalışma
larında tahânce hîş kullanılmamış bês notâ-
ya rastladım. Bunların bazıları küllennmiş ve
İstemesi haçle gelmîştî. Onları kazıyana yatı-
rak beklettim. Sonunda pîrîl pîrîl notalara
sahîp oluştum. Bîlcesê seğesîl müzüğöl ö
de etüm. Ne mutlu bana ve benim kibîre,
Varolayım saçolayım.

Mullig_



Muhlis beyin son
UZUNÇALARI çıktı
Aldınız mı?
CATLAK DUDAKLAR



Δ. γύρῳ:

- 1) Çatlak diller
- 2) Benim sana sevdiğin gibi değil öyle mi?
- 3) Boşerdiye çıtıletellisi
- 4) Sana aşk vereceğim almadan git gelirken.
- 5) Böyle mi oluyor o taraflarda

ᖃ yūzū:

- 1) Kahpe yemenden gelir.
- 2) Çiilt hastalıkları
- 3) Gültü bana mı olsa?
- 4) Yürürüm gözlerimle

C 7024

- 1) Kıymil bôceği
2) Sûûlîyo gaza!
3) Öteye gıl biras sevgilimizaura
4) Kôvûmûz, kôylûmûz...





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP
ÇİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:
Silent
AZABACIÖĞLU



HAH!
HADI BAKALIM
BUYRUN!



..SİMDİ DE
SİS ÇÖKMEYE
BAŞLADI!



PÖF PÖF! NAPSAM NAFİLE BE ANA!
SİSİ DAĞITAMİYORUM!

BEN BU SİSİN
ANASINI
ANRADINI!

TAKMA KAFANI
BE ANA.. ALLAHIN
GÜCÜ ÇOK.. DÖRT
BES AY SONRA
O SANAYİCİLERİ
TEKRAR KAÇIRIR.
ENFLASYONU BAHANE
EDİP Bİ MİSLİ FİDYE
İSTERİZ.. FENA MI
YANI?



İLEDE BENİ KÖTÜ DAVRANMAYI
ZORLAMA ZARF! BAK.. ÜSÜTÜP
ZATÜRRE FİLAN OLURSAN
İHLAMUZ BİLE
KAYNATAMAM!

Bu sırada Ankara'da...



EVET BEYLER.
İSTE DURUM BU MERKEZDE.
SİMDİ 5 MİLYARLIK FİDYEYİ
ÖDEYELİM Mİ, YOKSA
ÖDEMİYELİM MİZ.

..VEYA AKUNIZA
BASKA Bİ FIKIR
GELİYOR MU?

ALOO!

HİNDİ GİBİ DÜŞÜNMEYİ
BIRAKINDA CEVAP VERİN!

..GAYET DEMOKRATİK
OLARAK HERKESİN FIKRİNİ
AÇIKLAMASINA
İZİN VERİYORUM
HADİYİNİZ.



DEK. FİDYEYİ VERİYORMUŞ GİBİ YAPIP
YERLERİNİ ÖĞRENSEK VE Bİ BASKINLA
ÜÇ REHİNEYİ KURTARSAK.. GEREKİRSE
BU KONUDA TECRÜBESİ
OLAN MİSİR'DAN
YARDIM
İSTERİZ..



BENCE TEHLİKELİ.. EN İYİSİ 3 MİLYARI
ÖDEMEK...

İYİ DE BUNU
HANGİ BAKANLIĞIN
BÜTÇESİNDEN
KARŞILIYCAZ.

BİZ
ÖNERİM
VAR.



..BİLİYORSUNUZ MİLLET PİYANSOYA AÇ KURTLAR GİBİ
SALDIRIYOR.. 1 MİLYARLIK EKSTRA
OLARAK 10 MİLYARLIK
SÜPER EKSTRA Bİ
ÇEKİLİŞ DAHA
YAPALIM...

ÇAKTIM.. 5 MİLYARINI İKRAMIYE
OLARAK DAĞITIP 3 MİLYARIDA
FİDYECLERE VERDİN Mİ
DEVLETE 2 MİLYAR KAR
BİLE KALIR.. HARİKA VALLA
TUTTUM BU FIKIR...



EŞE? O ZAMAN TAM BİLETİN
100 BİN LIRA FİLAN OLMAŞI
LAZIM
DİL Mİ?

EH! AŞAĞI YUKARI
O ÇIVARDA...



BAK KARDEŞİM 1 MİLYARLIK
ÇEKİLİŞ ÇOK HARİKA Bİ FIKIR-
DI.. YILBAŞINA KADAR BÜTÜN
HAKKI PEMBE HAYALLERE
DALDIRACAK.. TABİ SAZETECİ-
LER DE BİZİ BİLESTİREKTEKİN
ÇOK.. O İKRAMIYEYİ NELER
NELER YAPILACAGINI...



..YAZIP OLAYI
KORUKLEDİKLERİ İÇİN
HEKİMETÇE RAHAT
NEFES ALDIK.. SEN BU
FİKİRİNİ SONRAYA SAKLA!
MİLLET YILBAŞI SAKHOŞ-
LUGUNDAN AYILIRKEN
PATLATIRIZ...



BENCE HİÇ Bİ FİDYE ÖDEMİYELİM
KURTULUŞ SAVAŞINDA VATAN İÇİN
Bİ SÜRÜ KİŞİ ÖLDÜ.. ÜÇ SANAYİCİ
DAHA GİTSE NOLUR?

KAZIN AYAGI
ÖYLE DİL İSTE..
ŞİRKETLERİ BATARSA
YERDİĞİNİZ KREDİLERİ
NASIL GERİ ALIRIZ?

Bİ DAKKA BENİM Bİ
ÖNERİM VAR! İSTERSENİZ
DAHA FAZLASINI DA ÖDERİZ!
HEM DE HİÇ Bİ BAKANLIĞIN
BÜTÇESİNE İLİŞMEYEN...



NASIL
ÇOK BASİT.. EMNİYET KUVVET-
LERİNİN KALPAZANLARDAN ELE
GEÇİRDİĞİ SAHTE
PARALARI KULLANIRIZ!

NERESİ
GÜZEL? O
PARALAR
ANINDA İMHA
EDİLİYOR!

BRAVO
GÜZEL
FIKIR!

İŞ Mİ YANI? İNSAN
NOLUR NOLMAZ FİDYE
BİRAZ BEKLETİR! SAKLA
SAMANI.. GELİR ZAMANI..



MADEN ÖYLE
O ZAMAN BUNU DEVLET
DESTEĞİYLE YAPABİLİRİZ...

DARPHANEDE
SAHTE 3 MİLYAR
BASIP VERİRİZ.



KESİN ARTIK BEYLER! ÖYLE AN-
LAŞILIYOR KI HERKES ÖYLE VEYA
ÖYLE FİDYEYİ ÖDEMEKTEKİN BAŞ-
KA YOL GÖZLEMİYOR.. O HALDE
YAPILACAK TEK BEY PARAYI
VERİP.. SANAYİCİLERİ
KURTARAK...

ARKASINDAN DA
FİDYECLERİN PİŞİNE
TAKILIP PARAYI GERİ
ALMAK!

Hafaya: AKLI, FIKIRI PARA...



UCUBE karikatürler

KEMAL ARATAN





GIRGIR

YIL: 14
SAYI: 694
22 ARALIK 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SIMAVI
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazışları Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

KIBRIS: 90 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1\$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 6.25 KRON