

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIYATI:

(5 Turgut = 50 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 676

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

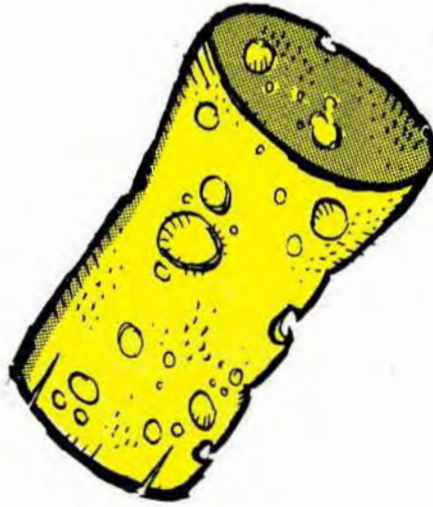


TARAMA:
ZAGOR-I

**TIPTA
MUCİZE**

İşte AİDS'i
şıp diye kesecek
**MUCİZE
İLAC**

Binlerce bilim adamının bulamadığını Gırgır buldu...
Evet!... Düşündük taşındık, Amerikalı ve Avrupalı
homoseksüellerin korkunç rüyası AİDS hastalığının
ilacını buluverdik...





TAMER OCAĞ
(1965-1985)

Girgir, 13 yıldır yayınlanmakta. Bu 13 yılda çok zor ve acı günlerimiz oldu. Bunların çoğunu size yansıtmaktan kaçındık. Zaten okurumuzun kendi derdi kendine yetiyor, bir de bizim acımızla uğraşmasın dedik. Çoğumuz anasını, babasını, sevdiğini, dostunu toprağa verdiği günde bile Girgir'daki masasına koştu. Acısını masanın bir çekmecesine kilitleyip yazıp, gizmeyi sürdürdü.

Ama, bazen canımızın yandığı öyle anlar oldu ki, acı mızı sizlerle paylaşmayı istedik. Çünkü kaybettiğimiz sadece bizim bir arkadaşımız değil, siz de yazarınız ve çizerinizdi. Suavi Süalp gibi Mehmet Polat gibi, Mim Uykusuz gibi, İsmet Çelik gibi her hafta yazıyla çiziyile sohbet ettiğiniz akrabalarınız.

Bugün de TAMER OCAĞ' ırımızı toprağa verdik. Dört yıl dır sizlere en güzel karikatürleri çizen ve esprileri bulan Tamer, bir mizahçının sahip olabileceği en zor niteliğe "Kendine has bir mizah" üslubuna" sahipti. Çocuklardan ve ezik insanlardan kurulu bir mizah dünyası vardı. Akılcılık ile saçmanın komiğini, acı ile en delişmen gülünçlüğü bir arada yakalayabilen gerçek bir ustaydı.

Ve daha yirmi yaşındaydı. Rahmet olsun.



Bizim de bir çift sözümüz VAR

Ben bir kızım...

Ben 18 yaşında bir kızım. Çalıştım çabaladım ve istediğim bir üniversiteyi kazanmayı başardım. Gazeteden numaramı bulunca öyle mutlu oldum ki. Ama çok kısa sürdü mutluluğum. Ben bir genç kızım ya, bir genç kızın, okumak için de olsa evinden uzaklara yollanması doğru olmazmış. Allah bir kapıyı kaparsa, öbürünü açmış. Kısmetim belki de başka yerdeymiş! Olmazsa kız evlat değil miymişim, evlenir gidermişim. Böyle konuştu babam. Ne yapıyorsa aklını çelemedim. Yumuşar diye bakledim, olmadı. Yapabileceğim bir şey yoktu, ağladım durdum. Tutucu bir çevrede yaşıyor olmasaydık, belki de babam böylesine katı olmazdı.

Benim suçum kız olarak doğmak. Okumuş, birçok şey öğrenmiş de olsam ben bir kızım. Ben, annemin kızlarının dibinden ayrılmaya kendimi koyamayacak denli aptal, ya da kendimi bilmeyecek denli denizsiz olurum. Bana güvenilmez. Ben, baba ocağından koca kucağına kırılmadan devredilmesi gereken, ne işe yaradığı da pek bilinmeyen candan bir eşyayım. Ben lise mezunu bir kızım.

S.B. (Ödemiş-İZMİR)

Cıgaraya arabesk yaklaşım...

Cıgaram benim,
Kaprissiz eski dostum
Günde otuz kere yaktığım
Yine de aramız bozulmuyor
Okul, ev, sokak, hella, meyhane,
arkadaşım,
Diyorlar ki sen beni boğarmışsın!
Boğ anasını satayım içabında
O efendiden süzülen dumanıyla,
Maksat gönüller bozulmasın.

Osman Orsel
(ANKARA)

Hammlar buradan...

Akdeniz kıyısında küçük, şirin bir köy var: Kalkan. Adı yeni yeni duyulan, her yıl bir öncekinden daha fazla turist çeken Kalkan'da, ilk bakışta denize girmeye uygun iki yer görebiliyorsunuz. Ama siz siz olun, ilk bakışta gözünüze kestirdiğiniz bu yerlerden birinde cump diye denize atlamaya kalkmayınız! Başınız derde girebilir. Önce sorun bakalım, orası kadınlar için mi, erkekler için mi! Türkçe sorsanız da olur, İngilizce, Fransızca sorsanız da. Turizmi patlatmaya iyice kafaya koymuş olduklarından, Kalkanlılar böylesi soruları yanıtlayacak kadar gavrurca öğrenmişler. Ama aynı kolaylıkla yanıtlamayacakları sorular da var:

Karı koca birlikte yüzmek isterse ne olacak?

Denizde birbirlerine uzaktan el sallayan çiftlere nasıl engel olacaklar?

Pansiyon odalarına iki kişilik leğen koymak sorunu çözümler mi?

Kalkan'ın girişine, üzerinde "Güneş, Deniz, Kum ve Ahlak Cennetine Hoş Geldiniz" yazılı bir tabela dikilse uygun olur mu?

Yusuf Akın (İZMİR)

- Demirel, bergün boy, boy resimler çektirip, gazetecilere ayaküstü demeçler patlatıyor. 'Köylü fakirleşti, baraj yapmak lazım. edebiyatıyla ya tutarsa deyip iktidar bayalleri kuruyor...



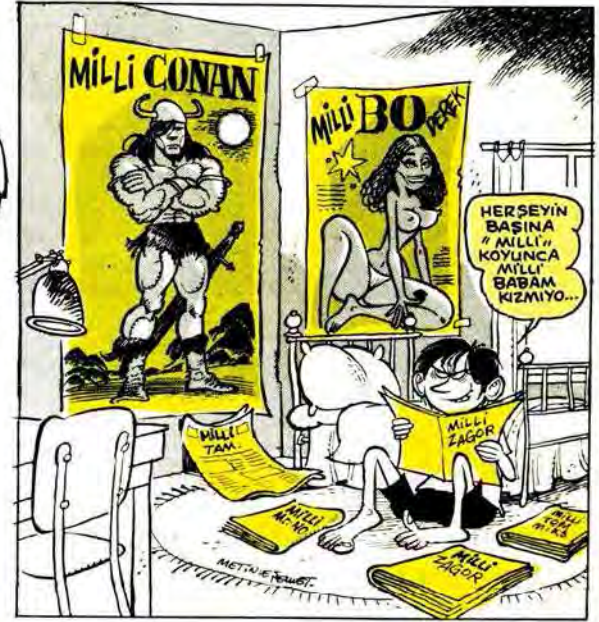
- Memurlara da karne verilecek...



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

- Milli eğitim Bakanı Dinçerler'in oğlu...



Genç kızlar tişörtünüz AIDS olsun

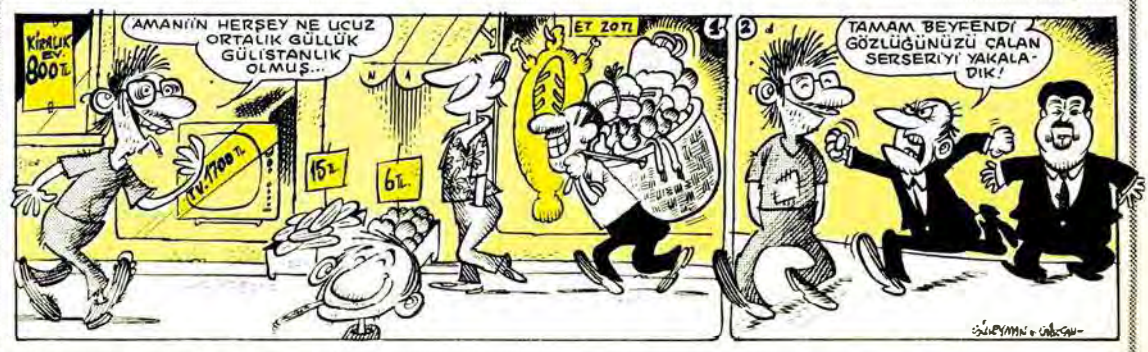
Bir AIDS tişörtü alın. Dilediğiniz renk... Özgürlüğe yaşayın. Gezin kalabalık kaldırımlarda gönülünüzce... Sarkıntılık yapmaya yeltenen erkekler tişörtünüzü görünce şeytan görmüş gibi olsunlar. Panik olup kendi bacaklarını çımdıkiesin adiler..



TİYATRO YAZARI ARANIYOR

Vehbi Emmimizin, Sakıp Ağamızın hayatını yazdılar. Bizim başımız kel mi? Biz sanayici değil miyiz? Zamanında uyanamadık, topal eşek gibi geride kaldık. Zararın neresinden dönsen kardır. Bari "Hayatı tiyatro edilen ilk sanayici" ünvanını kaptırmayalım. Zati, iş hayatı demek, oyun içinde oyun demektir. Yalınız, sayfasına beşyüz gaymeden bi kuruş fazla çalışmaz, oğa göre!

Hacı Kerim Dingilci
DİNGİLİSA A.S.



TOKATÇILAR

YAZIP ÇİZEN:
İBANERTEM

ÖZET

Hiyri bağden
infrhamımı
vide
parachianımı
elma
zemanı
gelmiş
çatmıştı...
Plamın
qusursuzdu.
Domuzun
döyüğü
küdeleyip
düş
ideceğdim...
Hi HOHOHO
HOHOHO...

DEMEK HİÇ BİR İŞE YARAMAZ
DEDİĞİNİZ O ARAZİDE UZAN-
YUM MADENİ VARMIŞ HA...



NERDEN BİLEBİLİRDİ KI
ADAMCAAZ... NEDEDÜN?



MERAKLANDI DİSLİK
YOS BEN PATRONU
HIÇ GÖRMEDİM...



SİRKETTE HEP MÜDÜRÜ OLURDU...
GÖZLÜHLÜ ZAAYIF DİPSİZ Bİ HERÜP



Bİ ZABAH BAHTIK KI NE SİRKEET,
NE Bİ SEY. ON PARA ETMİYEN HİS-
SE SENETLERİYLE KALA KALDIK
BÜTÜN GAZATALAR YAZDIDI...
OHUMADIN MI BEYİM?



TAMAM BU BİZİM İŞ-
O UUAH... UYKUM GELDİ
BE... GİDİP ACIK KESTİ-
REYİM... İİİİ...



BİZE BOYLE Bİ YER SATTI
GİNİ BİLSE AMMA DÖĞÜ-
NÜR O (NBE, DEEL Mİ
BEGİM...



PATIRTI EDİP BENİ DE UYKUMDAN
ETME! KEH! KEH. FENA
BOZULDU... BASÜSTÜNE
AGAM!



VAY ANASINI BE...
BİZ DE DAG BAŞIN-
DA ARAZİ SATTIK
SANIYORDUK BU
HANZOLARA TÜÜ!



İYİ AMA MUSTAFA ORAYI ÜÇ OTUZ PARAYA
ALDIYDI... ŞANSA
BAK...



Hiyri beg zohayı yimisti... Ona kazığı
gösterte gösterte afacagıdım... Bu ara-
da beni eşşeh gibi çalıştırıyordu çıft...



Lütfen 2 hafta karikatür göndermeyin...

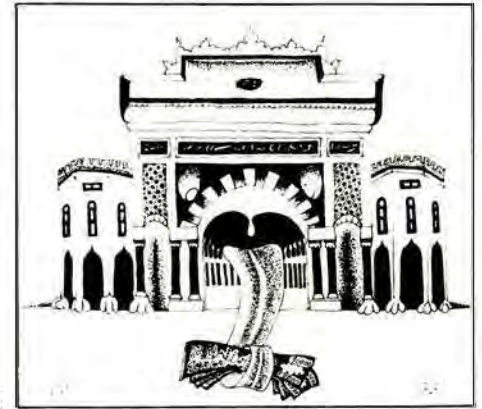
Geçen haftalardan biriktirdiği için bir türlü bakamadığım ve değerlendiremediğim birçok karikatür var. Her hafta, yüzlerce de üstüne bindirdiği için ipin ucunu kaçırdım. Lütfen iki hafta karikatür göndermeyin.. Yoksa bir sürü güzel karikatürün hakkı yeniyor.

O.A.



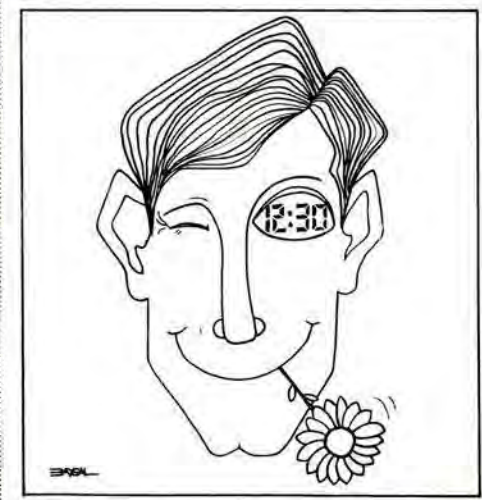
MEHMET SARAÇ (İstanbul)

Resim desenini abartarak karikatür çizgisi elde etmeye çalışmayın. Çizgiyi abartmak yerine değiştirmeyi düşünün. Karikatürünüzün esprisi iyi. İlk resimdeki yumruğu belirgin gösterebilseydiniz, daha da iyi olacaktı.



RACİ KAMPUS (Balıkesir)

Universitenin ağzını çok güzel yapmışsınız da paralar belirgin olmamış. Noktalayarak yapıldığınız süslemelere boş verin. Çok eski bir teknik. Nihaharcadığınız zamanı desen çalışmaya aktarın.



ERCAN BAYSAL (İzmir)

Anılmış bir çizginiz var ve mizah duygunuz var. Resimciliğin durgunluğunu biraz giderebilirsiniz çok daha güzel çizeceksiniz.. Karikatürünüzdeki saat yarım esprisini kafamda tam netleştiremedim. Ama yine de çok hoşuma giden hüzürcü bir anlatım var.

GIRSPOR

● Fener, transferde boşalan kasasını doldurmak için 12 günde 7 hazırlık maçı yaptı ama... Seyirci bulamadı.



● Trabzon 1 milyarlık yeni tesislerin açılış maçında sahasız Beşiktaş'a 3-0 yenildi...



3-1'lik Macaristan galibiyetimizin bilinmeyen yönleri

Her sezon milli maçlardan önce deşilen yıllar önceki 3-1'lik Macaristan galibiyetimiz yeni sezonda da lazım olur diye uzmanlarımız oturup araştırdı;

- Sahada kaç çim vardı...?
 - Macar Cizibor'un kansı maç sırasında muayyen günlerinden birini mi yaşıyordu?
 - Baba Hakkı'nın şortuna çengelikle ile tutturduğu muskânın tam metni neydi?
- Hattaya başlıyoruz..



● Avrupa Atletizm Şampiyonası'ndan ...



TOKATÇILAR

YAZIP ÇİZEN:
İBAN ERTEM

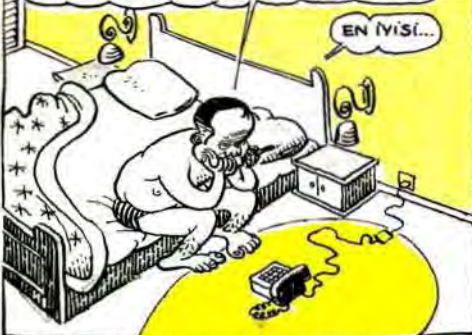
(86) ŞİMDİ TEK BÜRÜZ KALDI. O DA YAZDIĞIM MEKTUBUN VE SAHTE RAPORUN ZAMANINDA BURAYA GELMESİ. ZONAŞI YİNE GOLAY...



(EMİN MİSİN MUSTAFA?)
YOO BİŞEY DEĞİL...
ÖYLESİNE SORDUM...



MUSTAFA'NDA Bİ BOKTAN HABERİ YOK...
İŞ GİDEREK MERAKIMI ÇEKİYOR...ACABA SAHİDEN O TOPRAKLARDA MADEN VAR MI?



BU RIZA HANZOSUNU BOŞ BIRAKMAYIP
AGZINI ARAMAK...



Ondan sonraki günler. Hayri beyin, sözüm ona ağzını aramasıyla geçti. HİMEHEH...



HEÇ BEYİM, YOLLARSA
MÜENDİZİN LAPORUNU
YOLLUYACAKLAR...



Sonunda beklediğim mektup geldi...



..Ve tabii, Hayri, همان گاهي
مکتوبو...Gapsin gapsin eyü. Benimde pılanım öbledi zah.



DİMEK YARIM SAAT ACIP
OHUYUP GAPAMASINA YİTTİ.
MEKTUBU... HİME NEE...
UYANIIH!

Biraz da savaşıalım...



DÜMTEKAA DÜM TEK



ağırdı. Adının "it Kerim" e çıkması da bu yüzden.

Bu balık sallama meselesinden öbür lokantacılar İt Kerim'e lyice hışlandılar ya? "Eşegil dövmeyen semerini dövmüş" örneği, gözlerini İt Kerim'in kancığına diktiler. İt Kerim'in içip içip amptiyatronun ortasında sızverdiği bir gece, kancığı zehirlediler. Siz gelmeden bir halta önce oldu bu iş.

Arap Osman'ı hiç sesini çıkarmadan dinlemekte olan Cafer Bey, konuşmanın burasında göbeğini hoplatarak güldü, -Şimdi anlaşıldı! İt Kerim Etendinin niye bızım avradın (tine göz dikilgi, dedi. Verdim gittil uian Cicim'i! Hem de tam yerini buldu pis kancık!

Cafer Bey sözünün lurasında Arap Osman'ın kulağına eğildi.

-Digne şimdi Arap Osman biladerim, dedi. Sen bu Cicim itini. "Çok begendim. Hele ki gözlerinin rengine vuruldum!" diyerek bızım avrattan al, bu bir. Biz gideneye bak, bu iki. Biz gidince, ister götür deizın ortasına bırak, ister götür İt Kerim'e ver, bu da üç. Tamam mı çıgerim?

Arap Osman sınıtlı, -Ayrp ettin bey, dedi, yeter kı sen emret!

Bitti



AÇIK TEŞSÜF

2 Mayıs 1983 günü, Beyoğlu Evlendirme Dairesi'nde "Evet" demeye hazırlandığım sırada, beni durdurmak için hiçbir şey yapmayan sözde dostlarıma bugün burada teşsüf ediyorum ve işte yine Süheyla'yla dalaşmaya gidiyorum...

Bedrettin Şişare



HASBİ TEMBEL ER

Değişiklik...



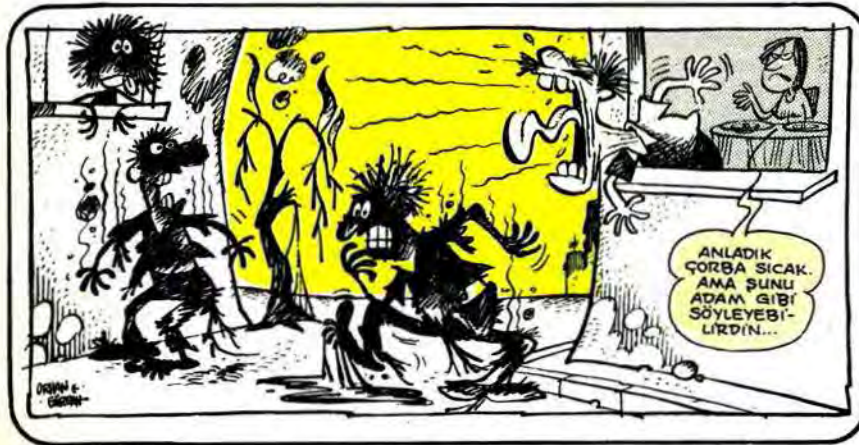
Kürek...



Zorunluluk...



Yetenek...



GİRGİR:11



SÖSVETE HABELLERİ

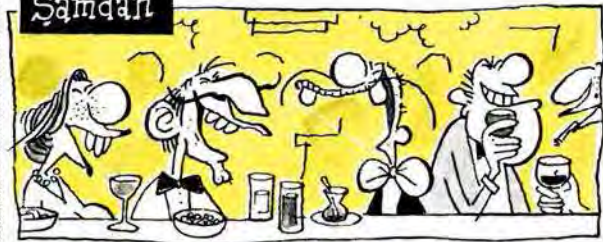
Muhlis bey (★★★★★)

Gecenin en şık hanımı beyolmasına rağmen şüphesiz Muhlis beydi. Yeşil rengindeki bej elbisesi ile herkesleri büyüm büyüm büyülledi. Döpiyes biçimindeki bu güzel kruvazör tuvaletin modeli ünlü Fransız modacı; Piyen Kandır beyin halası tarafından çizilmiş. Terzisi ise yse Kuaför İbrahim. Elbisenin paket kağıdı üstündeki yazıdan anlaşıldığına göre Kasap Celalden alınmış. Elbisenin göyüslerindeki sarkmalar kazayla olmuş. Beldeki ve dizdeki büzülme-ler sovuştan, mütevellit olup zatücempe çevirebilir. Bacaklardan biri varis yüzünden taha kalın. Ayakkabılar ise yine Avropadan. Hem de Çin malı. Amarıkadan ithal edilmiş. Fakak aynı ayakkabıdan bulunamadığı için kapalı çarşıdan bu ayakkabılar alınmış. Rengi patlıcan moru. Kuaför İbrahim tarafından elde yapılmış koyu mora yakın beyaz tuvalette çok uyum yapıyor. Barağvo...

Güçle ne yakışmas?



Şamdan



Geçen akşam şamdanın en neşeli grubusu, dostluklarıyla tanınan üç ünlü iş adamı ve eşlerinden oluşan beşli idi. Otomobil ve bisiklet sanayili kiralı Fehmi Horç. Naylon fatura sanayili kiralı ve pilastik demir sanayili fabrikasyonu Sahmi Sanıcı çok sevdiği arkadaşları; Gasetecilik ve miğzah sanayilinin büyük ismi Muhlis beyle komük şeyler konuşup güldüler. Fehmi ve Sahmi beylerin hanımları ise tatlı tatlı somurtarak giroz yediler. Hesabı her zamanki kibi Muhlis bey ödedi. Fotoğrafta, işadamlarımız hesap ödedikten sonra görüldü. Herkes güldüğü için Muhlis bey de güldü...

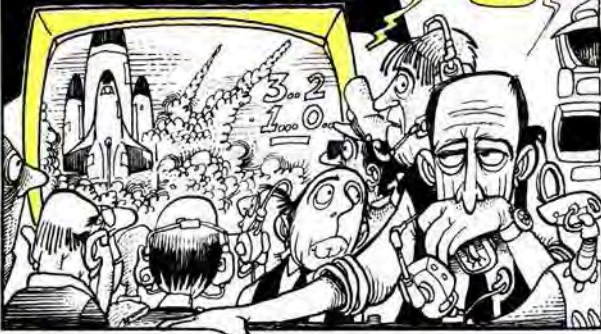


SON NEOPHAN

YARATICI: GÜLİP TEKİN...

3..2..1..0..

ARTIK ÇOK GEÇ...



SON NEOPLAN

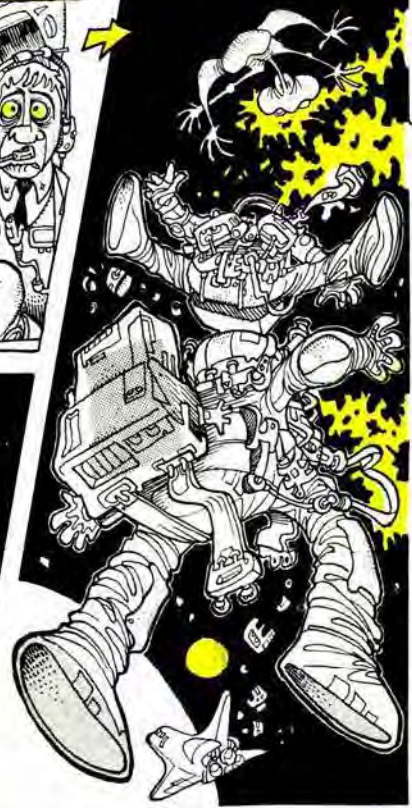


Son Neoplan, yıllarca, ve binlerce kilometre sürüklendi...

AMAN ALLAHIM
HEPSİ BOŞLUĞA UÇTU HEPSİ
ÖLDÜ!!



Ve hepsi uzayın karanlığında kaybolup gittiler...



Nihayet bir gün...



SURDA BİŞEY
VAR.. ORGANİK
BİŞEYE BENZİYOR
GİDİP, ALALIM...



ONU YAKALADIM...
GÖRÜNCE, HAYRETTE
DONACAKSINIZ,
GETİRİYORUM.



EYET.. BİR NEOPLAN
AMA ÖLMÜŞ!



UZAY DA, ÜSTELİK UÇUŞ
ELBİSESİ DE YOK.. ÇIRILÇIPLAK.

BEN TAHMİN EDEBİLİYORUM
GALİBA.. ÇOK UZUN
BİR HİKAYE BU
DÖNERKEN ANLATIRIM...



BAKINI!
BİR NEOPLAN
BU!



..YÜZBİNLERCE YIL ÖNCE ATALARIMIZ YENİ KOLONİLER KURMALARINI İÇİN UZAYA BİR GURUP NEOPLAN GÖNDERMİŞLERDİ, BU ONLARDAN VEYA ONLARIN SOYUNDAN BİRİ OLMALI... HERHALDE GEMİLERİ...

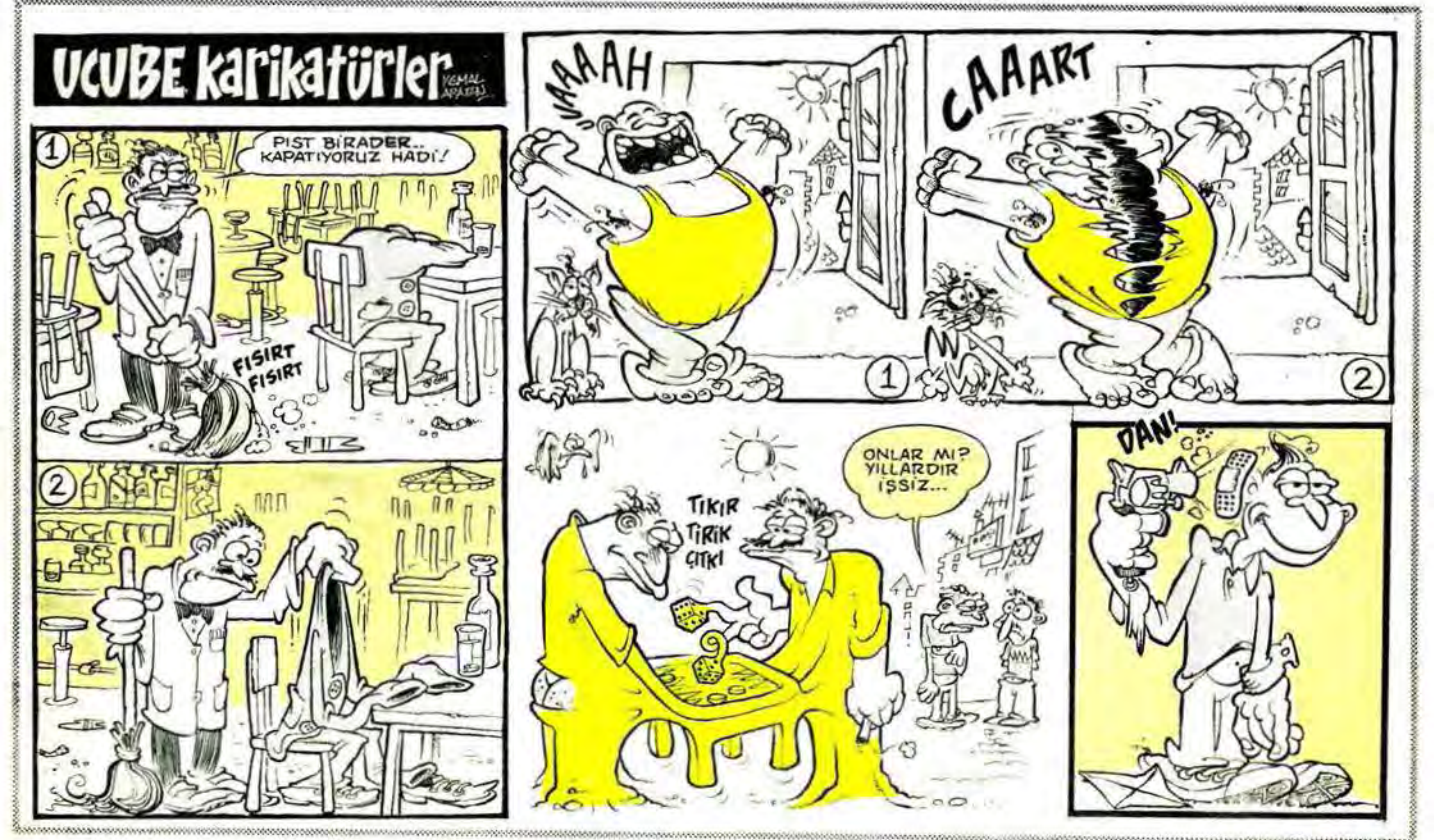
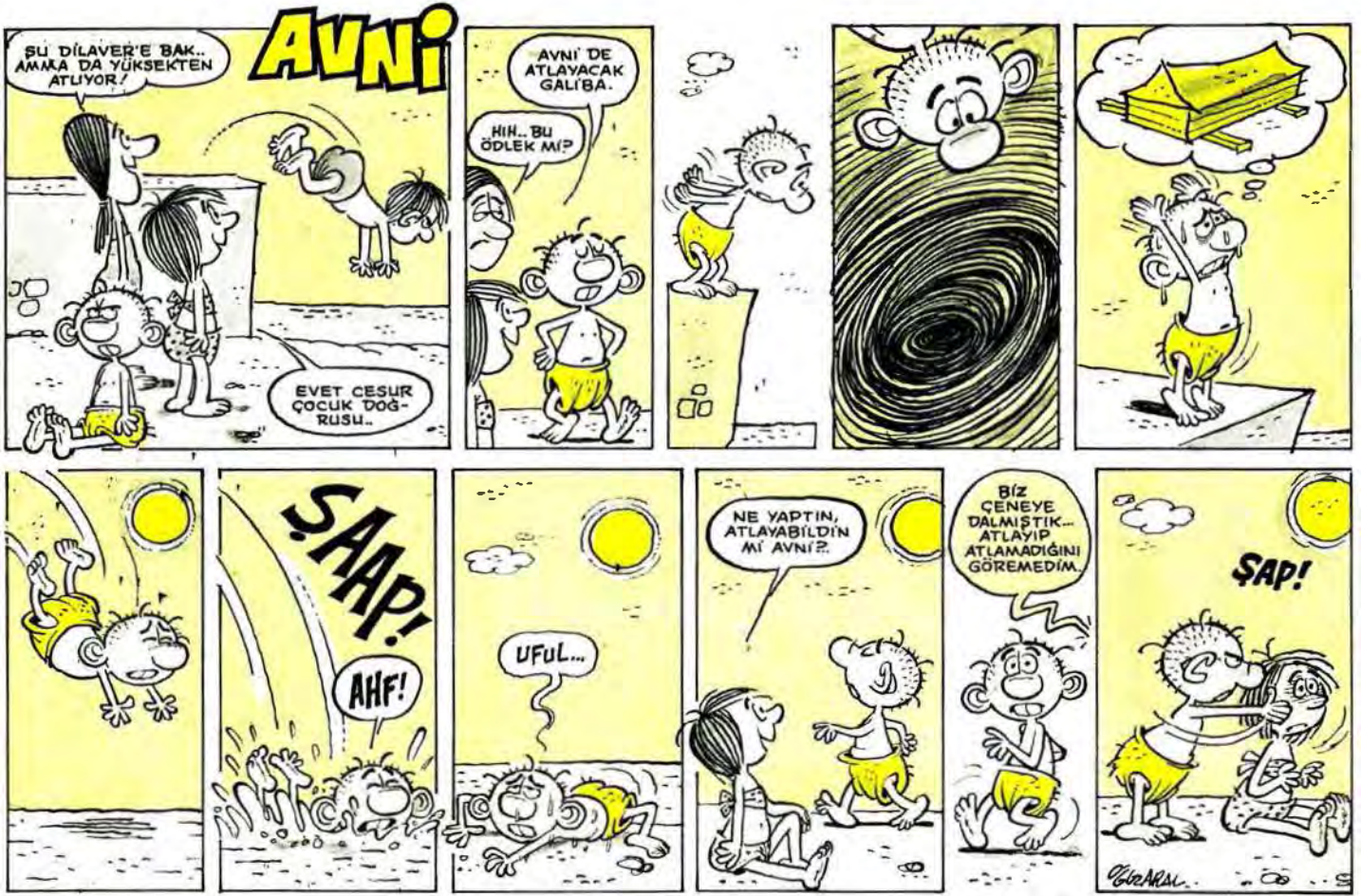


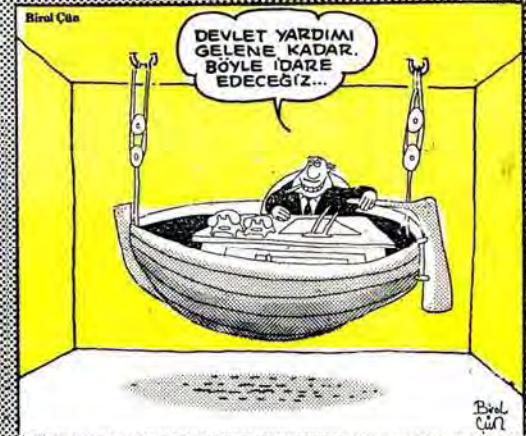
BİR GEZEĞEN BULAMADAN YOLDA KAZA GEÇİRDİ...
İNİYORUZ..
AŞAĞIDA BİŞEY OLMUŞ GALİBA...



BİR 'MONGOLOS DAHA ÖLDÜRMÜŞLER, ARTIK DAĞLARDAKİ MAĞARALARINDAN İNİP, HAVAAALANLARINA KADAR SOKULUYORLAR.. KURTULAMADIK GİTTİ ŞU PİS HAYVANLARIN!

SON





GIRGIR

YIL: 13
SAYI: 676
18 AĞUSTOS 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazışları Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

KIBRIS: 70 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1\$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON