

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIYATI:
5 Turgut = 50 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 670

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Calp'ın partisi halka
iki numara küçük geldi.
Bakalım yeni Başkan
Gürkan'ın partisi
ne yapacak ?..

VIDI... VIDI.. VIDI..
GIDI.. MİDİ..
VIDI..

HADI YAHU
BİRAZ ACELE
EDİN, YOKSA
BİRLEŞMENİZE
FİLAN GEREK
KALMIYACAK!



YAZIP ÇİZEN:
*İLBAN ERTEM

Aslında benim poliste isim yok!..
Ne dıntenecek telefonum..
Ne-ele tutuşacak sevgilim...
Ne de yasak kitap alacak param var..
Ah bi de genç görünmesem...
Vayis ZAMBAK (ANKARA)

olmaz yardımı kabul etmez ağrına gi-
der diye; para yardımımızı dolar olarak
topladık..
Şimdilik forumuzda biriken iki do-
ları gurgıra gönderiyoruz.. Siz gerekli
yerlere iletiverin..



Sevgili işadamlarımız her fırsatta kan ağlayıp uruyorlar. Her teşebbüsümüzün gözbebeği "Sap Ağa" bile ikide bir ceplerini ters çevirip herkecebinde beş kuruş para bulunmadığını gösteriyor.

Şunun şurası bepimiz aynı vatanın evlatlarıyız.. İşadamlarımızın bu acıklı yakınmalarına yüregimiz daha fazla dayanamadı. Biz de kendilerine biraz olsun yardım edebilmek amacıyla aramızda bir fon oluşturup bu öyle olur olmaz yardımı kabul etmez ağzına gider diye, para yardımımızı dolar olarak topladık.. Şimdilik fonumuzda biriken iki doları GİR GİR a gönderiyoruz.. Siz gerekli yerlere iletirin..

Mektubu gönderen arkadaşlar adreslerini yazmamışlar, telif haklarını da oluşturdukları fonu bağışlıyorlarmış.. Siz yine adresinizi gönderin de dolarlarla birlikte paranızı gönderelim.. Hepsini birden iş aadamlarına göndermenize gönlümüz elvermedi...

Gırgır'ı daha ucuz vedaha önce okumak istiyorsanız bize adresinizi gönderin.

Girgin Dergisi. Cagaloglu-ISTANBUL

● Özal'ın bakanları ve kardeşi
Devletin 200 milyonluk arsasını 12 milyona kapattılar.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAN DERGİSİDİR

● Dış borçlarımız 5 yılda 3 kat arttı...

1979'da 13.5 milyar dolar olan dış borçlarımız beş yılda 4.5 milyar ödememize rağmen, bugün 20 milyar dolar. Faizlerini ödemekten, borçların anapalarını ödemeye dermanımız kalmıyor.



Çin sınırındaki
Sih'ler ayaklandı...

Çin'in sınır komşusu Hindistan'da Çin sınırına yakın kasabalarda yaşayan Sih'ler ayaklandı. Ayaklanan Sih'ler adına konuşan bir temsilci: "Çin sınırındaki Sih'ler Turgul Özal'ın her an Çin'den Hindistan'a geçmesinden korkuyorlar. Adam Çin'e gelir gelmez, "Elektrikçe zam yapın, laizleri yükselin" bilmemne deyip ortalığı darmadağın etti. Çin halkı penşan olmak üzere. Türkiye'nin durumu da ortada. Sih'ler ölkemizin dört bir yanından akın akın Çin sınırına gelerek Özal Hindistan'a geçmeye kalkarsa engelliycekler" dedi.



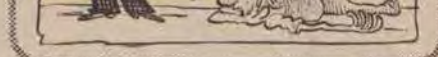
Bİ DAHA TEK KİŞİLİK UÇAK KAÇIRIRSAK NOLURUZ...



İşçi Ceval, Şevket Yılmaz'a cevap verdi

Ceval Cıvıv (37) adındaki bir işçi, Şevket Yılmaz'ın "Hükümet işçiyi unuttu" şeklindeki sözleri ne cevap verdi...

Ceval Cıvıv konuşmasında "Türk-İş Genel Başkanı Şevket Yılmaz, hükümetin işçiyi unuttuğunu iddia ediyor. Dopedoz bizi kandırmaya çalışıyorlar. Hükümet bizi unuttuysa bu benzin zamlarını kağıt zamlarını kime yapıyor. Bu kazıkların hepsi sonunda kime atılıyor sanki... Hükümet bizi unuttur mu hiç?" dedi



TOKATÇILAR

YAZIP ÇİZEN:
İBAN ERTEM



GÜLŞAH BADEMCİ (Ankara)
Elinize sağlık... Vahit Bademci gibi değil artık kendiniz gibi çizmeye başlayın...



BEHZAT TAŞ (Zonguldak)
Biraz özen ve biraz çalışmayla güzel karikatürler çezeceksiniz. Giysilerini ve araç gerecini daha belirgin çizip dağcıyı tam sporcu yapsaydınız, tepedeki gecekondu halkıyla zıtlığı belirgin olacaktı. O zaman, yaman bir sporcunun ihlaya tıksıra tırmanabildiği dağ başına, allecek gecekondu oturtan kişilerin mizahı ortaya daha vurucu olarak çıkacaktı.
Acemice mürekkeplememek için ayrıca alıştırma yapmalısınız.

Duyuru



Anadolu Üniversitesi Karikatür kulübü "1985 Gençlik Yılı karikatür yarışması"na katılan karikatürleri bir kitapçıkta topladı...

Bu yıl Çeşme deniz festivalinde sanatsal etkinliklere de yer verildi. Şimdilik sadece Çeşmeli sanatçıların açtığı resim, karikatür ve heykel, fotoğraflar, şifir ve eliş sergileri örümüzdeki yıllarda herkese açık olacak...

Ankara'da 8 genç karikatürist, Ulus 100. Yılı Sergi Salonu'nda karikatür sergisi açtı...

Cezaevlerinde, Anadolu'da, evlerinde el sanatları ve güzel sanatlarla ilgili üretim yapanlara işlerini AÇIK PAZAR'DA tanıtmaya ve satmaya imkanı... Başvurular, Atelye caddesi Mecidiyeköprü Sok. No/12 Ortaköy/İstanbul

DELİKANLILIK ÖLMEDİ DAHA !..



TOKATÇILAR

YAZIP ÇİZEN:
İBAN VERTEM

"İSTE GERÇEK BİR AVNI' LİPİSİ.
BUDUR. BU DA Bİ CALI ETÜDÜ
ŞU DA ŞEKER AHMET PAŞA...



TOO PA METNAN! SİMDİ
OLMAZ MİDEM BERBAT...
Hİ! SİZE YOLU
GÖSTERİYİM.



BENİM İSE YUKARIDA ELLERİM
DİDREDİ... ALÇAK HIRIFI!.. HEP.
*ULAN Bİ BOĞAM DİDİM... DİDİM
DE KENDİMİ YİDİM...



GİRGİR: 6

AMA HİÇ BİRİ YUKARIDAKIYLA
BOY ÖLÇÜŞMEZ...



VAZ ANASINI BE'BU ÇATLAK
HERİFFE, PEÇİ RESİM VAZ...
ALAYINI ÜÇ OTUZ PARAYA
KAPATABİLİRİM / DOKÜLÜYÜ
HERİF... Bİ' ARAŞTIRMALI...



BU "YUKARIDAKI" DEDİĞİN NE KİP
YUKARIDA, BENDEN BAŞKA, Bİ
ŞEY YOKTU...



NUMAN'IN PLAN İYİ YÜRÜYOR
GALİBA, HEH HE...



DEVAMI HAFTAYA:

"YABANCI Bİ RESSAMIN MIZ.
HAK HA... EVETTİ.
PAŞA DEDEMENDEN
KALFEDİ. Bİ KON-
YAK ALIR MIYDI-
NIZ? HİYKL...



HİHAHAHAHOO! AAY...
KİVAH! KİVAH!



BAKİYİM KEYFİN
YERİNDE.



NE O HAYRİ BEY, DÜŞÜNCÜSİNİZ?
HE YA... KİSMET GALİBA
AYAGIMA GELDİ DOKTOR...



DEVAMI HAFTAYA:

Biraz dâ savaşılm

TANK ÖLÜSÜ DEĞİL O SALAK! FİL ÖLÜSÜ...



BIRAK ULAN ŞUNU...
SAVAŞMIYO İKİ KIZ GİBİ
TIRMALIYO...



SU ANDA
SİPERDE DEĞİLİM
BEN DE SENİN GİBİ
DIŞARDAYIM
SERSEM...



YAHU
BU CİNAYETİ
İŞLEYENİ
BÖYLE
BULAMAZSIN...

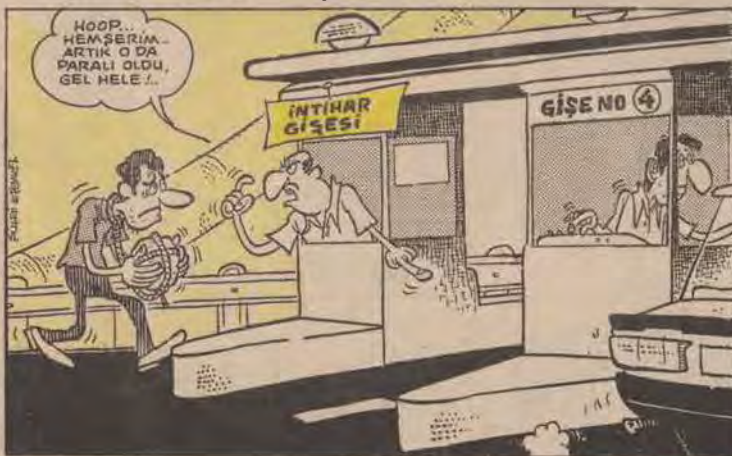


PARRAA

SAYFASI



● Parasızlıktan kendini köprüden atan, atana...



Böyleleride var!

Sokakta bulduğu beş lirayı aldı...

Hikmet Muhip Testere (21) adında bir vatandaş yolda bulduğu demir beşlirayı, alarak cebine attı. Kendisini gören kalabalık bir vatandaş topluluğu "Beş liraya bile muhtaç olanlar varmış demek.. Oysa bu devirde beş liraya bi halt alınmıyor.. İnsanın göğüsünden yenden aldığına bile değmez.. Bizden daha kötüler de varmış.. O beşlira iki yıldır orda duruyordu kimse almadı.. Kendi halimize şükredelim" dediler..



GİRGİR:7

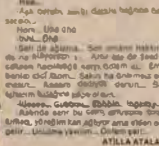
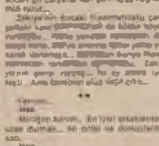
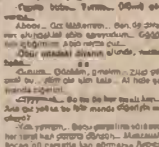
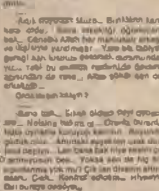
● Semra Üzal "Osmanlı İmparatorluğunun devamıyız" dedi...



● Caltı Genel başkanlık gitti, Sunalp yolda...



Girgin kulağın kabarmış... girginin suvarisi...



ESSEK HERİF

Hasan Kacan



GIRGIR

GIRGIR

AH O SENİN BABAN!

Dullukla köllükle çocuk büyötmek kolay mı? Ama büyötmüş işte oğlunu.

Yaralı büyötmüş çocuk. Şöyle böyle anımsar babasını. Dulların erdiğinde doğmuş oğlan. Babası da dullanın erdiği zaman ölmüş.

-Babam nasıl öldü ana?
-Ah senin baban ah!
Bir inlerdi ki kadın, sanki toprak damlı evin içine ormandan bir aslan gelmiş yerleşmiş.

-Babamı atlatsana accik ana?
-Ahaanın baben ehl
Yine kapı, pencere, sahanlar İtliyor, enasının ahiyla.

-Babam ne iş yapardı ana?
-Ah senin baban ah!

Daha küçüçük yaşlan içini bir meraklı almış, eh annesi söylemezse, anneannesi adöyler, hem de çok sever yetim torununu, yanına gittiğinde cevaz verir, badem verir, öper, koklar.

-Nene, söylese bana, benim babam kimdi?

Amanın öyle bir "Ah" ki, annesinin ahi ne ki bu ahiyanında? Üstelik ninenin iki gözö iki çeşme, dizlerine vura vura ahiyor, dövünüyor.

-Sebep olanlar kebap olsunlar, gül gibi kızımı yakılır. Ah senin baban ah, ah senin baban ahi!

-Ne yaptı ki nene?
-Ah senin baban ah!

Bayram öncelerinde, köyün gömütliğüne gidiliyor, tüm köylüler yakınlarının mezarlarının başında durarak, dualar okuyorlar, rahmetle anıyorlardı. Ama çocuğun babasının gömütüne, annesi bile gelmiyordu.

Çocuk, kaç bayram arifesinde içlendi bu olaya. Annesine yalvardı, anneannesine yalvardı, dedesine yalvardı, ama hiçbir onulla gömütliğe gelmedi.

-Ah o senin baban ahi!
Babasının adını bile çok sonra öğrendi, çünkü gömütliğünün üzerinde ne taş vardı, ne tahta, ne doğum tarihi vardı, ne de ölüm.

Bir bayram, sakallı köylünün birinin kolumdan zorla tutarak, babasının gömütünden

Muzaffer İzgü

başına götmek istedi, sakallı yaşlı, dırendi:

-Haa, o Memet mi? Yok oğlum ben onun yanına gitmem, bırak kolumu, dedi.
Çocuk öateleyerek sordu:

-Niye kıemmi?
-Ah o senin baban ahi!

-Yahu emmi, herkes babam için öyle diyor, söylese ne yaptı benim babam, niye babamı rahmetle anmıyorsunuz?

Yaşlı köylü, babasının gömütüne ters ters baktı, yörödü, gitti.

Yöresinde babasız çocuklar vardı. Bu çocuklar babalarını anlatıyorlardı, Deli Musto bile babasını ballandıra ballandıra anlatıyor.

-Eğer ki babam sağ galsaymış, eh boyu nah şu cevaz edacı gadar olurmuş, diyor.

Deli Musto'nun babası ki, bir numaralı içkiciliymiş. Şehirden içki almazmış, köyde kendisi, dullan, özünden yapıymış. Deli Musto'nun babasında duman da varmış, esrar çıkardığı bittikili nereye diktikili hiçbir köylü bilmezmiş. Anasının gözö Deli Musto'nun babası Yırık Hasan, her yıl esrar çıkardığı bittikili başka bir yere ekermiş, hem de hiç umulmayan yere, bir yıl köy camisinin avlusuna bile dikmiş de kimse'nin ruhu duymamış, bittikili olunca, bir gece toplayıvermiş. İmam bile özümüş yaşlı yeşil bittikilerin bir gecede yok olup gittiğine. Oysa ki caminin bahçesini park gibi yapıyormuş, koparanın eli kolu kınlanmış.

Deli Musto'nun babası Yırık Hasan'ın ne eli kınmış, ne kolu kırılmış, kafası kırılmış. Bir gün yine koyu şarabından içmiş içmiş, ardından dumanı çekmiş çekmiş, tüm bunlardan sonra gecenin yansı ezan okumak için köyün minaresine çıkmış, iki kez öatöste ezan okumuş, dediklerine göre hem hafızdan iyi okumuş, hem imamdandan iyi okumuş, o ses ne yanık sesmiş öyle. namaz kıtanı kılmayana gecenin ikisinde bu sese uyanmış, sessiz sessiz dinlemişler. Ondan sonra aha ksilmiş. Sabah bir bakmışlar ki

Yırık Hasan'ın kafası patlamış ölüsü minarenin dibinde.

İşte bu Yırık Hasan'ı bile köylü rahmetle anıyor da, Bayram'ın babasını rahmetle anmıyorlardı.

-Ya ya, siz bakmayın, çok içmişti, çok gühaha girmişti, amma son neresinde iman etmişti rahmetli, derlerdi Yırık Hasan için.

Bayram çocuk kimlere sormamıştı ki babasını? Yo kendisine iyi davranıyorlardı, hangi sorusu olursa olsun, neyi sorarsa aorun, yanıt veriyorlardı, ama sıra babasına gelece:



-Haa, o Memet mi, ah o senin baban ahi! diyorlardı.

Yoksa babası ırz düşmanı mıydı?

-Öyle miydi ana?

-Ahsenin baban ahi!

-Öyle miydi nene?

-Ah senin baban ahi!

-Öyle miydi dede?

-Ahsenin baban ahi!

-Öyle miydi komşular?

-O Memet mi, ah senin baban ehl!

-İyi ulan adöyleyin benim babam ne yapmış, Allah'ın içkicisini, ırz düşmanını rahmetle anıyorsunuz da benim babamı niçin rahmetle anmıyorsunuz, ne yaptı ha size, niye susuyorsunuz?

-Kimseden'is yok.

-Konuşun ulaaani

Tis...

Bayram çocuk karannı verdi ki tam verdi. Çünkü artık delikanlı olmuş, ha bugün ha yarın askere gidiyordu.

-Ana, dedi, bak buson konuşmamız, bundan böyle ne ben sana babamı soracağım, ne de sen böyle azgın deraler gibi inideyerek, ah o baban ah, demeyeceksin, çünkü askerden sonra bir daha bu köye adım atmayacağım.

Anneal, gözlerini iri iri açtı, oğlunun boyuna dolandı:

-O nasıl adö oğul Bayram? dedi.

-Böyle söz işte ana. Bu yaşa geldim, da: a babamın niye o Memet olduğunu öğre-nemedim.

-Ah o senin baban ahi!

-Tamam ana, kendimi bildim bileli bu sözö duydum. Şimdi sen bana, babamı niçin rahmetle anmadıklarını adölersen, askerliğimi bitirince yine dönerim köyüme, yok şimdi söylemezsen, Bayram'ı yok bil ana, sil defterden, yu elini.

Anne ağlamaya başladı. Bir yandan sögüm sögüm gözyaşı döküyor, bir yandan da yine eskiden olduğu gibi:

-Ah o senin baban ah, diyor.

-Ana öyle, ne yaptı ki babam?

-Pekiyi... Pekiyi, dedi kadın.

Ardından yine yanardağlar gibi gümbar dedi:

-Bir baban vardı senin, bir baban...

-Ana anıtl!

-Senin baban kefen soyardı oğlum...

-Eeee?

-Daa ne olsun Bayramım, bugün öldü gömüldüler değil mi, baban gece yanı: kazmayı küreği kapar gider, ölüde ne kefen koyardı soymadık, ne diş, ne tahta, hepsini a: ır getirirdi, sonra satardı.

-Babama bundan ötürü mü "O Memet" diyorlar hi ana?

-Daha ne olsun oğlum, bundan kötü bir şey olur mu? Onun için kırgıe babanı rahmetle anmaz.

-Pekiyi nasıl öldü babam?

-Her yakalandığında dama gire çıka, has-talık kapdı, öldü.

Bayram ayağa kalktı, odada bir bu yana gitti, bir öbür yana: Durmadan:

-Demek böyle ha, demek böyle hal di-yordu.



Annesi de her kezinde:
 -Ya, ya hiç rahmetle anılır mı böyle bir adam? diyordu.
 Bayram duruyordu odanın ortasında, zıkkın diye gözlerini an-
 nesine dikerek tane tane konuştu.
 -Ben babamı rahmetle andırmasını bilirim!
 -Hi.. dedi kadın, ne dedin een oğul?
 -Babamı rahmetle andıracağım.
 -O senin babanı mı, o senin babanı mı?
 Aradan çok geçmedi, tastamam üç hafta Bayram'ın askere
 gitmesine kaldı bir hafta, işte o gece Bayram yükümlendi kaz-
 mayı, küreği, yalınayak oldu, gömülüğün yolunu tuttu. Ha-
 vada ne ay ışığı vardı, ne de yıldız
 ışığı. Çok kaptı, her yer zindan gibi. Her adım atışında:
 -Ben babamı rahmetle andırmasını bilirim, diyordu.
 Gömülüğe vardı. Taze gömütü buldu. Gömüt, o gün ölen
 ak sakallı köyün yaşlısı Rüstem emmiydi. Gömüte her küreği
 sallayışında,
 -Rahmetle anacaksınız babamı, rahmetle anacaksınız ba-
 bamı, diyordu.
 Gömütü açtı, toprağı kaldırdı, tahtaları kaldırdı, Rüstem
 amminin kefenini soydu aldı, altın dişlerini söktü aldı, aya-
 ğının, çenesinin bağlandığı bezleri bile aldı.
 -Eee, dedi, şimdi babamı rahmetle anmayın da görevim u-
 len sizil.
 Daha önceden hazırlanmış, ucu sivriltilmiş kocaman kazığı
 dehlizli Rüstem emminin ardına...
 Hemen sabahı, köy çalkalandı, yer yarındın oynadı...
 -Açmışlar. Rüstem emmiyi soymuşlar, ne dış ne kefen koy-
 muşlar.
 Ama en çok da kazık konuşuluyordu.
 -Yok canım, o da kefen soyuyordu, çene çıkartıyordu, tahta-
 ları alıp gidiyordu, amma hiç olmazsa RAHMETLİ Memet ka-
 zık sokmuyordu, diyorlardı.

Biti..

Tunçay Akgün



HASBİ TEMBEL ER

En iyisi...



Angarya...



Meseleler...



Çaresi var...



XXLİS BEY ÇİN'DE

BEHİÇ
VE
LATİF

ÇİN SEYEHATIMDEN ANILARIM

yazan: M. L. S. Beg

Efendim. Geçen haftasonu çarşamba günü THY Hava Yollarının BOİNK DÖNK DÖİNG 717 uçağına binerek ÇİN'e dövrü hareketlendim. Yeşilboğa havaalanının köşegün derinden havalanan uçağımsı havada bir saat rötör yaptıktan sonra tekrar havaalanına döndü. Burada da beş saat rötör yapıp yine havalandı. Uçağı yapıtı rötörler temizlikçiler tarafından süpürüldü. 8 saat sonra ÇİN'in başkentli Pekçin'e indik. Savimil mihmandanım Çiyen ÇİN Lau Nıkana Moçin Tiney Liyen Nui Man-Tau Reçina Ten-Liyayü İen benî güler yüzle karşıladı. Birlikte Taini ÇİN Lanyun Seng-Nai Tilmiyata Setuta'nın oteline gittik. Orada iki bavulum çalındı. Bunlar Çİne İndiylinden barı çalınan 645 ve 846'ncı bavullarım dı. Neysseki yanıma 1500 cıvağında bavul almıştım. ÇİN oldukça küçük bir ülke. Bizim Konya'nın 1.321.887 katı kadar bir yer. İnsanları İseyse Türkiere çok benziyor. Hepsi İnin yüzleri sağırsı.

ÇİNce konuşmak sanıldığı kadar zor değil. Ben şahsen ÇİNceyi 24 saat içinde anadillim kibi konuşmağa başladım. Burada bent en sevindiren olay İatambul Anekeni Belediye Müdürü Md.Turguk Özar ve hanımı Md.Yrd. Sehpä Özar'a rastlamam oldu. Bİ adamdan para İstiyollardı. Adam da yüzünü ekşitiyor ve ÇİNce olarak anladığım kadariyle: "Değişik kapıya, değişik kapıya" diydüdü.

ÇİN yemekleri İal bir haçrika. Burada yemeklere "Çöp" diyorlar. İlk yedilyimde önce bir İki kustum. Fakak İnsan zamanla alışıyor. Yedilyım şeylerin gerçekten çöp olduğunu henüz öğrenmedim. Türkiyeye dönerken son anda öğreniceğim. Böylece taha komük olur ve siz de gülersiniz.

BOLOVYADA BULUŞMAK ÜZELE



ÇİN Devlet Başkanıyla yimey yidim



Tagrihi Yelleri gezdim



ÇİN İğatları: UÇULTMA VE BALUT



Çinden dömdüm





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP
ÇİZENİ
Bülent
ARABACKÖLLÜ





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP
ÇİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU



YANI SENİN DÜNYANDA
SÜREKLİ Bİ HAREKET
HEYECAN VAR ÖYLE Mİ?

HEMDE
NASIL?



BAK BUNU ÇOK SEVDİM İŞTE!

?!



ING!

SLAK!

HADI O ZAMAN DİĞER ARKADAŞLARINI
ÇAĞIR DA
Bİ AN ÖNCE GİDELİM...



!

PING!



HEH HE.. MÜTHİŞ Bİ İKNA
KABİLİYETİM VAR!
SONUNDA KABUL
ETTİRDİM..

70.

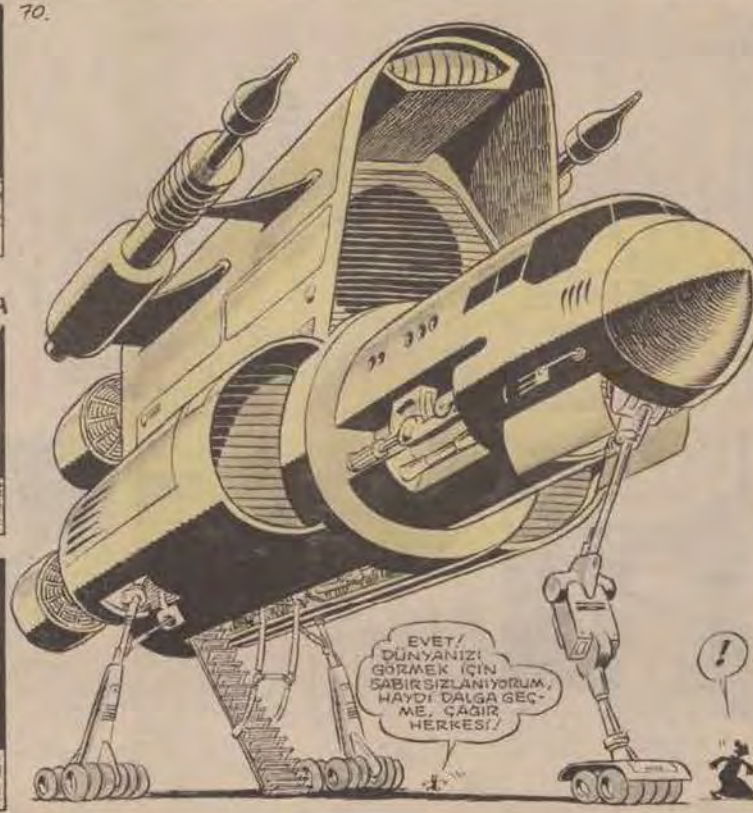


FAKAT
Bİ DAKKA
YAV!



..YANLIŞ MI DUYDUM, YOKSA
SENİNDE BİZLE
GELMEK GİBİ
Bİ NİYETİN Mİ
VAR?

EYET!



EYET!
DÜNYANIZI
GÖRMER İÇİN
SABIRSIZLANIYORUM,
HAYDI DALGA GEC-
ME, ÇAĞIR
HERKESİ!



YOO! BUNA KATİYEN İZİN VEREMEM
BU SEFER ORDA DA HERŞEYİ ALT ÜST
EDERSİN! KENDİME
BAŞKA Bİ
EĞLENCE BUL
UFAKLIK!



VALLA PAŞA GÖNLÜĞÜZ BİLİR!
BEN GİDİYORUM, CANI İSTEYEN
GELİR!



EE.. SEY PEKİ TAMAM
GELİYORUZ, Bİ DAKKA
BEKLE!

HEEY
MİLLET HADİVİN
MEMLEKETE
DÖNÜYÖRÜZ!

?!



Az sonra... İSTE DURUM BU
ARKADAŞLAR...

YA Bİ DE BİZİ BASKA Bİ
YERE GÖTÜRÜYÖRSÜZ?

NAPALIM?
TEK ÇAREMİZ
BU.. ELİMİZ
MECBUR!

O DA
DOĞRU
YA..



KEMERLERİNİZİ
SIKI BAĞLAYIN
IŞIK ÜSTÜ HIZA
GEÇİYÖRÜM.

BENİM BİLDİĞİM EVRENDE
IŞIKTAN DAHA HIZLI Bİ
HIZ YOKTUR!



UNUTUYORSUN, HAYAL GÜCÜMLE IŞIK
HIZINA FARK ATAN BU UZAY
GEMİSİNİ YAPMAK BENİM İÇİN
ÇOCUK OYUNCAGIYDI.

HADI
HAYİZUSİ!



YOLDA EKİP MEKİP YAKALARSA 20 KÖTÜ PUANI
EHLİYETİNE İŞLERLER.

HÖŞ SENDE
EHLİYET DE
YOKTUR YA..



UCUBE karikatürler

KEMAL ARAYAN



Nuhul İges (Adana)

BANA BAK HİCABİ, BÖYLE YAPMAKLA KURTULAMAZSIN!
ÇABUK ÖDE ŞU 100 MİLYON BORCUNU.



Nuhul İges

ŞÜKR BE NİHAyet İNSAN YÜZÜ GÖRDÜM.
YALNIZLIKTAN ÖLÜYORDUM BEE.



Serdar Sayar (Adana)

Serdar Sayar

ELİME GÖRDÜĞÜNÜZ 7 TEMMUZ TARİHLİ
BU GAZETİYİ SUNUYORUM, YOK MU ARTTIRANIZ.



SÖZ VER. YOKSA MEME VERİNE
"NAN" ALIRSINIZ. İHTİYARLAYINCA BABANA
BAKICAK MİSİN P KAA... SÖZ VER. BAKICAK
MİSİN BANA?



Yılmaz Bayraktar



Yılmaz Bayraktar

Ali Onluşoy

BAPINI SOKACAK
Bİ AYAKKABI BULAMADIN
GİTTİ HERGELE...



Yakup Aksoy

ALO...



Yakup Aksoy

HEEYT!
VAR MI YAN BAKAN?



ALLAH RIZA İÇİN
BİRKAC PROFESÖR,
DOKTOR, ASİSTAN.



AFEDERSİNİZ,
GAZETENİZİN SÜTYENİ
DÜŞMÜŞ...



Bülent Çın

GIRGIR

YIL:13
SAYI:670
7 TEMMUZ 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Atayköskü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel:528 50 00

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazışları Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

KIBRIS: 70 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1\$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 6.25 KRON