DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

Fiyatı:
(5 Turgut = 50 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
Sayı: 660

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

1178

●Özal, yabancı sermayeyi tavlayabilmek için 5 ülke dolaştı. Ama yeni yatırım için, gele gele üç ayda 7 milyon dolar yabancı sermaye geldi.

Sıra şimdi de Japonya gezisinde

GELEN YABANCI SERMAYE, UÇAK PARAMIZI BİLE KARŞILAMIYOR. ARTIK SEYAHATLERE BÖYLE GİDİCEZ!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Bizim de bir çift Sözümüz VAR

Milletvekili mektubuna yanıt...

Sayın Cüneyt Canver

Geçen haftaki Gırgır'da çıkan yazınızı okuduk. Biz, Yıldız Üniversitesi öğrencileri olarak size teşekkür ediyoruz. Meclise, sorunlarını anlatmak için gelen öğrencilerin tutuklanmaları haksızlıktan da ötedir. Eğer öğrenci derdini Meclise getiremeyecekse o Meclis kimin için var?.. Sadece iş takibine gelmiş işadamları için mi?..

Sayın Canver, yazınızda "..Yalnızca halkın vekili bir yurtsever olarak, gittikçe artan bir hırs içinde çalışacağınızdan" söz ediyorsunuz. Bizler, inanıyoruz ve inanmak istiyoruz ki sizin gibi birçok milletvekilimiz daha vardır. Aynı şeyleri söylüyorlar ve düşünüyorlardır. Ama, bunlar sözde kalmamalı. Madem ki bizim Meclise gelmemiz yasaklandı. O zaman siz bize gelin. Adına Gençlik Yılı denen bu yılda "Üniversitelerimizi ziyaret edin. Yönetmeliği görün, atılanları dinleyin! YÖK eğer, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin üstünde bir kurum değilse yapılan yanlışları ve haksızlıkları değiştirebilirsiniz...Bunun için seçilmediniz mi?.. Sizleri en kısa zamanda aramızda görmek dileğiyle saygılarımızı sunarız.

YILDIZ ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ

Şili'de herhangi bir gence dairdir...

Aklını kaçırmış diyorlar senin için
Ne iyi etmişsin kardeş ne iyi etmişsin..
Bu kadar önlem altında kaçırabilmişsin..

BÜLENT AYDINEL (İSTANBUL)

Mapusun oğlu...

Mapushaneden yürek dolusu selamlar.. İçeri girdiğimde oğlum Ulaş doğdu... Şimdi dört yaşında.. Aldığım mektuplara göre; Ulaş annesine durmadan "Anne babam ne zaman gelecek" diye soruyormuş.. Annesi de Ulaş'a "Sen büyüdüğün zaman yavrum" yanıtını veriyormuş, her seferinde... Sonunda bizim Ulaş eline geçirdiği bir siyah kalemle kendisine sakal bıyık yapıp, ayağına da benim eski pantolonlardan birini geçirdikten sonra annesine seslenmiş: "Anne ben büyüdüm, babam gelsin artık"

Tüm çocukların analı, babalı büyüyecekleri yarınlara sevgilerimle...

ŞEREF ÖZKUREDE - ÇANAKKALE

Dış ülkelerdeki okurlarımıza duyuru

Gırgır'ı daha ucuz ve daha önce okumak istiyorsanız, bize adresinizi gönderin.

Gırgır Dergisi. Cağaloğlu-İSTANBUL

MUSTAFA ZÜYLÜ (Ankara)
Şişirmeden çizerseniz çizgiliniz daha güzel olacak..Keçe kalem yerine çini mürekkebi kullanın ve daha küçükçe çizin. Espirilerinizin ikisi de daha önce yapıldığı için yayınlayamıyorum.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

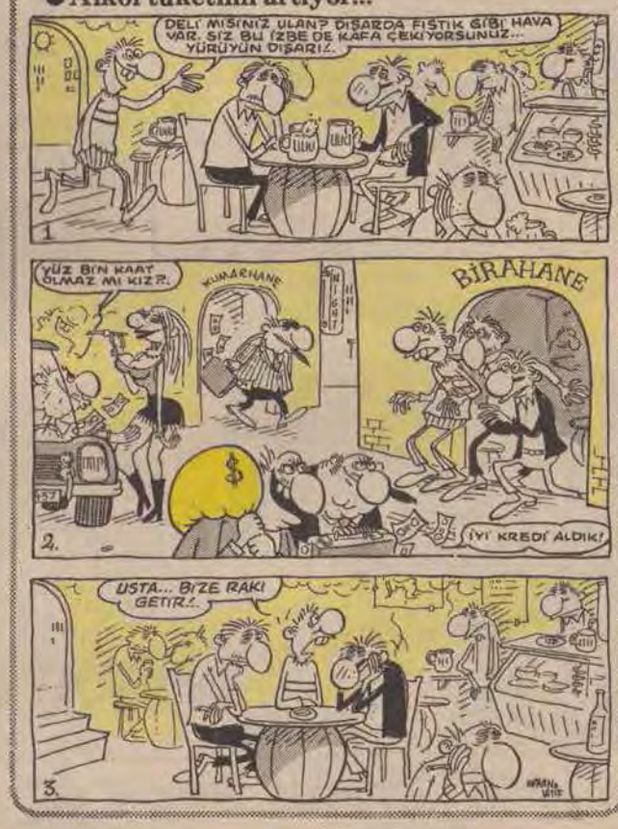
● Yurtdışına satılamayan 100 milyon yumurta ihracatçıların elinde kaldı...

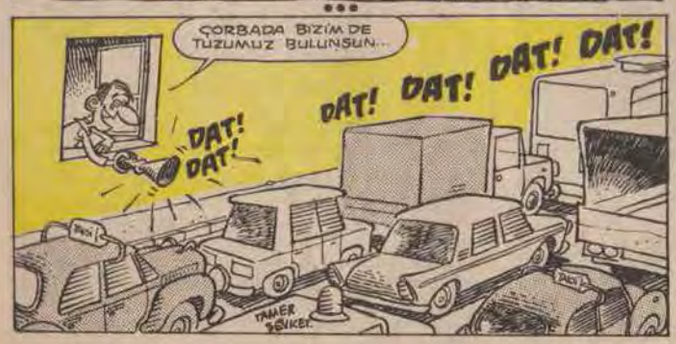
Toplu Konut Fonu'yla işadamları için toplu geziler düzenlenecek...

Başlangıçta evsiz yurttaşlara kredi verilebilmesi için konulan vergilerle oluşturulan toplu konut fonu, şirket kurtarma, paralı yol yapımı gibi işlerde kullanıldıktan sonra şimdi de işadamlarına toplu yurtdışı geziler düzenlenmesi için kullanılacak. Düzenlenen gezilerle işadamlarımız ve ailelerinin çeşitli Avrupa ülkelerini görmeleri çocuklarına üreticiden ucuza konvers almaları sağlanacak.

Konut fonunun ileride meclisin arka bahçesine ekmek için lale soğanı ithali, milletvekili çocuklarının toplu sünnetleri gibi işlerde de kullanılacağı bildiriliyor...

● Alkol tüketimi artıyor...





Celal Bayar Lütfü'nün elini öptü...

İstanbul Üniversitesi'nde düzenlenen "Yüksek öğrenim gençliğinin sorunları" konulu bir toplantıya davetli olarak katılan Celal Bayar (103) aynı üniversitenin Lütfü Hödük (22) adındaki öğrencinin elini öptü. Çevresindekilerin uyarısı üzerine yanlış yaptığını anlayan Bayar, "Kendisini 109 yaşındaki eski Sivas Mebusu Şevki Bey'e benzettim, meğer üniversite öğrencisi bir genç imiş" dedi...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

TOKATÇILAR

YAZIP ÇİZEN: İLBAN ERTEM

Salih SANLIOĞLU (KONYA)

Hiç desen çalışmadan, çalakalem çizilitirmekle olmaz. Silip, bozup, her çizgi için kendinizi sorguya çekip öyle çizmelisiniz.. Karikatörünüzün ilk reaminde ! insanlar, daha yürüyemiyor bile.. Biraz olumsuz sözleretmenin nedeni, çalışırsanız yapabilece yetenekte olduğunuza inandığım içindir...

MİTHAT SOLMAZ (Kütahya Cezaevi)

Bazı arkadaşlardan karikatür kesilince, içimi bir meraktır alıyor.. Ne oldu, nereye gittiler, nicedirler diye kafamın arkasından bir parmak dürtüp duruyor. Zahide Genç'in tayini nereye çıktı, Avni'nin roman kalınlığında mektupları ne oldu, Mamak, Erzurum, Gölcük cezaevlerinden hala karikatür gelemeyecek mi?

Biliyorum, gönderilen karikatürlerin yazde seksenini yayınlayamadığım için karikatür yollamıyor arkadaşlar..Ama, yayınlayamasam da yine karikatür çizsinler isliyorum.. Bencillik gibi güzel meslek var mı?.. Ah, şu sevgi işini bir becerebilsem.. Keyiften iki kadeh rakı içip sabaha kadar sokaklarda nara atacağım vallahi...

Ömer ÇAMURLU (ÜSKÜDAR)

16 yaşına göre esprileriniz yaman... Onları güzel çizgilerle çizmek istemez mi siniz?.. Tamam duydum..Oyleyse desene kuvvet çalışın...

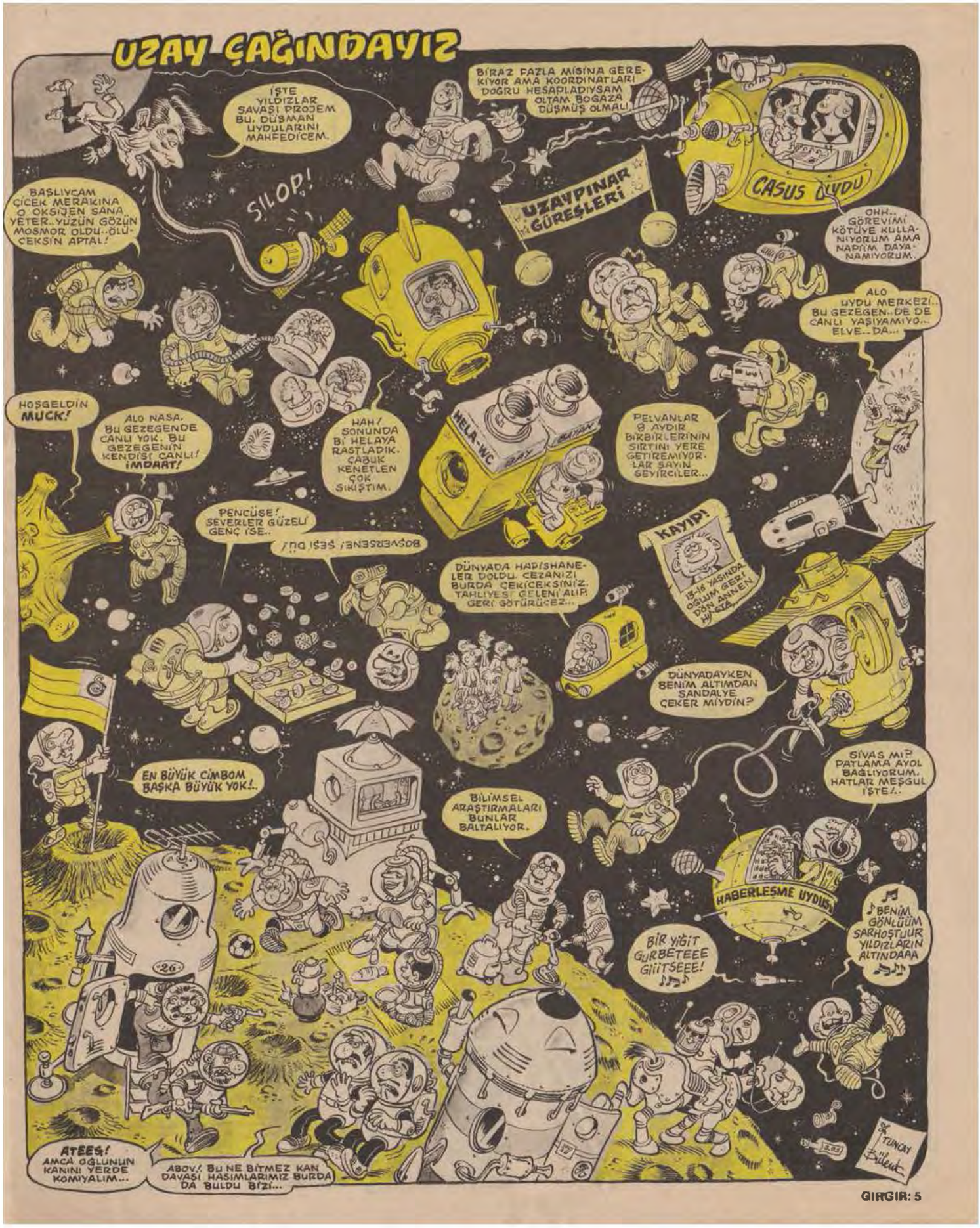
Duyurular

Reha Yalnızcık ve genç dostları "Hergün 23 Nisan" konulu resimlerini Ta sim Sanal Galerisi'nde ve An ara Dost Sanal Galerisi'nde sergiliyorlar...

Ankara karikatürcüler, Mülkiyeliler Birliği'nde "Gençlik" konulu karma karikatür sergisi açtılar...

İstanbul Deneysel Sahne, Orhan Kemal'in "72.Koğuş"unu 1 Mayıs'ta Boğaziçi Universitesi Tiyatrolar Şenliği'nde sahneliyor...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

TOKATÇILAR

YAZIP ÇİZEN: İLBAN ERTEM

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

GIR GIR TELEVİZYONU

● Haberler...

● Örövizyon şarkı yarışması finali tanıtmaları...

● Pazar Stüdyosu...

TV'DE SİNEMA

GARİBAN

Hidayet kör, fakir, kambur, topal, aslımlı, guatırlı, basurlu, kurdeşenli, husyelerinde uyuz olan, sinüzitli kel, ağzındaki 5 dişten 4'ü takma olan mağrur bir gençtir.. Selma ise fevkalade zengin bir kızdır.. İki genç birbirlerine ölesiye aşıktırlar.. Müfit ise ortahalli bir adamdır.. Biyerden para buluşlurup video alamadığı için televizyondaki rezil filimleri seyretmeye zorunludur...

● SPOR... Avrupa güreş şampiyonası...

TV'NİN EN MAYHOŞ DİZİSİ: İKİ ARKADAŞ

● Reklamlar...Reklamlar...Reklamlar.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Hükümet yine "Af" sözleri etmeye başladı...

Sezai Baba'ya çaktırmadan duyuru...

Sezai Bey geçen yıl birkaç kişiye kelepçe takıp sonra serbest bırakınca, yeni Mahmut'ler arasında ka-pıştanın dağılmıştı. Ne de yani bunlar vardır. Şimdi de Genel Dosyan Adı'ya Dosyasına ve dosyaya. Ama sen Cinsel sözler ve kişiyi rahatsız ettin. Karşı-şında da çapın yıl sonlarına doğar umarım ceza-nı ödeyeceksin.

FEZAN TARUK

KONGRE İLANI

•Açılış ve "Sözler"in resmi, ingilizce olunmuş...

•Günü: Miladından gelen bir ginden Yıldırım Aşk'ın omuz-lari, ağlı... Ancak görüldü! Kanatlarına dönmüş ve bakan...

•Oğuzdaki Mehmet Yazar'ta Yıldırım Aşk'ın aşk görülmüştürmüş...

•Yanı sıra dünyada ve ülke Hüsamettin Cindoğlu'un Bağlıyan Bakanlığı ve Kong-re Oyuncu kana gerek var ...

•Kaderin...

GÜNÜN MANA VE ÖNEMİNİ BELİRTEN KONUŞMALAR

-Şeker kurban olsun numa çevişş...
-Hayğh...Vay piç vaay...
-Yuma ölünü gör Şeker! Bakıl bıra-kıcan yavmıcağı...
-Yuvuvuh...Gel de numa...Hohoooo...
-Elindi sen farkında değilsin ama ağır çok ağır.
-Hahahaha ikimin...Hani bunun ta ...
-Boşa hela adam çıkma...
-Hahahoy öğumur ki...Yum sen yum. Amin da biyönü capacaklar. Gepel ile gepel gelen görü! Hahahe...kopi! Hoh-hohahahorg...
-Şeker ucakten sev gurbanın olsun. Çocuk sakat kalacak. Oldücem, adam gibi öksa sima kalıat olsun.
-Aman olursun bu şaşa dayıcıyum...Ha-hahhahahahahahahorghoh...Hop...Horg... Horg...Hart...Ayağıtı...ıkıvam...senin öyleanın...yaşıu...Ölün...sana. Ölün ölün da ölmüyün. Hı sarkın gişlümü ...hang kıyıtıw eksasın gelliyo...

***

-Anaa...
-Ne var gıl bidna sen da midan çıkıtı. Gel bıdan çıkmıcam ümüdana dosyor...
-Ana gıaz...
-Hı, Hı...Dı...Dı...diyıb dayıcıyum ama. Ekkiden benim de biğim vardı da bu bıam gil zavarkana gepardı dey mi? Ondar gıtıl bırıl çıçıklıtıyıp...Hep bız bebek dıkcana ki tene da bipi dıkana. Kurbanın olsun anaaş...
-Lan gıl. Sepetin ıtıarkıtıtanı...

***

-Emra...
-Efendim pekarim.
-Demek artık Kaan'ı aşırı bir biimde bıakıyıyım...
-Neden böyle bir şeye gerekcemm duydun.
-Hayalım, neşeyi var mı, çocuğ ilk aşamayı kazanamadı. Oysa iki kardeşi Can kazandı. Şimdi Can, Kaan'dan otuz-suz yılınde atılıbıeıdıi; Sıatıalım kaç o bir kolleje gırıdı...
-Hunh...Turkah bir sınıraj. Ayıca artık Kaan'ın matematik ve türkçe dersleri almasına gerek kalmadı. Hocalara verdiğimiz parayı yanya indıeıdım...
-Hani senin şu elerji fapkasın sardı ya. Uyku geliren şembe fapkı...Onları diyorum Kaan'a ıgıraak mı?
-Demce hapta ödürmek anlamıcı. Bakıcıdan ıhalım "Oynarken ölsün" derıc.
-Aaa Hanıyak muan Emra...Ben sabaca uyuyup yatmaa ıgılı diyorum. Erkan yatarsa dere çalışırken Can'ı engellamez. Hayıet bıyay Can'ıs Kaan ikıdar zeka yapıan aym neden bıtıat kazanamadı.
-Bıme nalkondan ıhalım.
-Lıttan Emra sayma sapan konuşma. Hem çocukların sanında tartışmayalım. Ruh sağlıkları olumsuz biçimde etkılenıabılır.

ATILLA ATALAY

Hidayet Curuf Araplara barış çağrısında bulundu...

Tel-Aviv, Başmaoğlu sokak No: 12 (eski) ve (mevcut dubleks) koşulu sahibi Hidayet Curfi evi ve kiralamak için bekliyo-ne düşen İki Arap ailesine barış çağrısında bulundu.

Dünyanın çeşitli yerlerinden geçerli yolun karşıtına sıra gönderilmesin nüfuşunu kaybetmesinden Hidayet Bey "Gerçekte kişiyi ikiye bölerek ol rakıta bıl kıtta bıl ekıme tıner bıçak mı yol kıa ekıfer" dedi.

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Şiirlerden bir demet...

Federasyon uyumsa!

Edebiyatçı...

Hoyycan...

Mühbir bey...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

DRAKULA'NIN DAMADI

B.Uğur Banoğlu (Ankara)

KARANLIK güçlere, geceleri ayaklanan hortlaklara, fırça yüzü görmemiş sarı dişleriyle pencerelerden içeri bakan vampirlere, ayıbçığında uluyup kaşınarak kuyruğundaki bitleri yemeye çalışan kurtadamlara, pişmiş insan kellesi ile bestlenen gulyabanilere merhaba... Hepiniz gerçeksiniz, hepinize inanıyorum artık... Çünkü be de sizdenim...

Çünkü ben bir vampirim!

* * *

7 Ocak-85: Geleneksel pazar günü kavgamızı yapıyorduk! Annem babamla, Kamil Kamilleyle, ben de çatacak kimse kalmadığı için hepsiyle birden ağız dalaşına girmiştim! Sesimiz sonuna kadar açıktı ve alt kattaki Hasibe moruğu süpürgenin tersiyle tavanda bateri çalıyordu!

"Tak tak..."ların alt kattan değil de, kapıdan geldiğini ilk farkeden Kamile oldu. Terliklerini sürüye sürüye kapıya gitti, açtı, baktı... ve olanca gücüyle çarparak pür telaş yanımıza koştu!

"Annee... Babaaa... Ocü geldiii!" diye öyle bir çığlık attı ki, bir anda dut yemiş bülbüllere döndük.

Çocuk resmen sapsarı kesilmişti. Konuşamıyordu. Annem Kamile'yi kucağına alarak, "Korkma yavrum, korkma canım.. Şimdi babacığın o öcüyü kovar ordan" derken, babamla birlikte kapıya hamle etik.

Gelen öcü falan değil, öcüden bin beter olan dayımdı!

Serüven meraklıyla tıka basa dolu, anneme göze az akıllı, babama göre ise tümüyle akılsız, her zaman asık suratlı ve her zaman kafadan kontak bir insandı dayım. İki yıl kadar önce "Yaşamın gerçeğini anlamaya gidiyorum" diye evden çıkmış ve aylar sonra Romanya'dan bir telgraf çekmişti. Tek bir kelime vardı telgrafta: "STOP!". Once dayımın dilfere destan hıyarlığıyla telgrafa bir şey yazmayı unuttuğunu sanmıştık. Ama geçenlerde gelen bir mektup "Stop" kelimesinin "Artık durdum, akıllandım, gerçeği kavradım" demek olduğunu, son derece felsefi bir dille anlatıyordu.

Şimdi de karşımızdaydı işte. Korkunç bir görünümü vardı. Saçlarını bol bol biryantinleyerek inek yalamış gibi kafasına yapıştırmış, kapkara gözlükler takmıştı. Belinde kuru kafalarla süslü dövme demirden bir kemer vardı. En garibi de yerlere kadar uzanan içi kırmızı, dışı siyah pelerinliydi!

"Merhaba" diye ıınttı dayım. "Kaos'un gizemli dünyasından sevgiler getirdim size."

Kamil ve Kamile korkudan çığlık çığlığa bağırırken, annemle babam uzun yıllardan bu yana ilk kez sıkıca birbirlerine sarıldıları!

"Dişlerin... dişlerin?" diye inledim.

Dayım "Haa, şunlar mı?" diyerek, sanki türpülenmiş gibi uçları sivrilmiş dişlerine dokundu. "Nasıl? Fena durmuyor ha?"

Gözlüklerini çıkartıp pelerinini dalgalandırarak eve girdi. Yürüyüşü bile değişmişti. Bafarin adımlarıyla fırıl fırıl dönerken yere basmıyordu sanki. Ayakkabılarını çıkartmadan kanepeye boylu boyunca uzanıp, kollarını göğsünün üzerinde çapraz ladı.

"Perdeyi açın ve ışıkları söndürün" dedi sonra. "Bu akşam dolunay var. Onu görmek, büyülü ışıklarıyla yıkanmak istiyorum!"

Oyle şaşırmıştık ki, tek kelime etmeden isteklerini yerine getirdik.

"Şimdi gidip yatabilirsiniz" diye buyurdu dayım. "Ruhani dünyayla ilişki kurarken sinek vızvızına bile dayanamam!"

Babamın sonunda aklı başına gelmiş olacak ki, öfkeyle hırıldadı: Dayımı hiç sevmezdi zaten ve anladığım kadarıyla onu tutup pencereden aşağı atmaya hazırlanıyordu şimdi!

"Seni ruhani dünyaya uçuracağım!" diyerek kollarını sıvarken, annem son anda pijamasına yapıştı.

"Lütfen... Hatırım için bu işi sabaha bırak! Bugün yeterince gürültü yaptık zaten!"

Dayım gözlerini testekerlek açmış, kendi kendine bir şeyler mırıldanarak Dolunay duşunu alıyordu! Odadaki soluk ay ışığı hepimizi ürkek gölgeler haline getirmişti. Biri "Pöhh..." dese tavana yapışacak kadar tedirgin olmuştuk.

Babam biraz da bu ortamdan ürkmüş olacak ki, anneme boyun eğdi. Gidip yattık.

8 Ocak-85:

"Ben Drakula'nın damadıyım!" dedi dayım.

Biz kahvaltı masasındaydık. Dayım ise Hint fakirleri gibi yere bağdaş kurmuş, pelerinini de başının üzerine örtmüştü! Gün ışığından rahatsız oluyormuş dal

"Amban sende" dedi annem. "Sabah sabah böyle espriler hiç çeklimiyor yani."

"Espri yapmıyorum" dedi dayım buz gibi bir sesle, "Ben birvampirim!"

Ve hemen arkasından, hata alışamadığımız ustura gibi dişlerini göstere göstere "AAUUUUUUUUU.." diye ulumaya başladı!

Babam paldır küldür masanın altına girdi! Kamil ile Kamile ciyak ciyak bağırarak ağlamaya baştadılar. Annem çayı kucağına döktü, ben de neredeyse zeytini çatalıyla birlikte yutuyordum! Nice sonra, ulumayı keserek sanki hiçbir şey yapmamış gibi sakin bir tavırla göğsünden bir kıl çekerek dişine sürttü ve "Bana türpü getir Metahal" dedi anneme. "Dişlerim körlenmiş gene. Eee, ısırmayan diş paslanır tabii!"

Babam, masanın altından arenaya sahnan vahşi bir asta gibi çıkarak kimsenin engel olmasına fırsat tanımadan dayımın gırtlağına yapıştı!

"Ulan ya bu evden hemen defolursun, ya da o dişlerini tek tek yolar, kıçına sapiarım!" dedi.

Dayım da ısırdı onu!

Babam 2 dişin izi çıkmış elini tularak kıvranırken, dayım "Kimse Drakula'nın damadına laf edemez!" diye dayıandı.

"Sen nerden Drakulanın damadı oluyorsun be deliir." diye çıldırdı babam. Annem ise babama çift dalmış, onu sakinleştirmeye çalışıyordu.

"Gayet basit" dedi dayım. "Drakula'nın kızıyla evlendim.. Şey, yani daha evlenmedik ama bana söz verdi, döner dönmez evleniceeı"

"Kim bu Drakula?" diye fısıldı Kamile.

"Drakula" diye düzeltiim. "O bir vampirdir Kamilecim. İnsan kanı içerek beslenir. Hiç ölmez ve gün ışıyınca tabutunda saklanıp, geceleri yarasa şeklıne girerek kanını emecek bir insan arar! Asıl vatanı Romanya'dır ama dünyanın her tarafını gezer."

Kamile "Vaaaa..." diye ağlamaya başladı. "Dayım kanımı içicek! Vaaaa..." Babam eğilip Kamile'yi kucağına aldı. "Korkma kızım" dedi bana ateşli bir bakış atarak. "Abin şaka yaptı. Baksana dayın o senin, kanını içermi hiç?"

...Der demez, dayım "Şrlopp" diye yalanmasın mı?

10 Ocak 1985: Durumu anladık, daha doğrusu ben anladım ama annemle babam da anlamıştır herhalde!..

Kısaca özetleraek benim çallak dayım Romanya'da, kendisine "Drakula'nın Kızı" adını veren bir orospuya tutulmuş! Kendisi böyle demedi tabii, onun iyi aile kızı olduğuna inanıyor ama anlattıklarından ben bu sonucu çıkarttım. Neyse kız bunu bir güzel kalaya alıp kandırdıktan sonra parasını yemeye başlamış. Eee, Drakula'nın kızına para mı dayanır, çabucak bitmiş. Dayım da malını mülkünü satmak için Türkiye'ye dönmüş.

13 Ocak 1985: Bugün öğlen dayımı, annemin çeyiz sandığının içinden zorla çıkarttık. Kayınpederi Orakula gibi o da gündüzleri tabutunda uyumak zorundaymış! "Çeyiz sandığıyla tabutun ne ilgisi var?" diye öfkeyle sordu annem. "Olsun" dedi dayım. İkisi de tahta değil mi?"

Kahvaltıda ise durmadan "Kan gibi çayı" istedi. Babamın sinirleri bozulmuş olacak ki, onun kendi kendine şöyle mırıldandığını işittim:

"Ulan şeytan diyor ki, çak göğsüne bir kazık, gitsin!"

18 Ocak 1985: Dayım tuvaletteyken bavulunu karıştırdım. Bavulda iki kafatası, bir hamamtası (Ne işe yarıyorsa?) yedi tane siyah mum ve bir sürü kitap vardı. Çoğunu okuyamadım, İngilizceydi çünkü.

Ama bir iki Türkçe kitaba rastlamadım da değil. Örneğin "Kara Kitap", "Vampire KDV sökmez" ve "Drakula'nın kan emme metotları" hakkında bir inceleme!

Açıkça söylemek gerekirse birazcık da olsa dayıma çekmişim sanırım! Çünkü bu lar konular saçma olduğunu bilmeme karşın, çok hoşuma gidiyor!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

20 Ocak 1985: Bugün sabah onda dayımın istirahate çekildiği çeyiz sandığını tıklattım. Dayım, sandığı azcık aralayıp merakla bana baktı.

"Dayı" dedim. "Aramızda kalsın ama sana bir şey soracağım. Gerçekten vampir misin?"

"Hiç kuşkun olmasın evlat" dedi dayım.

"Peki, insan kanı da içiyor musun?" Bu soruyu özellikle sormuştum çünkü geldi geleli tahana dolmalarını lop lop yutuyor, midesini pilav ve kuru fasulyeyle dolduruyordu.

"Henüz o şerefe nail olamadım" dedi dayım. "Ama yakında... Çok yakında... Çok çok yakında!.. He..he..he..he..he..." diye gaidü.

Tüylerim diken diken olmuştu. Bilinçsiz bir hareketle sandığın üzerine oturuverdim. Kapak "Donk" diye dayımın kafasına çarptı! Sanki ordan fırlayıp boğazıma yapışacak gibi gelmiştibena!

Vay canına... Yüzüme öyle iştahla bakmıştı ki... Fazla kanlı canlımı gözüküyordum acaba?

29 Ocak 1985: Dayımın tekme tokal evden kovuluşunun yedinci gündönümü şerefine babam kafayı çekiyordu. Rakısından bir fırt alıp, üstünü de bırayla cilalıadıktan sonra ağzını silerek "Ohhh, çok şükür kurtuiduk şu deliden. Ne günlerdi ama, az kalsın keçileri kaçırıyordum!" diye geğirdi.

"O deli değildi baba" dedim inançlı bir sesle. "O, karanlık dünyanın asil bir üyeaiydi. Düş gecen o kadar kısır ki, yalnıza gerçekleri görüyor, gerçekleri yaşıyorsun. Geceleri, sen ve seningibi az gelişmişler uykuya yatınca, onlar kalkıyor..."

Babam aplallaşmıştı! Tuhaf tuhaf baktı yüzüme.

"Onlar mı? Onlar dediğin de kim?"

"Drakula...Drakula'nın damadı... Drakula'nın çocukları, torunları, tarafdarları ve bir de BENİ" diyerek pıs pıs gülümsedim!

Tırpılanmış ve sararmış dişlerim karşısında mosmor kesilen babamın sinirden kabarmış mis gibi olmuş dolgun şah damarına bakarken ağır ağır yerimden doğrularak zevkle yalandım!

Canım kan istiyordu!

Bitti

Tuncay Akgün

HASBİ TEMBEL ER

Çalgı...

Önceki hali...

Temizlik...

Protesto...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Yağdı BAHAR aktı ŞIMŞEK

BEHİÇ VE VATİF

MEPTUKLARLA BAŞBAŞA

Çok çok merhaba sevgili okucularım. Sizlerden gelen binlerce mektuk beni zor durmda bilaktı. Bu yüzdem dertlerinise kısa kısa jevaplar vericeğim: Halktan aldıyını halka veren kuruluş: Muhtis ağbiniz.. Alın jevaplarınız:

★ İstammuldan öğretmen Ağlet İnce kendisine ve bütün öğretmenlere sefa çektirildiyinden şikağyetçi. E kaldeşim sen de "Öğretmen" oluycağına "Öğretmem" olsadın.. Kimseyle alış-verişin olmazdı.

★ Yine İstammuldan Keman Duman "Bir yere borçum val." diyol. Bem borcunus olan yerle konuştum ve işi ağyarladım.Borcunusu istemiyollar. Hattağ üste verişekler.

★ Öff yine mi İstammuldan. Hasan Şapçı, Serdan Kılınç bena hayranlarmış. Biktım bu hayranlarımdan, kendisilerine som altından bir beyketimi postalıyolum. Fakak postada kaybolabiril bem karışmam.

★ Ankala'dan Akif Dizmen gençlik sorunlarısına deyinmemi istiyol. Kaldeşim gençlik yılı ilan edildi ya Ne gözüsü doymaz gözü dönmüş şeylersiniz beel

★ Ankaladan Volkam Kurtuluş, Erdem Çelik Kopkoyu Fenelbağçeliyiz diyollar. Heritalde sağdece lağcı vert olduktarı içim kopkoyular. Hal bukisi kenarlarına sarı şerit yapıttırsalar çok koyu olmaslar. Fakak sırf sarı olursa ise bis buna Cim bom diyoluz ki bunlal bizim ezedi bekaretimizdirler.

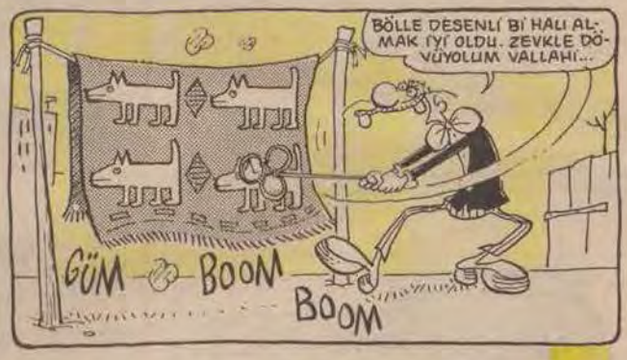
★ Amean ayol.. Yine İstambulldan Siber Kuşovlu çok şişmanım diyol. Çok çok yesin, çok çok içsin. Şimdiki hağtini mumla arıycaktırdır. Arıyca postlerimi istiliyor. Postlerlerim piyasada Maykır Jeksin ile Nastaşya Kins arasında bir yerde bulunmaktadı.

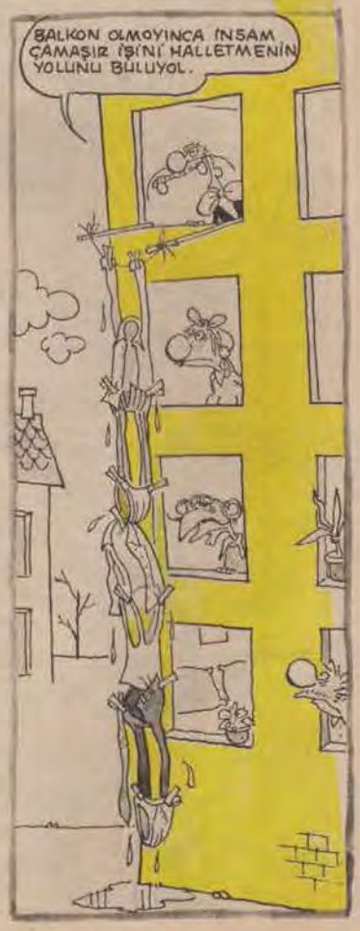
★ Mersinden Sedek Özek soyadımı merağk etmiş. Unutmadan onu da yazayım...

★ İstanburdan Timür Dada kaşıntılardan şikağyetçi billyolsunuz, ayak kaşınırsa yola gidiceksiniz, avucunuz kaşınırsa para gelir. Bir de benim dölüm kaşınınca köpek geliyol demek til Kaçarım ne yapıyım.

★ Tekirdağdan kahfarengi bi kağıtın ucusuna yazan hayranım adını velmemiş. Kendisine burudan teşekkül ederim. Kağtı çukulata sanıp yedim. Ayıp ediyol.

Not: Meptuklarımızı bekliyolum benim kuzucuklarım...





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

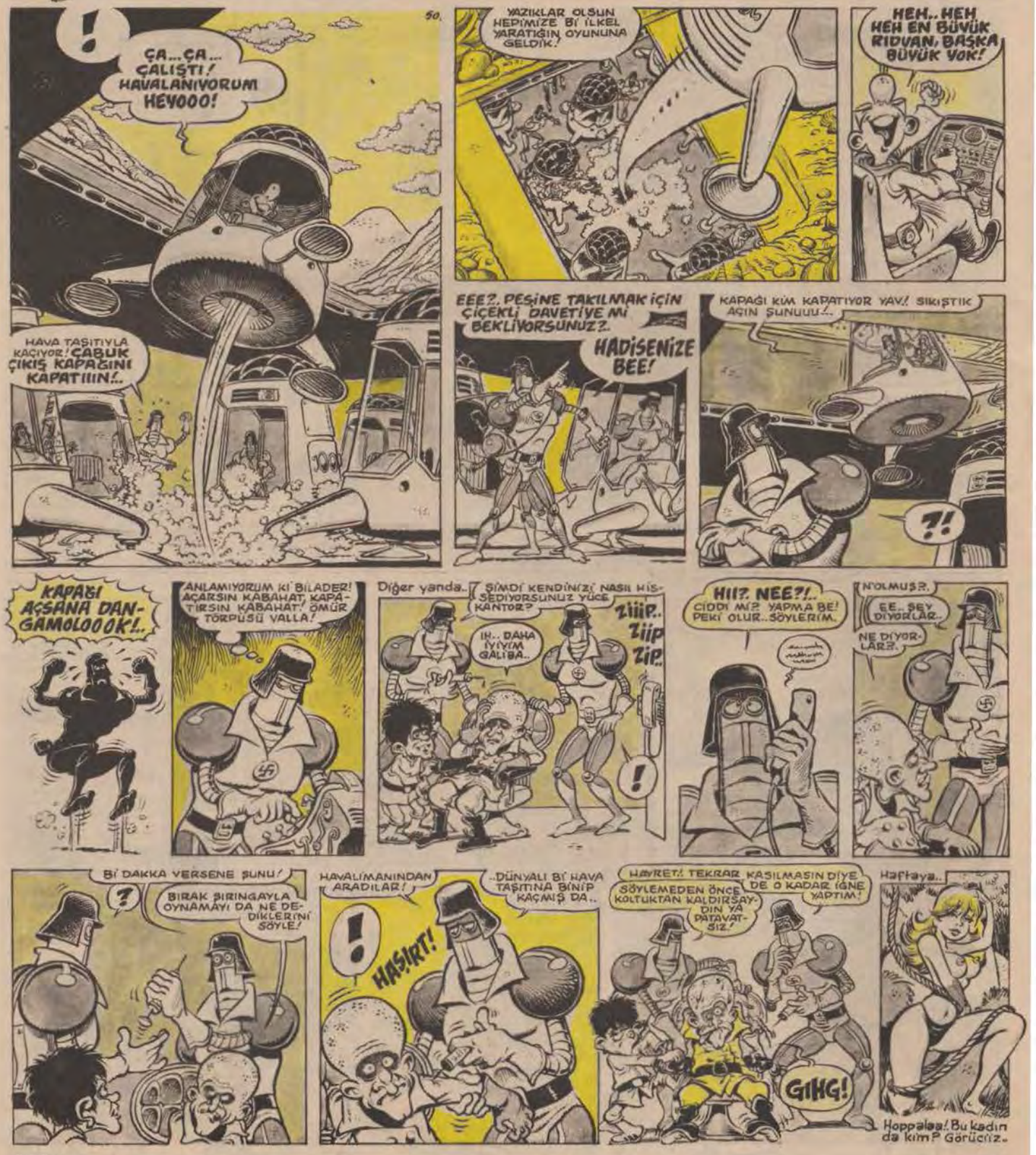
EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent AZABAGİOĞLU

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

GIRGIR
YIL:13
SAYI:660
28 NİSAN 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazışleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Çağaloğlu-İstanbul
Tel:528 50 00

KIBRIS: 70 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org