

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Fiyatı : 30 TL.
Pazar günleri çıkar
SAYI: 594

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



OKULLAR BİR HAFTA SONRA YARI YIL TATİLİNE GİRİYOR

TARAMA:
ZAGOR-I

SEN DE
ARKADAŞLARIN
GİBİ BİRAZ
SABIRLI OLSANA
375 CEMAL!..

3 Fen k



ŞÜKRÜ VE ERGÜN

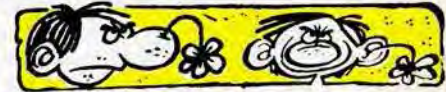
UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral

Avantadan para kazanan her kişi gibi Şeraf da milyonlarını döke saçaymış... Üstelik Londra Hilton oteline 50 bin dolar da borç takmıştı. Bu büyük mameket sorunu karşısında tüm Londra polisi peşine takıldı... Şeraf da polisten dönüştü kaçarken bir binaya daldı ve...

13.



ERHAN BAŞKURT (Çanakale)
AVNİ ODABAŞI
AHMET DERYA VARILCI
ve BOZKURT BELİBAĞLI

Dünyada sizinki gibi karikatürçü bol başka bir cezaevi olabileceğini sanmıyorum... Havaşından mıdır, suyundan mıdır, yoksa cezaevi yöneticilerinin anlayışlı davranışlarından mıdır bilmiyorum. Çanakale Cezaevi şu anda bir dünya rekoru kırmış bulunuyor sanırım... (Yalnız gönderdiğim çizgi, araç-gereçlerinin bazen elinize ulaşmamasına üzüldüm...) Diğer ceza ve tutukevlerinin sayın yönetici ve komutanlarından da bu konuda anlayış göstermelerini tekrar rica ediyorum... Gösterecekleri ilginin, ülkece sağlamaya çalıştığımız toplumsal barışa ve hoşgörü orlamına katkısı büyük olacaktır.



NUHSAL İŞİN (Etimesu)

Ben de "Nuhsal'dan niçin ses seda kesildi acep?" diyordum... Hayırlı, uğurlu "Tezkereler" dilerim.

GIRGIR:2

● Okullarda birinci dönemin dibi göründü



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



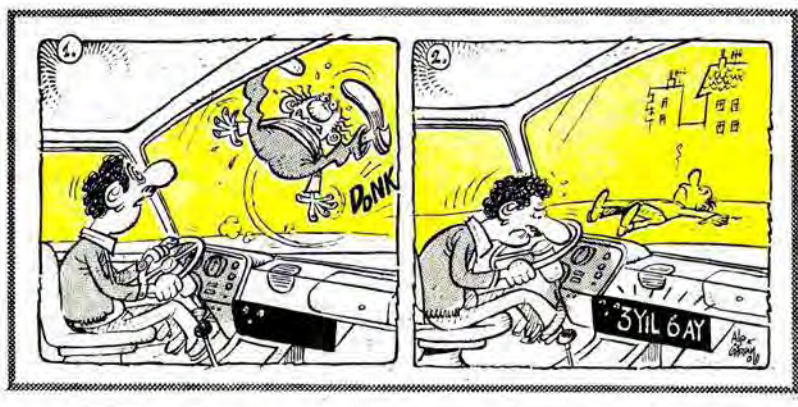
CONİ'NİN ANNESİ GÜZELMİŞ

Ortadoğu'da durumlar karıştı-
ğundan beri Türklere karşı birden-
bire çok bi yakınlık duymaya baş-
layan Amerikalılar son günlerde
peş peşe ülkemize heyetler gön-
dermeye başlamışlardır.
Senatör Coni Meclis'te kendi
leri için verilen ziyafette "Bize Or-
tadoğu'daki çıkarlarımız için İs-
verin. Uçaklarımız bu üs'len hava-
lansın. Biz de size Kıbrıs işinde
yardım edelim" diye konuşunca,
o sırada senatöre servis yapmak-
ta olan garson Mehmet "Senin an-
nan güzel mi?" diye sormuştur.
Coni de "Yes Biytiful" "Çok
Güzel" dediikten sonra, anne-
sinin 18 yaşındaki resmini cebin-
den çıkarıp göstermiştir.

● "Enflasyonu aşağı çekeceğim" diyen Özal sözünde durdu



● Her gün öğrenci atan Doğramacı ek işlere de başladı



I.T.U Makine öğrencisi AHMET VİZE ALDI

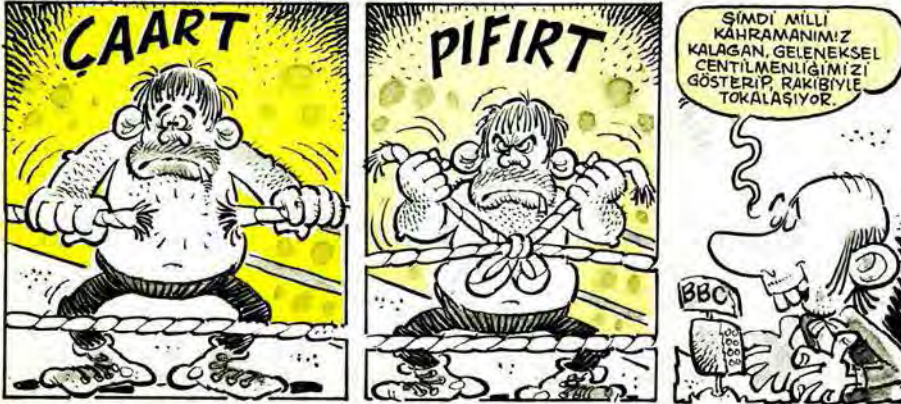
I.T.U Makine Mühendisliği
2. sınıf öğrencisi Ahmet Per-
gel dün basına ve konu kom-
şuya yaptığı açıklasında "Ni-
hayet vize aldığını" söylemiş-
tir.
"Çok uğraştım ama sonun-
da vize aldım" diye konuşan
Ahmet Pergel gazetecilerin
"Kardeşim allı üstü bir der-
sten vize almışsın. Niye bu ka-
dar kasılıyorsun?" sorusu
üzerine "Ne dersten vizesi ya-
hu?... Beni Almanya'ya gidebil-
mek için Alman Konsoloslu-
ğundan vize aldım. Bir der-
sten vize almak, Atmanlardan
vize almaktan çok çok daha
zor" demiştir.



UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



GİRGİR: 4



NUSRET DEMİR (Nigde)

Bağırın patron ile işçi sanki aynı kompozisyonun içinde değilmiş ve birbirleriyle ilişkileri yokmuş gibi duruyor. Ayrıca, kürsü mikrofona, hoparlör çok daha özenli ve abartılarak çizilmeliydi ki, işçinin sesini duyuramaması daha çok vurgulanabilirdi... Yine de karikatürün esprisi çok güzel...



HALİL ERTÜRK (Bahçelievler)

Yapılmış esprilerden tekrar espi üretmek yerine yeni konular ve buluşlar düşünün.



SAİT OKTAY (Mudanya)

İhsan Doğramacı'yı neden benzelemediniz?... Gazetelerde dünya kadar fotoğrafı çıktı... Belki de fotoğraflarına bakarak yaptınız... Ama, devamlı desen çalışmıyorsunuz ve kağıdın başına sadece alıştığınız bir çizgiyle karikatür çizmek için oturuyorsunuz. Bu nedenle portre, bina vb. çizimlerde pek başarılı olamıyorsunuz... aysa esprisi güzeldi...

ÜMIT TAŞMIŞ (Antalya)

Çok sık karikatür gönderdiğiniz halde, yayınlamadığım için ben de çok üzülüyorum... Özenli ve düzgün çizimlenize rağmen deseniniz ve espriler zayıf oluyor genellikle... Deseninizi geliştirmek için çok çalışmalısınız.

DUYURU

- Reha Tanır mizah öykülerini "Nefise'nin Çiçekleri" adlı kitapta topladı.
- Nevhiz Tanyeli, Taksim Sanat Galerisi'nde resim sergisi açtı.
- Ekrem Töz Balıkesir'in Kabakdere köyünde 1 Şubat günü resim sergisi açıyor.
- İrhan Ertlen Taksim Sanat Galerisi'nde 19 Ocak günü resim sergisi açıyor.

Dünyanın en acıip ajan hikayesi - BAŞKANIN ORTAĞI

YAZAR: GİZEM - GÜLP TEKİN



HAFTAYA SENLİK VAR: SOKAKLARDA BİR BAŞKAN ÜZERİNE CIA, KGB VE AZ B.K.Ö. ÇEKİ DÜNYA HABER AMA ÖRGÜTÜ DENEME

UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



15

FAKAT KÜTÜK KIRAN, BU ZARIF DAVRANIŞA KABACA KARŞILIK VERDİ.. EN NE DE OLSA BİR İNGİLİZ DEĞİL SEVGİLİ SEVİRCİLER..



AVI OĞLU DEVE!.. FARMAKLARIMI KOLERA YAPTI..

ŞİMDİ LÜTFEN KÖŞELERİNİZE GİDİN VE GONGUN ÇALMASINI BEKLEYİN..

MAÇI NASIL BAŞLATIRIZ... BU SİSKA HERİF, KÜTÜKKIRAN ÇON DEĞİL... KATİL KALAGAN BU ADAMI SAHİDEN ÖLDÜRÜR..

BİLİYORUM..



AMA BU MAÇ BAŞLAMAZSA BU SEFER SEVİRCİLER BİZİ ÖLDÜRÜR.. BU ADAMCAĞIZI BİZE ALLAH GÖNDERDİ AZIZIM!

DONNK!



EVET SEVGİLİ SEVİRCİLER MAÇ BAŞLADI VE HEMEN BİTMEK ÜZERE...

Balki azıcık bozuk calejacekmz ama macı cizmeyi burda kizmek zorundayım. Çünkü Londra Hava alanında önemli bğaylar oluyor bu sırada...



HEY TAKSİ!.. ÇABUK SPOR SARAYINA ÇEK!

BU ÜÇ KURUSLUK UÇAK İÇİSİ GREVLERİ YÜZÜNDEN TAM 50 BİN DOLARDAN OLUCAM.. GAZLASANA LAN MAÇ KAÇIYOR!..



LÜTFEN MAÇTAN ÖNCE SİNİRLENME KÜTÜK KIRAN.. YOKSA FORMUN BOZULUR...

Biraz da savaşılim...



BUGÜN CUMA ENSENİ KAPA!

SAK!



YENA YENA!

BU KADAR İYİ TANK KULLANAN ADAM GÖRMEDİM.



BOM

AMAN DİKKAT ET HAYALARINA GELMESİN...



ARTIK BİZ DE BİR DENİZALTI ALSAK İYİ OLUCAK...

GIRGIR:6

ÜÇ İSTANBUL

TV'de izlediğiniz Üç İstanbul dizisinin gerçeğini sizler için yayınlamaya karar verdik. Hem de makaslanmamış tarafsızdan. Aşağıda Konut, Aşk ve Kalabalık konularının üç ayrı İstanbul'daki üçer ayrı şekli görüyorsunuz.

KONUT

Birinci İstanbul



İkinci İstanbul



Üçüncü İstanbul



ASK

Birinci İstanbul



İkinci İstanbul



Üçüncü İstanbul



KALABALIK

Birinci İstanbul



İkinci İstanbul



Üçüncü İstanbul



GİRGİR: 7

HACİZ

Tevfik
Yığman
(İstanbul)

Sizleri de Allah kurtarsın bey âbilerim, sizleri de Allah kurtarsın!..

Evet, doğru duymuşsunuz. Öğrenciyim. Ama vallahi billahi anarşist-manarşist değilim. Hiç bir olaya bir şeye filan da karışmış değilim..

Biliyorsunuzdur, üniversitelerin paralı olması yolundaki yasa tasarısı uzun süren görüşmeler sonunda hem de önceden planlanan miktarın iki katına çıkarılarak kabul edilip, bir de üstüne tuz biber olarak okula devam mecburiyeti konmuştu..Her öğrencinin ödeyeceği miktar da kolaylık olsun diye aylık taksitlere bağlanmıştı ya!..

Eee, rektörler de haklı canım!.. Onlar büyük adamlar. Bu sene de seslerini duyuracak bir şey lazımdı.. Millet büyük adamların seslerini duy mayınca onların büyük adamlar olduklarını nereden anlayacak? Bula bula bunu buldular işte. Tabii kabak yine öğrencinin başında patlayıverdi. Ama olsun!.. Onlar seslerini duyurdular, biz de büyük adamlarız dediler ya, sen ona bak..

Bu yıl okullara bu koşullar altında başladık. Dahası da var ki düşman başına ve daha çok da Fransa'nın başına.. Gece çalışsak yurtta kalamiyoruz, otelde kalsak çok para tutuyor, zaten gece yatmayacağız; gece yatsak gündüz okula gidemeyeceğiz; okulu assak sınıfta kalacağız; çalışmasak yazın biriktirdiğimiz haftalık ları kitaplara yatırmışız..Bir taraftan da okul taksidinin vadesi geldim,

geliyorum diyor...

Sonunda sekiz on arkadaş güc-bela iki odalı bir bekar evi bulup eşyalarımızı atıp çıktık ki çıkış o çıkış..

Gece kitaplarımız koltuğumuzda iş arıyor, gündüz yine kitaplarımız koltuklarımızda okula dönüyoruz. Öğrenci diye kimsede iş vermek istemi yor. Nihayet kendimize birer gece işi bulduk. Ama ilk taksit de iyice yaklaştı. Okulun duvarlarında bunu nazikçe hatırlatan ilanlardan biri indirilip diğeri yapıştırılıyor.



Neyse, gece çalışıp gündüz okuyarak, daha doğrusu sınıfta uyuyarak ilk taksitlerimizi ödeyebildik; ki canımız çıktı. Bir dakikalık boş zaman buldumuydu tutmayıp bizi kabininden, soluğu ya çay kantininde, ya da bir kahvede alıyoruz. Ne çalışa cak, ne de okuyacak halimiz kaldı..

Sonunda "Bu böyle olmayacak" dedik. "Memlekete yazarsın, taksite kadar para gönderirler.. "Yoksa?" "Yoksa okumayız daha iyi lan" dedi bizim Ferhat. "Yoksa okumayız daha iyi" dedik.

Eh, üzerimizden yükü memleke-

te defetmiştik ya; bayağı rahatlamış tık. Ama pederin ne yapacağı da bel li olmazdı hani.. Zaten okumama kar şı çıkıyor. Her fırsatta da kendisine yük olduğumu başıma kakıyordu..

Tabii para yerine nasihat geldi. "Oğlum bırak okumayı, evine dön, burada çalış adam ol..." "Arada bir sürü virilite ve sonunda da "Okumak la adam olunmaz" diyen mektubu yırtarken: "Hadl bel.." dedik. "Pedere bak! Yahu cahil aklıyla bizi uyutacak iyi mi? Pinti ne ola ak?" dedik. Baba sözü dinlemedik.

Dinlemedik ama ne oldu? Ne ola cak ağbiler kitaplarımıza haciz geldi. İcra memurları hepsini kamyonlara atıp götürdüler. Ne kadar yalvardık.. ne kadar dil döktük, ne kadar "Sınavlarımız var" falan dediysek kandıramadık. Herifler, sanki yaptıkları işten zevk alır asına, istahlı istahlı hepsini toplayıverdiler. Rüsvet olarak vermek istediğimiz hazır canım "Birinci" sigaralarını ayakları altında ezdiler. Kantinden koşturduğumuz çayları ellerinin tersiyle ittiler.. Arkalarından bakakaldık. Bir kötü olduk, bir kötü olduk ki sormayın. Bazı duygulu arkadaşlar duvarlara kapanıp ağladılar. Hatta benim bile gözlerim böyle bir yaşarır gibi oldu Beterin beteri var derler. Küçük esnaftan da beter hallere düştük..

Gece çalışanlar da habire çoğaldıklarından bizim ücretler de düşüyor ha düşünüyor. Memlekettekiler de "Burnu iyice sürsün de geri dönsün" diye hiç buralı değiller. Birbirimize "Okumayız daha iyi lan" diyoruz ama -yıllarca dirsek çürütüp kapağı bir fakülteye atmışız- bir yandan da canımızı dişi mize takmış

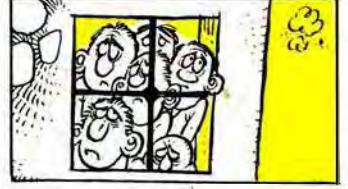
MİZAH ÖYKÜSÜ

didiniyoruz.

Evet sürünüyoruz, ama köye dön sek ne halt edeceğiz? Bu sefer de sarı öküzün ardından sürünmeyecek miyiz?

Peki ki buraya niye mi düştüm? Şimdi ben de onu söyleyecektim ağbl. Geçen gün okula yine icra memurları gelmişler. Tabii bizde para nanay. Haczedilecek bir şeyimiz de yok. Onlar da bizi haczedip buraya tıktılar işte.

Duyduğuma göre arkadaşlardan bazıları saatlerini hacze vermişler de yakalarını güc bela sıyıramışlar. Bir kısmı çareyi kaçmakta bulmuşlar. Sırf bizim fakülteden yirmi bir kişiyi bu hapishaneye getirmiş-



ler. Onları başka koşullara vermiş olacaklar.

Aslında bende de yakalanacak göz var mı ağbiler? Ama aksilik işte. İcraclar geldiğinde ben dışarıdaydım Birden söylemesi ayıp küçük abdes-tim geldi. Genel helalara verecek param olmadığı için okula doğru koşturmaya başladım.Eee,o kadar çayı içer misin? Al sana çay.. Bir sıkıştırdı ki sormayın. Fakültede durumu anladım ama o halimle de kaçamadım..

Bitti





Bir yılda 2 bin bakkal iflas etti

İstanbul Esnaf ve Sanatkarlar Derneği Başkanı İhsan Nohut yaptığı açıklamasında "Bir yılda 2 bin bakkalın iflas edip dükkanlarını kapadıklarını" söylemiştir.

"Enflasyon ve piyasadaki durgunluk yüzünden mi bakkallar iflas ediyor?" sorusuna cevap veren İhsan Nohut "Hayır... Son bir yılda basılan kağıt ve madeni paralar yüzünden. Bir yıldır durmadan yeni 10.000'lik, yeni 5.000'lik, yeni 500'lük, yeni 100 liralık paralar basılıyor. Paraların boyları ve renkleri birbirlerine o kadar benziyor ki bakkallar kendilerine 500 lira verildiğinde dalgınlıkla 5 bin liranın üstünü, 20 lira yerine 100 liranın üstünü vere vere sonunda iflas ediyorlar. Geçenlerde bir müşteri gözümün önünde bakkala yeni çıkan kağıt 100 liralardan verip, "On bin lira verdim" diyerek, paranın üstünü aldı." demiştir.

Tuncay Akgün.



HASBİ TEMBELER

Temizlik



Bira



Kim?..



Tahmin



007 MUHLIS BOND BENİM GÖZLERİM İÇİN

BEHİÇ
ve
ATIF

12 Ocak bütün dünyada kanun kaçakları ve çağsuların matem günüdür. Çünkü o gün 007 Muhlis Bond dünyaya gelmiştir. O gün bugündür rakip ve düşmanlarına göz açtırmayan Muhlis Bond yedi ayda doğduğu için lakabı "007" olarak kalmıştır. Normal doğsaydı adı "009 ay on gün" olucaktı. Muhlis Bond ilk çağsuluğunu 7 yaşındayken istemeden ve açiktan açığa yapmıştı.



Evde annesinden yediye tokat Muhlis beye yolunu şaşıracak çeşitlendi. Muhlis bey sokağa kaçıyolum diye helaya dalmış ve orada birbuçuk saat düşündükten sonra çağsuluğun gizli yapılması gerektiğine

karar vermişti. Ve en büyük Çağs 007 Muhlis Bond o helada doğuyordu. Fakak çağsuluğun mektebi yoktu. O da kemdi kemdini yetiştirdi.

Çapkınlık tağlimleri yaptı:



Silah kullanmayı öğrendi:



007'nin bir İngiliz ajanı olduğunu söylerler. Halbuki Muhlis bey, kusursuz İngilizcesini (Biras reklam gibi olucak ama) Limasöllu Nagci'nin lisan kurslarına borçludur. Muhlis beye bir de "Bond" çanta lağzımdı. Fakak o zaman bond çanta olmadıyı içim bunu meşhur olduktan somraya bıraktı. Nasıl olsa o zamam piyasaya bi sürü bond çanta çıkıcaktı. İlk işi gizli bir devletin gizli sırlarını gizlice çalmaktı. Bunu kimseden gizleyecek diiliz.



Evvel! Oyledir. Fakak hisminiz örkeblir. Netekim öyle oldu. Rakip ajan Muhlis Bond'u sırtından atıp bir otobüse daldı ve karargahına doğru kaçmaya başladı. 007 Muhlis Bey'de Jülyet-Romeo marka otomobiriyle çağsusun peşine düştü. Bu otomobir 46 vitezli, uzaktan kumanyalı ve gömme banyolu bir otomobirdi. Ayrıca içinde müttevagzi bir yolcu tiren vardı. Nihağyet çağsusu yakalayıp gizli dosyayı aldı.



Şimdiki bu deyerli evrakları kayboltursa dünyanın sonu olurdu. Evrakları sağ salım yerine göndermenin yolunu bulmalıydı. Özel uçağı burda diğildi. Yanına koruyucu birlikleri almamıştı. Ustelik Stetoskop adlı evrak ışınlama cihazını evde unutmuştu. Fakak o bir dahi idi. Bunun da çağresini bulmuştu. Evvel! Postağne adı verilen işletmeler mektup, evrak ve benzeri kağıtları makul bir fiyatla taşıyordu. Bunu güvenitir birinden duymuştu.



Fakak herhalde postağnedeki fıstık karşı örgüttendi. "İmdaat Polis" diye bağırınca

Muhlis bey gafil avlandı. Bu onun sonuydu. Ama her şey bitmiş diylidi.



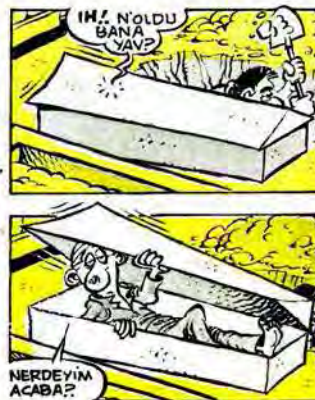


EN KAHRAMAN RIDVAN

Ridvan, Abbas'ın dümeniyle "Baba" öldükten sonra, arştığı birbirine katar. Herkes Ridvan'ı gerçek Baba zannederken korkar. Baba Müsteza ve Kılı Rıfat olı olup kıvılcık katiil Bihitir'i, onu öldürmesi için tutarlar. Fakat Bihitir Ridvan'a atda olunce işler karışır. Bu hengame sırasında baskın yapan polisteler, hepsini tutuklayıp hapse atarlar.

YAZIP ÇİZEN:

Bülent ARABACIOĞLU



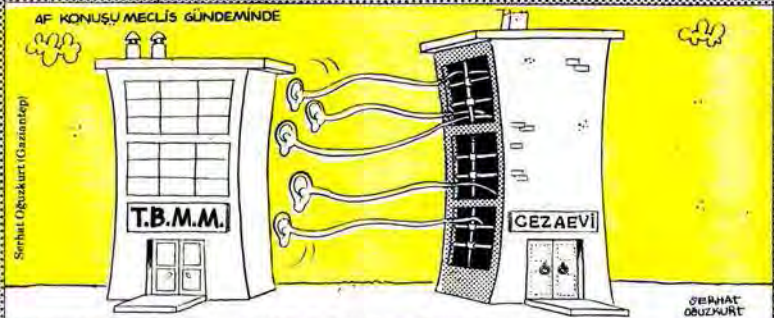
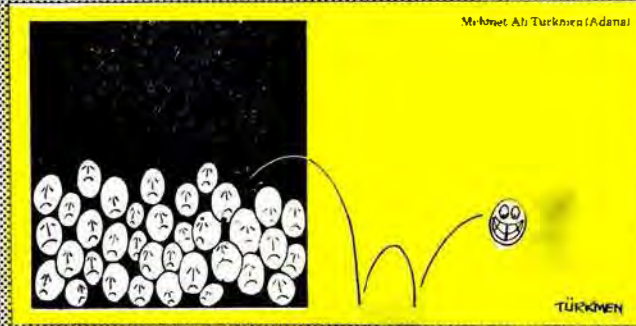


EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP
ÇİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU







GİRGİR

YIL:12
SAYI:594
22 OCAK 1984 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**

Basıldığı yer: Vah Olsal Tesisi
Yönetim Yeri: Alaykökü Caddesi
Çağaloğlu-İstanbul
Tel:528 50 00

Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**

Müşşese Müdürü: **KEMAL KINACI**

Sorumlu Yazışleri Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

UÇAK POSTASI: KIBRIS 40 TL.İNGİLTERE: 50 p.AMERİKA: 1.5\$.ALMANYA: 2 DM.HOLLANDA 2F.FRANSA: 7 FF