

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Fiyatı : 30 TL.
Pazar günleri çıkar
SAYI: 590

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



ABD TÜRKİYE'YE DE NÜKLEER FÜZELER YERLEŞTİRMEK İSTİYORMUŞ!..



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Bir zamanlar maziye bak...



Enselenme



Vaaay uyanık...



Hediye...



Kokuya gel...



GIĞIR:2



BİROL ÇÜN (Karaköy)

Karikatür çizmenin dışında da çizgi çalışın... Bulabildiğinizce çok karikatür seyredin... Adamin bardağı tutuşundaki gibi desen hatalarını artık yapmayın... Maceli karikatürünüzü arka sayfada çıkacak.

GOL OLDUĞUNU BEN GÖRMEDİM. GÖZÜMLE GÖRMEDİĞİM ŞEYE DE İNANMAM. RICA ETSEM Bİ GOL DAHA YER MİSİNİZ?



SEZER DÖNMEZ (Konya)

Artık kendinize has bir çizgi butnak için çalışmalısınız... Karikatürün esprisi güzel de o konuşan kişi kim, anlayamadım.. Seyirci mi... Hakem olsa daha iyi olmaz mıydı?..



TURDAY MENDÜ (Manisa)

Sizden birşeyler olacak ama, ne kadar iyi olacağı.. ni ben de merak ediyorum...



SEVCAN PALUT (İstanbul)

Doğu-batı çelişkisini yaşamımızdaki bir görüntüsüyü anlatıldığı için esprisi iyi... Ama çizgi daha aynı iyilikle değil...

Özal hükümetine akıl öğretiyoruz HALKIN YÜZÜ NASIL GÜLDÜRÜLÜR ?

Yeni Başbakan Turgut Özal "Halkın yüzünü güldüreceğiz" diyeip duruyor. Enflasyonun yüzde 40'a çıktığı, işsizliğin arttığı, dış yardımların çok kısıtlı olduğu şu dönemde halkın yüzünü güldürülebilmek apay zor gibi.

Bize göre halkın yüzünü çok acele güldürmenin en kestirme yolu aşağıda görüldüğü gibi kentin çeşitli yerlerine lur aparklar gibi lahkaha aynalan yereleştirilmek. Böylece gördü günüz gibi halkın yüzü güler.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Yüksek faiz devri yeniden başladı...



BİR TV REKLAMI

-Aşana'nın Gülbayırın Cıva İsmi'li bu gelen Cıva İsmi'lin kamyonunda on altı tane Lassa var. Gel bakalım İsmail.
-Buyur abi.
-Şu esrarları istiklerin içine saklayıp Ortadoğu'ya kaçıracağız mı? Sana 2 milyon.
-Ohhrrr... Ben bu istiklerle değil Ortadoğu'ya iş çıkışın arkadaş Çin'e giderim. Önce parayı görelim.

70 bin işçi 5 milyar markla dönüyor...



Posta hizmetlerinde yeni uygulama!

İki kiloya kadar olan paketleri postacılar evlere götürecek



Kısa bir süre sonra yürürlüğe girecek olan kararla, postacılar iki kiloya kadar olan paketleri evlere götürmeye başlayacaklardır.

Muhabirimiz Hüsnü'nün "Bu uygulama sizin için zor olmayacak mı?" sorusuna cevap veren postacı Memduh "Eslağıturullah.. Zor olur mu abi? Bu yeni karara çok sevindik. Demek bundan sonra 2 kiloya kadar ağırlığı olan paketleri evlerimize götüreceğiz.. Yaşadık" demiştir. Muhabirimizin "Kardeşim kendi evine değil. Üzerindeki adrese götüreceksin. Sen bu işi yanlış anlamışsın. demel üzerine çok Özden postacı Memduh "Yaa... Demek öyle... Götürmüyorum be... Biz hama miyiz?" deyip çok şikâyetlenmiştir.



Türk-İş Başkanı Şevket Yılmaz işverenlerin bütün isteklerini kabul etti.





MILLİ PİYANGO

* İLBANER TEM

ÖZETİ

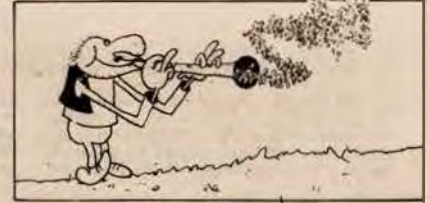
ELLİ mil-yonluk ikramiye çıktığından beri perişan olmuş-tum. Çünkü bileti kaybetmiş-tim. Sonunda ele geçirdim. Biraz güç olmuştu...

0000 SEN YANA BEN CAMAA İKİMİZİ KOVSUNLAAR

DÜMTÜRREKE DÜM TEKEDE TIRAK TIRAK



NEDİR LAN BU GÜRÜLTÜ PATIRTI. SESSİZ UYUMAK İÇİN BÜTÜN BU KATI TUTUP BOŞALTIR-MADIM MI BEN HA!



MEHMET ve AHMET OT (Gühepe)

Karikatürlerinizi karta bastırıp gönderme yada satma girişimimize bayıldım... Şimdilik eksikler olsa bile yine bayıldım... Çünkü karikatür basılamak ve iletmek içindir... Gazete, dergi, albüm, alış, posta kartı olması çok şeyi değiştirmez... Yeter ki birilerinin eline geçsin... Siz kendinize güvenip kart bastıktan sonra elbet sevip alan bir kaç kişi de bulunur... Yalnız karikatürün yayınlandığı yer ve basılma araçları, karikatürün üslubunu da belirler... Örneğin gazete için gündel bir olayı anlatan karikatür ile bir tiyatro oyununa alış olarak çizilmiş karikatürün üslubu da farklıdır...

Şu anda Fransa'da karikatürcülük yapan Selçuk Demirel ve Almanya'da Oğuz Peker de karikatürlerini posta kartı olarak bastırıyor... Ayrıca Ronald Searle'den Mordillo'ya kadar birçok ünlü çizerin karikatürleri posta kartı olarak basılmıştır... Sizinkilerle birlikte iyi bir örnek olarak Selçuk Demirel'in de bir posta kartını yayınlıyorum... Keşke zumadan çıkan çiçekleri renkli basabilseydiniz...



SİDİKA UYANIKER (Bandırma)

Artık daha iyi çizmeniz gerekirdi... Demek ki dalga geçiyorsunuz... Yerdeki şapa şupa tarama çamuru da nereden çıktı?...



SADIK ALBAYRAK (Fene)

Çizginiz, çocuksu bir naivlikle kendi sanat dergilerine çizilen, batılı karikatürcülerin çizdiği arasında gelgit halinde... Ama, hangi anlayışta çizerseniz çiziniz, kesilmiş ağaçlar, ağaca bağlanmış çaputları daha belirgin anlatılmıyordunuz... Üstelik adak için çaput bağlanmış ağaç da kesilmiş ağaçlar aynı anlayışta çizilmeliydi.

GİRGİR:4

Mahmut Bey'in BEBEGİ

İŞTE BÖYLE. HAYATTA KOCAMDAN ÇEKTİĞİM KADAR KİMSEDEKİ ÇEKME-DİM. AMA SEVDİĞİM İÇİN AYRILAMIYO-RUM. SÖYLE ONU AKILLANDIRSIN DİYE BİR BÜYÜ FİLAN İÇİN SİZİ TAVSİYE ETTİLER.



Ertesi gün..

BU BEBEK NEDİR NACİYE BACI?

KOCANI, BU BEBEGİ DÖVE DÖVE EZİYET EDE EDE AKILLANDIRACAK-SIN HANIM KIZIM...



Artık kocasını eli altında hissedemeyen Nevin hanım, bebeği alıp, eve gelinece..



NASIL YAPICAM BU İŞİP..

ÇOK BAŞIT. BU KOCANIN OKUNUP ÜFLENMİŞ Bİ KOP-YASI. MESELA BEBEGE İÇNE BATIRIRSAN KOCANIN CANI YANAR. YANİ BEBEGİN BAŞINA NE GELİRSE KOCANIN BAŞINADA O GELİR.. GEL TELEFONDA Bİ DENİYELİM..



Dalmuşun birinde..



ALOOO.. MAHMUTCUĞUM. AKŞAM EVE GELİCEK MÜSİN HAYATIM?

HADİ BATIR POPOSUNA BATIR DA GÖR..



ANAA.. Bİ BEBEK YOLCULARDAN BİRİ UNUTTU GALİBA...



KIZIMA MI GÖTÜRSEM YOKSA GRAVATINDAN ASIP, NAZAR-LIK MI YAPSAM?

HÖBÖGK



MÜDÜR BEY..



NE OLDU MAHMUT, BİŞEY Mİ VAR?

YOK YOK.. HAYATIM. POPOMDA Bİ SANCİ DUYDUM BİRDEN. ŞEY HERKES BANA BAKIYOR KAPATIYO-RUM.. KEH..KÜH..



AMAN TANRIM! BEBEK YOK! DÜŞMÜŞ KOCANIN HAYATI TEHLİKEDE..



AL İŞTE İSTEDİĞİN BEBEK/ BAŞIMIZIN ETİNİ YEME ARTIK. ANAN NERDE?

OLUR. HADİ SİZ ÇIKIN!



BU BENİM İSTEDİĞİN BEBEK DEĞİL Bİ KEREM. ÜSTELİK ERKEK. ATICAM İŞTE!



SANGIRR

BANANE! SANGIR



MÜDÜR BEY!



Yarım saat sonra.

HERŞEYİ ANLATTIM PİSKİLOG BEY. EE... NE DİYORSU-NUZ?



İLGINC.. GÖRÜNMEYEN İGNELEK. GİRTLAGİNİZİ SIKAN GRAVAT-LAR.. SİZİ FIRILATAN GİZLİ BİR KUVVET. BİŞEY SORABİLİR MİYİM?



SAKİNLEŞTİRİCİ, YATİŞTİRİCİ İLL... ŞEY, ESKİ EROİN GİBİ BİR ALIŞKAN... KAN...KAN..KAN..

NE OLDU BE!



BAK, SURATINI BOYAYIP, SAÇ TAKIP, ETEKLUKDE GİYDİRİNCE NE GÜZEL KIZ ÇOCUĞU OLDU.. HADİ AL KIZIM. BİDAHATMA!



İŞTE, SURATINIZDAKİ BOYAYI SİLİP, SAÇINIZI KESİP, YENİ ELBİSELE-RİNİZİ GİYİNCE ESKİ HALİNİZE DÖNDÜK. AMA BİR ANDA, NA-SİL DEĞİŞTİNİZ BOYLE?

BİLMİYORUM. BURASI ÇOK SICAK OLDU. YOO.. YALNIZCA BURNUMA YANIK KOKUSU GELİYOR.



SEVMEDİM BU BEBEGİ SEVMEDİM İŞTE! SOBAYA ATIP YAKAYIMDA GÖRÜN!



YAZIP GİZEN: GALİP TEKİN

YERSİZLİK NEDENİYLE DİBİ HAFTAYA...



MILLİ PİYANGO

* İLBAN ERTEM

EVEET! ŞİMDİ MERSEDESİMİ ÇAĞIR GİDELİM
ÇAĞIRAMAM EFEM... İSTERSE...
NİZ TAKSİ ÇAĞIRAYIM...



EE.. EFENDİM BOĞAZ YOLU...
HANI SİZ?...
ANLADIK ANLADIK BİTTİ Mİ?



KISACASI EFENDİM
DURUMUNUZ HİÇ
PARLAK DİİL..HERŞÜN
FATURA ÖDEMEKTEN
PARMAKLARIM NASIR
TUTTU...VE HİÇ NAKİT
PARAMIZ KALMADI...



NE NASIL KALMAZ BE!..
İNCELEMENİZ İÇİN TÜM HARCAMA-
LARI VE FATURA-
LARI ÇANTAYA KOYDUM!



BANKADA DA ANCA Bİ EV SAHİBİ OLABI-
LECEĞİNİZ KADAR PARA KALDI..
HADI BANA EYVALLAH EFEM!..
Dedi ve gitti kahya.



BEN PARAYI HARCAMAMIŞIM, MİLLETİN
ÜSTÜNE TAZYİKLİ SU GİBİ SIKMIŞIM...
OTEL 20.. MERSEDES ONİKİ OON
BENYEN BEŞŞ YUF BE!..



ZARARIN NERESİNDEN DÖ-
NÜLSE DAHA AZ ZARARDIR
DIYIP BİR TAKSİYE ATLADI-
ĞIM GİBİ YOLA KOYULDUM...



VAY BE ARMUTU YEDİK.
SAPKI KALDI ELİMİZDE..EH
BOŞVER ONLADA GÜZEL Bİ
EV ÇEKERİM..HİÇ OLMAZSA
BAŞIMI SOKUÇAK BİR
EVİM OLUR...



SÖYLE ŞEHİRİN EN VANİLYALI YERİNDEN) (TAM SİZE
İKİ KATLI BİR EV
RICA EDİCEM...
GÖRE Bİ YERİM VAR.
HEMDE SUDAN UCUZ 150 MİLYONA



EE..VAZGEÇTİM..MÜSTAKİL EV DERTLİ
OLUR..APARTMAN DAİRESİ OLUR...
KALSIN...



Biraz da savaşalım...



YILBAŞINA ÇEVREK VAR

SEÇKİN EĞLENCEDE TEK İSİM!
ŞOFÖR ŞAŞI ABİDİN MINİBÜSÜYLE EMRİNİZDEDİR



**ORHAN GONCABEY
FERDİ TAMBUR
NESE MAVİBÖCEK'in
EN SON KASETLERİ**

Bozacı Şakir
Tarçın'ın
sıtma görmemiş
sesinden keyifli
naralar.



Sulukule ekibi boh-
çacı Raziye'den or-
yantal göbekler.



Programa ilaveten ma-
hallemizin 85 yaşındaki
eski şöhreti Fehmi baba
hisar buselik maka-
mından zamparalık anıları.



Muavin Sait'in ayı ile
yapacağı yağlı ve tüylü
güreşler.

Not: Ayakta kalmamak için yerlerinizi önceden ayırtın.

TAKSİM GÖBEK GAZİNOSU

UNUTAMAYACAĞINIZ BİR YILBAŞI PROGRAMI SUNUYOR

Müşteriler gittikten
sonra bile bir türlü sah-
neden indirilemeyen müt-
his komikler. VIRGÜL
İLE VARIL

Ve de ilkokulda öğrendiği şarkı-
larla taçsız kraliçe yani bişey Hülya
Yevşer. İşte en sevilen parça ve
bölümleri: Göğüs,
kalça, baldır, bacak.



GARSON
BİZİM DANSÖZ
NERDE KALDI?

GELİYÖ
EFENDİM.

**VEE
SANAT
GÜNEŞİMİZ
ZEUKİ
SÜREN**

Bi anlaşılmazlık sonucu
gazi nomuzun yılbaşı
programında yer ala-
mamıştır.

- TV'de 3 dans z versa gazi-
nomuzda 333 daneöz vardır.
Hedefimiz her müşteriye 3
dansöz.
- Bol heyyar, bol hıyyar, dere-
otu, meydanöz.
- Gece saat 2'den sonra baş
garson ayı Rifat'ten zengin fa-
sıl aşılığında meydan dayağı.

Not: İlik yardım ekibimiz, hesaptan bayı-
lanlara iğne yapar, ayrıca tansiyon ölçer.

FİKS MENÜ: (yemek, içki hariç) 4500 TL
Hesap: 145 500 TL...



BENİM TELEVİZYONA
GÜVENİM YOK HANIM..
BAKARSIN DANSÖZ
FALAN ÇIKARMAZLAR..
KENDİ DANSÖZÜMÜZÜ
ALAYIM DEDİM...



KARICIM YILBAŞI İÇİN
ŞAHANE Bİ FIKRİM VAR.
BU YILBAŞINI EVDE
GEÇİRELİM...

Hİİİ..
HAMDI, ŞAHANE
FİKRİ. YAŞASIN!

A cartoon illustration of a man in a suit and hat talking to a woman in a coat. The man is on the right, wearing a suit, a hat, and glasses, and is holding a briefcase. The woman is on the left, wearing a coat and a hat. They are standing in front of a building with a sign that says "YANGGOO..". The man is pointing towards the woman. The style is a simple line drawing with some shading.

[illegible]

● **Özal'ın hükümet programı umut dağıtıyor**

UZATM
Sanat Müzigiğimiz
GONÜLY
rın, kulak, dudak ve
ameliyâtından
a...Boyumu uzattır
up Avrupa'nın bil
mıştı. Müziksever h
uyurulur.
TEOMAN BASTO
RKETİ GATINOCİ

AKAR
garden gerdin-
anra "Boyum
cam" diye tut-
mero neresine
akumiza önem-

Televizyon an' en ye

SELAM BİZ GELDİK. ÇEKİM BAŞLADI! MAM. KIZLA ÇOCUK MİNDERLER?

ONAYLANMIŞ DELİLİK

Ailem kallem edip, aklımı çeldiler. Sonunda beni evlenmeye razı ettiler.

Bi kere evlilikte keramet varmış. Sonra, ille de "Mürüvvetimi" görme-leri gerekiyormuş..

-Bana bakın, dedim, evlenirim ama bir şartla: Ben öyle herkesin içinde mürüvvetimi filan gösteremem, utanırım. Benim "Mürüvvet" sözcüğünün an- lamını bilmemenden yararlanıp, sanki ciddi bir teklifle karşılaştırmışcasına (Sözüm ona, teklifin dikkate alınıyor) e- nline boyunca düşünüp, mırın kırın ettik ten sonra,

-Peki, madem öyle istiyorsun öyle olsun, dediler.

Şartımı kabul ettirdim, benim dedi-ğim oldu ya.. Bende bir çalım bir kuşum kasım kasım kasılıyorum. Düeliyo da- vet ettiği rakibine "Silahları sen seç" diyen soylu edasıyla sesimi gevşetip

-Pekala, kızı siz seçin.. dedim.. Meğer bizimkiler isteyecekleri kızı gözlerine kestirmişler önceden. "Bak işte senin görüşün alınıyor" numarası- na yatıp,

-Filancaların kızına ne dersin? dedi- ler.

Bende;

-Benim için fark etmez, kafanıza göre seçin, dedim, ben evlenirim. Be- genmezsem, bi tane daha alırım. Ol- mazsa bi tane daha. O da olmazsa bi tane dah... dememe kalmadı. babam:

-Ohha öküzü herifi diyip sözümü kes- ti. Üç taneden fazla alırsan boynunu sı- rarım!

-Umurumdadeğil, dedim.

-Ulan burnunu keser, blyerine... me selaaa.. kulağına sokarım!..

-İ-i-i, umurumdaydı sanki!..

-Ulan başka şeyler de yaparım! Dur bakalım n'aparım?.. Hah, buldum! Bı- çağı elime alırım...

Naim Orhan Yiğit

-Eeee?
-Senin mürüvveti... nanay, nøy- nom, şinanay haaaa!..

(Eveeef. Durumu az çok kavramış- tım. Eğer üçten fazla evlenecek olursam bizim mürüvvet...hem de bıçakla.. Uvvv! Düşünürken bile tüylerim diken diken oluyor).

Hemen ceketimin önünü ilikleyip:
-Aman ver elini öpim, babacı- ğım! Valiahi de şakaydı..Sen bile üçü aşmamışken, dört karı almak benim ne hadime!.. dedim.



-Ha şöyle yola gel bakim, dedi. Sonra kulağına yanaşıp fısıldadım.
-Sen dördüncüyü alırsan ben de alı- rım. Peşin söyleydim de, darılmaca olma sın sonra. Anlaştık mı?

-Anlaştık, dedi babam.

Lafı uzatmayalım.. Bizimkiler gidip kızı istediler. Onlar da (Allah bilir yal

"Alın sizin olsun. Zaten kalsaydı koka- caktı" diyip kızı verdiler. Bizimkiler hediyeleri yüklenip kızın evi- ne gidiyorlar. Kısa sürede kızın evi he- diyelik eşya mağazasına döndü. Hatta

adamlar bu kadar hediyeye karşısında uta- nıp "Valla bizi mahcup ediyorsunuz"

demişler "İsterseniz biz sizin oğlana bi kız daha verelim." (Burası şakaydı, inanmayın).

Benim daha gidip kızı görmüğü-ğüm yok. Bundan başka iki hakkım da- ha var, diye umursamıyorum da.. Ama sonunda "Nikah tarihi tespit edilecek" diyip yaka paça götürdüler beni. Ada- ma benzeyim diye bi de kravat bağladılar.

Kızın evinde, beni bi kenarda unu- lup hep bir ağızdan tartışmaya başladılar. Hiç biri ötekini dinlememesine hababam konuştular.

-On temmuzda olsun.

-Ah çok münasip. Bence de en uy- gunu on haziran.

-Evet, çok makul. On iki kasımdan daha uygun bir gün düşünülemezdi..

Bu arada ben sinirimden büyü- min bi kaç teini yiyip, üzerine de bir lokma kravat aldım.

Sonra babamın sesi öteki sesleri bastırdı.

-Yahu tarihi filan bırakın. En kısa zamanda yapalım şu işi. Bence en uygu- nu nikahın "Acele" olması. Ne dersin dünür?

Müstakbel kayınpederim de:

-Çok doğru, dedi.. "Yıldırım" ol- sun "Yıldırım!"

Bana dönerek:

-Sen ne dersin damat bey? dedi.

Ben de, miyavlamayı andırır bir sesle:

-Şey, "E.L.T." olsun efendim, de- dim.

Bir sessizlik oldu. Birbirlerinin su- ratına baktılar. Kendini şaşkınlıktan ilk kurtaran annem oldu.

-Oğlum, yanlış anladın heralde, de- di. Nikah nasıl olsun, diye sordular.

Ben yine istifiimi bozmadan:

-Benimki orta şekerli olsun, dedim. Babam işe elkoydu:

-Bana bak, dedi. Şimdi eve gidin- ce... mürüvvet...hal...

Ben duymamazlığa vurup devam ettim:

MİZAH ÖYKÜSÜ

-Şaka bir yana..Yıldırım istiyorsan yıldırım olsun. Bakım yılacak mıyım yılmayacak mıyım!..

-Ne şakacı çocuk! diyip, bir kahkaha patlattı kayınpeder.

O günkü oturum "Yıldırım nikah" kararıyla kapandı.

Ertesi günü "Yıldırım nikah kara- rı" almak için mahkemeye başvurduk. Hakim bizi hastaneye havale edince doğruca müstakbel eşimin doktor akra basının yanına gittik. Doktor, benim için "Hisleri krizleri geçiriyor. Hemen evlenmesi gerekir" diye bir rapor hazır latti. Aldık raporu. hakime götürdük.

Hakim Bey çok babacan, sevimli bir adam. Gözlüklerinin üzerinden bana bakıp:

-Söyle oğlum, dedi, psikolojik bir bunalım içindeymişsin, hisleri krizleri

geçiriyormuşsun. Hemen evlenmen gerekiyormuş, doğru mu?

-Evet Hakim Bey, doğru.. dedim.

Sonra, kendimi acındırmak için öyle devam ettim.

-Histeri krizleri geçirmek bi yana.. parayona şizofreni, psikiyatri, psikoloji meteoroloji..ve hatta psikopat bile ol- dum. Kısacası,delirdim Hakim Bey delirdim. Zaten delirmesem, evlenmek, hem de yıldırım nikahla evlenmek.. is- ter miydim hiç? Yalvarırım sağol..

Hakim, "Bu zavallı sahidende de- liymiş" diye mırıldanıp kati be seslendi:

-Yazın lütfen!.. GEREĞİ DÜŞÜ-



NÜLDÜ..BUNALIM GEÇİRDİĞİNDEN NİKAHININ ON BEŞ GÜN ASKI MÜDDETİ BEKLENMEKSİZİN KİYİLMASINA...

İşte, böyle evlendik...
Şimdi, mahkeme kararının bir sureti evimizin duvarında asılı duruyor..

Ne zaman hanımla kavga etsek ve bana:
-Madem öyle, niye evlendin benimle!... dese hemen duvarda asılı mahkeme kararını gösterip:

-Bak, derim delirdiğim için seninle evlendiğime dair mahkeme kararı var elimde.. Delirmesem böyle bir halt yermiydim hiç?...

"Aaaah ah!" diye cevap verir hanım.
-Esas dellren benmişim.. Hatta nikah memuru deli ligimi açıkca yüzümden okuduğu için mahkeme kararı istemeye gerek bile görmedi!...

BİTİ

Tuncay Akgün



HASBİ TEMBELER

Yürüyüş



Köfte



Mektup



Rüya



Muhlis Beyin albümünden

BEHİÇ ve KATİF



UÇAK KAZAĞLARINA KARŞI TETBİRLER

Som zamanlarda meydana gelen uçak kazağlarının bilimsel olarak açıklamasını yapmakta gurur ve elem duyuyorum. Bilindiği gibi uçaklar kuş misali havada yaşarlar ve kuşlar gibi sürüler halinde olduğu tek tek uçarlar. Sürüyle dolaylı olarak zaman "Filo" adını alırlar. Sürücülerine iseyse "Pilot" denir. Halk dilinde buna "Pilot" da denir. Bir uçakta en fazla 120 pilot olur. Yolculara hizmet eden bayanlara iseyse çok hoş oldukları için "Hoşes" denir. Bunların gözü kara olur. Uçmaktan korkmazlar. Mağvi gözü olanları da vardır ama bunlar uçamaz, yerde yürür. Bunlara da yer hoşesi denir. Gelelim uçağın yapısına: Uçak kanatlar, kuyruk, gövde ve göbekten oluşur. Uçak düğmelerinde başvurulacak tetbirler ise şunlardır:

- 1) Uçağın durumunda bir garıplık sezdiğiniz zaman, en yakın karakola habel verilmelidir.
- 2) Eyer uçak düşüyorsa vakit geçirmeden gözler yumulmalı ve düşünüyü kadal açılmamalıdır.
- 3) Uçak düşerse bir aspirin alarak biraz dinlenmeli. Direklerle ve dizlere tentürtüyot sürülmeli, yola sonra devam edilmelidir.
- 4) Lastik ayakkapı giymekte de yarar vardır. Bölüce insanın ayakları acımaz. Diğ mine leri çatlamaz.

MUHLİS



YILIN SİPOLCUSU ANKETİ

Eveki! Biz de yılın aipolcusunu seçiyoluz. İfân ediceğimiz aipolculara vericeğiniz oylar bu yılın başını aipolcularını belirtiyicek. Aday aipolcularımız işte şunlar:

- 1) Ümit Aktam (Fotbolcu-Feneibağçe)
- 2) Roki (Boksöl-Cankurtaran boks takımı)
- 3) Doğar Babalık (Üzücü)
- 4) Muhlis bey (Karateci, futbolcu, boksöl ve manav)



GIRGIR:12



EN KAHRAMAN RIDVAN

Ridvan, Bihleri, sarıya olup, oğla odaya yerleştirmek için gizliye götürür. Bihler ise, onun öldüreceği adam olduğundan habersiz, deli gibi eğlenip ulaktan Ridvan'a aşık olur. Bu arada Babo Morica ve Rıfat, Ridvan'ın baskıları öldürmek için adamlarını 10 nolu odaya gönderirler. Oysa aynı odaya komser Orhan pusuya yatmış, Ridvan'ı beklemektedir.

YAZIP
GİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU



Bİ CAVİTE SORAYIM BAKALIM BEN YÖKKEN ŞÜPHELİ BİRLERİ GELİP GİTMİŞ MİZ...



BOŞUNA TIKLATMAYIN ARKADAŞINIZ GİTTİ...

NEEP GİTTİ Mİ NEREYEZ?



VALLA ORASINI BİLMEM AMA BİLDİĞİM BİR ŞEY VAR, KIRDIĞI CAMI SİZ GÖYECEK SİNİZ...



FAKAT NASIL OLUR BENİ BEKLEMESİ LAZIMDI-ÜSTELİK YANIMDAKİ BÜTÜN PARAYI ONA EMANET EDİP GİTMİŞTİM...



O ZAMAN ALTI NUMARALI ODADA KALAN ÖTEKİ ARKADAŞINIZ-DAN BORÇ ALIP ÖDERSİNİZ...



Hİ?.. HANGİ ARKADAŞIMDAN?



CANIM HANİ SİZE SÜRPRİZ YAPMAK İSTEYEN SARIŞIN Bİ ARKADAŞINIZ VAR YA.. YOKSA DAHA KARŞI-LAŞMADINIZ MI?

YOOO...



TÜH! POT KIRDIM DESENİZE NEYSE..HEH..HE.. O ZAMAN SİZ ONA Bİ SÜRPRİZ YAPIN. ODASINDA OLMALI, GELDİĞİNDEN BERİ DİŞARI ÇIKMADI...



BAK SEN, KİMAŞ BU ARKADAŞIM Bİ GÖRELİM HELE.. BU BEŞ NUMARA.



..ALTI BURASI..OL. HİZ. AMA BU DOKUZ NUMARA...



HAYRET! BEŞLE YEDİ ARASINDA DOKUZ NUMARA OLUR MU YAV? DUR BAKIIM.

HAA TAMAM, MEGER ALTI NUMARA TERS DÖNMÜŞ, ONDAN DOKUZ, GİBİ DURUYOR...



FAKAT Bİ DAKKA. ARADIĞIM KATIL DE DOKUZ NUMARALI ODAYA GELECEKTİ..SAKIN BU. O HERİFİN OYUNU OLMASIN? HİM!..

..CAVİT NEREYE TÜYÜP SARIŞIN ARKADAŞIM NERDEN ÇIKTI? OĞLUM RIDVAN, BURNUMA PİS Bİ TUZAK KOKUSU GELİYOR!



ORAYA GİRMENİN BAŞKA Bİ YOLUNU BULMALI...

HANİ ŞURDA Bİ PENCERE VAR!



TAMAM ŞU ÇIKINTIDAN YÜRÜYEREK ÇAMDAN İÇERİ GİRERİM!



AKLINCA BENİ ÖN TARAFTAN BEKLİYORDUR. HEH HEE..

..KARŞISINDAKİ-NİN EN KAHRAMAN RIDVAN OLDUĞUNDAN HABERİ YOK TABİİ..



EE?.. DÜ... DÜŞÜYÖRÜM YAV!



ÜF! NEYSE UCUZ ATLATTIM?



BU DİREĞİ BURAYA KİM DİKMİŞSE ELİNİ ÖPMEK LAZIM VALLA.



..İYİ DE BURDAN NASIL İNECEM? BAĞIRIRSAM KATIL DUYA-BİLİR..

GIRGIR:13



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU

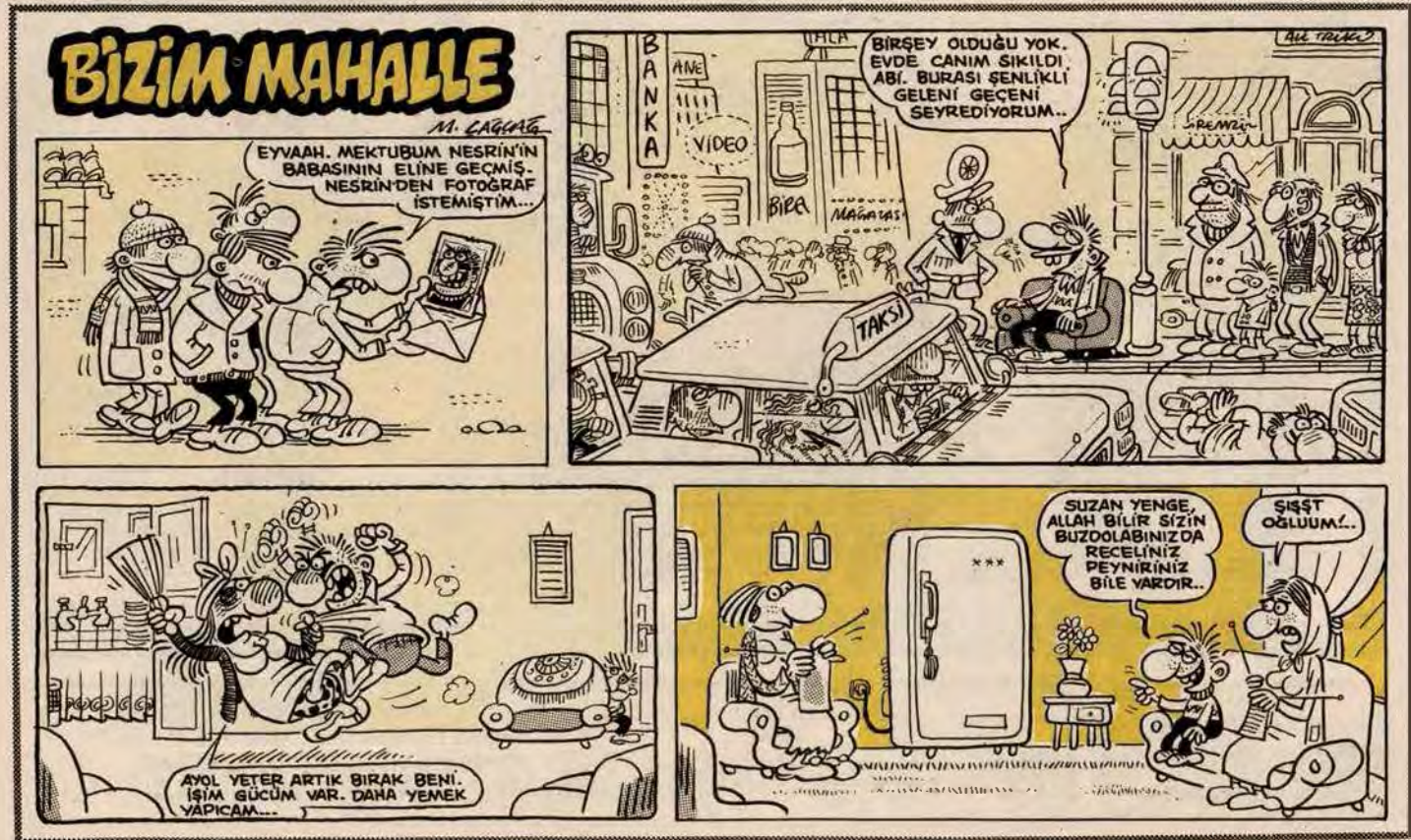


Bu sırada gerçek dokuz numaralı odada...



GIRGIR:14

HAFTAYA: KAPİYİ YANA KİM KAYDIRDI





GIRGIR
YIL:12
SAYI:590
25 ARALIK 1983 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SIMAVI
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazışlıeri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

UÇAK POSTASI: KIBRIS 40 TL.İNGİLTERE: 50 p.AMERİKA: 1.5\$.ALMANYA: 2 DM.HOLLANDA 2F.FRANSA: 7 FF