

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYATI: 20 TL

PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR

SAYI: 530

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



BİR YILDA ODUNUN TONU 6.000 LİRADAN 9.000 BİN LİRAYA, KÖMÜRÜN TONU 3.000 LİRADAN 7.000 LİRAYA, KALORİFER YAKITININ TONU 33.000 LİRADAN 44.000 LİRAYA FİRLADI.

O LEVHAYI
KAPIYA ASIP
SOĞUKLAR
BASTIRMADAN
KENDİNİ DE
MUMYALA
RIFKI...

6
HAYIRSEVER
BİR VATANDAŞ
MAYISTA
BİZİ ÇÖZÜP
ÇIKARSIN
SEVABINA.



TARAMA:
ZAGOR-I

SÜKRÜ YAVUZ
GÜRSAN ÖZKAN

AF...

Eh gözünüz aydın; Servet affı çıkıyor..Servet affı demek vergi verilmeyen, yani devletten saklanarak edinilmiş kazançların affedilmesi demektir. Eskiden bir evi otan bir "Hür mülteşeb-bis" şimdi 10 apartman, 2 han sahibi olmuş da bunu devletten gizlemişse bu gizli serveti devle-te bildirecek ve Devlet Baba da bu servetten yüz-de bir vergi alıp "Seni affettim, bir daha böyle ne idüğü beirsiz şekilde zengin olma bakılm diyecekmiş..

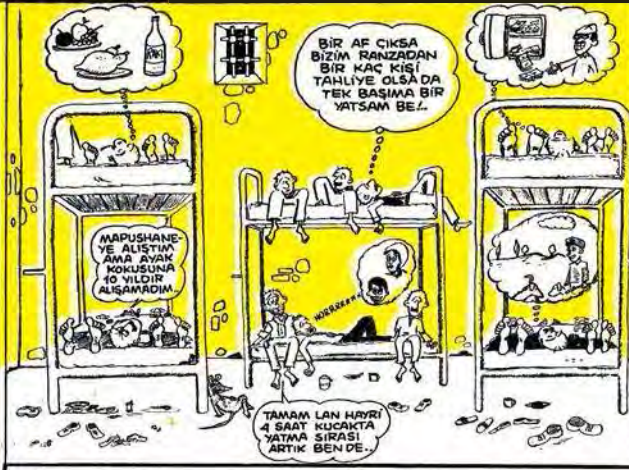
Yine gözünüz aydın: Kira geliri affı var. Yıllık 120 bin liraya kadar olan kira gelirinde vergi alın-mayacakmış. Yani yıllık geliri 120bin lira olan as-gari ücretliden insan otduğu için vergi alınacak, ama sahibine durduğu yerde 120 bin lira kazandı-ran apartman dairesinden (Herhalde duvarlar çok yorulduğu ve parkeler çok ter döktüğü için) hiç vergi alınmayacakmış..

Yine, gözünüz aydın, hem de çok aydın; kaçak inşaatlar da affedilecekmiş. Yani boğaza nazır yasak bir yere şöyle kaçak bir apartman yaptırıp, dairesini 50'er milyondan satmışsınız, ya da bakla gibi arsa üstüne alt katı 60 metrekaare, üst katları 120 metrekaareden 10 kat çıkıvermişsiniz. Yıllardır belediye böyle yapı ya-saktır, yık deyip duruyor..Artık birşey demeyecekmiş.

Yani af üstüne af geliyor..Bunlar sadece bizim duyabildiğimiz..

Sözü afia açmamın nedeni bize gelen mapu-sane mektupları ve karikatürleri..Çoğu, ceza-evlerindeki sıkışıklıktan, volta atmak bir yana dö-necek yer bile katmadığından yakınıyorlar. Gerçi cezaevleri konforun en son düşünüleceği mekanlardır. Ama madem ki, buraların ev sahibi Devlet Baba'dır. Suçu bile olsa, misafirin asgar-i insanca yaşam hakkını sağlamak zorundadır. Sayın Adalet Bakanı Mentek de aynı fikirde olma-lı ki: "79 bin tutuklu ve cezalıyı nerede barındı-racağımı bilemiyorum. Yeni cezaevlerinin inşaa-tını ihaleye verdik. Ama cezaevlerinin durumu çok zor" diye demec veriyor..Oysa çözüm o ka-dar zor değil. Bir af da siz çıkarın olsun bitsin. Hem çıkarılar sevinir, hem içerde kalanlar biraz nefes alır. Diyerek Mithat Solmaz'ın Afyon Kapalı Cezaevi'nden yolladığı karikatürü yayımlayalım...

ÖĞÜZ ARAL



CÜNEYT CEM GÜRLER (Sudiye)

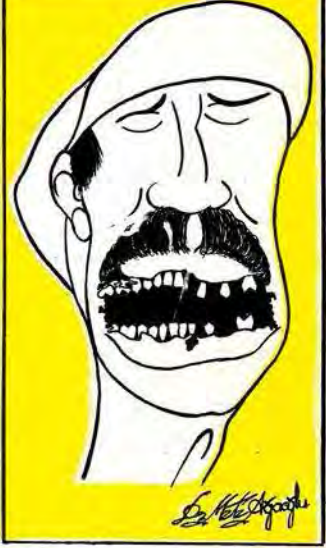
13 yaşınıza göre çizdikleriniz çok güzel. Ama, yayınlanabilmek için çok eksik. En azından biraz hareketlere dikkat etseydiniz bir insanın hem sağ kolu, hem de sağ bacağı önde koşamayacağını buluvercektiniz. Çizdiğiniz konu iki ayrı çizgi anlayışı ile çizilseydi esprî çok belirgin olacaktı. Yani kaçan adamların bir kağıt üzerindeki karikatür çizgiler, masa, şişe ve dökülen suyun dogaya çok yakın resimler olması gerekirdi. Bu ayrıntıları başarabilmek için de yeteneğinizi ustalık ve bilinçle geliş-tirmeniz gerekiyor.

HAYDAR AKTÜRK (Adana)

Karikatür değil "Karikatürize" edilmiş resim yapıyorsunuz. İmzanız dahil çizgilerinizi bir daha gözden geçirin. Koca göz, büyük pabuç gibi abartımlarla karikatür çizgisine ve duygunuza varamazsınız. Hatta resim çizgisizlikle bile karikatür yapan çok kişi vardır. Ama karikatür duy-gusunu, buluşunu kısaca püf noktasını yakalamışlardır.

METE AĞAOĞLU (Balıkesir)

Adamın ağzının Anadolu harita-sı olduğu, dişlerinin de Orta Anadolu'dan sonra seyreddiği çok zor anlaşıyor.



DUYURU!

● 'Kandemir Konduk'un ikinci mizah öyküsü kitabı "Sayenizde Etendim" yayınlandı. Bilgi Yayınları 250 lira.

● 'Muzaffer İğnün mizah ro-mam "Kasabamın Yansı" çıktı. Bilgi Yayınları 250 lira.

● 'Yılın TRT'cisi Jülide Gült-zar yılların anı birikimini "İyi Ak-şamlar Sayın Seyirciler" kitabında topladı. Dayanışma Ya-yınları 200 lira.

● 'Ahmet Say 'İpek Haliya Ters Binen Kedi' adlı kitabını yayınladı. Birbirine bağlı mizah öyküleri-yle anlatılan "Ahmet Say'ın hikaye-si" Dayanışma Yayınlarından çık-tı. Ederi 150 lira. İsteme adresi: PK 266, Kızılay-Ankara



HAFTAYA İPSİZ OSMAN'ın



MACERALARARI...





Fiyatını öğrenince gülliği yanda kaldı...

Maliye Bakanı Adnan Başer Kafaoglu, Türk-Japon Kadınlar Derneği yararmı-Ankara'da düzenlenen sergiyi gezerken, çok beğendiği sürahiyi böyle gülerken alıp inceledi. Ama fiyatını öğrenince aynı şekilde gülmeye devam edemedi. (Fotoğraf: Dursun GÜNDOĞDU)

"Nee? Bu sürahi 10 bin lira mı?"

Maliye Bakanı Kafaoglu beğendiği sürahinin 10 bin lira olduğunu öğrenince...

MALİYE BAKANI KAFAOĞLU ÖNCE ÇOK PAHALI BULDUĞU SÜRAHIYI... DAHA SONRA YÜZ BİN LIRAYA SATIN ALDI

GIRGIR AJANSI:

Ankara'daki bir sergide beğendiği bir sürahinin 10 bin lira olduğunu öğrenen Kafaoglu "Ne..Bu sürahinin fiyatı 10 bin lira mı?" deyip satın alacakken vazgeçmiştir. Fakat daha sonra etraftakilerin "Sayın Kafaoglu bu sürahi ÖZEL SEKTÖRE ait. Sonra 'bu sürahi çattak. Onu kimse satın, almayacağından elde kahr" demeleri üzerine Kafaoglu "Öyle söyleseniz kardeşim ÖZEL SEKTÖRÜN SÜRAHİSİ ise hemen alayım" demiş ve 10 bin liralık sürahiye 100 bin kağıt sayıp sürahiyi satın almıştır.

Polise elektrikli cop veriliyor...



EYVAH/ COBUN ELEKTRİĞİ KESİLDİ...

Devlet, batanı kurtarma kredisi veriyor...



YENİ KIYAFET YÖNETMELİĞİNE UYAN MEMUR İŞTEN ATILDI



Memurlar için yeni getirilen kıyafet yönetmeliğine tamamiyle uyan ve daireye hergün kravatlı, ütülü elbiseli, kısa kesilmiş saçlarla filinta gibi gelen Mesut Memnun adlı memur müdürü ta'afından işten atılmıştır. İşten atılan memur "Ne iş anlamadım, yönetmeliğe uymayanlara ceza vereceklerine, beni işten attılar" derken kendisini işten atan inödür: "Tabii atarım kardeşim. Herif bal gibi rüşvet yiyor. Yoksa herhangi bi memur aldığı 13 bin lira maaşla hem ev geçindirip hem de böyle kıyafetler giyip filinta gibi dolaşabiliirmi? Adamın rüşvet yediği besbelli, kimse buna itiraz edemez.. Bende rüşvet yediği için kendisini işten attım" demiştir.

SOSYAL GÜVENLİK BAKANI SADIK ŞİDE KÜKREDİ



HEYT ULAN YETTİ ARTIK BE!



İŞÇİLERİN ÜCRETLERİNDEN KESTİĞİN PİRİMLERİ NASIL ÖDEMEZSİN H.A, KONUS, NASIL ÖDEMEZSİN? ÇIKAR ÇABUK PARALARIZ..



SİZ DE KENDİNİZE GELİN BE, HANGİ DEVİRDE YAŞIYORSUNUZ? %20 ZAM OLUR MU? ODUNUN ÇEKİSİ 3 BİN, EV KİRALARI 20-30 BİN, UYANIN UYANIN!

Karikatürün Devamı Arka Sayfada utanmazın yanına



SEÇME SAÇMA

Son günlerde habire cepten yiyoruz.
KANGURU
Gülünce gözlerinin içi gülüyor.
PALYAÇO
Sen de az sıkı değilmişsin ha...
İNGİLİZ ANAHTARI
Benim olsan seni..Bir gül gibi koklar sararım.
BAHÇEVAN
Fotoğrafınız vesikalık mı yoksa boy mu olacak?
FOTO ROMAN
En büyük benim.
YENİ ONBİNLİK
Haydeee..Patlıcan..Biber..Domatees..
MARMARA DENİZİ
Kendin pişir..Kendin ye..
BEKAR BEDRİ

3. Şayfadan Sadık Şide'nin devamı



UTANMAZ ADAM





GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



KAVGASEVERLER MÜJDE!.. KAVGA-TOTO ÇIKTI...

A	B	0	1	0
DAYI SALIH	KESİKESAT	/	/	/
FIRFIRNURI	ÖZETEKREM	2	2	2
UÇUKSAFFET	PALAIŞMAIL	/	0	/
İPLUK MACİT	SİNEK ARIF	/	/	/
ARAP MUSA	SİRRİ	2	2	
KEL CEVAT	USTA RIZA	/	/	/
	LİZUNTURAN	/	/	/

Deplasmanlı kavgalı liginde üç ihtimalli sonuçlar. Karakolda biten maçlar ve sürprizler. İlk hafta 13 + 1 bilene 10 sustalı, 13 bilene 1 paket şerma-part jilet, 12 tutturana "yarabanti.. 11'e tentirdiyot ve gazlı bez. Pansumanlara ayrıca para alınmaz.



CORK



Birazda savaşalım...Birazda savaşalım..Birazda savaşalım...Birazda savaşalım..Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...



GIRGIR:5

UTANMAZ ADAM



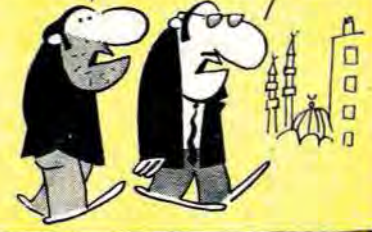
Oğuz Aral



GİRGİR:6

Sarkis Paçacı

Bu hafta silahsızlanma haftasıymış na? Bu haftayı da ahlaklı mı. aybaşı geliyo zaten...

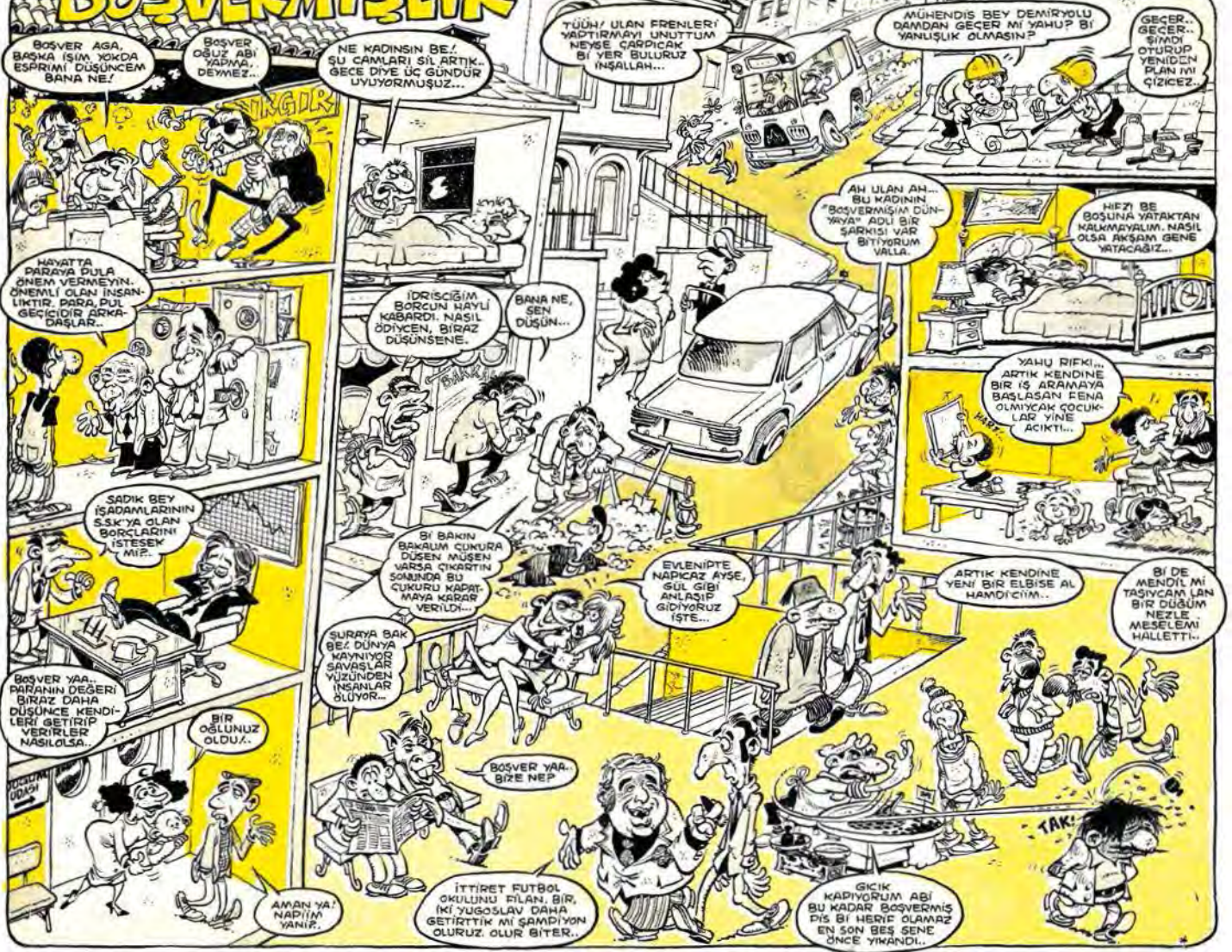


Bu durumlar da göz göz üstüne almamak lazım...



BOSVERMİSLİK

GRIP, NEZLE, ÜLSER, DIŞAGRISI FİLANDAN DAHA BETER BİR SALGIN



UTANMAZ ADAM



DÖRT DERSTE RÜŞVET TEKNİĞİ

Rüşvet deyip de geçmemek lazım. Çıktı rüşvetin de işi, çıktı da kurtuluşu. Başka, rüşveti nasıl vermek lazım öğrenmek gerekken kuralları öğreniyoruz.

1. HERKES RÜŞVET ALMAZ

Herkese rüşvet alıp diye bir kural yoktur. Zaman zaman rüşvet alınmaz. Yalnızca da rastlarsın. Bu nedenle rüşvet verirken alacak kişiyi doğru kişiye ve doğru zamanda vermek gerekir. Zaten rüşvet alacak adam bunu istediğiyle işi bitirir.



2. YENİ YÖNTEMLER UYGULAMALISINIZ

Artık eski yöntemlere göre değil, yeni yöntemlerle rüşvet verilmelidir. Yeni yöntemler, rüşvet verirken dikkatli olmak, rüşvet verirken dikkatli olmak, rüşvet verirken dikkatli olmak.



3. RÜŞVET ALIP VERİRKEN ÇOK DİKKATLİ OLUNUZ

Rüşvet alıp verirken çok dikkatli olunuz. Rüşvet alıp verirken çok dikkatli olunuz. Rüşvet alıp verirken çok dikkatli olunuz.



4. SAPTANANIN DIŞINDA RÜŞVET TEKLİFİNDE BULUNULMALIDIR

Ayrıca rüşvet verirken dikkatli olmak, rüşvet verirken dikkatli olmak, rüşvet verirken dikkatli olmak.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MUZAH DENGİSİDİR

Adalet Bakanı: "Hapishanelerde yer yok" dedi...



ŞARON ÖZEL KOMİSYON'DA BEYRUT KATLİAMININ HESABINI VERDİ

Gecirdiği gün İsrail Özel Komisyonu'nda Beyrut katliamının hesabını veren Şaron'un Adalet Bakanı Şaron'un katliamı 2750 kişiyi öldürdü ve 22 bin kişi yaralandı. Şaron'un katliamı 2750 kişiyi öldürdü ve 22 bin kişi yaralandı. Şaron'un katliamı 2750 kişiyi öldürdü ve 22 bin kişi yaralandı.



BEN SÖNDÜM KIRMIZI

KENDİ HALİNDE BİR MUZAH DENGİSİDİR

Adalet Bakanı: "Hapishanelerde yer yok" dedi...



ŞARON ÖZEL KOMİSYON'DA BEYRUT KATLİAMININ HESABINI VERDİ

Gecirdiği gün İsrail Özel Komisyonu'nda Beyrut katliamının hesabını veren Şaron'un Adalet Bakanı Şaron'un katliamı 2750 kişiyi öldürdü ve 22 bin kişi yaralandı. Şaron'un katliamı 2750 kişiyi öldürdü ve 22 bin kişi yaralandı. Şaron'un katliamı 2750 kişiyi öldürdü ve 22 bin kişi yaralandı.





HASBİ TEMBELER

İYİ TARAF



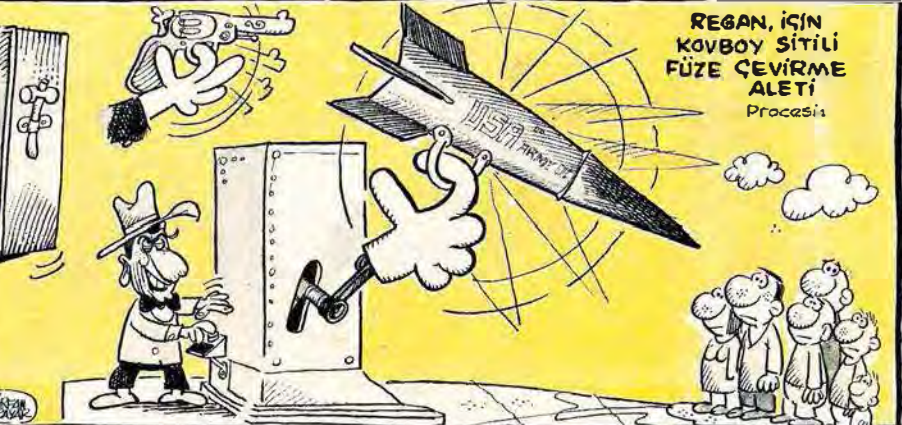
GÖZLÜK



İSTAKOZ



EL BOMBASI



GIRGIR: 11

DAHI MÜZÜSYEN MUHLİS HOVEN'NİN HAYAT HÖYKÜSÜ...

Ünlü bestekar ve vürûğöz Muhlis Hoven dünyaya kulaklarını açmıştı. Evke kulakları bir bebek içim biras iricendi fakak bir fil için İseyse normal idi. Ayilesi kulaklaştırmı kerametini anılamamış ve Muhlis Hoven'in bu özelliğini yanlış kullanmıya başlamıştı.

HANIM BENİM EKÖSE GÖMLEKİM NELDE YAHUZ?

AYOL BİLİYÖL MÜSÜNP SENİN GÖMLEKLERİNİ ÇOCUĞUN SAĞ KULAKINA YERLEŞTİRİYÖLÜM.. PANTOLONLARIN İSEYE GARDOLAPTA...

KADIN KEPE ÇIRIYOL...

Kaçtıktan sonra günlerce başıboş dolaştı. Birkaç gün geçince iyicene yorgun düştüğü kanatlarını par om kulaıklarını kaldıramaz hale geldi. Karnısı ise açlıktan "Guru!" şeklinde ses çıkarıyordu. Tamb bu sırada kulağına bir ziyafet kokusu geldi. Evet... Az ileride bir müzik ziyafeti veriliyordu...

Fakak kadel acımasıdsı. Dönemin bir bakışa ünü müzöyüsü "Bozart Sabahattin Marbı büyük bir talıhsızlık sonucu gözlerini kaybederken öte yanda Muhlis Hoven de bir hastalık yüzünden kulaklarını kaybetmişti. Ufalıan kulaklar onun sonumuydu idiymi? El kadar kulakları nası aşayabili, nasır beste besteler, nasır konçerto konçerebiliydi? Artık yaşamak çok anlamsızdı... Ve bir gün dötünc karsıdan son hızzı gelen bir köpeğin önüne atarak imtihar etti...

A cartoon by N. K. depicting a man in a suit running away from a large, angry-looking dog. The man is shouting "HAAAR" and the dog is barking "ERVEDA HAYAT! SELÂM SANA BEYÖVLÜ KUDUZ HASTAĞNES!..."



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZAN
Bülent
ARABACIOĞLU

ÖZET:
RIDVAN BİR PASTLANTI SONUCU BİNDİŞİ GEMİYLE ADAMLARININ ERDİN KAÇAKÇILIĞI YAPTIĞINI ÖĞRENİR. KOMSER, RİFAT VE TATAR, MAHMUTLA BERAHER, ERDİNLERİ BULUP, TELSİZLE HONG-KONG, POLİSİNE BİLDİRİRLER. LİMANA GİRİNCE GEMİYE ÇIKAN POLİSLER KAPTANI YAKALADILAR. RIDVAN VE KOMSERİ DE İKADELERİNİ ALMAK İÇİN BERAHER MOTORA BİNDİRİRLER. TATAR İSE MOTORA YETİŞEMEDİĞİNDEN SEMDE KALIR.



GİRGİR:13



hasan'ın SAKSISI

NE BAKIYOSUN VELET. BEN ÖE GÖĞÜSLERİMİ UFALTTIRDIM...

1 BU SOBUKTA İNCECİK ÇÖMLEK GİYİLİR Mİ... GEBERİCEN LAN...

2 BENİ İRGALAMAZ...

ANNEE! YAŞAŞIN. BENİ DE MAHALLE TAKIMINA ALDILAR... BU FORMALARİ YIKARŞAN, YAZIN TAKIMDA DİREK OYNIYCAM...

YERLİ ROKY FİLMİ ÇEKİLDİ...YAKINDA SINEMALARDA

İSTE FİLMDEN BAZI PASAJLAR

- Rokiii...Rokiii neredesin hünzırın dölü...
- Burdayım buba geliyooom...
- Lan gıne ineklere yumuk atmışın iki dənəsi gebermiş...
- Nideyim buba...Bokus antranması yapıyom...
- Ve bunun gibi nice heyecanlı sahneler...

SİN-SÖN FİLM

TARAFIZ TARAFAZ EĞRİ BODİK

Merrabı ayın meşinyuvarakçılar... Geçen ne'la ayın Tirapçın'a bir puan veriz ettik... Hani o da bizim kıyakçı-şırardan... "Herifler gahir gahir dolayıyor... Eşlerin den aileler'nden uzak... Falek zaten vurmuş bari buz vurmaya im' dedik aynı, berabere kaldık...

Bu nehi abiler maleser! Kardeş takım Beşiktaş'lan oynuyunuz. Ama kardeş takım diye tabii ki gözlerinin yagina bakmıycaz. Sultan: seim bile herdegi Cem Sultan'a neler yapmaş. Kardeşlik bi yere i-sdar di mi abiler. Bu arada Milli Takımımız Arnavutluk'u bir sıfır yenmiş... Elaal olsun... Gelsinler onnara bi Arnavut çiğeri yapım de yasınler... Ohhh yesinler ananın (Pardon kıyak bir bayan şıçıyordu. ja...)

Evel ne dlyoduk milli takım bir sıfır galipmiş... Peki kimin sayesinde... Elt ettiki Fatih'in... Allah bilir golün pasını bile Fatih vermiştir... Err neyse möyim dil, möyim olan aşkımız.

HERİF, FAUL YAPA YAPA SONUNDA FALSÖLÜ TEKME ATMAYI ÖĞRENDİ.

NİGİ FİL

ÇEKEDİ EYİAMD AL PİLERİ C

ZAHİR GÖZİ

İSTANBUL'DA TRAFİK LAMBALARININ
ÇOĞU BOZUK



GIRGIR

YIL: 11
SAYI: 530
31 EKİM 1982 PAZAR

İLBAS İleri Basın- Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇIGDEM SIMAVI**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazışları Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: 28 50 00

Basıldığı yer:
Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri:
Alayköşk Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul

UÇAK POSTASI: ALMANYA 2 DM-FRANSA 6 FF-İNGİLTERE 35 P-AMERİKA: 1.5 \$