

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

20 TL

ÇIKAR

524

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



KAZANMAYA ALIŞMIŞ BANKA BANKER VE ŞİRKETLER
KAZANMAYA BAŞLAYINCA DEVLETTEN 100 MİLYAR LİRALIK YARDIM ALIYORLAR

aramları bozulduğu için
kaynak ayırarak
şirketlere
yardım,
ücretle çalışan
işçinin ödediği
8 yıllık
maeşit.

BEYFENDİYE
KAN BAĞIŞINDA
BULUNARAK BÜYÜK
Bİ İYİLİK EDİYORSUNUZ
SAYENİZDE YİNE
Bİ HAYAT
KURTULACAK.



UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral

İNBELEER!
İNBELEER!



NE BAĞIRIYORSUN LAN! HERİFLERİN ŞAMPİYONLUĞUNDAN SANA NE?

SANA NESİ VARMI BE? BEN ANAMIN GAZOZ KAPAGINDAN ÇIKALIBERİ AVANTASPORLUYUM! (Güm güm güm.)



LAN BELEŞÇİ DÜMBÜKLER! HAKEM PENALTİYİ YEMESEYDİ NAAAAAAAHHH

ŞAMPİYON OLURDUNUZ!



ONUN BUNUN ÇOCUKLARI! ANANIZIN KİREMİTSİZ DAMINA KAR YAĞDIRAYIM!



HELAL

KES SÜ SAMATAYI YOKSA KURŞUN GELİYOR!

NAH GELİYOR... BEN OLMAZSAM BANKADAN NASHİHAT ALIRSINIZ KURUKAFA!



BELEŞSPOR! BELEŞSPOR! AL! AL! AL!

HADİ ABİLERİM, HEP BİRLİKTE BAĞIRALIM... YAYAYA ŞAŞAŞA... AVANTASPOR ÇOK YAŞAAA!

AVANTASPOR ÇOK YAŞAA!

ÇALKALAYALIM...



VAAY BİZEHA!

LAN BELEŞSPOR'A LAF EDECEK ADAMIN!

KOVA BELEŞSPOR! SATILMIŞ FEDARASYON!



AAH! AVANTASPORLULAR BENİ AYAGIMDAN ÖLDÜRDÜLER!

FAVUL YAPIYOR AYILAR...

BENDE BÜ KAFAYARAKEN BÜ DÜMENİ YEMEM BEN LAN ALÇAK BİYİKLİ!



GIRAV!

GIRGIR:2

Ücretsiz PDF Kİtap Arşivi - <https://kntep.org>



ÇAKBANK
% 42 FAİZ VERİYOR



SERHAT OĞUZKURT

SERHAT OĞUZKURT (Gaziantep)

1970

KARS, KAĞIZMAN YOLU ONARIM ÇALIŞI NEDENİYLE ULAŞIM KAPALI...



1982

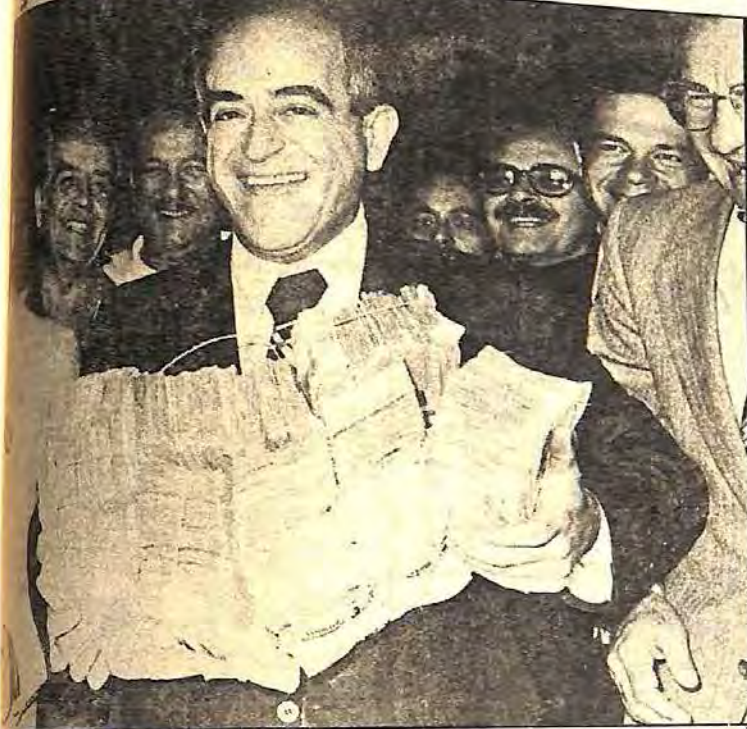
KARS, KAĞIZMAN YOLU ONARIM ÇALIŞI NEDENİYLE ULAŞIM KAPALI...



SAKIP SABANCI PARALARLA YAKALANDI...

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



Bayrampaşa'ya kaçan teröristler ataşemize
dılar

Bayrampaşa'ya kaçan teröristler ataşemize
dılar

Bayrampaşa işhanı'nın yangınında zarar
gören esnafa bu 250 milyonu vereceğim" demıştır.

Bu açıklamasından sonra bir arabaya
binip Bayrampaşa'ya giden Sabancı, iş-
hanı esnafına tam 250 milyon lira vermiş-
tir.

Resimde, Sakip Sabancı vaktiyle ha-
mallıktan kazandığı paraları esnafa doğru
uzatırken görüyoruz.



Patronlar SSK'ya olan milyarlarca lira borçlarını
vermiyorlar



AET Türk tişörtlerine ambargo uyguluyor



UTANMAZ ADAM



Öğün Aral



FARUK BAYRAKTAR (Pendik)



UĞUR ÖZAKINCI (Metris Tutukevi-İst)



ŞENOL ERDEN (Hayrabolu)

DUYURU

İstanbul Tabip Odası, Anayasa ile ilgili "Sağlıklı yaşama hakkı, devlet görevleri, düşüncenin bilimsel ve serbestliği" konulu bir açık oturum düzenler. Hasan Basri Babalı, Gencay Gültür, Kazan, Şükran Ketenci, Üstün Engin Omacan, Öğün Aral, Türk Tabipleri Birliği Başkanı Dr. Pamir Fikret ve Eczacılar Odası'nın temsilcilerinin katılacağı açık oturum serbest olacaktır. Toplantı cumartesi günü saat 10.00'da Çağaloğlu'ndaki İstanbul Tabip Odası'nda yapılacaktır. (İstanbul Eczacıları Karşısı).



BİR OĞLUMUZ OLDU

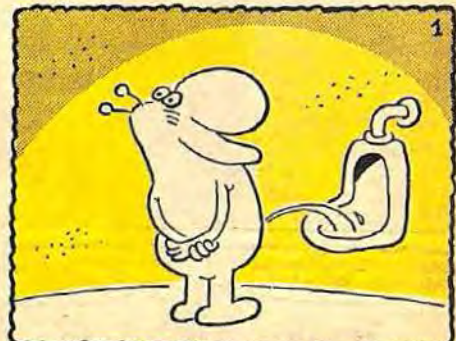
Adını Asaf koyduk. Ama çocuğa kimse Asaf demiyor ki... Kayınpeder "Erdal olsun" dedi. Kaynanam "Hurşit" de ısrar ediyor. Babam ve annem "İlla Mazlum olsun valla sizlerle konuşmayız" diyorlar. A-bimle yengem "Sırrı olsun oğlunun ismi" dediler. Halam çocuğu "Rıfki" diye çağırıyor. Herkes kendi koyduğu ismin olmasını istiyor. Bir oğlumuz oldu bin kere burnumuzdan geldi. Hay ben böyle şölaleyi..
AKIF, TAHİR, SUPHİ, İLYAS, ŞEVKİ, HİFZİ, SİYAMİ, MECİT
(Napalım benim adıma da 8 ki-şl koymuş).

SIFIR
KİLOMETREDE...

Mıvıtlar... Doğanlar... Şahinler... Kargalar... Saksakağanlar... Kuşlar... Hani kuşlaaar ağaçlaaaar... Bınbır renklil çiçekleeeer...
Deli olucam ulan... Üç aydır bir araba satamadık. Kekliği düz ovada avlar-
laaaar... Kanadını kanadımın yolarlaaaar.
Tirina... Tirina... Tirinom... Tutmayın
beni... Bı bidon benzin döküp bu galeriyi
yakıcam...

CAVİT VİTES-OTO GALERİ

CORK



UTANMAZ ADAM



Sarkis Paçacı

GIYOTIN'LE ADAMI VE MADAMLAYI YEGENİ FENERİLE, GALATASARAY'A DÖNDÜLER. AMA KORNA, ARABADAKI O SIRIK HERİFİN ELİNDE. KAZASIZ BELASIZ HERİFİ DİŞARI ÇIKARMANIN ÇARESİNİ BULMALI...



HEYH SIRIKK! PARALARI ALIP BİYİKLİ HERGELEYİ UFALADIK!



SEN DE GEL...ŞU MANGIRLARI TAŞIMAMI-ZA YARDIM ET...



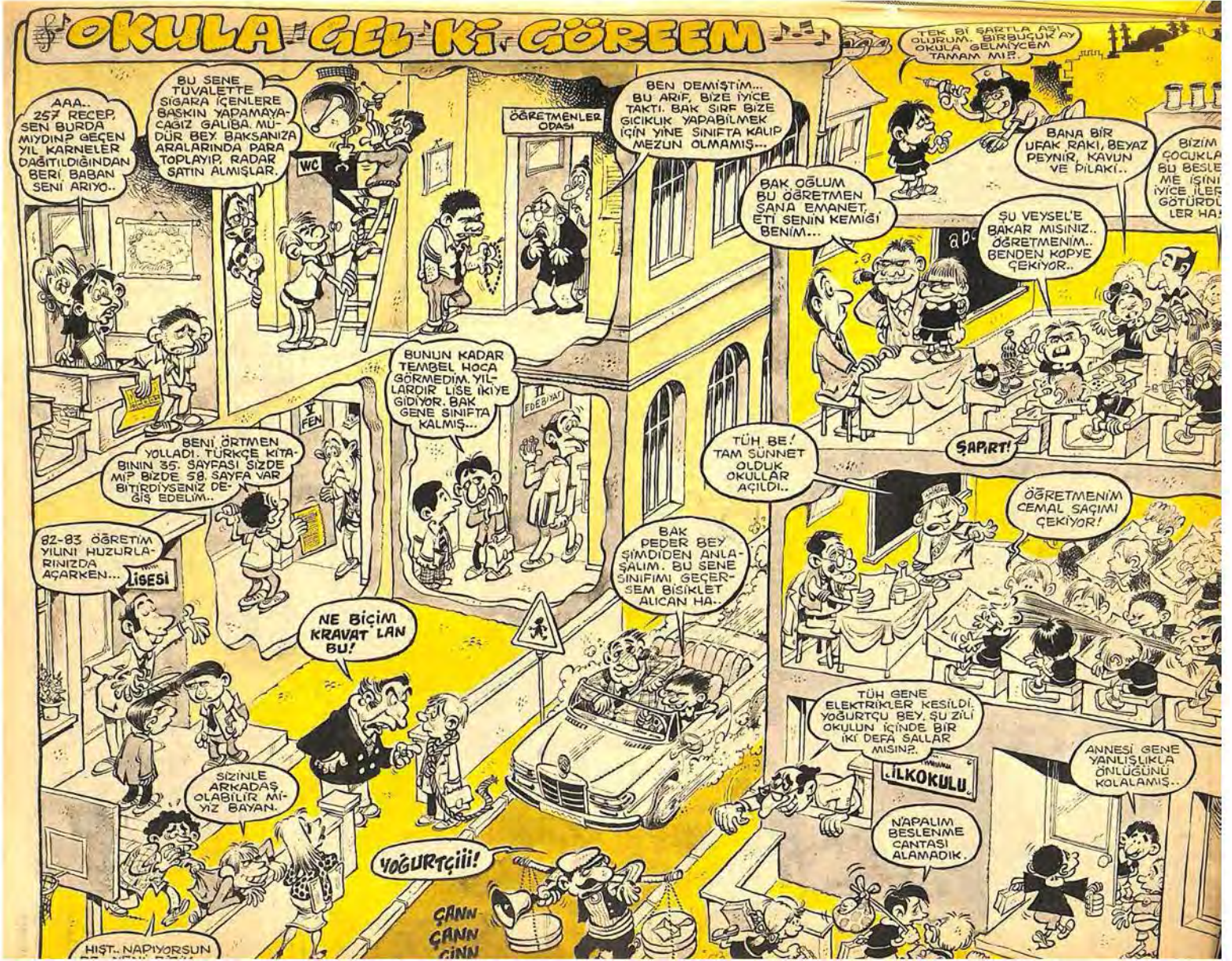
ARTIK DOKUNULMAZ-UGIN KAÇTI, BORAZAN AGIZLI...ŞİMDİ SENİ...



GELDİM PATRON...



GIRGIR:6



UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



DEVAMI HAFTAYA...



SPOR



GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



DANIŞMA MECLİSİ'NDE "NİKAH NASIL KIYILMALI?" KONUSU TARTIŞILDI



Danışma Meclisi'nin önceki gün yapılan oturumunda üyeler tam 2 saat nasıl evlenilmesi gerektiğini tartışmışlardır. Bu tartışmanın kısa bir bölümünü aynen aktarıyorum:

-Efendim kanunun bazı noktaları açık değil. Evlenme nikah memurunun rızası ile mi oluyor, yoksa damatla gelinin rızası ile mi?

-Ne demek? Rica ederim. Nikah memurunun nikahları kıyması gerektiği kanunda belirtilmiştir.

-Nikah kıymak birşey değil ki... O evin geçimini nikah memuru üstleniyor mu? Nikahı babam da kıyar. Evlenen çiftler kiralık ev bulamazlarsa nolacak. Sokakta mı yatacaklar?

-Doğru... Nikah memuru madem bu iki genç evlendiriyor. En az onlara 6 ay bakmalıdır. Üstelik evinde misafir etmelidir.

-Evet... Medeni kanuna böyle bir madde eklenmeli.

-Beyler... Bir şeyi daha unutuyoruz. Nikahta gelin damadın yerine yanlışlıkla nikah memurunun ayağına basarsa nolacak?

-Nikah memuru ile evlensin.

-Yok deve... Damat o nikah dairesini dağıtır ulan. Herif dünya kadar masraf etsin sonra da gelini memura kaptırsın.

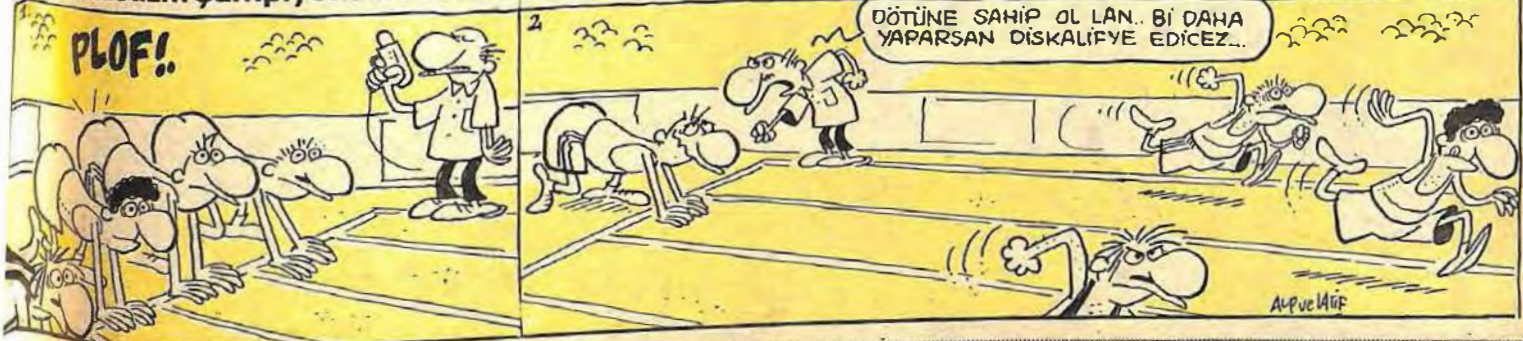
-Doğru... Bu maddeye bi açıklık getirelim. Neyse... benim bi akrabamın nikahına yetişmem lazım. Oturuma sonra devam ederiz.



HER YIL TRANSFER AYINDA MİLYONLAR HARCAYAN BÜYÜK FENERBAHÇE'Yİ ÖNÜNE GELEN TAKIM PASPAS GİBİ ÇİĞNİYOR...



Avrupa Atletizm Şampiyonası'nda TV'nin göstermedikleri



GAZETECİ

REHA AVKIRAN (ANKARA)

Kızın çıplak vücudu kollarımın arasında alev alev yanıyordu, ince beline sarılarak doğun dudaklarından kana kana öpmeye başladım. (ÜnİÖ bir yazar: "Öyküye öyle çarpıcı bir tümceyle bimmelsin ki, okuyucu yazının tümünü büyük bir hevesle okumalı" demişti. Böyle bir giriş tümcesinden sonra size de bu heves gelmiştir sanırım.)

Neyse, sadede gelelim..Geçen gün Kızılay'da gezerken Hamdi'ye rastladım. (Han-gisi mi? Bizim Hamdi yahu. Okul arkadaşımırdı kendisi, liseden sonra ben okuyamadım (Parasızlıktan değil, kafasızlıktan) askere gittim. O da benimle birlikte birkaç sene sürtükten sonra "Gazeteci olacağım" diye tutturdu, sonunda Gazetecilik Y.Okulunu kazanmayı başardı.

Birlikte bir biraheyeye gidip demlenmeye, sohbet etmeye karar verdik. Ben askerden yeni gelmişim, iş arıyorum, üst baş dersden dököldüyör. Yanyana yürürken göz ucuyla da Hamdi'yi sözyorum, vey babam vay, herifin köşeyi dönmesine iki adım kalmış. En yeni modelinden takım elbise, traştan sonra sürtülen haşın erkek kokusu, ipek bir kravat ve özerinde kasıllak sınıtısından epey pahalı olduğu anlaşılan bir lğne. Üstelik iki yıl öncesinin bu tığ gibi delikanlısı göbeklenmiş(Zengin görünümüne tamamlamak için herhalde). Ulan ben askere gittiğimde bu herif okula yeni girmişti, şimdi olsa olsa ÖçÖncü sınıftadır. Babası desin her gün katşayı hesapları yapan bir memur emeklisi. Bizim ki ne yaptı da böyle yırtır? diye döşÖnÖrken dörtÖklemeşiyekendime geldim.

-Hadi gel şuraya girelim, buranın midye tavasıyla birası Ankara'da bir tanedir. İki kişilik bir masaya oturduk. Birasından bir fırt alıp, sanki Öç dört yaşındaki bir çocuğu seviyormuş gibi şelkatle yÖzÖme bakıp, büyük bir sevecenlikle sırttı. (Ağzında da altın diş var hergelenin).

-Tan lb..seni bayağı özlemişim be!.. An-

lal bakalım, askerden ne zaman geldin, ne iş yapıyorsun?

-Askerden iki hafta önce geldim, iş arıyorum. Pekiyi ya sen ne iş yapıyorsun? Okul ne alemde?

-Okulu bıraktım, gazetecilik yapıyorum. -Allah Allah..Ben sizin okul bittikten sonra gazeteci olunur sanıyordum.

Uç kağıtçı töccagöbeği gibi kat kat olmuş gerdanını salladı:

-ÖhÖ..Anlayamadın galiba, ben muhabir, yazar filan değil, gazetenin sahibiyim.

-Yaaa..

-Şimdiki zamanda gazete çıkarmak için 300-350 milyona sahip olmak gerektiğini okumuştum.

-O senin dediğin çok büyük gazeteler için geçerli. Benim ki yerel gazete, 250 bin liraya işi kurdum.

-O paraya arabalınmıyor bel..

-Öğlum, iflas etmiş bir matbaadan aldığım eski bir baskı makinası, yıkıntı bir handa g.t. kadar bir oda ile bu işi hallettim.

-Tek bir oda da, eski bir makinayla günde bin tane gazete basamazsın yahu?

-Bin tane mi? Manyak mısın lan sen. Elli tane neyine yetmiyor?

-Dalga mı geçiyorsun, ben mi hesap bilmiyorum? Onar liradan satılan beşÖz lira eder. İşçine, yazarına, çizirine bu paranın nesini vereceksin?

-Gözlerin yeni doğmuş bir kedi yavrusunun ki gibi kapalı kalmış Mehmet'ciğim. Beni iyi dinte de köllÖrÖn artırsın biraz.. Gaaark! (ÇÖÖşşş) Garsoon, patates ve iki bira daha getir. Ne diyardım? Okuldayken bize gazete çıkarmanın sarılarını filan öğretmişlerdi. Bunlar, Ankara'dakiler için 3.000 tane basmak, kadroda 12 tane basın kartı sahibi gazeteci çalıştırmak gibi koşullardı. Bu şartları yerine getiren gazetelere devlet, teşvik için yardım sağlıyordu. Bunları öğrenince ben de bir gazete çıkarmaya karar verdim. Babamı razı ederek köydeki tarlayı sattırdım, az bir ekşişim kalmıştı, bunu da annemin bilezikleri ni dövere, şey..Yani annemin bileziklerini satarak tamamladım. Anacığım nasıl da ısrar etti "Al evladım, bileziklerini sat" diye.

-Vay ayı vay!..Kadıncağızı döve döve al-dın bilezikleri demek.

-Ben makinayı ve yeri hazırladıktan sonra kalan paramla, zararına 18 ay gazete çıkardım, daha sonra devlet resmi ilan vermeye başladı.

-Oda ne?

-Devletin gazeteciliği teşvik etmek için verdiği ilanlar.

-Hem 3.000 tane satmak tazim diyor-sun, hem de 50 tane basıyorsun. Kurallara uymadığın halde nasıl resmi ilan veriyor-larsa a?



-Ulan sen de amma kerizmişsin bel.. Ben bu ell gazeteden bir ikisini Savcılık, Milli Kütüphane gibi gerekli yerlere, diğerlerini bayie yolluyorum. Herifde bana, ben-den 3.000-4.000 tane gazete aldığına ve bunları sattığına dair naylon fatura veriyor. Ben de bunu Basın Yayın Genel MÖ-dörÖğÖ'ne traj olarak gösteriyorum, Basın İlan Kurumu da gazeteme resmi ilan veriyor. Gazeteler satılmadığı için bayili bunları kesekağıtlara satıp yolunu buluyor. Sadece Ankara'da böyle 30 tane gazete var. GÖnde 1500-2000 gazeteyi kiloyla satıyor, hiç yoktan gelir kaynağı. Ayrıca SEKA'dan ucuz olarak her gün 3.000 gazete basacak kadar kağıt alıyorum. Bunları da karaborsadan okutuyorum, alanları da teksir kağıdı filan diye piyasaya çıkartıyorum.

-Sırf bu ilanı almak için gazete çıkarmak değiyor mu bari?

-Eh işte..Ayda 450-500 bin lira kadar elime geçiyor. Yakında bir gazete daha çıkacağım, şöyle adamın eline ayda 1 milyon

MİZAH ÖYKÜSÜ

geçmeli ki bir şeye benzesin. O zaman benim Mercedes'i satın bir Porsche alalım.

-Peki bari muhabir çalıştırıyor musun?

-Öyle gösteriyorum, babamı da muhabir olarak kadroya aldım.

-Yuh hayvan! Seksenine merdiven dayamış bir ihtiyar orda burda haber geçse de koşturmaya utanmıyor musun?

-Ötkurduğu yerden küçüni kaldırdığı yok, zaten istese de kaldıramaz ya, sadece öyle görÖnÖyör. Zaten muhabire filan lüzum yok ki..GAZETENİN bÖtÖn işlerini gÖren tek bir kişi. Herif her sabah gÖnÖnÖ gazeteleri alıp Önemli haberleri makaslıyor, ertesi gün bu haberler bÖnÖ gazetede çıkıyor. Annemi, dayımı, metresimi, eniştemi ve toyzemi de kadro-da muhabir olarak gösteriyorum.

-BÖtÖn gazetenin işlerini bu tek kişi gÖ-rÖyorha?

-BÖtÖn gazetenin işleri dediğin, basırı dahil Öç saatte biter. Kadrlu gazete gÖsterdiğim akrabalardan da bol bol hayı-ruatlarını alıram.

-Onların ne çıkarı var?

-Basın kartı sayesinde tren, vapur, otobÖs gibi belediyeye ait taşıtlara beşÖk bin-yorlar, mÖzeler, galerilere, sergilere, eÖk karışılmalara Öcret Ödemeden giriyor-lar, telefon, uçak gibi şeylerden de %60 indirimli yararlanıyorlar. Ayrıca aydan aya oturdukları yerden benden, yani devletin maaşlarını da alıyorlar.

-Öooh! Devlet malı deniz, yemeyen domuz.

-Kafayı kullansaydın sen de böyle ÖÖ-rÖnmezdin. Senin bu acıklı halin yÖğÖnÖme dokundu, gel seni de gazeteci yapayım.

-Kadroya mı alacaksın?

-Mehmet'ciğim kadro dolu valık, seni diğer arkadaşın yanına vereyim, bÖnÖ gazeteyi iki kişi çalıştırabilirsin.

-Peki ne kadar maaş alacağım?

-O arkadaşına 1' bin lira veriyorum. Biraz naz yapayım da artırsın inek.

-Bu kadar parayla nasıl geçiniyim bil-mem ki?..

-Yanış anladın galiba, ikniz yline 10 bin lira alacaksınız, 5 bin sen, 5 bin o. Bunı da seni Ök sevdiğim için yapıyorum Ölemek çarpsın.

-BİTTİ-

ÇILGIN BEDİS



NİLÜFER, ARKADAŞIMIZ DA ONUN YANINDA OLABİLİR HOCAM...



SUZAN DA ŞURDA OTURSUN. HÜSEYİN, AHMET VE ŞÜKRİYE DE ŞÖYLE OTURSALAR...



GİRGİR:10



OKULLARIN AÇILIŞI DOLAYISIYLA YAVRUMUZUN TRAFİKİNİ ARASINDA RAHATÇA OKULA GELİP, GİTMESİNİ SAĞLAYAN... **ALT GEÇİTLİ BELEDİYE OTOBÜSÜ** projesi:



HASBİ TEMBELER

OYUN



DİLEK



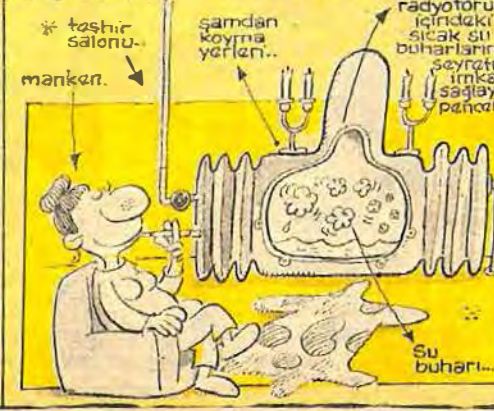
SEÇME



ÇALIŞMA



KIŞA HAZIRLIK PROCELERİ: I. ŞOMİNELİ KALORİFER



II. TÜP GAZLI GARANTİLİ ŞEMSİYE

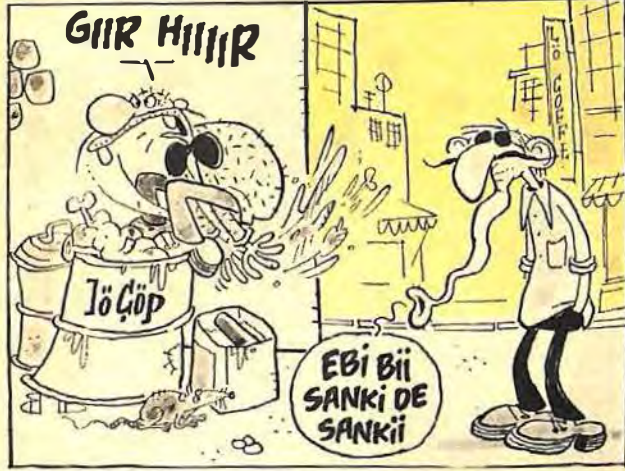


GİRGİR GENEL MÜDÜRÜ OĞUZ ÖNEL BEY GİRGİR MECBUHASINDA UTAMBAZ ADAM DİYE BİRŞEY Çİ. ZİYOL. FAKAK BEM KEMDİM UTAMBAZ ADAM BEYİ PEK TUTMUYOLUM. NEDEN DERSENİZ FASLA YAKIŞIKLI, CEHSUR VE AKILLI DİĞİL, BAÑA SORURSA-NIZ UTAMBAZ ADAM ÖLLE DEYİL BOLLE OLUR...

UTAMBAZ HELİF

Utambaz arıambaz Muhlis Bey yolsuz kaldıyı için arkadaşı Korno Ovuz'la birlikte Fransa'da aç gezyoldu. Korno Ovuz ağız ördeğe benzeyen iyi bir çocuktu.

Aç gezmesine rağmen çok kumaz ve akıllı olan utambaz Muhlis Bey yağlı kemdim, hemen kılık değiştirip işe koyuldum. Siyah pabuç giydiğim zaman Aleyin Delon'a çok benziyoldum. Bundan faydalanmalıydım dim.



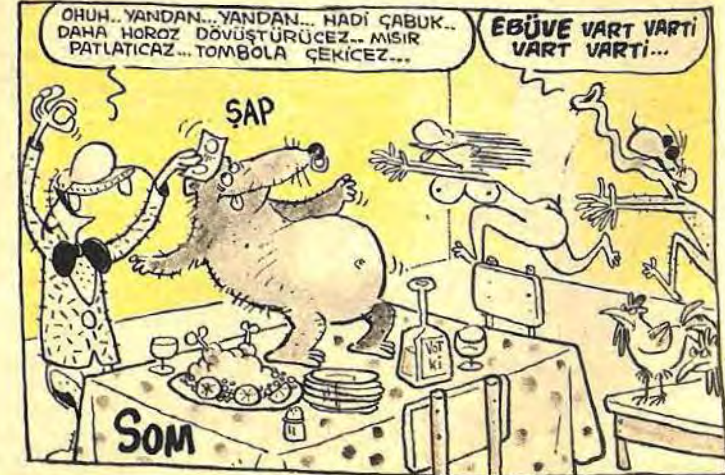
Kendimin peşine takılan yüzbinlerce kadın arasından babası kırıl annesi Şehza-debaşı olan bir düşesi kendime aşık ederek onu bir örümcek gibi yavaş yavaş tu-zakima çektim.

Daha sonra milyarder düşesin mücevherlerine felan zarar vermeden onu yavaşça kendisişime doğru çektim. Yavaşça eteğinin fermovannı açtım. Eteğini çıkarttırdım. Sonra eteği kapıp orodan kaçtım. Eteği 800 kağıda eskiciye satıp kemdim bir 302 Mersides aldım ve doğru Fransa para bankasının önüne gittim.



Tam paraları alıp tüyüyoldum bu sırada kaşıma ünlü Fransız kabadayısı Piyer Kar-din çıkmaz mı? Fakak bem bir yumrukta ırlı yan, göbekli kıvrık saçlı ölem bu kaba-dayısının tıplını değiştirdim. Piyer Kardın yumruğu ylınce ince, kısaboylu, düz saçlı ve hafif yakışıklı birliolmuştu idi...

Daha sonra dolandırdıyım paraları Pağrıs'ın en lüks oteli olan Notredam'ın Kem-buru Palaa'la Biricikte Kardinala, Ornelya Mutlu, Nastasya Kimbil ve yüzlerce dan-sing kızı yedim. Masada kuş sütünden solucan bütüne kadar herşey vardı...





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN
Bülent
ARABACIOĞLU

BET: KONGA Gİ-
BİR GEMİYLE
KAGIRILMAK-
KAPTAN
GEADUFEN GEMİYE
BEN RIDVANI
ZANNEDER
AKIÇ DENİZE
KADAN ÖLDÜ-
İSTEMEZ BU
KONGA GEMİYE
KİÇİ GİREN KOM-
VE TATAR RID-
DURUMU AN-
BETİRLER. KEP BE-
KAPTANIN
KOLLU HIR-SUHU
BİR ALIP
MAKİNA DAİRESİNİ
ELE GEÇİRDİLER...
ERİNLERİNDE
HUA-SUHU ROBOTUN
KONDEKİ KASADA
KAYNADIGINI
GÖREBİRLER...

...VE EŞER İSTEKLERİMİ
YERİNE GETİRMEZSENİZ,
ELİMDEKİ UZAKTAN
KUMANDA DÜĞMESİNE
BASARIM! VE
BUUM!



...GEÇ KALDIN!
SENDEN ÖNCE BASKA
BİRİ, ÜÇ KİŞİYİ REHİN
ALIP, MAKİNA DAİRESİNİ
ELE GEÇİRDİ
BİLE...



AL KENDİN KONUS VE
GEMİYE HANGİNİZİN
EL KOYACAGINIZA
KARAR VERİN!

...BİZ DE
KİMLİLE PAZAR-
LIK EDİCEMİZİ
BİLELİM!

SİZ ŞU TARAFYA GEÇİN VE
KIPIRDAMAYIN!

HEY
HU
AR
YUU?

YALNIZ
TÜRKÇE
KONUŞU-
YOR...



YAPIDORSUNUZ ORDA...
NİÇE PATLAMA SESİ
ARAKADAN YUH
SEKİLELER
NOLUYOR
BE?

ŞEY VAR
BEN TÜRKÇE
AZ BİLMEK
SİZ KİM OL-
MAK?



...VE HANGİ ÖRGÜT
ADINA EYLEM
YAPMAK?

HAA?
ÖRGÜT MÜ?
EYLEM
Mİ?

HÖST DEDİK!
SEN BANA Bİ
DİKKATLİ BAKSA-
NA ANAM!
ANARŞİSTE
BENZER Bİ
HALİM VAR MI
BENİM? AĞZINI
TOPLA
ÇARPARIM
VALLA...



SEN VAR ÜÇ KİŞİ
REHİN ALMAK VE
MAKİNA DAİRESİNİ ELE
GEÇİRMEK... İSTEKLERİN
OLMAZSA BOMBA PAT-
LATMAK İSTEMEK...

EE? N'OLDU?
YOKSA
TERSİ Bİ ŞEY
MI VAR?

BE? PEKİ SEN
NE OLMAK?



DAHA N'OLSUN BE!
ADAM DOĞRU SÖYLÜYÖR
BİZ BASBAYAĞI ANARŞİSTÇİLİK
YAPIYORUZ!



SENİN YÜZÜNDEN GURUR VE
ŞAN DOLU GEÇMİŞİM REZİL
OLDU!
UUUU...



...ARTIK BEN...
HIK!...



HIK!...HIK!
HIK!...HIK!
HIK!...



HIK!...HIYK!
HIK!HIK!
HIYK!



AH KADER...HIK!...ANARŞİST...HIK!...
OLUCAK...HIYK!...ADAM MIYDIM...HIK!
...BEN HIYK!

SİNİRLERİN
LACKA OLMUŞ. GEL
Bİ YÜZÜNÜ
YIKIYALIM
AĞILIR-
SIN...

ZAVALLI
ÇOCUK. BOYLE
HEYECANLARA
ALISIK DİİL
TABİİ...



ALOO! EVET
KİMLİLE KONUŞUYORUM?
NEEE?
KARLOS
MUU!



BU SİRADA...



VAY BE
OLUR ŞEY
DİİL!

KAPTANA
HABER
VERME-
LYİM...



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP
ÇİZEN
Bülent
ARABACIOĞLU



HAFTAYA: GARİP BİR ŞAMANDIRA.

AVNI!



hasan'ın SAKSISI



HAFTA'nın Şiiri!

duygusal yaklaşım lar...

Güneş batıyor
Ve...
Gök kubbe
tertemiz
karşında
beriliyor.
Sen
şimdi
inek gibi
uyuyorsun.
Ah benim
meleğim,
hiyanet,
kanayanm...





GIRGIR

YIL:11
SAYI:524
20 EYLÜL 1982 PAZAR

İLBAS İleri Basın- Yayın Endüstrisi A.S. Adına Sahibi: **ÇİGDEM SIMAVI**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazışmaları Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: 28 50 00

Basıldığı yer:
Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri:
Alayköşü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul

UÇAK POSTASI: ALMANYA 2 DM-FRANSA 6 FF-İNGİLTERE 40P-AMERİKA: 1.5 \$