

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Almanya'daki yabancı
düşmanlığını protesto
etmek için bir Türk kızı
kendini yaktı...

BU AY
MAAŞINIZA
BİRER BIDON
BENZİN PARASI
EKLEDİM
ÇOCUKLAR...

TARAMA:
ZAGOR-I

FABRİKENGİN



"Pişmanız , ne olur kampanyayı durdurun"



İngiliz The Listener dergisinde James Cameron imzasıyla Türk halkını yerin dibine batıran vaka bir yazı yayınlanmıştı. Yazıda Türkler mizahın da anlamaz diye hikmetler üfürül müştü. Hatırlayacaksınız, açılan haş seferine karşı biz de sizleri "Mizah seferi"ne çağırıştık. Gönderilen mektup, fıkra ve karikatürlerin sonu ne oldu, dipsiz kuyuya taş mı attık ses yok diye düşünenlere ilk haberimizi veriyoruz. Londra muhabirimiz Bora Paron'ın gönderdiği yazıyı aynen yayınlıyoruz.

İngiliz Radyo Televizyon Kurumu BBC'nin başlık yayın organı The Listener'ın yöneticileri ile görüşmek için telefonla randevu istedim. İşleri başından aşkın, ayrıca BBC'nin y netiminde söz sahibi olan bu önemli kişilerle görüşmek Prens Charles'la görüşmek kadar aordur buralarda! Ama, telefona çıkan yardımcı editör Mary

Gibson çok sevindi ve derhal bekle-diklerini söyledi. The Listener binasına girince beni derhal Editör Rus-sel Twisk'in odasına aldılar... Ve ben daha ağzımı açmadan Mr.Twisk, söze başıadı:

"Geldiğinize çok sevindik. Çün-kü bizde ne yapacağımızı bilmiyor-duk. Girgi'ın açtığı kampanyadan sonra Türkiye'den her gün 200 ile 300 arasında mektup gelmeye başladı. Mektup okuma servisiyiz perşan oldu. Hepimiz pes diyoruz. Bugüne dek günde 200-300 mektup görülmemiştir. Biliyorsunuz yazar James Cameron bizim çalışmıyor. Konuk olarak yazı yazdı. Biz de hergün bir motosik-letli ulak ile mektupları Mr. Cameron'un evine göndermeye başladık. So-nunda Mr.Cameron bana telefon etti. "Ne olur yalvarırım. Türkiye'den gelen mektupları artık bana yollama-yın. Evde yürüyecek yer kalmadı. Bi-liyorsunuz zaten sağlığım çok bozuk" dedi.

Biz de mektupları burada saklıyo-ruz. James Cameron çok eski ve ünlü bir yazardır. Ama böyle bir helaya ma-sıl düşüo anlamıyorum. Türklerin tep-kisi çok seri ve bugüne kadar göröl-memiş biçimde oldu. Ben de Mr.Ca-maron da çok pişmanız. Tekrar bir ya-zı yazmasını rica edip, bu hatamızı düzelticeğiz. Lütfen siz de kampanya-yı durdurun."

Editör Mr. Twisk Girgi dergisini merak ettiğini ve görmek istediğini söyledi. Ben de çıkıp verdim. Yar-dımcısıyla birlikte poz verip "Mizah-nıza inancımıza ifadesi olarak bu res-mi Girgi okurlarına hediye etmiş rica ederim. Ayrıca Girgi'nin editörü diler-se The Listener de Mr.Cameron'a cevap verebilir. Dergimiz Öğüz Aral'ın yazılarına ve çizimlerine açılır" dedi

BORA PARON Londra

Not:

Bu haber elim'e bir buçuk ay önce geçti. The Listener'e cevap yazıp si-zlere baskı cevabınla birlikte duyur-mak istiyordum. Ama vakit bulup, e-lim vana da İngiliz dergisine iki satır yazamadım. Merakınıza gidermek ve daha fazla gecikmemek için şimdiki-k haberi yayınlıyorum. Bu arada James Cameron'un bir yazı da The Listene-r'in okur mektupları köşesinde çı-k-tı. Yazıda "Bana mektup gönderme-yin, posta idaresini zengin ediyorsu-nuz. Anladık. Türklerin bir Girgi'ı var bir de Nasrettin Hoca'nın eşe-ği..." deniyor, akıncı Girgi ve Hoca'ran eşiği ile kekkeme oyunu yapıyodu. Eh insanın yetmişinden sonra Hoca'nın eşiğini öğrenmesi bile önemli bir başarıdır. Anladığım kadar ile Came-ron'a nedense (!) bol eşiğekli fıkralar gönderilmiş...

ÖĞÜZ ARAL

UTANMAZ ADAM



GIRGIR-2

YAYINIMIZ ÜZERİNE...



Anayasa

Komisyonu Başkanı

Orhan Aldıkaçtı

"18 yaşını doldurmuş kız ve erkeklere oy hakkı verilmeli" dedi...

Arkadaşımız Şükür Küçükşahin Ankara'dan bildiriyor.

Yukarıda görülen seçmen yaşının 18'e indiril-mesi ile ilgili yayınıma üzerine arkadaşımız Şük-rü Küçükşahin'le görüşen Anayasa Komisyonu Başkanı Orhan Aldıkaçtı "Onsekiz yaşını doldur-muş herkesin oy hakkı olması gerektiğini" söyle-miştir. Belki herhangi bir konuşmamda ağzımdan dalgınlıkla böyle bir söz çıkmıştır" diye konu-şan Aldıkaçtı "Ama ben böyle birşey söylediği-mi hatırlamıyorum. Bence 18 yaşını dolduranlara oy hakkı tanınmalı, ama gene de bu mesele üle-rinde hemen karar vermek için pek acele edilme-meli" demiştir. Aldıkaçtı'nın bu açıklamasından sonra şimdiki bekleyeceğiz. Bakalım 18 yaşını dol-durmuş olanların oy vermesi konusunda fikir değişikliği yapacak mı, yapmayacak mı? Yoksa "Ben 18 yaş konusunda birşey söylemedim mi?" diyecek.

Geçim derdini ,
can sıkıntısını ,
Karı-kocakavgasını ,
şıpşak keser .
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



Irak'a savaş ilan ettik...

Dün yaptığın basın toplantısında gazetecilerle görüşen Turgut Özal durup dururken Irak'a savaş ilan ettiğini açıklamıştır. Gazetecilerin "Hoppala... Bu da nereden çıktı Turgut Bey... Irak'la ne alıp veremediğimiz var ki?" soruları üzerine konuşmasını sürdüren Turgut Özal "Biliyorsunuz İran-Irak savaşının sona ermesi için Körfez ülkeleri İran'a 25 milyar dolar vermeyi teklif ettiler. IMF'den pek bir para koparabildiğimiz yok...



Bu nedenle aklıma Irak'a savaş ilan etmek geldi. O zaman belki bize de "Aman etmeyin eylemeyin" deyip 25 milyar dolar teklif ederler. Başka çare yok. Bu parayı kaplık mı köşeyi döndük sayılır" demiştir.

S.S.K. Hastanesi'nde bir tahlil hikayesi...



CORK

EHMET ÖTHEN TÖLÜYÖL...



BİY TELEVIDLÖN LETLEMİ?



Viçme sölüyöl.. Tütiye de le içilil?



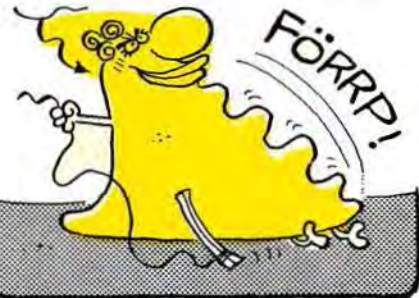
iççi sölüyöl.. Tütiye de le yenil?..



ÖLHM! ŞÜLEYE BEK...



YETETİN BİY KÖCEM ELDÜ...



UTANMAZ ADAM



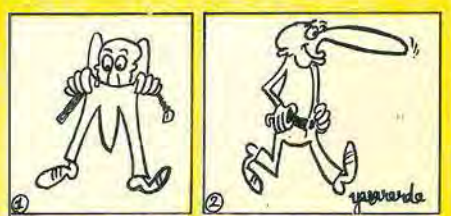
Mihalet SOLMAZ (Atyon Kapalı Cezaevi)



EROL ERGÜL (Lüleburgaz-KIRKLARELİ)



KORŞAT SELEK (Artvin)



YASAR ARDA (Mahmudiye-ESKİŞEHİR)



UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral



Sarkis Paçacı





PATA KÜTE DE PAT PAT



Köfte çeşitlerinin bilmeyen yanları

Yakını ölmüş köfte	ACILI KÖFTE
Anlayışsız köfte	ÇİĞ KÖFTE
Laudali köfte	SULU KÖFTE
Nüfus katkılı köfte	İNEGÖL KÖFTESİ
Efendiden köfte	TERBİYELİ KÖFTE
Seks düşkünü köfte	KADINBUDU KÖFTE
Sık sık ağlayan köfte	İÇLİ KÖFTE

HASBİ TEMBELER

TUZ...



SORU...



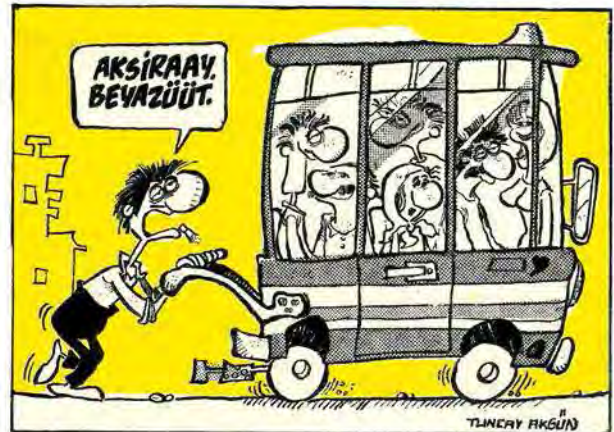
MAKARNA...



KALEM...



SANA TAŞ BULAMADIK DİYÖRÜZ BİRADER...BUNCA ZAMANDIR ARKADAŞIZ, SON ARZUMU YERİNE GETİR BARI...



GIRGIR:7

AFFET BİZİ DOSTUM

REHA AVKIRAN (ANKARA)

Her şey yabancı dil öğrenmek merakı yüzünden başladı. Başka şehirlerde otu up Ankara'da okuyan üç arkadaşlık. Üçümüz de aynı okulun aynı sınıfında okuyor ve aynı evde katıyorduk. (Ne tesadüf değil mi?) Okulumuzda (Hangi okul olduğu sizi ilgilendirmesiz) yabancı dil dersi okutulmuyordu. Fakat biz "Bir dil bir insan, iki dil iki insan, üç dil üç insan, dört dil..." (Size acıdığı için kısa kesiyorum) gerçeğinden hareket ederek bir yabancı dili çok iyi öğrenmek istiyorduk. Gerçi ortaokul ve lisede üçer yılda (Bil dikeyim...) üç üç daha... Hah tamam) altı yıl İngilizce okumuştuk ve bu İngilizcemizle bi İngilizce rahatça konuşabiliydik. Öğenin yolda bizi çevirip soru soran bi turist tam bi İngiliz aksanıyla "Ben bir kitabım" veya "Miss Bravn Meri'ye ayakkabı almaya gitti" diye bilirdik. Ama içimiz o denli öğrenme aşkıyla yanıyordu ki, bu derece bi İngilizceyi bile kendimiz için yeterli bulmuyorduk.

Önce o kültür derneklerinden birine yazıldık. Hocamız bi İngiliz hatundu ve İngilizce konuşmayı da bayğı iyi kıvıyordu. Türkçeyi ise spor spikerlerimiz kadar dahi bilmediğinden derslerde tek kelime Türkçe konuşamıyorduk. Üç dört ay devam ettik kursa, önceleri ilerlemeyi pek takdir edemiştik ama bi de baktık ki bizim hoca fıstık gibi Türkçe konuşmaya başlamış. Yöregimizde bi yabancıya Türkçe öğretmenin mutluluğunu duyarak ayırdık dersa-neden.

Daha sonra, düşündük, taşındık: yabancı dil öğrenmenin en iyi yolunun o dili konuşan insanlarla arkadaş olmak olduğunu konusunda fikir birliğine vardık. Tasanımızı uygula k için hemen ertesi gün Kızlay'da yabancı avına çıktık. Hangisinin yanına yaklaşıp konuşmaya kalktıysak hepsi de "Faking"li, "Making"li bir şeyler söylediler bize.

Bu yöntemin de köfteği anlaşıldıktan sonra Can, ortaık yere yeni bi teklif sal-

ladı: Yabancı ülkelerden gençlerle mektuplaşarak İngilizcemizi ilerletebiliriz. Hemen gazetelerde, dergilerde zırl pırl ilanlar çıkan Avrupa'daki gençlik kulüplerinden birine mektup yazıp, broşür istedik. Yollamadı inekler. Biz de tekrardan başka bi kulübe mektup döşedik. Meğer orası da gece kulübü değil miymiş!!! Herifler broşür yerine kan yolladılar. (Şaka, şaka... Sakın inanmayın) Broşürde mektup arkadaşı isteyebileceğimiz ülkelerin listesi vardı. Üzerinde altı tane başvuru formu bulunan kağıdı doldurup, adam başı yüzer lira değerinde uluslararası para kuponu yolladık mı, onbeş güne kaimaz adresler elimize geçecekti.



Ben, Yücel, Can ve üç arkadaş daha bu işlemleri tamamlayıp, mektubu gönderdik Can Amerika'dan, ben İngiltere'den istemişim mektup arkadaşımı. Yücel ise Afrika'nın göbeğindeki Zambiya'dan. Hiylarlık işte. Bu kez kendini şair sandığından düşünce ve davranışlarının bizimkilerden ayı olmasına özellikle dikkat eder. Çünkü o sanatçıdır, elbette ki bizim gibi basit ruhlu insanlardan her şeyle ayrı olacaktır. Herkes sigara içerken o pipo içer, bizim çevreden biri daha pipo içmeye başlasın, o hemen puroya başlar. Uzun sağ-

moda olur tutar kafasını kazılır, kısa sağ moda olur bu sefer de köreklerine kadar bırakır. Yazın millet don gömlek dolayırken bizim hanzoyu Kızılay'ın göbeğinde boğazlı kazakla görebilirsiniz. Yeter ki çevrenin ilgisini çeksin. Bi zamanda yağmur altında dolaşmanın yarattığı romantizmden bahseden şiirlerin çok etkisinde kalmış, ne zaman yağmur yağmaya başlasa dışarı çıkıp sınıksıkam oluncaya kadar yağmurun altında gezmeye başlamıştı. Dedikine göre yağmur damlalarının yere değerken çıkardığı sesler, ona ilham veriyormuş. Bu saplantısından ancak zatörree olunca kurtuldu.

Fomlan göndermemizden onbeş gün kadar sonra postacı kapımızı iki defa çalarak bize bi zarf uzattı. Can'la baktık ki bizim adresler gelmiş, ama bi tanesi eksik. Sebebinin biraz düşündüncede anladık: Bizim mektup daha Avrupa'daki kulübe gitmeden yine hasırlı bi devalüasyon olmuş, Türk parasının değeri düşmüştü. Bu yüzden yolladığımız para altı adres için

yetmemişti. En son formu Yücel doldurmuştu, gelmeyen O'nun adresiydi. Şimdi herife bizim adreslerin geldiğini, onunkinin gelmediğini söylesek "Zaten siz deva-lüasyon olacağın biliyordunuz onun için benimkini en arkaya yazdınız" diye manyak manyak konuşup, kafamızı bozacak. N'aapsak n'eetsek diye düşünürken aklımıza bi fikir geldi. Nasıl olsa bizim şavak Zambiya'ya hiç gitmedi, oradaki isimlerin filan nasıl olduğunu bilmez. Aldık kağıdı kalemi önümüze, önce afili bir şehir ismi attık kafadan sonra da Afri-

MİZAH OYKUSU

kaca semt ve sokak adları uydurup güzel bi adres yarattık. Şöyle bi şey olmuştu anımsadığım kadanyla: Matoloko street, Huto Hulo Bulva e Number: 031006 Mogomhorio-Zambiya-Africa

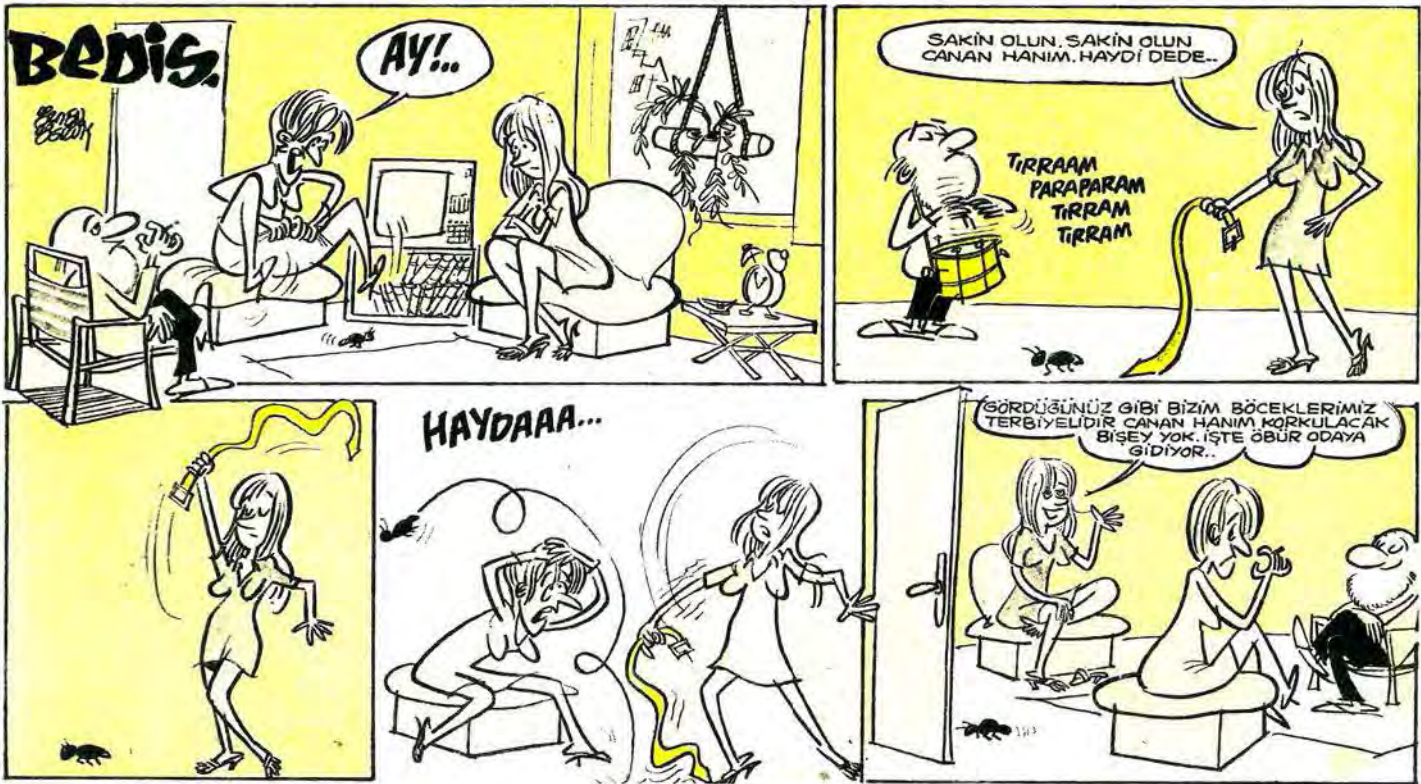
Bizimki eve geldiğinde biz oturmuş mektuplarımızı yazıyorduk. O'na da adresini verdik, çok sevindi, hemen oturup yazmaya başladı. Zaten doğru dürüst İngilizcemiz yok, bi de daha tanışma mektubu yazıyoruz, üçümüzün mektubu da aşağı yukarı ve soldan sağa birbirinin aynı oldu. Önce kendimizi tanıttık, kaç yaşındayız, hangi okula okuyoruz, tipimiz, falan filan. Sonra da bu giriş taksimini takiben onlara aynı soruları yönelttik.

Aradan üç hafta kadar bi zaman geçti ki, Can'ın ve benim mektubun yanıtı geldi. Kendine mektup gelmedi diye Yücel fena halde bozuldu. Bizim ikinci mektuplarımızda da yanıtlan gelince çocuk a tık iyice umudunu kesti. "Herhalde İngilizcemi beğenmedi de ondan yazmadı" diye özümeye başladı. Onun bu hali yüregimize dokunuyordu ama yaptığımız numarayı da açıklamaya korkuyorduk. Herif bi kızar da pılısını pılısını toplayıp giderse kirayı üç yerine ikiye bölmek zorunda kalırdık ki, bu da bizi göçürdü. N'aapsak da bu işe bi hal çaresi bulsak diye boks boks düşünen aklımıza bi fikir geldi. Mektupları birlikte yazdığımızdan Yücel'in kızı ne yazdığını harlı harfine biliyorduk. Oturduk, Afrikalı kızın ağzından Yücel'e bi mektup yazdık. Kıza soruğu bütün soruların yanıtlarını verdik bu mektupta. Sonra da bi güzel zarflayıp, patates ve siğiden yaptığımız mühürle damgaladık. Siğiyeye ve patatese küçücük harfleri doğru dürüst oyamadığımızdan ka makarışık, saçma sapan bi şey çıktı ortaya. Matrik olsun diye de mühürün orta yerine API (Afrika Posta İdaresi) yazdık. Zarflı posta kutumuza bıraktık.

Az sonra Yücel elinde bizim mektupla sevinç içinde daldı, içeri. Bi solukta okudu ve büyük bi hevesle hemen oturup yanıtını yazdı, götürüp postaladı.

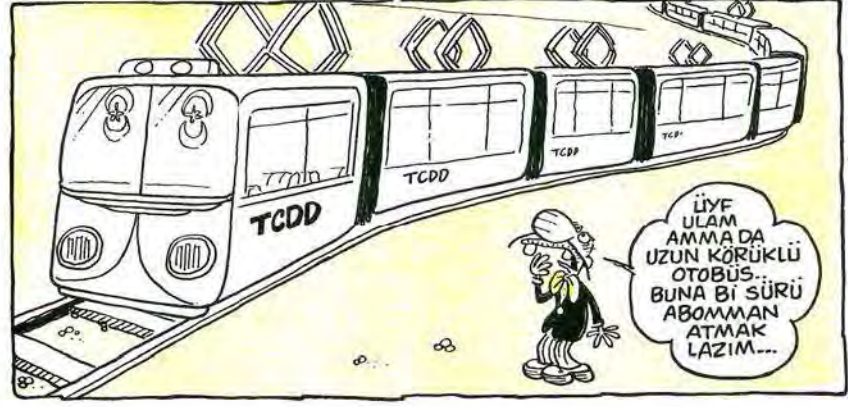
Bu durum uzun süre böylece devam etti. Biz mektupları yazıp bizim apartmanın posta kutusuna koyuyorduk. O da bizim sorularımıza yanıtladığı mektuplarını Mogomhorio'ya (!) postalıyordu.

(Devamı karşı sayfada)



GİRGİR:10

CIRZIPIRCIR



Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz



(Karşı sayfadan devam)

Sene sonunda ben ve Can bî kaç ders-ten Eylül'e çıktık. Böylece de memleketi- gitmek hayallerimiz suya düştü. Anka- ra'da kalıp sınavlara hazırlanmamız gerekiyordu. Yücel ise sınıfı doğrudan geçtiğinden memleketine gitmek için ha- zırlıklara başlamıştı bile. Giderken Afrika- daki arkadaşına mektup yazdığını ve kendisini Türkiye'ye davet ettiğini söyledi. Ondan gelecek olan mektubu bî zahmet memleketine postalamamızı istedi. Mektu- bu açmamamızı da sıkı sıkıya tembih e- derken, çapkınca göz kırptı. Güya kızla- rasında bî şeyler varmış gibi gözlemeye çalışıyor hayvan. Halbuki biz ona mektup- ta sadece "Gönderdiğin resmi çok beğen- dim, çok yakışıklısın" diye yazmıştık. Hiç ara-ğa utanmama "Yahu biz bu mektup- laşma işini çok ileri götürdük, kız hamile

kaldı. N'aapım?" diyecek. Memleketine giderken de "inşallah yaptığım teklifimi kabul eder de gelir. Siz bilmezsiniz, Af- rikalı kızlarda acayip vucut olur" diye mar- taval okudu.

Bu herifin bizi böyle keriz yerine koy- ması kafamızı bozdu. Bu sefer yollayaca- ğımız mektupta kızın oraya gelmek üzere hazırlandığını yazıp bütün yaz boyu bizim kini umut içinde bekletecektik ama ona bu cezayı az bulduk ve başka bir plan yap- tık. Okullar açılana kadar ona hiç mektup yazmayacaktık, açıldığı zaman geldiğinde de "Senin Afrikalı burada buluşacağınızı sanmış. Sen gittikten on gün sonra bura- ya geldi,iki ay konuştunuz oldu.Biz de ko- nuksevverliğimizi gösterip, he he he, an- larsın ya... Lan sahiden de dediğin gibi-

CIRILTI

Mublis beyin balıkçılık hakkındaki görüşleri...

Sayın ve canım okurcularım, bu hafta 1 köşimde biras balık ve balıkçılık hakkında bişeyler yazıyım diyolum. Bâi- lece hem balıkçıların görgü objektifi art- mış olur hem de sizlerin bilgisisine ye- ni bilgiler eklenmiş olur.

Blindiyi gibi balık adını verdimiz or- ganizmalar yügeç, kılçık ve hamsiden oluşmuştur ur. Balıklar tatl su, acı su ve tuzlu su balıkları olmak üzere üçe ayrılır. Tuzlu su balıkları ise tıllavrit, palamut ve lüfermut şeklinde tekrar üçe ayrılır. Bunlar an palamut dörde ayrıtıp tava ya- pılır.

Gelgeilelim tatl su balıklarına: Bunlar dört taralı suyla çevrili göllerde yaşarlar. Alabalık, Sezen balığı, denizanası balığı,

yosun balığı, dalga balığı bunlardan başlılardır.

Balık tutan insanlara ise kısaca ba- lıkçı yani balıkadam diyoruz. Kem im bu insanların solungaçları olduğunu sanı- yolum. Fakak belki yanlış olabiliyim. Heineyse konumuzu dahtıtmıyalım. Bu balıkçıdenen adamlar balıkları volta de- nen bir ağılele veya file ile tutarlar. Volta ucunda toplu ğne olan bir nevi iplikler. Suya sokup çı- annca ğne balığa balar ve balık patlar. Pallayan balıklar suyun yüzüne çıkınca biçerdöverlerlem topla- nır.Bir de fileyle tutulam balık vardır. Ömce balık satılan biyerden parayla ba- lık alınır ve fileye konup eve götürülür. Yanında yeşil salata da tutulursa iyil o- lur. Fakak günümüzde dinamit, bom ba- ve mekinah tüklerle avlanan alıkçılar vardır.Bu kimseler balık neslisini kurut- tukları için halk tarafından çok sevilir- ler.

Nesli kurutulmuş balığa iseyse çiros adı verilir. Bunlardan baş a diğer deniz ü- nterlerinden olam sandal, plaj ve benzeri hayvanların nasıl tutulduğunu ve hangi yemleri daha çok ısırdığını gelice- sayılanmısa açıklıyacağım. Hepsininize bol balıklar...



SPORİYE

Saçı uzun pasları kısa bir sayfadır...

Spor yazarı Medha Ofşay'ın gözü ile BEŞİKTAŞ-TRABZON MAÇI!

Sizlere bugünkü Beşiktaş Trabzonspor karşılaşmasını anlatabilmek için tas stadyumlara kadar gelmiş bulunmaktayım.
Havanın günlük güneşlik olmasına rağmen burası hınca hınç dolu. Bu güzel havada milletin stada doluşması ne kadar sacma. Südüyada ama zevksiz insanlar var. Ma konu zevksizlikten açılmışken aklıma körşümüz Mualla geldi. Geçenlerde bize oturmayla gelmişti. Üstünde de röküş mü ölküğü bir elbise.

Sahaya çıkmışlar bile..Şu 3 numara da hiç yabancı gelmiyor hani. Ayol ben bunu biyerlerden tanıyorum ama nerelerden? Tamam şimdi hatırladım. Bu bakkal Rostem ağabeyimin akrabası. Yeşar'ın amcası mı ne oluyormuş. Arman Tannm bi görüldü oldu. Yoksa gol filan mı atıldı?
-Affedersiniz kim kime gol attı acaba? ? Size söylüyorum ayol. Efendim? Duyamıyorum. Bağışsanıza kardeşim. Ay ne kaba herif. Tabii seyrediyorum hem sevmemesem burda isim ne? Erkek milleti ne olacak. Hepsini aynı. Kusura bakmayın bende maç falan anlatacak hal kalmadı. Buraya kadar anlattıklarımla yetiniverin. Çünkü eve gidiyorum. Evdekiler "Bu kız nerelerde kaldı" diye merak ederler. Sonucu da gazetelerden falan öğrenirsiniz.
In allah Kanada'daki Dünya Kupası maçlarında..ay.. Dünya Kupası maçları nerede olacaktı.. Birden aklımdan çıktı. Neyse Dünya Kupası maçlarında buluşmak üzere..
Hepinize sevgiler.. Sayın okuyucularıma...

BEŞİKTAŞ'A TRANSFER OLDUK...

Büyük transfer olayının kahramanları: transferi gerçekleştiren B.J.K. Amigosu ian ile birlikte...



İŞTE DEV KADRO

Büyük transfer olayı üzerine B.J.K. yöneticileri bütün futbolcuları salarak onlardan vazandıkları parayı bise vermek zorunda kaldılar. "Rıza ve Ziya'yı takviyeli Gürpıye, Trabzon'u filan duman eder" şeklinde konuşan yöneticiler "Altı kişilik takımla şampiyon olacağız" dediler.



Ferhat bile elele verip dağları aşmış, biz niye elele verip de kaleyi koruyamayalım dedik ve gördüğümüz gibi B.J.K. kalesini zalim şutlardan korumaya karar verdik. Bu arada biraz da Atom Karnca Rıza ile Ziya'yı çalıştırdık. Biz icabında Beşiktaş için saçımızı baraj yaparız. Fakat asla gol yemeyiz.



Haftanın karması

Boşuk Mustafa,
Kocuk Mustafa,
Boşuk Metin, Kocuk Metin, Boşuk Şenol, Kocuk Şenol, Boşuk Haluk, Kocuk Haluk ve kocukla boşukla bütün futbolcular





EN KAHRAMAN RIDVAN



ÖZET:
DÖRT DÜZENBAZ
İŞ ADAMI RIDVAN,
KANDIRIP
BANKERLERİ
BAŞLADILAR.
FAKAT EFRAYIM,
TOPLANAN
PARALARLA
ULUDAĞ'A TUYER.
BU SİRADA
KARAGÜMRÜKÜ
ZEHRA TEYZE
PARASINI GERİ
İSTEMEYE GEÜNCE
İŞ ADAMLARI
KAÇAR. FAKAT
EFRAYIMIN ADAM-
LARINDAN BİRİ
TELEFONLA
EFRAYIM'I İHBAR
EDER. TEYZE,
JİLET KAZIM, VE
RIDVAN YOLA
ÇIKARLAR...





EN KAHRAMAN RIDVAN



Yıldırım
AZABACIOĞLU

BU MERET, NE ZAMAN
YERE İNECEK
ACABA?

Hiç?

YAHU
BU MOTORSİKLETTEKİLER
ZEHRA TEYZEYLE DEDE
DİL Mİ... VALLAHA
ONLAR BE...

BABA
YAKLAŞIYOR?
BİRAZ DAHA
SÜRATLEN!

NAPIM KIZ!
DAHA HIZLI
GİTMİYOR KI...

NE ACI CANIM..
ARABAMIN ÖNÜ BİRAZ
EZİLEZEK...HEH...HE...

HEEY!
HİSST
DEDEE!

BENİ
BEKLEYİN.
BİRAZ DANI
İNİP
YANINIZA
GELİRİM.

AA..BABA BAK
RIDVAN, NEREYE
ÇIKMIŞ...

DURAMAYIZ
EVLAT!.. O SİĞİ
PEŞİMİZDE...

NEE
EFRAVIM MI?

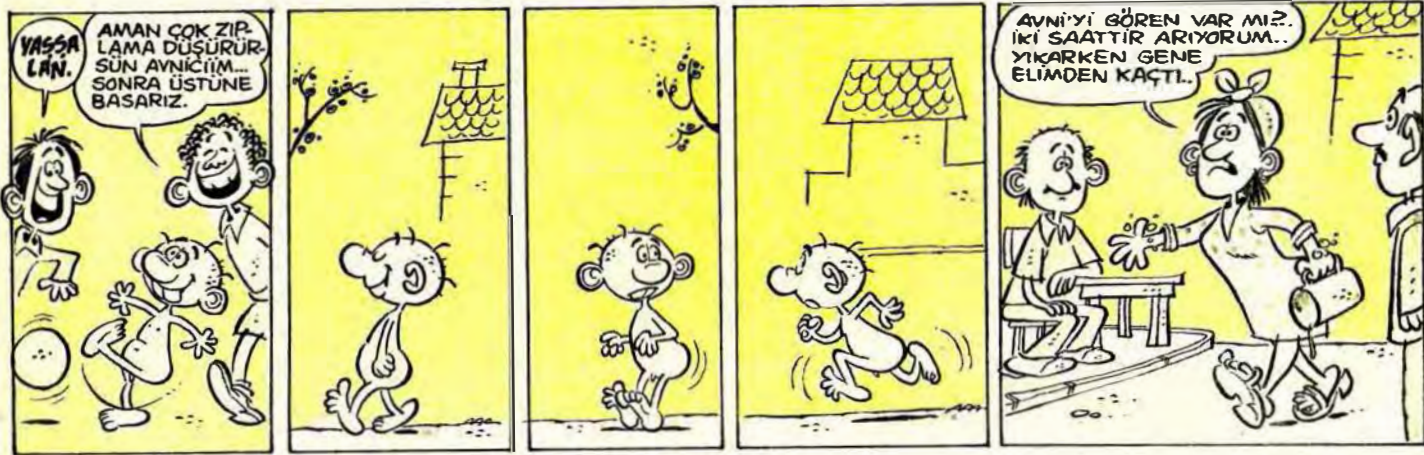
DEMİK ÖYLE! BİZ BURDA-
YIZ DİYE, Bİ SEY
YAPAMİYİM Mİ
SANIYOR?

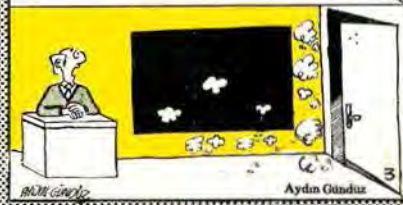
...KAYAGIMI
MIZRAK
GİBİ
KULLANIP,

...TARKAN, VARI
Bİ ATIŞLA TAM
ÖN CAMINA
NİŞANLIYCAAMI
DÜŞÜNEMEZ TABİ!



DOĞRU SÜRSENE
BEEER!
HAFAYA: ÖF Kİ ÖF...
GİRGİR:14





GIRGIR

YIL:10 SAYI:509
6 HAZİRAN 1982 PAZAR

ILBAS İleri Basın- Yayın Endüstrisi A.S. Adına Sahibi: **ÇİGDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazışları Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: 28 50 00

Basıldığı yer:
Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri:
Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul

UÇAK POSTASI: ALMANYA 2 DM-FRANSA 6 FF-İNGİLTERE 35 P-AMERİKA: 1.5 \$