

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Beslenme
uzmanı
Profesör
Ayşe
Baysal'ın
görüşü

"Ete ve süte hasret
sağlıksız bir nesil
yetiştiriyoruz"

● Profesör Baysal: "Herkes kilosu başına en az 2.3 gram hayvansal protein almak zorunda fakat sürekli zamlar yüzünden bunu alamayanlarda zeka gelişmesi olumsuz yönde etkileniyor"

Günaydın

SÜT ALAMIYORSANIZ KIZMAYIN
CANIM... BEN EMZİRİRİM...



KİM DEMİŞ
ZEKA GELİŞMESİ
OLMUYOLLAR DİYE!
YAŞASIN ÖSAL
BEYLER!...

BETER HAMDİ

YAZAN: ORMAN AİY
ÇİZEN: ŞEYKİT YALAZ

ÖZET:
DAMIZ
BETER HAMDİ
VE ARKADAŞI
KARAK İÇİ
FEYZULLAH
ARTIS OLUCAZ
DERKEN...
MAYRA, CIA
VE FILMACI
MULLISANIN
KATANGA
BAŞKANINA
DÜZENLEDİKLERİ
SUKASTA
SULANEDEN
ALET OLDULAR.
FAKAT İŞLER
PLANLANDIŞI
SİBİ GİTMEDİ
VE BAŞKAN
HAFİF
YARILANARAK
DACAĞI
KURTARIL...
SİZİMLERDE
HAPSE
DÜSTÜLER...



ERDAL DAŞER (Niğde)

Bir Niğdeli olarak ekonomik sorununuzu, güncel bir konuyla birleştirmeniz çok başarılı... Çizerken de aynı başarıyı gösterebilseydiniz çok sevinecektik. Örneğin Niğdelinin elindeki kağıtta elma ve patates değil de sanki fındık var. İki ayak tabanının görünmesi bacakların bedenden çıkışı vb. iyi değil.



SEZER ODABAŞIOĞLU (Karaman)

Bir yıla yakındır yayınlanmayı bekleyen karikatürünüz, bu hafta çok oturdu. 5. sayfadaki kahve konuları içinde ışıltılığı işleyen en iyisi sizinki. Yalnız ikinci resmi de tam çizmeliydiniz. İnşallah hala aynı yerde öğretmenlik yapıyorsunuzdur. Çünkü ücretinizi oraya gönderiyorduz.



TAKİN ÇELİK (Kars)

Karıyla ve ev eşyalarını insanları gösterdiğiniz özenle çizmeliydiniz. Sınıf ve yatak odası zıtlığı iyice belirtilmezse espriniz etkisiz kalır.

GÖKSENİN METE (Samsun)

Bunca aradan sonra bu konuları mı bulacaktınız?

ENVER ERKÖK (Ankara)

Konularınız iyi gitmiyor. Güncel olanlar da elime geçmediği için benzerleri yapılmış oluyor.

Geçim derdini.
can sıkıntısını,
Kan - koca kavgasını,
şışsak keser .
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



DOLAR YÜKSELDİKÇE FAKİRLEŞİYORUZ



Zerrin Özer bir davulcuyla nişanlandı



BULMACA



Yukarıda öğrendiğiniz iki fotoğraf arasında 7 fark vardır. Bu 7 farkı bulanlar arasında çekilecek kura ile kazananlara "Vah vah geçmiş olsun" denilecektir... Bakalım bulabilecek misiniz?

- CEVAP: Bulamadınız mı? O zaman beğenimize taz bürsarak biz açıklayalım. Siz resimlere bakıp oyalanırken...
- 1) Benzin ve tüp gazı zammı yapıldı.
 - 2) İki banber daha İsviçre'ye tüydü.
 - 3) Kuruşlar 20 lıra oldu.
 - 4) 2000 işçinin toplu sözleşmesi Yüksek Hakem Kurulu'na beldi.
 - 5) Fasulyenin kilosı 200 lraya fırladı
 - 6) Dolar yükseldi.
 - 7) Vapur ve tren ücretleri yeniden belirlendi.

Bu 7 farkı öğrendikten sonra şimdi de zamlardan önce ve zamlardan sonraki haliniz arasında ne kadar fark var onu bulun bakalım...



GIRGIR:3

BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALİY

ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



NUSRET DEMİR (Beşinci ŞİRT)
Biraz daha küçük ve kompozisyona dikkat ederek sizin ikinci resimde adamın evin dışında olduğu pek belli değil.

MUHAMMET ŞENGÖZ (İzmir)
Eğer bir daha karikatürü bir arkadaşınız için sevimsiz şeyler yazarsanız, hele hele ömrümden görmedim bir delikanlıya karikatürü arka sayfada çıktı diye akrabalık gibi yakıştırmalar yaparsanız bu davranışınızı hiç bağışlamam. Elimdeki onbinlerce karikatüre zaten ne ver ne zaman yetirememenin özüntüsündeyim. Hastane, hapishane, köylük yerden akıl almaz olanaksızlıklar içinde çizimler var. Siz bir kadar niye yakınıyorsunuz? Ama tüm bunlara rağmen iyi bulup, iyi çizimi ne yapıp yapıp yayımlamaya çalışıyorum. O bahsettiğiniz arkadaşın yayımlayamadığım karikatürü en az karlı buldu... Aaep haberiniz var mı? Esprilerinize gelince... Masa üzerine oturup yemek yiyenler yüz kere yapıldı. Her şeyini satıp renkli TV alan aile karikatürünüzün esprisinden 20 günde en az 20 tane geldi. Sizden çok daha iyi espriler beklediğim için titizlik gösteriyorum. Çünkü sizin karikatüre verdiğiniz emek kadar ben de size emek verdim sanıyorum. Çok mutlu olacaksınız buyurun karikatürünüzü yayınlayalım.



Ama hiç olmazsa TV doğru çizilseydi ve kadının göğüsleri çenesinin altından çıkmasaydı... Boş vaktiniz olursa evdeki süpürgeye de bir göz atın

DUYURU

*Tünel Baro Han Destlar Tiyatrosu Salonu'nda Bilgesu Erenus'un KELAVNAKLAR oyununu başlatdı. Esin Aışar ve Ali Erdemci oynuyor.

Fethi Develioglu'nun ikinci karikatür albümü "Yaşasın Spor" geçtiğimiz hafta yayınlandı. İsteme adresi: P.K. 942 Karaköy-İSTANBUL

"BARİŞ": 75 TL.
"YAŞASIN SPOR": 150 TL.

KAHVE

Gençlere müjde
Arık kahvade kâğıt oynarken babanızın anı başkılarını sizin için korkulu bir rüya olmaktan çıkacak. Piyasaya yeni sordüğümüz "Aynalı İskambil" kâğıtları sayesinde hem plâpırık oynayış hem de arkadaşları kapıyı dikişleyebilirsiniz



BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV

ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

Sarkis Paçacı





TURSUN'UN KÖŞESİ



FENERUN DURUMI ÇOK KÖTÜ!..

KLASMAN GRUBUNDA

TAKIMLAR

	O	G	M	A	S	Y	P
1. Muhafızgücü	15	9	6	1222	1153	24	
2. Güney Sanayi	15	9	6	1160	1269	24	
3. 1st. Bankası	15	9	6	1264	1152	24	
4. Çukurova S.	16	7	9	1137	1186	23	
5. Sekerspor	15	7	8	1240	1254	22	
6. I.T.U.	15	7	8	1139	1241	22	
7. Fenerbahçe	15	7	8	1086	1091	22	

Puan cetvelinde de gördüğünüz gibi Fenerbahçe 7. sırada yer alaydı... Kaleci Yaşar'ın yuvandan tam 1091 tane de gol yemiştir... Öteki takımları pek tanıyamadım ama olsun, Feneri yaneyiler ya sen ona bak...

BU
NEDİR?



Tursun barm
dembeliği...



PAHALILIKLA MÜCADELE İÇİN: AŞANSÖRLÜ EV EŞYALARI PROCESİ:

Böylece takaslar ortak olarak ödenince-ğinden kolay birer...



HASBİ TEMBELER

GENERAL

GENERAL GELİVOOR!



GENÇ



YARDIM



PORTMANTO



GAZETELERE YAPILAN ZAMDAN SONRA

GAZETE ÇANTASI PROCESİ: Böylece gazetenizden başkalarının da faydalanmasını önlemiş, ve enayi yerine konulmamış olursunuz..



KIRLI HAVA İLE ÇALIŞAN

TÖMBEKİSİZ NARGİLE PROCESİ:

Ankaranın kırı...



MUHTEŞEM ŞÖLEN

ERKAN KARAGÖZ (SAMSUN)

Vay vay... Azırlım, can kardeşim benim! Gel hele gel içeriye..

Buyur buyur... Ah ne olurdu şöyle yarım saat kadar önce geleydın. Ne vardı ki diye sorulur mu... Niye olacak azırlım. Çok değil, yirmibeş otuz dakika kadar önce muhteşem bir şölen vardı içeride.. Bil lahlı... Evet, hem de bu odada.. Neyi varmış evimimi... Bekar eviye bekar ovl canım... Ne olmuş yani, bekar evi diye şölen veremez miyim!?.. Hemde bal gibi veririm işte. Hem sonra o ne demek o, senin gibi bir züğürt nasıl şölen verir?.. Ne biçim laf bu? Bana baksana arkadaşım. Gözümün içine bak. Kırk yılda bir kere de olsa, şölen veririm. Gelir gelmez insanın moralini de buznada üstüne yok hani.. Nee? Ortalıkta ziyafet verilmiş bir hal yok mu? Ne demek yok! Ne bekliyordun yani? Sağa sola saçılmış tabaklar, tencereleler, kadehler, boş viski şişeleri mi? Onlar benim evde olmaz dostum.. Hani param olmadıktan değil, benim evime ancak akılı başında, kendisini taşıyabilen insanlar gelebilir. Bakma işte, tek tük senin gibi sigaranın kolünü yere silkecek kadar ter biyelezi ve de görgüsüz arkadaşlarım da var. Eh ne yapalım, Taktir-i ilahi! Yüce Allahım kimsesiz kusursuz yaradımın ki. Kötü tablası yok ki, nedemek a canım? Ma dem ki yok, sende sigara içmi! Pekli peki kızma, suslum işte.. Nerede kalmıştım. Tamam. Şöleni anlatıyordum. Görecektin. Ah... Ah... burada olacak da görecektin kimler vardı şölenle kimler...

Sayayım sayayım, azele etme. Dur, önce şöyle bir düşüneyim.. Yahu bir cigara versene. Benim paramı kuşmadıralama dımlıste.

Oh be, dünya varmış.. Ha, hatırlaya

bildiğim kadıyla bir kaç holding sahibi bir tenke fabrikatörü, bir de ofset baskı yapan bir matbaa sahibi...Ondan sonra cimaa...Bak bak bak, nasıl da gözlerin açıldı! Eee oğlum sen sıradan biriyile mi arkadaş olduğununu sanıyordun? Bugüne bugün mühüm bir adam var karşında. Bakma sen, her ne kadar bakarsam da, o senin deyiminle memur parçasıysam da ben mühümlü bir adamım aslanımbunu aklmdan çıkartma emi? Senin düşünme meyceğün insanları benim cebimden yediler bu gece. Hem ne yemek! Kitlikten çıkmış gibiydiler Allahıma. Hani diyebilirdim ki ben olmazsam acından öleceklerdi düzzüler.



Ha sonra bir de bir gıda maddeleri toptancısı, bir kaç tane nakliyatçı.. Ne bi leyim işte canım reklam şirketi sahibine kadar bir sürü insana kendi cebimden şölen çektim kuşacası.

Gelen kovulur mu? Kendileri geldiler Ayıp olmasın diye buyur ettim. Sığmaz

MİZAH ÖYKÜSÜ

deme, sığıdılar. Yediler yediler, tabii.. Beni de yiyeceklerdi az kalsın...

Yemekle neler mi vardı? Ohhoo, neler vardı neler. Ekmek...leer, efendim, zeytin...leer, ondan sonracıma barbunya...lar! Başka mi? Ne başkası! Daha ne ol sun? Bütün paracıklarım suyunu çekti.

Çıldırması mıydı? Ha bak işte bu ola bilir. Bundayaklı olabilirsiniz. Çıldırmasaydım benim gibi bir züğürt memurun nesi ne gerektili, barbunya yemeği ki?

Kolaydır, dedim, rahattır dedim. De mez düşünmez olaydım inşallah. Gittim bakkala, bir çeyrek ekmek aldım, bir külah da zeytin. Bir kutu da barbunya kon servessili..

Anaaa, o ne hesap? Tastamam yüza't mış lirai Aklık, açtırmış olduk bir kez bar bunyayı. Yok ben vazgeçtim bunu geri al diyemedim ya.

Barbunya da barbunya olsa. Avuç içi kadar. Bir avuç leblebidir dersin. Tırnak yüz yirmi lira para üstellik.

Eve geldim. Kağıt kalem, oturup hesapladım: Bu fasulye, etse etse on lira ederdi..İçerisindeki zeytinyağı da iki il ralık olsun, etti mi sana on iki lira. Biz diyelim onbeş. Beş lirada bunun pişirme si olsun, ederyirmi lira!

Eeee ben ne verdim? Tastamamyüz yirmi lira. Yani birader, ben fazladan yüz lira vermişim. Kime mi? Dedim ya, bir sürü davetsiz konuga işte. Onbeş bak kala, yirmi toptancıya, yirmibeş otuz lira da nakliyecilere. Sonra beş lira da reklam şirketine, reklam parası, etti mi yetmiş! Yirmi lirada satan konserva fabrikasının patronun cebine, efendime söyleyeyim beş lira konservenin üzerindeki keğit ban dı basan matbaa sahibine, bir o kadar top tan alıncıyaaa..

İşte üçsağı beş yukarı böyle. Yani sen nın anlayacağın tüm o adamlar bugün benim cebimden yediler, hesaplarını ben ödedim..Ööf! ukan öf! Ben ne bonkör müşüm de hatırım yokmuş. Gene efkar başlı be, versene bir cigara,

-BITTİ-



SEÇME SAÇMA

Yuvarlanıp gidiyoruz işle...

Çiğ Zurnada peşrev olmaz, ne çıkarsa bahtıma...

YAHUDİ MENUHİN

Sürat felakettir...

YÜKSEK HAKEM KURULU

Gökyüzünde yalnız geçen yıldızlar..Yeryüzünde sizin kadar yalnızım.

UÇAN DAİRE

Sökül paraları...

BANKER

Korkulu rüya görmektense uyanık kalmak daha iyidir.

EYÜP UYANIKOĞLU

Eceli gelen köpek camii duvarına tırer.

BAYTAR BEKİR

Lütfen sigaralarınızı söndürünüz.

KÖL TABLASI



ZALİM SEVKİ

VE DE KELEK OSMAN

Yazan çizen: ENGİN ERGÖNÜLTAS



The logo for the "GIR" section, featuring the word "GIR" in a stylized, bold, outlined font.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>



EN KAHRAMAN RIDVAN

Yüksek
ARABACIOĞLU

ÖZET:
DÜZENBAZ DÖRT
İŞ ADAMI BİR
BANKERLİK ŞİRKETİ
KURUP, BAŞINA DA
TESADÜFEN BİR
KAHRAMANLIKLA
GAZETELERE GEÇEN
RIDVAN'I GETİRMEYİ
DÜŞÜNÜRLER.
PLANLARINA GÖRE
RIDVAN'I DÜZMECE
HABER VE NAYLON
KAHRAMANLIKLA
MESHUR EDİP
HALKIN TANTYİP
GÜVENECESİ BİR
BANKER HALİNE
GETİRECEKLERDİR.
RIDVAN İSE
OLANLARDAN
HABERSİZ KAHRAMA-
NLIKLARINA
DEVAM ETMEKTE-
DİR...

KİMSE KİRDAMASIN
MIHLARIM
ALLAAMA!

HE..HE.. HARİKASIN
BE KUZUM. VER HEPSİ-
Nİ KASAYA KOYALIM.
NOLUR NOLMAZ.

YOO.. BEN KASAYA MASAYA
GÜVENEMEM.. ROBIN HUD
GİBİ HEMEN GİDİP FAKİR
FUKARAYA DAĞITICAM.

AA.. YİNE CAMDAN
ÇIKTI GİTTİ..

HAN-HA.. ÇOK KÖVİK
Bİ BANKER BU
ÇOCUK..

ÇOCUKLAR
HAZIR MI
LANZ?

AYIRŞIN
AĞBI..

MAHVOLDUK!
REZİL OLDUK!

PUF.. PUF.. NOLDU EFRAYIMIZ. TELAŞLI
GÖRÜNÜYORSUN.. HEH.. HE..

DAHA NE OLSUN
BE KUZUM! RIDVAN
PARALARLA KAÇMIŞTIR...
DAVETİLİLERE NE
DİYEZGİZ?..

Bİ ŞEY DEMİYCEKSİNİZ
HEPSİNE ŞU BASTIRDIĞIMIZ
UYDURMA TAHVİLLERDEN
DAĞITIN YETER. RIDVAN'LA
PARALARI BEN
HALLEDERİM...

AMA
NASİL?

ÜFF! PARA TORBASıyla
BURDA YÜRÜMEK
AMMA ZORLUŞ
YAHU..

HOP BEYİM NOLLUYOR
İSVİÇRE'YE TÜYMİK
İÇİN ANTEZEMAN MI
YAPIDYORSUN
HOH! HOH..
HO...

AYOL İSVİÇRE'DE
AYAGA DÜŞTÜ.
ARTIK! EĞER BİZ
KAÇARSAK MONAKO'YA
GİDERİZ DİMİ RİFKİZ?

DA NE?
BİR İP..

HİH...
HİH...

HADİ BANA
EYVALLAH
KUKURİİİ...

BUNDAN İYİSİ
ŞAM'DA KAYISI. TARZAN
GİBİ DALDAN DALA
GİDEBİLİRİM..

...KUUU!..

AMAN EVLADIM
DÜŞÜP OLİİM DEME
PARALAR GÜME
GİDER!

HEM BANKER,
HEM DE SPORTMEN.
AH! TAM İDEALDEKİ
ERKEEEK!..

BRAVO
HARİKA!

NE ORJİN Bİ
HAREKET.

TAMAMDIR
DALI UZATMA
ZAMANI
GELOİ..

BU KADAR UZAK-
LASTIĞIM YETER
ŞİMDİ Bİ
YERE İNMEK!

SANSA
BAK Bİ AĞAC
DALI...

HOPPADİK!

HE..HE..
KUŞ KONDU



EN KAHRAMAN RIDVAN



Bilal
AZABACIOĞLU



AAH? DURAMİYORDUM...



ÜF BE! AZ DAHA GİDİYORDU HERİF...



HAZIR OLUN ÇOCUKLAR GELİYOR!



OLAMAZ! İSTE O...TA KENDİSİ...

TANIDIM SENİ FIKARA BABASI BANKER RIDVAN'SIN SEN!



EYVAH NEREYE BE DÜR!

AAAH!



AH...SENİ ALLAH GÖNDERDİ AĞBECİM...İKİ ÇOCUĞUM, Bİ KARIM VAR. AMA İSSİZ GÜÇSÜZ VE PARASIZIM...

BEN DE HÜNGÜR...VE HÜNGÜR. HATTA YİNE HÜNGÜR!



TESADÜFE BAKIN BEN DE SİZİN GİBİLERİ ARIYORDUM. ALIN SUNLARI Bİ İŞ MİŞ KURARSINIZ...

SEN ZAHMET EDİP YORULMA AĞBECİM... BEN Bİ KAÇ GARİBAN DAHA YOLLARIM BURAYA. Hİİ...Hİİ

SAVOL AĞBEM!



KERİZ NUMARAYI YEDİ PATRON. AL ŞU PARALARI DA...

BİRAZ ACELE EDİN. HERİF ODADAN TÜYMEDAN KILIĞINI DEĞİŞTİRİP TEKRAR DALIN İÇERİ...

YANI PATRON ÜÇKAADIN KİTAPINI YAZICAK ADAM SİN...



SİZE DE CAN BORCUM VAR... LÜTFEN ŞUNU KABUL EDİNİZ...

AH NE ZAHMET. MADEM İSRAR EDİYORSUNUZ ALIIM BARI KEH KÜH...



BURDA HAYRSEVER BİRİ VARMİŞ KİM ACİBAZ?

CABUK OL BİRAZ.

TAMAM PATRON. ŞU SARGIYI DA SARIIM TAMAM!



HASTANEDEN YENİ ÇIKTIM ŞU FAKİRE Bİ YARDIM...

AL ANCA ŞUNUNLA GÖZLERİNİ ANELİYAT ETTİRİRGİN...



AZ SONRA...

AZ ÖNCE NERDEYDİN BE ANAM? BÜTÜN PARALAR BİTTİ. İNŞALLAH Bİ DAA SEFERE KUSURA BAKMA...

İYİ...İYİ... ŞEY YANI N'APALIM SAĞLIK MAĞLIK OLSUN!



VE RIDVAN BÜTÜN PARALARI FAKİR FUKARAYA (!) DAĞITMANIN MUTLULUĞU LA YATASINA YATIP UYUR...

HOORRR...



..OYSA MUTLU PLAN SADECE O DEĞİLDİR...

MÜŞÜ HÜSNÜ MORULDUYSAN BEN DEVAM EDİİM...

578 500...YOK SAĞOL. 579 000... 579 500...

RİDVAN'IN ŞEREFINİ!

HAFTAYA ŞEREFE...

Öykü
Aralık

AVNİ



HASAN'IN SAKSISI



TAMIRHANEDE ÇALIŞACAĞIM
25 yaşında, lise mezunu, askerliğini bitirmiş bir gencim. Fazla takırısı tukurtusu olmayan otomobil altına yatılmayan, pis pis benzin ve boya kokmayan temiz bir oto tamircisinde çalışmak istiyorum. Çekiç, tornavida v.s. gibi gereçlere kendim evden getirebilirim.

HULKİ BAYANEVLADI



KAR ŞİİRİ

Kar yağıyor yine, lapa lapa.
Yer ve gök yeni formülö momo gibi bembeyaz
Yolda adamlar kışkırtı düşüyor
Ey kuşlar... Ey ağaçlar
Ey göfer arkadaş, patinaj yapmamak için
Zincir takın... Zincir takın...

5 ŞUBAT 1982. İSTANBUL

Abdülkadir Tamer

BÖÖÖ! FABRİKATÖR ASIM BEY, KARISINA KIZININ KAFASINA KRISTAL VAZOLAR KIYMETLİ PORSELENLER ATIYOMUS. SEN BANA ADI MELAMIN TABAKLARI MI LAYIK GÖRÜYORSUN CAVIT?.. HÜNGÜR!..

APE

Erdogan Oğultekin (İzmit)

İYİ TAMAM ANLADIK USTASIN. AMA BU KADARIDA FAZLA...

ERDOĞAN OĞULTEKİN



2

Taş devrinde Ankara...
i



A cartoon illustration of a man with a large nose and a wide, toothy grin, falling backwards. His arms are outstretched, and his legs are in the air. A small figure is running away from him towards the right. The man is wearing a dark, patterned garment. The background is a light yellow color with some faint, stylized clouds or smoke. The number '2' is in the top left corner.

4 Yakup Karahan Sivas



**YIL:10
SAYI:492
7 ŞUBAT 1982 PAZAR**

Sorumlu Yazışları Müdürü: TURHAN GÜNAY Telefon: 28 50 00 7 Hat

Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>