

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



KARANLIK İŞLER

Dürüstlükten korkanların sayfasıdır

Beyaz kadın ticareti



Esrar kaçakçıları



Rüşvet



Tünelticilik



Müjde!..

Aracıların hepsini ortadan kaldırıp üreticiden tüketiciye esrar, eroin, kokain ve silah satışlarına başladık. Aracıları temizlememiz iyi oldu valla.. Para ararın çoğunu onlar alıyordu... MAELIA BABASI ADRIYANO



Biz sırdaş valiyiz

Bize sadece gıcık olduğunuz bir solcunun ismini ve adresini verin yeter. Biz hemen onu tutuklayıp icabına bakarız. Bu işlemler sırasında da size asla kimlik sormayız. Hatta maske bilem taktırırız. ORDU VALİSİ REŞAT OKKAYA

Bu fotoğrafta nereden geldi yahu?... Sayfada böyle bir şey yoktu...



Kalpazanlık



UTANMAZ ADAM



FIKRALAR

TEDAVİ

iki genç, çıplaklar kampında tanışmış, arkadaş olmuşlardı. Yine bir gün kamptaki parkta güneşlenirken biri ötekine aordu:
-Yahu nasıl oldu da bu kampa geldin?
-Şey... Benim aslında çıplaklar kampıyla hiç ilgim yok. Mesleğim yankesicilik olduğu için beni buraya tedaviye gönderdiler...

BORÇ

Uzun süredir birbirlerini görmeyen iki arkadaş yolda karşılaşıp konuşmaya başladılar:
-Yahu hani benden aldığın borç parayı yazın ödeyecektin? Bak neredeyse yaz bitecek...
-Aman kardeşim bu sene de yaz mı oldu yani.

DELI

Hastabakıcı telaşla, yolda karşılaştığı adama sordu:
-Affedersiniz. Acaba buradan kulakları kör gözleri sağır, bir deli geçti mi?
Adam şaşırdı:
-Yahu kulakları kör, gözleri sağır adam olur mu be?
-Neden olmasın? Deli dedik ya...

ÇİFTE

Süvari alayına yeni tayin edilen teğmen bölüğün katırlarını denetliyordu. Biraz fazla sokulmuş olacak ki hayvanlardan biri müthiş bir çifte attı. Acemi teğmen havaya fırladı, sonra baygın yere serildi. Erler hemen koşup teğmeni kaldırdılar. Derhal bir sedyeye yerleştirip revire yollandılar. Yarı yolda ayılan teğmen sedyeden elini sarkıtıp da yere dokunamayınca, inledi:
-Vay canına! Hâlâ yere inmemişim.

KİMMİŞ

İş yeni giren sekreter, müdürüne telefon ediyordu:
-Burada bir hanım var efendim, sizinle görüşmek istiyor.
-Güzel mi?
-Evet efendim, çok güzel.
-Peki gelsin.
Biraz sonra görüşme bitmiş, kadın müdürün odasından çıkıyordu. Müdür telefonu açıp sekreterine söylenmeye başladı:
-Doğrusu çok komik bir güzellik anlayışınız var. Demek sizce o kadın güzel öyle mi?
-Ama müdür bey, belki sizin karınızdır diye düşünmüştüm de...
-İyi bildiniz karımdı zaten...

Erdoğan + EMİN Aslan - İstanbul

DÖRTLER

YETENEK ve MODERN FEN

DERSENERİ

1. aşama sınavını GARANTİ ediyor!

İlk devre: 1 Eylül

DÖRTLER EĞİTİM ve DERSANECİLİK A.Ş.
CAĞALOĞLU - İSTANBUL 22 24 60



GIRSPOR

Spor uğruna hayatı kayanların sayfasıdır



RAUSCH YAZARLIĞA BAŞLADI



Karısını ve oğlunu Alman- ya'dan getirttikden sonra Fe- nerbahçe'den aldığı 750 bin lira maaşla zar zor geçinmeye baş- layan Teknik Direktör Rausch, Züriyet gazetesine yazı yazma- ya başlamıştır.

Yazı aşına 45 in lira kadar çok cuzzi ir para alan Rausch, muhabirimize "Ben bu 45 bin lirayı sadece bir tek yazım için almıyorum. Aynı zamanda Züriyet gazetesinde çalışan spor yazarlarını ve foto muha irleri- ni de çalıştırıyorum. Şu anda kondisyonları çok düşük ama yakında onları forma sokacağım. Birkaç tanesi ilerisi için ümit veriyor. Onları Fenerde oynat- mayı düşünüyorum. Ayrıca gelecek yıl Züriyet gazetesini 1. Türkiye ligine aldırarak için Federasyona başvurdum. O kadar para alıyoruz, birşeyler yapmak lazım" demiştir.

At yarışları tüzüğü hazırlandı

Bakanlar Kurulu tarafından hazırlanan yeni at yarışları tüzü- ğü dörtnale yürürlüğe girdi. İşte alınan kararlardan bazıları:

- 1) Stardlarda sağlıklı giriş ve çıkış yapmayan atlarla istik- rarsız koşan atlar 5 bin ila 15 bin lira arasında para cezasına çar- pılacak.
- 2) Kamçılar düz olacak. Uzunlu- ğu 70 santimi geçmeyecek. Daha uzun kamçı kullanan jo- keylere ibreti alemleri için halkın arasında 50 kamçı vurulacak.
- 3) Bir at koşu sırasında düşüp sakatlanırsa onun yerine jockeyi koşuyu sürdürecektir.
- 4) Jockeylerin giysileri ipek ku- maştan olacak. Ayrıca atların da gelenek ve göreneklerimizle uy- gun Milli bir kıyafet giymeleri sağlanacak.
- 5) Kişnemesi ni ve çifte atmasını beceremeyen antrenörlere çalış- tırıcı lisansı verilmeyecek.
- 6) Vadeli koşular 3-8-12-24-36 oy vadeli olarak yapılacaktır. Ayı- ca isim ve adres sorulmayacak.

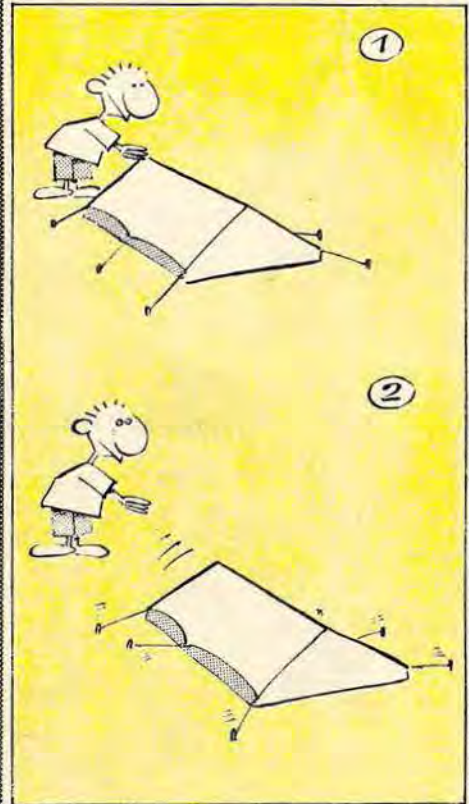
UTANMAZ ADAM

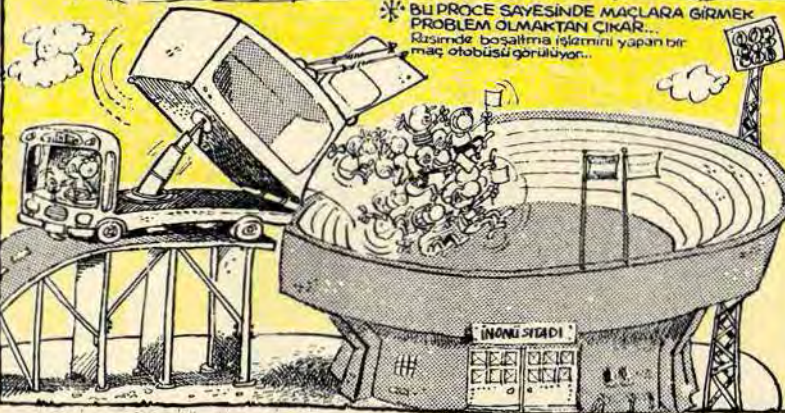


Oğuz Aral



SARKIS PAÇACI





HASBİ TEMBELER

RUH DOKTORU



ÇARE



HATA



UFAK



SEYİRCİLER İÇİN İLGİNÇ EŞYA PROCELERİ



UTANMAZ ADAM



Geçim dendiği ,
can sıkıntısı,
Karı - koca kavgası
şışak keser.
Her derde devadır ...
GİRGİR da **GİRGİR**

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



**iŞÇiLERİMİZ
POLONYA'YA
GİDİYOR**

[illegible]

Memurlar zor durumda!...



Fuardan üç karikatür



Reşat Akkaya vali tayin edildikten sonra Ordu ve ilçelerinde 68 kişi öldürüldü



SAVALAK

CENGİZ ÖZKANTÜRK
(ŞARKÖY TEKİRDAĞ)

İki aydır at yarışlarına dadandım. Protokol Yaşar'ın kahvesinde tanıştığım sevis eskisinden enfes bir tiyö almışım. Tanırım sen büyüksün, kazandır şu bizim atı.

Yarışacak atlara uzaktan dikiz geçtim. Bizimki sünepe bir hayvan. Sözde ünlü Baba Kuruş'un soyundan geliyormuş. Çevredeki eski kulağı kesikler de: -Doğru kardeşim iş yok, dediler. Yarış bitirebilirse çok çok na! toplar.

Moruğa bak beni harcayacak. Favoriler Yürekyakan'ta Hoştepi'miş ama, sürpriz oynamak istiyorsam Dambaradumbara isimli ata para yatırmalıyım. Amacın yüklü para kaldırmak. Dambaradumbara'nın üstüne tüm paramı yatırdım. Açlıktan midem kazanıyor. İki simit alıp tıknırken yarış başladı. Başlamasıyla ağzım kulaklarıma değdi. Ne sürpriz be! Benimki favorileri ekip başı geçiverdi.

-Koçum benim! Şahbazım! diye yır-tınmaktan boğulacağım. Ne var ki favorilerden Hoştepi fena sıkıştırırken, Yürekyakan da her saniye arayı kapatıyor.

-Olsun, diye yüksek sesle konuştum. Yol yarılardı. Bizimki başta nasıl olsa. Ya salaklık edip Şavalak'a oynasaydım.

-Arap atının iyisi sonradan açılır, diye biri çizirdi arkamda.

Dönüp baktım. Neee! Bana sap gibi tiyö veren yaşlı sevis.

-Lan! dedim, helal süt emmiş bir genç kandırmaya utanmadın mı?!

Dudağının ucuyla yarış alanını gösterip homur homur güldü. O güldü ya ben öldüm. Ulan bu Şavalak nereden çıktı! Bizim at hiç görünürde yok. Hoştepi en arkada. Yürekyakan'ta Şavalak yan yana yarış bitirmek üzere. Bitirdiler. ve bir boy farkla Şavalak namussuzu birinci!

Yüzüm mosmor, usulca sıvırsırken yaşlı sevis kolumdan tutup:

-Dur lütfen dedi. Durup, uysal uysal yüzüne baklım.

-Olur Yeğen diye güldü olur böyle şeyler..

-Bilemedim dedim. O haybecilere değil sana güvenmeliymişim.

-Üzüme Yeğenim yanılmayan bir Allah..

-Sen şimdi çok para vurmuşsundur. O ata senden başka oynayan yoktur ki..

-Bilemem valahi. Ama ben de oynamadım.

-Neden be dayı? Tonla para vardı ucunda.

-Para kazandıktan baktım Yeğenim.

-Sen, yani şey, sevis falan değil misin?

-Elli yıl önce Alay Komutanının sevisiydim. Şimdi boş gezenin boş kalfasıyım.

-Nasıl? Anlamadım.

-Bir kaç yerde Yönetim Kurulu üyesiyim. Fabrikalarının başında oğullarım var. Şirketlerimi de damatlar yönetiyor. Keratolar şeyleriyle şirket sahibi oldular. İki de çiftliğim var sahi. Çokça onları gezirim. Köylü çocuğuyuz Yeğen. Sığırlardan, atlardan, koyunlardan ayrılamam. Adımı duymuşsundur. Tahsin Meteliksiz-oğlu'yum ben.

Aval avâl suratına baktığımı görünce:

-Sana ikinci bir fırsat vericem Yeğen, diye sallana sallana uzaklaştı.

Üç gün sonra protokolün kahvesinden çıkarken sık giyimli bir herif, gıcır gıcır bir Mercedes'in kapısını açıp buyur etti beni.

-Yanışıklı falan olmasın, dedim.

-Sevils dayınızın selamı var. Sizl Yenikapı'da bekliyor dedi.

Allah Allah! Bu adam benim neyimi beğendi bilmemki!..

Baktım bizim milyarder canlı balık lokantalarının en kralında baş köşeye kurulmuş. Aitinbaşar şampiyonluk kupaları gibi masaya dizili. O kafayı çoktan çekmeye başlamış. Biz de başladık. Herkes i-

çince açılır ben tüm avanaklaşıyorum. Tahsin Dayı da aksine fena açıldı.

-Yeğen dedi, gözüm gibi sevdiğim ikl varik var. Torunum Nilgün'le şu senin beğenmediğin Şavalak. İkisini de sana vericem. Hem bundan sonra bana bade.

Hoppala! Tahsin Meteliksiz-oğlu iyice manyaklaştı. Yetmişini geçmiş adam iki şişe rakıyı içerse noğlur? Yahu bizim milyarder kıza kırsakı neyimize?

-Ufaklık hoppaca, diye omuzumu dürttü. Hipli kılıklinın birine tutulmuş. İyi at biniyor ya gözüm tutmadı. Kız da aksine binicilere hayran..

Herhaide biraz sarhoşlamışım ki:

-Sakin bakireliği iki puan yitirmesin baba! diye yıldıttım.

-Yool dedi, iki adımım sürekli onları izliyor. O yüzden korkum yok.

-Olsun, dedim yine de adaylığım otomatikman düşüyor. Ben at değil, merdiven trambolanına binmeye bile korkarım.

-Çiftliğimde ne cokeyler var. Bir haftada öğrenirsin.

-Ben biraz geri zekalıyım baba! Bir yıldan önce öğrenemem.

Tahsin baba masanın üstüne birkaç kez yığılıp kalkarak:

-Yeğen beri bak, diye doğruldu. Taze börülce salatısına fıstık konur mu?

Ben de az içmemişim. Birden açıldım:

-Konmaz baba! diye yırtındım. Konmaz ama sen Firavun Tutankamion'un mezarını nasil bulduklarını biliyor mu sun?

-Fıstık konur ulan!

-Babal! Keops piramidi aslında mezar değilmiş bir kere..

-Niye fıstık konmazmış?

-Ve en büyük sır anladın mı Sfenks'in içindedir baba!

-Al lan şu bin lirayı fıstık koy..

-Konur baba. Fındık bile konur şimdi.

-Fındık konmaz..

-Konur!..

Konmaz lan!..

-Bin kağıt daha vermezsen koyucam!

-Al sana iki bin. Fındık koyma.

-Koymam. Fıstık da koymuyorum!

-Fıstık koy.

MİZAH ÖYKÜSÜ

-Hayır koymam.

Öyle aşılanmışım ki garsonla beni gücün tutuyor. Tahsin Baba'nın cüzdanı masada döküm saçım. Beşyüzlükler, bin likter yerlerde dolaşıyor.

O gece eve nasıl döndüğümü bilmiyorum. Ertesi gün öğleye dek yattım. Saat bire doğru kalktım. Elimi hangi zembime atsam para çıkıyor. Tam 18.500 liranın sahibiyim. Daha doğrusu dört saat için sahibi oldum. Aksaray'a gidip Raif'in yerinde şansımı denedim çünkü. Ve Raif'den yirmi lira borç alıp eve döndüm.

1. kısmın sonu

Şavalak'ın Sonu

Protokol Yaşar'ın kahvesinde pinekliyorum. Cepte çayına pişti oynayacak para bile yok. Telefon çaldı. Protokol:

-Tahsin Baba diye biri seni arıyor, dedi.

Bende şafak attı. Herifin binliklerini sarakaya getirip sövüşlemişim.

-Hayrola Baba! dedim. Benl aramışın.

-Gel Yeğen, dedi, şu işi bitirelim.

-Eyvah beni adamlarına temizletecek.

-Tahsin Babacım! diye yalvardım. Sarhoşluk işte bağışla. Büyüklük küçükle-

rin..

-Gevezelenme, dedi. Arabayı yolla-

dım, atla gel. Senin çok yaman bir binici olduğunu söyledim. Yalanımı çıkarma. O anlattığım durum var ya, bomboklaşmak üzere. Nilgün bacaksız ıpsız sevgiliyle mercimeği fırına vermeye hazırlanıyor-

muş. Sanki pek gaitemdi! Lakin ne yarım akıllıymışım yahu! Derhal toz olacağım yerde gönderilen arabaya atladım. Bir saat sonra Babanın çiftliğindeydim. Tahsin Baba koğuğuna kurulmuş, açık havada keyif çatıyor. Çevresinde filinta gibi beyler, vitrinden çıkmış manken gibi hanımlar toplanmış. Moruk ne martavallar atmışki hemen soru yağmuruna tuttular beni. Hayranlarımı uydurma başarılarımı anlatırken ter döküyorum. Daha beteri, bunların önünde yarış atına binip gösteri yapacağım. O sırada saçlarını uçura uçura mavi şortlu bir genç kız göründü. Hey

(Devamı karış sayfa)





ÜSÜTÜKLER

BİNDOKUZİYİ
SEKEN SENE
Sİ AGUSTOS
SAYISINDA
TANERBUL
AK TARAFLI
DAN YADİ
MİSTİR...



İSMET ÇELİK SENİ ÇAĞIRIYOR ALTAN ABİ. DIŞARDAN YEMEK GETİRTMİŞ GELSİN BERABER YİYELİM DİYOR..

BÖÖÖ



KİMBİLİR O İNEK İSMET NELER İSMARLAMISTIR KENDİNE? KOKOREÇ MOKOREÇ... BÖÖÖĞ HALİCİM, SEN BANA SÖYLE İRİ BİR KARPUZ.. 750 GRAM BEYAZ PEYNİR, DOMATES, YEŞİL BİBER, EKMEK FİLAN AL.



İŞTE YAZ YEMEĞİ BUDUR. İYİ Kİ İSMET'İN O FELAKET YEMEKLERİNİ YEMEDİM...

AMA DÖRT BES KİŞİLİK YEDİN ALTAN ABİ...



000H BİKAÇ GÜNLÜK DOYDUM.

ALTAN AĞBI... İSMET SENİ ÇAĞIRIYOR. BERABER YEMEK Mİ YİYECEK MİSSİNİZ NE?



DUR ŞU İSMET'E Bİ GİDİMDİ BİRAZ MATRAK GEÇİM..

GİRGİR



NERDESİN BE ALTAN AĞBI? HER DEFA SİNDA YEMEĞİME ORTAK OLUYORSUN DİYE BU SEFER İYİCE BİR YEMEK İSMARLADIM. Bİ ORKESTRA İLE ŞARKICI BİLE TUTTUM GEL ŞUNLA İRİ YİYELİM..

§(Karşı sayfadan devam)

yavrum hey! Egei Nilgün bacaksız buysa bacaklısı nasıl olacak kimbilir!

Kız elimi sıktıktan sonra Tahsin Babanın boynuna sarılıp:

-Dedeciğim! diye sırnaştı. Beyefendi Yürekyakan'a binsicin

-Olmaz, dedi Tahsin Baba. Bir şampiyon binicinin oğludur o. Ancak şampiyon bir ata yakışır. Şavalak'a binecek.

Deyip kesti. Al başına belayı. Haspa değişik biniş tekniğini izleyecekmiş. Şimdi bir şey söyleyeceğim ya, burda olmaz diye düşünürken kız bana bulaşıp:

-Beyefendi! diye kırıla döküle sordu. Milli odunuzmu hiç?

Apıştığını gören Tahsin Baba:

-Nilgün, hadi yavrum! diye atıldı. At bineceksen üstünü değış. Cıscıbil dolaşma.

Kız kırta kırta uzaklaştıktan Tahsin Babanın kulağına eğilip:

-Yaktın beni Baba, hakkını helal et! dedim. Şimdi Şavalak'a binip milli olacağım ya, acaba yere sağlam incek miyim?

-Korkma yeğenim, ırkanda ben varım! dedi.

-Arkamda sen olduğun için rezil oluyorum ya...

-Yeğen Şavalak'tan korkma. Çok yaşıdır. Asıl adı Fırtınaydı. Daha tayken uyusukluğuna bakıp, "Aman ne şavalak hayvan" demiştim... Sonra adı Şavalak kaldı. Bu Şavalak haydi diye seslenmedikçe dört nala kalkmaz. Yürekyakan hırçındır, şahlanı. Biraz acemi gördüğünü üstünden atar. Pek bilir ustayı, acemiysi.

-Şavalakbı lmezmi?

-Bilir ya aldırış etmez. Hoşgörü sahlı hayvandır. Ne iyi değil mi?

-Yaaa ne demezsin! Aman herkese söyle, kimse haydi maydı diye zırlamasın

-Meraklanma.

Derken iki seyisin ortasında, yanık keşane doru derisi ıpıl ıpıl parlayan Şavalak maneş alanına girdi. Gider girmez de şekill sol ön ayağıyla toprağı kazıyıp kişnedi.

-Yahu hani huysuz değildi bu meret? diye Tahsin Babayı aranarak moral vermesini bekliyordum. Nereye cehennem olduysa görünürde yok.

-Öyle de öldük böyle de! deyip, tekbir getirerek ata atladım.

Bereket Tahsin Baba ne biçim binici olduğumu seyislereçillatmış da:

-Beyim ne domalıyorsun atın üstünde dediler. Eyere yerleşene. Dizginleri de sıkı tut. Peşinden geliyoruz korkma.

İlk turu kazasız bitirdim. "Adeta" gidiyoruz. Ben pek memnunum ya millet memnun değil. Heyecan ve hüner bekliyorlar. Gerçi hüner gösteriyorum ama başka türlü. Zaten sıkışmışım. Nazik yerlerimi eyerek küt diye çarpınca gayri tutamayıp koyverdim. Hem usul usul işiyorum, hem de sayın seyircilerine gülümşüyorum. Ben böyle hüner gösterirken yanımızda on yaşlarındabıroğlan beliri:

-Haydi Şavalak haydi!!!..diye çığlık atmasın mı?..

-Kim bu o...çocuğubı be? diye korku ve nefretle hırladım.

-Nilgün hanımın kardeşi, dediler. Sırnaşıklığından belli. Esas bacaksız bu. Cıyak cıyak ötüyor:

-Haydi Şavataki! Haydii Milli binici ağbi...Haydii!..

-Çocuk sus. Namussuzum gebertirim

seni...

-Haydi Şavalak haydi!!!.. Vallağ Şavaiak yine efendi hayvan. Ama kulakları dikti. Dizginleri bırakıp, o korkunç sözüyduymasın diye atın kulaklarını kapatayım dedim. Seçkin seyircilerimse, değişik teknik uygulamaya hazırlandığını sanıp alkışlıyorlar. Öyle ya hangi binici dizginleri bırakıp atın kulaklarına yapışır. Ve olan oldu! Şavalak kulaklarına yapışmadan huylandı. Arkadan koşan seyislerin ayak tıptırlarını da duyunca, yarıştığına kesinlikle inanıp ok gibi fırladı. Allahını seven bizi tutsun. Doğu dizgin gidiyoruz. Maneş alanın falan boş verip yola atıldık. Nal sesleri tepelerde yankılanıyor.

Bulutlarla ova birbirine karışmış. Çevremiz bembeyaz. Nal sesi de duyulmuyor. Üşüyorum. Ola ki bir dağın tepesine çıktık! Gözlerini araladım. Başucmda Tahsin Babayla köydeki Dedem mırıldıyorlar. İkisinin blrarada işi ne? Tamam canım ölmüşüm..

-Nasılın haylaz torunum? diye üzere meğıldi dedem.

-Arafattamıyız cennettemiyliz? diye saygıyla sordum.

-Cerrahpaşa Tıp Fakültesi klınlğında! dedi Tahsin Baba.

Tekrar yeryüzüne dönmem iki dakika sürdü. Dedem çenesi açıldı mı hiç susturamazsın:

-Allah rahmet etsin babanın emanetli-sin diye bu yaşımda peşinden koştum. Aylardır mektup yollamıyordun. Keşke köyde kalıp çoban olaydın. Seni İstanbul'a serseri olan diye mi yolladım deyyus? Şükürler olsun Rabbime ki asker arkadaşım İncesu'lu Tahsin'i bulabildim. Yoksa

-Demek Tahsin Baba klm olduğumu biliyordun...

-Ne sandındı?

-Bana oyun oynadınız. Bak kolum, bacağım kırıldı...

-Şavalağın dört nala kalkacağı aklıma gelmemişti, diye sözde karıştı Tahsin Baba Tırıs kalkınca düşer. Biraz berelenirsin demiştim. Vah vah acındım!..

-Tabi vah vah! Kırılan sizin şeyleriniz değil...

-Hey oğull! diye atıldı dedem. Biz Tahsin'e dokuz yıl askerlik yapmışız. Neler çektik, ne yaratar aldık! Meheldir sana bu. Gençsin, güçlüsün. Üç aya kalmaz zıppık gibi ayağa kalkarsın inşallah!

İçim aydınlanıverdi, rahatladım. Göz-terimi kapatıp dalarken, ihtiyatlar savaş anılarını anlatmaya koyulmuşlardı.

Evet dite kotay. Aradan onbeş yıl geçti. Dedemle Tahsin Baba rahmetlik oldu-lar. Çiftliğe gelip giden kodamanlardan birinin z.pır oğlu, son model spor arabasıyla kızlara gösteriş yaparken çarpıp öldürdü Şavalağı. Onun resmi bugün salo-numuzun baş köşesindedir. Oğlum da babası gibi iyi binici oldu ha!...Kafayı çektiğim günlerde:

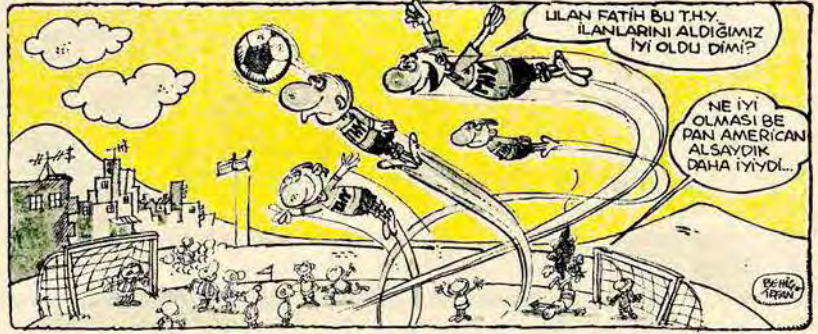
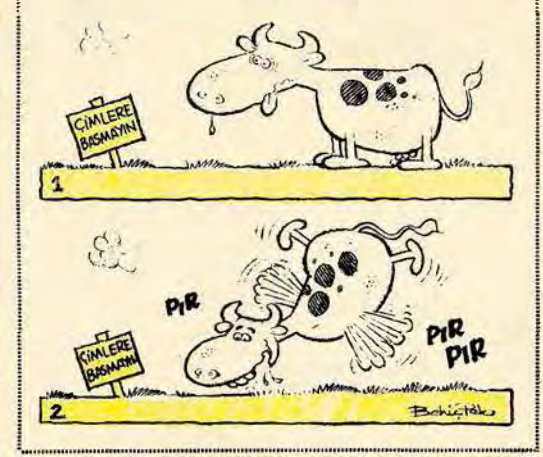
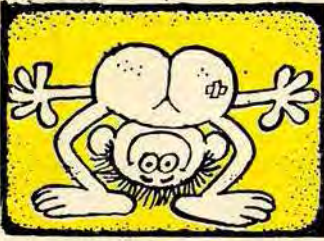
-İşte delikanlı! diye şışınırim. Hlpod-romların yenilmez şampiyonu ünlü Şav-lak budur. Gençliğimde ona binedim de herkesin dudağı uçuklardı. Hey gidi gün-ler hey! Şimdi nerde Şavalak gibi atlar, nerde benim gibi biniciler?...

Ancak yanımda Nilgün yengeniz varsa:

-Ayol hiç güleceğim yoktu, der. Sen ona bir kez bindin. Bir kez daha binsey-din, evlatlığığım daha karnımdayken yetim kalacaktı!...

(BITTİ)

GİRGİR 11



GADDAR DAVUT

NURİ KURTCEBE



GADDAR KENDİ İLE HİÇ İLGİSİ OLMAYAN BİR SAVAŞTA OK YEDİ... TAM ÇAVLAĞI ÇEKECEĞİ SİRADA...



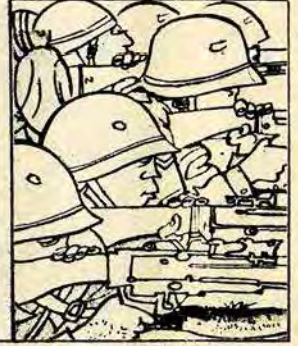
GÖKYÜZÜNDE BELİREN UFOLLO-11UZAY ARAŞTIRMA GEMİSİNE ALINDI.UFOLLO-11 KENDİ EVRENİNE GİRMEYE ÇALIŞIRKEN...



KALEYİ İKİ DERECE SİYİRTİP TEKRAR DÜNYAYA DÜŞTÜLER... FAKAT BLDÜNYA DAVUT'UN VAHŞİ DÜNYASI DEĞİL ZAMANIMIZIN MODERN DÜNYASIDIR



UFOLLO-11 DEN İNEN DAVUT VE UZAYLI ARKADAŞI BİRDEN KENDİLERİNİ SAVAŞIN GÖBEGİNDE BULLİVERDİLER.



İLERİİ KAHRAMAN ASKERLERİM... DÜNYAYI KÜRTA RACAĞIIZ!



DAGADA GADADAGA!



İŞTEE İNŞANLIK DÜŞMANLARI GELİYÖÖR... ATEES!.. YÜRÜYÜN DÜNYAYI KÜR TARMAYA GİDİYÖRÜZ!..



DAGADAKDADAGA!



ÇABUK OL...BURADAN ACELE HAVALANALIM YOKSA GERÇEKTEN İKİ ADET KAHRAMAN CESET OLMAK ÜZEREYİZ...

İŞTE UFOLLO 11 BİZİ ALMAYA GELDİ...



HADI ÇAA... AAHH!



NOOLU YAHİ KARDES... YOKSA YARALANDIN MI? DUR BE...ŞEYETME ÖLME YANI...



AH LAN!ALCAKLAR! KAATİLER! İNTİKAMI KİMİZDE!..



ASKERLERE KIZMA! ONLARIN BU İŞTE FAZLA SUÇLU YOK! ONLAR DA ÖLÜYÖR...

SUÇLU KİM ÖYLEYSE?



SAVAŞTAN KİMİN HEP KARLI GIKTIĞINI DÜŞÜN, SUÇLUYU BULURSUN!



ÖLDÜÜ...ÖLDÜRDÜNÜZ ONUU!!! İNTİKAM! İNTİKAM!

GADDAR DAVUT

NURİ KURTCEBE



AV Ni



HASAN'IN Saksısı



YUH İTTİYARA
BAK! BU YAŞTA
BULUÇIN
GIYIYO.

YOK LAN GENÇLİĞİNDE
GIYMIŞ, DARLIĞIN-
DAN Bİ DAHA
ÇIKARAMA-
MIŞ...

Rauch Züriyetten
sonra saksıya da
yazdı!

İşte ilk yazısı!
Um die etwas scheu-
en, zurückhaltenden
Bewohner der Insel
vor die Kamera zu
bekommen, hat Fried-
el eine Polaroid mit-
genommen. Für ein-
fache Modelldienste

BİR ATASÖZÜ
Saçma saparı gelir zamanı.

DEV ŞARKICI OBUR HİKMETİN

Son long pileyi çıktı
İşte şarkıları!
-Elmayı toop toop yaptım.
-Şeftalisi bala benziyor.
-Şu fasulye yedi buçuk lira!
-Akasyalar açarken!
(Akasya da yonir lan)
-Karakoyun etti olur
Kavurması tatlı olur!
-Bir dalda iki adana kebab
(Ah ulan keşke şarkı böyle ol-
saydı ne kral olurdu.



AYRANA BAS
AYRANA!

KANUNUN BANA VERDİĞİ
YETKİYE DAYANARAK SİZİ KARI
KOCA İLAN
EDİYORUM...



