

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

5 TL +  = 10 TL

PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR

SAYI: 405

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR





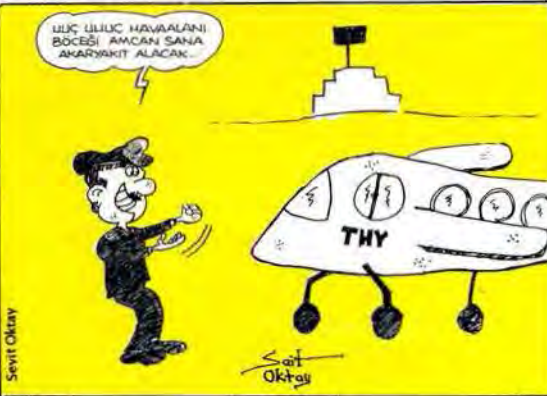
ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATURCULAR



MUSTAFA GÜMÜŞ - GAZİANTEP

Gübre stoku yapan adamın, gübre stoku yaptığını çizgiyle anlatamamışınız. Stok yaptığı için şişen karnı normal bir şişman adam göbeği gibi olmuş. İstedığınız anlatımın olmadığını siz de farketmiş olmalısınız ki dikkatli o bölgeye çekebilmek için ayrıca çizgiler koymuşsunuz. Adamın karnını ve arkasını iyice abartılsaydınız karikatürünüz daha çarpıcı olabilirdi.

İmzanızı da biraz daha küçük atabilirsiniz. Çivilere, tabelalara gerek olduğunu da sanmıyorum.



SAİT OKTAY - BURSA

Çizdiğiniz konu, düzgün, uçağa benzeyen bir uçak çizilemeyeli gerektiriyor. Ama siz yapamamışınız. En azından, daha önce çizilmiş uçak resimlerine baksaydınız daha iyisini çizebilirdiniz. Karikatürcü olabilmek için, sabırla ve özen göstererek çok çok çalışmanız gerekir.

(Ayrıca o arka plana çizdiğiniz şey bir kontrol kulesi ve radar olsa gerek, ama bunları tahmin ederek bulabiliyoruz, çizdiğiniz anlaşılmıyor.)



VAHİT BADEMCI - POLATLI

Çizgin hızla geliyor. Konuşan iki adamı daha ufak defek çizseydin, zam almak isteyen adamın getirdiği iri yarı adam, daha iri yan görünebilirdi. Çok çok çalışmaya ve karikatür göndermeye devam et.

TEOMAN KOZAN (Ankara)

Çizginizi, bulduğunuz güzel konuları işleyebilecek kadar ustalaştırmalısınız.

DUBOUT

Bu hafta sizlere bir başka büyük ustan, ünlü Fransız karikatürcüsü Dubout'dan (Dübo diye okunuyor) çeşitli örnekler sunacağız.

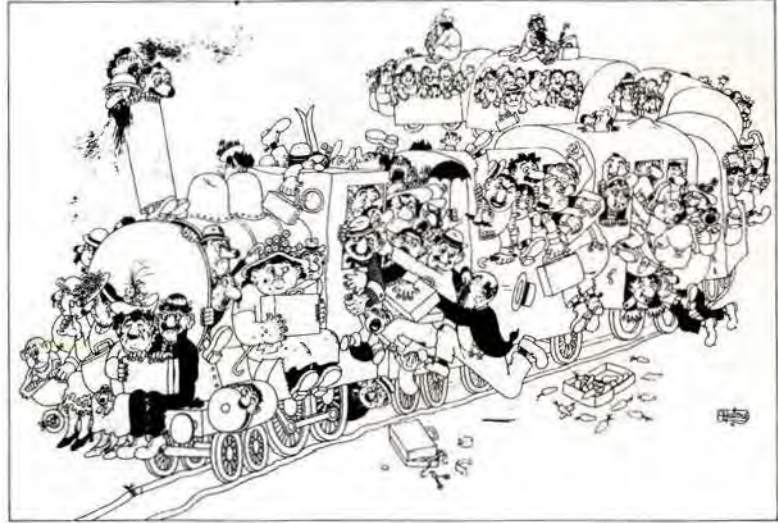
Dubout, 1905 yılında doğmuş, 20 yaşlarında da çeşitli karikatürleri gazetelerde, dergilerde yayınlanmaya başlamış. Ama kendisini asıl üne kavuşturan stili 1930 yıllarında bulmuş. Dubout'un durmak zorunlu bilmeden çizdiği "Ka-

labalık" karikatürleri 1930'lar Fransa'sında gittikçe büyüyen şehirleri ve hızla artan kalabalıkları gerçekçi bir biçimde belgelemiş oluyordu.

Karikatürlerinin çoğu, tek bir komik unsura dayanmaz. Tek bir karikatür karesinin içinde, yüzlerce ayrı komik durum vardır. Dubout'un karikatürlerinde, etekleri sarıkan pasaklı kadınlara, ağlayan sümüksü çocuklara, kırık dökük, bir sürü yerinden kopmuş, tekrardan bağlanmış, düğümlenmiş eşyalara bol bol raslıyoruz.



Kendi çizdiği ile (Dubout)



Dubout, ilk ücretli tizinlerin ve kitle halinde tatil çıkışlarının iyi çıkıncısı. Bekli de tarihi bir lanğı olarak kalsaktır. Büyük bir coşku havası içinde atın doldurulmuş trenlerle, arabalarla tatil koşturan insan yığınlarını aynı bir dikkatle çizmiş Dubout.

Dubout, bu karikatüründe de bir sergisi gezen insanları hicvetmiş.



1943'de çizdiği bir karikatür plaja girmek için bile kuyruğunda bekleyenler.

Geçim derdi,
can sıkıntısı,
Kan-koca kavgası,
şışak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



REHİNELER SORUNU BÜYÜYOR



HAFTANIN HABERLERİ

Tito'nun ölümü ülkemizde büyük üzüntü ile karşılandı

Yugoslav Devlet Başkanı Mareşal Tito'nun ölmesi bütün dünyada olduğu gibi ülkemizde de büyük bir üzüntü ile karşılanmıştır.

Tito'nun ölümü üzerine basına iki gözünü iki çeşme bir demec verene Turgut Özal "Ah...ah...Tito çok zamansız öldü. Borç para istemek için bu hafta Yugoslav'ya ya gidecektim. Şimdi bu iş de yattı. Ben üzülmeyleyim de kimler üzülün" demiştir.

...

Ali Vuras "Birch'i moral hocası olarak getirdiğimize pişman olduk" dedi.



Galatasaray Klübü Başkanı Ali Vuras dün basına yaptığı açıklamasında İngiliz antrenör Birch'i moral hocası olarak getirdiklerine pişman olduklarını söylemiştir.

"Brian Birch moral hocası olarak geldi diye sevinmiştik" diye konuşan Ali Vuras "Ama sevincimiz gursagımızda kaldı. Çünkü, Galatasaray'ın bu durumunu gören Birch'in çok fena morali bozuldu. "Vah...vah...Galatasaray bu duruma düşecek miydi?" diye dövünüp duruyor. Biz de bunun üzerine Birch'e moral vermesi için Kovaks'a teklifte bulunduk. Ama o da ayda 200 bin lira maaş isteyince bu defa hepimizin morali iyice bozuldu" demiştir.

ARAMALARDA KÖPEK KULLANILACAK



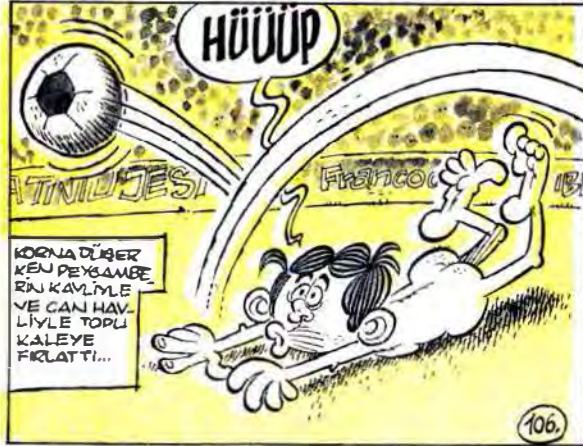
Geno iki tren çarpıştı



UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



FIKRALAR



MÜJDE

Sarhoş bir Karadenizli, bir ayağı kaldırımda diğer ayağı yolda, aksaya aksaya yürüyordu. Bu durumu gören polis yaklaşıp sordu:

-Hemşerim bu kadar sarhoş olmak için ne kadar içtin?.. Karadenizli şaşkınlıkla karışılık verdi:

-Ne münasebet memur bey.. Siz penum sarhoş olduğumdan eminmi sizuz?..

-Tabii eminim...Baksana leg gibi içki kokuyorsun...Sarhoş olduğun apaşık ortada.

Bunu duyan Karadenizli sevinçle ellerini yüzüne götürdü ve mırıldanmaya başladı:

-Sağolun memur bey...Penu o kadar rahatlatınız ki...Doğrusu pen de kendimi total zannedeydim...

Hatice Arife YILDIRIM - İstanbul



MEKTUP

İki sevgili kavga etmişlerdi. Delikanlı kızdan mektuplarını geri istedi.

Kız hırsla:

-Merak etme turşusunu ku-racak değilim dedi, yakacağım onları.

Delikanlı telaşla atıldı:

-Sakin ha...Mektupların hiç birin de senin ismin yok, ben onları yeniden kullanırım...

Osman ÜLGER - Antalya



ETKİ

Temel ile Cemal hamsinin sayısız yararlarını birbirlerine anlatıyorlardı. Temel:

-Ula bileymişün dedi. Hamsi erkeklik gücünü de arttırır.

Cemal acı güldü:

-O kadar da değil temelcu-ğum, daha dün akşam on hamsi yedum ancak altısının etkisini çördüm...

N. Tamer AKALIN - Konya



FARKETMEZ

Adam karısıyla konuşuyordu -Hanım hanım...Bu sabah farkettim, köpeğini benden fazla seviyorsun...

-Yoo...Bütün hayvanları ay-nı derecede severim...

Fırat HARMAN - Denizli



BALAYI

İki İskoçyalı Londra'nın en büyük caddelerinden birinde karşılaşmıştı. İskoçyalılardan biri diğerine merakla sordu:

-Burada ne arıyorsun dostum?..

-Balayı seyahatine geldim. -Peki karın nerde?.. -Karımı getirmedim...O daha evvel Londra'yı görmüştü de...

Emel ÇAKAR - İstanbul



TEMBELLİK

İki çocuk konuşuyordu: -Benim amcamı tanıyormusun?..Kendisi dünyanın en tembel adamıdır...

-Galiba tanıyorum...Amcan uzun boyluydu değil mi?.. -Valla bilmiyorum...Çünkü onu hiç ayakta görmedim...

Sevgi ÖZDENİZ - Batı Almanya

TELEVİZYON ÜSTÜNE AZ ZEVKİ SÜREN

Televizyoncu-
ların canları sı-
kıkıkça ekrana
getirdikleri "HAN
GİSİ DOĞRU?
Adli yarışma
programı geçti-
ğimiz hafta
tedavüle çık-
tı. Üç yarış-
ma, "Kelime,
olay ve Alat,"
olmak üzere
bölümlerden
oluşuyor...

CENK
KORAY



Geçtiğimiz hafta Uğur DÜNDAR'ın sunduğu 31 kısım
tekmili birden, "CUMARTESİ GEÇESİ" adlı ikibuçuk saat-
lık yeni bir program izledik. Programın, Tüneli Fecri
KEPÇEOĞLU'nun kazdığı "MÜZİK TUNELİ"
bölümünde bir mankenin İstanbul üze-
rinde halıyla uçması ilgiyle izlendi...
Şimdi aşağıda sizlere, halinin nasıl ucu-
rulup, Bu sahnenin nasıl çekildiğini açık-
lıyoruz...



Ve Televizyonda sağlık sorunları-
na ağırlık verilmeye başlandı sevgili
okurlar... Geçtiğimiz pazartesi de Oya
SEYMEN'in sunduğu "SAĞIRLIK"
üzerine bir program vardı...



"ZAMAN ZAMAN
İÇİNDE", Adli
Programa bu
hafta, 16. Asrın
unutulmaz sesi
Müzeyyen
SENAR katıldı...

Ve Fransa'da
estetik ameliya-
tı olan Zevki
SÜREN, hafta
içinde bir basın
toplantısı yaparak
basın mensup-
larına yarı
YÜZÜNÜ gös-
terdi...



Turizm Bakanı Bartas Kırtay'la TURİZM ÜZERİNE BİR SÖYLEŞİ

-Öhü, öhü, sayın bakan hoş geldi-
niz.
-Sağol yavrum, hoşbulduk.
-Size yönelmek istediğim ilk soru;
koscoca turizm bakanı olmuştunuz.
Herhalde üç dört tane yabancı dil bili-
yorsunuzdur.
-Tabi lan ne demek. Mesela, Vat iz
dis cork, mork.
-Başka, başka. Fransızca yok mu,
ha?
-Var lan, olmaz olur mu. Efendime
söyliyim. Mesela dörmir l0 pirasa (Bu
ismi bi lokantanın yemek listesinde
o umuştum. İnşallah çakmaz)
-Vay anasını. He he, hadi neyse.
Sayın Kırtay acaba yurdumuza gelen
yabancılarla devlet gereken ilgiyi gös-
teriyor mu?
-Üüüüff hem de nasıl. IMF heyeti
veya Mithofer geldi mi nasıl hizmet
ediyoruz. Gazete okumuyormusun lan?
Tırnaklarımızı bilekesip, temiz mendil
alıyoruz yanımıza onlar gelince. N'olur
n'olmaz herifler birşeye kızır bakarsın
krediyi vermezler.
-Sahi be. Peki sayın Kırtay, yıllar-
dır ortalıkta turist döviz getirir diye
bir rivayet var. Bu doğru mu acaba?
-Evet doğru. Özellikle son yıllarda
yurdumuza gelen turistler yanlarında
büyük miktarda döviz getiriyor. Ve
getirdikleri gibi hiç harcamadanda
geri götürüyor inekler. Sonra da başka
ülkelerde harıyorlar.

Röportaj: Şükrü Yavuz



Çocuğunuz mamasın yeniyoruz

O halde benim çocuk yetmiştir.
Ama sizin çocuğunuzun mamasını yedi
diye benim çocuğumu dövmeye ne
hakkın vardı. Geçen günde benim çocu-
ğum benim çocuğum muhallebisini ye-
mişti. Biz bişey dedik mi. Gerçi o
muhallebinin içine sinek düştüydü
ama olsun. Fena mı benim çocuk ta se-
ninkinin mamasını yemiş ödeştiler işte
Ama benim çocuğa vuramazsın oraya
gelirsem ayağını cart diye kırarım ona
göre.

BULAŞIK NACİYE

Elden düşme...

Bir adet eldiven ehven fiyata satı-
lıktır. Arzu edenlere iki tanesini de
verebilirim. Zaten bol geliyor.

MUSTAFA BIDON

İddia ediyoruz...

BUGÜNE KADAR BÖYLE BİR DERGI
ÇIKMADI:

Tam 40 sayfa. Birinci hamur kağıt.
Tamamen renkli, spor, siyaset, güncel
olaylar, miame ilave ve gençliği ilgi-
lendiren sorunlar dahil sadece 250 ku-
ruş.

Evet... Bu güne kadar bu fiyata ve
böylesine dolu bir dergi çıkmadı... Çıktı...
deyen varsa getirsin de görelim.
Lan bu fiyata böyle bir dergi kurtarır
mi be... Kurtarsa çıkardı.

UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



Bİ SİRADA ŞEREF'İN ÇEKTİŞİ PENALTİNİN SOL OLUP OLMADIĞI TARTIŞMA KÖNÜSLÜ OLDU... MAĞNİ ALTINCI HAKEMİ 'SOL' YEDİNCİ HAKEMİ 'SOL' DEĞİLDİR... DEDİ...



OLUNCULARDA KENDİ ARALARINDA KARARA VARMAVA ÇALIŞTILAR... AMA SONUÇ GENE BELLİ OLMADI...



SONUNDA FRANKO'YA SORMAK ZORUN DA KALDILAR...



HAŞLAMA TAŞLAMA

BOZUKLUKLAR ÇİZELGESİ

Faik ÇAĞLAR - Hatay

Kalkıpda laf eylesen şu toplumun derdinden, Bilirinki çalacak, bazı çevreler bozuk, Ozan, ozan sayılmaz, dem vurursa kendinden, Ben derakam tükendi zaten sıfırlar bozuk.

Huzuru düşünen kim salt siyasal uğraştan? Anayasa "Lüks" çıktı, hadi sil yeni baştan, Aylar sürer mecliste seçilemez bir Başkan, Transferist pazarda atılan tu'lar bozuk.

Çevirelim sayıyı; politikaya doyduk, Reformlar mı dediniz? Onu da rafa koyduk, Eğitim sorununa kıymıyla çare bulduk, Araç gereç arama, hepten okullar bozuk.

GIRGIR 6

Kalkınıyoruz hızla üç gerl bir İleri, Almanya'larasaldık "Kalkınan" işçileri, Mangırsız dikizleriz sadece vitrinleri, Ekonomik ortamda, paralar pullar bozuk.

"Mektup" dersin postada ya eşleşir ya yiter, "TEL"i anlamak için önce çevirmen ister, El aya da boşverdi, şimdi Merh'e gider, Bizde Tanrı beisi şu telefonlar bozuk.

Gerçi söz aramızda, şartlara bizde uyduk, El, "Mini etek" dedi, biz altını da soyduk, "Düzelir belki" desek, boş verin az mı duyduk, Tanrı kendi keyfinde, tabii ki kullar da bozuk.

TUMANNAME

Ali İPEK - İstanbul

Tatlı esen seher yeli Demirel'e selam söyle Eylemesin bizi deli Unutma ha, aman söyle

Çoluk çocuk kaldık naçar Pahalılık ateş saçar Ben koşamam, oysa kaçar Zamlara bir derman söyle

O bir verdi el bin aldı Verdiği söz nerde kaldı Bizl deritten derde saldı Çare bulsun hemen söyle

Deterjandanküle döndük Para idik pula döndük Sayesinde dula döndük Kırmıza tuman söyle

İspanak soğan elliye Ücretli döndü deliye Almaya mecal yok diye Yiyeceğiz saman böyle

Cepler boş eğik başımız Tüp yok kaynamaz aşımız Doyacaksa aç karnımız Doya doya yalan söyle

Yazar Ali çizer kalem Halkımıza olsun selam Ekmek yerine hep saman Yersek çıkar DUMAN söyle

NE ZOR ŞEYMİŞ

Otobüs yolda kalıyor Tren her garda yatıyor Oteller kirden batıyor Ne zor şeymiş yolcu olmak

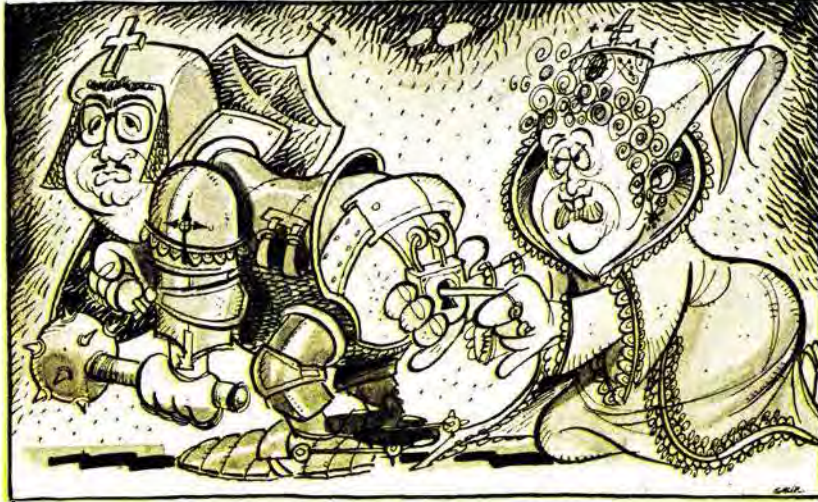
Sigaranın fırtı tira Sekizbine çıktı kira İçemez olduk biz bira Ne zor şeymiş sarhoş olmak

İlaç hekim yasak bize Hastalanmak neyimize Mezar yok ki hepimize Ne zor şeymiş ölmüş olmak.

Saadet KIZILKAYA Erzurum



TARİH BOYUNCA SÜLEYMAN



II NCİ TURGUT'A BEKARET KEMERİ TAKILDI

Vehbi Doç, Sakıp Samancı, Kezzapçıbaşı ve azıcık da memleketi için 25'inci borçlu seferine çıkacak olan II'inci Turgut'a eşi Prenses Süleymaniye tarafından bekaret kemeri takılmıştır. Kemer takma töreninde konuşan Prenses Süleymaniye "Zırt pırt borç para bulmak için

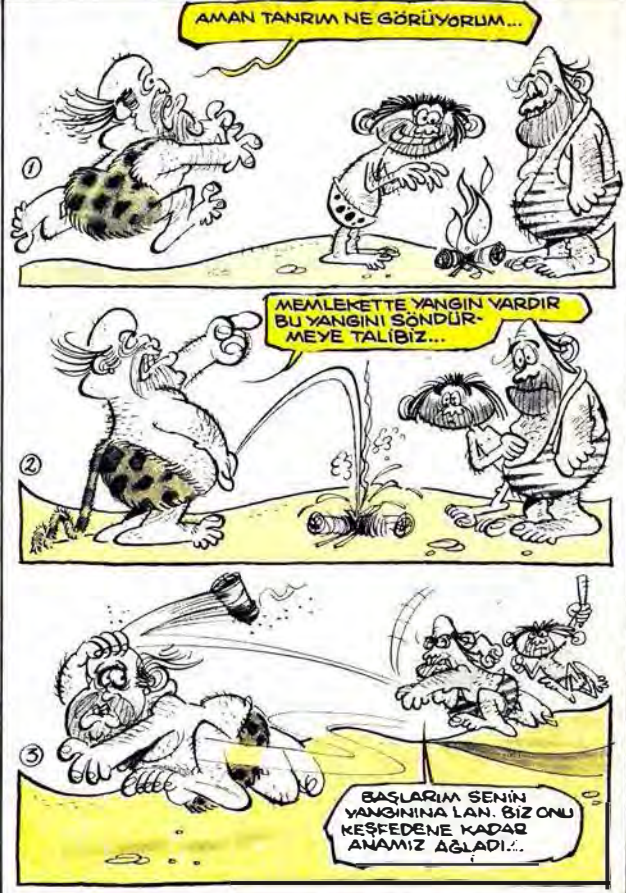
yabancı diyarlara giden eşim II'inci Turgut'un namusuna bir zarar gelecek diye çok korkuyordum. Ama şu anda kendisine taktığım bekaret kemeri sayesinde artık böyle şeyler düşünmeyeceğim" demiş ve "Trik" diye kemeri kilitlemiştir.



AMANINI KELLE...KELLE...

Dün gece Kaptan Kusto'dan dinlediği suzinak makamında şarkılardan sonra iyice efkarlanan Fransızca halkı bir ihtilal yapmıştır. İhtilalden sonra Kral Lui ve taraftarları yakalanmış ancak yakalananlardan bazıları yargılanmaya sıra gelmeden halkın açlıktan kokan nefesine dayanamayıp mefta olmuşlardır. Bu arada giyotinle idam edilmesi kararlaştırılan 14'üncü Lui'nin başı kesilir kesilmez yerine hemen daha iki tane yeşil baş fışkırdığı içi infaz gerçekleştirilememiştir. Bunun üzerine ilgililer "Biz bu işten vazgeçelim. 14'üncü Lui'nin kellesini ne kadar kesersek yerine üç kelle daha çıkıyor" demişler ve Kral'ı bir parka ağaç olarak dikmeye karar vermişlerdir.

(Menüz yazı keşfedilemediğinden bu karikatüre açıklama yazamıyoruz.)



Her girişinde gemilerin batmasına neden olduğu için Bizanslılar tarafından denize girmesi yasaklanan Fatih Sultan Süleyman sonunda denize girmeyi başarmıştır. Yanda kendisi yağsız kızaklar üzerinden kaydırılarak denize indirilen Süleyman'ı görüyorsunuz.

Öğretmen ışınlamaları çabuklaştırıldı

Aşağıda yüce şişman Süleyman'ı satürnden getirttiği öğretmen ışınlama makinesi denerken görüyorsunuz.- Nana nanu...



UTANMAZ ADAM



Oğuz Arai



KALE DİREKLERİNİ TAMİR ETMEK VE SEYİRCİNİN ÖFKESİNİ SERİLETMEK İÇİN BİRİNCİ DEVREYİ ACELE BİTİRİP MOLA VERDİLER...



REAL MADRİT BAŞKANI KONT BARBARNE-BUNLUN STADDAKİ ODASINDA...
O HERİFİ KÖFTELİK KINMA GİBİ DOĞRAYIP KÖPEKLERE YAHUT MADRİTTEKİ FAKİRLER ATICAM...



NAMUSLUZ HERİF BENİM KATİLLİK MES-LEŞİMİN HAYSİYETİYLE OYNADI...



KENDİNİ ÜZME ZAMÇIK PETROCULUM... BELEŞİNO-YU UFALAMAK İÇİN ÖNÜN-DE DAHA BİR DEVRE VAR...



AMA BU SEFER DE NALLAYAMAZSAN BENİM MİLYONLARIM GİDER... GENERAL FRANKO'YA DA ŞİKAYET EDERİM, SENİ!



BU ŞİRADAKİ JE-RE-Rİ MARKA ANAK KOKULARI İÇİN DEKİ PERİŞAN SPOR SOYLUNMA ODASINDA BAKA-LIM NELER OLUYOR...

HADI ABİCİM FIRSAT BU FIRSAT O HERİF BİZİ VAY KÖLEMEDEN SAZLAYA-LIM...
MEZABA ASLAN PARÇALARIM BEBİM...
HAKLISIN KÖR NACIM... ZULU-DA BİRKAC MİLYONLUMUZ VAR ÜÇ OTUZ FAZLA PARA İÇİN POSTLU DELDİR MEYVE DEĞERMEZ ÇAKTIRILANAN TUVELİM BURDAN...



BELEŞİNOÇULUM SANA BİR MÜJDEM VAR... REAL MADRİT? İN BAŞKANINLA ON MİLYONA BAHSE GİRMİŞTİK...



KAZANINCA MAÇ PRİMİNİ HARİC 5 MİLYONLU SENİN

KORNA KA-LIYORUZ...



ZAMÇIK PETRO, İKİNCİ DEVRE İÇİN HAZIRLIĞA BAŞLADI...



TABANCA DANIŞIYILSA BU BOMBADAN KURTULAMAZ... HERİFİN PARÇALARINI CİMBİZLE TOPLUYCAK-LAR...



BOMBAYI BELİME BAŞLAYIP KİLODLU İÇİNE SALLANDIR-DIM...



MAÇTA BELEŞİNO'YA SOKULUP BELİMDEKİ İDİ CEKTİM Mİ?...
GERİSİ KEH KEH KEH KEH!



GERİSİ KEH KEH KEH KEH!



SARKIS PAÇACI
FERMİARIN AÇIK KALMIŞ KAPAT.
BOŞVER NASİLOLSA BALAYINA ÇIKIYORUM.



BAK SEVGİLİM BU BÜYÜLTEÇLERLE BENİMDE BÜYÜK GÖĞÜSLERİM OLDU...
HE



Aykut Tüytönen
"Bir iki yıl sonra
değenden elektrik
almayacağız" dedi

Türkiye Elektrik Kurumu Müdürü Aykut Tüytönen "Önümüzdeki bir iki yıl içerisinde dışarıdan elektrik almayacağımızı" söylemiştir.
"Şu sıralarda dışarıdan elektrik atıyoruz ama bu böyle gitmeyecek" diye konuşan Aykut Tüytönen "Çünkü Bulgaristan'a ve Sovyetlere epey elektrik borcumuz birikti. Bu gidişle bir iki yıl sonra onlardan da elektrik almayacağız. Bakalım ondan sonra olacak" demiştir.



**I: KİLOSU 100 LİRA OLAN
SOĞANLAR İÇİN TEK DİŞLİ
RENDE PROSESİ :**



**II: ZAMLI ÇAYI BUNDAN SONRA
MECBURAN CEZVEDE PİŞİRME
PROSESİ:**

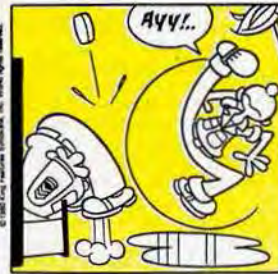


HASBİ TEMBELER

UNUTTUM VALLA



AYYI..



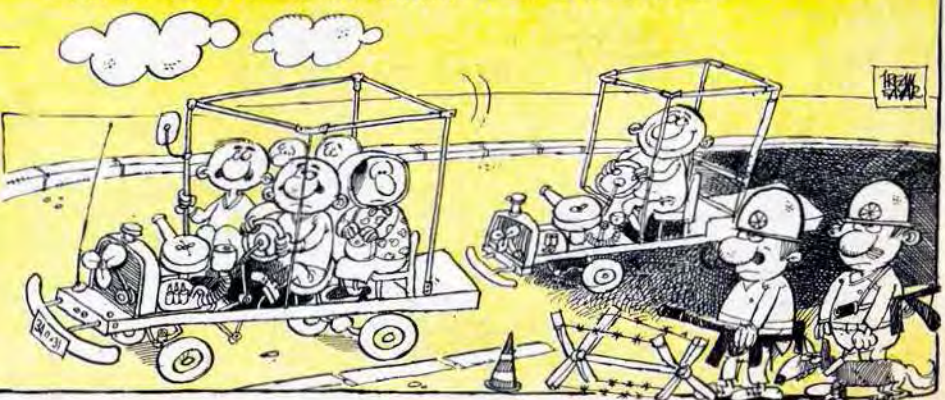
ER



SİPER



***İSKELET ARABA PROCESİ: İÇİ GÖRÜNDÜĞÜNDEN ARABALARDA
ARAMA TARAMA YAPILMASINA GEREK KALMAZ...**



MUSTAFA ARSLANTUNALI
(TEKİRDAĞ)

İÇİNE EDİLMİŞ BİR ÖYKÜ

Büfeden bir gazete aldı.
"Ortalığın durumu perişan" dedi.
"Evet."
"Bildiğin gibi değil, bu kez durum çok kötü..."
"Olabilir, diye yatırtmaya çalıştım."
"Durum bombok! Rezalet!" diye bağır-maya başladı. "Ben böyle hükümetin..."
İşemek için yanaştığı bir ağaç altından, peşinden azgın bir köpekle fırladı.
"Bu köpekleri zaptedemezler mi? Ne bakımsız yer burası yahu..."
"Aaa, bak Cevdet, belediyeimize söz yok" gibilerinden diklenecek oldum...
"Ben öyle belediyeinin içine..."
Sonunda bir tuvalet bulduk..
"Şu pisliğe bak azizim, şu pisliğe.. Kepazelikli Ben böyle tuvaletin içine..."
"Edersin" dedim.
Etti de. Dışarı çıktığında daha çok si-nirlenmesin diye konuyu değiştirdim.
"Dairede işler nasıl?"
"Hiç sorma. Yine rapor aldım. Nerde o eski memurlar arkadaşlar.. Şimdikiilerin hepsi hırt. Ben öyle dairenin de memur-larının da içine..."
"Şey.. Moralin bozuk herhalde..."
Yüzüme Özgün Özgün baktı.
"Beni anlamıyorlar kardeşim. Benim değerimi bilmiyorlar. Bak, kendimi öveyim diye söylüyorum, dairede her işi ben ya-parım, ben görürüm. Bensiz bi halt ede-mezler, yine de nankörlük ederler..."
"Yaaa..."
"Yaa işte böyle. Ammaa, bi Şerafettin var, tıpkı senin gibi. Pırlanta mübarek.. Bak onları iyi anlaşırsın.. "Sen büyük

adamsın abi" der hep. Bir büyük ısmarla-rım ona, güzelce kafaları çekeriz. "Sen eli öpülecek bir insansın ama değerini bilmi-yorlar" diye diye ağlar valla.. Ne olsa kü-türlü çocuk.. Adam sarrafı..."
Şerafettin'den daha kültüresiz görün-mek için:
"Haklı, dedim. Büyük adamsın sen..."
"Sahimi?"
"Sahi tabii. Daha uzaktan fark edili-yor..."
"Sağol, sağol.. Sen de fena çocuk de-ğilsin hani.. Ha, bak sana biranımı anla-tayım, şimdi aklıma geldi. Efendim, geçen yıl bizim daireye aniden müfettiş geldi-ydi. Ona ne dedim biliyor musun?"
"Biliyorum. Kaç kere anlattın..."
"Dedim ki, beyefendi, dedim. Bu iş böyle yürümez, dedim oyun mu oynuyor-sunuz siz.. Ben böyle teftişin dedim, içine ederim dedim. Zavalının ağızı açık kaldı..."
"Bilmez miyim? Kalmıştır..."
Bu arada aklıma parçak bir fikir gelmiş-ti. Akşam yemeğini bir gazinoda yememizi önerdim Cevdet'e. Orta halil bir gazinoya girdik. Sıkıysa şimdi konuşsun. Sesini du-yuramaz ki.. Assolistin ortaltığı yırtan sesi, çalgıcıların ses duvarını aşmak için birbir-leriyle yarışmalar, diğer müşterilerin uğultulan.. Oh be! İki de bir nara atan gö-bekli herifli tutup gözlelerinden öpsem ge-liyor.
Yanıldığımı çok geç anladım. Cevdet'in sıtma görmemiş sesi hepsini bastırdı. Bir yandan yiyor, öte yandan bağıra bağıra kimlere ne fırçalar attığını anlatıyordu.

"Şu Çetin Bey var ya.. Hani milletvekili oldu. Ben onları bile konuşum yaa..."
"Biliyorum, söylemiştin..."
"Hadî hatırın için yine söyleyim. Bana dedi ki "Aptal adam, sen bir işe yaramaz mısın manyak." Düşün o denli samimi-yettiydik kendisiyle Ben de ona dedim ki..."
"Ben öyle milletvekilinin içine diye ka-layadın dî mi..."
Cevdet sinirlendi:
"Allah Allah, amma da pis ağız var-mış senin. Bak, bu sözünü duymamış ola-yım. Cık cık cık.. Kendinden büyüğüne sövölür mü.. Ayp..."
"Öyle demedin de ne dedin?"
"Haklısınız, siz büyük bir insansınız beyefendi, dedim..."
Garson hesabı getirince yine babaları tuttu:
"Bu ne? Enayi mi kazıkıyorsunuz siz? Ben böyle lokantanın içine..."
Zavalı garson, Cevdet'i zaptetmek ve yatıştırmak için çok uğraştı. Ancak sanı-yorum ki, sakinleşmesine asıl sebep hesa-bı benim ödeyişimdi..
O gece Cevdet'i evimde ağırlamak zo-runda kaldım. Artık, Tanrının bana böyle bir cezayı reva görmesi için ne tür bir kötülük yaptığımı hatırlamaya çalışı-yordum. Meğer bunlar hiç bir şey değilmiş! Neden diyeceksiniz, anlatayım. Cevdet er-teşi gün gitmedi. Daha ertesi gün de gitmedi. Üçüncü gün evime iyice yerleşti. Arik dışarı çıkarken benim gömleğimi, pantolonumu giymeye başlamıştı. Adama git diyemiyordum ki. Her neyse, bir gün oturup bu öyküyü yazdım. Mahsus masanın üstünde bıraktım ki okusun ve hakkında neler düşündüğümü anlasın. Onunla bir daha yüz yüze gelmemek için de çıkıp gittim..
Döndüğümde Cevdet öykümü okuyor-du. Bittirdi, görmeye başladı. Şöyledir böyleler ama hoşgörâlı insandır.
"Çok güzel, bravo" dedi
Birden öyküyü yazdığımı pişman oldum. Bu denli iyi birine böylesine bir kötülük..
"Çok mu beğendin?"
"Beğenmek ne kelime! Bayıldım, azi-zim. Bravo doğrusu kendini ne de güzel anlatıvermişsiniz. Aferin.. Ama neden ken-dine benim ismini koydun anlamadım?"

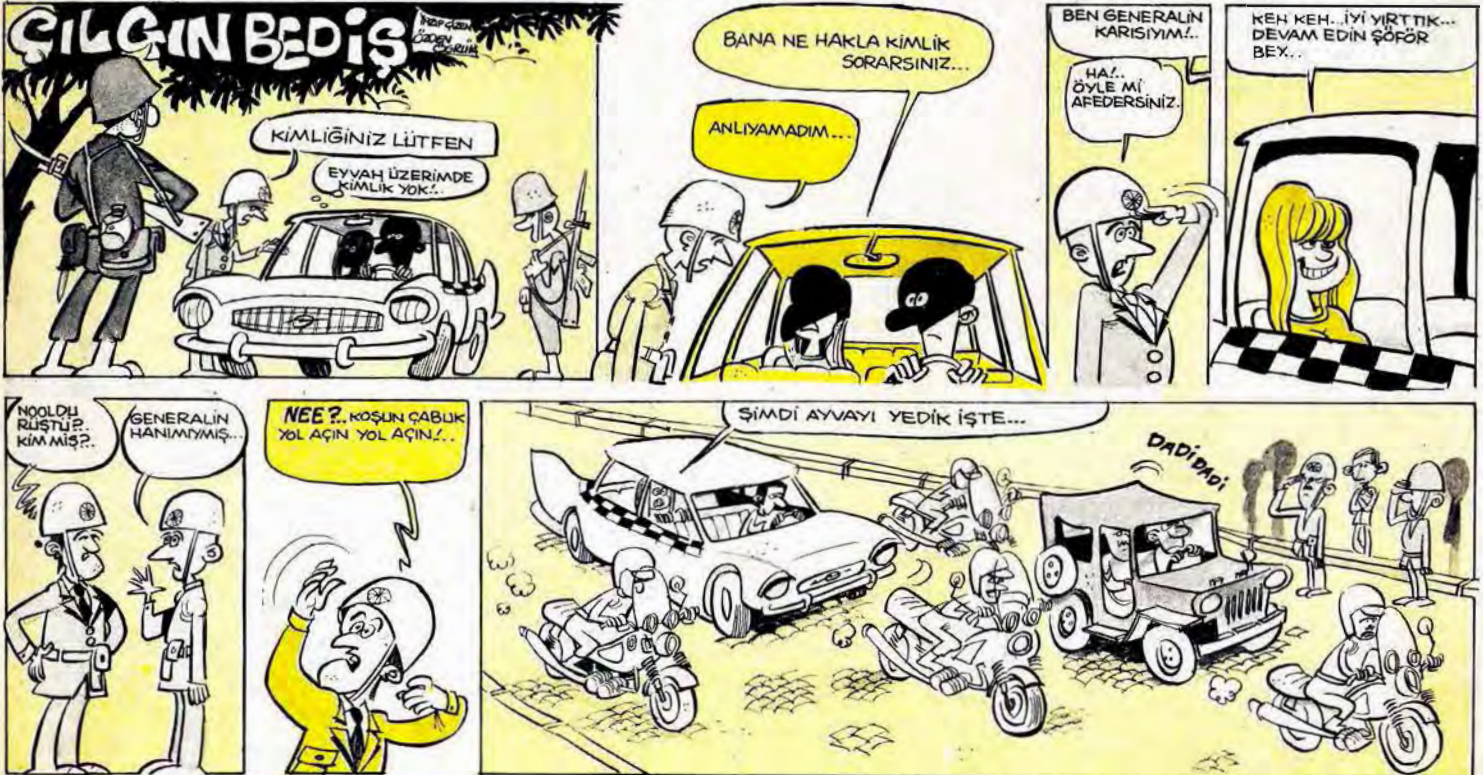
MİZAH ÖYKÜSÜ

Çekingenliğini zar zor yenerek, öykü-nün baş kişinin kendisi olduğunu söyle-dim. Aynı anda, soluk bile almadan, takır takır konuşmaya başladı. O bana ne yap-mıştı, bu dopedüz kalıtsızlık, onunla alay mı ediyordum, falan.. Kendimi savunmaya çalıştım. Kendisi gibi büyük bir adama pek yakışmayan, biraz antî - demokratik yöntemlerle beni susturdu. Tekmeyi yiyin-ce dışarı çıktım.. Cevdet ise aynı hızla eleştirilerine devam ediyordu.



"Ben böyle öykünün içine..."
O günden beri konuşmuyoruz. Ama hala evimde konuk. Gitmeye de hiç niyeti yok. Aslına bakarsanız, benim de bu öyküyü bitirmeye pek niyetim yoktu. An-cak baktım ki postu evime serdi, onu kov-maya karar verdim. Şu kahrolası çekingenliği yüzünden, bu işi söyle yapamam. Barı yazarak yapayım dedim. Ne dersiniz, bu öyküyü tekrar okuyunca kalkıp gider mi?
Ben söyleyeyim, gitmez. Kendi evim-den kovmaya kalkar beni, yine de gitmez. Çünkü Cevdet'te her fırsatta her şeyin içi-ne edip hava basan, asalaklığı meslek e-dilmiş büyük adamcıklardan biri..
O büyük adamcıklar ki, bu güzelim öikenin bile içine ettiler.
Merak ediyorum, kimbilir Cevdet benim evimi ne hale getirecek?

BİTTİ

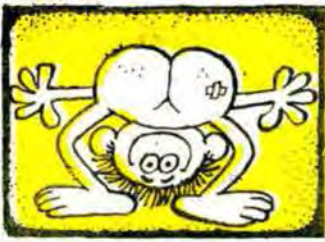


İKİ ÜŞÜTÜK



YAVRUNU SELİNDİR





Zıppır

Dünyaya ters tarafından bakanların gazetesidir

DIŞIZ HERİFLER İÇİN!
ŞEKLİ TÜPTE ŞİKLİ MAŞI OLANAKSIZ
DİŞ MAÇUNU...



Başyazı

Yazan: Zıppır başyazarı Hamdi.

Bildiğiniz gibi geçen hafta, Milli Keramet Partisi Genel Başkanıyla AT partisi Genel Başkanının tenha bir muhalebecide buluşarak gözgöze şerbetisz kadayıf yemeleri dedikodulara yol açtı.

Bizce bu yorumlanacak bir olaydır. sayın Memirel tersbakan'a "beniraki şerbetisz olsun" derken sanırız "şerbetli olmasın" demeye getiriyordu.

Buna karşılık Tersbakan'ın cevabı "Keşke baklava yerine lohusagekeri alsaydım" oldu. Yani böylece Memirel dokuz doğuruyor demek istiyordu.

Memirel'in ise "Fincanı taştan oyarlar Neco'nun tatharına böyle doyarlar" demesi biraz ayıp kaçtı. Fakat Tersbakan'ında pis pis sıratarak "Aslında sana kadayıf diil başka birgey lazıms. İstersen bi keşkül söyleyim" demesine de hiç lüzum yoktu.

Tarihî bi reklam filmi



GADDAR DAVUT

NURİ KURTCEBE



ZAMAN
GEZGİNİ



İİH KALBİM... HAYATIMIN
KANDİLİNE PUF DEDİLER LAN
DAVUT... DEMEK İNSAN ÖLÜNCE
BOYLE GÖTÜRÜYORLAR. BU
HERİF MELEK Mİ ŞEY TAN MI
ACABA? İTTİRET
ŞEY TANDA OLSA
MELEK DE OLSA
NASILSA ÖLDÜK...
YOKSA
YAŞIYOR MU YUZ
BELLİ DEĞİL BE?..



ALO
KONTROL
MERKEZİ...
BEN
HAZIRIM
TAMAM!..



OKEY!
ŞİMDİ
SENİ YAKARI
ÇEKİYORUZ
10,9,8,7,6,5,4,
3,2,1,
SIFIR!

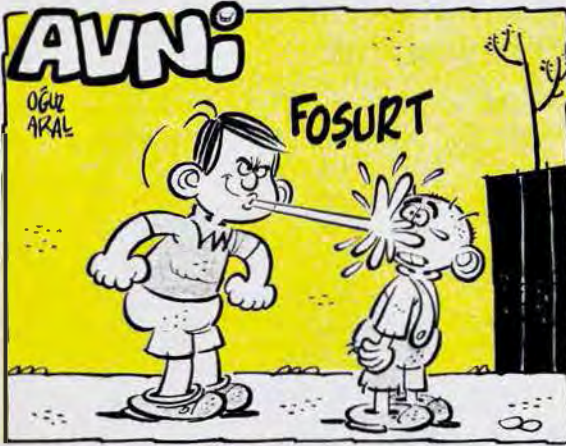


GADDAR DAVUT

NURİ KURTCEBE



DEVAMI VAR...



DOKTORUNUZ DİYOR Kİ...

Ne vuruyorsun lan? Size kaç defa ağıllıyeceğim yahu...Muazzöz öğretmeni ben öldürmedim...Ah...Kulağım...Valla billa ben öldürmedim...Ah...Uff...Gözüm...Tamam...tamam itiraf ediyorum...Ben öldürdüm.

DİŞ DOKTORU: FÜREY TEĞRİBOĞRU

TELEFON BAŞ MÜDÜRLÜĐÜNDEN BİLDİRİLMİŞTİR...

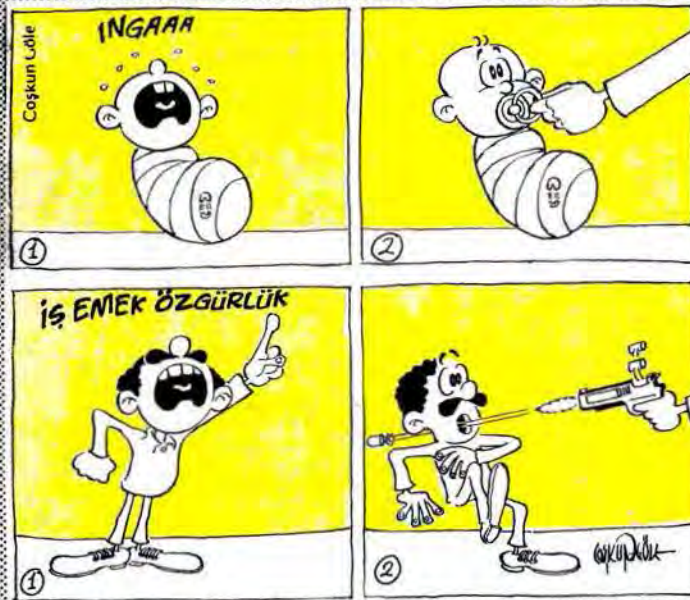
Kurumumuzda halen tek bir telefon yoktur. Yıllardır telefon beklediğimiz halde hala sıramız gelipte telefon bağlanmadı. Millete rezil oluyoruz valla güya adımız "Telefon başmüdürlüğü" řu telefonu bağlıcaklara bağlasınlar yoksa telefon başmüdürlüğünden istifa edicem valla...

BAŞ MÜDÜR: NACİ JETON



Sinek mevsimi açıldı





GIRGIR

YIL: 8
SAYI: 405
11 MAYIS 1980 PAZAR

İLBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazışları Müdürü: TURHAN GÜNAY Telefon: 28 50 00 7 Hat

Basıldığı Yer:
Veb Ofset Tesisleri

Yönetim Yeri:
Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul

Eski sayıları isteme ve abone adresi: Girgir Dergisi, Abone Servisi, Alayköşkü Cad. No:9 Cağaloğlu - İstanbul