

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

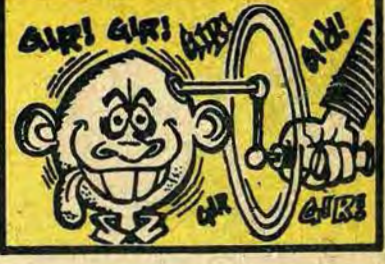
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
aşk yarasını
Karı-koca kavgasını
şeytani keser
Her derde devadır
GIRGIR da GIRGIR

200
KURUŞ
PAZAR
GÜNLERİ
ÇIKAR
SAYI:260

GIRGIR

MELİH41 - MUDEMTR

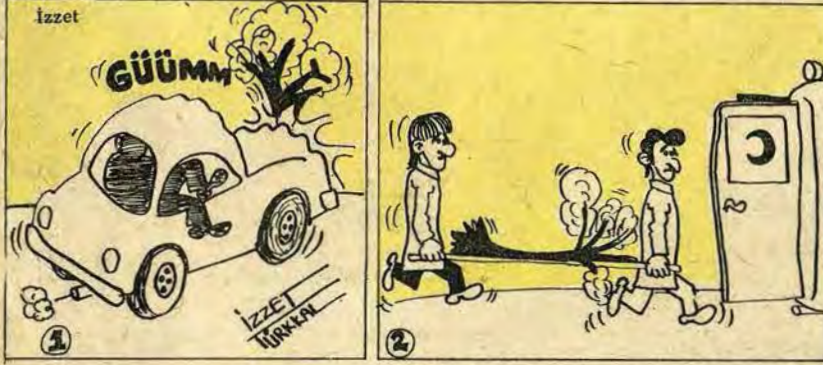
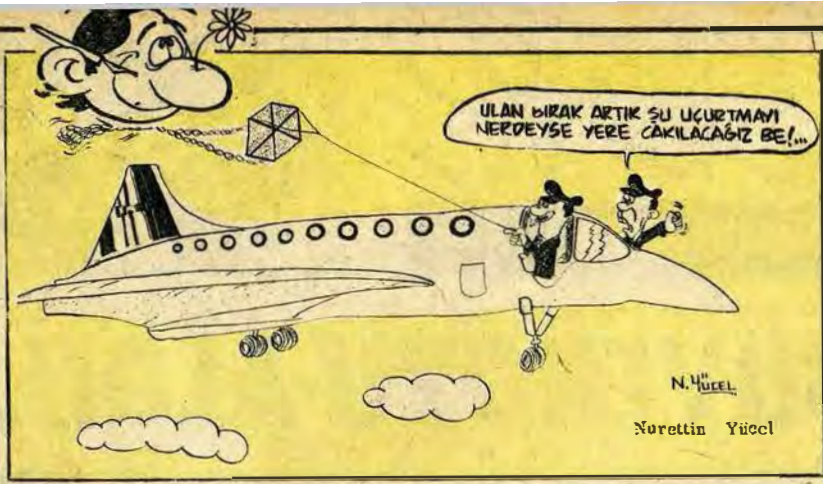


DEMİREL GIRGIR'DAN GÜVENOYU ALDI!..



Altıncı yaşına basan GIR - GIR'ın yazar çizir takımı dün Demirel'i ziyaret etmiş, ve milletvekillerinden önce güvenoyu vermiştir. Gırgır'cılar Demirel 'i "Nur ol, babamız, ekmek paramız"

sesleri arasında omuzlara almış - lar ve Sarayburnu'na kadar gez - dirmek istemişlerse de, güven - lik kuvvetleri izin vermemiştir. Re - simde tekrar Süleyman'larına ka - vuşan GIRGIR'cılar görülüyor.



GIRGIR ALTI YAŞINA BASTI!..

(BU ARADA DALGINLIKLARLA BİRKAÇ KİŞİNİNDE NASIRINA BASTI)

Sevgili Gırgırcılar,

Bugün dergimizin tam altıncı yaşına bastığı gün.. Önce bu bayram günümüzde ağız tadıyla gelin bir öpüşelim (Şapırt şupırt) ... Oooh.. Ağzınıza gözünüze sağlık.

Ne olduğunu anlamadan beş tane yılı, binlerce geceyi, gündüzy, on binlerce paket sigaray ve bir o kadar kağıt kalem ve mürekkebi tüketmişiz.

İlk sayımızı basal, daha bir iki perşembe sabahı geçmiş gibi geliyor bize. Ama arada bir zorunlu halip tuvalete filan gittiğimizde aynaya gözümüz ilişiyor... Çaktırma dan bizi terkeden saçlarımızı filan bakıp, o zaman anlıyoruz 260 adet perşembe gününün geçtiğini. (Bak sözün burası acıklı oldu.)

Ama biraz mızızlandırmıza bakıp sakın yakındığımızı sanmayın haa.. Her yeni çıkan sayının mutluluğu, gözlerimizin yanmasını, belimizin ağrısını hemen unutturuyor. Biraz takatimiz kalsa iyi bir iş yapmanın keyfi ile halay çekip göbek bile atacağız.

(Artık bizim yerimize siz, iki göbecik atıverin aoolur? Nasıl olsa sizlerle yediğimiz içtiğimiz ayrı gıtmıyor. Seksen doksaan.. hop aşşadaan..)

Evet ne diyorduk? Nabızlarımız bir atıyor diyorduk.. Çünkü Gırgır'ı biz çıkarıyoruz ama, sizler yönetiyorsunuz. Sizlerden gelen binlerce mektup, telgraf, telefon ve söz dergiye yön veriyor.

Vallaa 26 yıldır karikatürcülük yapıyorum. Gırgır okuru gibisini görmedim. Mektup telefon bir yana, sokakta bile bir teyze yolunu çeviriyor:

"Evladım, televizyondaki yerli filmi gene yerin dibine batırmışsınız. Okurken çok güldüm ama, yazdığınız kadar da kötü değil di" diyor. Yabut daha ilkökul yaşında bir delikanlı sokakta göğüslüyor:

"Avanak Avni'nin yenisini ne zaman çizmeye başlayacaksınız abi? İkinci turu attırırsun ama yutmuyoruz haa.. " deyiveriyor.

Lokantaya gidiyorsun, garson daha ne yi-

yeceğini sormadan, memleketin nereye gittiğini bizden soruyor. Hele gençler:

"Vurulan öğrencilere niye daha çok yer vermiyorsunuz? Bu kiralık katillerle niye daha çok gırgır geçmiyorsunuz?" diye dikliyor karşımıza. Bu arada yedi sülalemi ze dümdüz giden telefon, mektup filan da alıyoruz tabii. Ama hiç kızmıyoruz.. Bizimle aynı görüşte olmayanların da Gırgır okuduğunu anlayıp üstüne üstlük seviniyoruz.

Uzun sözün kısası sevginiz, eleştirileriniz ve Gırgır gibi kendi halinde bir mizah dergisinden bekledikleriniz bizim boyumuzu aşırıyor. Şimdi bize düşen görev; hartadanak irdiğimiz altıncı yılda yüz binlerin bu gönüllü anılgısına, bu ileri mizah anlayışına yetişebilmek için, canımızı kalemimizin ucuna takıp iki misli gırgırlamak..

Hepimize sağlık, dirlikli ve bol keyifli bir yeni Gırgır yılı dileriz. Hem de bilumum MC'lere rağmen!..

OĞUZ ARAI



Birinci yıl baskı sayısı: 45.000



İkinci yıl baskı sayısı: 64.075



Üçüncü yıl baskı sayısı: 99.885



Dördüncü yıl baskı sayısı: 131.334



Beşinci yıl baskı sayısı: 188.036

Ve elinizde bulunan Gırgır'ın baskı sayısı 280.146'dır.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şıpşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMA SINDAN BELLİDİR



Yahya Demirel sünnet oldu!

Daha dün suntacılık, evcilik oynayan, zaten çok küçük yaşta askere de gönderilen Yahya Demirel artık büyümüştür. Gocaman bir delikanlı olan Yahya'cık çok şenlikli geçen törenle sünnet olmuştur.

Aile topluluğu küçük Yahya'cığın yastığının altına vergi iadeleri, banka kredileri koymuş, yengesi Nazmiye Hanım da suntadanbiryatak odası takımı hediye etmiştir.

Yukardaki fotoğrafta Yahya'cığı sünnet olduktan sonra görüyorsunuz.



Şaban Karataş TRT Genel Müdürlüğüne getirildi..

ŞABAN KARATAŞ dün yeniden TRT Genel Müdürlüğüne getirilmiştir. Bu konuda basın mensuplarına demec veren ŞABAN KARATAŞ "Evet TRT Genel Müdürlüğüne getirildim. Ama beni TRT Genel Müdürlüğüne MC filan getirmemi. Aslında polisler getirdi. Çünkü eskiden TRT Genel Müdürü iken, bizim TRT'nin çaycısından veresive çay içerdim. Fakat içtiğim çayların parasını vermeden görevden alınca, çaycı da beni polisler şikayet etmiş. Bu yüzden polisler beni yaka paça tutup, çaycıya 350 lira olan çay parasını vermem için TRT Genel Müdürlüğüne getirdi" demiştir.

En yazlık şarkıcı: SEYYAL TANER



BU İŞTEN KURTULUŞ YOK!..



Basına açık ve saçık duyuru

Gazetelerde ve radyolarda bana verilen bakanlığı beğenmediğim için Adalet Partisi'nden istifa ettiğim haberi çıktı..

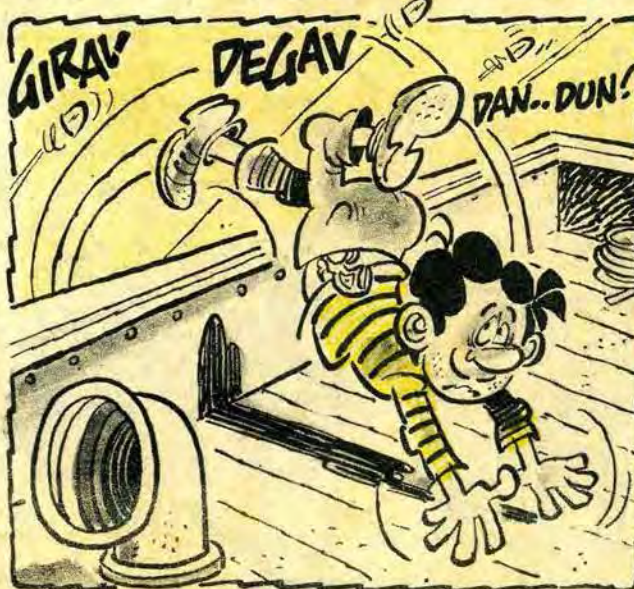
Aslında ben verilen bakanlığı, "Enerji ve Tabii KONYAKLAR bakanlığı sanmıştım. Ben hayatta ağzıma içki koymamış bir insanım, bunu hakaret olarak kabul ettim. Ama sonradan öğrendime göre bana verilen bakanlık Enerji ve Tabii KONYAKLAR değil, tabii KAYNAKLAR mı. Yanıldığımı anladım, ve geri dönüyorum aç koynunu ben geldim..

KAMURAN İNAN

UTANMAZ ADAM

ÖLÜM YARIŞI

Madam İsviçre'deki bir silah fabrikasının üç ortağından biriydi. Ortaklardan biri mevt olunca, fabrikayı tek başına ele geçirmek isteyen Madam, Şeref'le Korna'yı da yanına alarak İsviçre'nin yolunu tuttu. Madam fabrikanın diğer ortağı olan kardeşleriyle ve yeğeniyle hızlı bir mücadeleye tutuştu. Sonunda fabrikayı ortak çalıştırmaya karar verdiler. Şeref'le Korna kambole kapıkları 10 milyonla Nis'te lüks bir otele kapağı attılar. Fakat Madam'ın peşlerinden yol adış iki adamı Şeref'i fena benzetti. Yediği dayanın intikamını almak üzere, Şeref'i ah almak isteyen Arap Şeyhi dümenine yattı.



ÖĞRENE ETKİLERİ



SANIK

Bir mahkemede yargıç:
"-O parayı çalmadığını iddia ediyor - sun. Ama sabıka kayıtlarını getirttik. Birisi nin 7000 lirasını, daha başka birisinin de 10 bin lirasını çalmışsın..."
Sanık gayet sakin:
"Fakat hakim bey benim gibi böyle büyük paralar çalmaya alışkın olan biri nasıl 50 lira çalmaya tenezzül eder..."
Bülent YAZICI-ÇORLU



ELBİSE

Kocası iş seyahatinden gelmişti ki kar-yolasının başında 1 takım elbise olduğunu, gördü ve,
-Bu ne hanım, dedi. Karısı sakin
-Sana ısmarlamıştım bugün geldi. Ara - dan biraz geçti ki gardolabı açtığına, don gömlek bir adam.
-Peki bunu nasıl izah edeceksin dedi - ği zaman kadın yine sakin:
-O da elbisenin mankeni.
ZUHAL DEMİREZEN
EDİRNE



HİRSİZ

Gece yatarken adamın evine hırsız gi - rer ve bazı eşyaları toplamaya başlar.
Karısı:
-Yahu bir kalkıp baksana evde hırsız var, deyince.
Adam:
-Sen hiç tanıma. O, işe yarıyacak bir şey bulsun elinden alması kolay, der.
EROL AKSAKAL
ARTVIN



KRAL

Dünyanın en küçük krallığı idi. Bir gün kral ordusunu göremeyince endişeye düşüp vezirini çağırdı ve durumu sordu
-Merak edilecek bir şey yok haşmet - mehap dedi. Ordunun yarısı sarayın avlusunu süpürüyor, diğer yarısı da haşmetmehap ların çocuklarını gezdiriyorlar.
SEDAT SAYDAM
DİYARBAKIR



DOLU

Akşam adam evine yorgun argın döndüğünde masanın üzerinde çok güzel bir tavuk kızartması gördü ve karısına seslendi.
-Tavuğun görünüşü çok güzel, içini neyle doldurdun, sevgilim.
Kadın içeriden cevap verdi..
-Hiç zaten doluydu..
ÖZKAN CİRBİN
ESKİŞEHİR



1995

Adam arkadaşını barda kafayı çeker - ken görünce sorar:
-Yahu, ben doktorun sana günde sadece bir kadehe müsaade ettiğini sanıyordum. Arkadaşı cevap verir:
-Tabii, doktorun tavsiyesine tasta - mam uyuyorum. Mesela, bu kadehi 1995 yılının 4 ağustos günü için içiyorum.
ORHAN ERDEM

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şıpşak keser.

Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



Milyonlar tutarında mangır n ortalığa saçıldığı, bir çok kulübün boğulmayı düşünmeden iyice açıldığı bir transfer ayını daha geride bıraktık, sevgili Girgir'cılar...

PARANSFER KAPANIRKEN

FARUK ILGAZ

YAHU FARUK BEY, BU İŞ, BU AMATÖRLERLE YÜRÜMEYECEK. ASLINDA BİZİM KULÜBE AMATÖR DİL, BİRKAÇ TANE "ARMATÖR" LAZIM.

TE BE SUSAK AĞIZLI ENGİN... VEREYDİN ŞÜÜLE GÜZEL BİR BAS, YAPAYDIM BİR GOLCEĞİZ... BİZ SANA BÜÜLE Mİ YAPAYARAZA...

Üç büyüklerden Fenerbahçe transferi kapattıktan sonra Yugoslavya'dan son parti gelen göçmenlere karşılık 15 günlüğüne göçmen olarak Yugoslavyaya gitti. İşittiğimize göre futbolcular Yugoslavya'da çok şeyler beğenmişler.

CEMİL

ENGİN

ÖZYAZICI

AMACIMIZ, "AVRUPA ŞAMPİYON KULÜPLER" KUPASINDA ÇEVREK FİNAL OYNAMAKTIR...

Bu yılki transferde takımdaki "Antikalari" haraç mezat satan Fenerbahçe, mangırsızlıktan, işi amatörlerle idare etmeye karar verdi... Bu arada Kalo PARAVİÇ komisyonculuktan yolunu bulup sezonu boş geçirmesin diye, Fenerbahçe iki Yugoslav futbolcu aldı...

TACETTİN

TABİ BU DURUMDA GALATASARAY'I TERCİH EDERİM ŞAHSEN, ŞAPIRT...

GS. TEMSİLCİSİ

BOLUSPOR TEMSİLCİSİ

BESİKTAS TEMSİLCİSİ

Trabzonspor iki yıl üstüste şampiyon olunca, antenor Özyazıcı iyice havalandı. Kamp yaptıkları Uludağ'da, Özyazıcı, hazır yükseği bulmuşken yüksekten sallamaya başladı.

ULUDAG

NE O, MAÇA MI GİDİYORSUN MEMET?

YOO... SÖYLE YUGOSLAVYA'YA KAPAR GİDİYORUM.

kelekovig
girig paunovic
kalopero
vieg
kovig

MİMİ STADYUMU

Transferin 2 milyonluk saatli bombası Bursalı Tacettin, kendisine bir alay kulüp talip olduğu halde tercih hakkını Galatasaray'a kullandı... Duyduğumuza göre G.S.Tacettin'i aralamak için çok kiralı bir yöntem kullanmış...

İşte böyle sevgili Girgir'cılar. Bir transfer daha kapanırken bu defa da bir sürü Yugoslav'ı evlat edin dik... Lan ne fıkara babası milletizbe

TEKİN ARAL
Tahim

UTANMAZ ADAM



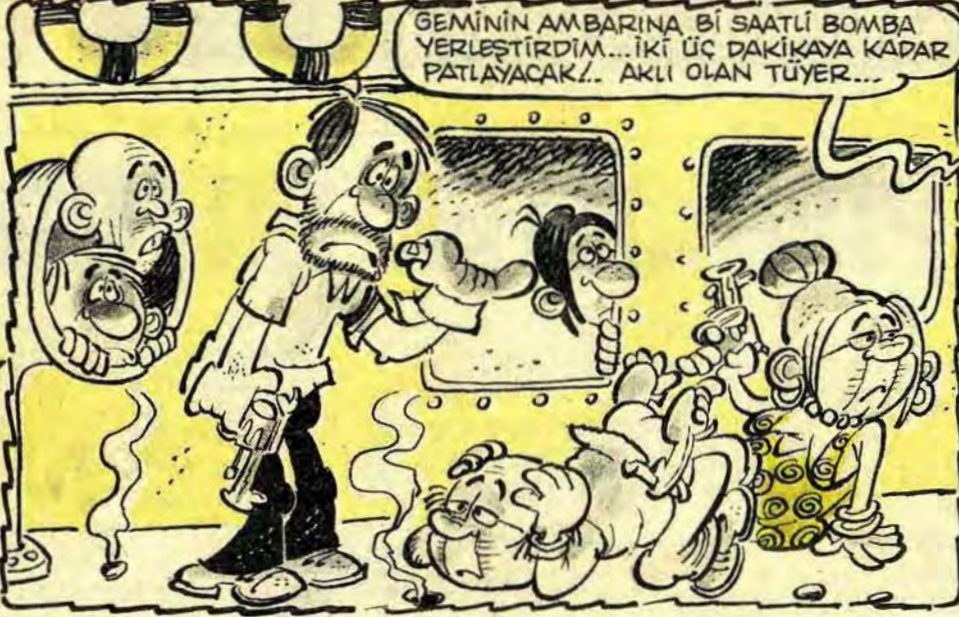
Oğuz Aral

DURUN LAN EŞİYA SÜRÜSÜ... SİZE Bİ ÇİFT SÖZÜM VAR...



119

GEMİNİN AMBARINA Bİ SAATLİ BOMBA YERLEŞTİRDİM... İKİ ÜÇ DAKİKAYA KADAR PATLAYACAK!... AKLI OLAN TÜYER...



SEN DE İFLAS ETTİM DİYE HİCRAN BASMA MADAMACIIM. HEMEN ÇALIŞMAYA BAŞLARSAN GENE ZENGİN OLURSUN...



EH, ARTIK BANA MÜSAADE... ÇÜNKÜ NAZİK KULAKLARIM CEPHANE PATLAMASINDAN ÇOK RAHATSIZ OLUR. ONUN İÇİN BEN ATLIYORUM.



HERİF DENİZE ATLADI...

AMANIN BİZ DE TÜYELİM...

TUTMA KAPTAN BEN DE ATLIYAM.



DURUN BE... BOMBA MOMBHA HEP DÜMEN... HERİF BİZİ KORKUTMAK İSTİYOR. BEN SİLAHLARIMDAN AYRILMAAAM...



İMİGİK!

BU NE KILIK LAN... SEN AMBARI BEKLEMİYOR MUYDUN?



HERİFİN BİRİ AMBARA SAATLİ BOMBA KOYDU KAPTAN... BEN TÜYÜYORUM...



HERKES SANDALLARA! PANİK İSTEMEZ... FEDAKARÇA SIRAYA GİRİN. ÖNCE KÜÇÜKLER SONRA BÜYÜKLER BİNECEK...



BENDEN ÖNCE BİNMEYE KALKANI TEPELERİM...



ÖĞRENCİ FIKRALARI



Şiir

Yeni bir şaire bir toplantıda rastladığı genç kadın:
"-Ben sizi tanıyorum" demiş.
Toy şair hayretle sorar:
"-Nereden tanıyorsunuz?
"-Eserinizi okudum.
"-Eserimi mi okudunuz? Fakat ben eseri kimseye vermedim.
"-Ben de verdiniz demiyorum ki, kitapçıdan satın aldım.
O zaman şair heyecanla yerinden fırlar
"-Demek o sizdiniz, öyle mi?

Ünal TEKİN-İZMİR



İŞ ADAMI

Amerikalı bir iş adamı Vatikan'a gitti. Papa ile görüşmek istedi. Huzura kabul edildiğinde şu teklifi yaptı:
"-Katolikler sabah dualarında, "Tanrım bana günlük ekmeğimi ver" yerine, "Tanrım bana günlük Coca Cola'mı ver derlerse size on milyon dolar bağışlarım.
Papa bu teklife fena halde kızdı, herifi, huzurundan kovdu.
Amerikalı milyoner saraydan çıkarken kendi kendine söyleniyordu.
"-Tanrım bana günlük ekmeğimi var de dertmek için fırıncılar bu adama acaba, kaç para verdiler?

Ünal TEKİN-ALSANCAK



EV

Palavracı biri gene arkadaşına palavra atıyordu:
"-Azizim bir ev tuttum ki, kaloriferli, a sansörlü, modern mi modern. derken palavracının karısı sinirli sinirli gelir ve adama çıkışmaya başlar: -Ben ahşap, eski modern evlerde oturacak adam mıyım, eğer o tuttuğun harabeye oturacağımı sanıyorsanaldanıyorsun. Bugünden tezi yok senden ayrılıyorum."
Bu söz üzerine palavracının arkadaşı, sinsi sinsi güler, palavracıyı rezil etmek istemektedir..
"-Hani tuttuğun ev moderndi, der.
Bu söz üzerine palavracı.
"-Birader" der, "Sözümü tamamlattım. Ben kaloriferli, asansörlü, modern mi modern bir evin karşısında diyecektim.

Şükrü ÖZGEN-İSPARTA



KARAKTER

Kız babasını ikna etmeye çalışır:
"-Fakat babacığım, Ahmet karakter sahibi biri. karakterini gözlerinden okuyabilirsiniz.
"-O halde kızım ben biraz evvel o gencin karakterini morarttım..

Kadın, zengin nişanlısına:
"- Senden niçin mi ayrılmak istiyorum.. Hakkındaki fikrimi değiştirdim de ondan.
"-Şu halde sana hediye etmiş olduğum, pırlanta yüzükle, bilezikleri de iade edecek sin değil mi sevgilim?
"-Hayır.. İmkani yok.. Onlar hakkındaki fikrimi katıyen değiştirmedim.

Hüseyin DEMİR-BATMAN

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şıpşak keser.
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



SPOR STÜDYOSU



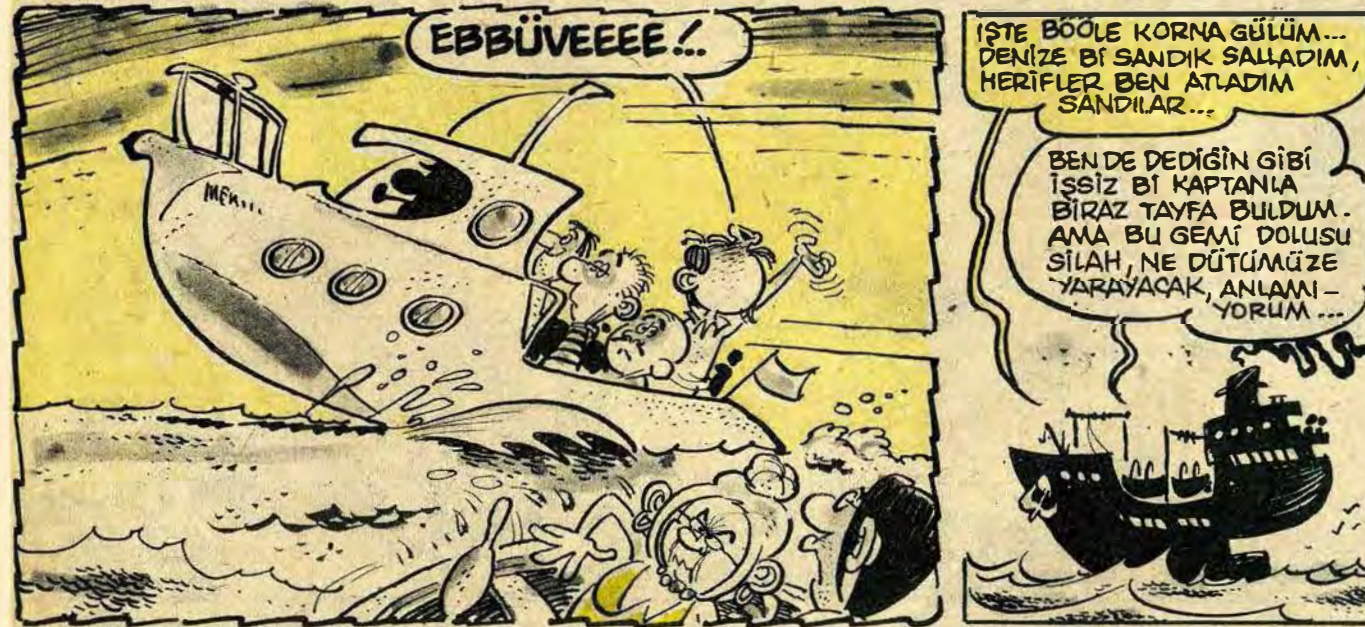
TV'nin en siyatikli dizisi: MORUK HAFİYE



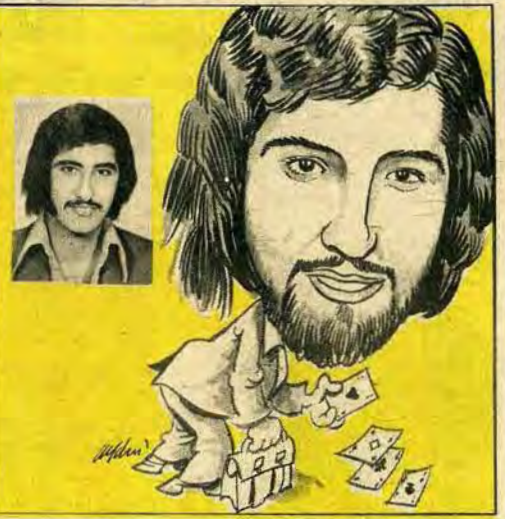
UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



Gırgırcılar



Mecidiyeköy'den DÖRTKAĞIT EROL

Şimdi oldu dört kağıdı
Zam geldi üç kağıda
İşi gücü papaz kaçtı
Zam geldi üç kağıda..

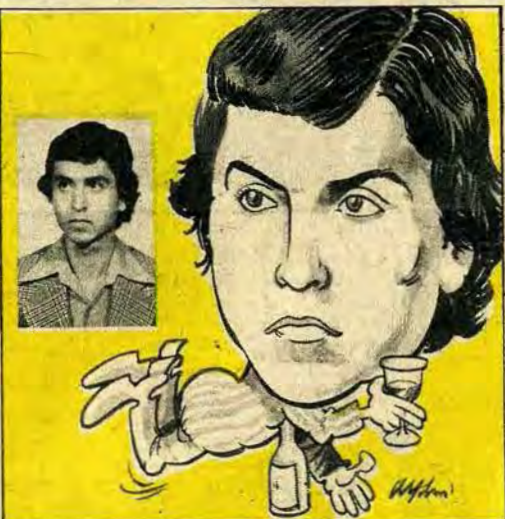
GÖNÜL ALAN



izmit'ten CÜCE

Bakmaz cüceliğine
Girer iğne deliğine
Aşkım bulamadı
Yedi odun beline!

CENGİZ

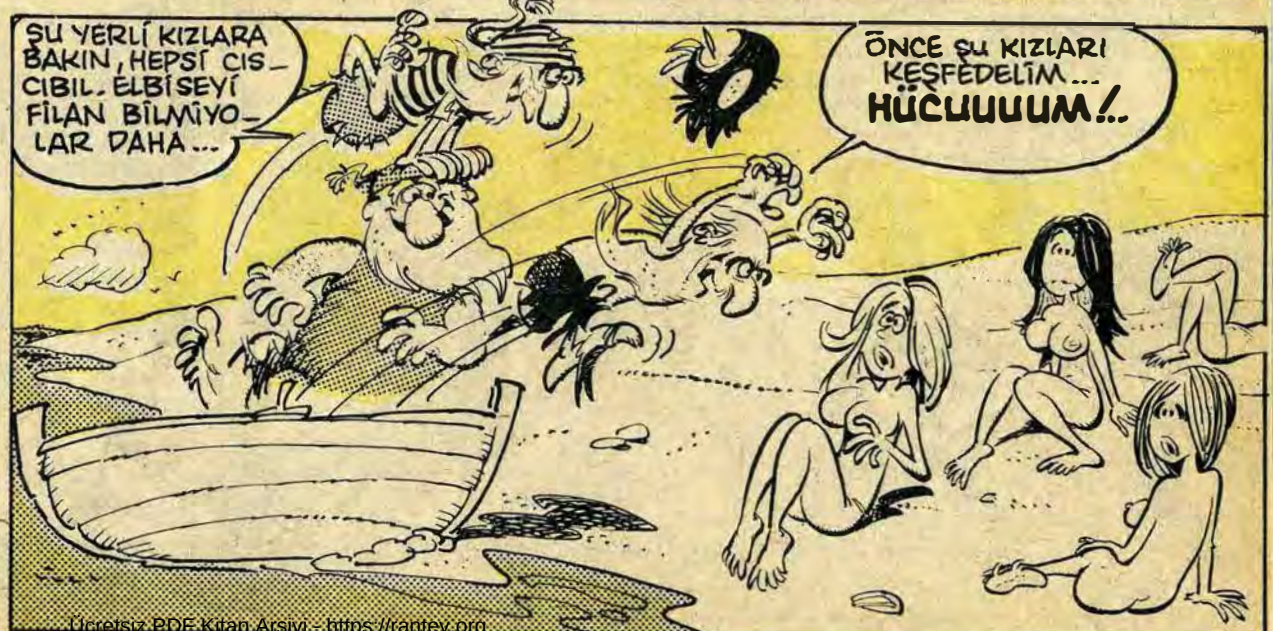
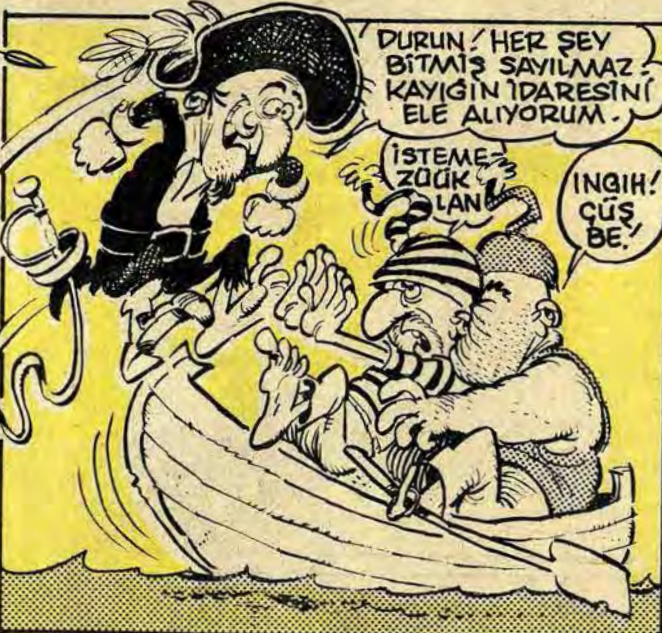


Milas'tan BERDUŞ

Yollarda gezerim berduş
Yine içtim başım hoş
Kız aşkı ndan çifte yedim
Acı bana yamma koş...

DURMUŞ

TV'nin ikinci defa keşfedilen dizisi: KAŞIFLER



Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Kan-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



GILGIN BEDİS



HASBİ TEMBELER

YARDIM



ÇORAP



NE OLDU?



DAĞ YOLU



BAŞTARAFI 9'UNCU SAYFADA

KAŞIFLER



SÜREYYA

OYNAYANLAR:

Hakkı Bey-CÜNEYT ÖLÇER
Süreyya-EMEL MAYIN
Kemal-ENGİN AĞLAR

Süreyya ormanınıssız köşelerin - de piyango bileti satan kör bir kızdır. Bir günü çkör herif (Pardonheriflerkör diilmiş) Süreyya'ya tecavüze kalkarlar. (Üf eteğini ne biçim yırttılar).. Fakat ormanda adamlarıyla dekman oynayan Hakkı Bey yetişip Süreyya'yı kur tarır. (Oyun bozan herif, ne güzel seyrediyoduk işte..) Hakkı Süreyya'nın kör olduğunu anlayınca onu annesi, zanne der çünkü annesi de kördür. Fakat evde kitap okuyan kör annesini görünce, Süreyya'nın annesi olmayıp fıstık gibi bir kız olduğunu anlar. Üstelik kör olduğuna göre ilerde garanti assolist olur diye evlenmeye karar verir.. Süreyya'yı gözleri açılsın diye Avrupa'ya gönderirler, giderken Hakkı Bey "Döndüğünde sakın kendini tamtma, seni ben bulucam" der. Her Avrupa'ya giden gibi Süreyya'nın gözleri de faltaşı gibi açılır. Dönüşte uçaktan inen Süreyya alandaki bütün herifleri elle yoklar. Hakkı Beyi perüğundan tanımıştır, ama çaktırmaz.. Dooru gidip genç ve yakışıklı Kemal'i kucaklar tam işinialırken Hakkı "Dur Süreyya'cım o ben diilim, ben benim.." diye araya girer. (Hoppala bu Kemal de kör diil, bunebiçim yerli film yavu?) Hakkı "Bu filmde kör oldun, bi de şarkıcı olursan o biçim hasılat yaparız" diyerek Süreyya'yı şarkıcı yapar. Assolist olunca Kemal'de Süreyya'ya askıntı olur. Tabii aralarında hır çıkar. Süreyya "Kalbim Kemal'in vücudum Hakkı'nın" diye kendini federatif bir şekilde paylaştırarak, aralarını bulmaya çalışır. Fakat Hakkı "O kadar para saydık ulan hepsi benim" diye razı olmaz. Adamlarını yolun kenarına saksı gibi dizerek arabasından inen Kemal'e 35 pare ateş açtırır. Ama mesafe çok yakın olduğundan hepsi ıskalar. Bu sırada omuzunu pıre ısırın Kemal vuruldum zannedip omuzunu kaşır. (Tamam Hakkı'nın adamları garanti kör, işte şimdi film biraz kurtuldu). Hakkı'dan korkan Kemal'le Süreyya gene ormana kaçarlar buldukları bir evin vitrin gibi kococaman camına "Bağımsız orman, ne Amerika ne Rusya.. Aslan Yahya.." gibi sloganlaryazan Süreyya'yla Kemal mecburen camı aralarına alıp bi güzel öpüşürler (İsmet Kasapoğlu Emel Sayın'a öpüşme izni vermedi herhalde) Adamlarıyla peşlerinden yetişen Hakkı camı kirletmelerine çok bozulur tabancasını Kemal'in göğsüne çevirir. Tam ateş edicekken.. Kemal'in madalyonu işin moka sardığını anlar ve çıtı diye açılarak tarihi görevini yerine getirir. Madalyonun içinde eski karısının resmini gören Hakkı, Kemal'in kendi oğlu olduğunu hemen anlar. (Aslında Hakkı o resmi o mesafeden dürbünle bile göremez ya neyse..) Baba oğul kucaklaşırlar.. Süreyya için atıkları yazıturayı kaybeden Hakkı evden çıkar, gecenin karanlığında ağır ağır uzaklaşır. (Bu sahneden sonra son yazar artık yok yavu hala bitmedi). Hakkı böyle üzgün hem de mutlu giderken gecenin o saatinde üstelik tren yolunda kavga eden iki adama rastlar. (Karanlıkta herifler kör mü diil mi pek anlıyamadım). Kavgacılar dayak yiyeni nüfus kağıdını güzelce katlayıp bi kenara koyar ve gelen trene kendini ezdirir. Hakkı da onunkini alıp yerine kendi nüfus kağıdını koyar. Gayesi öldü dümenine yatıp alacaklılarından tüymektir. Hakkı yıllarca damlarda keman çalarak dolaşmış ve bi tak ma sakalla ihtiyarlamıştır. Gidip çocukları bi görür der ve evine gelir (Ahh.. filmin burasından ben de artık göremiyorum... Yaşasın kör oldum.. Ben de şarkıcı oluTüh be sadece elektrikler kesilmiş..)

GIRGIR

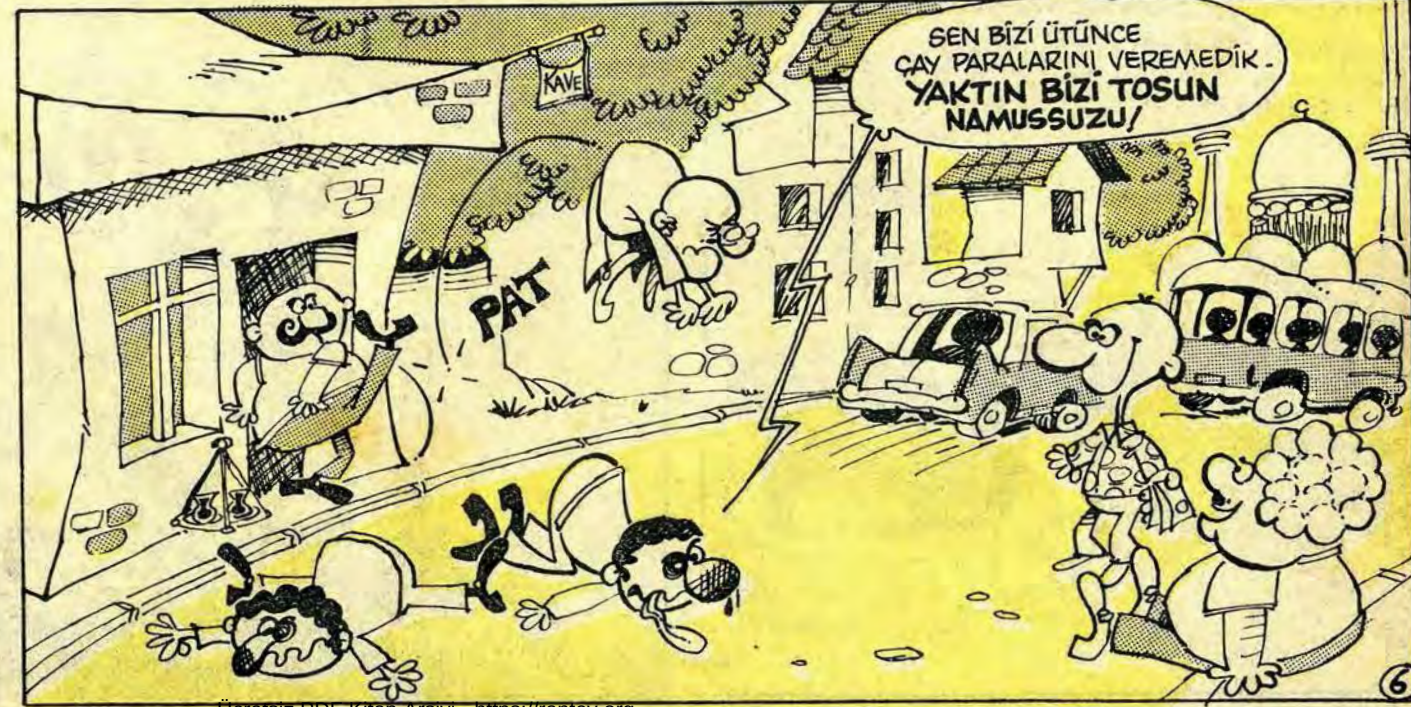
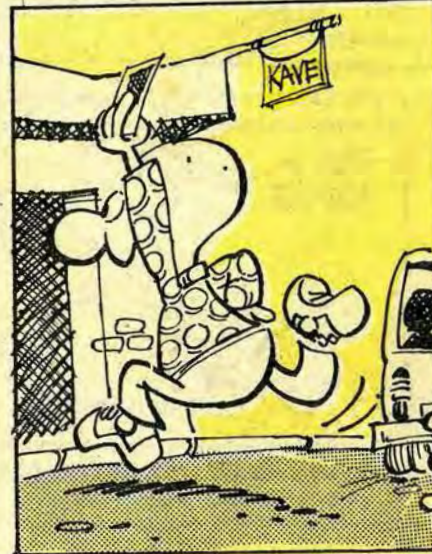
HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



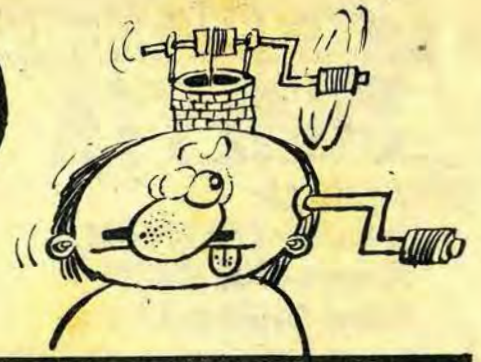
ÜSTÜTEKLER

yazan
çizen

ÜĞÜR DURAK



Sagnak güreş altında tepe taklak düşünülerek yüzüstü çizilen ve de el altından yazılan gastedir. Başaşağı okunur.



yangında ilk kurtarılacaktır...



GÜZEL DUVAR.. ŞANSLI DUVAR
ULAN NE KARILAR VAR
NE KARILAR..



SOONA VAMPIR
GENÇ KIZA YAVAŞÇA
SOKULDU, IN-I NİİN
VE ANİDEN ÜSTÜ.
NE ATILIP, KANINI
SIVRI DİŞLERİYLE...



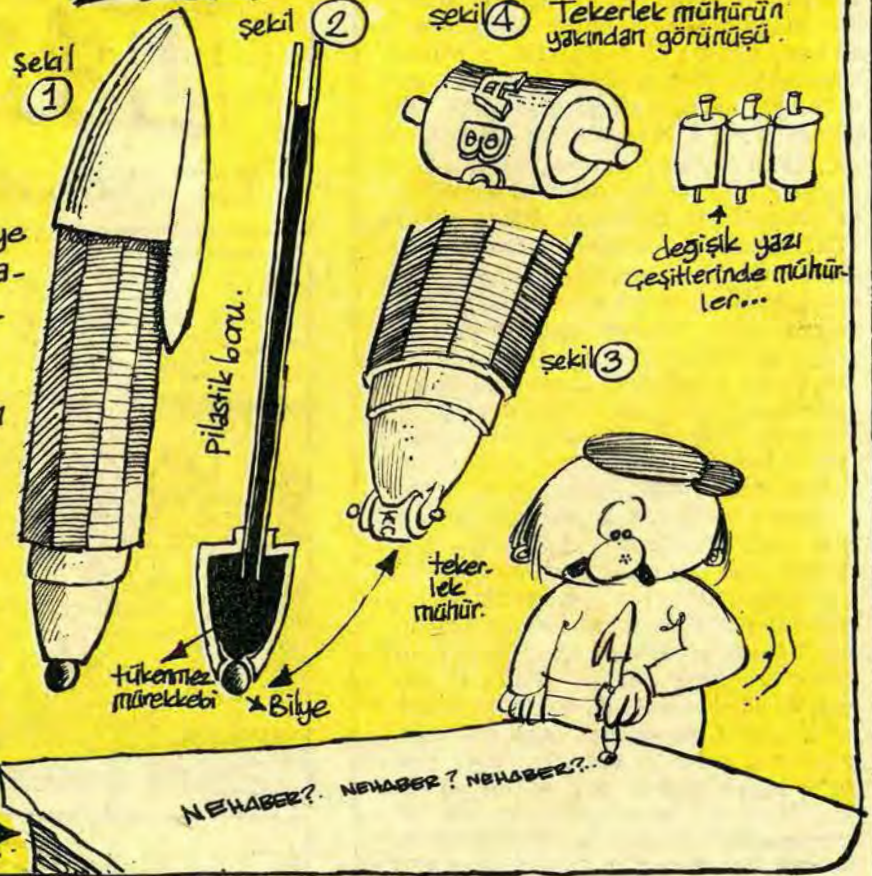
TÜKENMEZ MATBAA

Matbaayı Gutenberg diye biri keşfetti. Yazı yazmasını bilmeyenleri kullanabileceği dünyanın en küçük matbaasını da ben dün gece keşfettim 1977...

Şekil ① Bildiğimiz tükenmez kalem
Şekil ② Aynı tükenmez kalem kesrti
Şekil ③ Bilye yerine tekerlek mühür takılmış hali.

okuma yazması olmayan bir vatandaşımızı yazı yazarken görüyorsunuz.

DÜNYANIN EN İLERİ ZEKALIGERİSİ ZİHNİ SINIR.



İHALE

Köyümüzün 187 çocuğunun sünneti için yapılacak ihaleye Arzu eden sünnetçiler kapalı usulü ile müracaat ediceklerdir. Çocukların babası REMİAĞA



SENİNKİLERİ
GÖRDÜN MÜ, YAZLIĞA
TAŞINMIŞLAR.. BİZ GENE BU
YAZ AYIN'DA KAPALI EVDE
KALDIK...



ALO ŞEF
HEMEN LONDRA
ASVALTINA GELİN
ŞAHANE Bİ KAZA
OLDU. BRAVO...
BRAVO...

GADDAR DAVUT

hacılara
karşı

Geçen hafta Alamanistanlı Zitler e-
yır çayır yanan son model ateşli sı-
lahlarla Selçukistan kalesini kuşat-
mıştı.

YAZAN ÇİZEN:
NURİ
KURTCEBE



GADDAR DAVUT

hacılara
karşı

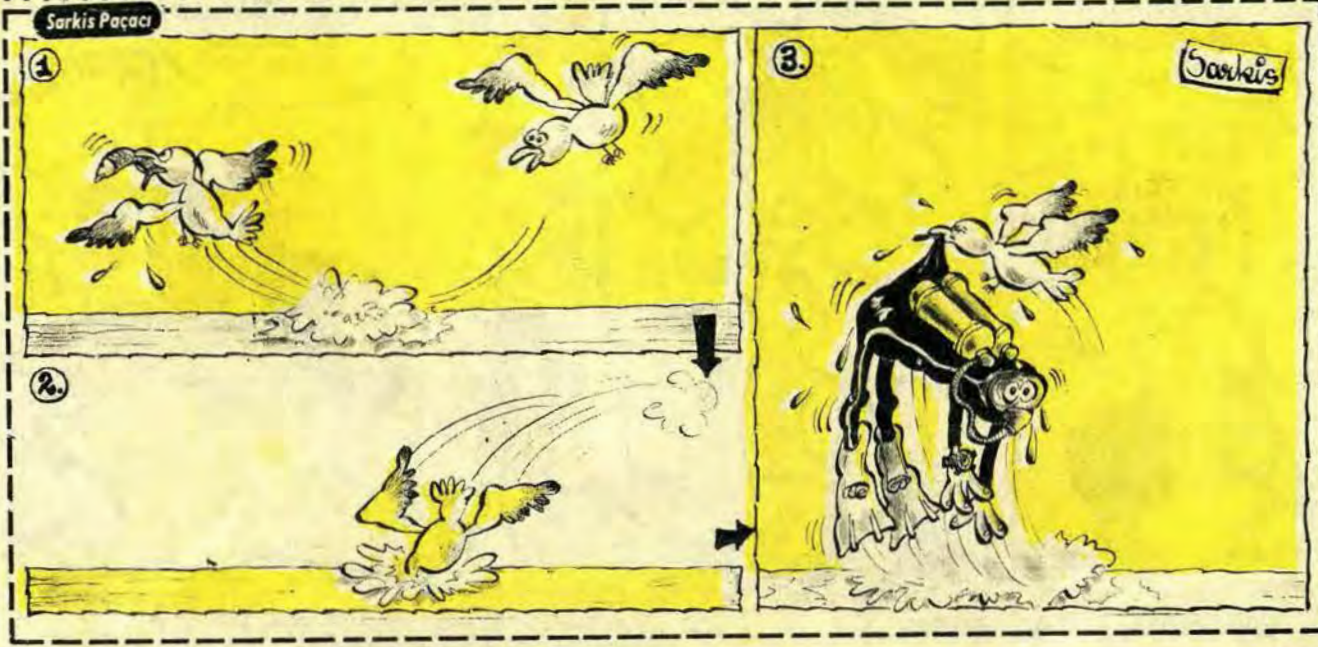


YAZAN ÇİZEN:

NURİ
KURTCEBE



DEVAMI HAFTAYA



5 yıl önceki
ilk çizilmiş

AVANAK
Avni



5 yıl sonraki
son çizilmiş

AVANAK
Avni



