

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

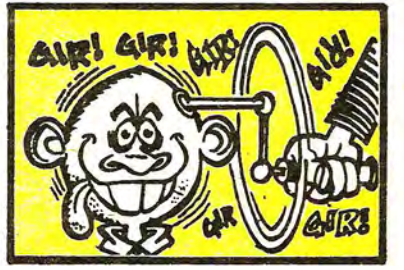
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
aşk varasını
Karı-koca kavgasını
şışak keser
Her derde devadır
GİRGİR da GİRGİR

150
KURUŞ
PAZAR
GÜNLERİ
ÇIKAR
SAYI:192

GİRGİR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



DARISI BAŞINA
BÜLENT ABİCİM!

TRABZON
SPOR →

"milyoner İstan-
bul takımları
arasında Anadolu
lu gariban bir
lider..."





ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

NAZAN SAATÇI (Samsun)

Karikatürlerinizde çiçek ve ağaçlardan bir dünya kurmuşsunuz. Onları dünyanın insanları olarak gösteriyor ve aralarındaki ilişki ve çelişkileri karikatür konusu yapıyorsunuz. Buraya kadar çok güzel Nazan Kardeş. Zaten bütün sanatlarda semboller (Yani semboller) vardır. Örneğin halk şiirinde insanlar arasındaki sevgiyi gül ile bülbülün simgelemesi gibi... Yalnız karikatürlerinizdeki çiçeklerin sosyal sınıfları da içermesi gerekirdi. Örneğin bir kır çiçeğinin özgürlüğü ile bir saksı çiçeğinin çelişkisi ya da deve dikeninin fakirliği ile orkidenin sahteci zenginliği gibi...

Çizgilerinize gelince insanları iyi karikatürleştiremediğiniz için çiçekleri de başarılı çizememişsiniz. Çiçeklerinize insan kişiliği verebilmemiz için ifade, hareket, form (Biçim), tiplere çalışmalarını yaparken insan vücudunu çizin. Sonra onları çiçekleştirirsiniz. Daha büyük kâğıtlara çalışın.

ALİ GALİP İDEMEN (Yalova)

Çizgileriniz ve konularınız oldukça karışık. Bir karikatürde çok fazla şey anlatmaktan vazgeçin. Tek bir konuyu az tarama yaparak sade olarak çizin. Kaşığının içinde boğulan adam karikatürünüz güzeldi. Daha önce çıkmamış olsaydı sevinerek yayınlıyacaktım.

ALİ TUĞUTLU, MELİH EROLUŞ, EROL GÜLTEKİ (İstanbul)

Esprileriniz iyi ama (Daha büyük kâğıtlara) çok çok çizgi çalışmanız gerekli.

CUMHUR KABACA (Üsküdar)

Çizginiz usta işi... Ama çok acele çiziyorsunuz... Daha çok özen gösterip, önce kurşunkalemle bir iki taslak çizerseniz daha başarılı olacaksınız.

FAHRİ ÇETİN (Ankara)

Çizgileriniz iyi, fakat esprileriniz kolay akla gelen ve çok görülmüş espriler çizerken mürekkep dağıtma - yan resim veya dosya kağıdı kullanın. Mürekkeplemeden önce kurşun kalemle birçok taslak çizip en iyi olanını çinileyin.

ÇETİN TUNA (Sakarya)

Deseninizi geliştirip daha az karışık çizmelisiniz. Çinilerken ayrıntılı yerleri daha ince çizin. Yada da büyük çalışın. Karikatürünüzde askerler birbirine karışmış.

HALİL COŞKUN (Ankara)

"Nutuk atan politikacıyı boş verip satıcıyı dinleyen halk" karikatürünüzü daha özenle yeniden çizip gönderin Halil kardeş.

AHMET HAZERDAĞLI (Elazığ)

Başlangıç olarak karikatürleriniz çok iyi. Ama biraz daha desen çalışmanız gerekli. Kurşun kalemle çalışırken çizgiye çok özen gösterin. Yeteneklisiniz, ama (Yazdığımız gibi) ayran gönüllüyseniz, karikatürcü olamazsınız. Çünkü yetenek ve yaratıcılık topraktan fidan çıkarır ama, ağaç etmeye emek ve sabır gerek... (Ne lâf ettim ama... Sabaha karşı 3 paket sigarayı hakladuktan sonra kendim bile güldüm.)

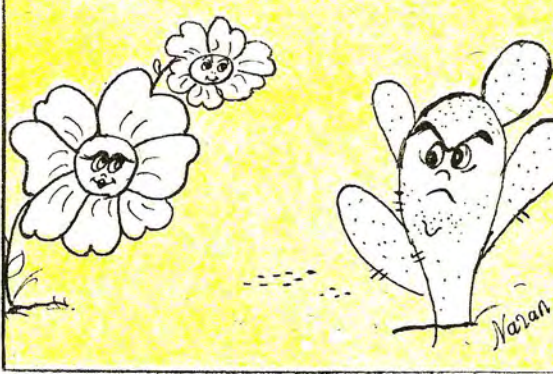
SELÇUK GÖKBAKAR (Ankara)

Daha büyük ve mürekkep dağıtmayan kâğıtlara daha net çizgilerle çalışın. En önemlisi tiplere, hareket, ifade, desen alıştırmaları yapmanız gerekli, Selçuk kardeş

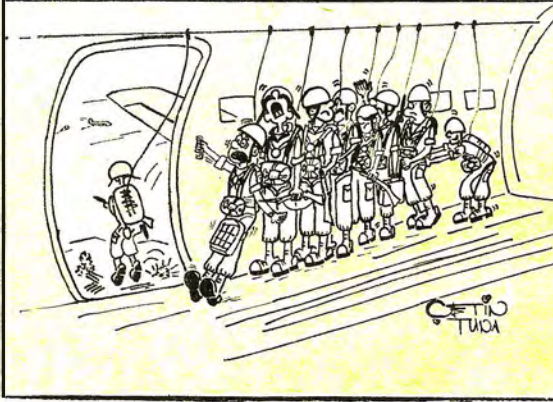
Hepinize bir çini şişesi dolu sevgilerimi sunarım

OGUZ ARAL
DUYURU : Karikatürcüler Derneğinin yıllık geleneksel sergisi Tepebaşı'ndaki Karikatür Mizesinde açıldı. İstanbullu okurlara salık veririm.

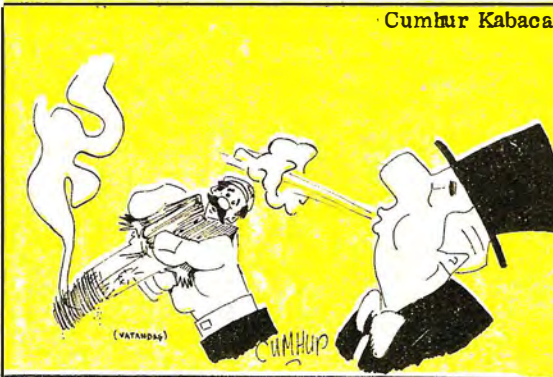
Nazan Saatçı



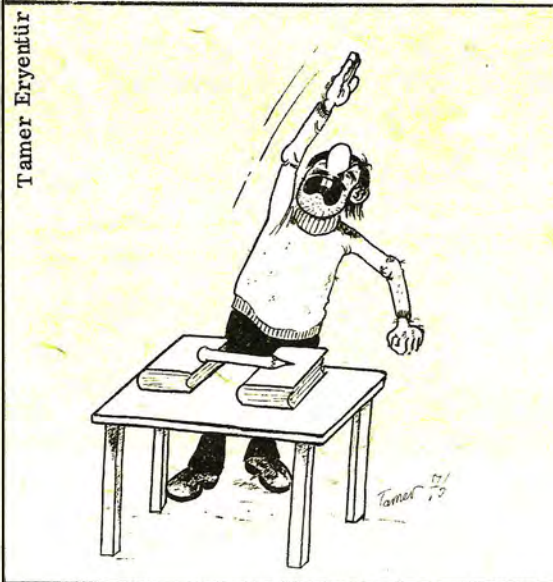
-Berberini değiştirdiysen iyi olacak kaktüs kardeş.



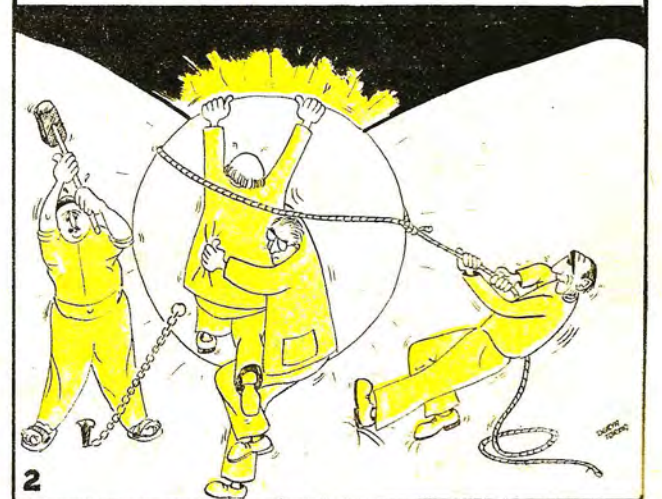
-İlerleyelim beyler ön taraf boş.



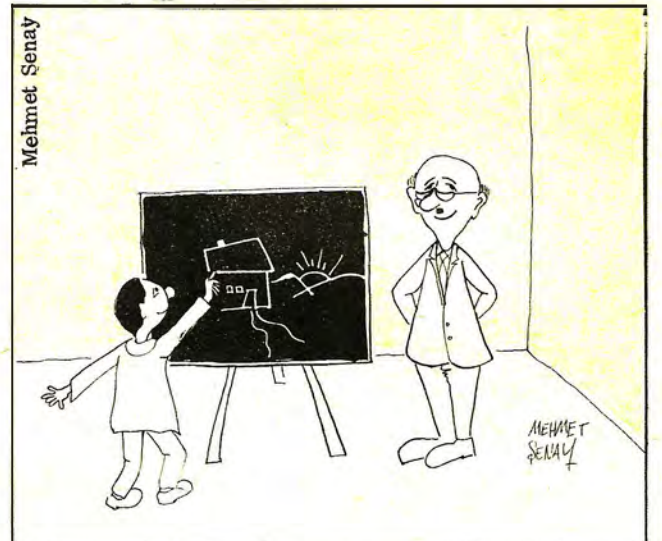
"Ege tütün piyasası"



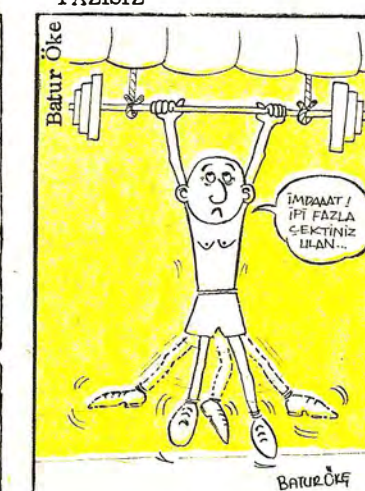
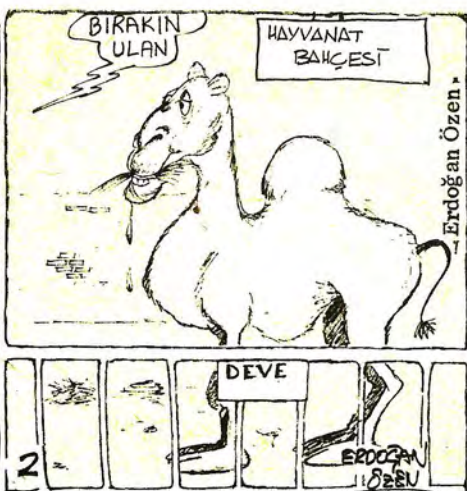
YAZISIZ



YAZISIZ



"Öğretmenlere konut yapılıyor."



UTANMAZ ADAM

OĞUZ ARAL

afri-ka'da

EBBÜVEE!

Tıpa adında bir garibana ölen babasın-
dan Afrika'da elmas madenleri kalmıştı. Bu
madenin müdürü Hastring Tıpa'yı orta-
dan kaldırıp vasiyetnameyi elinden almak
istiyordu. Çünkü Tıpa bir ay içerisinde İsp-
anya'dan Afrika'ya gidemezse madenler
vasiyete göre Hastring'e kalacaktı.

Şeref ve Korna Tıpa'yı yanlarına alıp
Afrika'ya geldiler. Ama Hastring'in kira-
lık katilleri bizimkilere rahat vermiyor-
lardı. Şerif Korna ve Tıpa bu katilleri at-
latılar ama onları yeni bir bela bekliyor-
du.

Tıpa adında bir garibana ölen babasından Afrika'da elmas madenlerikalmıştı. Bu madenin müdürü Hastring Tıpa'yı ortadan kaldırıp vasiyetnameyi elinden almak istiyordu. Çünkü Tıpa bir ay içerisinde İspanya'dan Afrika'ya gidemeyen madenler vasiyete göre Hastring'e kalacaktı.

Şeref ve Korna Tıpa'yı yanlarına alıp Afrika'ya geldiler. Ama Hastring'in kiralık katilleri bizimkilere rahat vermiyorlardı. Şerif Korna ve Tıpa bu katilleri attırladı ama onları yeni bir bela bekliyor-du.

RAHİP JESUS ADINI DUYUNCA, ELMAS ŞİRKETİ MÜDÜRÜ -
NÜN ÜÇ BUÇUK TÜYÜ SAÇ FIRÇASI GİBİ OLDU...

RAHİP JESUS BİZİ EL MASLARI ALMAYA GELEN ALÇAK-
LARDAN KURT
TARIZ...AMA
SONRA RA-
HİP JESUS'
TAN BİZİ
KİM KURT - K
TARACAK?...

EL MASLAR SADECE SANATÇIL
YARISI DAKİKİLİSEYE KALACAK

ELMASLAR SADECE SANADİL
YARISI DAKİ LİSEYE KALACAK...

YANİ TSİN TCİNDE, MERYEM ANAMI-
ZIN VE ULU TANRIMIZIN DA
MENFAATİ VAR!... BEN,
RAHİP AZİZ JESUS'UN KÖYÜ
NE GİDİYORDUM...

EH...BASKA
ÇARE YOK...
NAAPALIM...

AZİZ JESUS'U
GÖRDÜN MÜ
EVLADIM...

AZİZ JESUS VAR KULÜBEDE GÜNAH ÇIKARTMAK... AMA YALNIZ KADINLARIN GÜNAH ÇIKARTMAK...

AVE MARIYADA
HOŞURT FOŞUR
ŞAPIRT!...

GÜNAH
GİKARMA
ODASI

Sunfun en Gorgiteclare



Aydın Sanat'tan BIYIK

TAM yirmi beş tel bıyık dizili bir suratla
Mantıklı ve ahlaklı olmak neymiş hayatta
Bir kız sevdim.Görmedim.İki laf söyle-
medim

Onlar otururlarmış bizim aşağı katta.

SAMİ TERZİ



Çankırı Lisesi'nden BAYKUŞ

Adım Hanzo en sevdiğim aranjman:
Fıtık oldum ver kızımı Ramazan.
Ütüsünü, dikişini yaparım.
İstersen önünde göbek atarım.

SALAKO



Çankaya Lisesi'nden BONCUK

Saf aşkıma sirke sıktın Gülfidan,
Kalbimdeki evi yıktın Gülfidan
Elbet bir gün seni tavlayacağım.
Çok hain ve haşin çıktın Gülfidan.

HASAN CİHANGİR

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



HAFİF YATI MÜZİĞİNDEN SON MANZARALAR

AUUUUUU!!
CİYAAAAAK!!

Son günlerde "O biçim garanti yavrum" adlı parçasıyla listelerde iyi bir durumda olup, belediyeden ikinci sınıf kebapçı tarifesini alan Cem Karaca ise vokal grubuna yeni transfer ettiği Memet ile çok sesli müzikten en bitirim örnekler veriyor!..



Yeniyeni bir anlayış ve 99 göğüs 98 kalça ve kendisine eşlik eden iki adet salçayla Hafif müziğe yeni bir anlayış getiren Seyyal Taner son günlerin en formda şarkıcısı...

Sahnede güzel güzel öteberisini sallarken, arada dalgaya düşen şarkı söylemese, listelerin başına geçmesi işten bilem değil...

SÖÖYLEE NAASIIL
HABERLER HABEERLER

ATILLA
ATASOY

ZAFER
CİLASUN

TEKİN
ARAL
Tuhim

Genç şarkıcı Atilla Atasoy, Demirel - siz, Erbakan' siz "Haberler" şarkısıyla millî TV'deki haberlerden azıcık olsun kurtarıyor..."



Veee... Tencere, leğen, hamantası, didikli tencere ve bilumum mutfak malzemesiyle yaptığı müzikle son günlerin en ilginç sanatçısı olan Okay Temiz, sol majörden pişirdiği sandanda yumurta ve pastırmalı kurufasulye solosuyla müzik severlerin hayranlıklarını kazanıyor!..

UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



ÖZRENİ ETKİRALARI



PAPAĞAN

Kuşçu dükkanında giren adam bir papağanı çok beğenmişti.

-Kaça satıyorsunuz, bu papağanı, dedi.

-Beş yüz franka efendim.

-Benim için çok pahalı, Ancak üç yüz frank verebilirim.

-Ne? Üç yüz frank mı dedi satıcı. O paraya satmaktansa götürür denize atarım.

Papağan telaşla söze karıştı...

-Hadi anlaşın anlaşın. Zira ben hiç yüzme bilmem.

İSKENDERUN LİSESİNDEN ZALİM ZÜHTÜ



JOKEY

Büyük bir yarış atları harasının sahibi, habersiz geldiği evinde en usta, yaman cokeyini karısı ile aynı yatakta yakalamıştı.. Sert, sert adamın yüzüne baktı, sonra şöyle dedi:

-"Bana bak, pılını pırtını al, defol git buradan, muhasebeye de uğra, hesabını kessinler. Bir daha benim hesabıma herhangi bir şeye bindiğini görmeyeyim?..."

FATİH LİSESİ EMEKLİLERİNDEN KADİR DOĞRULAR



KARIM

Adam, evleneli bir hayli zaman geçmişti. Ama, karısı çok aşırı derecede şişman olduğu için, bir türlü toplantılara gidemiyor, arkadaşları ise çok merak ediyorlardı. Günün birinde, arkadaşları, ne yapıp karısı ile birlikte bir toplantıya gelmesi için kendisini razı ettiler. Toplantı sırasında:

-Yahu, karın nerede, gösterebilir mi?

-Bak işte, tam karşıda, yeşil ipekli elbise giymiş olan hanım...

-Haaa. O hanım mı? Peki ama, yanında kim var?

-Kimse yok kardeşim. Senin gördüğün karımın devamıdır.

PENDİK LİSESİNDEN VEDAT AKOVA



YARAMAZ

Küçük oğlan yaramazlığı haşarılığı ile babasına etmediğini bırakmamıştı. Artık dayanamayan babası aldı, karşısına oğlunu:

-Artık yeter, dedi, bıktım usandım. Dünyaya geldiğin günden beri şöyle tatlı bir gün geçirtilmedin bana.

Küçük oğlan lafın altında kalmayıp, sırtarak:

-Ama, dedi, beni dünyaya getirene kadar epey tatlı gün geçirdiğini de saklayamazsın.

İSKENDERUN LİSESİNDEN TONTON



BORÇ

Bir arkadaşından 500 lira borç alıp rulet masasına sokuldu. Bir çeyrek sonra arkadaşları:

-Eeee.. Nasıl bakalım? Bizim 500 lira doğurdu mu? deyince 10 lira uzattı

-Doğurduktan sonra öldü. Sana da bu zavallı yetimi bıraktı..

PAŞABAHÇE'DEN ERDOĞAN

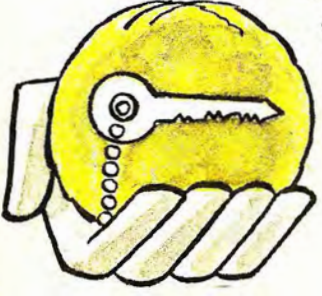
Geçim derdini,
can sıkıntısını,
karı-koca kavgasını
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR.

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



Hürniyet'in yeni bir hizmeti



HERKESE BİR NOHUT

Lütfen aşağıdaki anket fişini tükenmez ka-
lemlerle doldurunuz. Ve en
kısa zamanda Hürniyet Ga-
zetesine-Herkes'e bir nohut.
Zaloğlu-İstanbul- adre-
sinin tam karşısına düşen
bakkal İzzet'e teslim edin
o bize getirir.

- 1** İsteddiğiniz nohut kaç
odali olsun?
□ Dört köşe mi? (.....)
□ Sarışın ve balık etin-
de mi? (.....)
□ Paris veya New York'ta
olursa sizin için bir
mahzuru var mı? (.....)

- 2** Almak istediğiniz no-
hut nasıl olsun?



- Parça etli mi? (.....)
Acı biber de ister mi-
siniz? (.....)
□ Hardal da koyalım mı?
(.....)

- 3** Niçin nohut alıyor-
sunuz?

- Kavurup kahve mi ya-
pacaksınız? (.....)
□ Kuru fasulya versek
olmaz mı? (.....)

- Düdükli tencereniz
yoksa kolay pişmeyeceği-
ni bilmiyor musunuz?
(.....)

- 4** Nohut aldıktan son-
ra para ödemeyip çamu-
ra yatarsanız..

- Nohutunuza haciz ko-
yacağımızı ve hayati-
nizi kaydıracağımızı..

- Temiz bir dayak ye-
dikten sonra, içeri atıla-
cağınızı..

- Ayağınızdaki donu bi-
le alacağımızı biliyor mu-
sunuz.

- ★ Hadi bakalım fişi dol-
durun da cesur bir adam
olup olmadığınızı anlayalım

HASBİ TEMBELER



MERAM BAĞLARININ NEFİS KURU ÜZÜMÜNDEN YAPILMIŞ

UZAY

Şarapları...piyasaya çıktı.. çağımızın en modern tekniği

ile şişelenmiş Uzay Şaraplarını açmak bile zevktir !..

10...9...8...7...6...5

4...3...2...1

SIFIR!



SEÇME SAÇMALAR

Valla sizleri böyle gördükçe kol-
tuklarım kabarıyor.

FİTAŞ SİNEMASI
Size bir talaş kebabi yapayım da
görün.

MARANGOZ BEHÇET
Doktor Bey..göremiyorum..göre-
miyorum....

KÖR BAĞIRSAK
Götürelim mi abla..

YÜRÜYEN MERDİVEN
Söyleyene değil söyletene bak.

ÖUROVİSİON ŞARKI YARIŞMASI
Erkek kısmının evi olmalı.

TAPU DAİRESİ
Çiçekleri koparmayınız.

GELİN ARABASI
Onunla aramızdan kara kedi geçti.

FARE

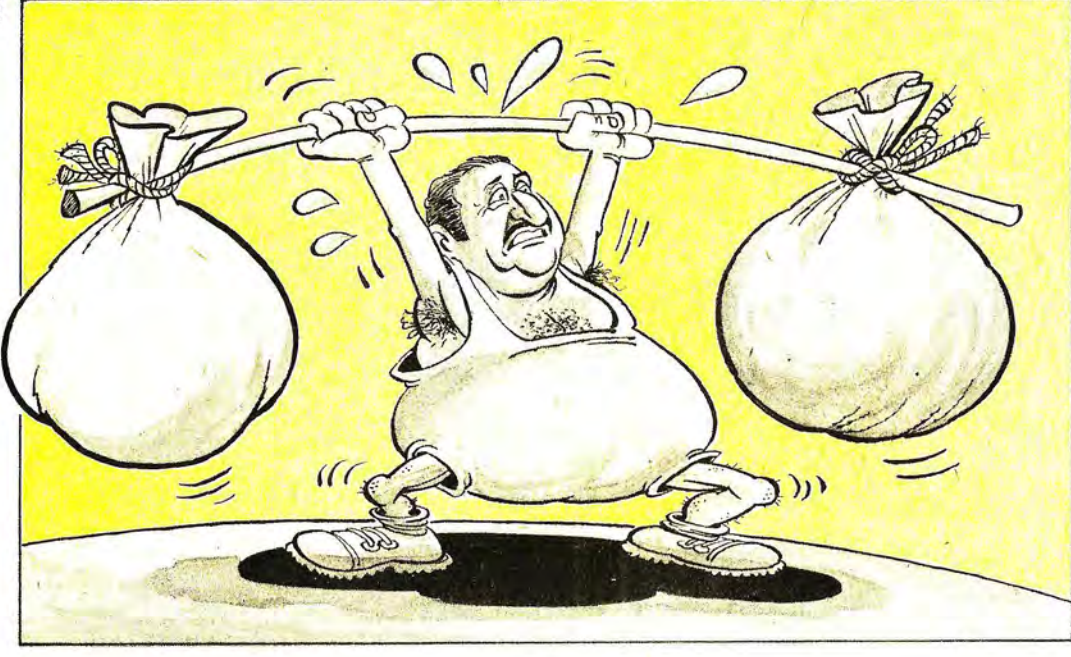
Gık yavu...gık be... Her hafta suntaları, mobilyaları, komandoları, rüsvetleri yazıp çizmekten içimiz karardı. Koskoca Başbakan bile bu can sıkıcı konularla ilgilenmiyor. Ortada spor gibi en önemli yurt sorunları dururken böylesine yitrek ka-bartıcı olaylarla uğraşmıyacakız artık. Yeter... Söz sporundur. Yalnız bu gazete-yi okurken aleyhte tezahürat yapmamayı - zı dileriz. Aksi halde gazeteyi iptal ederiz

GÖZÜNE GÖZLÜK

MAÇLARDA BADEMCİKLERİ ŞİŞENLERİN VE HAKEMLERİ SEVENLERİN GAZETESİDİR

AMİGO KUPONU

Bu kupondan 75 adet biriktiren her okuyucumuza özel kafes içinde bir amigo verilecektir. Her maçta bu amigolar sizlerin yerine bağracak, i-cabında dayacağı da amigonuz yiyecektir. Kupon biriktirip bu fırsattan istifade ediniz.



Halterde Hacı Ali Demirel Türkiye rekorunu kırdı

Bugüne kadar kodamanlar arasındadızenlenen gayri resmi halter birincilikleri dün tamamlanmış ve kaldırılan ağırlıklar göz önüne alınarak Hacı Ali Demirel'in şampiyon olduğu anlaşılmıştır.

Koparmada Devlet kasasından 333 mil-

yar 85 kuruş kredi kıldırarak Hacı Ali Demirel, silkmeye de aynı başarıyı göstermiş ve üç harekette mobilya çimento ve vergi iadesinden toplam 145 bin 10 yüz milyon lira kaldırıp bir kenara koymuştur. Ayrıca Demirel biraderler takım halinde de birinci gelmeyi başarmışlardır.

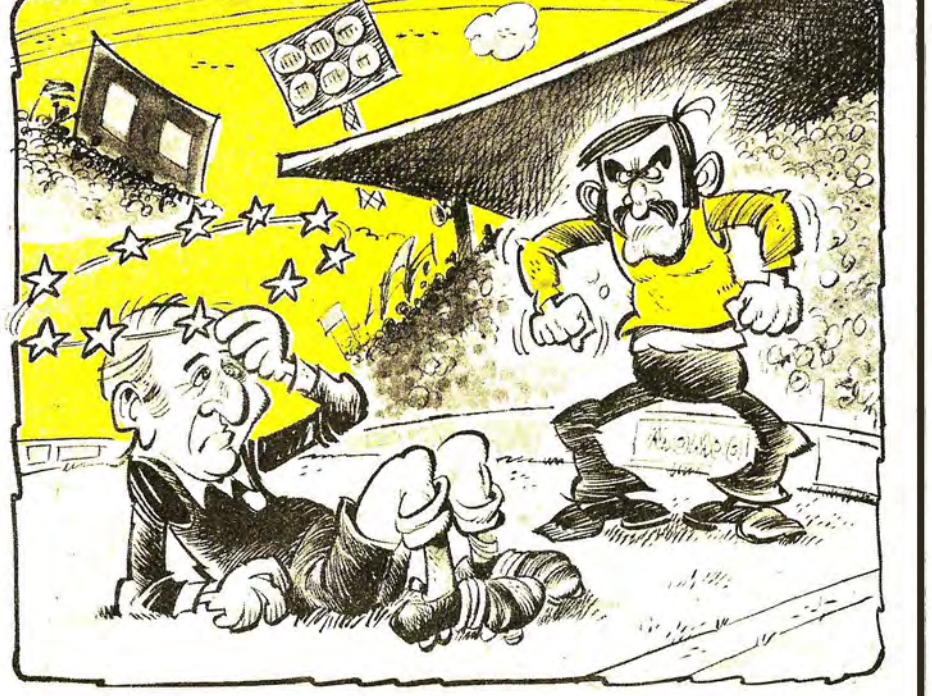
Galatasaray-Beşiktaş maçının hakemi Doğan Babacan:

TAM ON YILDIZ ALDI

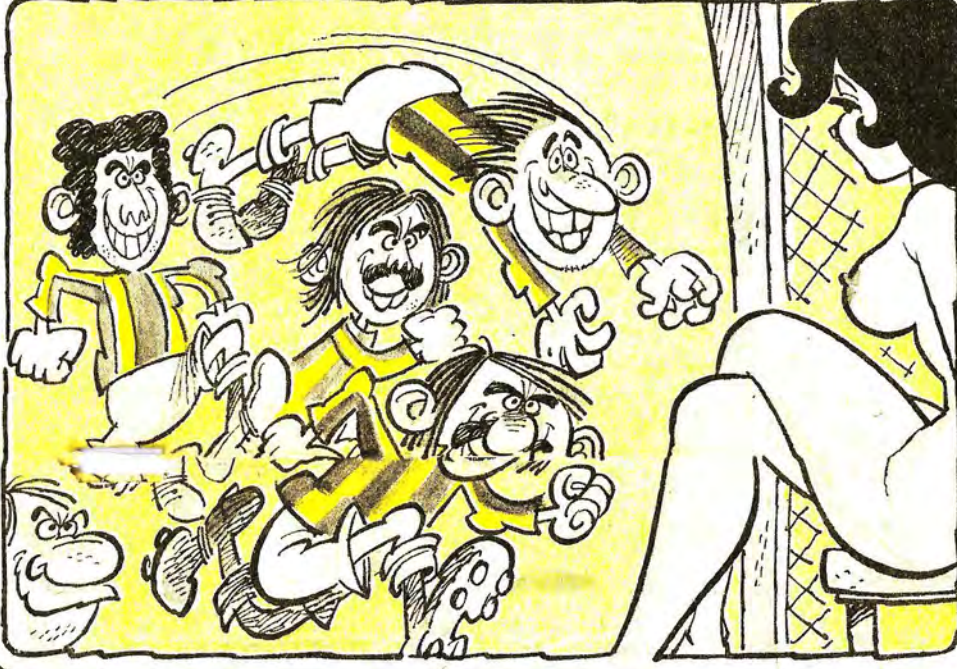
Pazar günü oynanan ve beraberlikle biten Galatasaray-Beşiktaş maçını yöneten başarılı hakemlerimizden Doğan Babacan hakemlik hayatında ilk defa tam 10 yıldız birden almıştır.

İlk yarıda Gökmen'i sahadan attığı için bu maçtan hemen sonra kızgın bir taraftardan on yıldız alan Babacan, bu kadar fazla yıldız aldığı anıyıncı sevincinden yerlere yuvarlanmıştır. Maçtan sonra sahaya balık-lama atlayıp görevlileri çulim-layarak Babacan'a yıldız veren kızgın (ve biraz azgın) taraftar "Hakamlara hep spor yazar-ları yıldız verecek değil ya, bir defa da ben vereyim diye düşümdüm..." demiştir.

Yanda, Doğan Babacan ve aldığı yıldızlar görülüyor...



Abdullah Gegiç yeni bir sistem keşfetti



Şampiyonluğun Niyazi olma tehlikesi ile karşı karşıya geldiğini gören antrenör Abdullah Gegiç, üç gün üç gece mehtaba dalıp düşündükten sonra yepyeni bir sistem keşfetmiştir. Mine Mutlu'yu her karşılaşmada rakip kale direğinin yanına abdest kaçırtacak bir pozda oturacağını söyleyen Abdullah Gegiç "Bu sistem sayesinde rakip takımdan kimse kalesinin yanından ayrılmaz bize gol atamaz gelmez. Bizim çocuklar da aynı yerde toplanacağına göre devamlı hücum oynamış oluruz. Bu durumda Adil'den bile gol bekliyorum" demiştir.

MÜZİK VE SPOR SEVERLERE MÜJDE!

Yeni şarkıcı eski FB'li Futbolcu Şukru Birant'ın soyunma odasında doldurduğu Lonk Play'i şimdi bütün plakçılarda



- 18 içinde vurdular beni...
- Ben seni hakem olasan diye mi sevdim.
- Cana rakibi marke edersin.
- Hayat budur sevgilim goller unutulur.
- Yeşil ördek gibi daldım ofsayta.

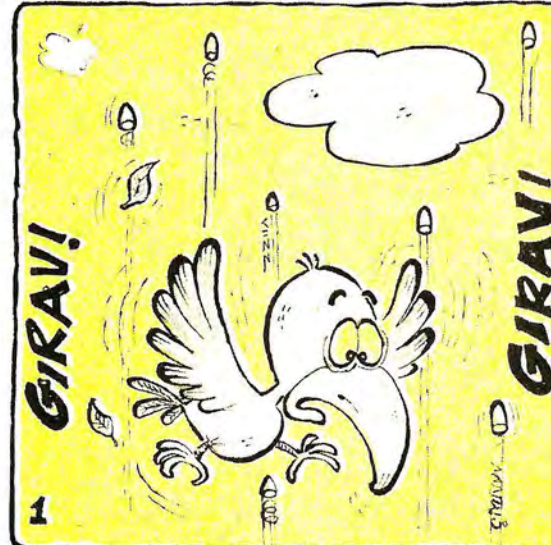
Kendi kendine KARATE VE JUDO

Tamamen resim ve şekillerle izahlı olan bu kitap sayesinde



kimseyi dövemezsiniz ama kendi kendinizi haşat edebilirsiniz

Hasan Kaçan



BOL GOLLÜ BİR ANKET

Terbiyeli bir futbol seyircisi misiniz?

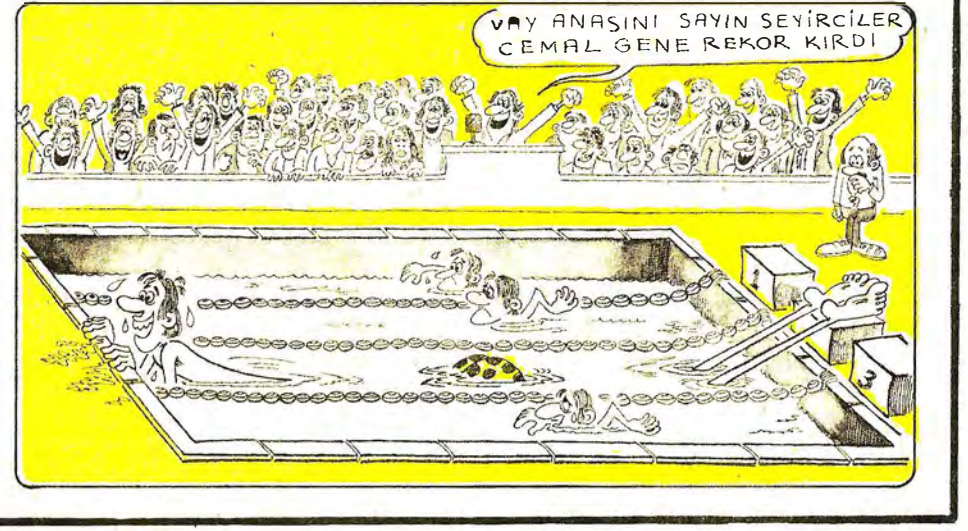
1. Maçlarda sık sık sahaya atlayıp hakeme saatini kaç olduğunu sorar mısınız?
2. Büyük amigolar bıyksızlara oranla seyirciyi daha mı iyi coşturur.
3. Bir maçtan sonra Ahmet bura-ya..Ah..met..bu..ra..ya... diye bağırınız ve Ahmet sizin bulunduğunuz tribünün çok yakınına geldi. Ve sizleri selamlıyor. İşte tam o anda bir Coca-Kola şişesini Ahmet'in kafasına isabet ettirebilir misiniz?
4. Santra yuvarlağının yarı çapı kaç karıştır. Hiç devre aralarında gidip ölçtünüz mü?
5. Hakeme kızdığınız zaman portakalı soyup mu atarsınız?
6. Tuttuğunuz takımın devamlı yedekte kalan futbolcusu Kamil'in geçen yıl sol gözünde arpacık çıkmıştı. Bu olay hangi ayın hangi tarihinde meydana gelmiştir.
7. Her maçta stad önünde su-cuk ekmek satan Mustafa son G.S-BJK maçında orada yoktu. Bu sizin dikkatinizi çekmedi mi?
8. "Farında değilim" ne demek? Yoksa onu ortadan kaldırıp aynı yerde siz mi sucuk ekmek satmak istiyorsunuz?
9. Hadi itiraf edin. Onu bir çuvala koyup Haliç'e attığınızı tespit ettik. Bizi daha fazla uğraştırmayın.
10. Pekala..Demek konuşmak istemiyorsunuz? (Yıkın lan sunu yere) Pata..küte..güm..şak tak..tuk..

Puanlama

Eğer her soruya-Evet-ceva-bını veriyorsanız demekki sunucunuzu kabul ediyorsunuz. Sabıkınız yoksa, iyi de bir avukat tutarsanız, hele parti büyüklerinden akrabalarınız varsa cezaevine girmenizle çıkmanız bir olur.

Şayet son dört soruya Hayır demekle direniyorsanız çekeceğiniz var. Biraz sonra bülbül gibi herşeyi itiraf etmezseniz adam değilim.

Orhan Alev



Necdet Şen



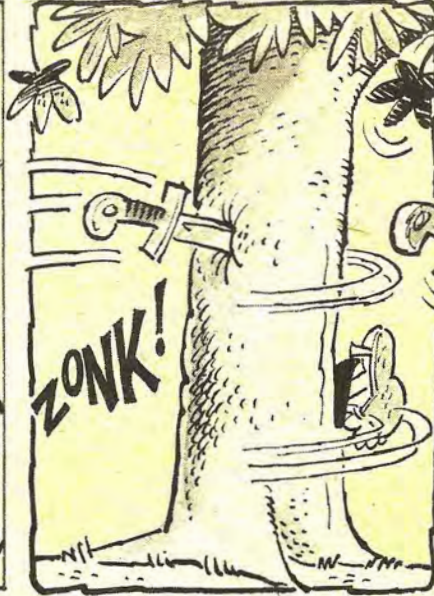
UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



AZİZ PEDER JESUS... BİRAZ BAKAR MISINIZ?...
YETER BEE! AĞIZ TADIYLA Bİ GÜNAH ÇIKARTAMI- YACAK MIVİZ?...
111



ZONK!



BENİM BEN... PİSKOPOS KRİSTOF...



BAGİSLAYIN AZİZ PİSKOPOSLUM KLİTSAL KİLİSEMİZİN İŞLERİYLE O KADAR MEŞGULLUM Kİ SİZİ BİRDEN TANIYAMADIM.
MERYEM ANAMIZ DİN UĞRUNA KENDİNİ NASIL HAZABETTİĞİNİ GÖRÜYOR EV-LADIM...



...BÜYÜK YÜZDEN ZENCİLERİ İMANA GETİRMEK GİBİ BASİT İŞLER YERİNE, SANA DÖRT YILDIZLIK KLİTSAL BİR GÖREV HAZIRLADI...

KLİTSAL KLİSEMİZİ VE KLİTSAL ÖZEL TE-ŞEBBÜSÜ-MÜZÜ BÜ-YÜK TEHLİKE-DEN KURT-BAÇAKSIN...



NEE KİLİSEMİZ TEHLİKEDE Mİ...
EVEET ÜÇ ADET İMAN SİZ KAFİR, YARISI KİLİSEMİZE MİRAS Bİ-RAKILAN ELMAS MADENİ OCAĞINI AL MAĞA GELİYOR...



LİLAN KİLİSENİN ELMASLARI TANRININ DEMETİR... PAPA ZARDA TANRININ ELÇİSİ OL-DUĞUNA GÖRE ELMAS-LAR BE-NİM DE-MEKTİR BENİM ELMAS LARI-MI ALA-CAK ZE-PEVEN-GİN...



ANASINI... DANASINI...
OOF...OF...COOK ÖFKELENDİM BİRİKİ ZENCİYİ HIRİSTİYAN EDİP SİNİRİ-Mİ YATİŞTİRA YIM BARİ...
ÇOK BÜYÜK GÜNAH İSLİYORSUN EV-LADIM... BİR PAPAZA AĞZINI BOZ-MAK YASAKTIR...
DERHAL KLİTSAL SÜ VE DİPANA İLE DİŞLERİ-Nİ FIRÇALA...

ÖĞRENCİ FIKRALARI



CİNAYET

Bir gazetede mahabirdi. Büyük bir ci-nayet işlendiğini duydu. Hemen oraya koştu. Vak'a yerinde bir polis duruyordu. Yak-laşmak, bir şeyler öğrenip, not almak istedi. Fakat polis önüne geçti:
-Olmaz bayım dedi. Emir aldık, kimse yaklaşılamaz.
Peki ama ben cinayet için gönderildim,
-Ne yapayım bayım? Geç kaldınız, cina-yeti başkası işledi..
BAHÇELİ EVLER LİSESİNDEN NECLA



ZENCİ

Fotoğrafçı ile oğlu caddede gidiyorlar-dı. Çocuk karşıdan şimdiye kadar hiç gör-mediği simsiyah bir adamın bir zencinin geldiğini görünce babasına:
-Bak babacığım diye bağırdı, karşıdan "Negatif" geliyor.
BİGA LİSESİNDEN ADAMINBİRİ

MERAK

Deli saatini hastane bahçesindeki havu-za atmıştı. Bunu gören arkadaşı:
- Niye attın saati havuza? dedi.
- Nasıl yüzdüğünü görmek için.
- Peki gördün mü?
- Hayır.
- Enayi kurmadan yüzer mi?
İZMİR TİCARET'TEN İCLAL



YANGIN

Evinin yandığını gören adam itfai -yeye telefon eder ve şöyle der:
-Acele Meşrutiyet Caddesine gelin. Evim yanıyor. Telefondaki ses hiddet -le cevap verir.
-Dur be kardeşim! Daha itfaiye a -rabalarında çıkan yangını söndüreme -dik.
ANKARA'DAN BÜLENT ERDEM



ACABA

Hoca camide varıda kıyamet gününü anlatıyordu. Dinleyenlerden bir öğrenci merakını yenemeyip sordu:
Afedersiniz hocam. Acaba kıyamet günü okullar tatil olacak mı?
ESKİŞEHİR LİLESİNDEN HAMİT ÇIRBIN

ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

Serdar Yılmaz	Hüsnü
Kadir Doğrular	İclal
Bayram Subaşı	İsmail
Necla	Sami Terzi
Zalim Zühtü	Salako
Tonton	Hasan Cihangir
Bülent Erdem	Bahriye Tokuz
Adamın Biri	İbrahim Ceylan
Erdoğan	Kazım
Yaşar Yakın	Yüksel Aktar
Hamit Çirban	Engin

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser .
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



**ZALİM
ŞEVKİ**





GIRRAV!



ÖNDEN RAHİP JESUN, ARKADAN MORTOYLA SALLAM GELİYOR. ŞEREF ORTADA SANDIK GİBİ OLDU...



KABAHAT

Otomobille yoldan geçen bir yolcu, bir ağacın kenarında oturmuş ağlayan ihtiyar bir köylü gördü. Arabasını durdurup sordu:

-Niye ağlıyorsun, ağa?

İhtiyar hıçkırıklar arasında:

-Babam tokatladı beni; dedi.

-Baban mı? Kaç yaşındasın sen?

-Yüz beş!

-Ya baban?

-Yüz otuz!.

-Peki neden dövdü seni baban?

-Kabahat bende, büyükbabama dilimi çıkardım da ondan.. İZ R-GÜLTEPE'DEN YAŞAR YAKIN



TAKİP

Bir polis şefine rapor veriyordu:

-Şef sabahdan beri suçluyu izliyorum. Adam evinden çıktı berbere girdi. Saçlarını kestirdi. Bende içeri girerek aynı şeyi yaptım. Sonra adam lokantaya girdi. Bendi girdim ve karnımı güzelce doyurdum. Adam lokantadan çıktıktan sonra sinemaya girdi. İşte o zaman adamın izini kaybettim.

-Peki sinemaya sen de girmedin mi?

-Girmedim şef, çünkü filmi görmüştüm.

FATİH LİSESİNDEN BAYRAM SUBAŞI



YAŞINIZ

Elli yaşını aşmış bir kadın şahit olarak mahkemede bulunur.

Hakim:

-Kaç yaşındasınız hanımefendi? diye sorar.

-Otuz yaşındayım hakim bey, cevabını verince, hakim ince bir tebessümle:

-O halde lütfen kaç yaşında doğduğunu söyle misiniz?

YENİ LEVENT LİSESİNDEN HÜSNÜ



İYİ METOD

Kolejli iki genç konuşuyorlardı bir tanesi:

-Genç bir kıza yüzme öğretmek için en iyi metod nedir? diye sordu. Öteki anlatmaya başladı:

-Onu yavaşça suyun üzerine yatırır, bir kolunu suyun altından beline dolarsın, öteki elini göğsünün hizasından...

-Dur yahu, diye onun sözünü kesti. Ben kızkardeşimden bahsediyorum.

-Söylesene be kardeşim, o zaman mesele değişir. Suyun kenarında durduğu zaman arkasından itiverirsin olur biter.

DUMLUPINAR'DAN FATİH



BONSERVİS

Evin genç oğlu tarafından öpüldüğü sırada hanım tarafından görülen genç ve güzel hizmetçinin işine son verilmişti. Güzel hizmetçi kız bonservis isteyince, hanım:

-Nasıl dedi. Hem oğluma kendini öptür, hem de benden bonservis iste. Ben o bonservise senin için ne yazabilirim?

-Gayet basit efendim, herkesi memnun etmediği vazife bildiğimi yazın.

ÜSKÜDÜR LİSESİNDEN SERDAR YILMAZ

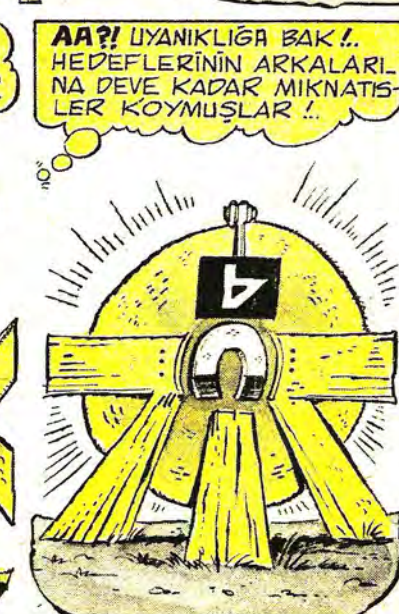
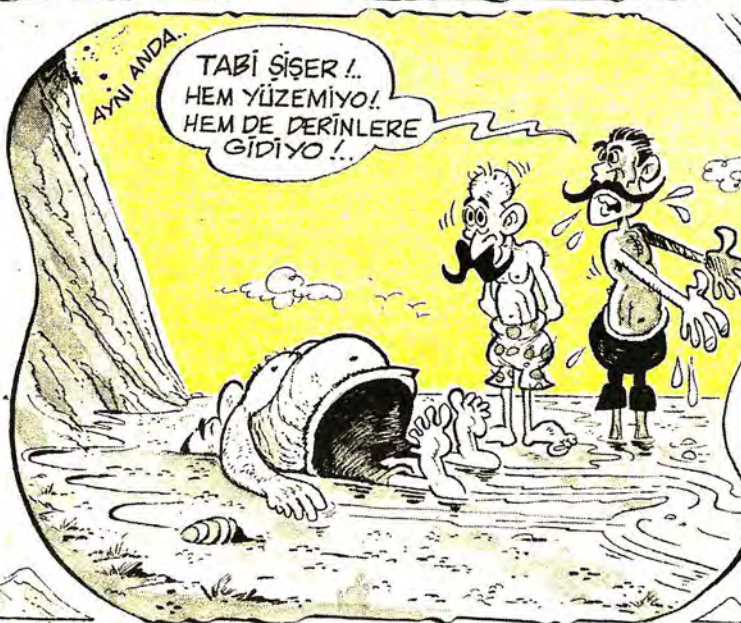
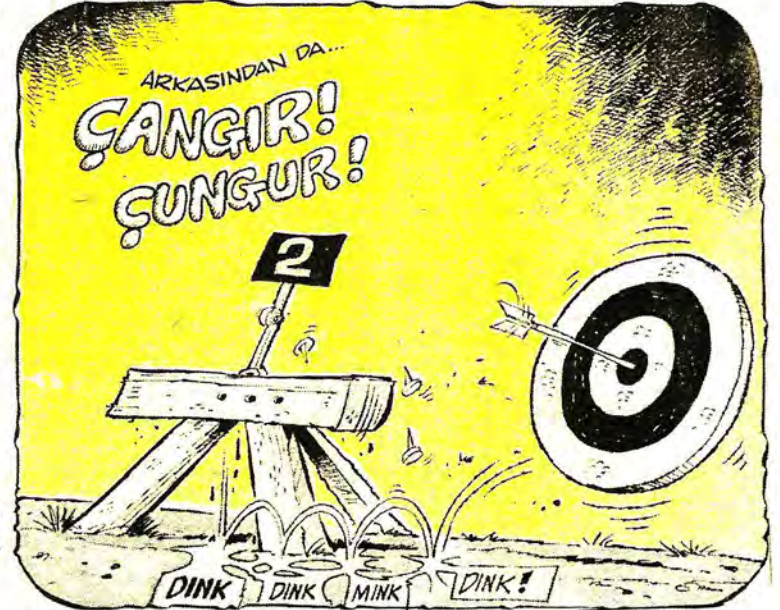
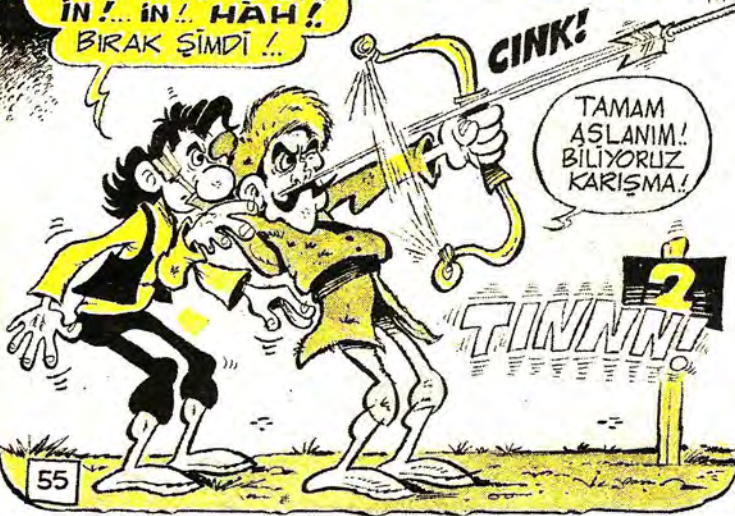
GABBAR DAVUT

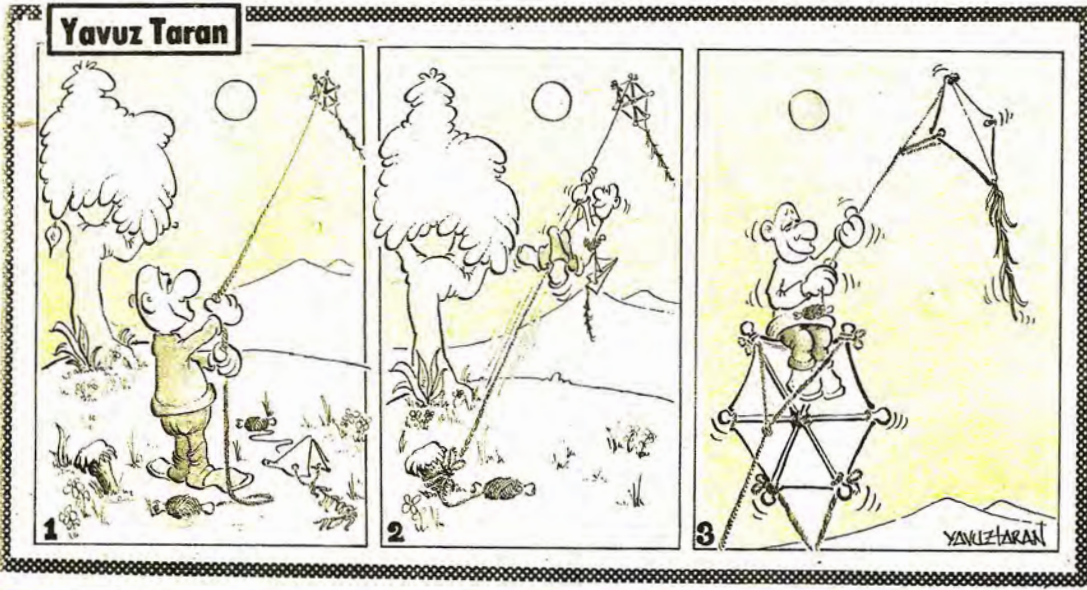


Nuri Kurtcebe

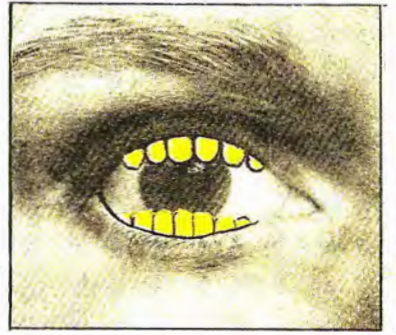
1216 HÜNKÂRSU OLİMPİYATLARI... OKÇULUK YARIŞMASI...

HAFİF SAĞYAP!.. GEL GEL!.. HOP!.. ADAM EZDİN!
YARIM BİYİK ASAĞI!
İN!.. İN!.. HAH!
BIRAK ŞİMDİ!..





Gözüm sizi
bir yerden
ısırtıyor
ama...



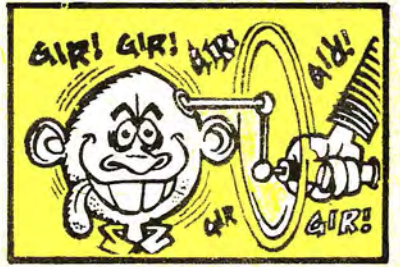
Gaddar Davut:



Geçim derdini,
can sıkıntısını
Karı-koca kavgasını,
şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



OĞUZ
ARAL

AVANAK AVNİ



