

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

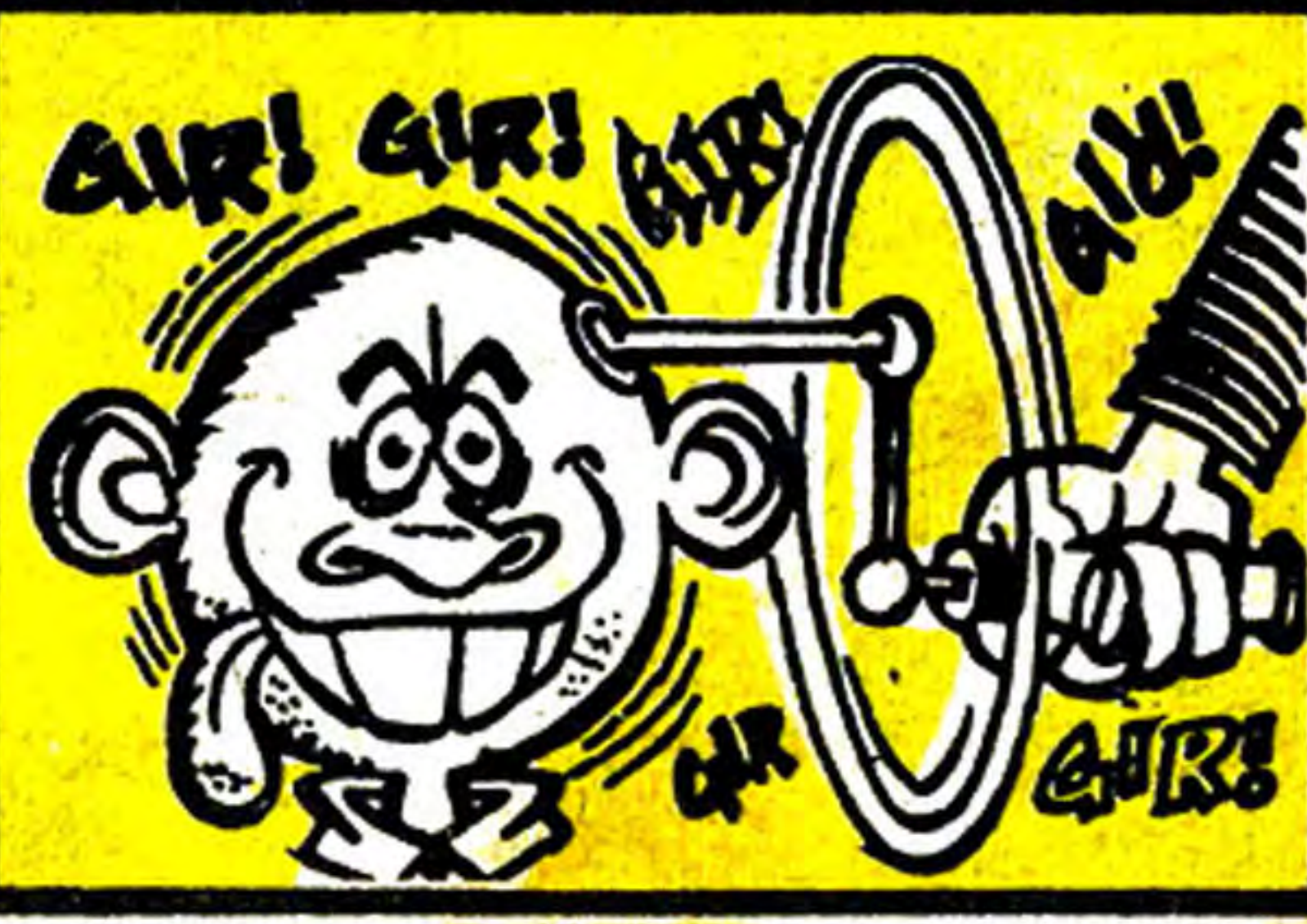
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
aşk yarasını
Karı-koca kavgasını
şıpşak keser
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

150
KURUŞ
PAZAR
GÜNLERİ
ÇIKAR
SAYI:162

GIRGIR

MELİH41 - CORTOMALTESE



DEMİREL İFTARDA ECEVİT'İ YİYECEĞİM DEDİ

Son günlerde Yahya Demirel'in hayali mobilya meselesinin iyice su yüzüne çıkmasına bozulan ve bu yüzden her gün Ecevit'e paça kashak dalan Süleyman Demirel, sonunda iyice sinirlenmiş ve "İftarda Ecevit'i yiyerek orucumu bozacağım" demiştir.

Ecevit'i önce haşlayıp sonra üzerine bol zeytinyağı ve limon sıkacağını söyleyen Demirel, şimdi iftar topunun patlamasını dört gözle beklemektedir.

Resimde, iftarda Ecevit'i yemeğe hazırlanan Demirel görülüyor.

Gizgili
Forum



Bu sayımız
tam
150 bin 820
adet basıldı!



ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

YAŞAR ÇAVUŞOĞLU (İzmit)

Çizgileriniz daha acemi. Çizerken çok düşünün. Bizim insanlarımız yatarken uzun kukuleta giyerler mi? HİNT FAKİRİ KARİKATÜRÜ YAPMAYIN. BU TİP KARİKATÜRLER BATILI TEKE LCİLERİN, SÖMÜR-DÜKLERİ ULUSU DÜNYAYA KAFASIZ, ÇAĞDIŞI VE KENDİNİ YÖNETMEKTEN ACIZMIŞ GİBİ GÖSTERMEK İÇİN ÇİZDİKLERİ KARİKATÜRLERDİR. TİP-KI YAMYAM, KIZILDERİLİ KARİKATÜRLERİ GİBİ. AYNI SÖMÜRÜCÜ ÜLKELERDE ARADA BİR BİZİDE FESLİ PALALI VE BARBAR GİBİ GÖSTEREN KARİKATÜRLER ÇIKIYOR.

ERDAL BELENLİOĞLU (Bandırma)

Daha ilkokulda bu kadar güzel çizip düşünebildiğiniz göre ileride kimbilir ne güzel karikatürler çizeceksiniz. İşte o çok güzel karikatürleri bekleyeceğim Erdal kardeş..

İLKNUR KÜÇÜKOĞLU (Bakırköy)

TRT'li karikatürünüzün konusu ne güzel... Ama çizgilerinizin biraz baştan savma olması sizin de gözünüzden kaçmamış. En doğru eleştirileri hiç acımadan kendi kendinize yapmışsınız. Ben çizgileriniz konusunda sizin kadar karamsar değilim. Yalnız biraz daha büyükçe ve mürekkebi dağıtmayan bir kağıda çizince çok daha düzeleceğini göreceksiniz. Ayrica el, ayak, hareket ve ifade resimleri yapın çok çok... Diğer sorularınıza gelince cevaplayamayacağım. Çünkü bu sayfada kendimden bahsedecek kadar yerimiz yok. Üstelik Cüneyt Arkın'ı veya Tarık Akan'ı kışkandırırım filan, ayıp olur.

RIFKI SEVEN (Çengelköy)

Daha büyük çizin. Bol bol resim çalışın. Karikatür ve çizgi film seyredin.

ERDOĞAN ALPAY (BAHÇELİEVLER)

Biraz daha uğraşırsanız usta bir çizgici olursunuz. Karikatürlerinize renk koymayın. Tipleri daha sevimli çizip, resim etkisinden kurtarmaya çalışın..

İSMAİL HAKKI ÖZER (Bursa)

Karikatürümüzdeki çiçeği ezmek için otomobil lastiğinin kendiliğinden yön değiştirmesi gayet duygulu bir buluş. Fakat diğer karikatürlerinizdeki, köşebaşında bekleyen haydut, kum saati gibi konular bize çok yabancı. Çizerken önce kurşun kalem ve biraz daha büyük kağıt kullanın. Acele çizmeyin, bir çizip bin düşünün.

AKIN ÖNDER (Ankara)

Çiçek tarlalı karikatürünüzün benzerleri çok yayınlandı. Ama çizgilerinizdeki bilinçli sadeleştirme ve süsleme düzenini beğendim. Yalnız biraz da "Ellere" dikkat edin. Daha yeni konular bulmaya çalışın.

ÇETİN MAT (Kütahya)

Sevimli bir çizginiz var. Fakat gelişigüzel yerlere tarama koymayın. Ayakların perspektifi bozuk. Yani öndeki ayaklar alttan değil de yandan çizilmiştirdi. Sizden daha iyi espriler bulmanızı beklerim.

HALİL COŞKUN (Ankara)

Çok çok el resmi çalışmanız gerekiyor Halil kardeş.

HÜSEYİN ERMİŞ (Ankara)

Deseninizin sağlamlığına bayıldım. Hele daha sonra arka sayfada yayımlıyacağım Demirel'li karikatürün çizgisi çok ustaca. Fakat çizgiler biraz eski anlayışla çizilmiş. Daha serbest ve kıvrak çizebilirsiniz. Bol bol espri arayın. İyisini yakalar yakalamaz çizip gönderin.

++++

"İZMİRLİ KARİKATÜRCÜLERE SON ÇAĞRI"

Bu pazartesi SAAT 15 te "İZMİR GAZETECİLER CEMİYETİNİN KONFERANS SALONUNDA" olacağım.

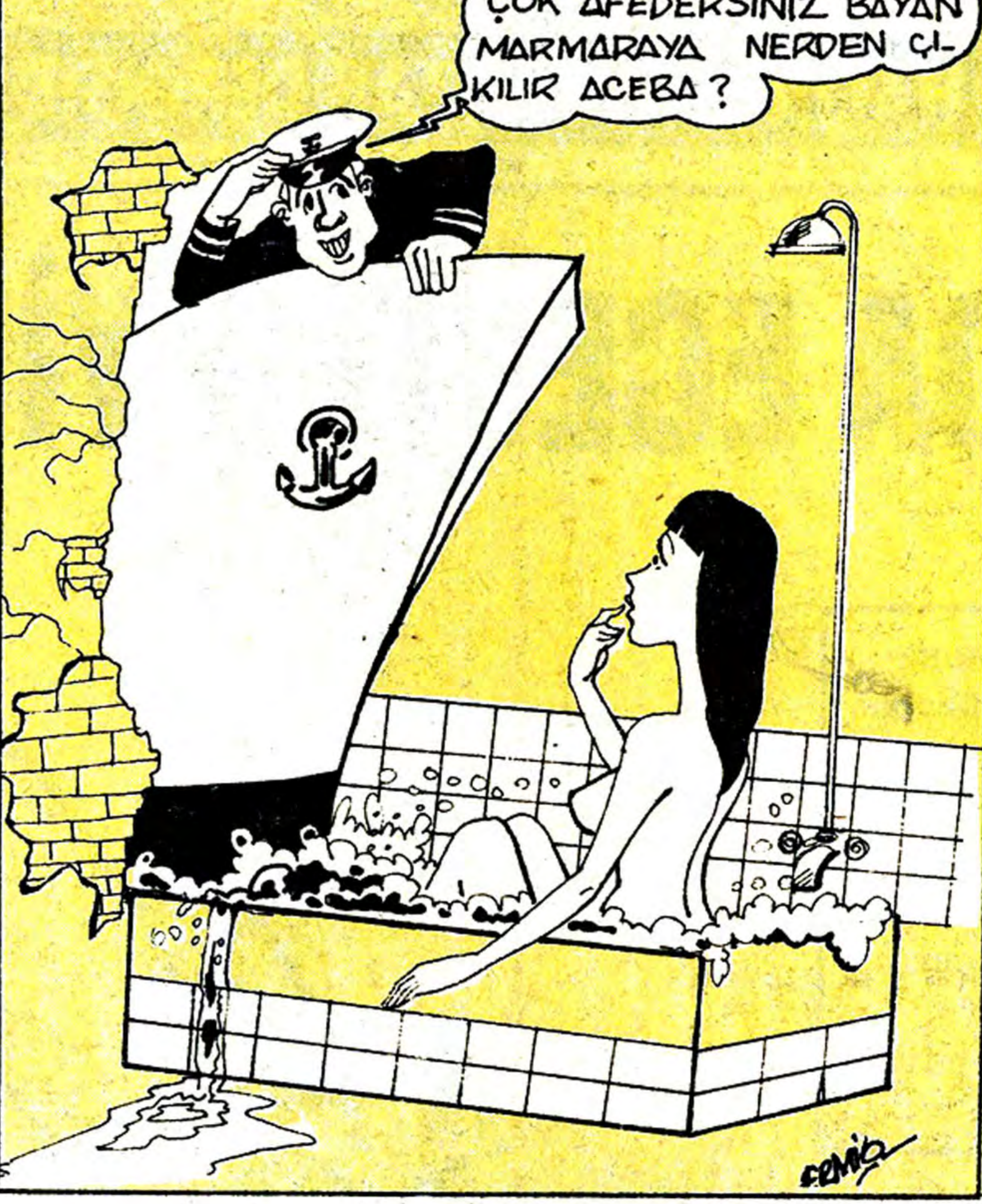
Hepinizi dört gözle beklerim.

++++

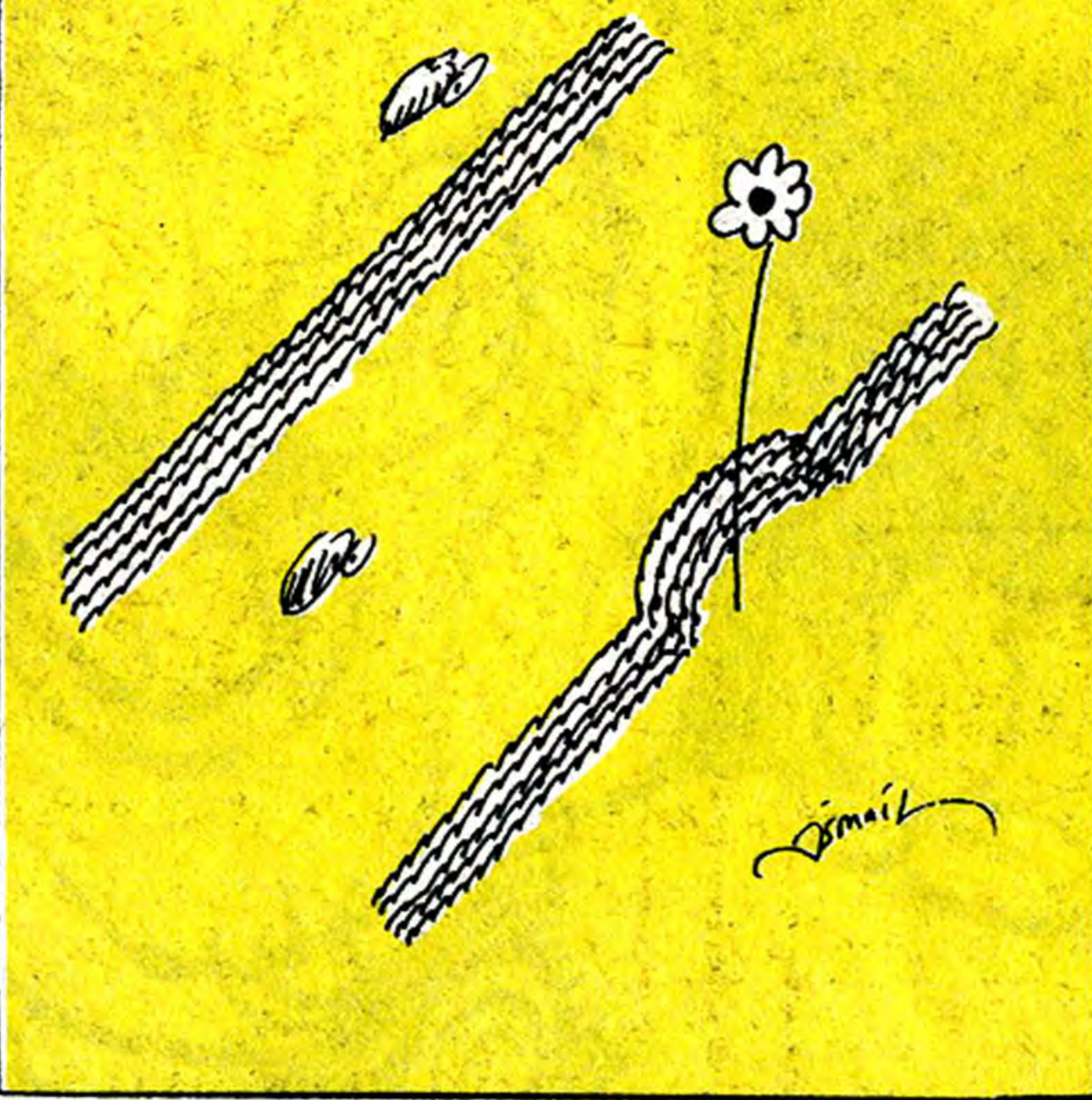
Hepinize İzmir'den incirli, üzümlü, fuarlı ve alıyanaklı sevgiler gönderiyorum.

OĞUZ ARAL

Hüseyin Ermiş

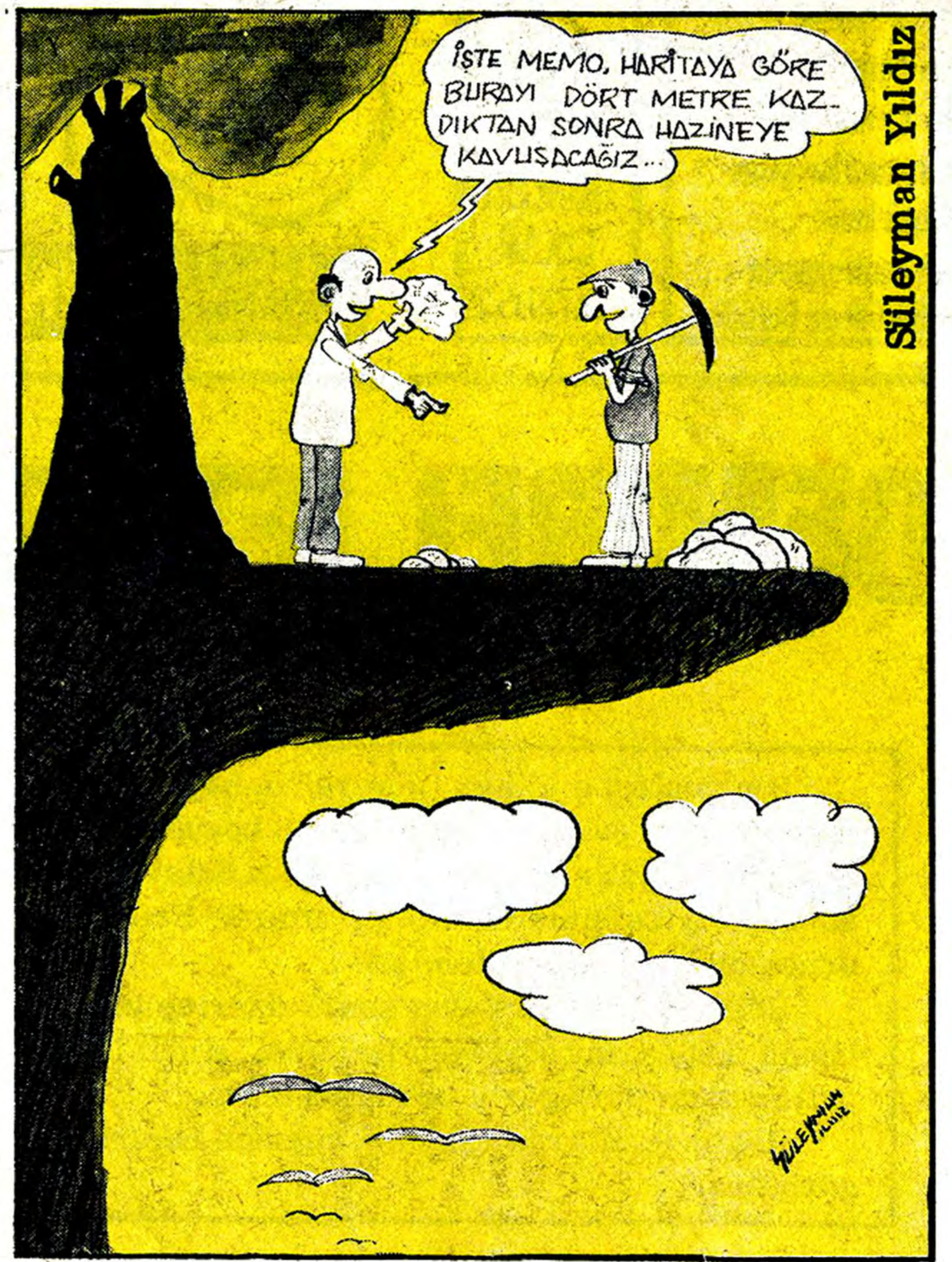
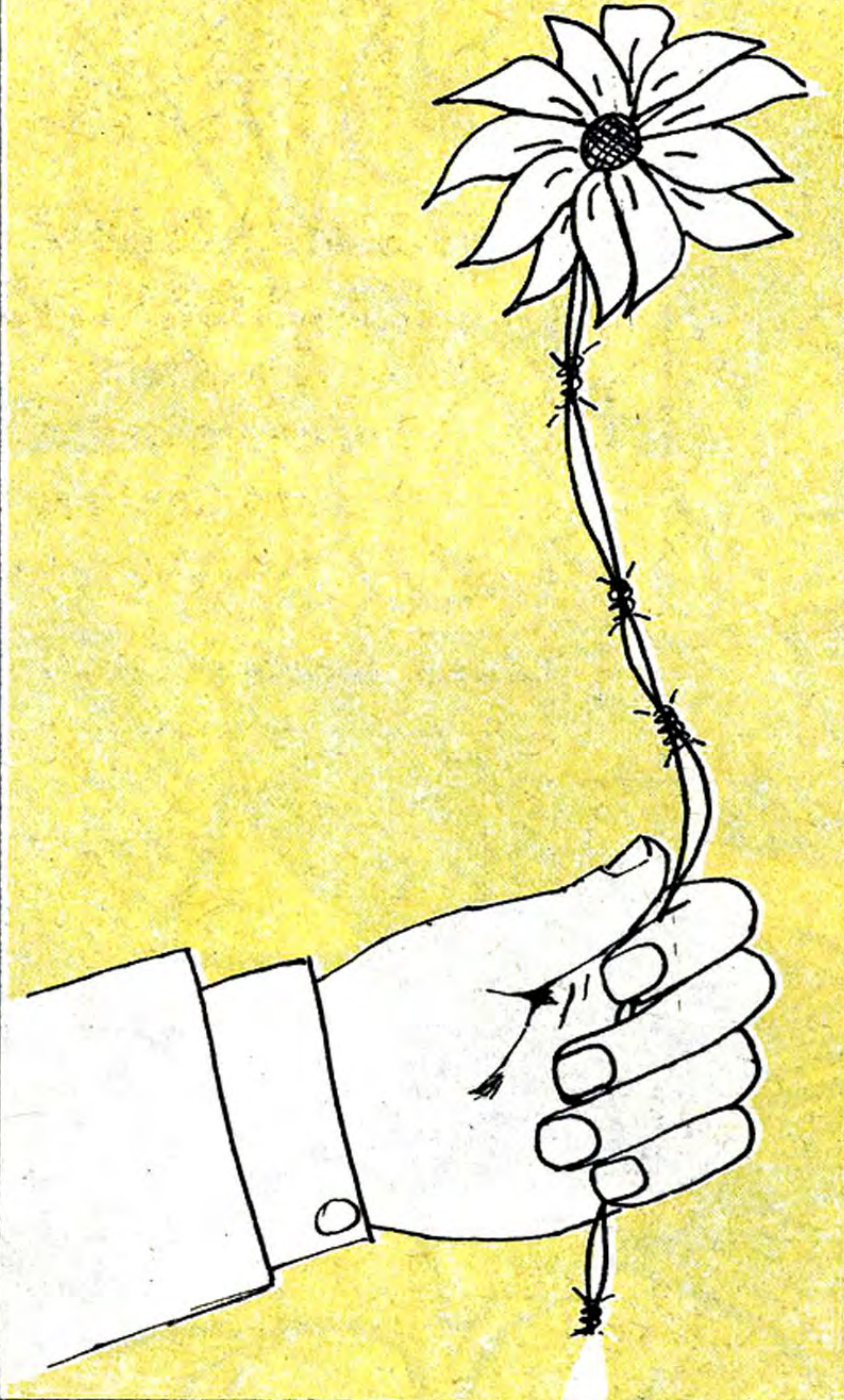


İsmail Özer

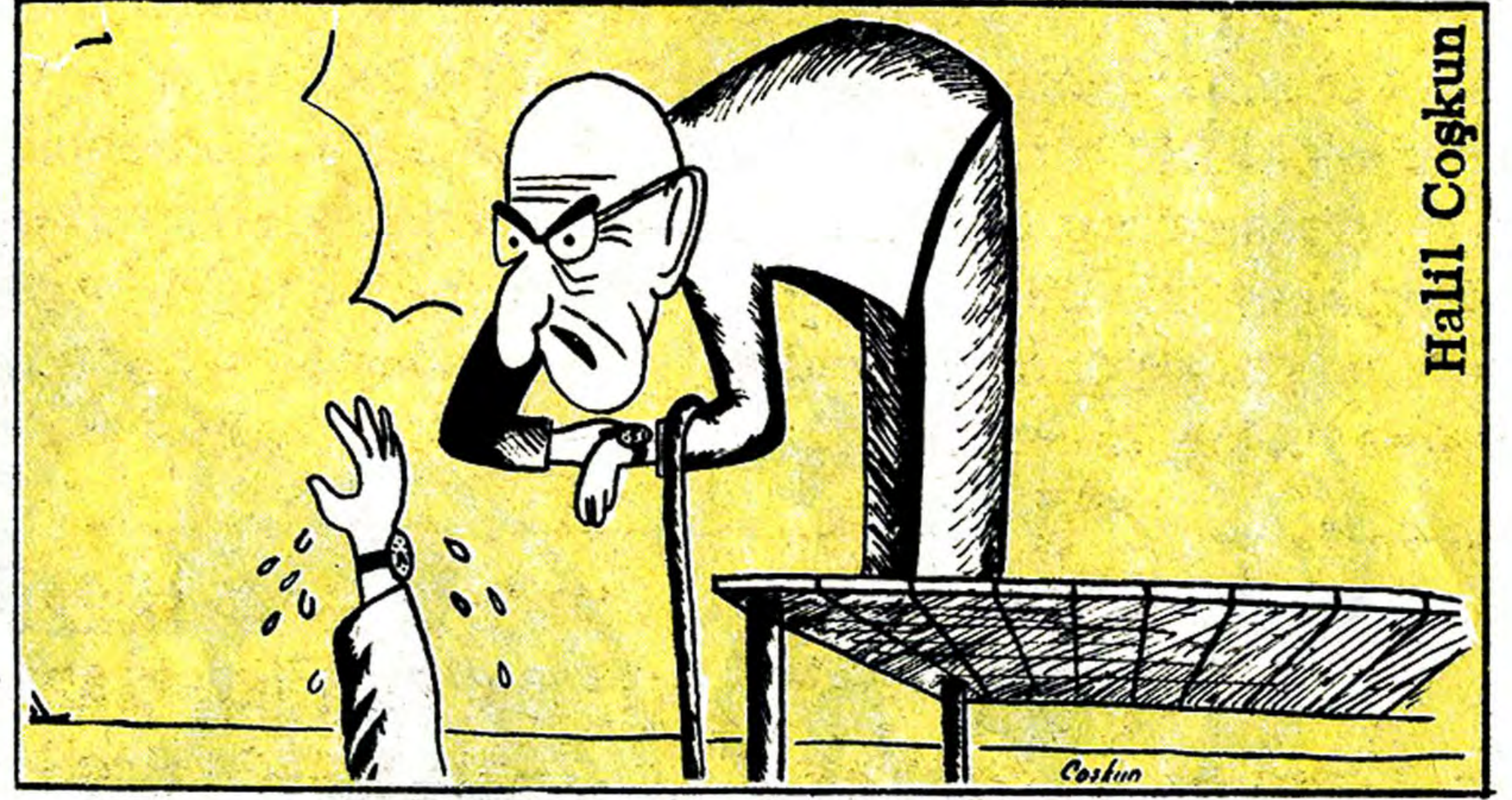


Yazısız.

Sedat Heral



Süleyman Yıldız

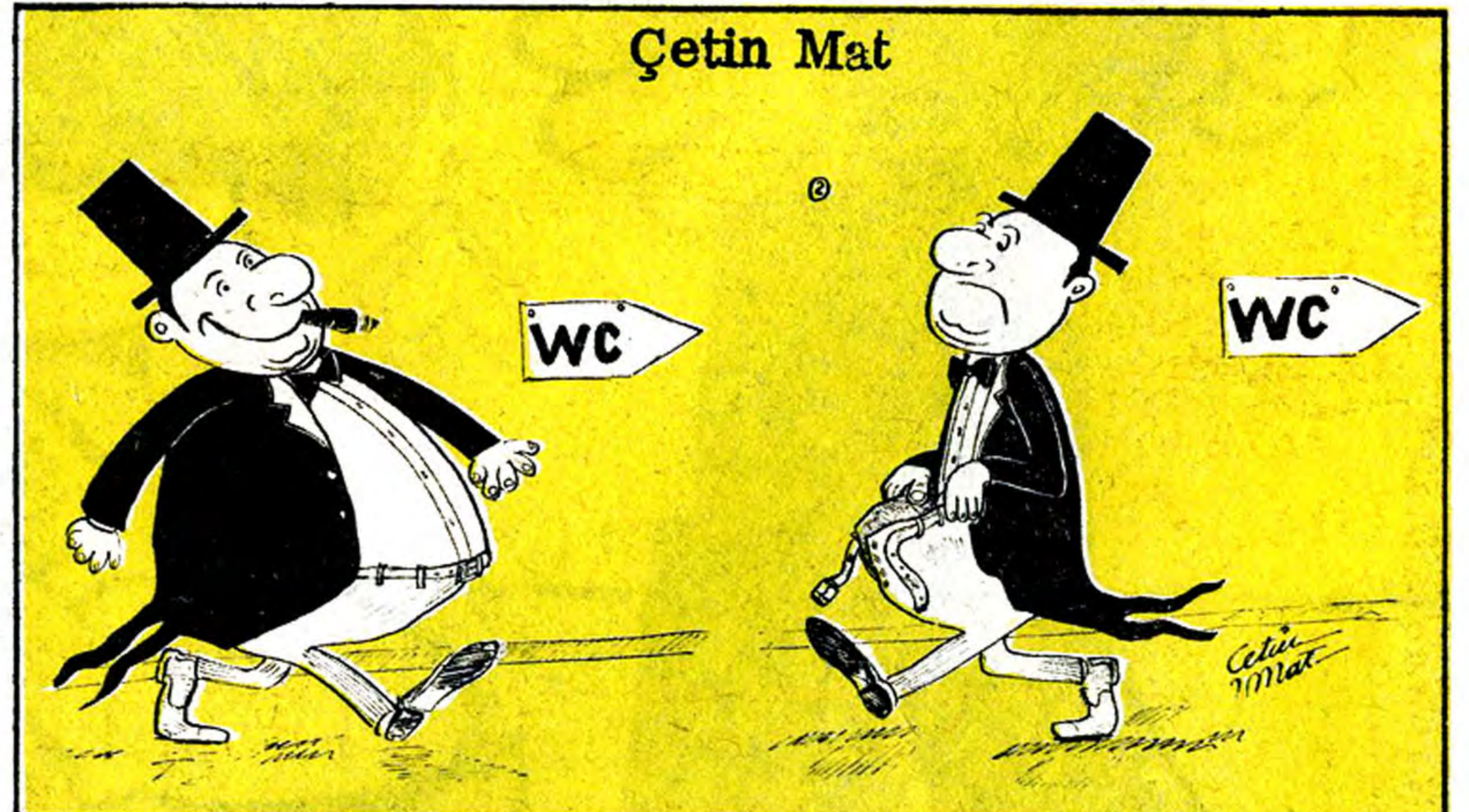


Halil Coşkun



Akın Önder

Yazısız

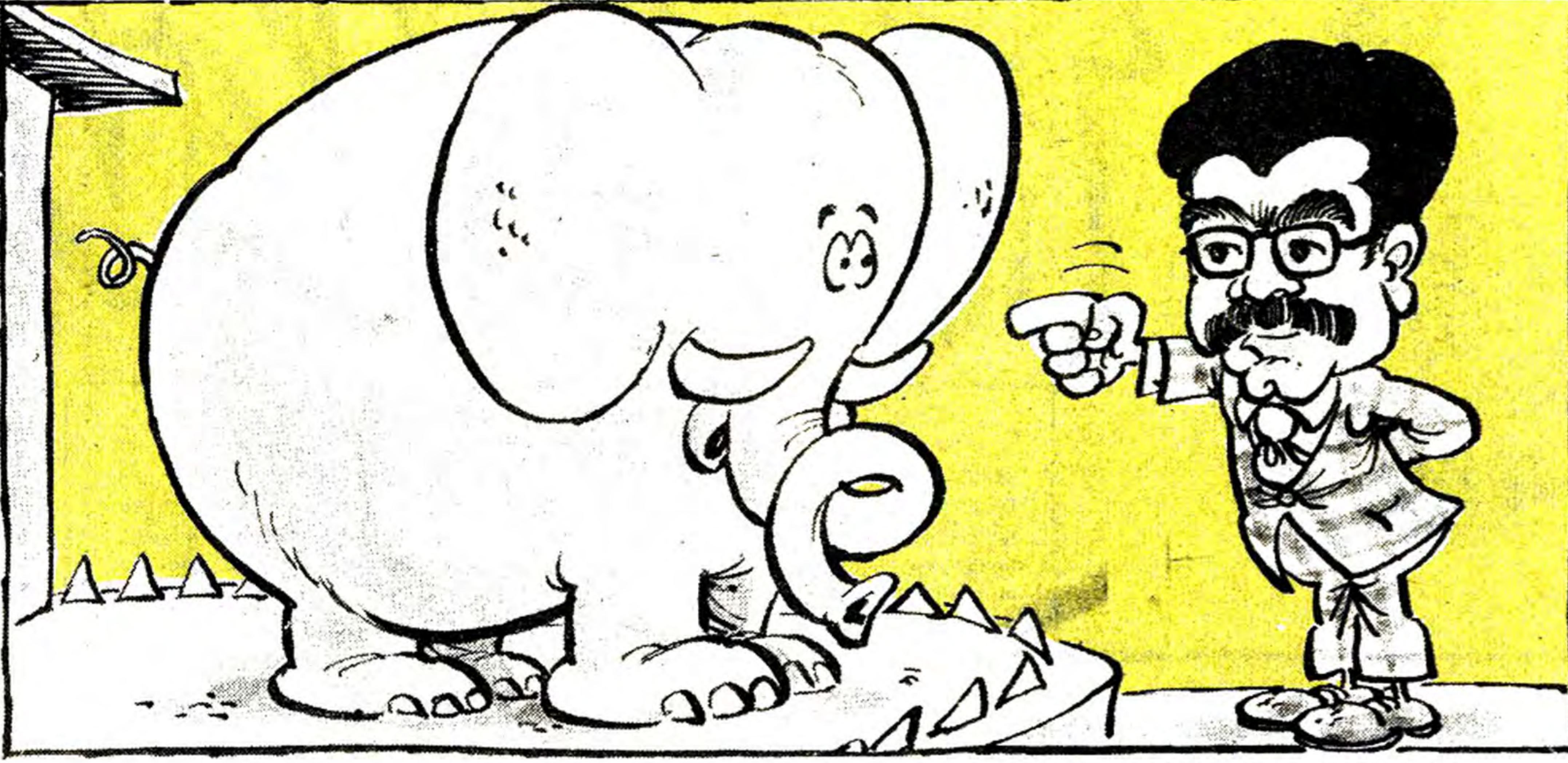
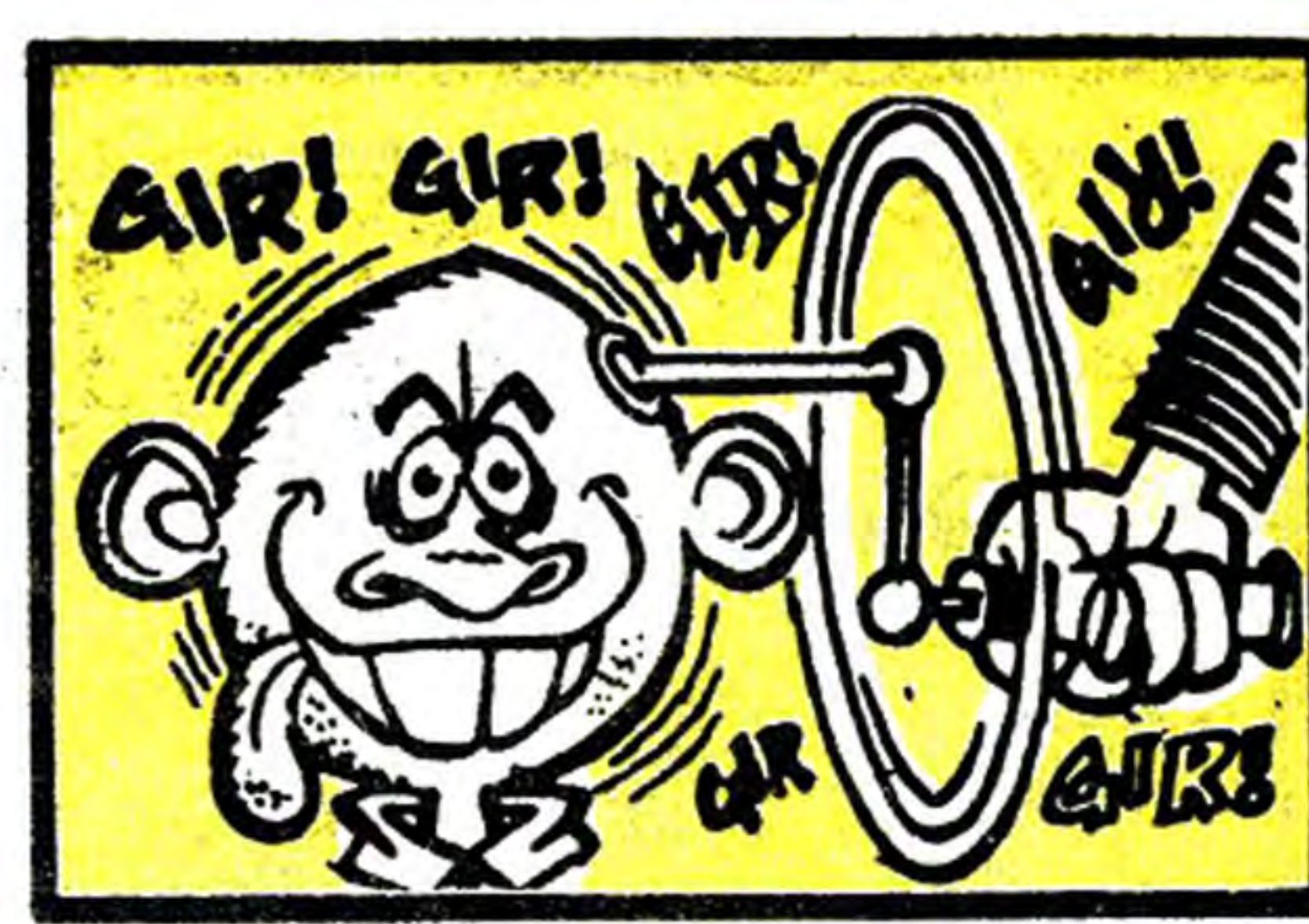


Çetin Mat

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



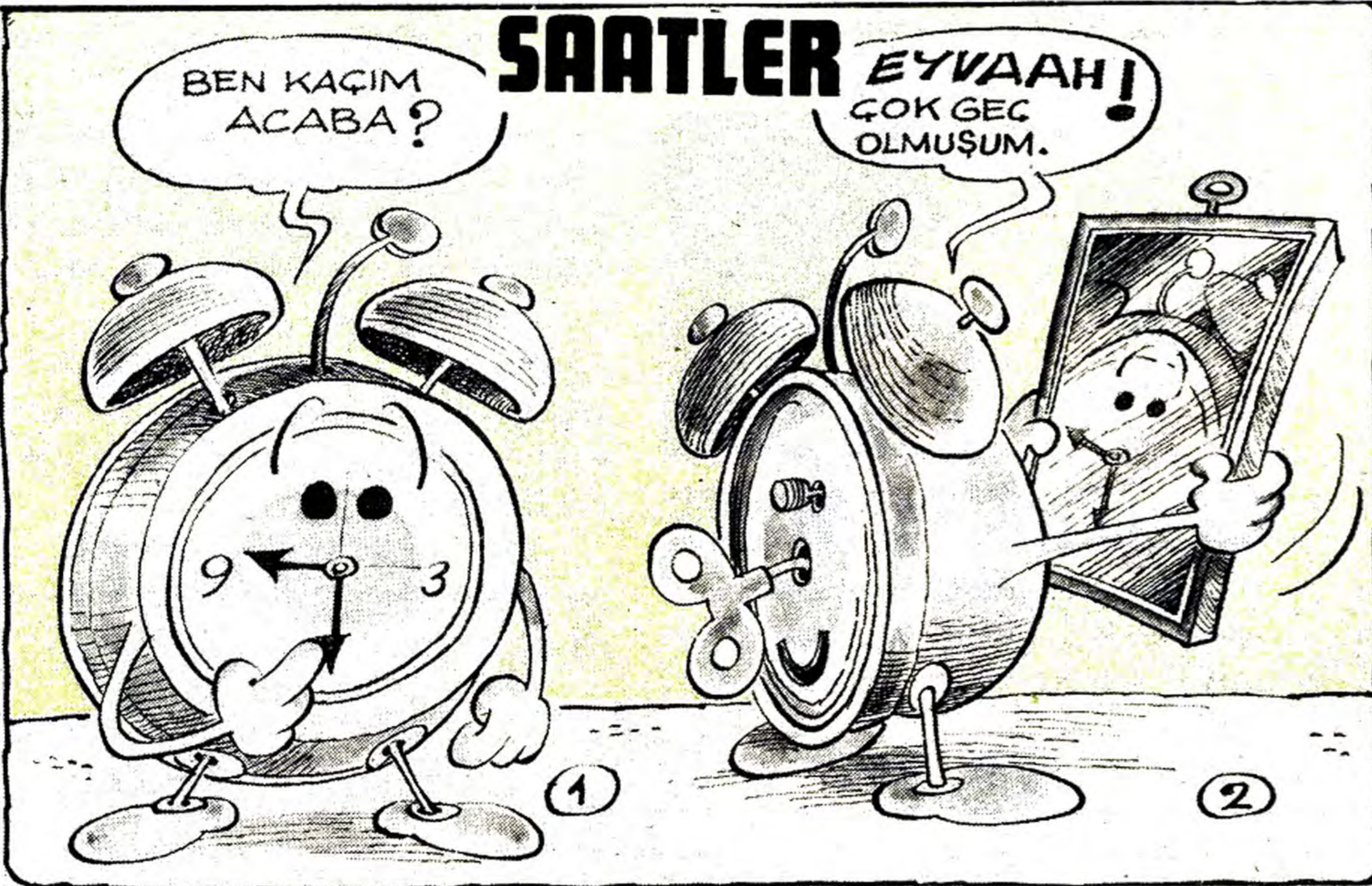
HAYVANCILIK BAKANI'NIN EN MÜTHİŞ ATAMASI

Bakanlığındaki bütün müdürleri atıp, yerine selametçi boğgezerleri tayin eden Hayvancılık Bakanı Korkut Özal, hızını alamamış ve doğru hayvanat bahçesine gitmiştir. Hayvancılık bakanı Ankara hayvanat bahçesindeki fili biraz sola bakar durumda yakalayınca derhal kargalıya tayin etmiş, ala kargayı da filliğe terfi ettirmiştir.

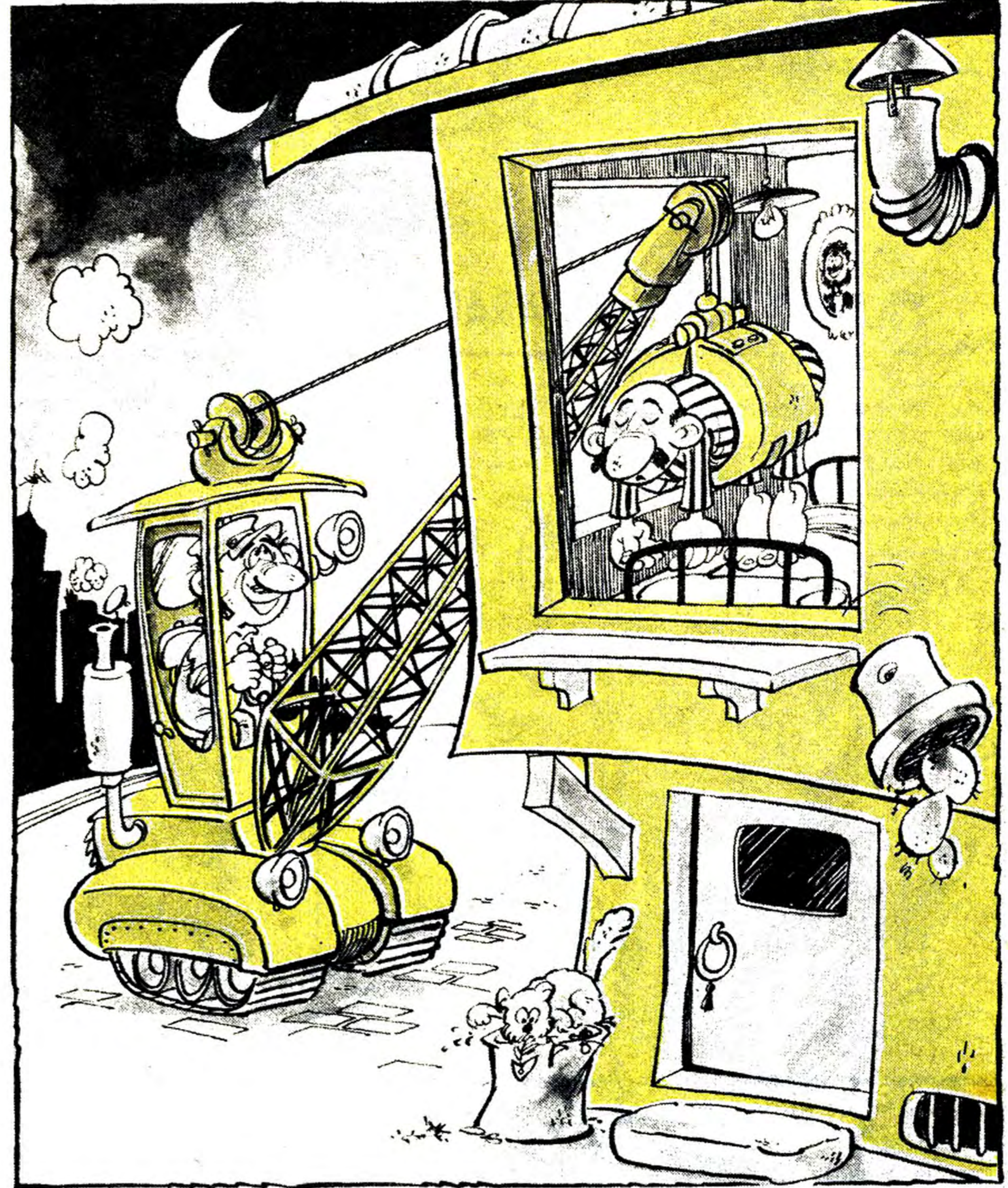
Kargalıya tayini çıkan fil, yeni kafesine sığabilmek için sauna da kilo düşmeye çalışmaktadır. Filliğe yükselen karga ise, irileşebilmek için önüne gelen her haltı yemekle meşguldür.



2 DERECE MIYOP VE 22 DERECE
FITTIRIK GÖZLÜKLERİ ARKASINDAN
DÜNYAYI NASIL GÖRÜYOR?



UYKUSU AĞIROLANLARA MÜJDE



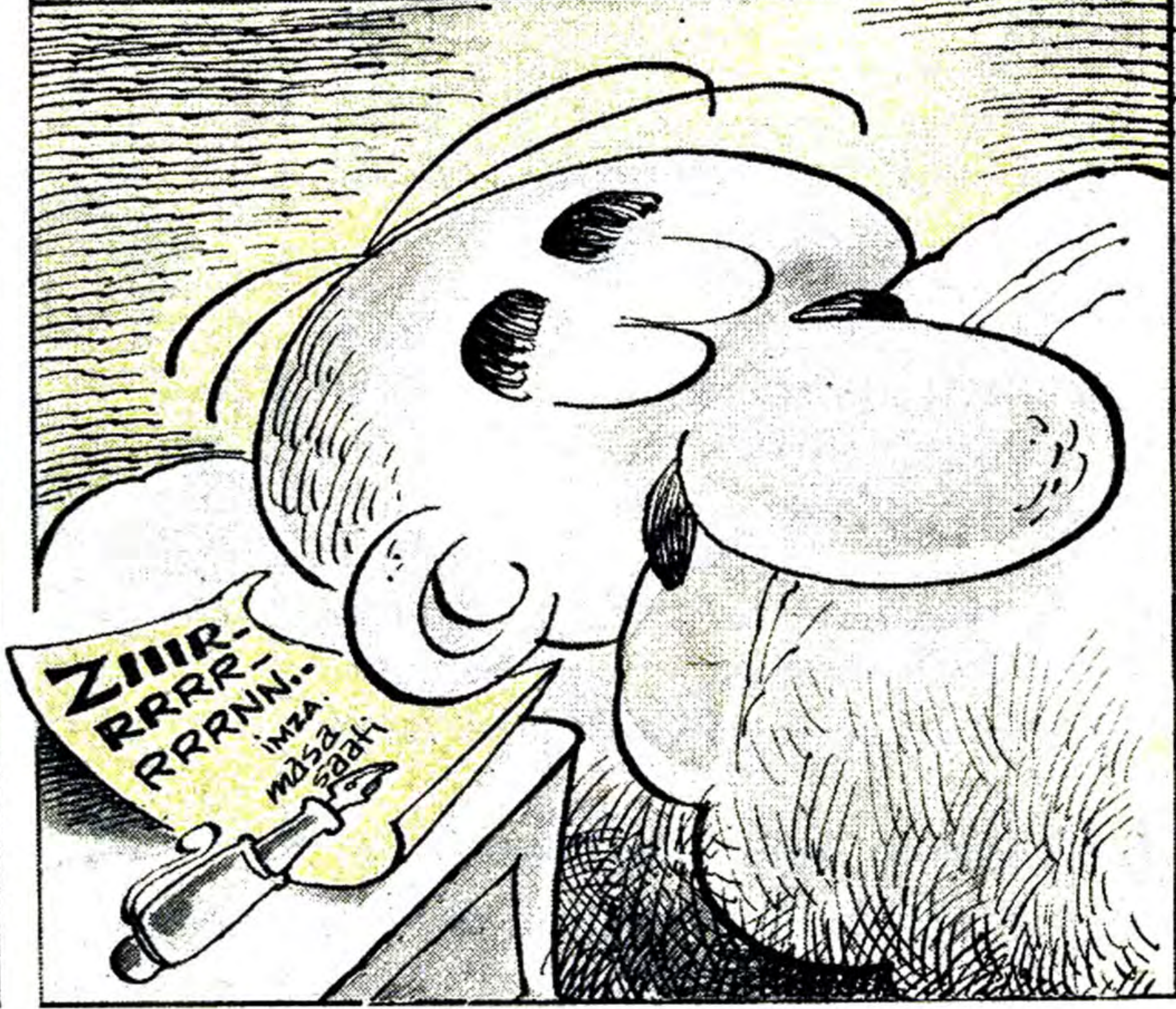
ARTIK, YA DAVULCUYU DUYMAZSAM, YA SAATİM ZAMANINDA ZIRLAMAZSA DİYE ENDİŞE ETMENİZE GEREK YOK ÇÜNKÜÜÜÜ...

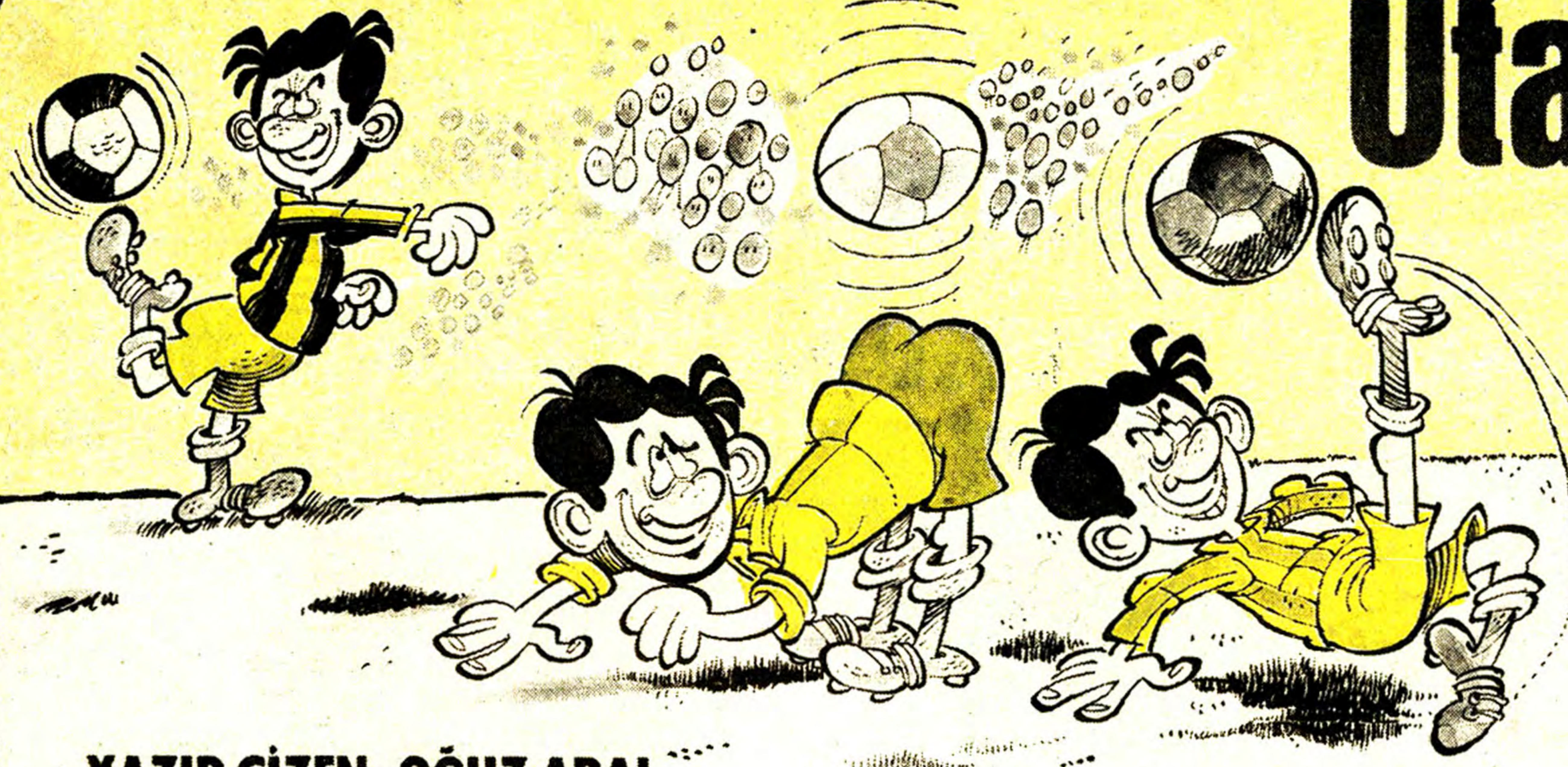
ÇAKIL İNŞAAT FİRMASI

GARANTİLİ OLARAK SAHURA KALDIRIR YETERKİ ADRESİNİ BİLDİR VE AÇIK BIRAK PENCERENİ ÖRTME PERDEYİ RAMAZAN AYINDA

- ➔ Evlere servis yapılır. Tecrübeli elemanlarımız incitmeden, buruşturmadan ve düğme koparmadan sizleri okşarcasına sahura kaldırır
- ➔ Uykusu çok ağır olanları üç defa kaldırıp yere bırakır.

ÇAKIL İNŞAAT FİRMASI





Utanmaz Adam

FUTBOLCU

Şeref, İspanya'da Perişanspor'a transfer olmuştu. Oradaki adı Be-
leşino'ydu. Korna onu Pakizelerin de koynundan zorla çıkartıp, Real
Madrid'le oynayacakları maça götürdü. Ateşli İspanyol seyircisi bütün sı-
lahlarıyla maçı seyretmeye gelmişti. Düdükle birlikte hakemi nalladılar.
Ardından Netzer, topu kapıp Perişanspor kalesine yumuldu. Şeref sahada
uyuklayınca Korna bozulup tıyıldı. Şeref zor durumdaydı ve peşine futbol-
cu kılığında bir adam öldürme makinesi takılmıştı.

YAZIP ÇİZEN: OĞUZ ARAL



SANTRA ÇİZGİSİNİN YANINDA TOPLU RAKİBİ-
NE ÇARPTIRARAK TACA ÇIKARTTI...
BİR TAŞ KAZANMA-
MIZ GEREK...

PE...PEKİ



Bİ HERİF YANIMA YAKLAŞINCA NEDENSE Bİ FENA OLUP
DİŞLERİM BİRBİRİNE ÇARPIYOR...NEYSE TOPLU TACA
ÇIKARTTIM...

VAY BEE!...NETZER'İN AKINI...
Nİ İKİ YILDAN BERİ İLK DEFA
KESTİM



TOPA KİMSE DOKUNMASIN!
TACI BEN ATACAĞIM!

ÖĞRENCİ FIKRALARI



BÜTÜN YIL ANNESİNİZİN
SÖZÜNÜ KİM DİNLEDİ?

BÜTÜN YIL

Yedi çocuk sahibi kalabalık bir a-
ilenin reisi, yılbaşı sofrasında içkişi-
ni içip iyice neşesini bulduktan sonra
ayağa kalkıp seslendi:

-Söyleyin bakalım çocuklar, bütün
bir yıl kim uslu durdu? Kim bütün yıl
annesinin sözünden çıkmadı? Kim bir
dediğini iki etmeyip yardımına koştu
ha?

Çocuklar hep bir ağızdan koro ha-
linde cevap verdiler:

-Sen babacığım sen!

FINDIKLI ORTAOKULUNDAN
FERHAN ÖGE

LOKANTADA

Adamın biri lokantaya girmiş,
yemek ısmarlamış Fakat yemeye baş-
lamadan sofrada tuz olmadığını gör-
müş garsonu çağırmış:

-''Sofrada tuz yok'' demiş.

Garson elini çeketinin cebine at-
mış bir tutam tuz çıkarıp bırakmış git-
miş. Biraz sonra adama biber lazım
olmuş, garsonu çağırmış.

-''Biber yok'' demiş.

Garson öbür cebinden bir tutam
biber çıkarıp masaya koymuş.



GARSON
TUZ GETİR!

Biraz sonra adam garsonu ça-
ğırmış:

-''Senden biraz hardal isteyeceğim
ama cesaretim yok, onu da kimbilir
nerenden çıkaracaksın?''

KIRKLARELİ LİSESİNDEN
AHMET KOLBAY



HOCAM, BEN
NAMAZ KILMAYI
BİLMİYORUM...

ESSELAMÜN ALEYKÜM

Adamın biri bir hocaya gider:

-Hocam ben namaz kılmasını bil-
miyorum. Bana öğretir misiniz? der.

Hoca;

-Oğlum bu tarifle olmaz. Sen ca-

miye git. Cemaat ne yaparsa sen de
aynısını yap, der.

Adam gider ve aradan birkaç gün
geçer. Adam tekrar gelir.

-Hocam, der. Her şeyi öğrendim
ama bu namazın sonunda bir sağa so-
la bir de sola bakıp bir şeyler söy-
lüyorlar işte ben bunu anlamadım.

Hoca:

-Oğlum, sağa dönünce sağdaki se-
vap yazan meleklerle, sola dönünce de
soldaki günah yazan meleklerle selâm
verilir, der.

Ertesi gün adam camiye gider.
Namazdan sonra sağa döner Esselâm
ün Aleyküm, der ve sola döner:

-Astir lan oradan, der.

LEVENT A. T. LİSESİNDEN
CEVDET KILIÇ



AMATÖR
TÜKRÜKÇÜYÜM!

TÜKRÜK ŞAMPİYONU

Bir Amerikalıyla bir Kayserili
trende aynı kompartmana düşmüş-
lerdi. Bizimki, dalgın dalgın pencere-
den dışarıya bakarken sol kulağının
altından bir şeyin ''Vınnn...'' diye geç-
tiğini duydu. Başını çevirmeye kalma-
dan, bir şey daha kulağına teğet ola-
rak hızla geçti. Kayserili başını an-
cak çevirmişti ki, üst üste iki tükürük
burnunu sıyrarak şap diye pencere-
nin pervazına yapıştı.

Bizimki hiddetle doğrulunca, A-

merikalı da yerinden kalkıp kendini
tanıttı:

-Ben Amerikalı William Horn..
Profesyonel tükürük şampiyonu..

Kızgınlıkla yerine oturan Kayse-
rili, şampiyonun tükürük atışından
suratını korumak için okur gibi yapa-
rak yüzüne gazeteyi kapadı. Bu tanış-
ma törenine bizimki çok bozulmuştu,
on dakika sonra bir horultu duydu.
Amerikalı şampiyon uyuyordu. Ayağa
kalkan Kayserili, deminden beri ağ-
zında topladığı tükürüğü Amerikalının
iki kaşı ortasına sırrak diye püskürt-
tü. Yerinden sıçrayarak uyanan Ame-
rikalı neye uğradığını şaşırıldı. Bizim-
ki:

-Ben de Türk Ömer Çakır.. dedi,
amatörüm!

NIŞANTAŞI LİSESİ'NDEN
KAYA GÖKTAN

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Kan-koca kavgasını,
şıpşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



Avrupa Kupaları başlıyor

ÜÇ BÜYÜKLER ORTAK PAZARDA

Avrupa kupalarındaki ilk maçını Benfica ile yapacak olan Fenerbahçe Antrenörü Didi'nin açıklardan oynamayıp, "Duvar sisteminde" ısrar etmesi üzerine, son anda kafiyele duvarcı ustası İsa alındı ..



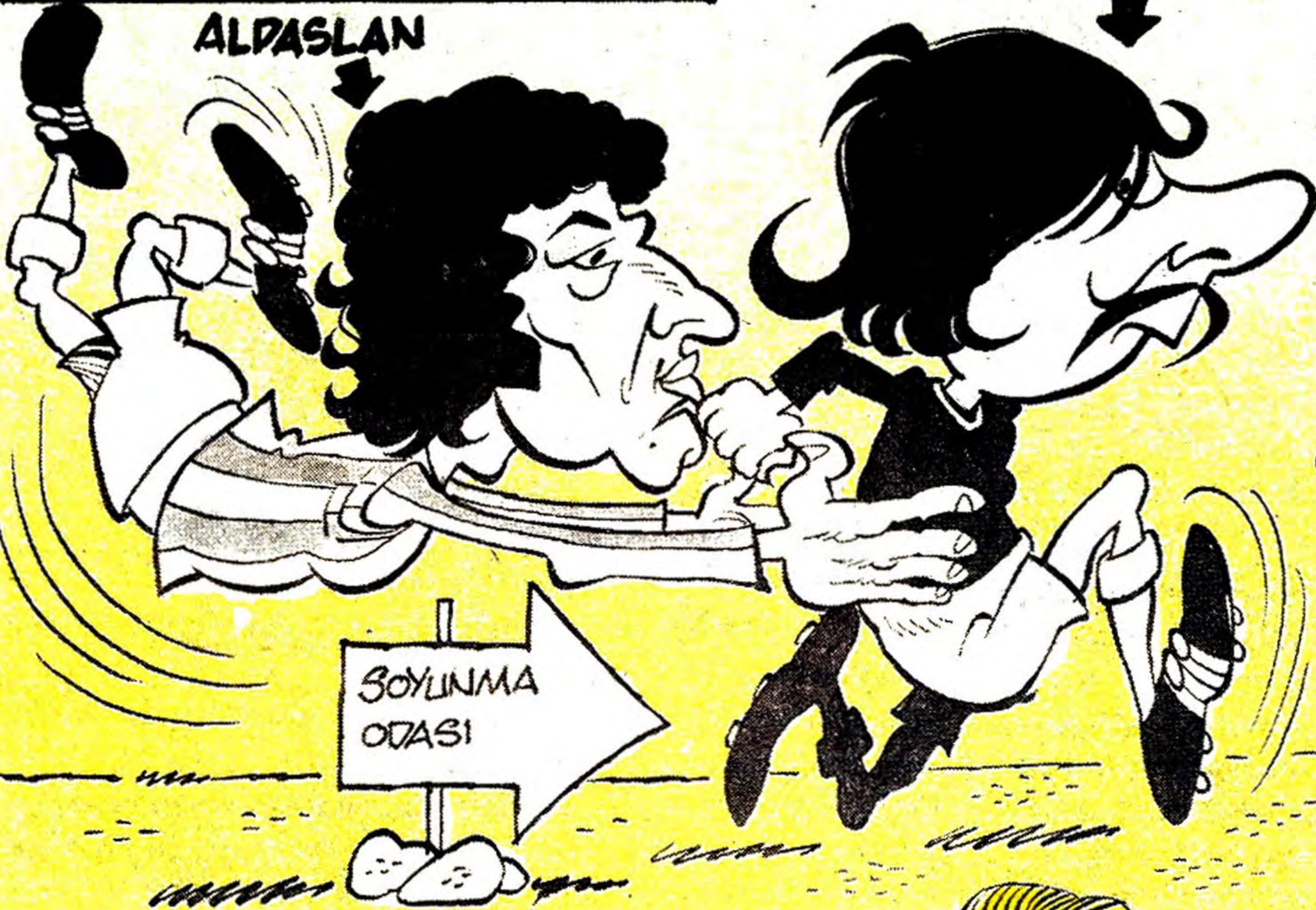
KOVAKS
YAZIYOR
İSFAHAN KOVAKS

FUTBOLCULARA TAVSİYEM

Portekiz'de uzun yıllar kalmış ve Portekiz'i iyi bilen bir futbol adamı olarak Fenerbahçeli futbolculara en büyük tavsiyem, alışveriş ettikleri dükkanları iyi seçip, boş yere kazık yememeleridir.

Bilhassa pardesü ve palto alacak olanlar Lizbon'un orta kısımlarına girmeyip, alışverişlerini açıklardan yapmalıdırlar ..

Edindiğimiz bilgilere göre, Benfica'nın en tehlikeli futbolcusu 4 numaralı Hıyaros'tur.. Fenerbahçelilerin bu futbolcuya çok dikkat etmeleri gerekmektedir. Çünkü Hıyaros'un bir anda kaçıp soyunma odasına giderek paraları yü - rütmesi mümkündür..



KONDISYONING YOKİNG
TEKNİK İSE BOKİNG
EN İYİSİ BU TAKIMI
ÇUVAL YARIŞLARINA
SOKİNG...

B. MEHMET

K. MEHMET



Avusturya'da Rapid' le oynayacak olan Galatasaray ise bu maça Selahattin Beyazıt'ın altı göbekten süt kardeşi olan İngiliz antrenör Don Hove ile hazırlandı..

Orta biri Viyana'da okuyan Don Hove Galatasaray'ın başarılı olabilmesi, için onlara günümüzün en son valslerini öğretti..

MÜNDÜZ GÖZÜYLE
MÜNDÜZ KILÇIK

BEŞİKTAŞ'TAN İSTEĞİM

Fiorentina ile zorlu bir kupa mücadelesine girecek olan Beşiktaş' tan tek isteğim Türk futbolunu iyi temsil etmeleri yanında Mündüz ağabeyleri ne bir kravat getirmeleridir..
Dost böyle günde belli olur! ..



HESAP TAMAM...
ÜÇ DÖRT TANE YERSEK
BEŞİKTAŞ'TAN Bİ DOLMUŞ
KARAKÖY...ORDAN DA Bİ DOLMUŞ
HAVA ALANI VER...
ELİNİ ALMANYA...

İtalya'da Fiorentina ile karşılaşacak olan Beşiktaş Antrenörü Bizt maç öncesi bütün hesaplarını yaptı.. Beşiktaş'ın tur atlaması şüpheli ama Yusuf'un Sofiya Loren'i araklamasına, muhakkak gözüyle bakılıyor..

SOFİYAA
BEN
GELDİM...

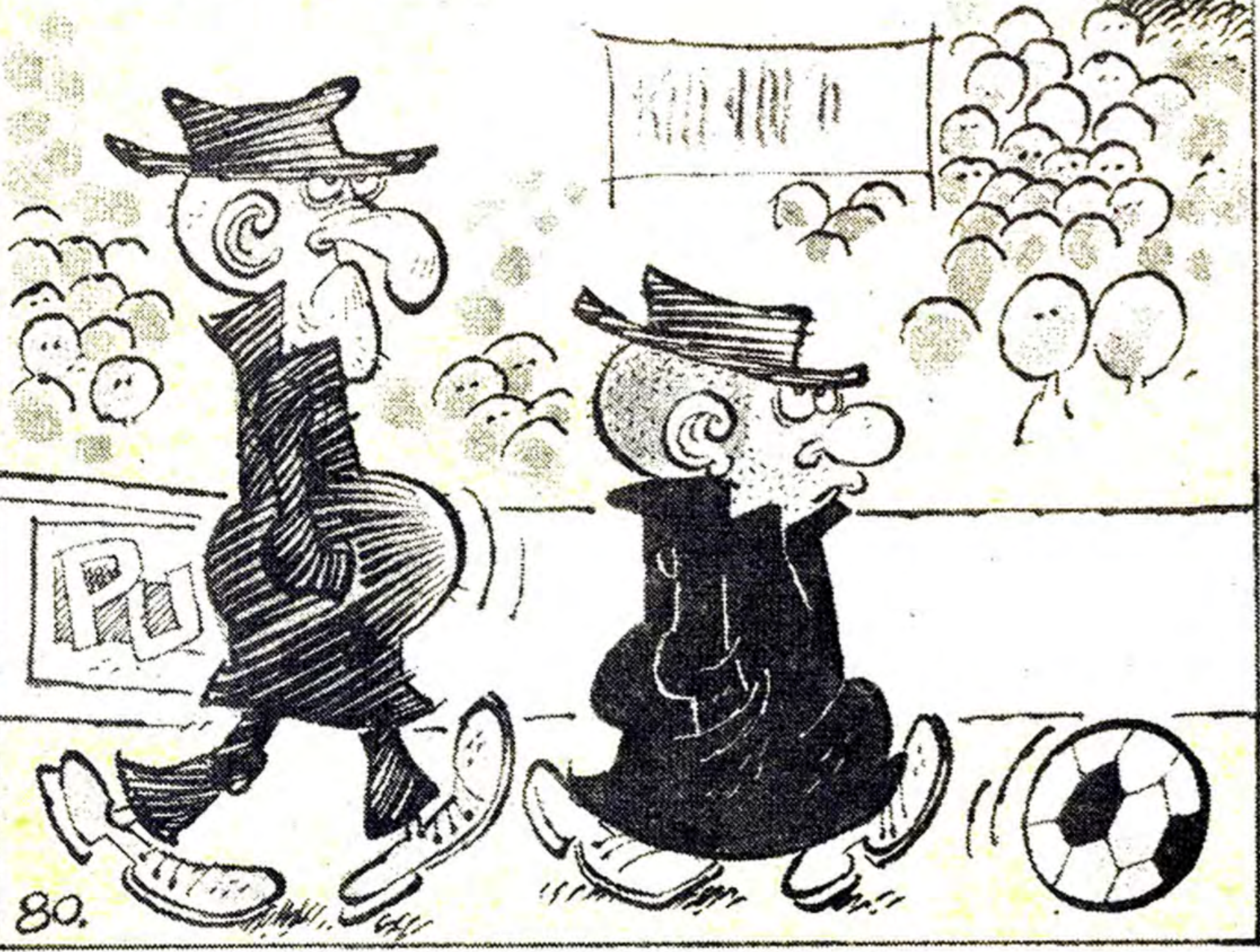
YUSUF



TEKİN
ARAL
Tekin



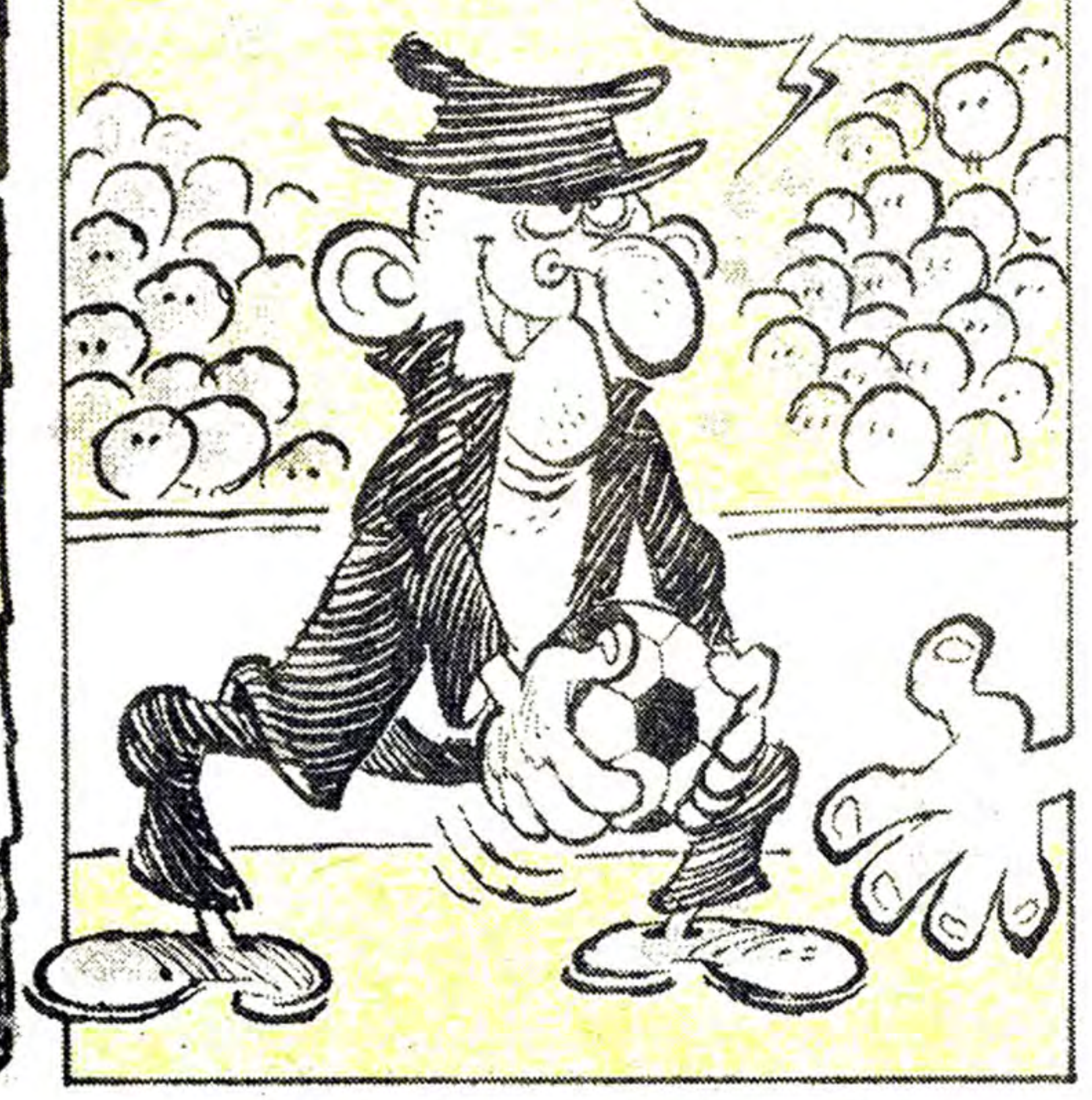
BU SİZADA İKİ ANTİKA HERİF SAHA KENARINDA YÜRÜYÖRLERDİ...



TACA ÇIKAN TOP BİR ANDA ORTADAN TOZ OLDU



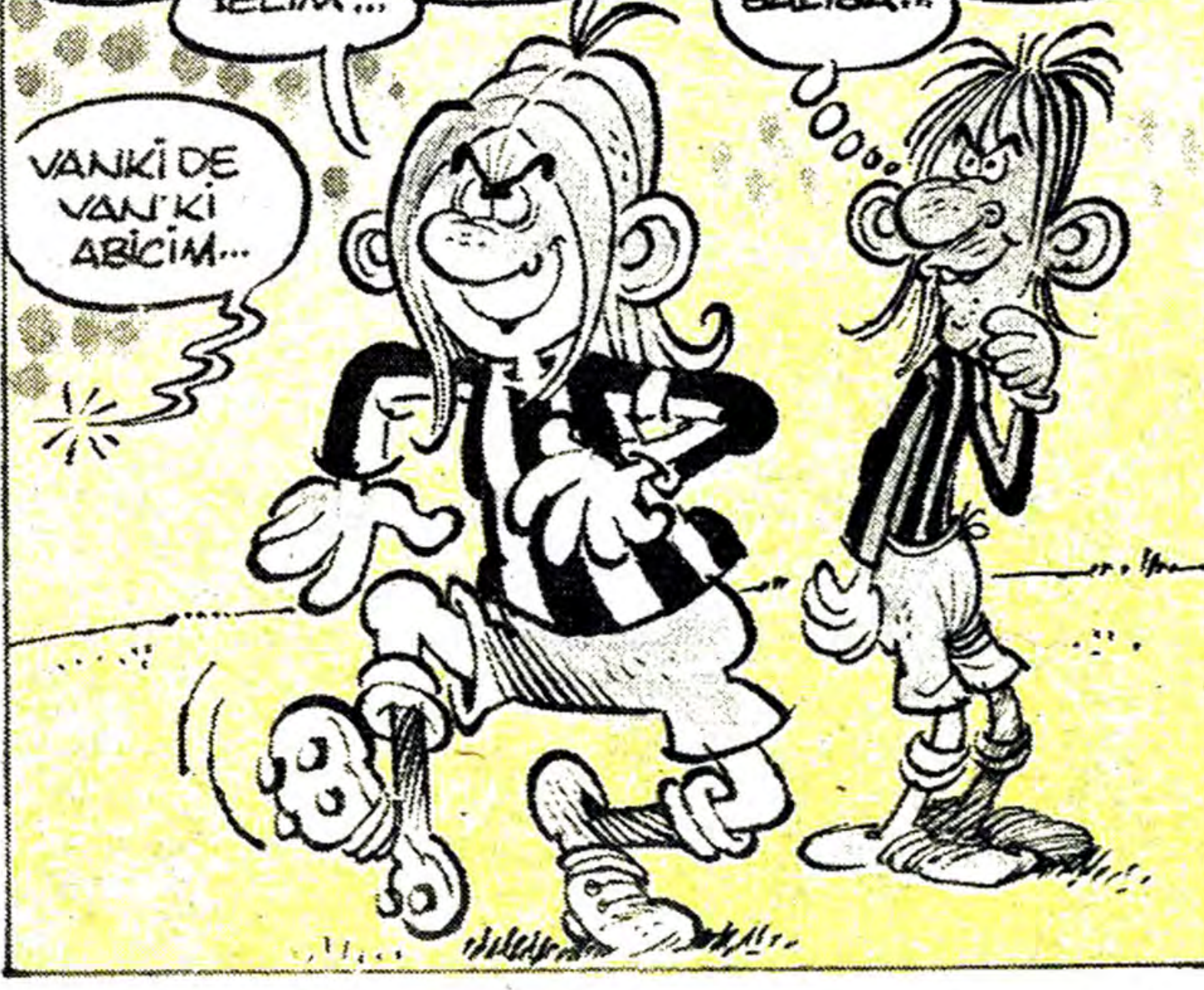
BÜYÜK PATRON... İNGİH! DİKKAT ET AYAGINA DÜŞÜR - MEYESİN...



ZAMÇIK PETRO, TACA ÇIKAN TOPLU BİZE BAŞKA TOPLA DEĞİŞ - TİRİVERDİ...



HADİ BAKALIM KORNACIM ŞU HERİFİN ATACAĞI TOPLU HAM YADIP REAL KALESİNE Bİ DAA DÜRTÜKLE - YELİM...

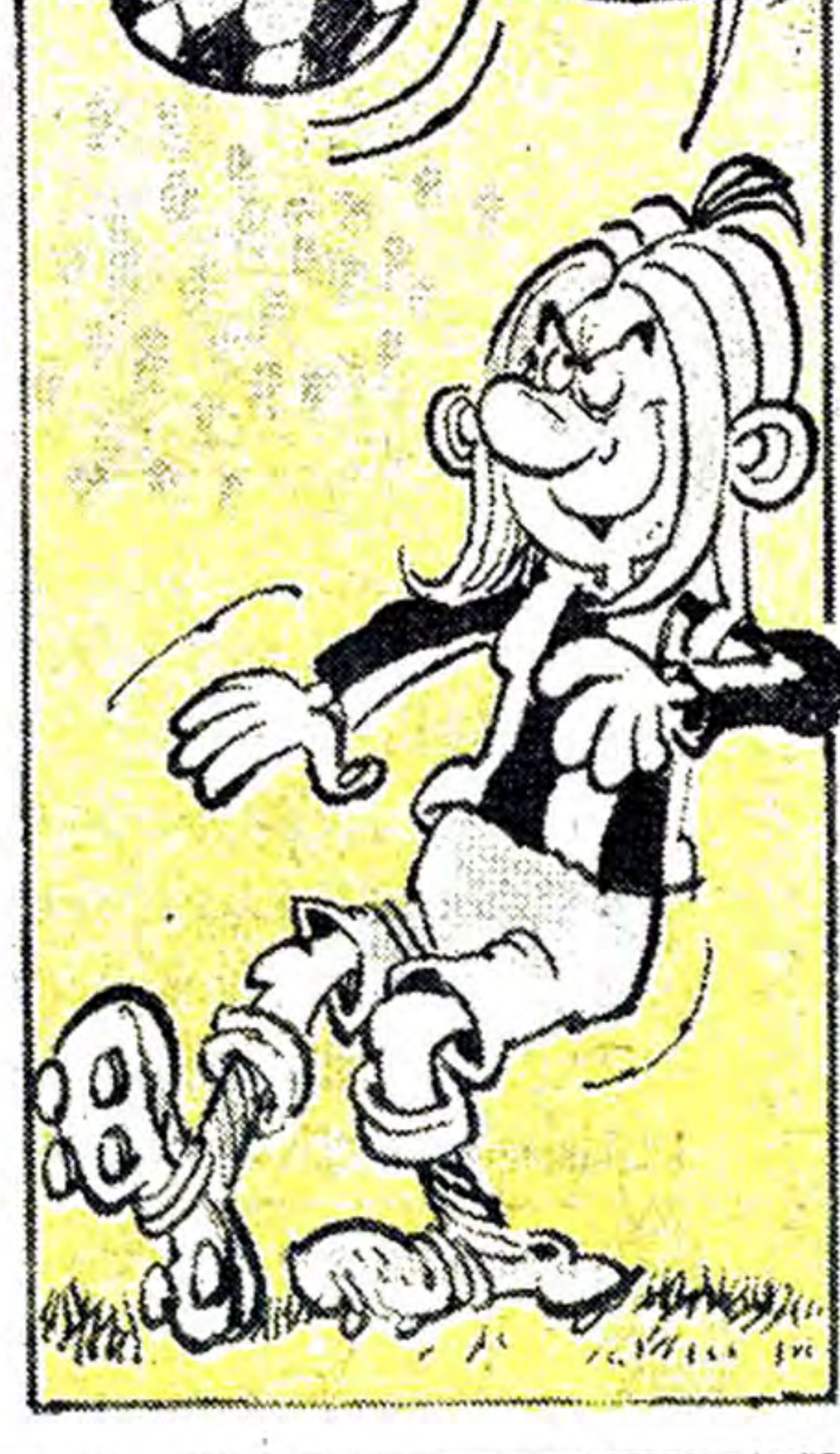


NETZER'İN AKININ AMMA DA KESTİM BE... YAVAŞ YAVAŞ PARLIYORUM GALİBA...

İNGİH!... ŞU DEMİRDEN DÖKTÜRDÜĞÜM TOPLU BELEŞİND ZÜPPESİNİN TAM KAFASINA ATICAM... HERİF DE MEC BUREN TOPLA KAF A TINCA ÇATIR ÇUTUR HE HEE...



ENAYİ BANA PAS VER - Dİ...



ÖĞRENCİ FIKRALARI



KUSURA BAKMA

"Geçen sene Fuar zamanı İzmir'deydim. Fuarı geziyorum... Yolum Hayvanat Bahçesi'ne düştü.. Aslan - lar, filler, geyikler falan derken kuş - ların olduğu kısıma geldim. Ayrılmış olan bölmelerde çeşit çeşit kuşlar var. Papağanların olduğu bölmenin önünde iki köylü vatandaş papağanla - ra bakıyorlar. Hem de öyle bir dik - katle bakıyorlar ki. Tam yanlarından



HİÇ PAPAĞAN GÖRMEDİNİZ Mİ?

geçiyorum papağanlardan biri: -Ne bakıp duruyorsunuz be.. Hiç papağan görmediniz mi ömrünüzde ? demesin mi ?

Bizimkiler şaşkın şaşkın hemen kasketlerine davrandılar ve: -Kusura bakma gardeşim, biz se - ni guş sandıydık, dediler. "

İ.Ü. TIP FAKÜLTESİNDEN TIBBİYELİ

TAHSİLLİ YAMYAM

Yamyamlar, bir İngiliz misyone - rini yakalamış ve şeflerinin karşısı - na getirmişlerdi. Misyoner, şefin Ox - ford Üniversitesi mezunu olduğunu öğrenince dehşet içinde sordu:

-Siz, dedi. Bir Oxford mezunu be - ni nasıl yersiniz ?

Yamyamların reisi cevap verdi:

-Tabii ki çatal ve bıçakla, azizim.

VAN ATATÜRK LİSESİNDEN

SELA Mİ CAHİT

KONFERANS

Atina'da, Fransız siyaset adamı Denys Corbert konferansına başlı - yordu. Etrafı bakanlar ve general - lerle doluydu. Karşısında kalabalık dinleyiciler kendisini dikkatle dinli - yorlardı. Konuşmacı sözlerini yarım saatte bitirmeye karar verdiğinden, altın kronometresini kürsünün üstüne koymuştu.

Söylüyor, söylüyor. Birden saate bakmak aklına geliyor. Bir de ne gör - sün, yerinde yeller esiyor. Konuşma - sını bitirdikten sonra başbakanın ya - nına geliyor ve başına gelenleri an - latıyor.

Başbakan gülüyor.

-Bu işi muhakkak yine Kilakom - munos yapmıştır.

-Kimdir o ?

-Harbiye Bakanı. Zaten adettir. Ama hiç merak etmeyin şimdi size getiririm saatinizi.

Bir dakika sonra başbakan saati getiriyor. Fransız diplomatı soruyor:

-Neredeymiş ?

-Yanılmamışım, Kilakommunos a - şırmış.

-Peki siz geri isterken ne dedi ?

Başbakan güldü:

-Aldığımın farkına varmadı ki!

İZMİR MOTOR MESLEKTEN HASAN ŞEN

NE YESUN

Lâzın biri vakti zamanın birinde, bir doktordan hasta olan miğdesi için yemek listesi almış. Fakat aradan za - man geçince bu listeyi kaybetmiş .. Kendisine çok samimi olan lâz bir ar - kadaşına İstanbul'a giderek bu dok - toru bularak aynı yemek listesinden, bir daha yazdırıp getirmesini ister. Lâzın bu samimi arkadaşını doktoru bu - lur. Fakat doktor bir hastayı muaye - ne etmektedir. Lâz arkadaş dalar i - çeri:"Ha Toktir pey bizum arkadaş ne yesun?"Doktor konuşmaz, eliyle meş - gul olduğunu işaret eder. Lâz dışarı çıkar. Sonra tekrar aklına eser dalar içeri:"Ha toktir pey bizum arkadaş ne yesun?"Doktor daha sinirli bir tavır - la lâzı kolundan tutup dışarı atar. Dı - şarda lâzın sabrı yine tükenir. Dalar



HA BİZİM ARKADAŞ NE YESUN?

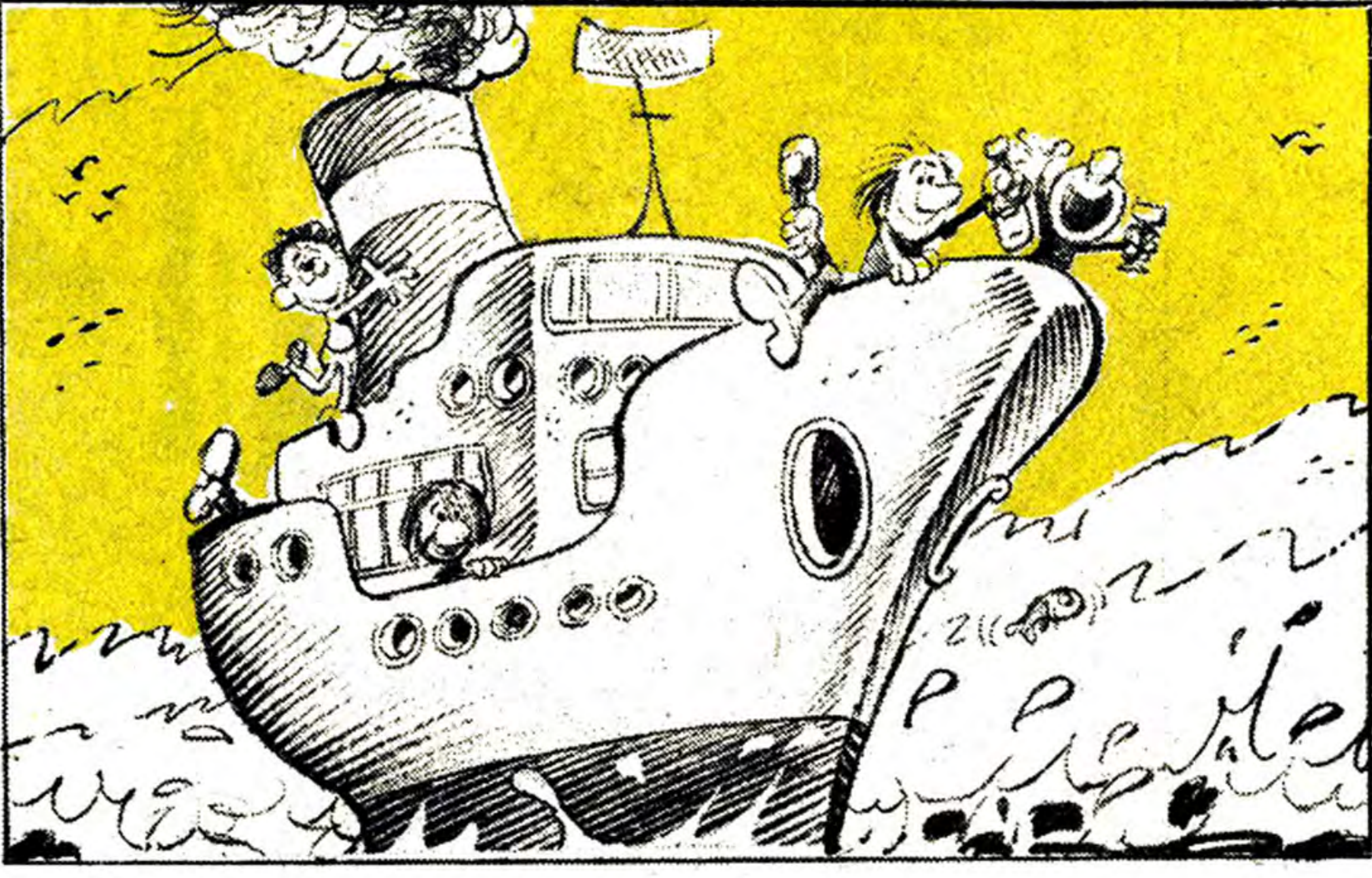
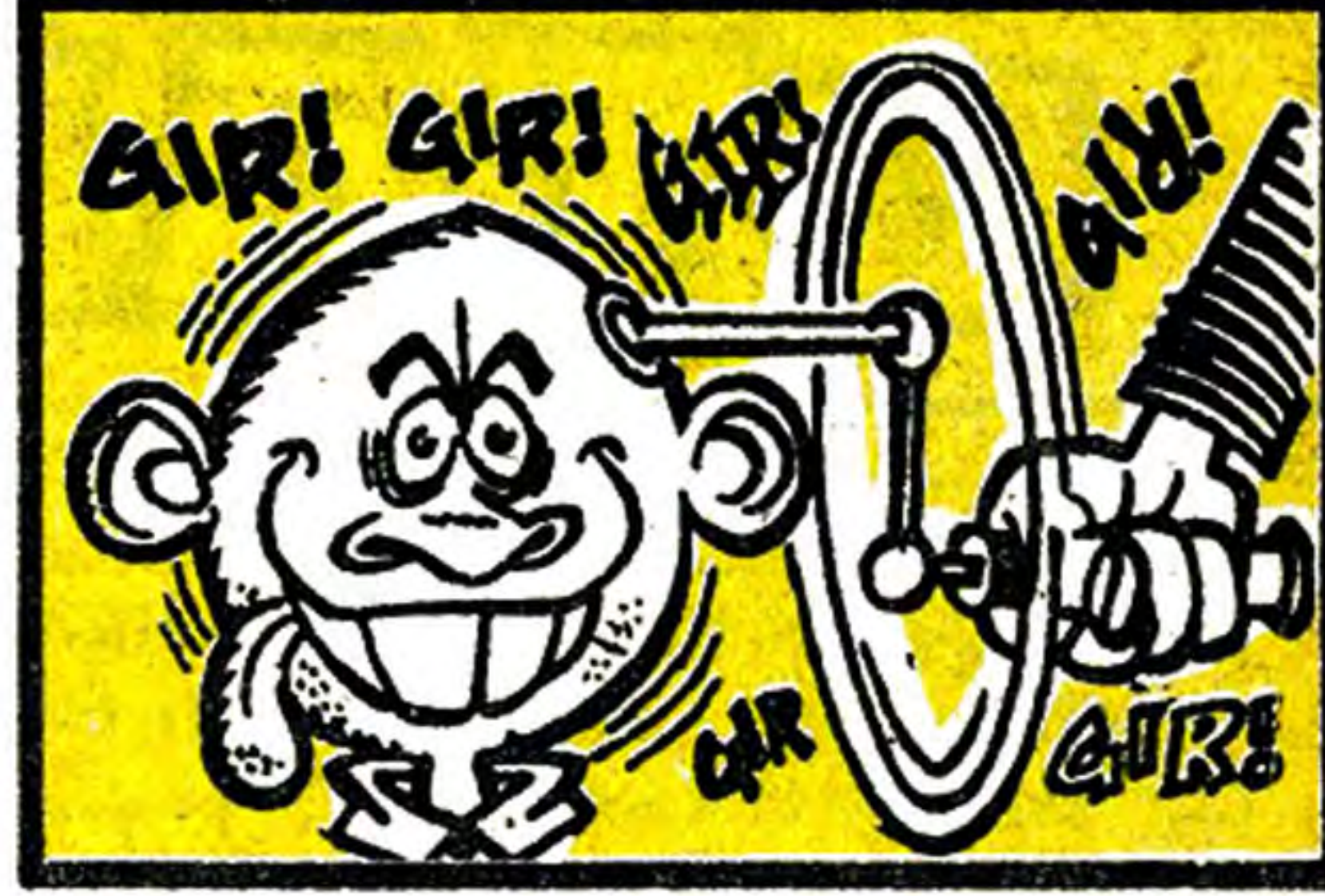
içeri:"Ha toktir pey bizum arkadaş ne yesun?"bunun üzerine doktor hiddet - lenir ve poposunu göstererek büyük bir hışımla "Bunu yesin, bunu yesin", der. Lâz dışarı çıkar. Doktor bu yapı - şık lazdan kurtulduğunu zanneder - ken laz muayenahanenin kapısını aç - rak "Ha toktir pey bizum arkadaş onu yemeğe burami gelsun yoksa sen ora - mi gidersun da?"

KONYA ERKEK LİSESİNDEN ETHEM ZENGİN

Geçim derdini.
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser .
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN

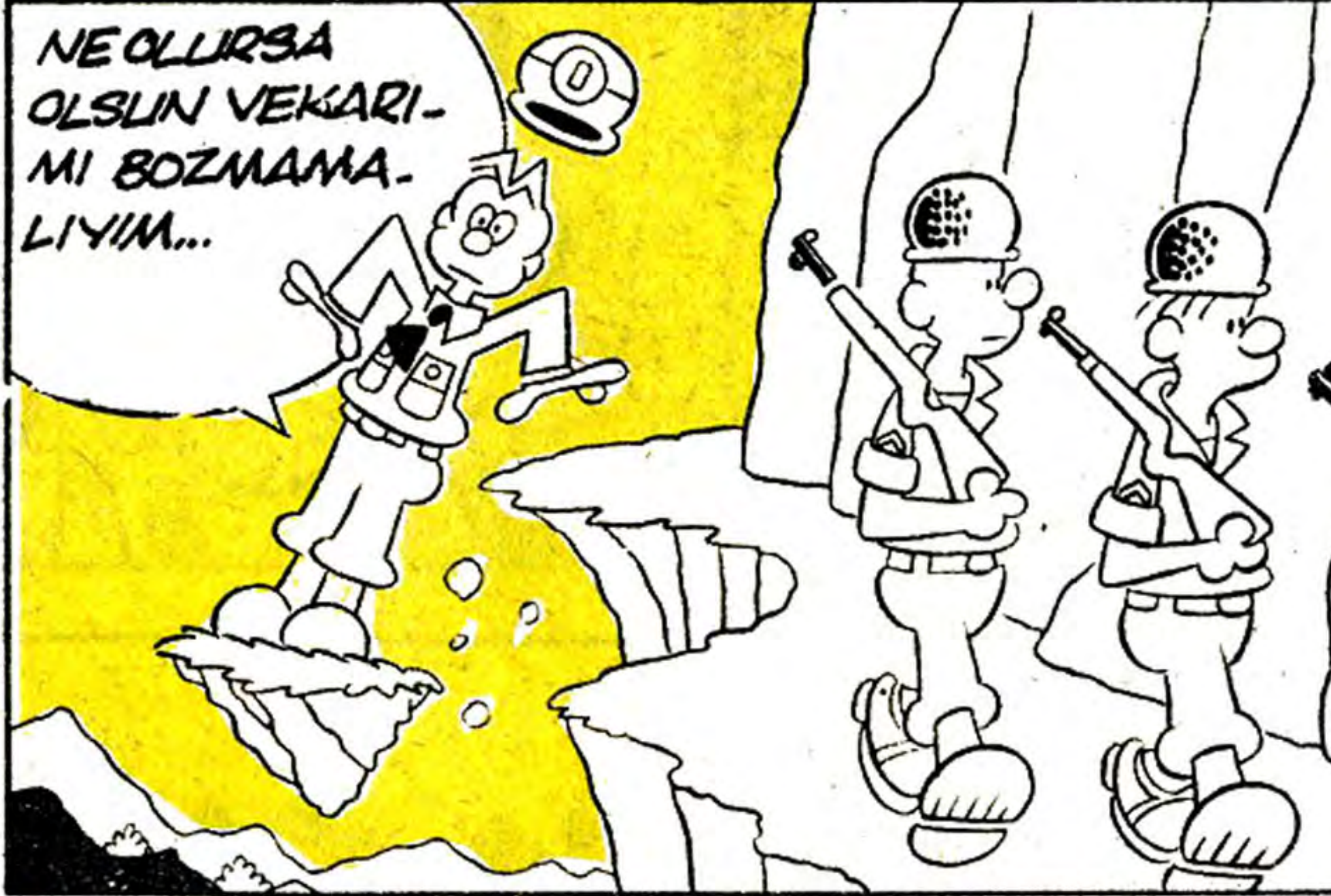
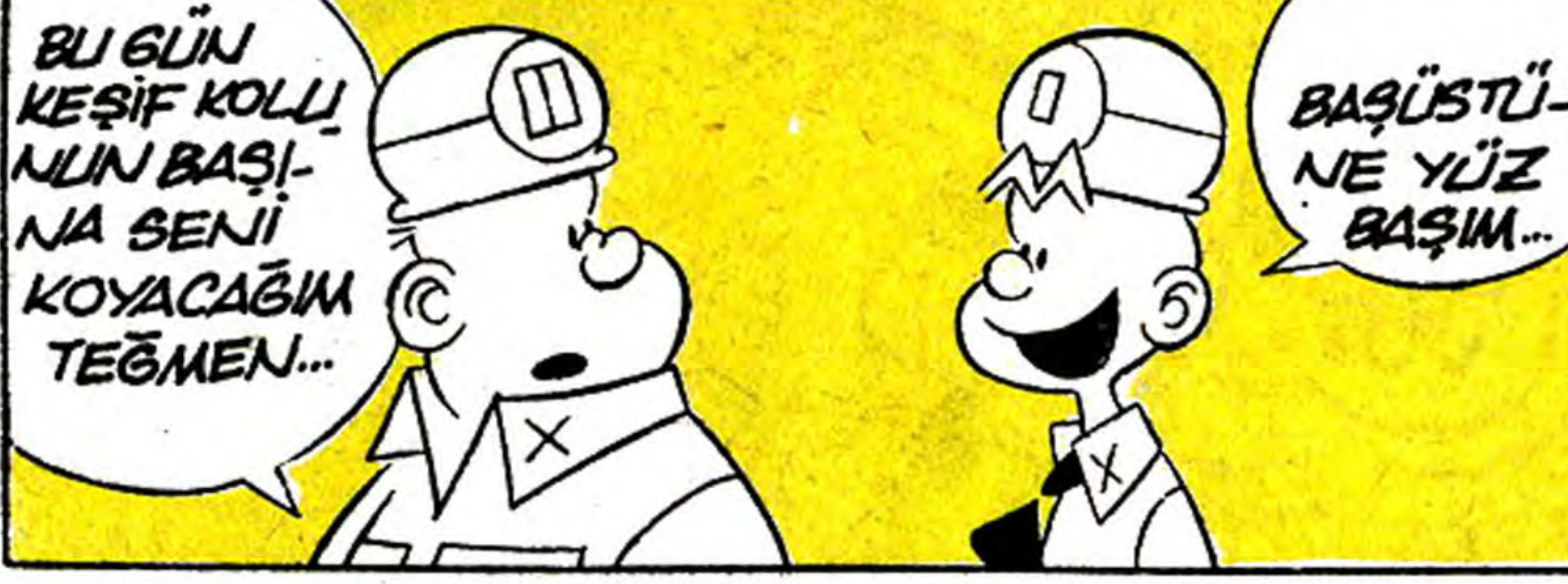


**DES-TUR SEYAHAT ACENTESİNİN KİRALADIĞI
-NEŞE-VAPURU İLE BEŞ KURUŞ MASRAFLANMAYI
KIBRIS'TA BEDAVA TATİL YAPMAYI
İSTEMEZMİSİNİZ?**

**NEREDE O BOLLUK
KİM İSTEMEZMİŞ ,
DİYECEKSİNİZ!**

Kim mi? Bakkal Abdurrahman'ın kızı Ay -
ten istemedi işte. Sözde bize güveni yokmuş .
Halbuki bütün masrafını biz çekecektik. Za -
ten insanlara iyilik yaramaz arkadaş. Sanki
biz erkek erkeğe gidemeyiz.
SITKI MAYHOŞ VE DÖRT ARKADAŞI

HASBİ TEMBELER



KOLAY ORUÇ TUTMAK İÇİN "CIIRRT"



**MARKA SAHUR
FERMUARLARINI
TERCİH EDİNİZ
"CIIRRT" sahur
Fermuarları ile oruç
daha kolay tutulur**

- ➔ Otomatiktir iftarda kendi kendine açılır.
 - ➔ Asla paslanmaz ve de bozulmaz.
 - ➔ Dudakları tahriş etmez.
- YETKİLİ SATICI KAMİL FIRT**

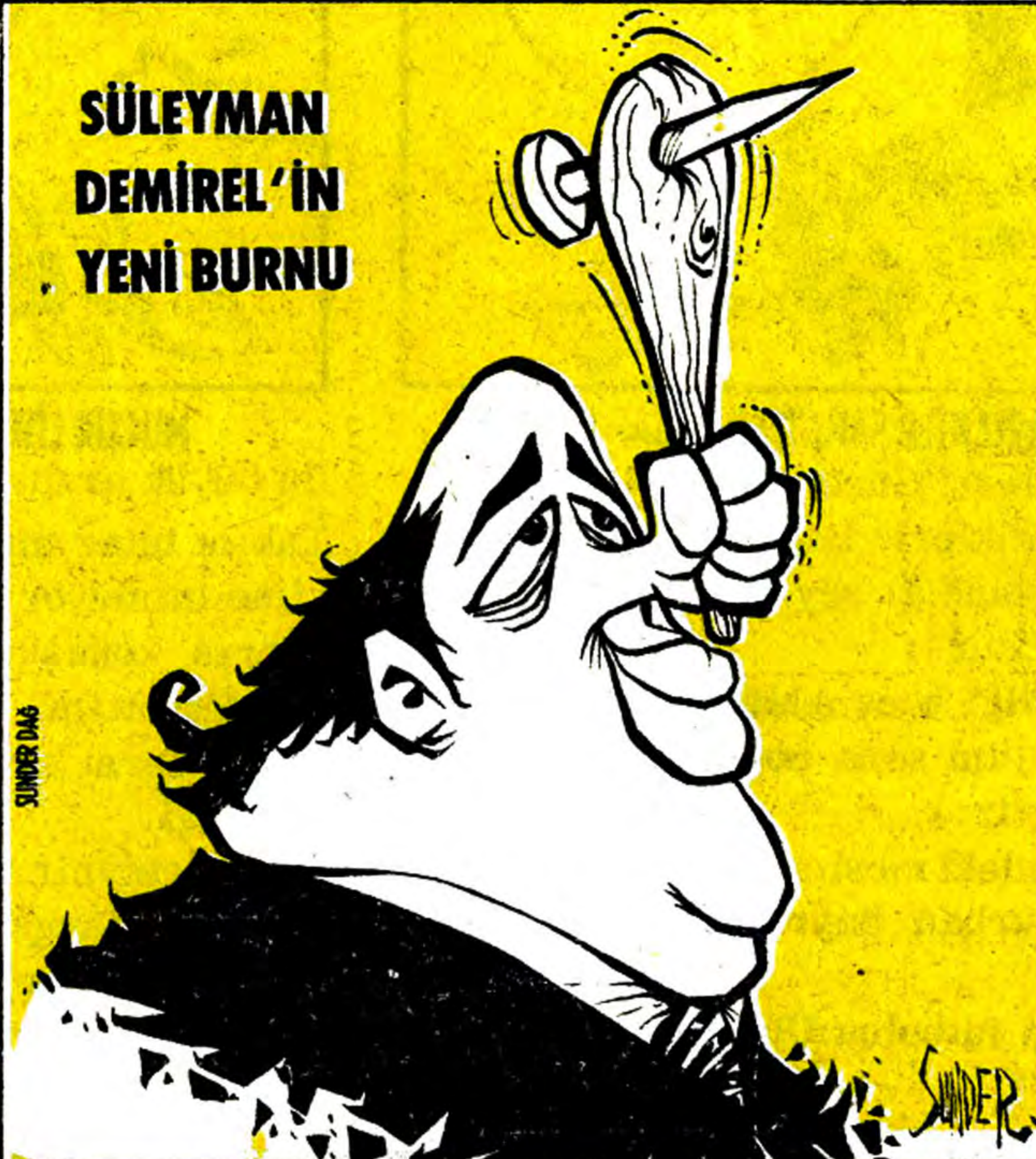
O KADAR GAYRET ETTİĞİNİZ HALDE ORUCUNUZ SIK SIK BOZULUYOR MU?



**Bozuluyorsa
tamirci
NAFİ ye
bir telefon
kafidir**

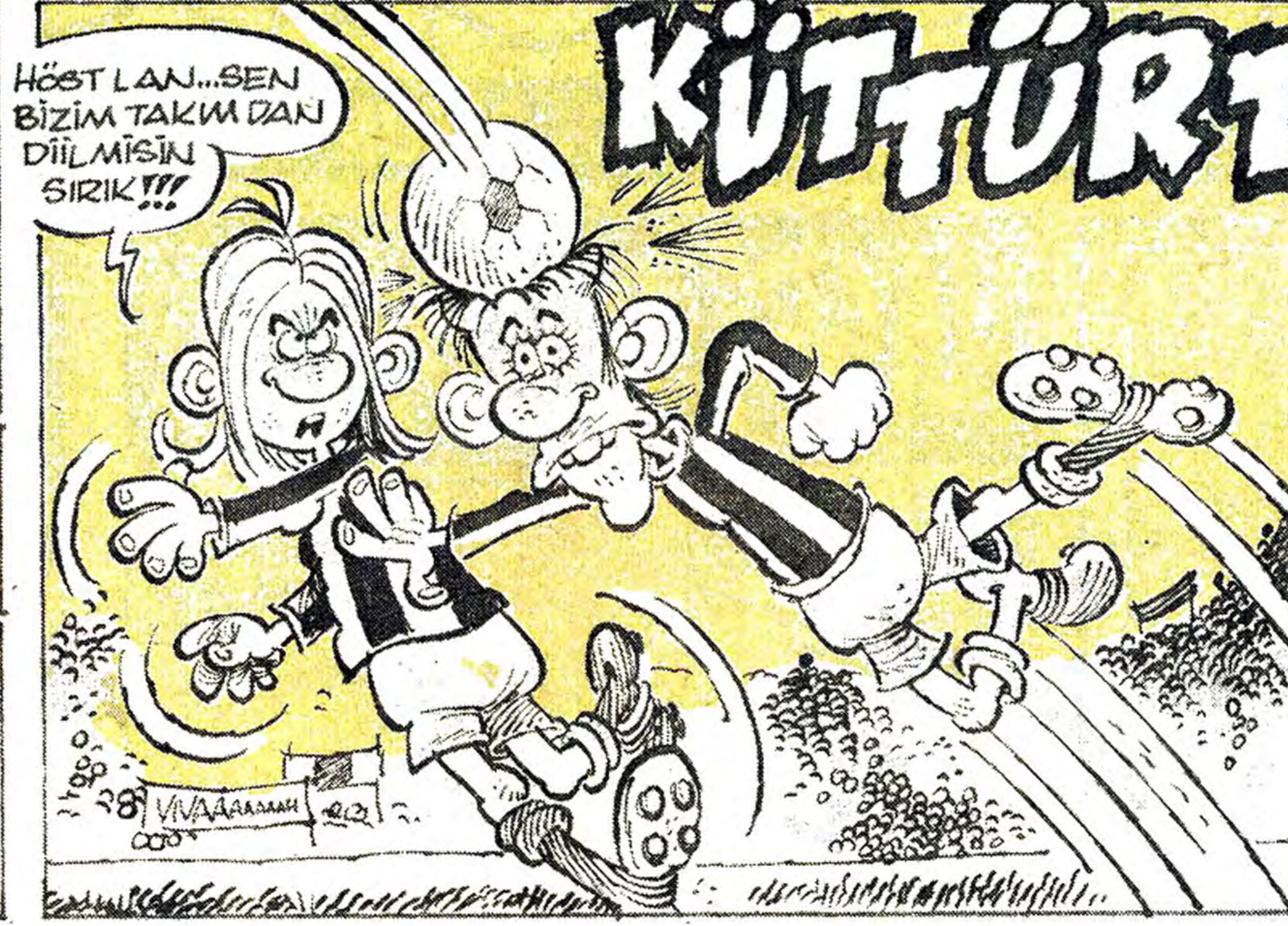
Derhal gelir ve bozulan orucunuzu tamir eder. Gerekirse parça değiştirir.
Böylece orucunuzun bozulmuş olduğunu kimsecikler çakmaz.
NAFİ ORUÇ TAMİR ATELYESİ-KARAKÖY

**SÜLEYMAN
DEMİREL'İN
YENİ BURNU**



SEÇME SAÇMALAR

Of. . Üstümden bir yük daha kalktı.
KANTAR
Bekleye bekleye ağaç olacağız be. .
FİDAN
Pekâla beni şimdi nasıl buluyorsunuz
KAYIP EŞYA
Adaletin bu mu dünya ?
ADALET YILI
Son günlerde epey göbeklendim galiba
MARUL
Ben günde sekiz saatten fazla çalış-
mam. İşine gelirse arkadaş.
DUVAR SAATİ
Su o kadar güzel ki insanın canı de-
nizden çıkmak istemiyor.
BALIK



AİLE TERBİYESİ

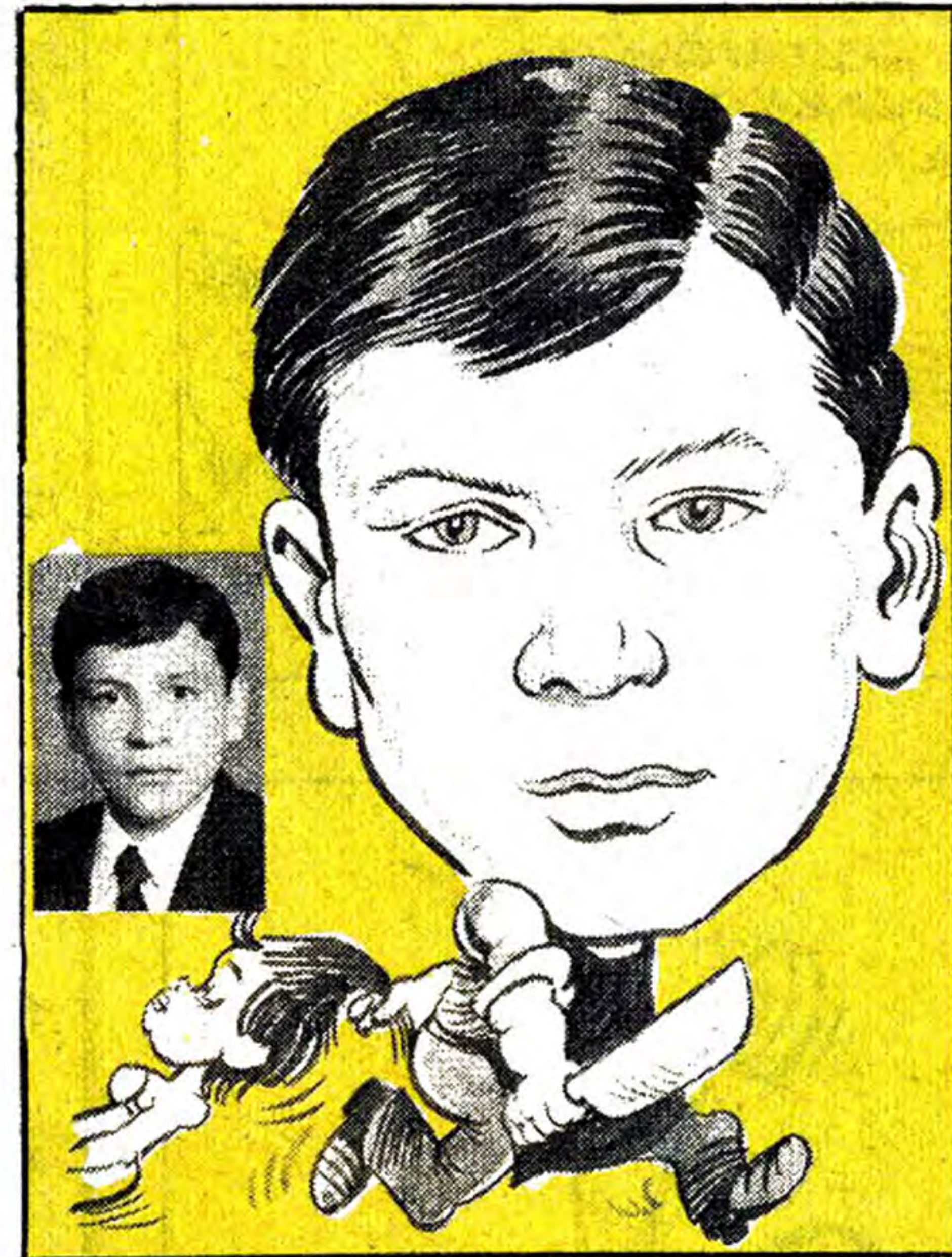
Lise birinci sınıftaydım. O gün fenden yazılıydık. Hocamız Bodur Hüsnü, sınıfa girer girmez o kazık misali soruları yazdırdı ve kürsüsüne oturup sınıfa göz gezdirmeye başladı. Herkes kara kara düşünüyor ve elinden geldiğince cevapları yazıyordu. Dersin bitimine on dakika kala Bodur kopye çeken Kof Nuri'ye doğru yürüdü ve Kof'un sırasının önünde durup:

-Oğlum sen hiç aile terbiyesi görmedin mi? deyince, arka sıralarda oturan ve sınıfın en gırgırcısı olarak tanınan Gıdık Nadir:

-Hocam arkadaşımız aile terbiyesi gördü fakat sizin geldiğinizi görmedi, deyince sınıfın halini görme-lyidiniz.

İZMİR ATATÜRK LİSESİNDEN CANBAZ FETHİ

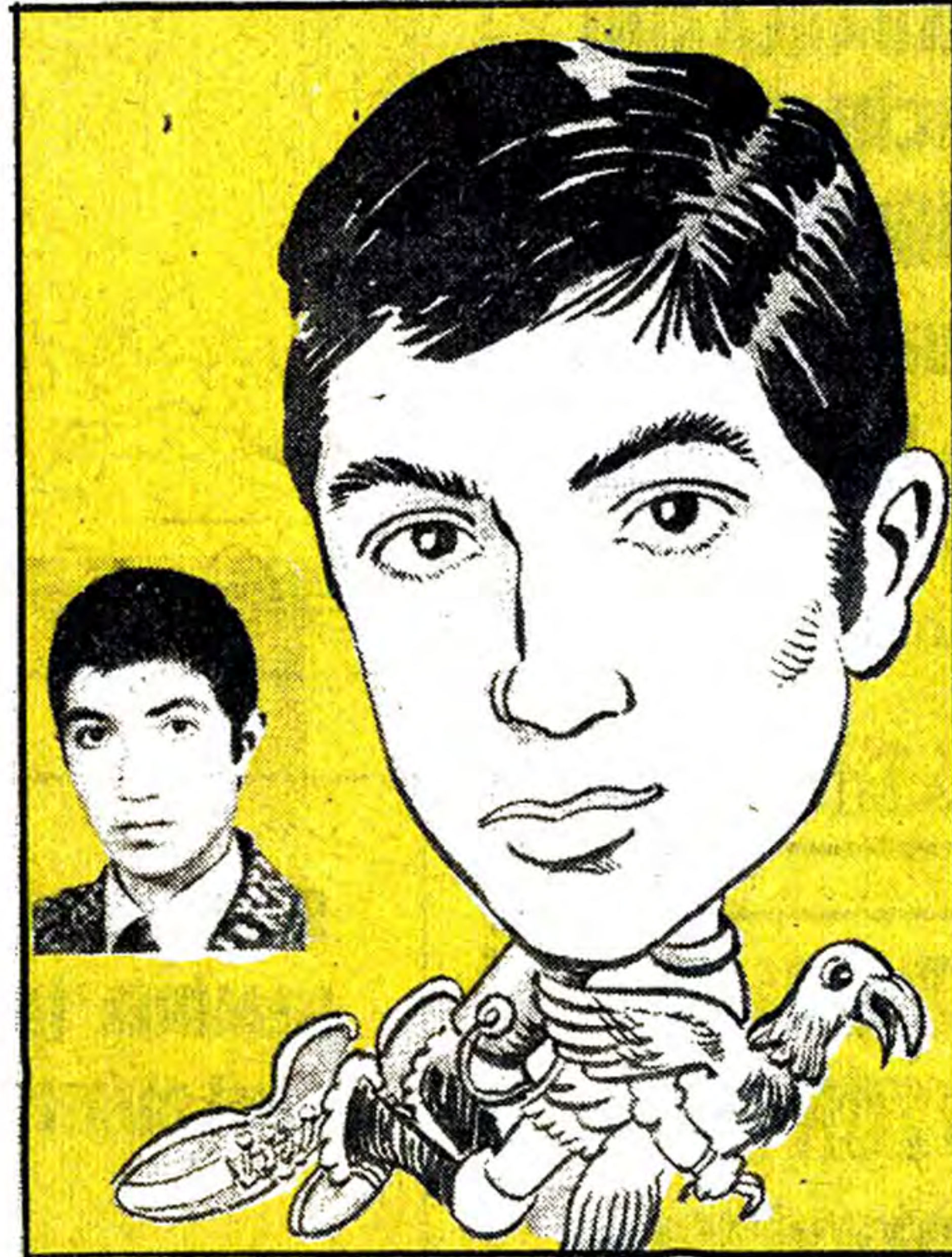
Sınıfın en Gırgırcıları



GAZİANTEP SANATTAN KASAP OSMAN

Sevdikleri: Güzel kadın, bol para
Sevmedikleri: Hocaları ve notları
En hoşlandığı şey:Okuldaki Tülay (Flörtüdür).
Beğendiği hoca:Ahlâk hocası (Bu hocamız tüm sene boyunca okula gelmemiştir.)
idealindeki meslek:Kasaplık (Hocaları kurban bayramında kesecekmiş.)
Sevdiği futbolcu:Utanmaz adam"Beleşino"

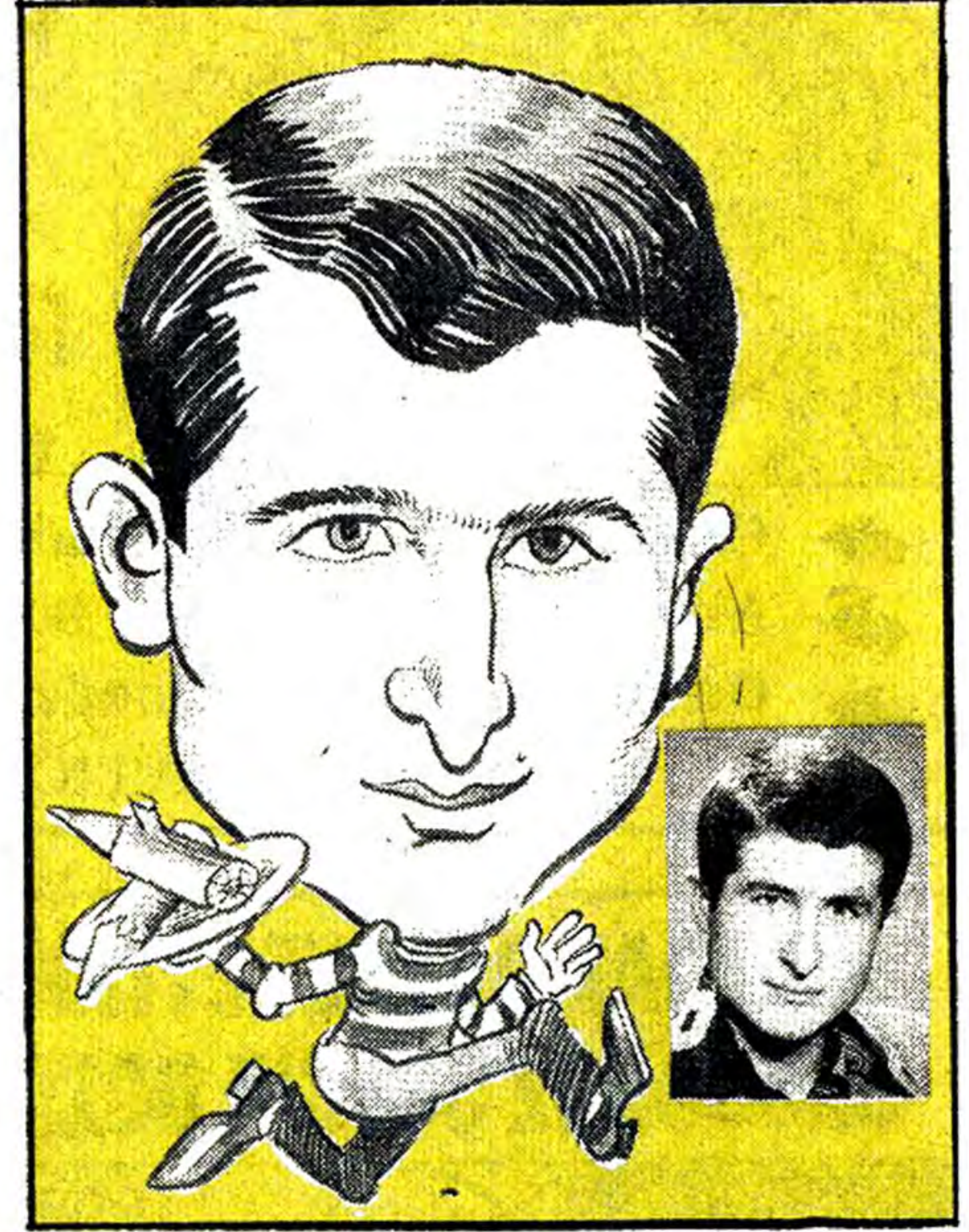
GİRGİRCİ OSMAN



MUCUR LİSESİNDEN PARS TAHİR

En büyük arzusu:Astronot olmak..
Takım tutar mı:Hiç bir takım üzere rime tutmuyor diye yanar.
Kıbrıs konusunda ne der: Kıbrıs'ı ben fethettim.
Hangi dersi sever:Beleşten geçtiği dersi.
Ne ile geçinir:Canavar Ali ile iyi geçinir. (Kavga etmez).
Okulu sever mi?:Senin hatırına seviyorum. Benim hatırıma sevmiyom der.

EYÜP



ESKİŞEHİR ATATÜRK'TEN SİRİK RIDVAN

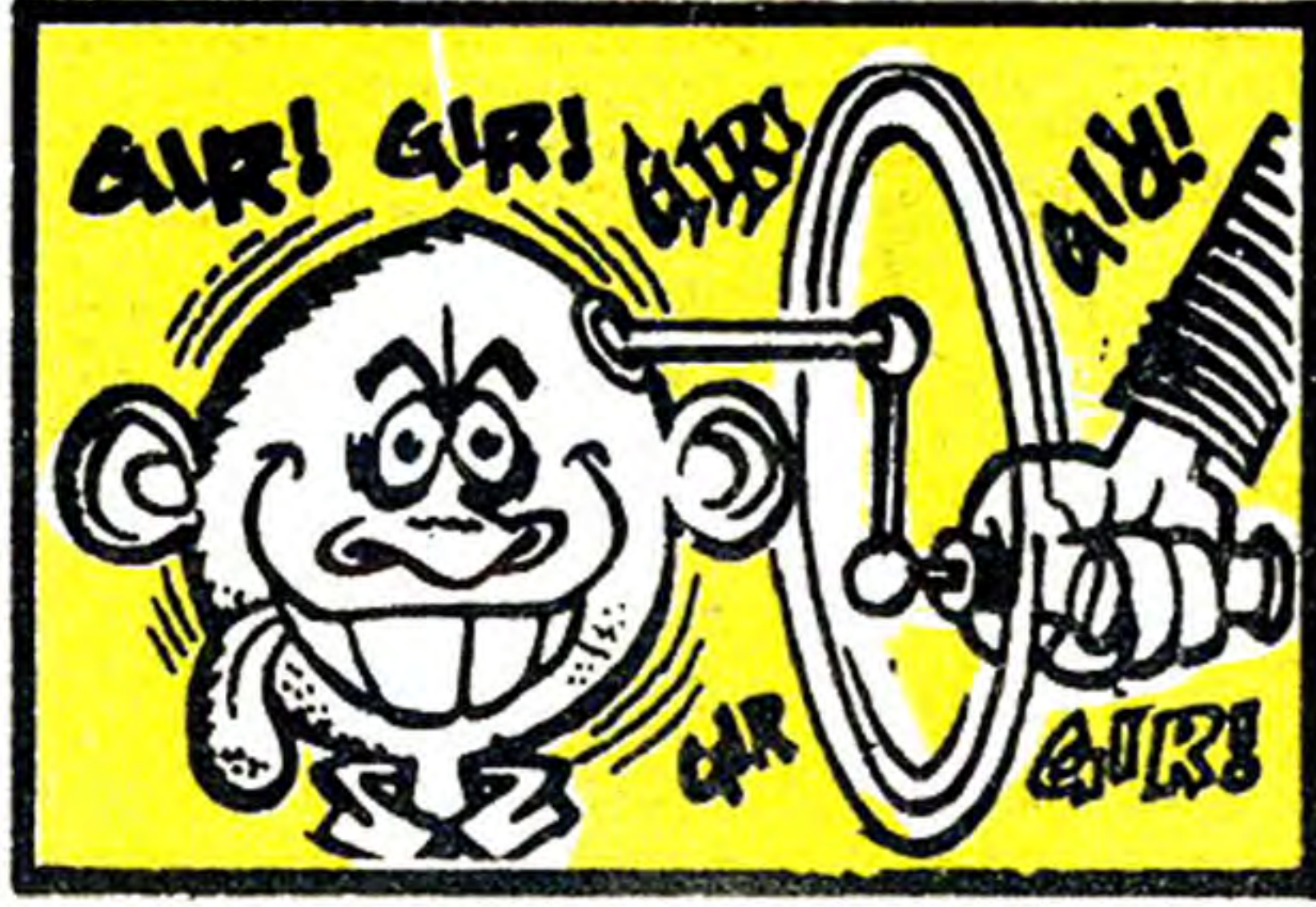
Kaç yaşında?:Sorduğumda"Nüfus kağıdım yanımda yok."dedi.
Hayvanları sever mi?:Sığırları sever. (Pirzolasına bayılırmış).
Hangi yağı kullanır?:Güneş yağı.
Hangi ayı sever?: Nur Ay hariç hepsini.
Oruç tutar mı?:Balık tutmayı tercih edermiş.
Enstrüman çalar mı?:"O dediğini bilmem ama, ıslık çalarım."dedi..

YAĞCI

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



Beşiktaş artık yenilmeyecek

YUSUFLU BEŞİKTAŞ YENİ TAKTİKLE OYNUYOR

Bu yıl Beşiktaş'ın mutlaka şampiyon olacağını açıklayan Alman antrenör Hozurt Bozurt "Bundan böyle alacağımız en kötü sonuç ancak beraberlik olacak" demiştir.

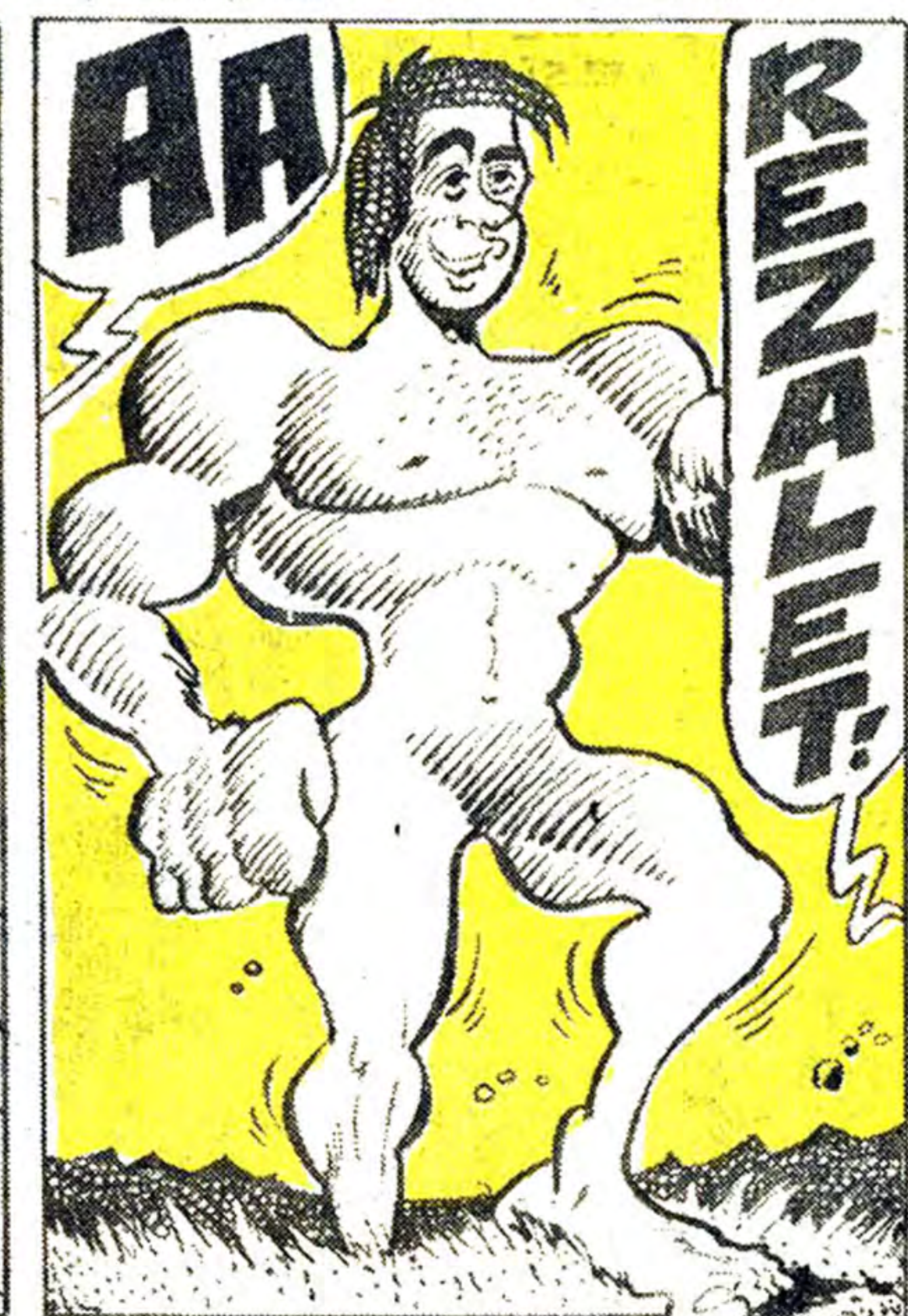
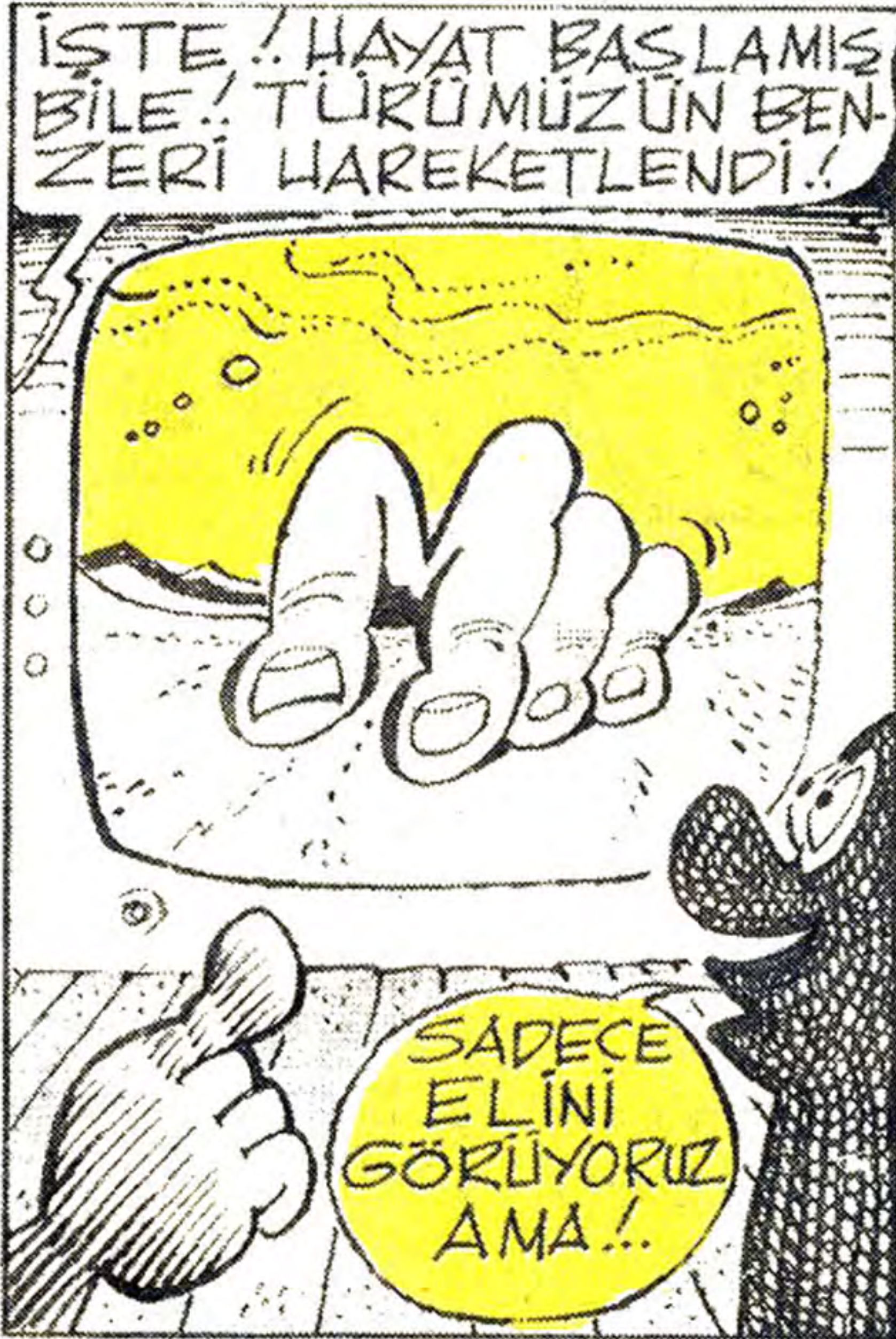
Yeni taktiğe göre en büyük görev istikbal vadeden futbolculardan Yusuf'a verilecektir. Çünkü "XYO₂H" taktiğine göre Yusuf, üstün tekniğini konuşturacak ve 90 dakika boyunca top saklayacaktır.

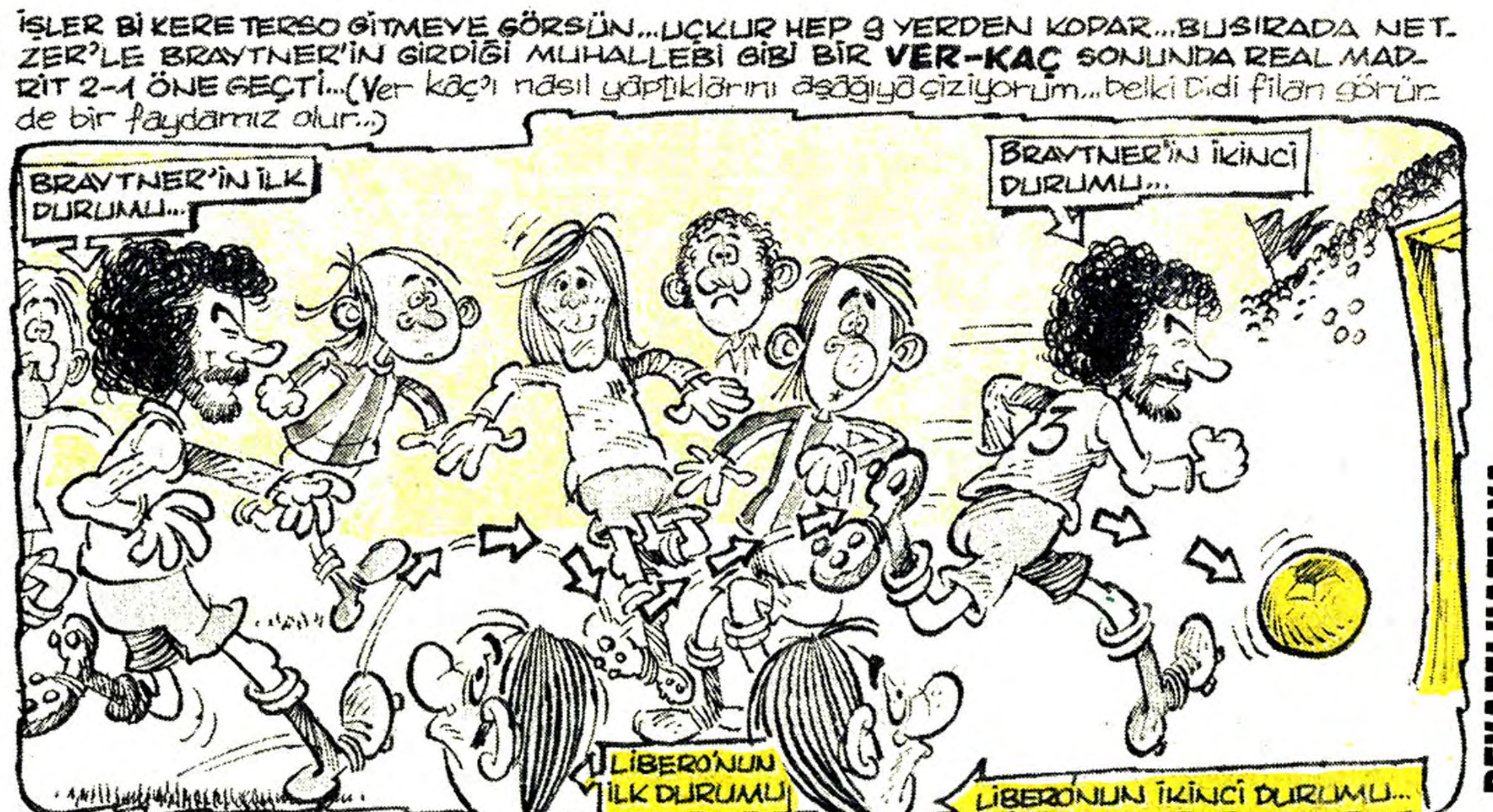
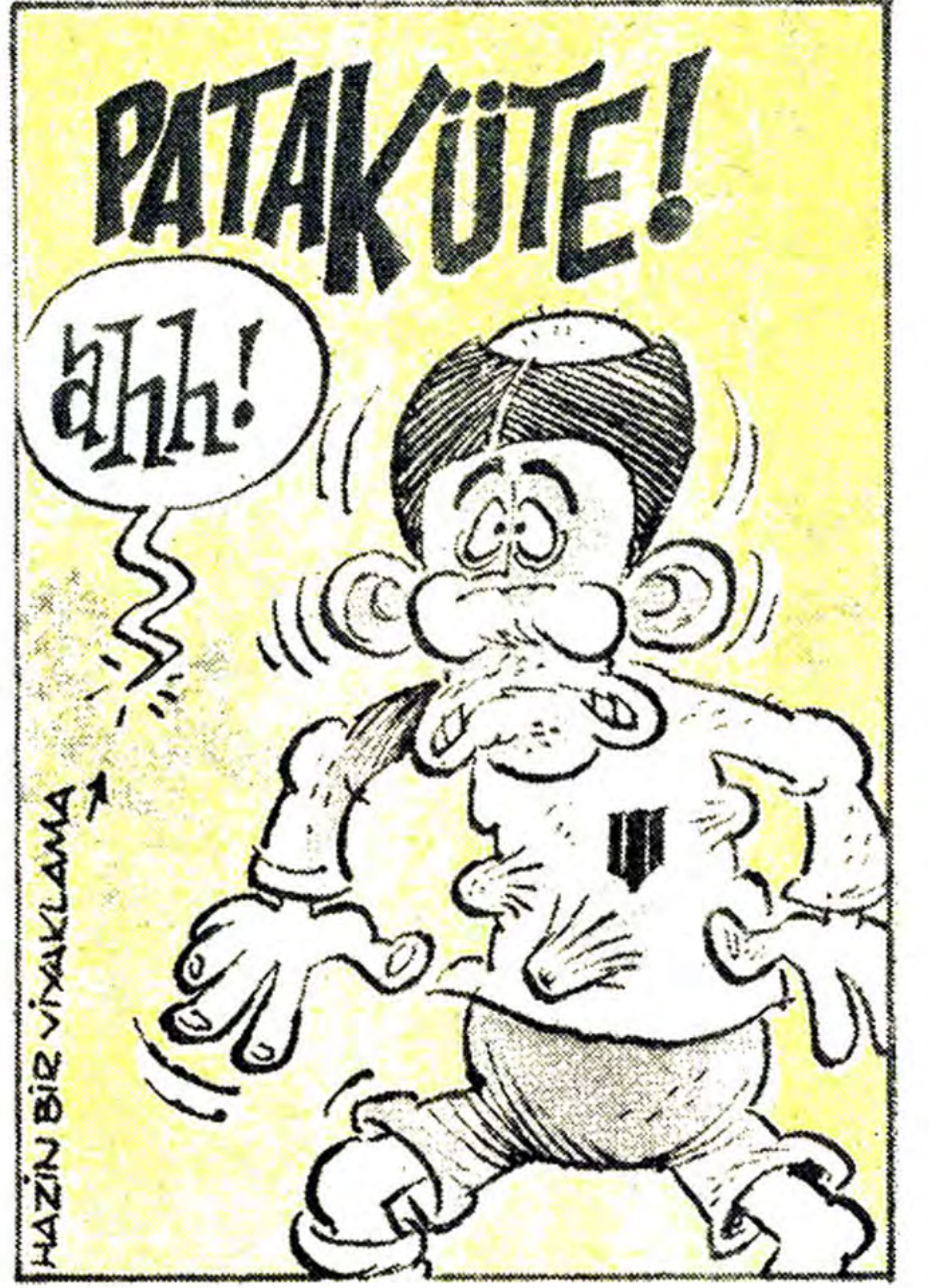
Diğer dokuz futbolcu da topu arayan rakip futbolculara şaşırtmaca vereceklerdir. Böylece rakip futbolcular 90 dakika boyunca topu bulamadıkları takdirde maç golsüz berabere bitecektir.

Resimde, yeni taktiği uygulayan Yusuf ve Beşiktaş'lı futbolcular görülüyorlar.

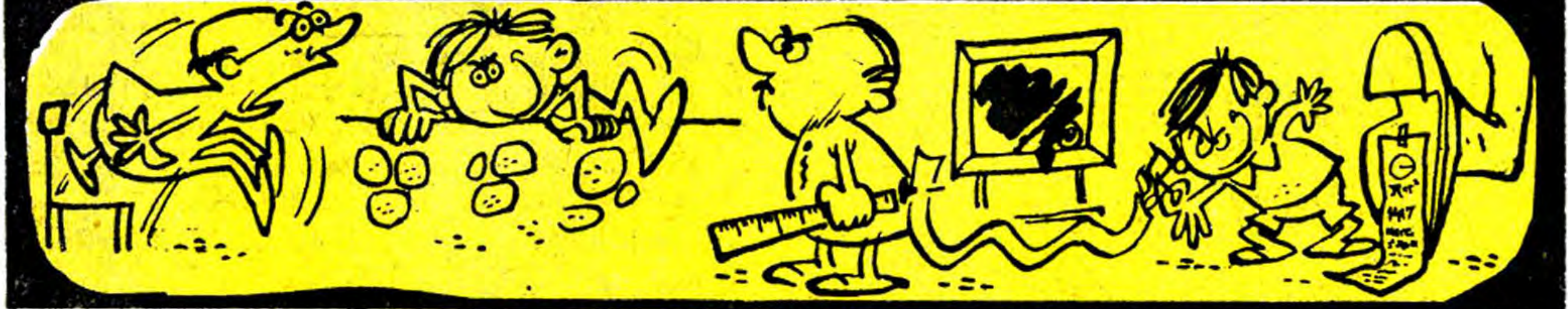


İŞLERİ ACELE OLAN BEYLERE MÜJDE!....
++++
ELBİSECİLİKTE HAMLE!...
++++
BUTİK KONSERVE
++++
Asla bozulmaz
Her zaman tazedir





ÖĞRENCİ GİRGİRLARİ



NE İLE ISINIR



O gün hoca sanat tarihi dersinden sözlü yapıyor. Sınıfta çıt yok. Hoca'nın her soru soruşunda karıştırılan kitap sayfalarının hışırtıları duyuluyor.

Durumu kritik arkadaşlarımızdan, olan kel Engin'e sıra geldi.

Hoca soruları sormaya başladı. Kel

Engin çat-pat bir şeyler atıyor. Hoca bir soru daha soralım, bilersen kurulda bir şeyler düşünürüz, dedi.

Kel heyecanlı, gözleri sağda solda:

-Roma Devri hamamlarını anlat, dedi hoca. Kel Engin iki üç kelime söyledi. Sonra sustu.

-Hamamlar neyle ısınır? diye sordu hoca. Kel'den cevap yok.

O sırada hemen arkada oturan Bitirim Nevzat bir şey fısıldadı.

Kel Engin o heyecanla hemen bağırdı:

-Kalefiferle ısınır hocam.

VEFA LİSESİNDEN AZİZ SİLAN

BABA YÜREĞİ

Çocuk babasına sordu:

-Baba ben nasıl meydana geldim?

Babası şaşkınlıkla cevap veremeye çalıştı:

-Şey... İşte... Biz annen ile beraber gece yatağın altına bir kesme şeker koyduk sabah sen oldun.

Çocuk o gece gizlice bir kesme-

şeker aldı ve yatağının altına koydu. Sabahı güç etti. Uyanır uyanmaz şekerin başına koştu bir de ne görsün Şekerin üstü karıncalarla dolu.

Çocuk pişkin bir ifade eli konuştu:

-Ah ulan ah!.. Şu baba yüreği olmasa hepinizi gebirtirim ya!.. Siz ona dua edin.

ÜSKÜDAR LİSESİNDEN CİHAN BARIM

NE GÖRMÜŞ

Genç ve güzel öğretmen, eline tebeşiri alıp, tahtaya döndü. Tam kolunu kaldırmış bir şey yazmaya başlamıştı ki, arkasında bir çocuğun kıkırdadığını duydu. Hızla dönüp, "Kim güldü?" diye sordu.

Küçük Ali ayağa kalkıp, "Ben güldüm, efendim" dedi. "Kombinezonunuzu gördüm de..."

-"Çabuk kitaplarını topla ve eve git, Ali Bir hafta okula gelmek yok."

Biraz sonra yine tahtaya dönen genç öğretmen, tam bir şeyler yazmaya başlamıştı ki, yeni bir gülme duydu..

-"Kim o?"

Mehmet, "Benim efendim" diyerek ayağa kalktı. "Jartiyerinizi gördüm de."



-"Çabuk kitaplarını topla ve eve git. Bir ay okula gelmek yok. Cezalısın."

Birkaç dakika sonra yere düşen bir tebeşiri alan öğretmen bir de baktı ki küçük Ahmet gitmeye hazırlanıyor.

-"Nereye gidiyorsun Ahmet."

Ahmet mahcup bir tavırla "Eve" diye cevap verdi. "Gördüklerimden sonra her halde bu yıl okula gelmemem gerekecek."

SA MSUN 19 MAYIS LİSESİNDEN TANER UZDİL

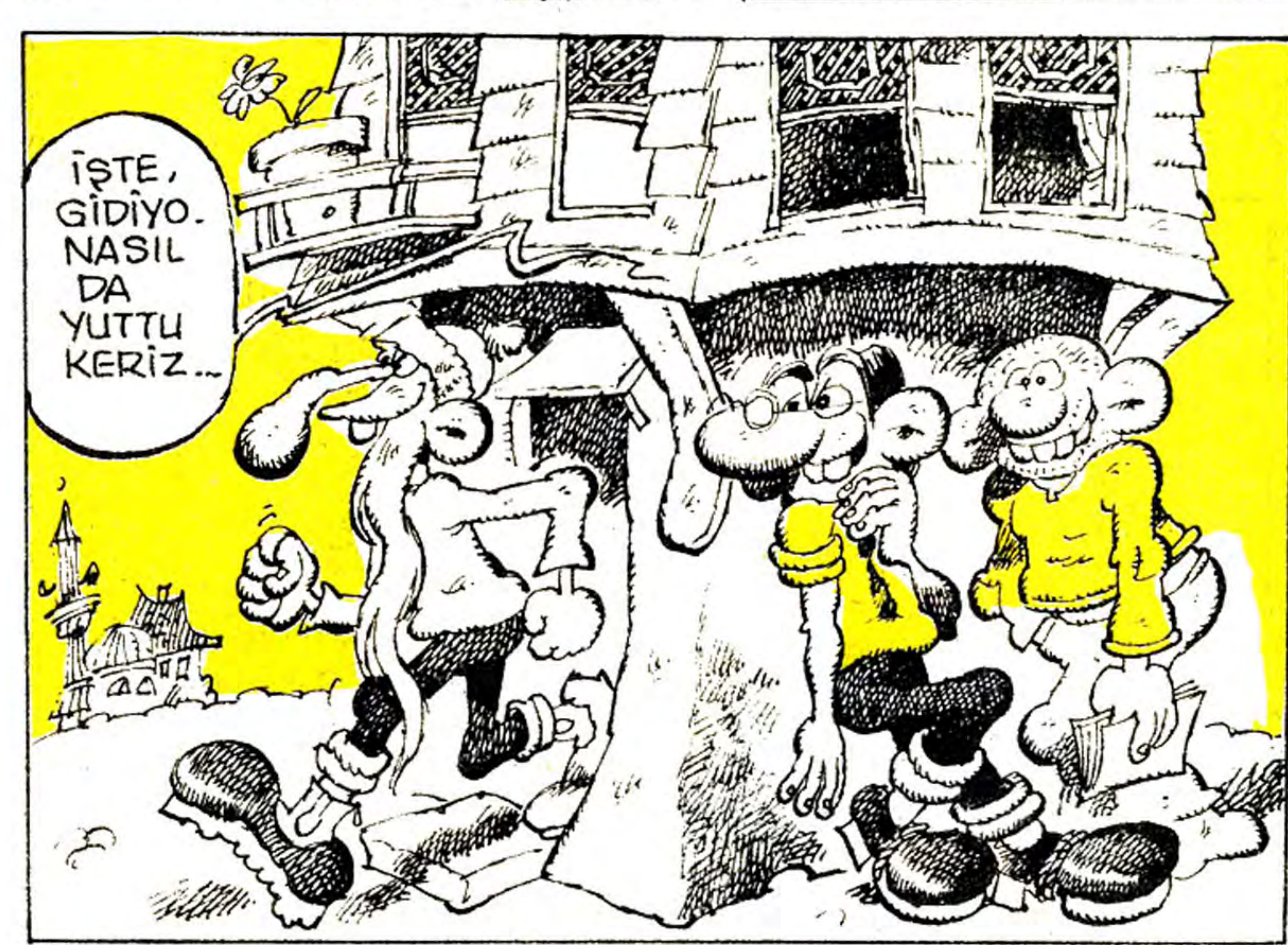
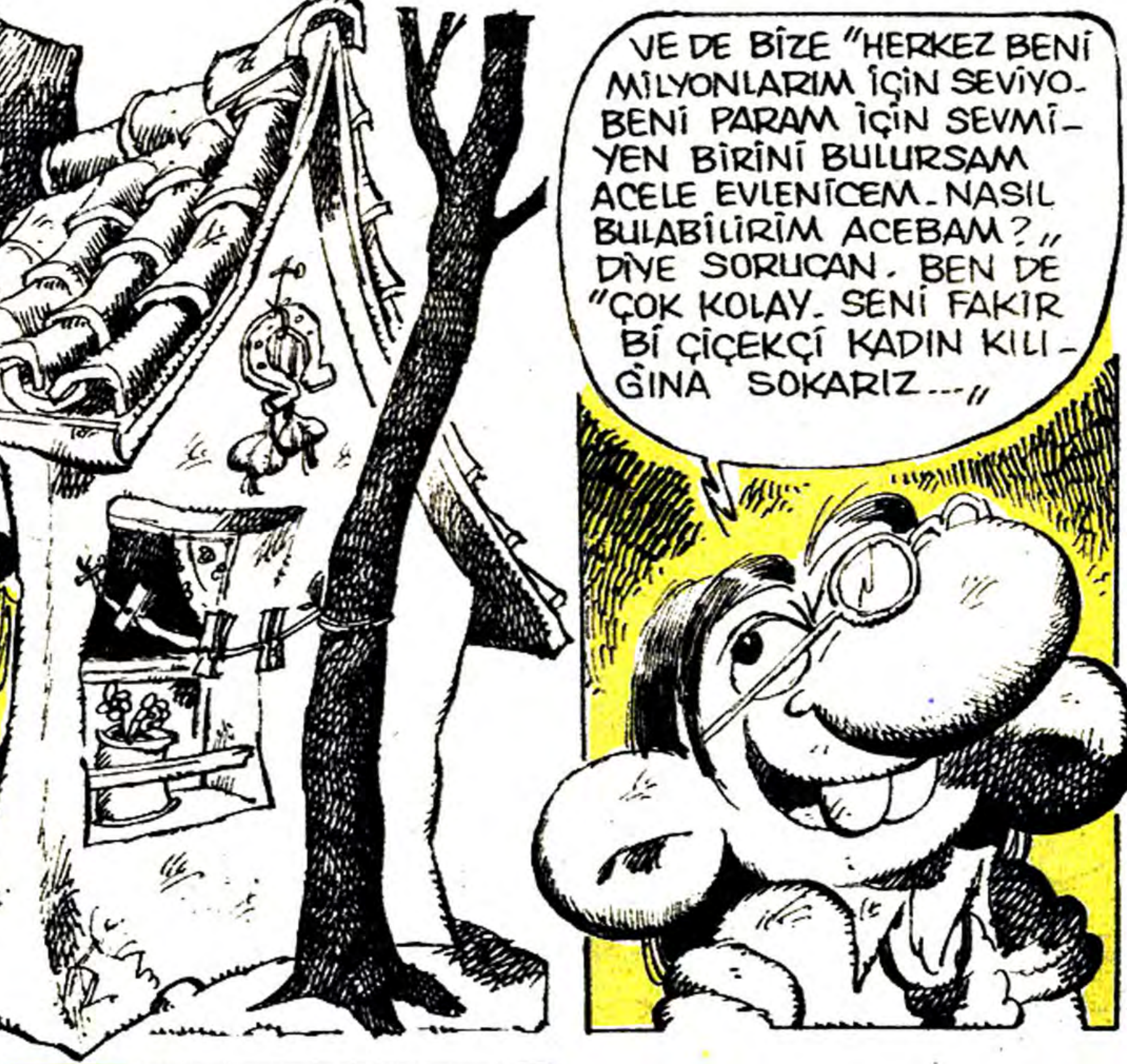
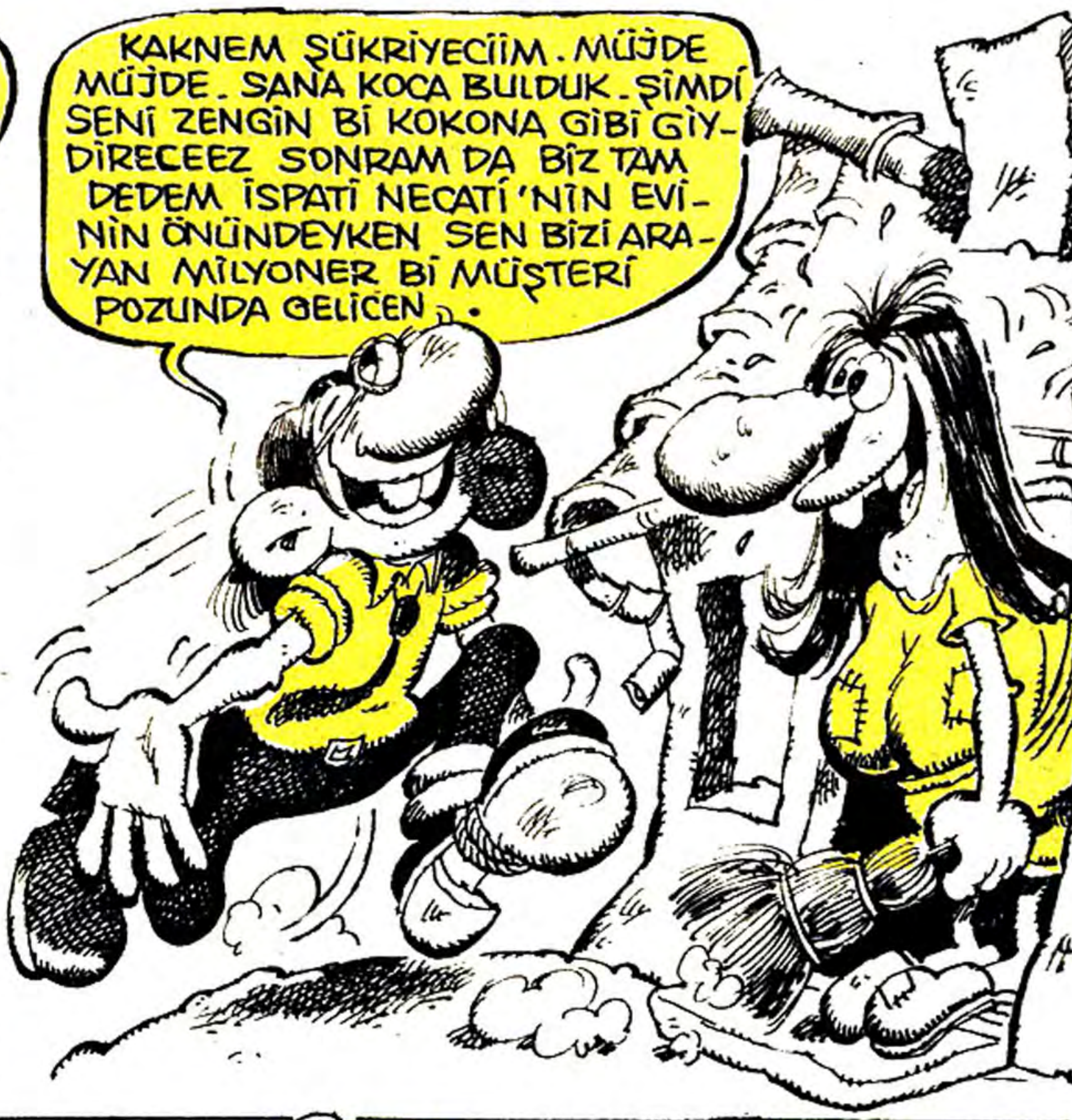
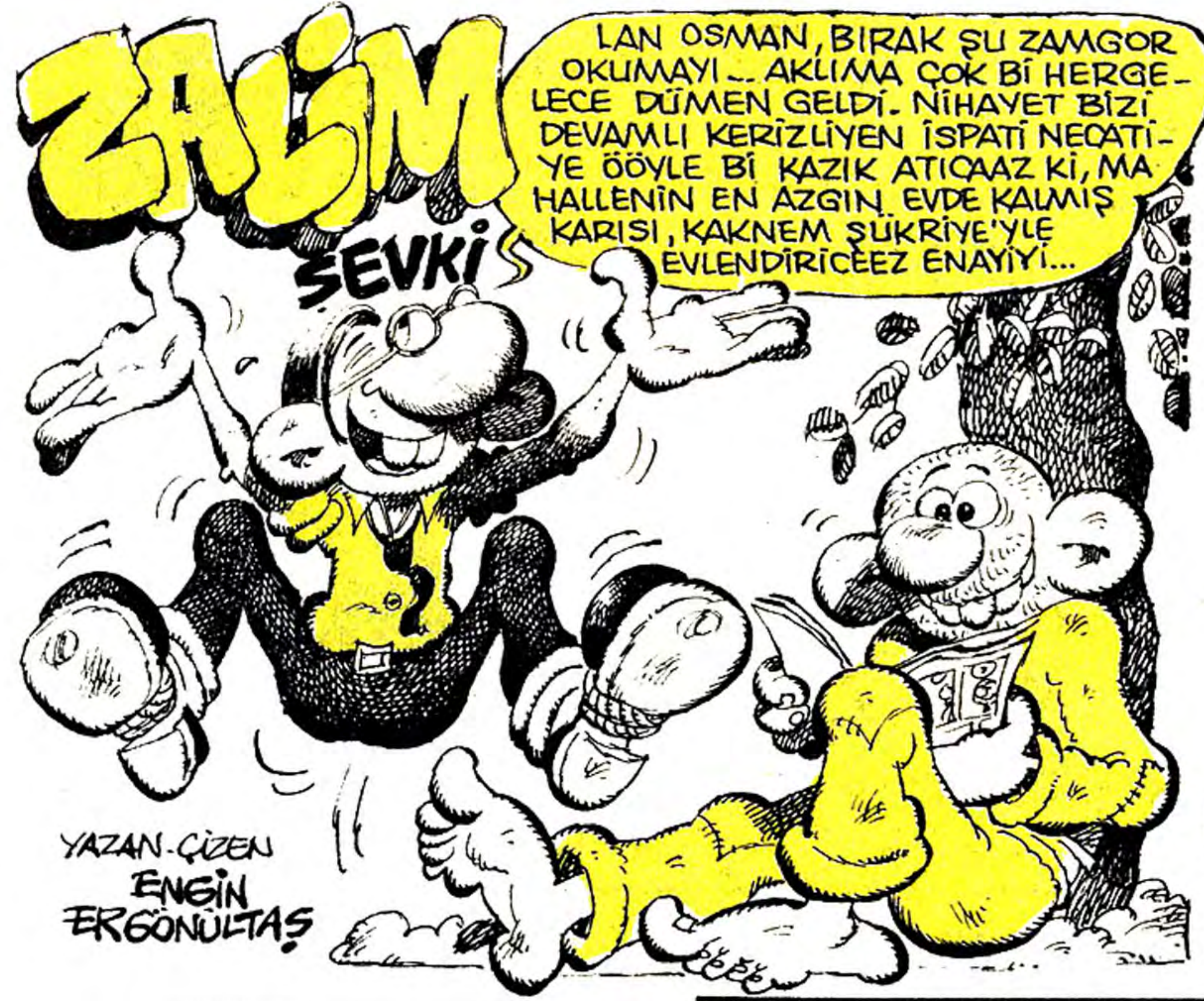
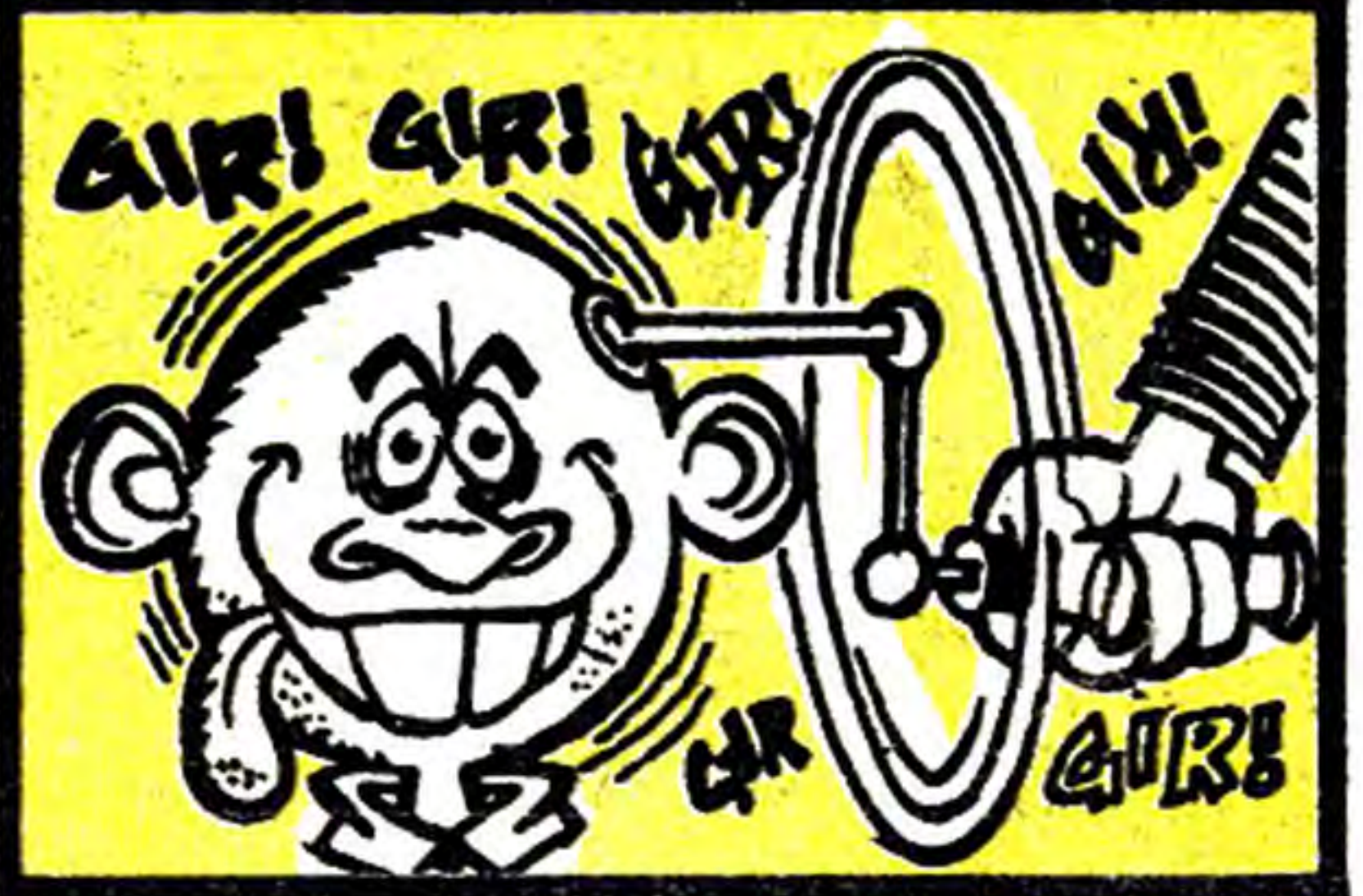
ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

FERHAN ÖGE
AHMET KOLBAY
CEVDET KILIÇ
KAYA GÖKTAN
SELAMİ CAHİT
ETHEM ZENGİN
EYÜP ÖZEREN
GİRGİRCİ OSMAN
YURDAKUL YAĞCI
AZİZ SİLAN
TANER UZDİL
CÜNEYT
GALATASARAYLI
KAYGISIZ
ENVER ZATİ
MAHFUR DENİZ
MAKAN OKSAS
BÜLENT BİYİK
M.F.T.
BARKIN GÜRCAN
KELEBEK
NAFİ KARAMAN
SEVGİ OYMAN
İSKENDER AK
ÜLKER GÜREL
GÜLLER DİYARI
MUNİR BALOĞLU
SADİT EFE
ERKAN ÇENGEL
MEHMET AYMAN
ŞARTEL DÜŞTÜ
MUSTAFA ERKOL
İRECEP
METİN SARICAN
DURMUŞ ERDURAN
YUSUF YONTURK
MURAT
ALİ ŞAHİN

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



KÜÇÜK ADAM



YAZAN GİZEN
İLBAN
ERTEM

Hayatında ilk defa bir iş bulan Kamil, bir şebekenin oyununa gelerek Mestan adlı ar - kadaşı ile banka soygununa karışır. Fakat işin farkına varır. Harcadıkları parayı ta - mamlamak için çeşitli işlerde çalışmaya baş - larlar.



HE...HE MUZ GİBİ SOYUCAZ BANKAYI MESTANCIIM... SOONADA ARPALARI KAPID ÖBÜR BANKAYA YATIRIRIZ... POBİSLERDEN DE YAKAYI SİYİRİRİZ...

SLAK



GEL ŞİMDİ TENHALARDA MENHALARDA Bİ YERLERE GİDİP PLANIMIZI YAPALIM... HELALİM Bİ FIKRİM VAR...



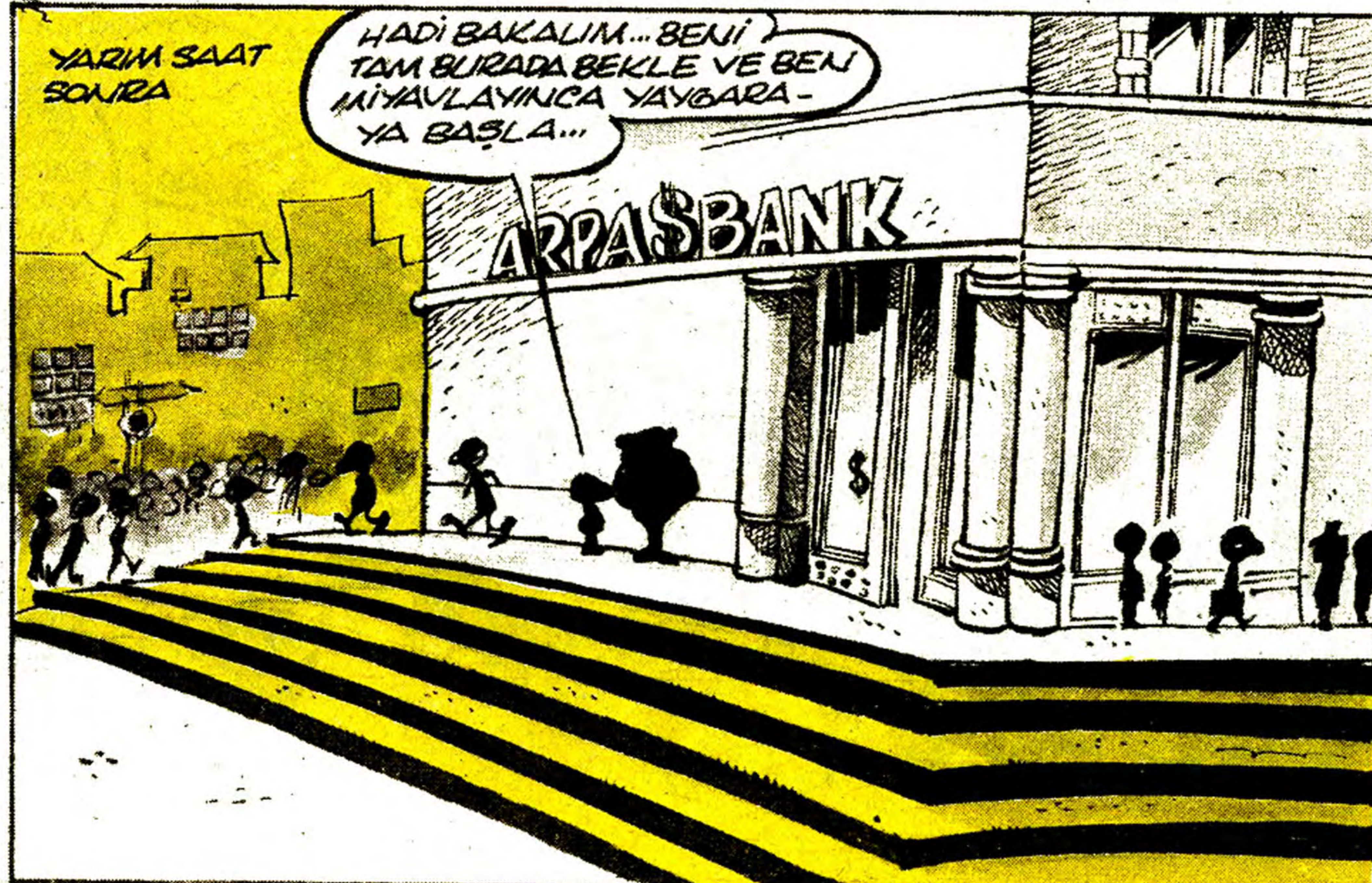
BAK ŞİMDİK BU BANKA, SEN GİRİSTE DURACAK SIN BEN DE ÇAKTIRMA - DAN İÇERİ GİRECEĞİM...



TAM O SIRADA SEN ELİNE NAH BÖÖLE Bİ - KAĞIT ALIP YAKICAKSIN VE DE "YANGIN VAAR," DİYE BAĞIRACAKSIN...



TABİİ SEN YANGIN VAAR DİYE BAŞI - RINCA HERKEZ DIŞARI FIRLIYACAK... O ZAMAN BEN DE BİR PANTER GİBİ KASAYA SALDIRICAM...EH,BÖY - LE YAPMAKLA KENDİMİ BİRAZ TEH - LIKEYE ATIYORUM AMA ZİYANİ YOK...



YARIM SAAT SONRA

HADİ BAKALIM... BENİ TAM BURADA BEKLE VE BEN MİYAVLAYINCA YAYGARA - YA BAŞLA...



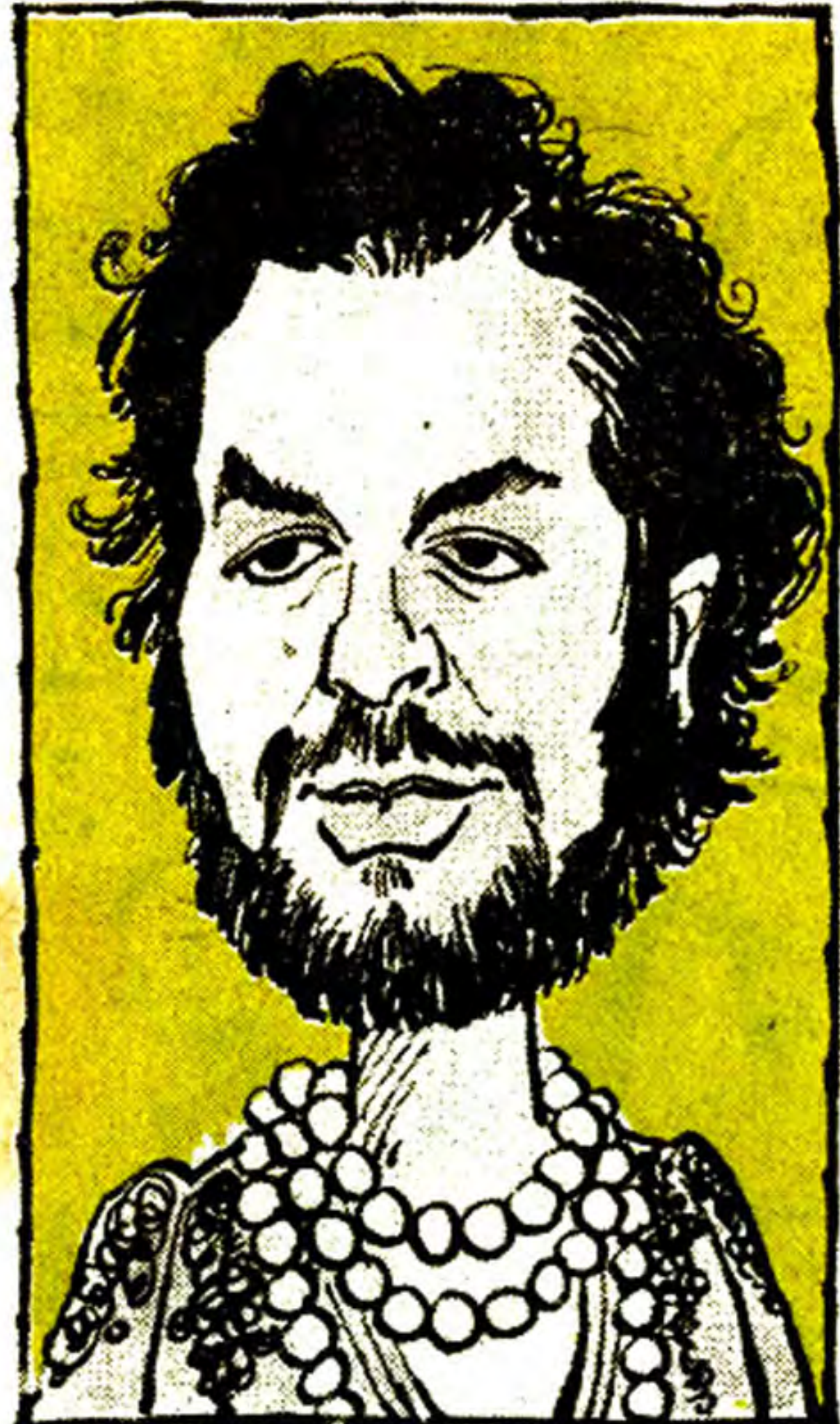
TE BU HERİFTE MİYAVLIYACAKSA MİYAVLASIN ELİM YANACAK BE...

DEVAMI KARŞIDA

Haftanın plaklarını sizin için dinledik



SELÇUK KARAGÖZ: Deliyim Seviyorum



Zaman zaman nebati - margarin gibi bir kaybolup bir piyasaya çıkan Selçuk Karagöz, yaptığı son plak - la hafif bir rahatsızlık ge - çirmekte olduğunu itiraf et - ti. Deliyim Seviyorum, ad - lı parçada sanatçıyı çok değişik bulduk. Hele kafa - sına geçirdiği huni, haki - ki galvaniz ve pırıl pırıl. Selçuk'un sesi bu şarkıda da dolmuş kahyalarının sesleri gibi gene pürüzsüz Düzgün bir ifade ve falta -

şı gibi açılmış gözleri ile dinleyiciye tesir ettiği gibi hafif bir ürküntü de veriyor. Baştan sona kadar iyi bir plak. Hatta müzik otoriteleri Selçuk'a bu şarkısından sonra mutlaka rapor verileceğini söylüyorlar. Biz de sanatçıyı bu başarısından sonra tebrik ediyor ve acil şifalar diliyoruz..

MUAZZEZ LAPACI: Aşkolsun yani

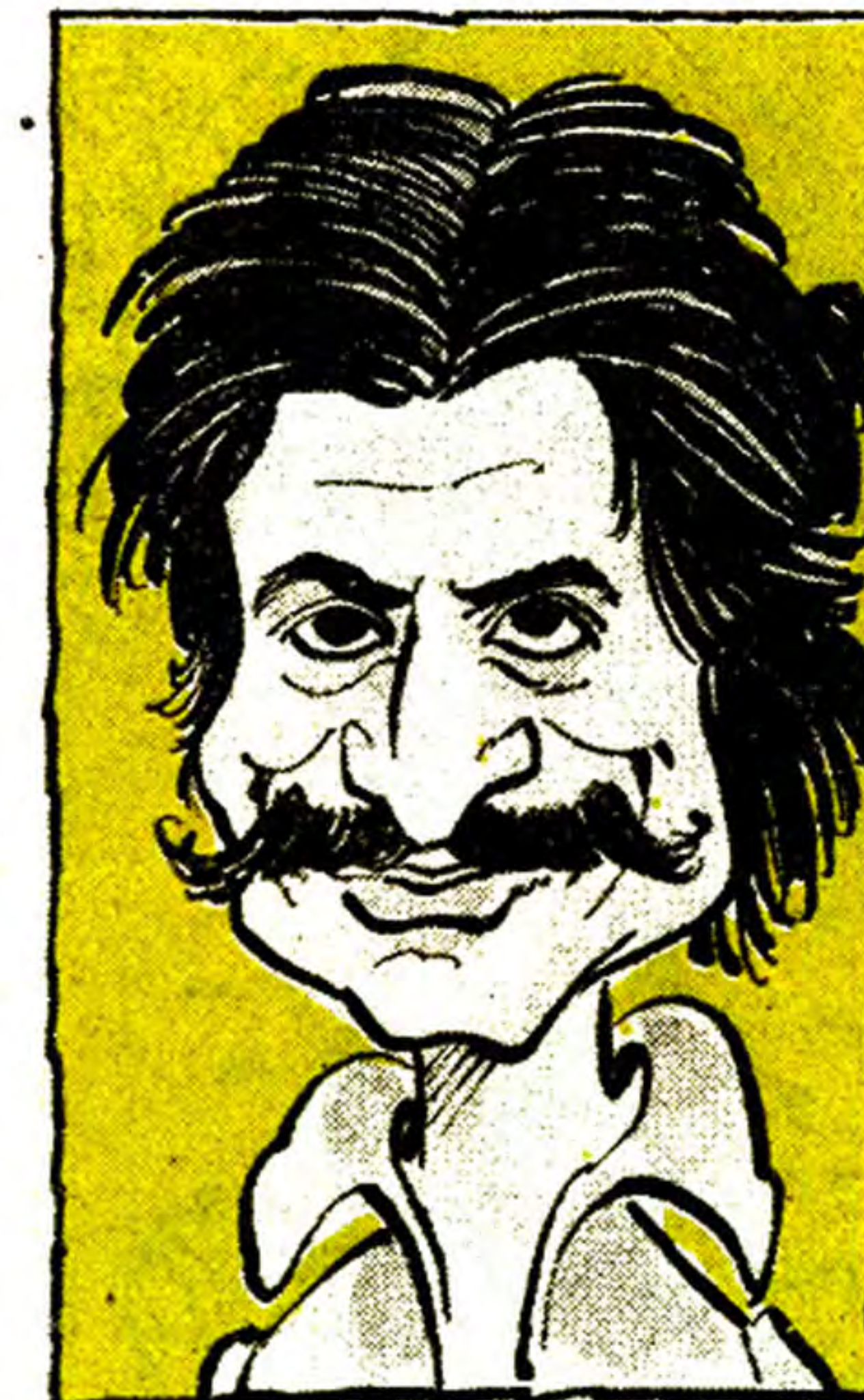


Aşkolsun Yani adlı par - ça daha çok iç piyasaya göre yapılmış. Selçuklu Türklerinin müzik kalı - larına göre yapılmasına rağmen her ayağa uy - yor. Ama şarkıyı çekecek kullanıldığı takdirde, gene de bir plakçı dükkanının önüne dikilip herif bizi ko - valayınca kadar dinleye - biliyoruz. Plakta durup du - rurken sazların yaptığı za - mansız ataklar yüzünden, ufak tefek sakatlıklar da gö -

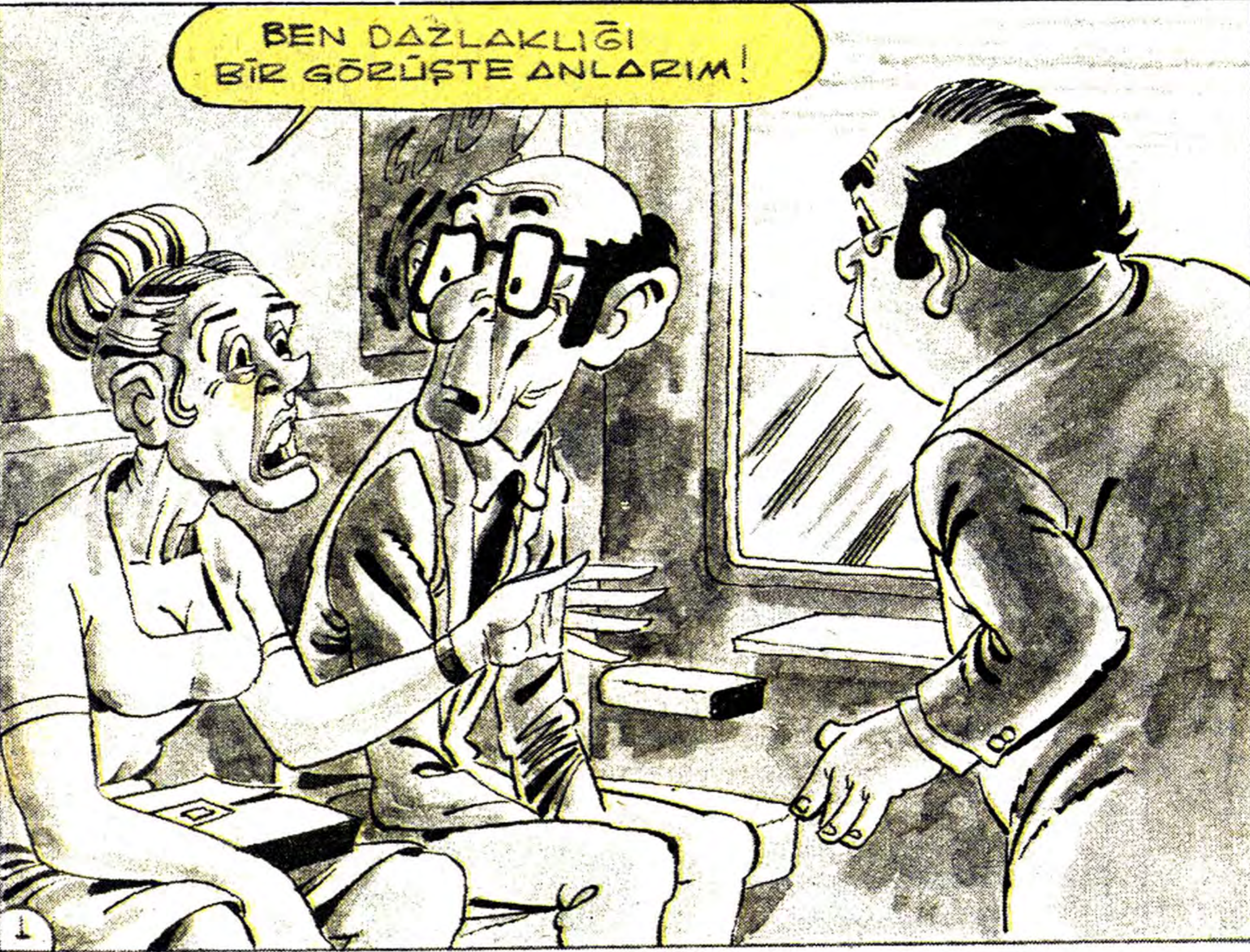
sanatçının şarkı ortasında elbise değiştirmek için arka tarafa geçtiğini ve şarkıya zurnacı Emin'in de - vam ettiğini hemen anlıyoruz. Ama Abacı son anda yetişip şarkıyı gene kendisi bitirebiliyor..

+++++

TİMUR ŞENÇİK: Pideli şarkı



Çok yönlü sanatçı Ti - mur Şençik'i Ramazan mü - nasebetiyle yaptığı Pideli şarkı ile bir keve daha kut - luyoruz. Önce Pireli Şarkı olarak doldurduğu plâğı, Pideli Şarkı olarak de - ğiştirilmesi müzikte yaptığı ye - ni bir aşama. Timur şar - kıya bir Ramazan davulu - nun yaptığı Hicaz taksimle giriyor. Daha sonra gitar - lar saksafonlar ve keman - lar da davula iştirak edi - yorlar. Böylesine coşkun bir müziğin üzerine bol yu - murtalı sözler bulayan sanatçı, ayrıca üzerine su - sam serpiştirmeyi ihmal etmemiş. Pikabın iğnesi de plâğın üzerinde bulunan susamlara ikide birde takıl - masına rağmen melodileri kulağı okşadığı gibi insa - nın iştahını da açıyor. Bütün plakçı ve simitçi fırın - larında satılan Pideli Şarkı adlı plâğın ayrıca helva - lısı ve pastirmalısı da var. Sıcak sıcak dinlenirse in - sanı daha da etkiliyor..



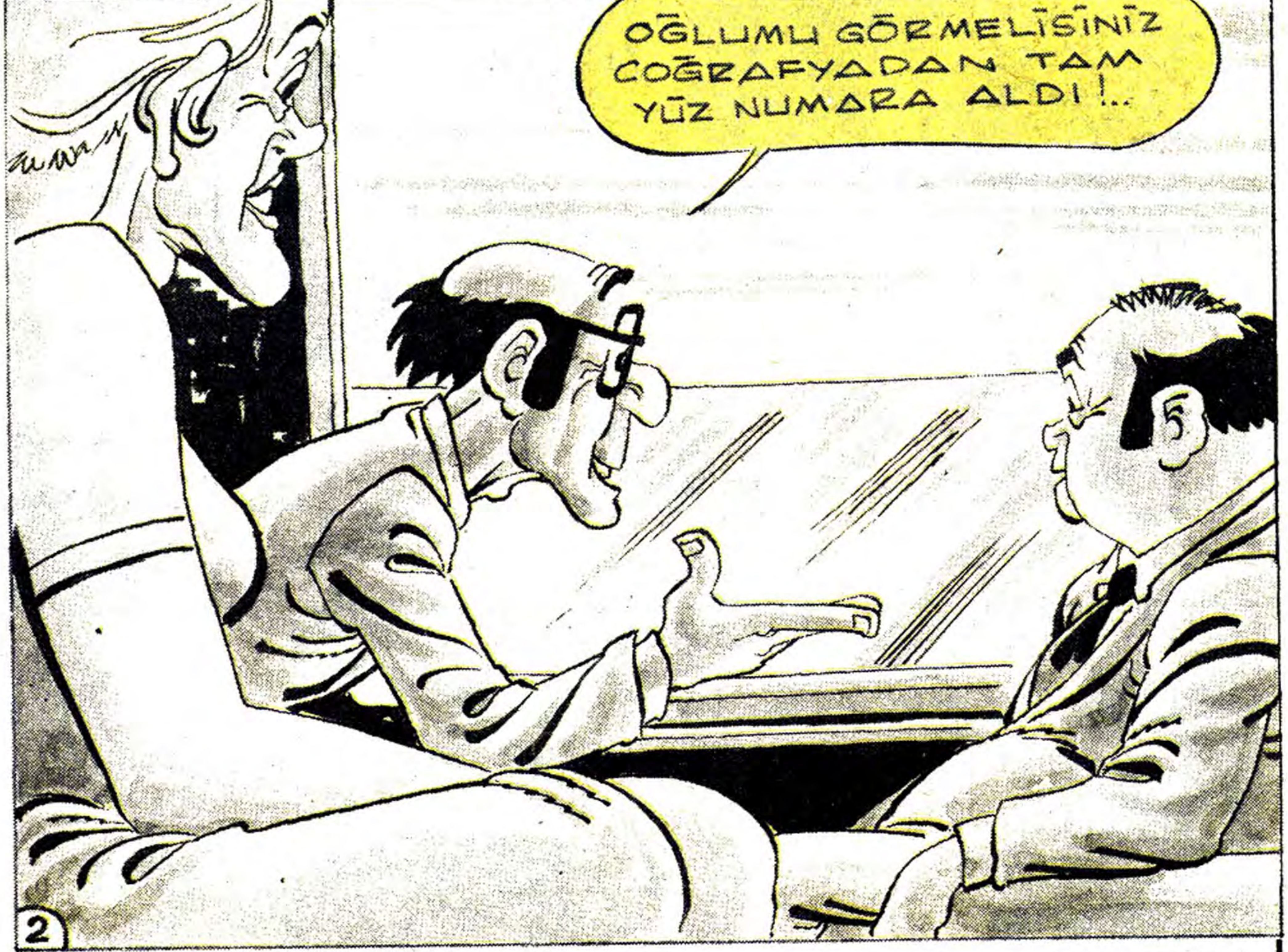
Geçen salı günü, bazı salı günleri yaptığım gibi yine yeraltı trenine binmiştim. Karşımda oturan adamama gözlerim takıldı. Çok sinirli bir görünüşü vardı. Gözleri fal taşı gibi açılmış, kompartımanın duvarına asılı reklamlardan birinden korkunç bakışlarını ayıramıyordu. Öylece dalmış duruyordu. Hemen el çantamdan hasta dinleme aletini çıkarıp yanına gittim. Hasta uzun boylu dazlak kafalı biri idi. Hastanın yanında oturan kadın, onun dazlak kafalı olmadığına direniyordu. Bu kadın:

-Bir kafanın dazlak olup olmadığı-

ni bir bakışta anlarım ben. Oğlum Fred'in de daha yirmi iki yaşındayken başı açılmış, dazlak bir delikanlı olup çıkmıştı. Yalnız ailemizden biri dazlak değildir, her zaman domatese şeker ekerek yiyen Homer Amca. Bugün bile başının önü saçlarla örtülüdür.

Ben de bu kadına, alınının saçlarla örtülü olup olmaması ile dazlaklığın hiç bir ilgisi olmadığını yirmi yıllık deneylerime dayanarak söyledim.

Hasta, benim sorularım üstüne anlattığına göre, kırk dört yaşındaydı. ailesinin on beş çocuğundan biri idi.



Anadan yana dedesi Amerika'nın iç savaşlarında dövüşmüş, iki savaşta çarpıştıktan sonra, birden bir şeye canı sıkılarak ordudan ayrılmıştı. Annesi de "Hodgkin" hastalığına tutulmuştu. Ondan sonra da "Pott", "Alexander" hastalıklarına yakalanmıştı. .. "Riggs" hastalığına yakalanmasına da kıl kalmış.

Gözünü kompartıman duvarındaki reklamlardan birinden hiç ayırmayan hastanın sinir sistemi ışığa hiç gelemiyordu. Bütün çocukluk hastalıklarını geçirmişti. Otuz yedi yaşında kızıla, kırkında astma tutulmuştu. Oğ-

lu, on üçünde çiçek hastalığını geçirmediği halde, daha kendisi çiçek olmamıştı. Oğlu, çiçek hastalığına bir beş, bir de sekiz yaşında yakalanmıştı. Hasta:

-Oğlumu bir görmelisiniz, dedi, sıırım gibidir. Geçen yıl coğrafyadan yüz numara aldı. Bir radyosu vardır, bütün gece onunla uğraşır. Boyu da neredeyse benimkine yetiyecek. Az karraya çalan saçları kıvrıktır. Bütün, ön dişleri ağzından dışarı fırlamıştır. Mavi keten bir gömlek, kısa siyah bir pantolon giyer. Ayaklarına ne ayakkabı, ne de çorap giyer, Hastaya:



-Ben sizin yerinizde olsaydım, bu kadar heyecana kapılmazdım, dedim. Size kesin olarak bir şey söyleyeyim mi, hastalığınız hiç de korkulacak bir hastalık değildir. Belki de sizde ileri derecede nevrasteni var, o kadar. Siz de bilirsiniz ki Amerika bir nevrastenilikler ülkesidir. Biz hepimiz kendimizi caz çılgınlığına, para kazanma yarışına kaptırmış gidiyoruz. Yalnız, bu kadar mı, daha bir sürü şey. Ama Amerikalılar bu yorgunluk verici, yıpratıcı işlerle de ayrıca övünüyorlar o başka.. Siz şimdi duyduğunuz hastalığı yalnız kendinizde sanırsınız.

Gözlüklerimi düzelttim. Sonra sözlerime şunları ekledim:

-Dostum, sizin gibi pek çok hasta insan vardır. Her gün bana, durumu sizinkinden çok daha ağır olan bir sürü adam baş vuruyor (Bunları söylerken de onun kravatını düzeltiyordum) Az önce On Dördüncü caddede biri indi ya işte o römorkör kaptanıdır. Onda tedavi ettiğim hastalık nedir, biliyor musunuz? Onda bir korku var, keskin aletlerden korkuyor. Böyle bir fobi işte.. Bizim hekimlik dilinde bu "Fobi" çok kullanılır. Başka bir hastam da kapalı yerlerde bulunmaktan korkardı,



işte bu yeraltı treni, tünel, tiyatro gibi yerlerden.. Biz buna hekimlikte Klostrifobya deriz. Daha iyi bir ad bulamadığımız için böyle diyoruz. Size göre, tıbbın bu kadar ilerlemiş olması büyük bir önem taşıyor mu? Bundan başka pek yaygın bir fobya daha vardır, ona da hasta olmak korkusu diyoruz. Sakın sizin de böyle bir korkunuz olmasın. Kendinizi belki de hasta sanıyorsunuzdur.

Hasta, kompartımanın duvarına asılı yakalık ilanından gözünü ayırmadan bu ilanı eliyle göstererek:

-Daralmaz, yırtılmaz, buruşmaz!

diye bağırdı.

Ben de pantolon askılarımı çekip düzelterek, candan:

-Evet, neden söz ediyorsunuz, diye sordum.

-Ah, söyleyemiyorum, söyleyemiyorum bir türlü, diye inledi.

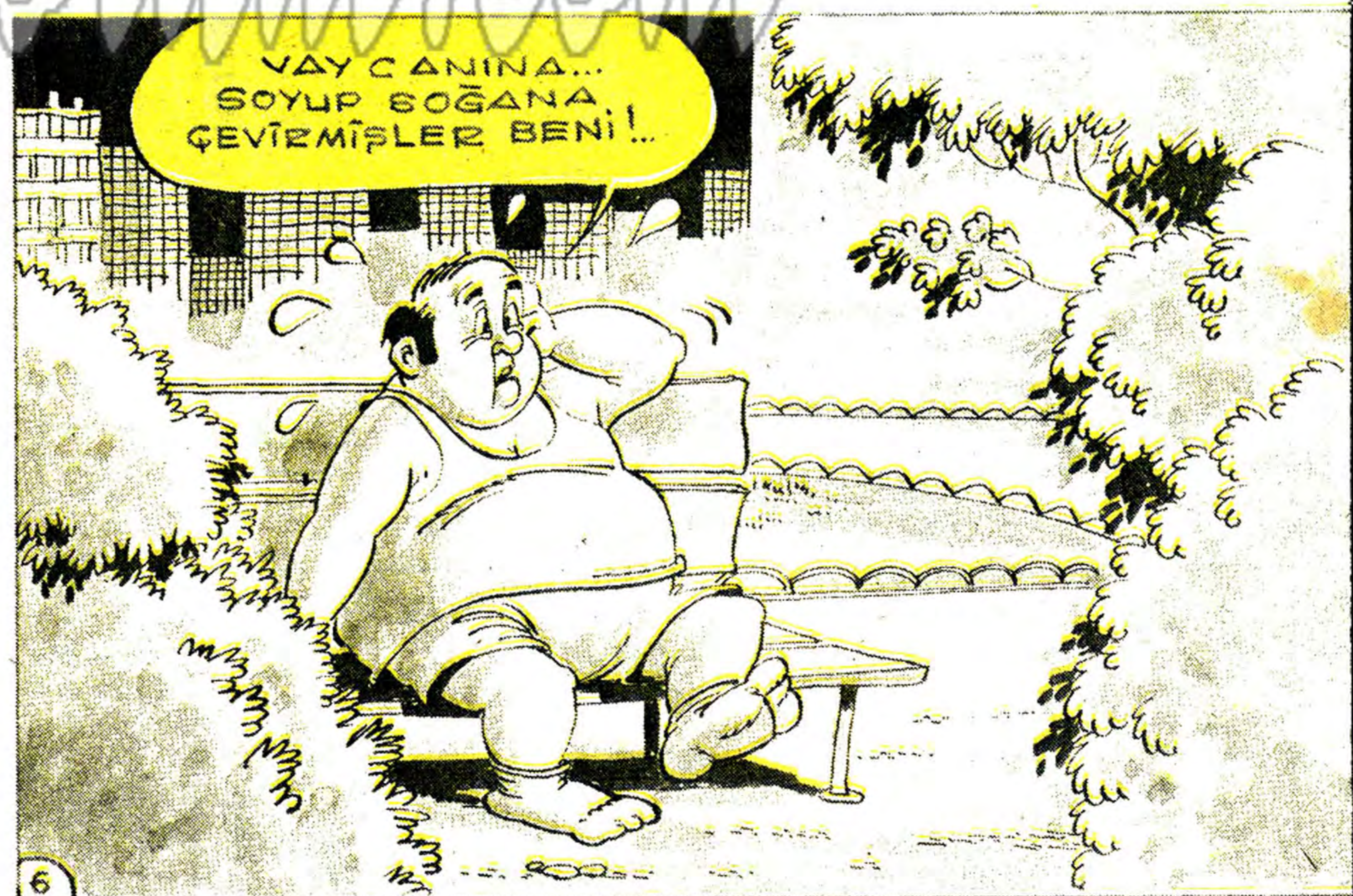
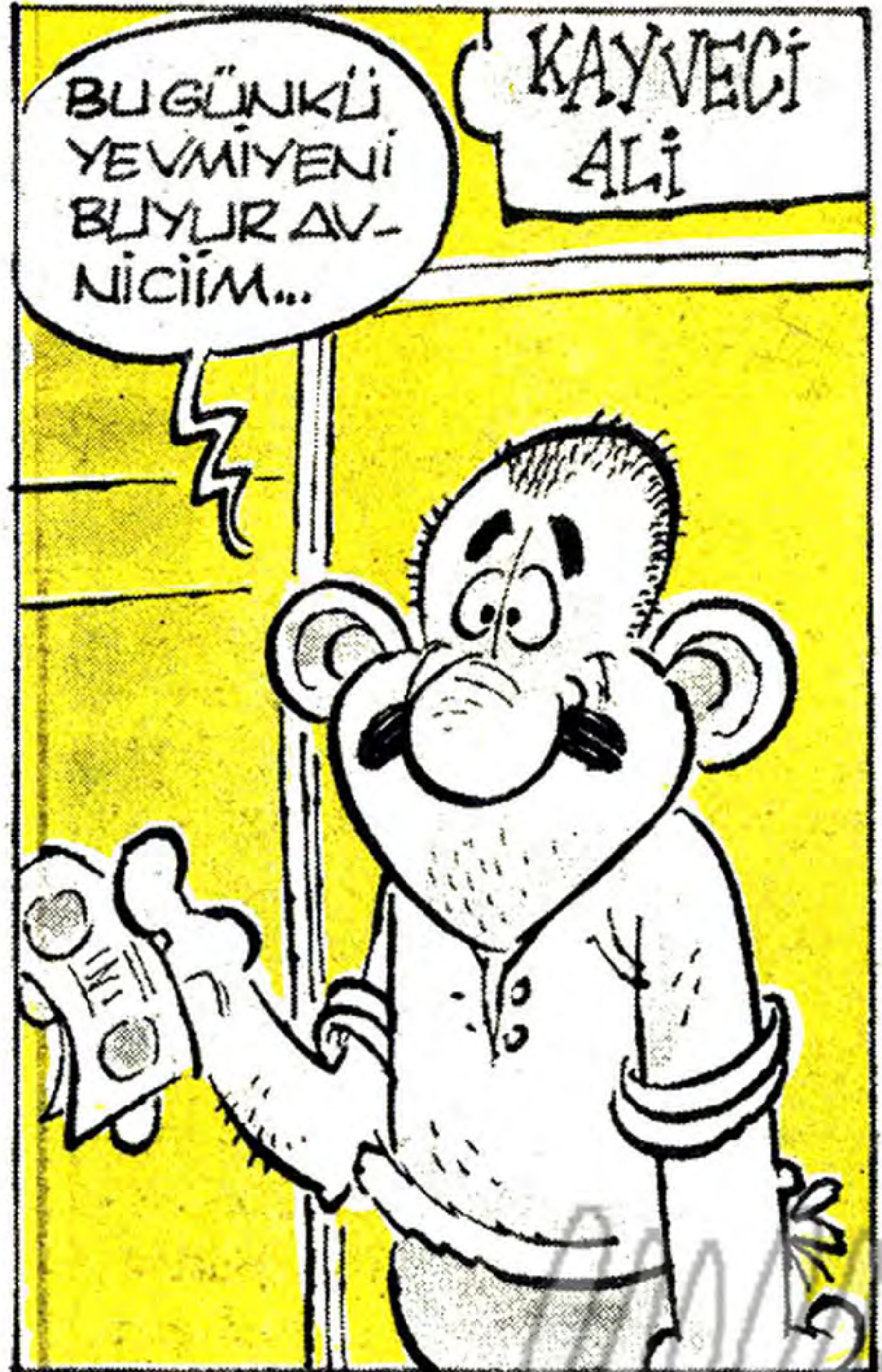
-Sevgili dostum, söyleyebilirsiniz, söyleyebilirsiniz, dedim.

Ona güven ve inanç vermek istiyordum.

-Sizde yalnız psikonörozis var, bir de histeri paniği var. Her gün jimnastik yapmalısınız, iyi besin alın, her

DEVAMI KARŞIDA

Avamak Auni



gece sekiz saat uyumalısınız.

Bunları anlattıktan sonra:

-Şimdi söylemek istediğinizi söylemeye çalışın, dedim. O:

-Çekmez, daralmaz, buruşmaz, diye bir çığlık atarak başını umutsuzca iki elinin arasına aldı.

-Siz bir kere de muayenehaneme, uğrayın dedim.

-Hiç bir yararı yok, dedi, taa ne zamandan beri deniyorum, söylemeye çalışıyorum. Başaramıyorum, başaramıyorum.

-Kendinize gelmeye çalışın, diye ona yeniden güven verdim.

-Sıkma, buruşmaz, yırtılmaz, dedi.

Bunları söyler söylemez de gözle rinden yaşlar boşandı. Gerçekten pek

şaşılası bir olaydı bu..

Bir gece önce nasıl bir rüya gördüğünü sordum. Uyku uyumadığını söyledi. Onda bir "Ödipus sabit fikri" olduğunu hemen anladım. Hastaya bir yararım dokunabileceğini düşündüm. Telkinlerime devam ettim. Telkin gerçekten büyük bir kuvvettir.

-Beni dinleyin, dedim, içinizdeki sizi boğan şeylerden kurtulmak elinizdedir. Çok da kolaydır.

Sözlerime daha kuvvetle devam ettim:

-Sıkmayacak, daraltmayacak, çekmeyecek..

Şaşılabilecek bir iş ama telkinin etkisine inanmak gerek.

Bir daha tekrarladım:

-Sıkma, daralmaz, çekmez, yırtıl-

maz. Tüh, Allah belasını versin.

Sinir hastasının dudaklarında, belli belirsiz bir gülümseme dolaştı. Nabzına baktım, şimdi daha iyi atıyordu.. Soluğu normaldi. Sinirliliği de kaybolmuş, iştihası da yerinde idi. Ona:

-Ben yine tekrarlamaya çalışacağım. Siz de dikkat edin, dedim. Ama bunu bir türlü yapamadım.

Hasta bana pek içten gülüyordu.. Bütün iyileşmişti, sapa sağlamdı... Zaman kavramını anlamış, yön belirtmesi de doğrulmuştu.

Bana:

-Pek zor bir iş değil bu, dedi, yapacağınız bütün iş, size pençesine almış olan psikonörozisten kurtulabilmenizdir. Daha açıkcası, şunları tekrarlayıp duracaksınız. Sıkma, buruş-

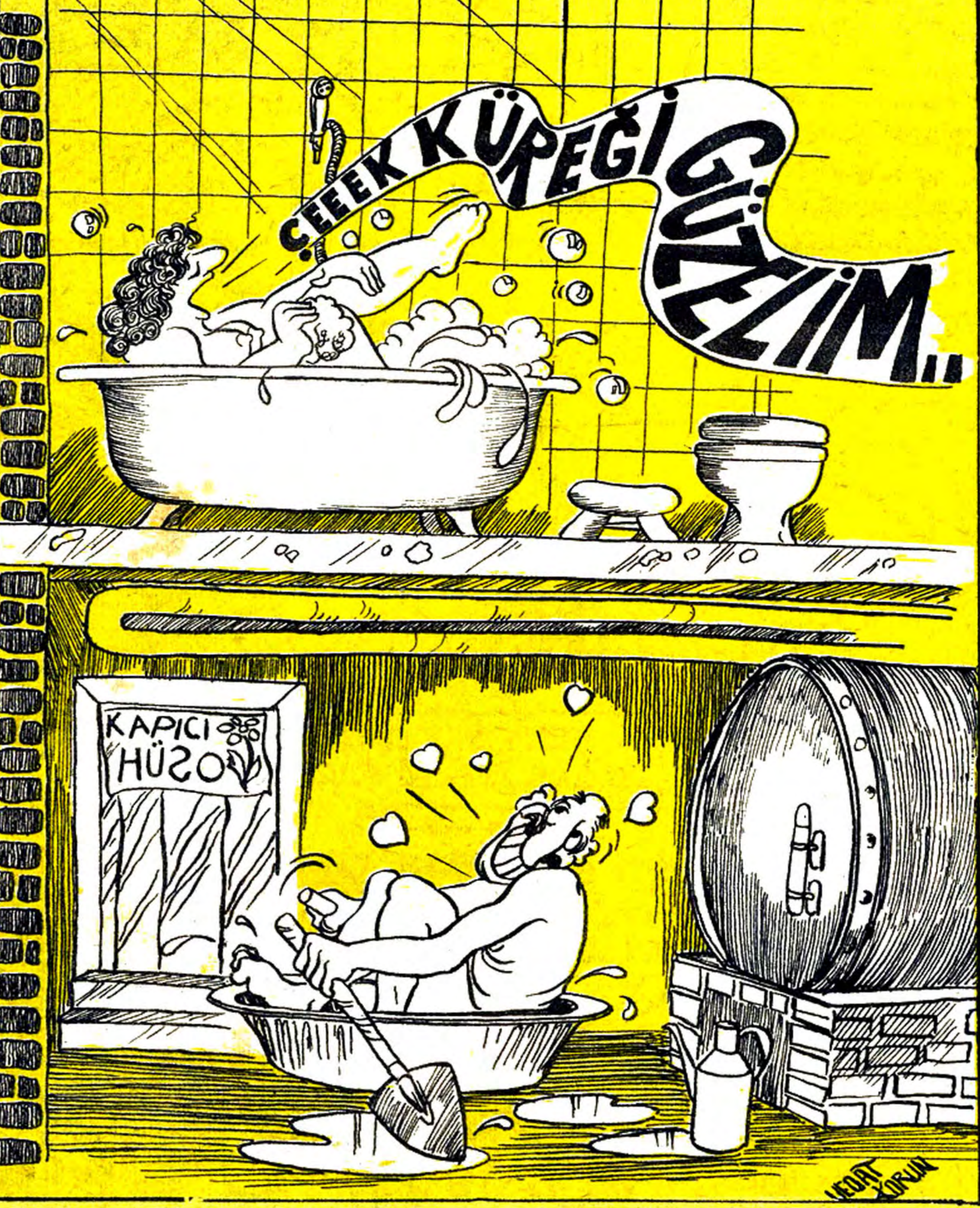
maz, ve yırtılmaz.

Çok seviniyordum, adam tutulduğu hastalıktan kurtulmuştu. Bütün yollar başıma üşüşmüştü, elimi sıkkan, sıkana.. Sonra beni omuzlarında taşıyarak, "O. neşeli ve hoş bir adamdı" şarkısını söylemeye başladılar. Bu sırada birden başım pencerenin keskin kenarına çarptı. Bayılmışım. Kendime geldiğim zaman gece yarısı idi. Ben 242'inci caddede parkta bulunuyordum Cep saatim, daha birkaç parça önemli öteberim uçmuş, param da son meteliğime kadar alınmıştı.

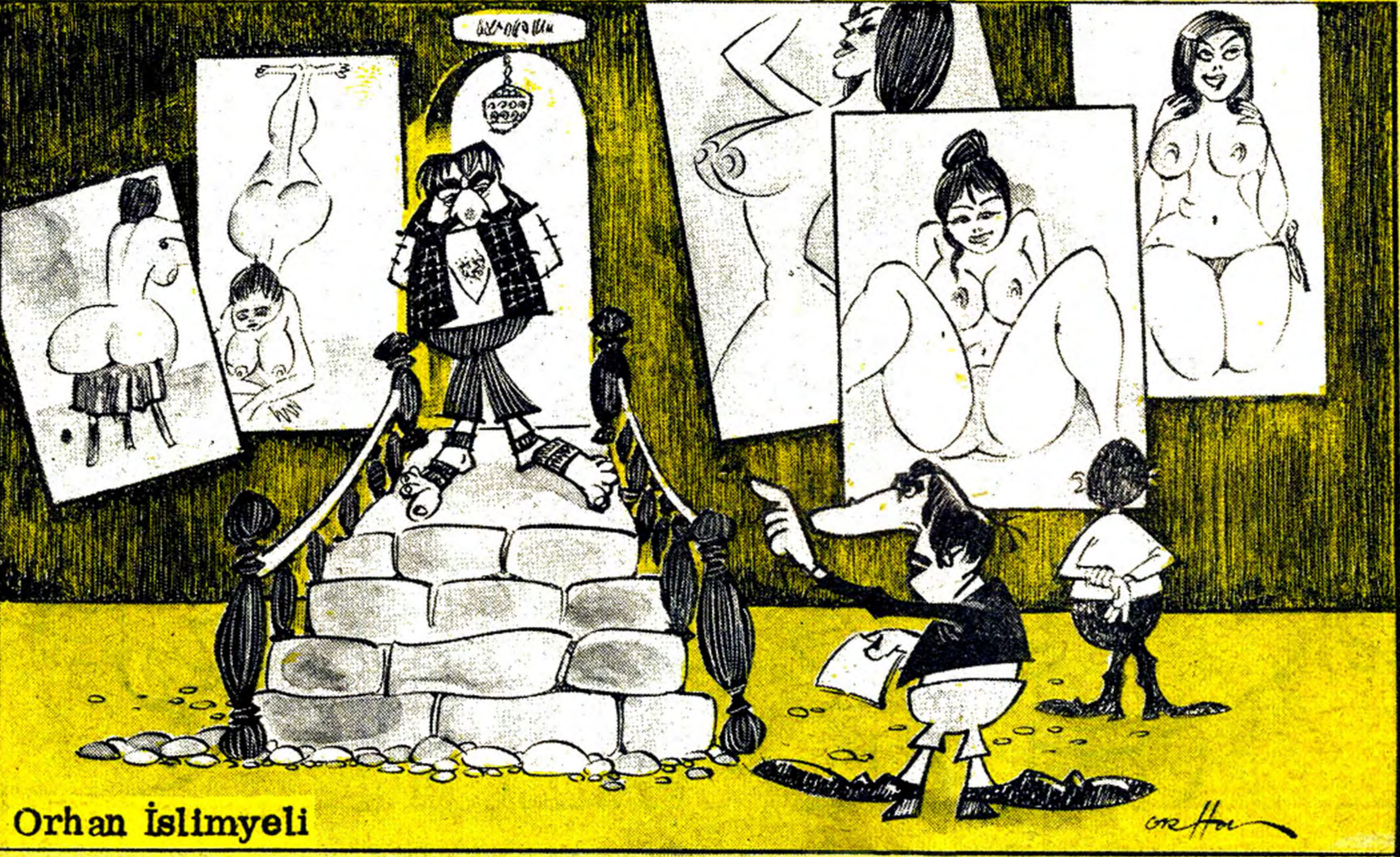
Yeraltı trenindeki sinir hastasının tedavisini, mesleğimin en büyük zafiri olarak her zaman hatırlarım.

SON

Vedat Korun

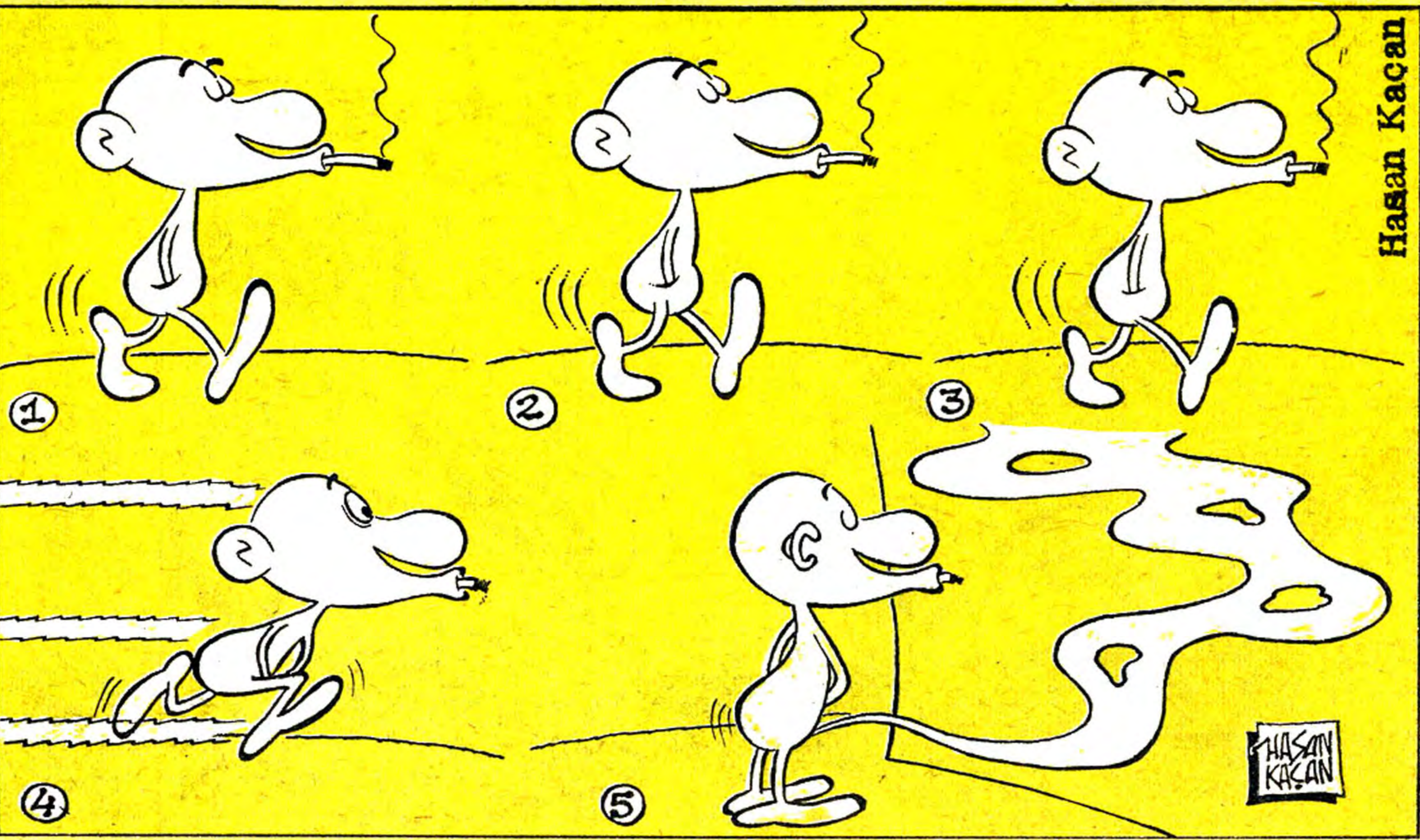


Sarkis Paçacı



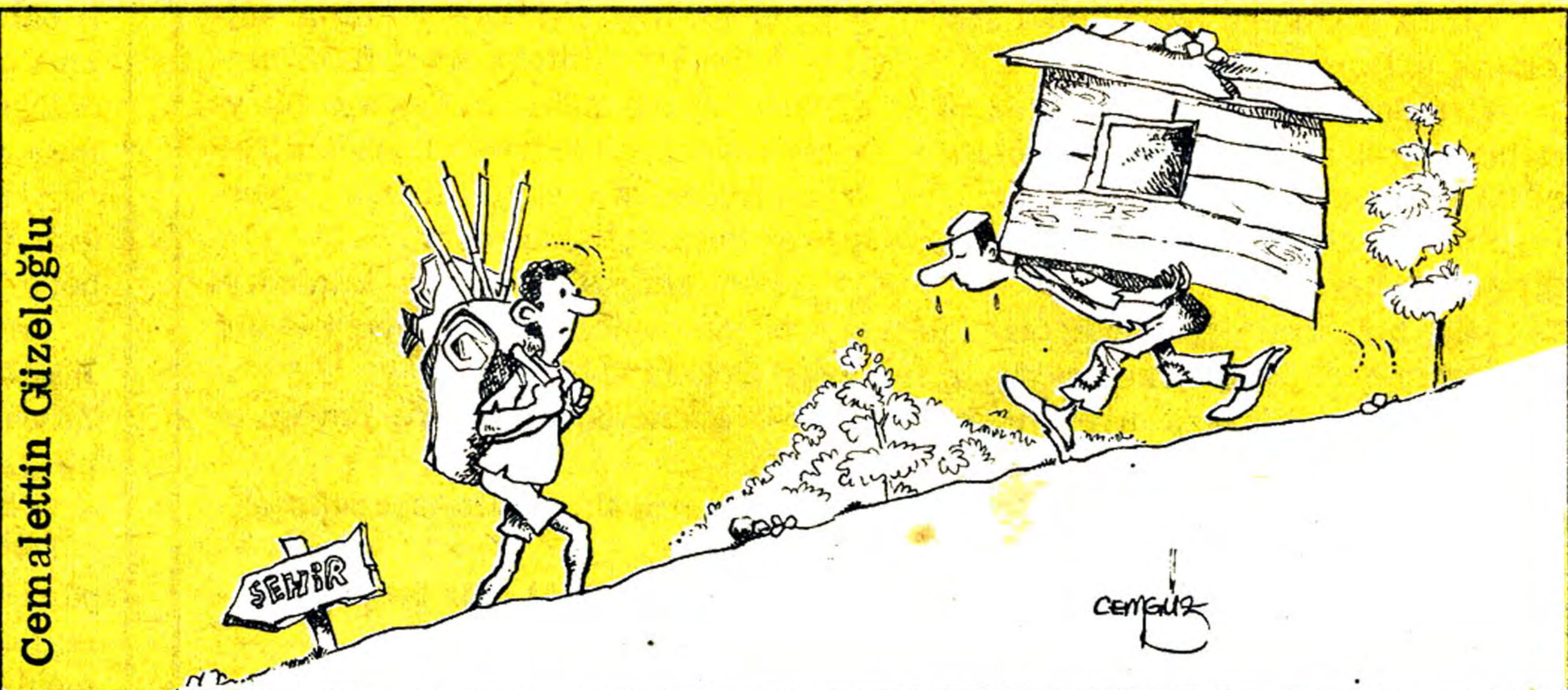
Orhan İslimyeli

-Et-Balık Kurumu burası mı evlât ?



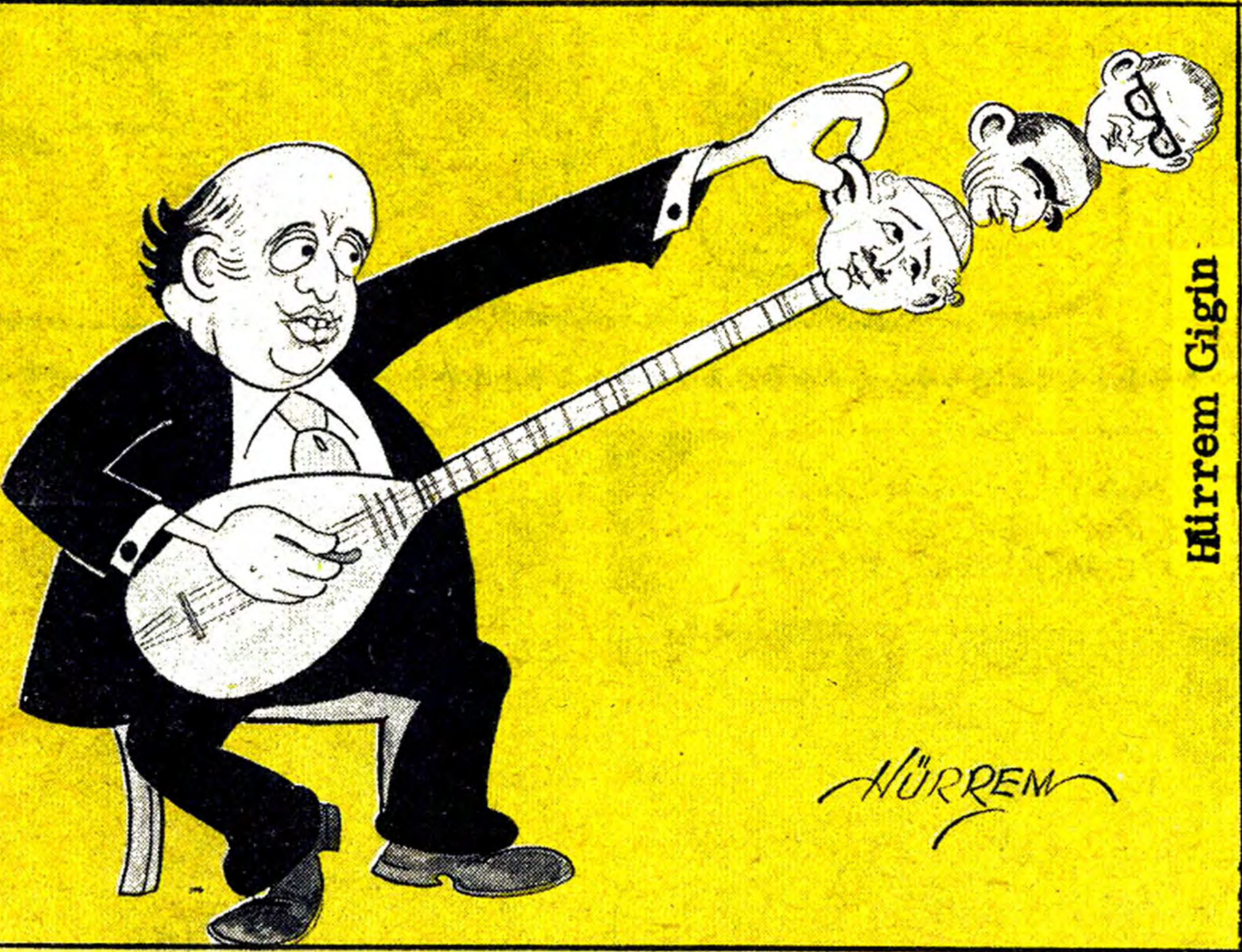
Hasan Kaçan

Yazısız



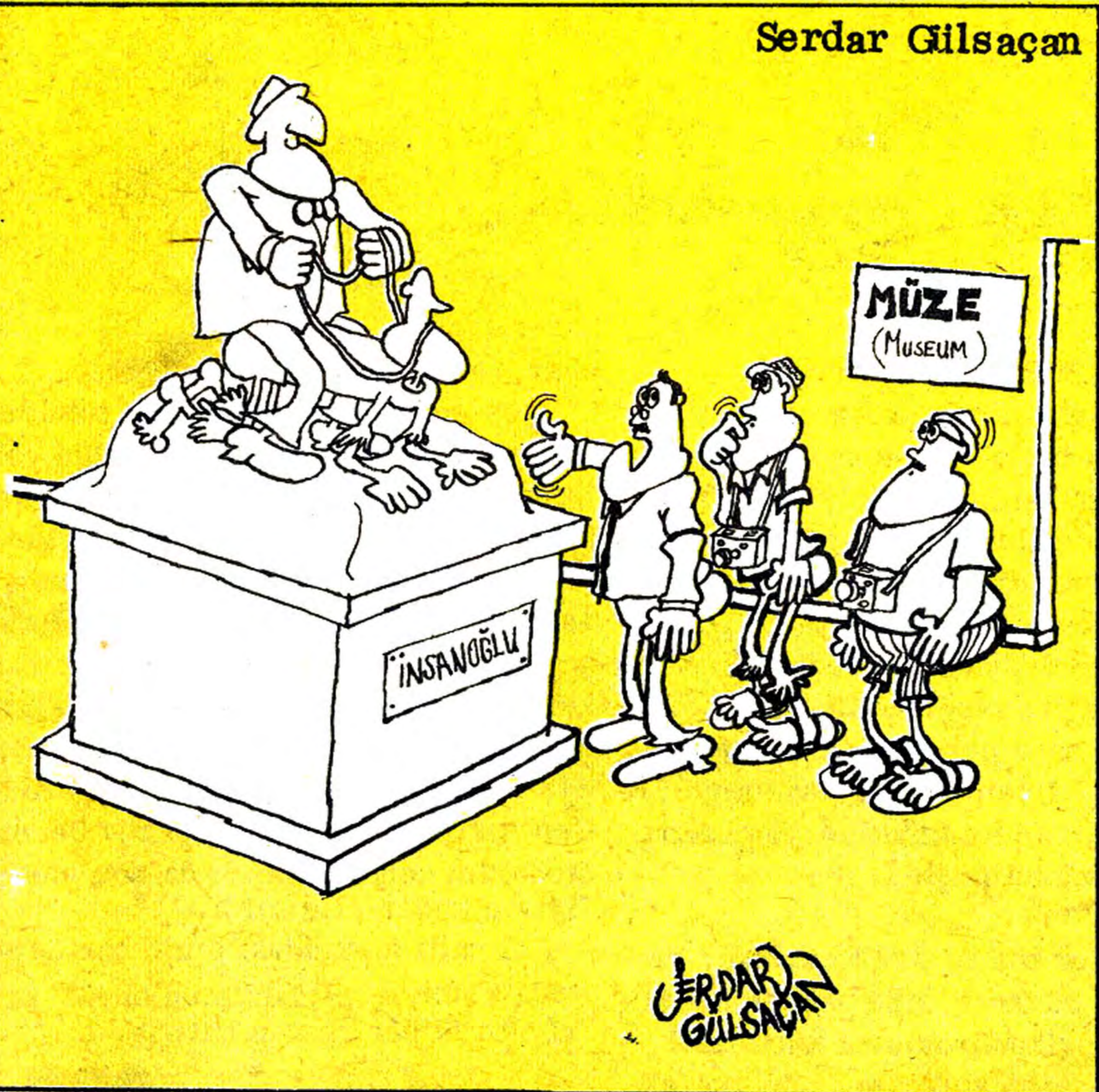
Cemalattin Güzeloglu

Terslik bu ya...



Nürrem Gigin

-Şu sazıma bir düzen veremedim gitti..



Serdar Gilsağan

-İşte bu da yılların oluşturduğu şaheser.