

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GİRGİR dâ GİRGİR

100
KURUŞ
PAZAR
GÜNLERİ
ÇIKAR
SAYI: 111

GİRGİR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



ECEVİT ERBAKAN'A KIRMIZI KART GÖSTERDİ

Kıbrıs maçındaki güzel idaresi ile Milli Hakem seçilen Ecevit, Erbakan'a aniden kırmızı kart göstererek saha dışına atmıştır. Ecevit, hakem kararlarını takmayan, sahada uluorta konuşan Erbakan'a, iki ihtardan sonra kırmızı kart göstermiştir. Erbakan köşks dışarı çıkarken: -Ah! Sahadan atılmasaydım kırk bin gol atacaktım. Ece-

vit beni kışkandı demiştir. Erbakan'ın yerine sahaya girecek olan ünlü sağ açıklarımızdan Bozbeylli ısınma hareketleri yapmaya başlamıştır..

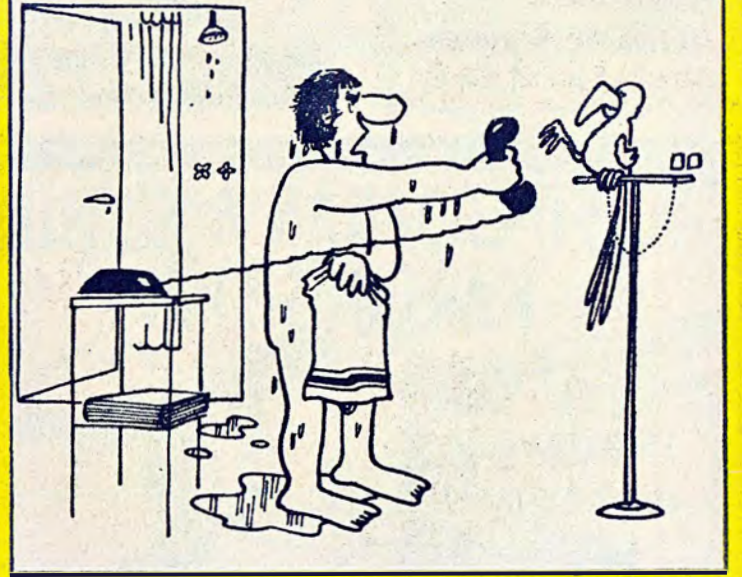
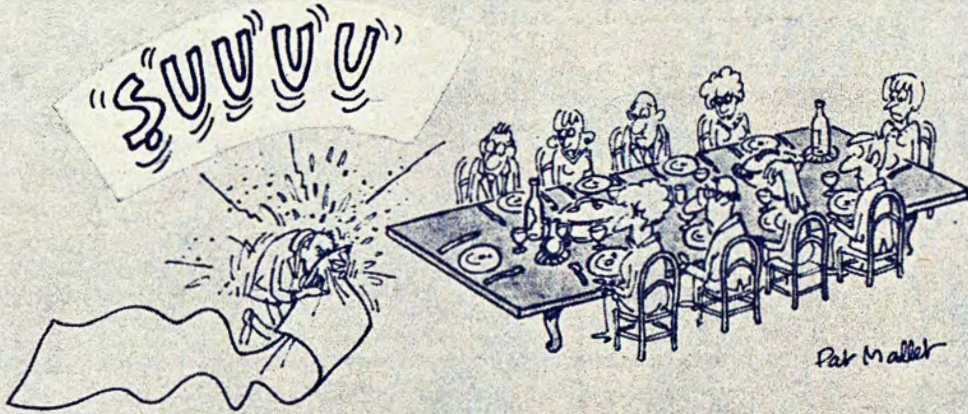
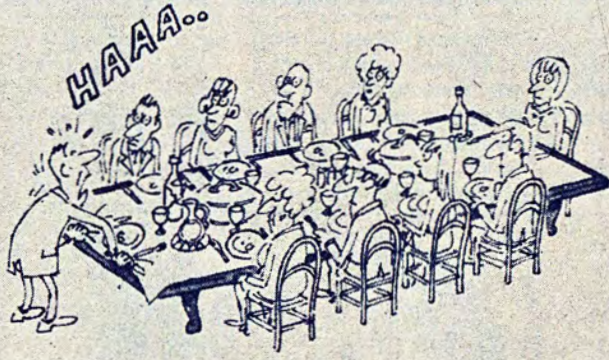


FENERBAHÇE LÜKSEMBURG'A ÇIKARMA YAPTI...



Çarşamba gecesi on bir kişilik bir Fenerbahçe komando takımı kaptan pilotu Didi idaresindeki FENERTOM uçağıyla Lüksemburg'un Matmazel Jüneşe bölgesine ÇIKARMA yapmıştır. Doksan dakikada başariyle tamamlanan harekatta Fenerbahçeliler, Matmazel Jüneşe çeşitli bölgelerine el koymuşlardır. Harekattan sonra Cemil "Jüneşe'nin GİRNE'sine bayıldım" derken, Osman da "Geril dörtlüsü lokum gibiydi" demiştir. F. Bahçe'nin birinci barış hareketini Osman, ikincisini Cemil, üçüncüsünü de Ender yapmıştır.

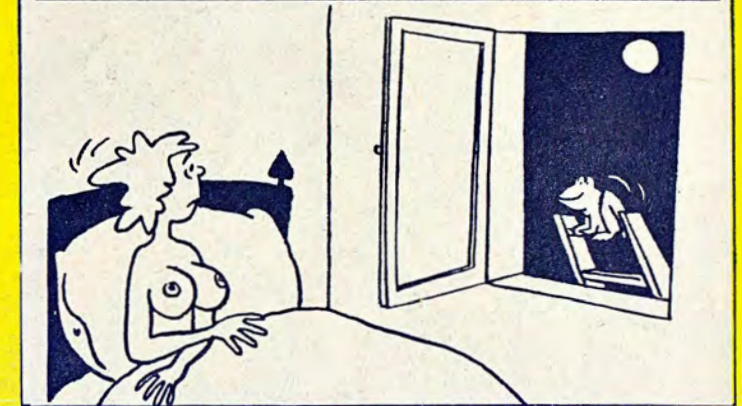
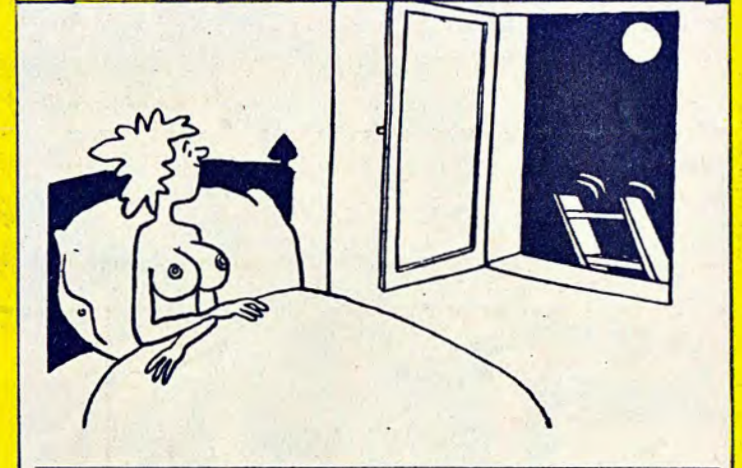
GIRGIR DÜNYASI



-Sizi arıyorlar.



- İşte verdiğiniz doğum kontrol haplarının sonucu doktor bey.



Çapkın kurbağa

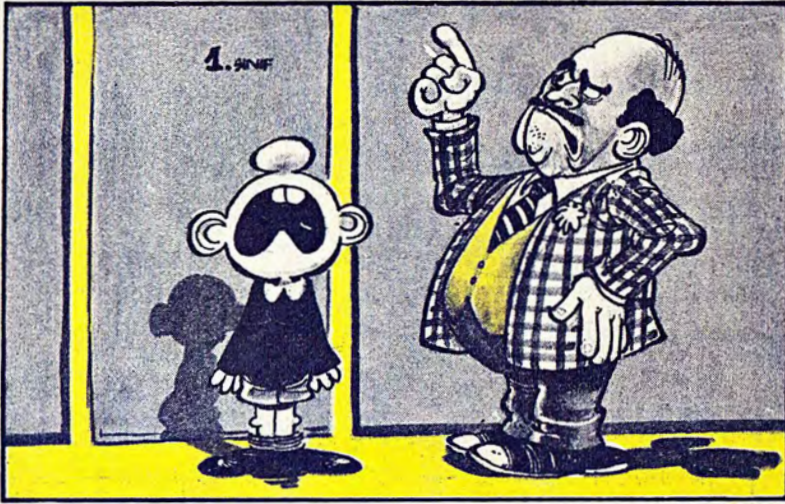


- Alo efendim bu duvar kâğıtları nasıl kaplanıyordu bir daha tekrar eder mısınız?.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
karı-koca kavgasını
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR.

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



FABRİKATÖR CEMİL BEYİN OĞLU OKULA GİTMEK İSTEMİYOR

Okullar açılır açılmaz biricik yavrusu Kaya'yı Mercedes arabası ve özel şoförü ile bu yıl ilkokula gönderen Cezmi Bey gece eve dönünce çok üzücü bir duruma karşılaşmıştır.

Oğlu Kaya'nın boncuk, boncuk göz yaşı döktüğünü gören Cezmi Bey, bunun nedenini sormuştur. Kaya hıçkırıklar arasında babasına, "Babacığım bu okulu ve öğretmenleri hiç sevmedim. Hepsi yalancı. Bizi "Burası birinci sınıftır" deyip bir odaya soktular. Ama oturduğumuz yerlerin ve sıraların hepsi tahtandı. Hiç nil birinci sınıf yer görmedik" demiş ve okula gitmek istemediğini söylemiştir.

Derhal okul müdürüne telefon eden Cezmi Bey "Yaptığınız çok ayıp doğrusu. Kapısında birinci sınıf yazan bir yerin, her şeyi lüks olmalıdır. Gidip 1. sınıf lokanta, gazino ve turistik yerleri görün. Bir de utanmadan, oturulacak yerleri kuru tahtadan ibaret olan bir yeri göstererek, "Burası birinci sınıftır" deyip çocukları kandırıyorsunuz. Zaten kabahat Belediye'de. Böyle yerlere nasıl 1. sınıf ruhsatı veriyorlar anlamadım. Ya oraları bir düzene sokarsınız, ya da oğlumu okula göndermeyeceğim" demiştir.

Normal günlerde her gece zilyafetten, zilyafete koşan, hayvar, piliç, 15 - takoz yemekten enseleri kalınlaşan göbekleri nasırlaşan değerli kodamanlara

MÜJDE

Ramazan ayında kolayca oruç tutabilmek iştahınıza kilit vurabilmek ister misiniz? O halde bir adet

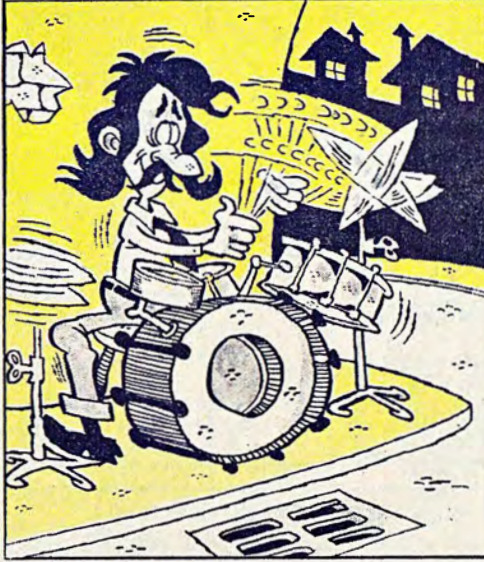
İFTAR

marka otomatik oruç tutma makinesi alınız. İftara kadar ağzınızı bağlar, İftar topunu duyar duymaz -Trink- diye kendi kendine açılır.

NOT: ÖZEL BAKIM SERVİSİMİZ VARDIR



BATERİST KADRI NİHAYET İŞ BULDU



Yıllardır doğru dürüst bir orkestrada dikey ve nakış tutturamayan Baterist Kadri, Ramazan ayının gelmesiyle birdenbire liste başına geçmiştir.

Kadri, şimdi baterisini yüklediği gibi Kadıköy, Moda, Caddebostan ve Göztepe gibi semt sokaklarında davul çalarak, sahur da halkı uyandırmaktadır.

Bugüne kadar oruç tutmayan sosyete kızları Kadri'nin bateri sololarını duyar duymaz sahura kalkmakta, onu çiçek, saksı, yatak, yorgan yağmuruna tutmakta, zaman zaman da üzerine leğenle su dökmetedirler.

Kadri, "Diğer davulcular beni yakalayıp gebertmezlerse Ramazan'dan sonra esaslı bahşiş toplayacağım. Bu para ile Çulsuzlar Fok Altılısı adında bir orkestra kurnayı düşünüyorum" demektedir.



UTANMAZ ADAM

AJANLARA KARŞI



CIA'nın da peşinde olduğu zarfı, bizinkiler e-
le geçirirler. CIA zarfı bizinkilerin elinden al-
mak için, "Gaddar adındaki kiralık katili Şe-
ref'le Korna Kanil'in peşine salar.



Yazıp çizen: OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESİNE
POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

KÖYLÜ İLE ŞEHİRLİ

Köylü, köyden şehire gelmişti. Sa-
bahtan beri ağzına bir lokma girme-
mişti. Karşıda bir fırın gözüne ilişti.
Hemen koşup bir kiloluk ekmek iste-
di. Fırın sahibi alaylı bir şekilde ek-
meği köylüye uzattı. Köylü fiyatını
sordu. Uyanık geçen ve köylüye yu-
kardan bakan Fırıncı onla dalga geç-
mek istiyordu. Nitekim "5 lira" dedi.

Köylü ekmeği eline alıp, eliyle
şöyle bir tarttı ve :
-Hemşeri , bu ekmek bir kloyok !
Hem ekmek nasıl 5 lira olur ? dedi .
Fırıncı büyük altından güldü :



-Ne zararı var be amca, kolay ta-
şırsın, diye cevap verdi.
Bu cevap üzerine köylü de fırın-
cıya 5 lira yerine demir bir 25 ku-
ruş uzattı.
Fırıncı,
-Neden 25 kuruş veriyorsun ? di-
ye sordu.
Zaten bu soruyu bekleyen köylü
atıldı ve
-Ne var be a oğlum. Hem daha ça-
buk sayarsın, hem de kâğıt olmadı -
ğından yırtılmaz ! .. dedi.

İZMİR ŞİRİNYER LİSESİNDEN
ÖZCAN



KARANLIKTAKİ ADAM

Samsun 2. İcra dairesinde okul sa-
atleri dışında çalışıyordum. Canım sı-
kıldı bir mahkeme salonundan içeri gi-
rerek duruşmayı izlemeye başladım.
Mahkemenin konusu gece giden
bir vasitanın yolda eşeğe binmiş bir
adama çarpması ve bunun sonucu olan
maddi ve manevi tazminatı.

Şoförün avukatı gayet çenesi kuv-
vetli girdiği tüm duruşmaları çenesi -
nin kuvveti ile kazanan bir hanım a-
vukattı. Müvekkili %100 suçluydu. O-
nu kurtaramazdı hiç olmazsa suçunu
azaltmalıydı. Durdu düşündü müvekki-
lini beraat ettiren şu konuşmayı yaptı.
-Sayın Hakim Bey farzedelim ki
bu davada müvekkilim suçlu. Peki bu
kopkoyu karanlık gecede kapkara el -
bise giymiş olan üstelik simsiyah eş-
şeğe binip yolda giden şu esmer ada-
mın bu kazada hiç mi suçu yok...?

SAMSUN 19 MAYIS LİSESİ
ENVER DEMİR



BOYNUZLUDUR

O günlük din dersimiz çok gırgır -
lıydı. Selâmetçi olan Kürt hocamız ev-
deki dirayetinden bahsediyor, her sö-
zünü "Domuz herif"le bitiriyordu. Bu
onun en temiz lisaniydi.
Bizim grup arka köşede konuğu -
lanları izliyor, bir gün önce hocamızın
hamile olan hanınıyla çarşıda geçişi -

ni konu içine sokmayı tasarlıyorduk ..
Zilin çalmasına az bir zaman kalmıştı
Hacer Buluş (Arkadaşımız Ertuğrul'un
lakabı) söz aldı.

-Hocam sizce hanımla eşiyle çarşı-
da gezen bir bey aile içinde ne derece
dirayetlidir?

-Bah hele bah. Ben ne diğorim bu
ne diğor. Domuz herif annaniyormisin .
Boynuzludur, boynuzlu. O anda hocaya
bakıp makaraları koyveren bizim grup
toptan disiplini boyladı ama o neşe ve
eğlenceye değerdi doğrusu.

BOSTANCI LİSESİNDEN
ŞEVKET ÇELİK



BREZİLYA DEYİNCE

Coğrafya dersindeydik ve Brezilya
konusunu işliyorduk. Öğretmenimiz ko-
nuyu anlattıktan sonra Balans Şinasi'
yi derse kaldırdı. Önceki gün Fener -
bahçe'nin kupa maçına gittiğinden hiç

bir şey çalışmamış olan Balans, tah-
tanın önünde sınıfa sırtarak bakıyor
ve öğretmeninin sorusunu bekliyordu. Ni-
hayet öğretmen,

-Brezilya denince aklına ne gelir
diye sorusunu sordu. Bizim Balans Şi-
nasi için gırgırında olduğundan hemen
cevabı yapıştırdı:

-Kuru kahveci Mehmet ancaya o-
lan borcunuz gelir hocan.

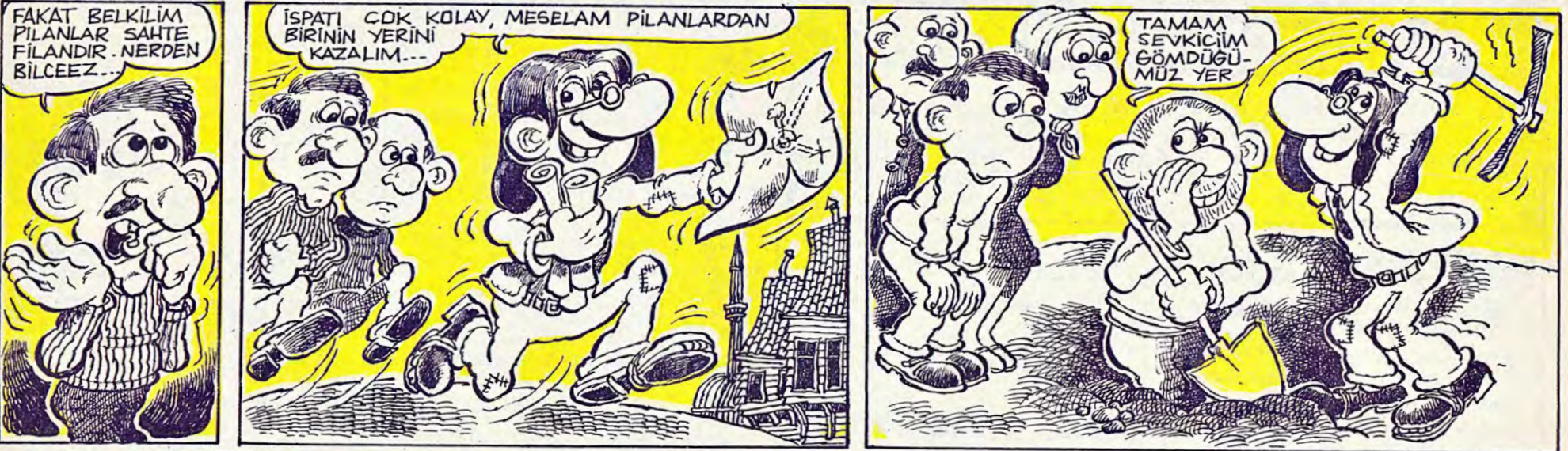
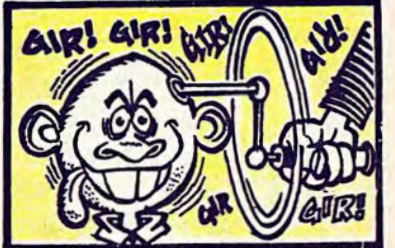
Biz bu cevap üzerine kahkahalar a-
tarken, hocamız da Şinasi'ye okkalı
bir sıfır atıyordu:

FENERBAHÇE LİSESİNDEN
M.E.A.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
karı-koca kavgasını
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



UTANMAZ ADAM



Oğuz Aral



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



PANTOLONLU KIZ

Okul cumartesi günü tatil olduğu için, arkadaşını Hovarda Nuri ile gezi-yorduk. Yanımızdan son moda bir pantolonla bir güzel geçti. Hovarda Nuri: -Ben şu kızdan pas alacağım, diye kıza doğru ilerledi. Ben de Nuri'nin yanından gidiyordum. Nuri kıza bir sürü laf söylüyordu. Kız ise aldırılmadan yürüyordu. Nihayet Nuri'nin sabrı tükendi ve:



-Pantolon giyip de askerlik yap-mayanın! diye kıza taş yağdırmaya başladı. Kız, Nuri'ye döndü ve acı acı gü-lerek: -Eee beyefendi, dedi. Saç uzatıp da çocuk doğurmaya ne buyrulur? Biz hemen oradan cin carpmış gibi uzaklaştık. AMASYA LİSESİNDEN SERDAR AYDIN



GÖZLÜK TAKARIZ!

Tarımı bilgisi dersindeydik. Hoca-mız "İnek Cemal" Her zaman girdiği gibi sınıfa yavaş yavaş girdi. İnek sesine benzeyen "Otur" komutunu vererek kürsüye geçti. Evet çocuklar şimdi derse başlayabilirdik dedi ve o günkü konumuz olan "Tarımda tasarruf" adlı dersi anlattı. Zilin çalmasına birkaç dakika kalmıştı. Arka sıradaki Kayserili bir arkadaşı göstererek:

-Oğlum söyle bakalım sizde bir merkep olsa ve kuru ottan yiyeceği bir yen, yoksa merkebe ne yedirirsiniz. -Ne olacak hocam, merkebin gö-züne yeşil gözlük takarak kuru otu ye-diririz. ATATÜRK ERKEK LİSESİNDEN SÜRMELİ COŞKUN

II. DÜNYA SAVAŞI'NDA JAPONYA'YA NE ATILDI

Orta I.sınıfta bir Sosyal Bilgiler dersinde idik. Hocamız "Sarı Leyla" II.Dünya Savaşını anlatıyordu: "Atom bombası ilk defa bu savaşta Amerikalılar tarafından Japonya'ya karşı kullanılmıştır."

Arka sıralarda oturan Kel Necip leblebi yemekle meşguldü. Elinde son kalan leblebiyi kendisinden iki sıra ön de oturan Dişlek Sami'nin kafasına yerleştirdi. Sami leblebiyi atanı görebilmek için etrafına bakınırken, bu son cümleyi anlayamamıştı.

Sarı Leyla Sami'nin etrafına bakınıp durduğunu görünce, fırsatı kaçırmadı ve:-Söyle bakayım oğlum, ne zaman nereye ne atılmışlar? diye sorusunu patlattı.



Sami kafasına atılan leblebiyi düşünmekle meşgulken gelen bu soruya cevap vermek için "Rap" diye ayağa, kalktı ve "Az önce tanı kafama attılar dedi, ve ilave etti" Hem de kocaman bir leblebi.. ZONGULDAK E.S.ENSTİTÜSÜ MUSTAFA KURNAZ



TERS DÖNEN SEKİZLER

Bizim Jet Kâzım cebir dersini çok sevdiğinden olacak notları ikiden yukarı çıkmazdı. Bir cebir imtihanından, önce bizim Kâzım sınıfın en çalışkanlarından Ahmet'le önemli bir konuda anlaşılardı.

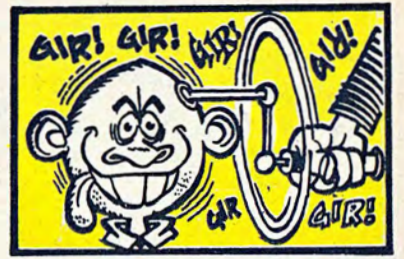
Mesele şuydu, cebir imtihanında Kâzım Ahmet'in yanına oturacak, sorular sorulunca Ahmet kâğıda Kâzım'ın sorularını yapacak ve bir fırsatını bulup kâğıdı Kâzım'a verecekti. Buna karşılık Ahmet o pazar maça beleş gidecekti.

Neyse, her şey planlandığı gibi oldu. İmtihandan sonra Kâzım Ahmet'e "Yahu sen bu cebirden nasıl not alıyorsun? Daha bir sekiz rakamını yapmasını bilmiyorsun. Kâğıttaki bütün, sekizleri ters yapmışsın, ben de hepsini düzelttin!" deyince olan oldu. Meğerse Jet Kâzım kâğıttaki bütün sonsuz işaretlerini silip yerine sekiz yapmış.. BURSA ERKEK LİSESİNDEN Ö.Ö.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
kari-koca kavgasını
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



TELEVİZYON HABERLERİ



Yakalanmadan önce



Yakalandıktan sonra

BIYIĞININ KURBANİ OLDU

Dün gece televizyonda haberleri okuyan babacan tavırlı ve tok spiker, dudağının üzerine konan bir sineği eliyle kovmaya çalışırken çok enteresan bir durum meydana gelmiştir.

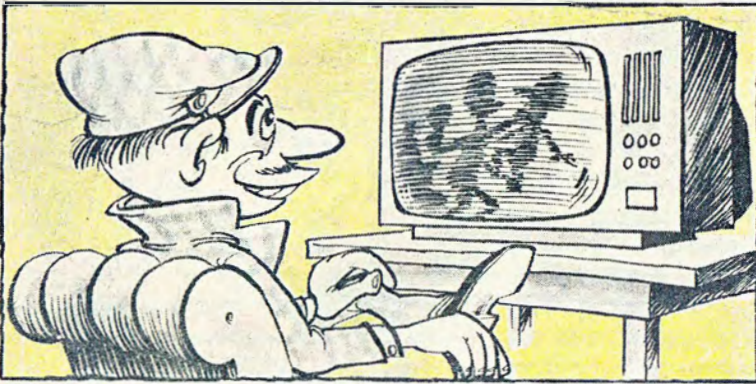
Elinin çarpması sonunda masanın üzerine bıyığını düşüren spiker, derhal kapıldığı gibi dudağına yapıştırıp haberleri okumaya devam etmişse de yaptığı dümen çakılmıştır.

Durumu fark eden uyanık TV ilgilileri, bu spikeri kontrolden geçirince, bunun haber okumaları yasaklanan hanımı spikerlerden Jülide Gülizar olduğunu gör-

nüşler ve hayretleri içerisinde kalmışlardır.

Suçlusu enselenen Gülizar, "Hangi akla hizmet ediyorlarsa, hanım spikerlerin haberleri okumalarını istemiyorlar. Ben de erkek dümeniyle durumu idare edecektim. Ana bir sineğin kurbanı oldum" demiştir.

TRT Genel Müdürü İsmail Cem, "Bu gibi yunurtalı vaziyetlerin tekrar meydana gelmemesi için, her spikerin ekrana çıkmadan önce bıyıklarının kuvvetle çekileceği ve bir sünnetçi tarafından kontrol edileceğini" açıklanmıştır.



AZILI HIRSIZ CAFER'İ "ALO POLİS" ENSELEDİ

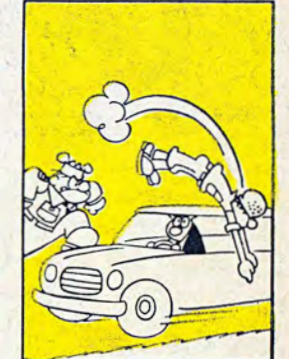
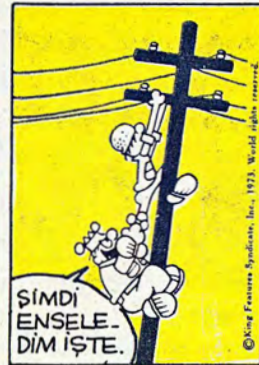
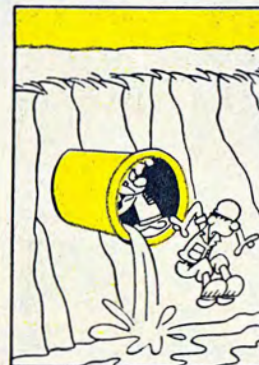
Muhitinizin gayet profesyonel ve kulağı kesik hırsızlarından Cafer, dün nihayet yakayı ele vermiştir.

Otuz yıllık hırsızlık mesleğinde asla yakalanmayan Cafer'in enselenmesi muhitinizde heyecan yaratmıştır.

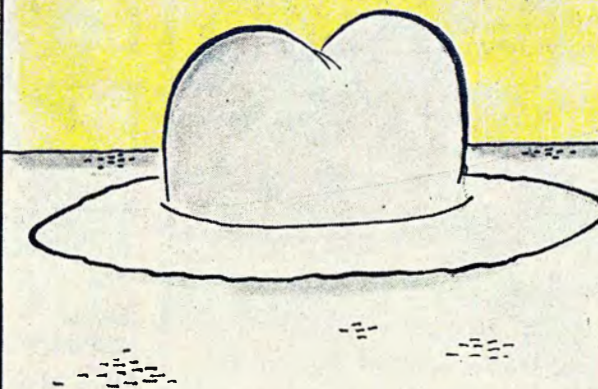
Öğrendiğimize göre, dün gece musluk kralının evine giren Cafer, antika gümüş eşyaları araklarken açık kalan televizyona gözü ilişmiştir. Televizyondaki "Alo Polis" programını seyre iyice daldıran Cafer evi niye girdiğini unutmuştur. Biraz sonra eve gelen ev sahipleri, hırsız Cafer'i görünce telefonu açarak, "Alo Polis" diyerek polis çağırılmışlardır. Polisler kendisini yakalanmaya geldiğinde Cafer:

-Ne olur abi filmin sonunu seyredip öyle gidelin, diye ifade vermiştir.

HASBİ TEMBELER



BU NEDİR?



Bu bir şapkadır diyenler tur atlayamazlar
Çünkü bu resim Selma suya dalarken çekilmiştir

SEÇME SAÇMALAR

Adınınındank at,

MERDİVEN
Zaten kabahat bende, sana uymalıydın.

AYAKKABI
Bir de öyle tuzu kuru kimselerden olsaydık, işler çok değişirdi.

TUZGÖLÜ
Sizi henüz pek tanımıyorum. Bu yüzden açılmamı doğru olmaz.

KASA,
Herife bir tek laf ettim. Ağzı açık kaldı.

DİŞÇİ
Demek beni adam yerine koymuyorsun?

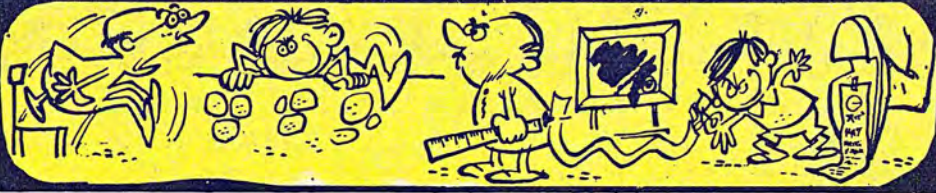
MADAM
Biz başkaları gibi vefasızlardan değiliz.

2. MİLLİ LİG
Yoo.. Boyunduruk altında yaşamaya hiç gelemem..

GÜREŞÇİ



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



SAÇMALAYAN KİM?..



İlk üç dersimiz Topğrafya idi. Hocamızın yüzü pek gülmeyen ve ha-zır cevap isteyen birisi olduğu için sınıftakiler ona Çamur Şevket ismini koymuşlardı. O gün de fizikten yazılı olacağımız için Topografyadan bom-boştuk. Hoca bizim bomboş olduğu-muzu görünce geçmiş konuları tek-

rar etti. Fakat arka sıralarda Çiko'-nun bazı şeylerle meşgul olduğunu görünce hemen Çiko'yu kaldırarak so-ruyu patlattı..

-Söyle bakayım grad nedir? Çiko yanındakilerinin yardımıyla, "Birda-irenin çevresi 400 eşit parçaya bö-lünmüş tür. Bu parçalardan birine karşılık olan merkez açı grad adını alır"dedi. Çiko sözünü bitirir bitir-mez hoca dalgın olacak ki,

-Oğlum çok saçmalıyorsun. Ben radyan sordum, sen gradın cevabı-nı veriyorsun, dedi. Çiko kendinden emin bir sesle,

-Hocam ben saçmalamıyorum .. Siz gradı sordunuz. O zaman bizim Çamur Şevket sınıftan da grad sor-duğuna dair cevap alınca,

-Haklısın oğlum, asıl saçmalayan benim, dedi. İnsan sorduğu ile düşün-düğünü karıştırırsa hem de çok saç-malar öyle değil mi ya...

T . K . M . İ . DEN
MUSTAFA HARDAL

DONDURMA

Ortaokul bitirme sınavlarına giri-yorduk. İlk sınavımız Türkçe'dendi. Bir kaç tane hoca soruları heyecanla bek-leyen bizlere gözcülük etmeye gelmiş-lerdi. Bunlardan bir, iki tanesi sıralar arasında dolaşarak, biraz evvel baş-layan imtihanda ter dökerek sorulara cevap vermeye çalışan bizlere gözcü-lük ediyor, diğerleri de sohbet ediyor-lardı. Bu sırada sohbetçilerden biri hademeyi çağırarak "Git oğlum şupa-staneden bize dondurma getir" dedi. Ha-deme hemen gitti. Biraz sonra da don-



durmalarla döndü. Fakat hocalar don-durmaların geldiğini farketmemişlerdi. Aradan 5 dakika filan geçti dondur-malar sıcaklığın etkisiyle mum gibi eri-meye başladılar. Ayakta duran hoca-lardan biri kapıda şaşkın şaşkın du-ran hademeye "Orada ne duruyorsun?" dedi. Hademe de "Şey efendim dondur-malar soğuyor da" diye cevap verdi.

BEŞİKTAŞ KIZ LİSESİNDEN
DİLEK ŞEN



KIBRIS' IN FETHİ

Bizim Behiç biraz safçadır. Tarih-ten bütünlemeye kalmıştı. Sınavdan bir gün önce "Kıbrıs'ın fethini iyice öğ-ren, biliyorsun Kıbrıs şu anda bütün dikkatleri üzerine çeken bir konu"de-dim.

Ertesi gün Behiç sınavdan çıkın-ca yanına gittim. Sevinçle omuzuma vurarak "Ulan baban da mı evliyaydı " dedi. Ne olduğunu sorunca ; "Daha ne olsun Kıbrıs'ın fethini sordular, ben de noktasından virgülüne kadar her-şeyi anlattım. I. Harekâtı, II. harekâtı, Ecevit'in çabalarını, Rumların mezali-nini, her şeyi yazdım" dedi. Ben bas-tım kakhahayı çünkü sorulan fetih lise III. sınıf kitabının konularından olan Kıbrıs'ın Osmanlılar zamanındaki fet-hiydi. O anda Behiç'in yüzünü gör-menizi çok isterdim.

KONYA GAZİ LİSESİNDEN
ABDULLAH PEKDEMİR

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
karı-koca kavgasını
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



BİRİNCİ TUR GIRGIRLAMALARI



Yıllardır romatizmaları yüzünden bir türlü yurt dışına çıkamıyordu. Beşiktaş romatizmalı ayaklarının yerine milyonluklarını takınca yürüyüp dışarı gidebilecek hale geldi. Beşiktaş'ın yeni tarzanları Sinan ve Tezcan ilk tur maçında, Romantik Romanya takımını Roşu'ya birer tane salladılar, garibanları nalladılar.

Birinci turda tek NİYAZI olan takımımız Boluspor, Bolu'nun hepini zin bayıldığı o güzelini yeneklerini Dinamo yenedi...



Bursa'ya şeftali yemeye gelen İrlanda'nın Fin Harp takımını Bursaspor şeftali ziyafetinden sonra hazını olsun diye kaplıcalara götürdü. İrlandalıları bir güzel keseleyip bir de masaj çeken Bursaspor adanların hayır duasını aldı...

HAFTANIN FIKRASI



NE OLUR NE OLMAZ?

Ahmet askerden döndükten sonra nereye başvurduysa iş bulamamış, her yerden geri çevrilmişti. Bu vaziyette epey dolaştıktan sonra artık işsizlik canına tak demişti.

Nihayet bir çiftlikte çalışma-

ya mecbur oldu. Fakat bir müddet sonra oradan da ayrıldı. Gene işsiz ve başıboş sokaklarda sürtmeye başladı.

Bir gün Karaköy taraflarında dolaşırken, onun gibi müzmin işsizlerden arkadaşı Osman'ı rastladı.

Osman:

-Yahu hani sen köyde bir çiftlikte iş bulmuştun. Gene buralarda ne diye sürtüp duruyorsun, diye sordu.

-Gitmiştim ama işi bırakmak zorunda kaldım.

-Neden?

-Dinle de anlatayım. Çiftlikte doğrusu rahatını çok kıyaktı. Fakat günün birinde bir tavşan öldü. O gece bir baktım, yemekte tavşan eti var. Birkaç gün sonra bir kaz öldü. O gün kaz yemeği verdiler. Derken bir dana nalları dikti, bir hafta dana yedik. Geçen hafta da çiftlik sahibinin kayınvalidesi sizlere ömür. Akşam yemeğini beklemeden tası tarağı topladığını gibi soluğu burada aldı.

ELEMAN ARANIYOR



Ramazan ayında oruçlu olmam sebebiyle iftar için yaptığım yemeklerin tadına, tuzuna bakamıyorum.

Bu nedenle yemeklerin lezzetine bakabilecek oruç tutmayan ve ağzının tadı yerinde olan eleman arıyorum. Ücret tatminkardır.. Bayram sabahı kendi elceğimle bir çift çorap bir de mendil vereceğim.

MEFTUNE TITİZ



ÖĞRENCİ GİRGİRLARİ



BÜYÜK

Lise II. sınıfta idik. Derslerden çok sıkıldığım için iki, üç gündür kahveye gitmeye başlamıştım. Bir akşam karanlığı arkadaşlarla bir kahvede tavla oynayıp gülüşürken, camın önünde oturan iki kişinin konuşmalarına tanık oldum. Birisi, yoldan geçen uzun boylu kadını gösterip arkadaşına sordu:

- "Bak bu tam senin tipin değil mi?"

Öbürü şöyle bir bakıp umursa -maz bir biçimde cevapladı soruyu:

- "Yok o, bana iki numara büyük."

Daha ben bu espiye gülmeye hazırlanırken, soruyu soran konuşuverdi:

- "Aldırma yıkarsın çeker..."

ÇORUM LİSESİNDEN
SAADET İGDECİ

NE GETİRMİŞ?

Ortaokul sıralarında idi. Sosyal bilgiler derslerimiz gayet gırgırlı bir vaziyette geçiyordu. Şaban isimli yaşı büyük ama zekası küçük bir arkadaşımız vardı. Sınıfta hemen hemen her iş ona yaptırılırdı. Yine böyle bir derste hocamız Cırtlak Mahmut en arkada olan Şaban'a seslendi:

- Oğlum Şaban?
- Buyur hocam.
- Çabuk git bana küreyi getir.
- Peki, hocam, dedi, sınıftan çıktı.

Biraz sonra geri geldi.

- Hocam, büyük mü olanı, küçük mü?
- Cırtlak Mahmut kızgın bir sesle:
- Büyüğü getir evladım, dedi.

Kısa bir müddet sonra Şaban gözüktü. Gözükmesi ile sınıfta bir kahkaha kopması bir oldu. Çünkü Şaban, sırtında bahçıvanın küreği ile sırtıyordu. Şaban sayesinde dünya küresi bahçıvanın küreği olmuştu.

BURDUR LİSESİNDEN
ŞERİFE YAVUZ

GİRGİR'lı durdurlar

Taner dayımın oğlu... Henüz yedi yaşında.. Okula başlamış.. Onun yaşımda niceleri okula başlamış diye düşündüm. Düşündüm de çocukluğum geldi aklıma.. Hal ve gidişten "Orta" aldığım ve ağladığım geldi aklıma. Diş korumadan "Orta" aldığım ve sıra arkadaşım Ümit'in "Dişlerini fare mi yedi?" dediği geldi aklıma. Ve en önemlisi öğretmenim Remziye Hanımın "Bitirmiş olduğunuz bu okula yıllar sonra uğrayıp ta şöyle birgezerseniz hâlâ biraz çocuk olduğunuzu anlarsınız" dediği geldi aklıma..

Pijamalarını çıkarıp Gazi Mustafa Kemal Paşa İlkokulu'na yöneldim. Ağlayan, annelerinden ayrılmak istemeyen çocukları göreceğimi düşünüp neşemi epey bulacağımı tasarladım. Okulun kapısına geldiğimde hayal kırıklığına uğradım. Anne! Sen eve gidebilirsin. Okuldan çıktıktan sonra ekmeği alıp eve gelirim.. "diyen çocuklar mı görmedim. "Önlüğümün biçim ve seksapeli nasıl?"

Diye soran çocuklar mı görmedim? A. aa.. bir yaşma dahagirmiştim valla.. Yavu biz ağlayan çocuklar beklerken ekme almaktan, önlüğün simetrisinden bahseden aktüalitik çocuklarla karşılaşmıştım. Kafam bozulmuştu. Bir çocuğun yanına yaklaştım. "Şışşt.. Küçük! Sen niye ağlamıyorsun bakdim.." dedim. Çocuk tuhaf tuhaf yüzüme baktı. "O ne de-

mek abicim" dedi, "Allah ağlatmasın. Niye ağlayacak mışım" Eveleye geveleye "Şey..." dedim, "Annenden ayrılıyorsun, okula başlıyorsun.. Yeni bir hayata atılıyorsun" dedim. Çocuk yine tuhaf tuhaf baktı. "Bu daha ilkokul be abi, burası bir şey mi sanki.." dedi, "Önemli olan üniversite.. Bize gelinceye kadar sınavsız ve parasız öğretim uygulanacak mı... Ben asıl onu düşünüyorum.."

Utandım, yerin dibine girdim. Bacak kadar çocuk beni matetmişti. Oradan hemen uzaklaşıp eve koyuldum. İlköğretmenim Remyze Hanımın sözleri kulaklarımı yırtıyordu. Evet evet, galiba biz hâlâ biraz çocukluk.. Çocukça sualler sorduk.

L.A.

VE İŞTE ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

- ÖZCAN
- MUSTAFA HARDAL
- ŞEVKET ÇELİK
- M.E.A.
- ENVER DEMİR
- SERDAR AYDIN
- SÜRMELİ COŞKUN
- MUSTAFA KURNAZ
- Ö.Ö.
- Dİ LEK ŞEN
- ABDULLAP PEKDEMİR
- SAADET İGDECİ
- ŞERİFE YAVUZ

GABBAR DAVUT

YAZAN
ÇİZEN:
NURİ
KURKEBE

KAPIYA...

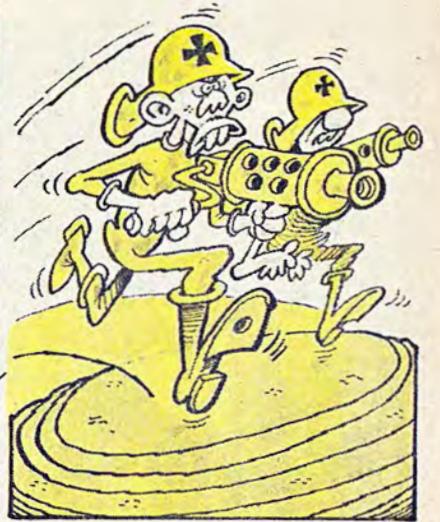
ATEES!



BİZANS ASKERLERİ
BİR ANDA
888.888 ADET
KURŞUNLA KAPI-
YI VURDULAR...



ARKADAN ÖZEL KOMONDO TABU-
RU, TUZLA BUZ OLAN KAPIDAN
KALEYE GİRMEK ÜZERE
TAARRUZA GEÇTİ...



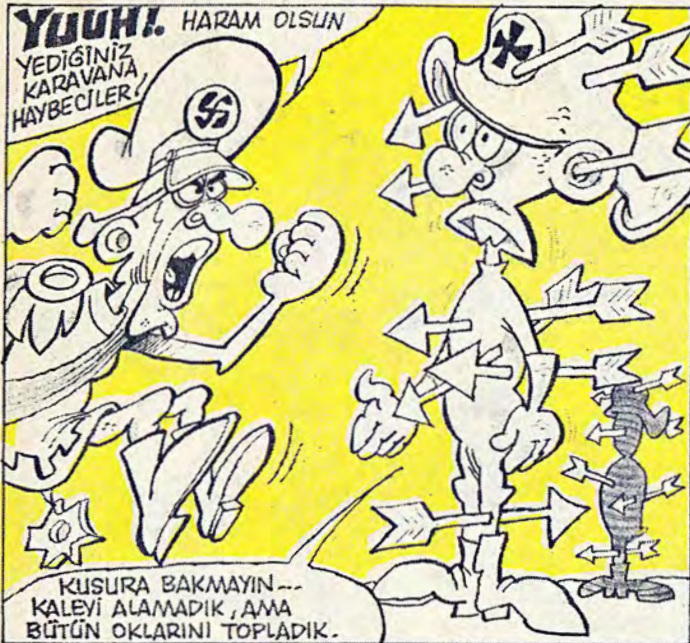
-- AMA TAM İÇERİ DALACAKLARI ANDA GÜR BİR SESLE
DURAKLADILAR...



-- VE DİĞİDİKMİĞİDİK KAÇMAĞA BAŞLADILAR -
ÇÜNKÜ 8.888.888 ADET OK,
ONLARI KOVALIYORDU...



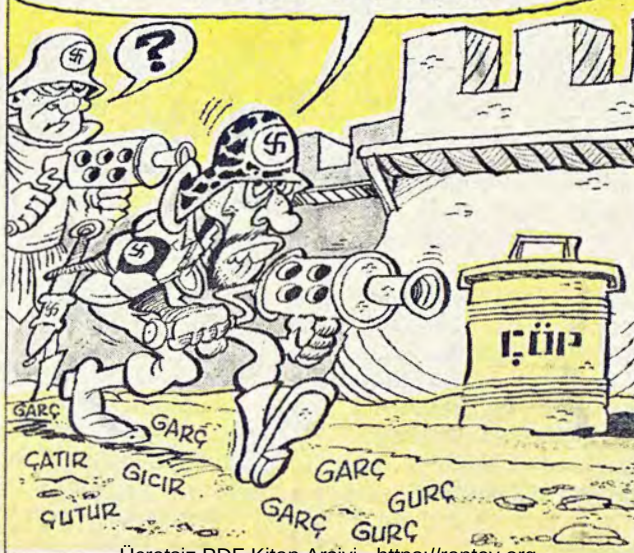
KOMONDOLARA
BAK! KOMON-
DOLARA!



SELÇUKLULAR, AYI TUZAĞI İÇİN SAKLANIRLARKEN BİZANS
LILAR DA BAŞLARINDA KOMONDO OKULUNDAN PEKİYİ DERE
CEYLE MEZUN OLAN TEĞMENLERİYLE KALEYE GİRDİLER.

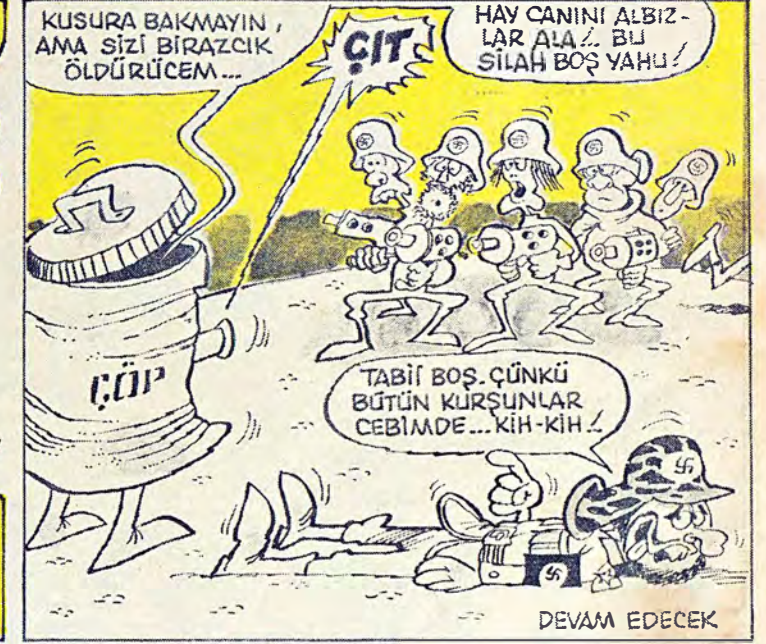


KOMONDO .ONUŞMAZ! SADECE ÖLDÜRÜR! BİR
KOMONDO .UN İLK ŞARTI, KONUŞMAMAK VE BİR
HAYALET KADAR SESSİZ OLMAKTIR...



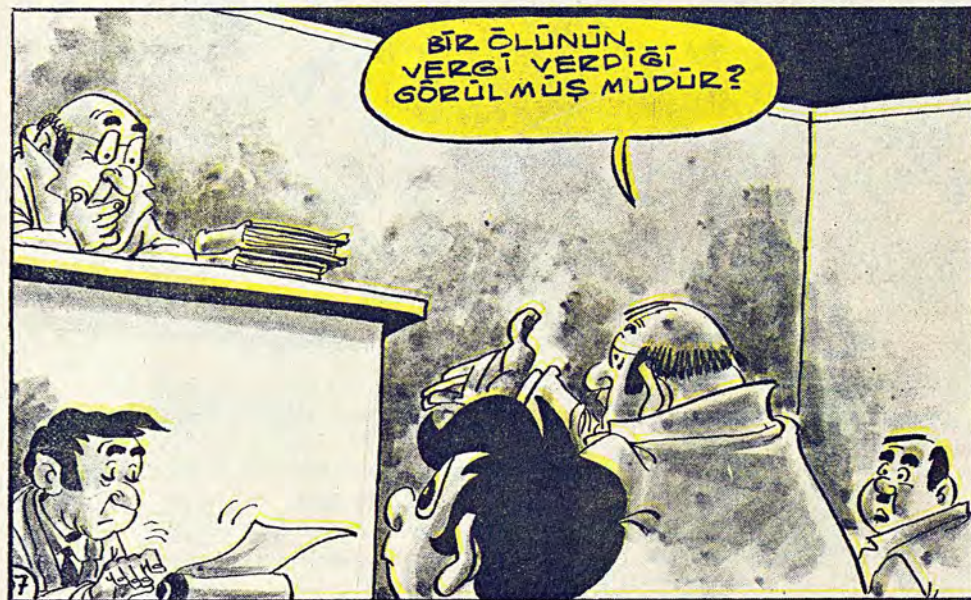
TAARRUZ SIRASINDA İYİ EĞİTİM GÖRMÜŞ BİR KOMON-
DO, ÇEVRESİNDE HAREKET EDEN HER ŞEYDEN ŞÜPHELE-
NİR. AYRICA ... AY... RI... ÇA... A Z...





YAŞAR NE YAŞAR NE YAŞAMAZ

YAZAN:
AZİZ NESİN
ÇİZEN:
MİM UYKUSUZ



Yargıç benim avukata söz verdi:
- Söz Yaşar Yaşamaz müdafininin...
Hazine avukatının iddialarına karşı siz ne diyorsunuz?
- Efendim, hayatta olduğunu ve ya-
şamakta bulunduğunu şu anda hepimizin
ve bizzat sayın Hazine avukatının da
görmekte bulunduğu ve şu anda sağ sa-
lim huzurunuzda bulunan müvekkilim
resmi kayıtlardaki herhangi bir hatadan
dolayı, nasıl olur da ölmüş diye iddia e-
dilebilir?
Hazine Avukatı:
- Fakat o takdirde sayın yargıcım,

bütün ölülerin yaşamakta olduğu iddia e-
dilebilir ki... Bu..
Benim avukat hazine avukatının sö-
zünü kesti:
- Müsaade buyurunuz.. Hazine avu-
katının ölmüş olduğunu ileri sürdüğümü
vekkilim, babasının tek mirasçısı ola-
rak, onun bütün borçlarını ve vergileri-
ni ödemiş bulunmaktadır ki, kendisin-
den babasının vergi borçları tahsil edi-
lirken ölü olduğu ileri sürülmemiştir. Bir
ölünün, vergi ödediği hiç görülmüş mü-
dür?..
Hazine avukatı:



- Şu noktayı unutuyorlar ki, mah-
keme huzurunda ancak resmi belgeler
geçerlidir. Biz, Yaşar adlı bu şahsın Çan-
akkale savaşı sırasında şehit olduğu-
na dair Nüfus Müdürlüğü'nden aldığımız
resmi belgeyi Yüksek mahkemenize ib-
raz etmiş bulunuyoruz...
-Bizim de tanıklarımız var sayın yar-
gıcım, dedi benim avukat, evet tanıklarım-
ız var ki... Yaşar'ın merhum Reşit'in
oğlu ve tek mirasçısı bulunduğuna dair
belgelerimizi takdim edeceğiz...
Bundan sonra yargıç kararı okudu:
Karar: Davacı tarafın gerekli belge -

leri mahkemeye sunmasına, Nüfus Mü-
dürlüğü'nden ve Askerlik Şubesi'nden
gerekli belgelerin getirilmesine ve du-
ruşmanın 9 şubat cuma saat dokuza ...

Yaşar:
- Sonunda ...
Mahkûm sabırsızlanarak Yaşar'a sor-
du:
- Aldın mı mirası?
- Hava aldım, hava ...
- Yahu, nasıl olur?

DEVAMI KARŞIDA



- Mahkeme üç yıl sürdü.. Daha da -
yanabilsem mirası alacaktım belki ama
bende dayanacak güç kalmadı.. Baktım
ki harcadığım para, alacağım parayı geç-
ti.. Ben de geçim derdine düştüm ...
- Ne iş yapıyordun?
- Nüfus kâğıdım olmadığından hiç bir
yerde iş vermiyorlar ki.. Düştüm gurbe-
te.. Boğaz tokluğuna bile razıyım, ama o
da yok.. Nüfusum olmadığından herkes
benden kuşkuluyor, neyin nesi diye ...
- E , ne yaptın Yaşar Yaşamaz?
- Ankara sokaklarında başıboş do-
lanıp dururken, bir baba dostu görüp ha-
lime acıdı ...

Baba dostu beni görünce boynuma
sarıldı:
- Vaaay Yaşar oğlum.. Sen buralar -
da mısın? .
- Buradayım emmi, iki yıldır sürtüyö-
rum ...
- Yaa, neye öyle? İş gücü?..
- Arıyorum emmi, her yere baş vur -

dun, yok yok... Nüfus kâğıdı olmayınca
iş vermiyorlar hiç bir yerde.. Billyyorsun
bana miras da düşmedi..
- Yahu, sen şu Satı Bey'e gitsene..
- Kim dedin, kim, kim?
- Satı Bey ...
- Kim ki o Satı Bey ?
- Allah ..Allah ..Nasıl tanımazsın
canım.. Bizim oradan.. Yılık Hakkı'nın
oğlu.. Senin babanın elinde büyüdü, ba-
banın ona öksüz diye az mı iyiliği var..
- Yılık Hakkı'nın oğlu mu dedinem-
mi? Bizim Satılmış, öyle mi?
- Heee, o ya...
- Satılmış.. Ama sen bana başka
bir ad dedin ya ...
- Eskiden Satılmış'tı. Demek sen
bilmiyorsun.. Allah yürü ya kulum dedi.
O da bir yürüdü, bir yürüdü.. Gayet yük-
sek memuriyetler aldı..
- Ne diyorsun emmi?
- Yaaa.. Yükselince de Satılmış a -
dını değiştirip Satı Bey oldu.. Şimdi Sa-
tı Bey ne derse o olur, ne isterse yapar.



Sen şimdi ona git, isterse seni en yük-
sek aylığa kor, yeter ki istesin..
- Satılmış ha? Bizim Satılmış, öy-
le mi?..
- Satılmış değil şimdi, aman şaşırıp
da Satılmış filan dersin.. Unutma, Satı
Bey.. Bizim oradan yanına gidenlere,
pek yüz vermiyomuş ama, sen başka..
- Ne demek ! Bir yediğimiz, içtiği -
miz ayrı giderdi, ruhberaber arkadaşım..
Yaşar, bir an anılarına daldı:
- Hey gidi hey .. Ulan bizim Satıl-
mış ha? Biz onunla kan kardeşi olmuş -
tuk emmi ...
- Kan kardeşi, öz kardeşten ileridir.
Yaşar (Bileğini açıp gösterdi):
- İşte bak emmi, bıçağın izi hala du-
ruyor. Satılmış, kan kardeşi olalım de-
yince, çektim bağ bıçağını, kestim bile-
ğimi, şakır şakır kan aktı..
- O da kesti mi bir yerini?..
- Yooo.. O zaten duvardan düşmüştü
de yanağı kanamıştı. Bana işte o zaman
gel kan kardeşi olalım, demişti. Birbiri -

mizin kanlarını yaladık, kan kardeşi olduk
- Öyleyse senli kollar gayri ...
- Ne demek ! Kollar da söz mü emmi.
Beni görünce kimbilir nasıl sevinecek ..
Boynuma sarılıp bırakmaz gayri.. Satıl-
mış kardeşimin yüksek mevkiide olu-
şundan şeref duydum. Gözlerim yaşar-
dı vallahi.. Beni görünce bir sevinecek,
bir sevinecek..
Yaşar bir an duraladı:
- Emmi !..
- Buyur ..
- Peki, bu bizim Satılmış, o yüksek
yerlere nasıl geçmiş?..
- Vallaha oğlum günahı söyleyenle-
rin boynuna: Sözde bu bizim sütü bozuk
Satılmış, sahtecinin birinden bir sahte
diploma mı ne uydurmuş, particaliğe de
kuvvet verince.. Kısmeti açılmış..
Yaşar'ı dinleyen mahkumlardan biri:
- Gördün mü Yaşar Yaşamaz, nasıl-
mış oğlum?.. Bak senin kan kardeşin
Satılmış da bulmuş kendine bir Kara
Kaplı Nizâma Bey, uydurmuş işini Kara



Kaplı kitaba...
Öteki mahkûm da şöyle dedi :
-Gene şansın varmış ki kan kardeşi-
nin yerini öğrendin.. İşte hep tesadüf..
-Çocukluğunda bu Satılmış denilen
sütü bozuktan, bizim orda yaka silkme -
yen kalmamıştı. Benden üç-dört yaş kü-
çüktü. Babası Yılık Hakkı öldüğünde kü-
çüktü. Babam rahmetli, epiy kolladı bun-
ları.. Gelgelelim Satılmış bir Allah' ın
belâsı.. Affedersin, ne kadar mızırlık
varsa, hepsi bunda toplanmış.. Herkesin
dediği şu: Bu oğlan adam olursa, sokak
itleri de adam olur.. Ama olmuştur işte. Ben
bunun adresini aldım ya, doğru çalıştı -
ğı yere... Ama yüzünü görmek ne nüm-
kûn... Kapısından girmek için on kişi-
yi geçmek gerekiyor. Gittim geldim, git-
tim geldim, Satılmış'ın yüzünü göster-
mezler..
Birinci mahkum,
-Eeee, göremedin mi yoksa?
-Gördüm, hiç bırakır mıyım?
İkinci mahkum,

-Nasıl?
-Dairesinden çıkacağı zamanı bek -
ledim. Yanında bir şişko adam, bir dekör-
peden incecek kadın, bunlar Satılmış' ın
arabasına binmeye geliyor.. Şoför seçir-
tip, iki buklum arabanın kapısını açınca,
ben birden..
-N'aptın?
-Ne yapılır ağabeyciğim, bu benim
ruhberaber arkadaşım ve de kan kardeşim
Onca yıldır da görmemişim... Hasretlik
başka şey... Ben bunu daha uzaktan gö-
rünce, iki kolumu yana açıp, " Ooooo!..
" diye bağırarak üstüne vardım. Tam onu
kucaklayacağım sıra, bu namussuz Satıl-
mış birden yana çekilip de beni ortay-
de bırakmaz mı?
Birinci mahkum kahkahayı bastı :
-Ne yaptın o zaman?
-Az kaldı ki elektrik direğine tosla-
yayım.. Ben öyle kollarım iki yanda "Ooo"
diye diye kala kaldım.. Sonra bozuntu -
ya vermemek için başladım "Ooo" diye-
rek havayı kulaçlamaya...



Mahkûmlar gülmekten kırılıyorlardı :
-Sen adamı öldürürsün Yaşar!..
-Yahu ben şimdi buna ne diyeceğim?
Beyfendi deyip, zatraliniz deyip etekle -
meli mi? Aman nasıl olur, bunca yılın bi-
zim zibidi Satılmış' ı bu... Ne zor olu-
yor, anlatamam. Ben buna kimi zaman
beyfendi diyerekten, kimi zaman ulan Sa-
tılmış diyerekten.. Yaaa... Ben üstü -
ne giderken polisler önleyecek oldu a-
ma, bizimki bırakmadı.

Nasıl davranacağımı bilemediğim -
den aklıma geldiği gibi yaptım.
-Satılmış!.. Satılmış... Şey.. Ya-
hu ...
Etraftan sözümü kesmek istediler a-
ma, o :
-Bırakın, bırakın... Gel bakalım, ne
istiyorsun?
-Yahu Satılmış beyfendi... Zatralin-
le görüşmek ne zoruş ulan... Beyfen-
di yanı... Allah Allah..
Yanındaki kuru karı sordu :

-Kim bu Satı?
-Bilmem..
Sonra bana döndü :
-Ne istiyorsun?
-İki çift laf edelim dedim, bunca yıl
birbirimizi görmemişiz..
-Sen kiminle konuşmak istiyorsun?
-Aaa!.. Yahu, ben Yaşar, tanıma -
dın mı Satılmış?
-Birine benzettin galiba..
-Aman Satılmış, yahu beyfendi.. Za-
traliniz bizim Yılık Hakkı'nın oğlu de-
ğil misin?
Bu sözlerimden hafif tertip bozulan
Sıka karı, Satılmış'ın kolunu tuttu :
-Bırak şunu gidelim Satı..
Yanındaki yılışık adamı hatırlattı :
-Randevunuz var Beyfendi..
Bense ona, beni hatırlatacak olanla-
rı sıralıyordum :

**DEVAMI
HAFTAYA**

DÜNYANIN EN GİRGİR HİKAYELERİ

LAURA SAKI



Amanda sordu :
-Ölmek üzere olduğun doğru değil, değil mi?
Laura :
-Doktor salı gününe kadar yaşa - mama müsaade ediyor, dedi.
Amanda'nın hayretten ağzı açıldı :
-Bugün cumartesi, dedi. Ciddi bir iş bu.
Laura :
-Bunun neresinde ciddiyet oldu - ğunu pek kestiremiyorum ama, bugünün cumartesi olduğu muhakkak, dedi.



-Ölüm dalma ciddi bir meseledir.
-Ben hiç bir zaman "Öleceğim " denedin. ki. Anlaşılan artık "Laura" olarak nevcudiyetim sona erecek. Fakat başka bir şekilde yaşamaya devam edeceğim. Kim bilir, bundan sonra bir hayvan olurum belki. Malum a mahluk hayatı boyunca iyi bir mahluk olarak yaşamazsa, ölümden sonra yeniden dünyaya geldiği zaman daha a - şağı seviyede halkedilirmiş. Hani dü-

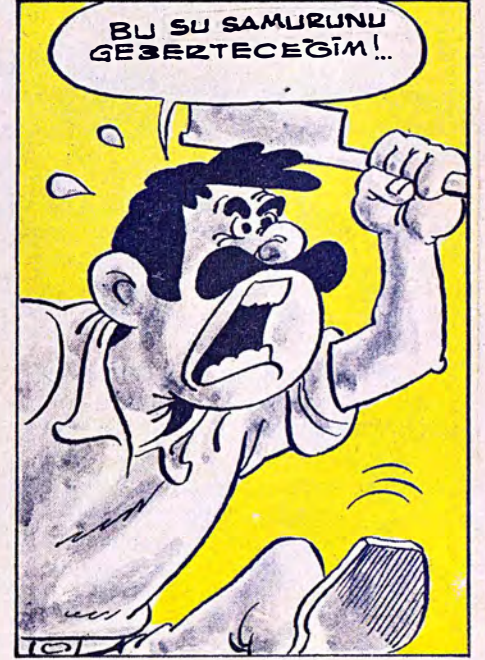
şünülürse benim pek iyi bir insan ol - madığım meydana çıkar. Keyfiyet icap ettirdikçe sinsi, kötü kalpli, inkıam - cı bir insandım.
Amanda alalecele :
-Keyfiyet bu gibi şeyleri icap et - tirmez, dedi.
Laura :
-Müsaade et de, dedi, meselâ Eg - bert bu gibi şeyleri bir hayli tahrik e - den bir keyfiyet olsun. Tabii sen o - nunla evlisin. Senin için vaziyet baş - ka, zira sen onu sevmediği, saymayı ve ona tahammül etmeyi taahhüt et - mişsin. Halbuki benim böyle bir taah - hüdümlük yok.
Amanda itiraz etti :
-Egbert'in ne kabahati var? Pek anlıyamıyorum.
Laura isteksizce :
-Tabii, tabii, dedi. Kabahat hep benim. Egbert sadece benim kabahat - lerimin "Esbabı muhafifesi". Meselâ geçen gün, köpeğin yavrularını koşu - sunlar diye bahçeye salıverdiğim za - man Egbert'in nasıl huysuzlanıp da koskoca bir mesele çıkardığını hatı - rarsın.
-Ama senin yavru köpeklerin de Egbert'in cins civcivlerini darmadağın etmiş, kuluçkadaki iki cins tavuğunu yerlerinden uğratmış, üstelik çiçekle - rini eşelemişlerdi. Egbert'in kümesi - le bahçesine ne kadar bağlı, bu husus - ta ne kadar titiz olduğunu pekâlâ bi - lirsın.
-Ne olursa olsun. Bütün gün, bütün akşam dır dır ettikten sonra, tam be - nim münakaşadan keyiflenmeye başla - dığım bir sırada : "Ne ise, olan oldu artık münakaşayı keselim" dememe - liydi.
Ve, Laura, hiç bir nedamet ifade etmeyen bir gülümseme ile ilâve etti :
-Tabii bu laf benim intikamcı da - marımı tahrik etti ve köpek yavrula - rını hadisesinin ertesi günü, civciv -

leriyle birlikte bütün cins tavuk aile - sini yeni dikilmiş çiçek yatakları ü - zerine salıverdim.
Amanda, kendini tutamayarak :
-Nasıl yaptın bunu? diye haykır - dı.
Laura :
-Gayet kolaylıkla, dedi. Tavuklar - dan ikisi o sırada yumurtlar gibi yapıp da kendilerini kurtarmak istediler ama ben fırsat vermedim.
-Halbuki hepimiz de bunu bir ka - za eseri zannetmiştik.
Laura :
-Görüyorsun ya, dedi, dünyaya ö -bür gelişimde daha aşağı seviyede bir mahluk olarak yaratılacağımı tahmin etmekte haklıyım. Bittabi bir hayvan olacağım. Mamafih bana fazlasıyla kö -tü bir kız denilemeyeceği için, güzel, zarif, keyifli bir hayvan olarak yara - tılacağımı ümit edebilirim. Meselâ me - selâ bir susamuru.
Amanda :
-Bir türlü seni susamuru olarak gözümün önüne getiremiyorum, dedi.
Laura :
-Öyle ama, beni bir melek olarak tahayyül edebileceğini de ben pek tah - min etmem, dedi.
Amanda cevap vermedi. Hakika - ten Laura'yı bir meleğe benzemete - mişti.
Laura devamla :
-Bence bir susamuru hayatı en ke - yifli olacak, dedi. Düşün bir kere bol bol balık...
Amanda sözünü keserek :
-Sen de av köpeklerini düşün, de - di. M.ütemadiyen kovalanmak, yaka - lanmamak için kaçıp saklanmak ... Yalnız bu korku herhangi bir mahluku ölüme sevk eder.



-Her halde cumartesi'den salıya ka - dar dirhem dirhem ölmekten daha kötü bir akıbet olmasa gerek. Tabii bu ö - lümden sonra da başka bir mahluk o - larak yaşayacağım. Eğer kâfi derecede iyi bir susamuru hayatı sürersem bel - ki tekrar insan kalıbına girmem müm - kündür. Tabii pek yüksek çeşitten bir insan değil de, iptidai, aşağılık bir şey... Meselâ, entarili küçük bir fel - lah...
Amanda iç geçirerek :
-Bir nebze daha ciddi olabilsey - din, dedi. Hele ancak salıyakadar ya - şayacaksan biraz daha ciddi olman şart...
Gerçekten Laura pazartesi gece - leyin öldü...

Amanda, kayınbabasına şikâyetli bir eda ile :
-Bütün planlarım altüst oldu, dedi. Golf oynamak, balık avına çıkmak üze - re bir yığın dost davet etmiştim. Aksi - ne hava da öyle güzel ki...
Kayınbaba :
-Laura hep düşüncesiz hareket e - derdi, dedi. Ölümünde bile...
Tam bu sırada Egbert içeri girdi . Yüzündeki mahzun ifadeyi sadece La - ura'nın ölümüne hamletmek imkânsız - dı :



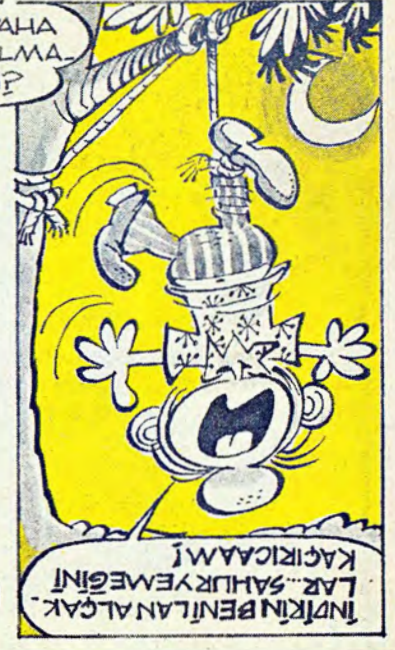
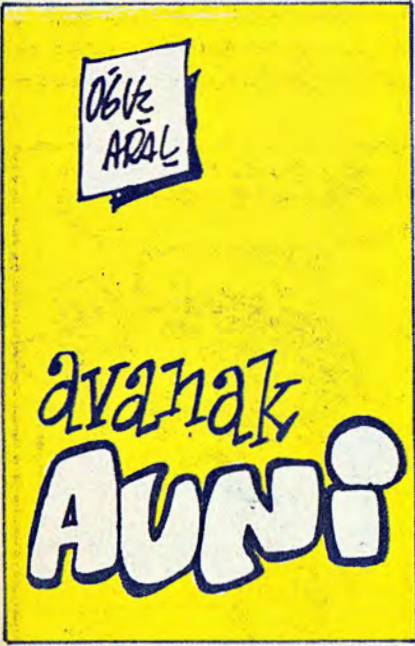
-En cins, en güzel tavuklarımdan dördü öldürülmüş, dedi. Hem de ölü - müzdeki cuma günü müsabakaya sok - maya niyetlendiğim dört tavuk.. Bun - lardan bir tanesi sürüklene sürüklene götürülmüş, bir hayli masraf ve emekle yetiştirdiğim yeni karanfil yatağının ortasında afiyetle ekledilmiş. Sanki se - çilmiş gibi : En iyi tavukların ve en güzelim çiçeklerim. Adeta kısabir za - man içinde bana en büyük zararın na - sıl verilebileceği hesaplanmış gibi...
Amanda :
-Acaba bir tilki falan mı? diye sordu.
Kayınbaba :
-Bu daha ziyade sansar işine ben - ziyor, dedi.
Egbert :
-Hayır, dedi : ne biri, ne ötekisi . Etrafta kaz ayağı gibi zarlı ayak izle - ri vardı. İzleri bahçenin aşağı kısmın - daki çaya kadar takip ettik. Olsa olsa bir susamuru...
Amanda'nın hayretle gözleri pa - rıldamış, olan biteni hemen anlamıştı . Kendi kendine :
-Hiç olmazsa cenazesi kalkınca - ya kadar bekleyebilirdi, diye mırıldan - dı. Cenazeye karşı bu hürmetsizlik ertesi günü büsbütün artmıştı. Aile ef - radının nerasimde bulunduğu bir sıra - da geri kalan tavukların hepsi de diş - ten geçirilmişti. Mütecevazın firar yo - lu ön bahçedeki bütün çiçek tarhları - na yayılmışa benziyordu. Mamafih, a - şağı bahçedeki çilek tarlası da ihmal, edilmemiş. Bu manzara karşısında Egbert adeta vahşileşerek :
-Av köpeklerini getirip derhal bu yabani susamurunun peşine sala - cağım, diye haykırdı.
Amanda şaşkınlıkla :
-İmkânı yok buna müsaade edemem diye bağırırdı.

DEVAMI KARŞIDA

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
kari-koca kavgasını
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



LAURA

Sonra kendini toparlayarak :
-Yanl demek istiyorum ki, hemen cenaze akabinde pek yakışık almaz da...

Egbert :
-Şart oldu, dedi. Bir kere bir su - samuru künese saldırmaya başladı mı bunun sonu gelmez.

-Burada tavuk kalmadı ki... Hay - van belki artık başka taraflara gider.

-Hani sözlerine bakılırsa bu ca - navarı adeta müdafaa ediyorsun.

-Çayda sular hemen çekilmiş gibi. Hayvanın saklanabilmesi için o kadar az inkân var ki, peşine düşmeyi avcılık şiarına yakıştıramıyorum.

Egbert ateş püskürtüyordu:
-Avcılıktan bahseden kim, diye bağırdı. Bu canavarı en çabuğundan öldürtmek niyetindeyim.

"Vahşi canavarı" yakalamak için kararlaştırılan günün arifesi gece A - manda çay boyunca saatlerce dolaşp, kendine göre av köpeği taklidi yap - rak bağırıp durmuştu. Ertesi günü ha -

vadisi getiren komşularından Aurova Burret olmuştu.

-Yazık oldu, siz de bulunamadınız. Epey eğlendik. Hayvan tahmin edildi - ği gibi aşağı bahçedeki gölde yaka - landı.

Amanda tehalükle sordu :

-Öldürdüler mi?

-Tabii. Hanl pek de sevimli bir di -

şi idi. Kocanızı, kuyruğundan yakala - mak isterken elinden fena halde ısır - dı. Zavallı hayvancağıza acımadım desem yalan, öldürülürken öyle mah - zun mahzun bakıyordu ki, adeta insan gibi... Dellik diyeceksiniz ama bili - yor musunuz bu bakışlar bana kimi ha - tırlattı? A a... Ne oldunuz birdenbi - re?

Amanda asabî buhranın tesirlerin - den kâfi derecede kendini kurtarınca Egbert tedaviyl tamamlamak üzere ka - rısını Nil Vadisine götürdü. Manzara ve hava değişikliği kısa bir zaman içinde gereken maddî ve manevî iyi - liği sağladı. Çok geçmeden Amanda eski umursamaz haline döndü. O kadar ki, bir gece Kahire'deki otellerinde gi - yinirlerken, iğeri odada kocasının , bittabi kendi sesiyle fakat hiç deken - dine has olmayan kelimelerle fırtına - lar koparışı dahi Amanda'yı yerinden kıpırdatmadı. Kısaca, basit bir teces - süsle :

-Ne oldu? Ne var! diye sordu.

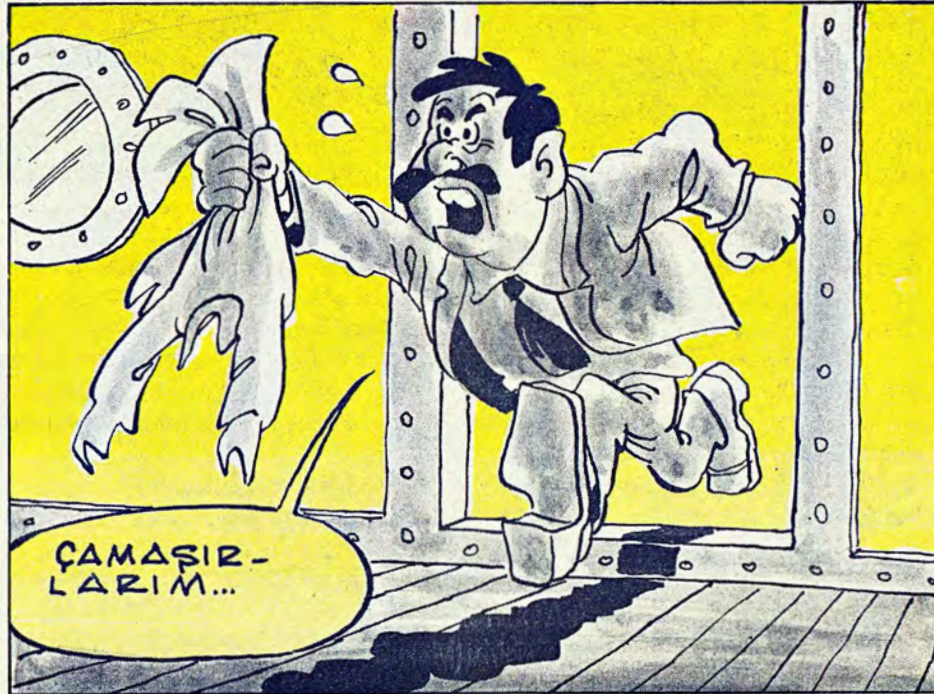
-Ne olacak? Küçük canavar bütün temiz gömleklerimi banyoya atmış. He - le bir elime geçersen o...

Egbert'in lügatindeki kelimeler hiddetini ifadeye o derece elverişsiz - di ki bu hal karşısında kahkahasını güç zapteden Amanda :

-Kim? diye sordu, küçük canavar da kim?

-Kim olacak, entarili bir fellah veledi...

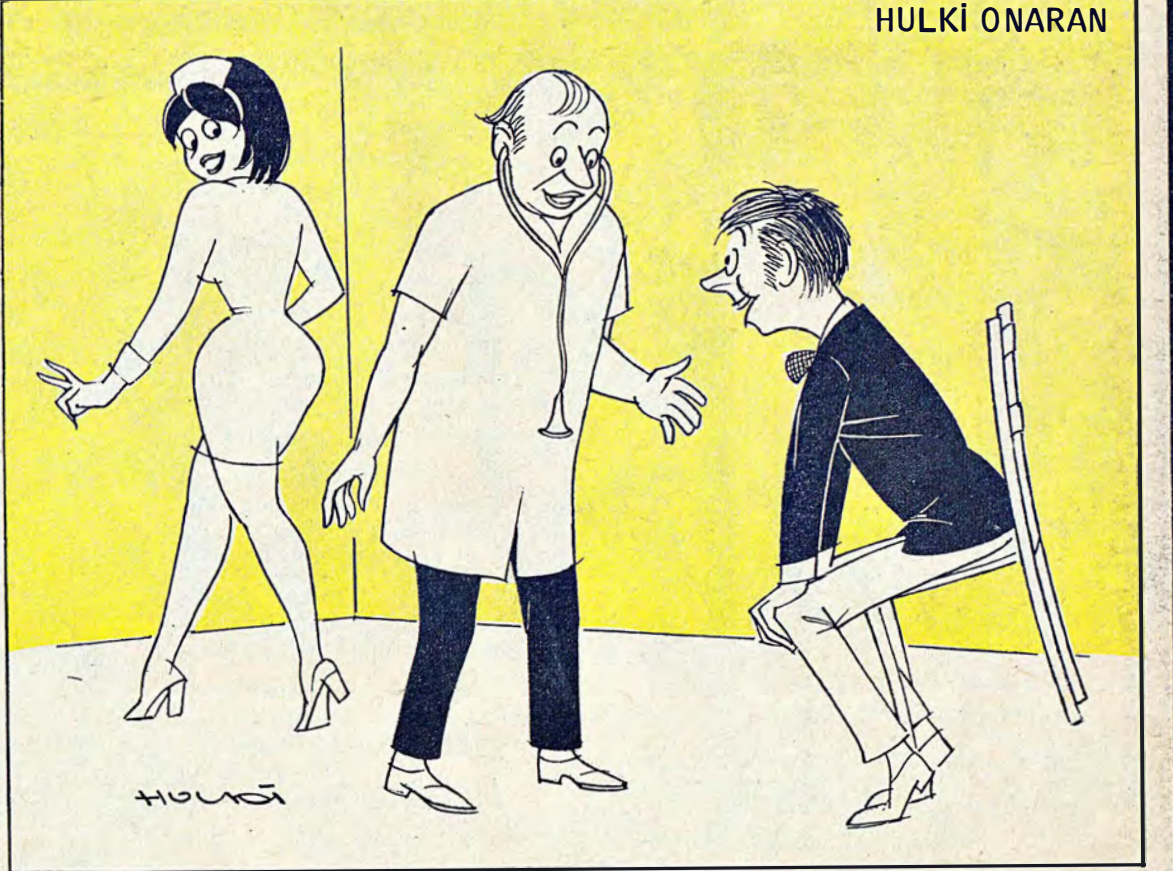
Şimdi Amanda epey şiddetli bir asabî buhran geçirmektedir.



SON

YERLİ GİRGİRLAR

HULKİ ONARAN

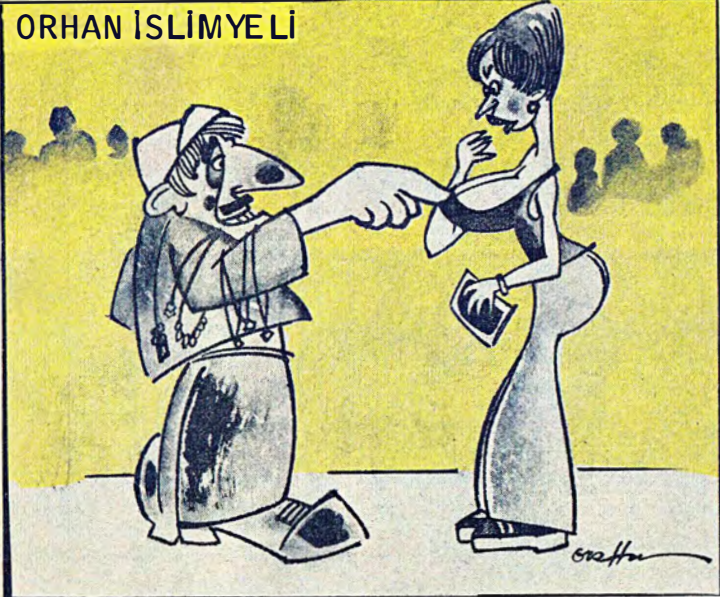


- Kalp atışlarınız birdenbire arttı acaba neden?
- Söyleyemem doktor ayıp olur.

ORHAN İSLİMYELİ



ORHAN İSLİMYELİ



- Eğer yalan söylüyorsan şu nimet çarpsın abla.

HULKİ ONARAN



- Şu kapı aralığından kokunuzu ekmeğe katık yaparak orucumu bozmama müsaade eder misin abi?