

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Dertini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

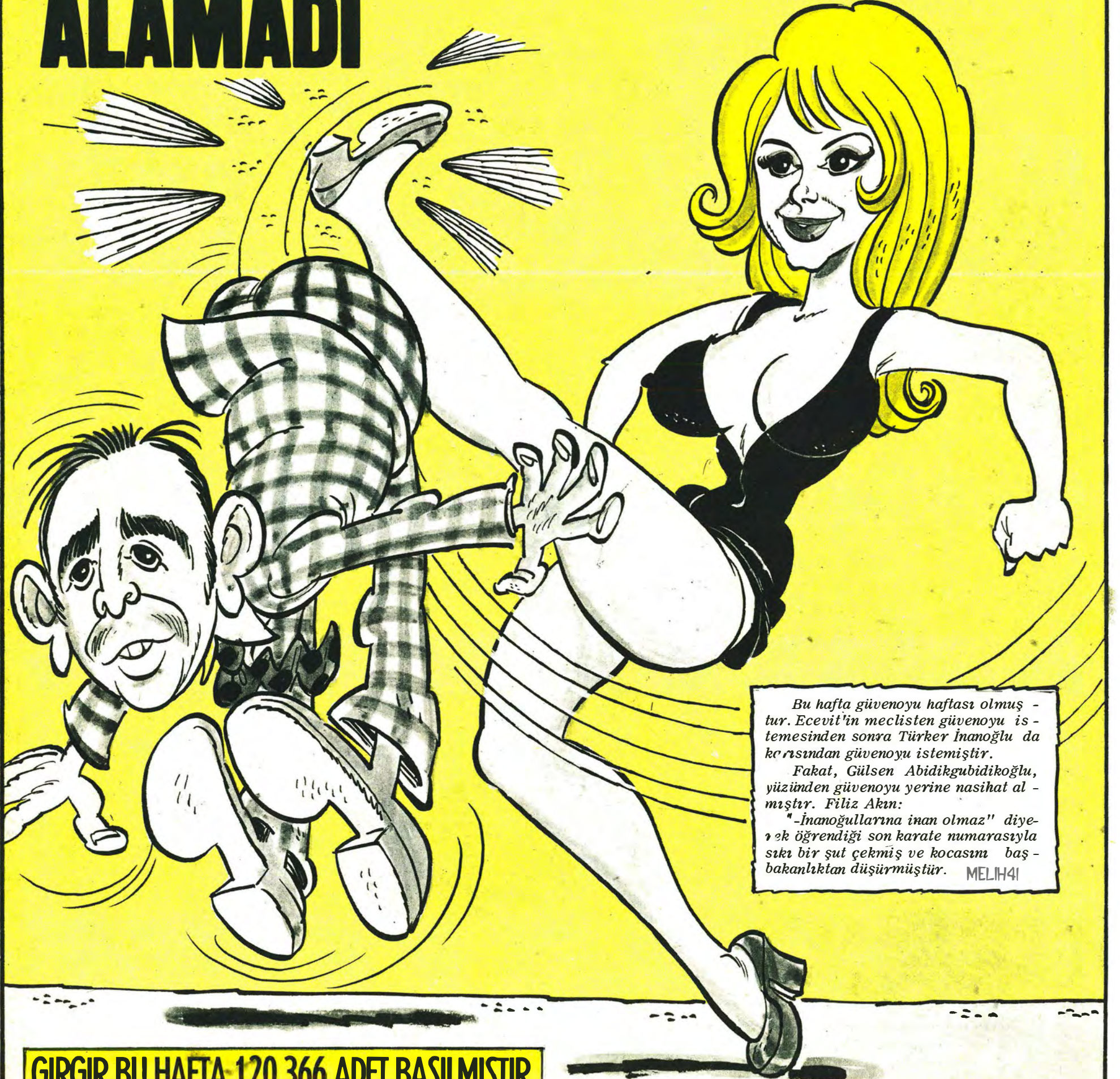
100
KURUŞ
PAZAR
GÜNLERİ
ÇIKAR
SAYI: 78

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Ecevit meclisten güvenoyu aldı ama TÜRKER FİLİZ'DEN GÜVENOYU ALAMADI



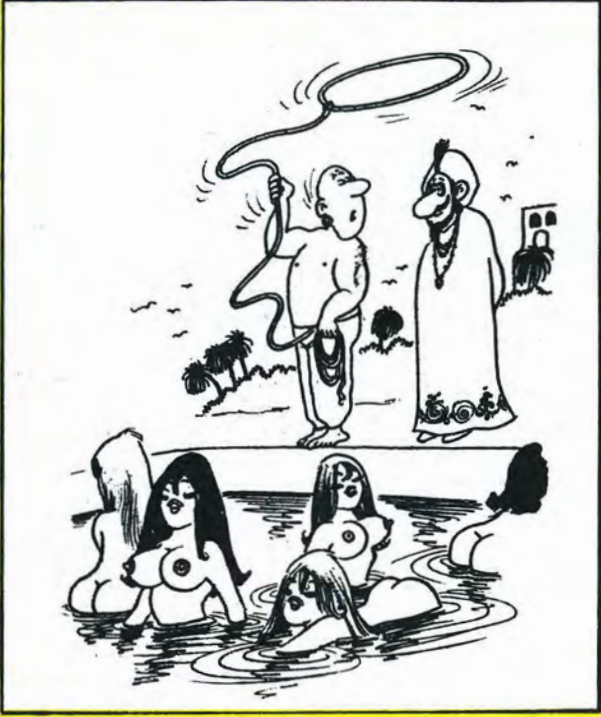
Bu hafta güvenoyu haftası olmuş -
tur. Ecevit'in meclisten güvenoyu is -
temesinden sonra Türker İnanoğlu da
karısından güvenoyu istemiştir.

Fakat, Gülsen Abidigubidikoğlu,
yüzünden güvenoyu yerine nasihat al -
mıştır. Filiz Akın:

"İnanoğullarına inanılmaz" diye -
rek öğrendiği son karate numarasıyla
sıkı bir şut çekmiş ve kocasını baş -
bakanlıktan düşürmüştür. MELİH41

GIRGIR BU HAFTA 120.366 ADET BASILMIŞTIR

YERLİ GİRGİRLAR



-Bunlar Teksas dilberleri. Kissinger gön -
derdi hangisini istersiniz Ya Seydi?.

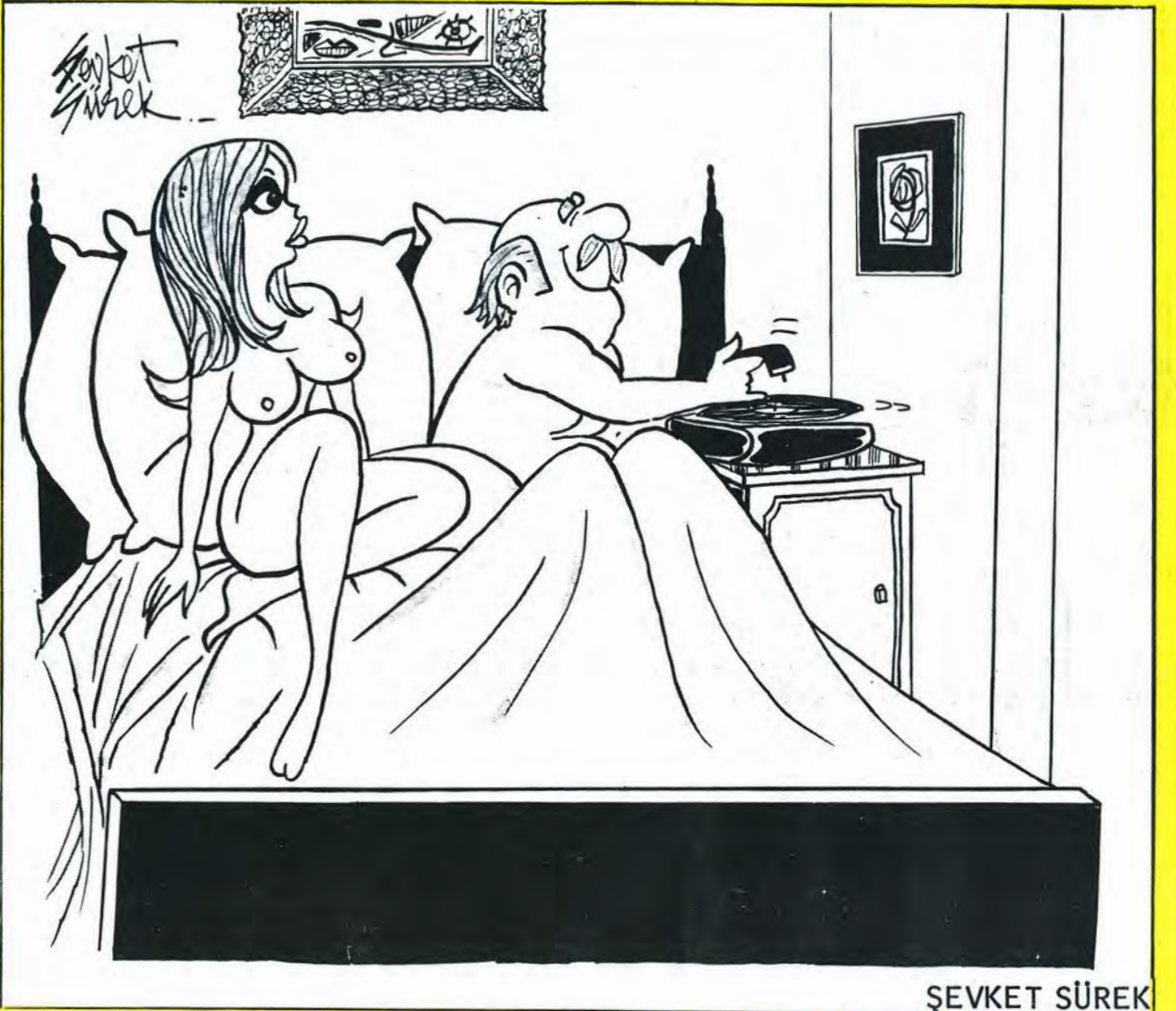


Kız mısın oğlan mısın a kafir?..

DÜNYADA GİRGİR



-Sana sürpriz yapmak için bu kılığa girdim. Hayret kocan olduğumu nasıl anladın?..



-Kırk yılda bir iş yaptın diye, zafer marşı ile kutlayan şart mı?.

YIL: 2
SAYI: 78
3 ŞUBAT 1974

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: AYDIN ÖZTÜRK, Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası-Alayköşkü Caddesi, Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon:
27 37 61
27 83 20

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



ECEVİT TALU'DAN MAKAS ALDI!

Başbakan'ın herkesin içinde Talu'dan makas alması dedikodulara sebep oldu

Başbakan Ecevit'in Talu'dan makas alması politik çevrelerde günün konusu olmuştur.

Ecevit, Naim Talu'ya güle demek için bir nezaket ziyaretinde bulunmuştur. Havadan sudan muhabbet sırasında, bir ara Talu masasının üzerinde duran makas

sa uzanarak, Ecevit'e, "Bu bana lazım olmuyor. Arzu ederseniz size hediye edebilirim" demiştir. Teşekkürlerle makası kabul eden Ecevit, bir iki şakırdattıktan sonra, "Mmmm ne makas. Bazı pürüzleri ve bıyıklarımı düzeltmek için epey işime yarar." demiştir.

HÜKÜMET PROGRAMINI NAKLEN VERİYORUZ

Yalnız radyo ve televizyon programı olacak değil ya.. Hükümetlerin de bir programı vardır. Yeni hükümetin yepyeni programını sunuyoruz:

- 5.55 Açılış, program ve ek-mekler 150 gram.
- 6.00 Ecevit'ten türküler. Muhalefet sıralarından gü-rültüler.
- 6.30 ÇEVREMİZDE BUGÜN ne numaralar oluyor? Dış işleri emeklilerle dolu-yor.
- 9.15 Erbakan'dan Hicaz ve Libya makamında ahlâ-ki bir sohbet.
- 12.30 Yurttan sesler, personel kanunundan inleyen nefesler.
- 15.00 Görevimiz zam.
- 17.15 KAÇAK Amerikan sigarası içme molası
- 21.00 Bir Varmış, Bir Yokmuş, Talu'nun ulufe dağıtma-sı çokmuş, milletin de kuru lafa karnı tokmuş.
- 24.00 Programımız bitmiştir. Afiyet olsun.

DAHA İYİ YAZMAK İÇİN



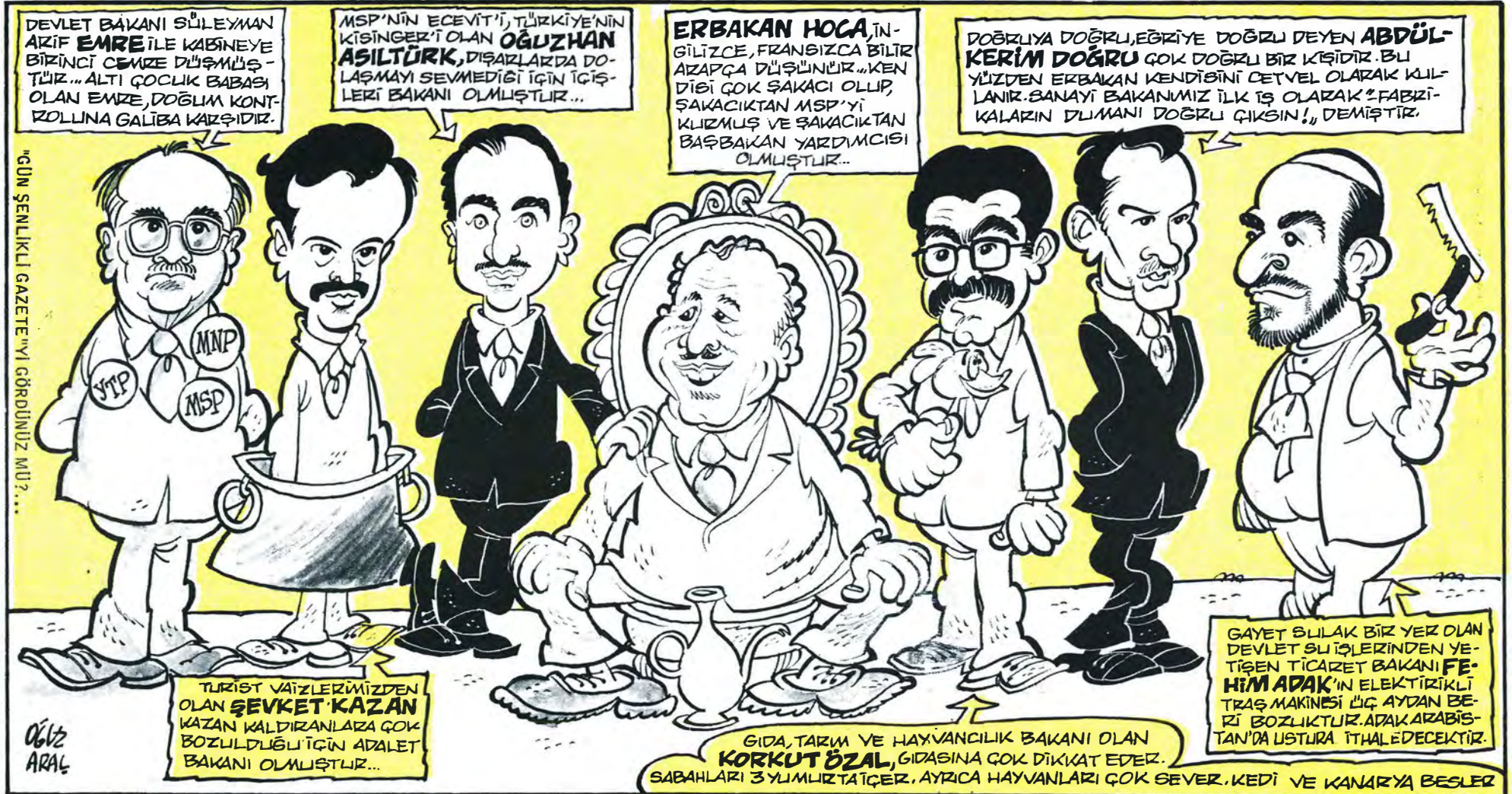
KILINK
MÜREKKEBİNDEN ÖNCE
BİR İMLA KLAVUZU ALMAK EN İYİSİDİR.



SAATÇİ ARIF

DOST VE MÜŞTERİLERİNE SESLENİYOR

ACABA SAATİNİZ KAÇ?



MSP'LI BAKANLARI TANITTIYORUZ: KABİNEİNİN CÜCÜĞÜ

UTANMAZ ADAM MEKSİKADA



Şeref'le Korna Kâmil Holivut Pakizelerinin tadına bakmak için Holivut'a geldiler. Bütün artistlere başrol teklif ettikleri için az sonra Meksika'ya doğru gazlamak zorunda kaldılar... Fakat Meksikalı haydutlar bizimkileri donlarına kadar soydular. Soyulacak eşyaları kalmayan bizimkilerde Meksikalı bir haydudu soydular. Bizimkileri gören Meksikalılar "Zarta Parta" diye kaçışmaya başladılar. Bu arada Şeref'le Kâmil'i temizlemek için Panço denen biri ortaya çıktı. Bizimkileri bir meyhanede sıkıştıran Panço Şeref'i düelloya çağırdı. Sonucu hep birlikte izleyelim.



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ

ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESİNE
POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖSKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

BARTIN LİSESİ'NDEN BİR TEHDİT MEKTUBU

"Telefon ederim ha..."
Bir akşam sinemaya gidiyordum. Yolda, yerde yatan bir sarhoş adama rastladım. Adam derin bir uykuya dalmış, uyuyordu. Ben yine aldırmadım. Yoluma devam ettim.

Fakat bazı seslerle geriye döndüm. Bir kenardan olanları seyrettim. Az önce benim rastladığım adama devriye gezen iki polis memuru da rastlamışlar. Onu ölü sandılar, ama az sonra sarhoş olduğunu anladılar. O na seslenerek yerden kaldırmaya çalıştılar. Fakat rahat bir şekilde uyan sarhoş, sesleri işitince gözlerini açmadan:



Polisler tekrar seslenince gözlerini açan sarhoş adam, karşısında polisleri gördü. Hemen ayağa kalkıp:

"İyi ki geldiniz, dedi. Ben de şimdi size telefon edecektim..."

SAADETİN YILMAZ

ANKARA BAHÇELİEVLER DENEME LİSESİ'NDEN

Geçen sene karların yağdığı zamanlarda okulun bilumum haylazları bahçeye çıkmış duvar-dan yoldan geçen kızlara ve de lüks otomobillere kartopundan yılbaşı hediyelerini dağıtıyorlardı. Kimisi bu güzel ve de soğuk hediyeleri kabullenip sineye çekiyorlar, kimisi de repertuvarındaki bütün küfürleri sayıyor (Sabah erken kalkanlar ve de buza da kayanlar) bunlarla yetinemez-se yeni yeni küfürler icat edip Türk Dil Kurumu'na yardım ediyorlardı. Herhalde hıncını alamayan bir vatandaş da okul idaresine şikâyet etmiş olacak ki, baş muavin ve bazı muavinler bahçeden kartopu atanlara ufak ufak el şakaları yaparak masum öğrencilerin canlarını yakıyorlardı.

Baş muavin bu işin el şakasıyla yürümeyeceğini anlayınca bahçenin ortasında bağıra bağıra nutuk atmaya başladı. Nutuğun sonunda da "Başkasına atacağınıza erkekseniz bana atın..." dedi ve arkasını dönmesiyle en sesinde okkalı bir kartopunun patlaması bir oldu.

Bütün okul gülmekten kırılırken baş muavin de ufaktan ufaktan içeri yöneldi.

Mustafa AKYOL

BU SİZİN KÖŞENİZ

Utanmaz Adam Şeref'le Oğuz abinin odasına girdiğimizde, onu çok sinirli ve biraz fazla gerilimli bulduk. Bunun enerji sıkıntısından ileri geldiğini sanıyorduk ama aldığımız. O başını hafifçe kaldırarak, "Ulan Şeref dedi, "Sen adam olmayacak mısın? Dün otobüste yine bir karıya sarkıntılık etmişsin.. Seni tanıyan iki adam buraya geldi, valla ciğerimi deldi.. Şeref hafif sırtıttı, "Türkiye'de otuz milyon insan yaşar" diye söze başladı. "Acaba onlara sordun mu? Böyle bişi görmüşler mi? Tabii ki görme-mişlerdir.." Sonra kafasını kaşdı. "Şimdi söyle bakalım" dedi, "Otuz milyon insana mı inanıyorsun.. Yoksa beni şikâyet eden iki adama mı?"

Geçen gün Galata Köprüsü'nün alt kısmında lahmacun yiyorduk. Balık tutan bir çocuk, nasıl oldu bilmiyorum, denize düştü. Şeref şahane bir balıklama suya daldı ve çocuğu çıkardı. Çocuğun Yahudi olduğu şivesinden belliydi. "Sağol amca" diyordu. "Nasin da kurtardın beni.. Yüzme de bilmiyordum.." Şeref kasılarak sağa sola bakıyor, "Ben böyle,

kaç kişiyi kurtardım." diye palavra sıkıyordu. O sırada orta yaşlı bir bey Şeref'in omuzuna dürttü. "Bu çocuğu sen mi kurtardın.." Şeref kasılmaktan çatlayacaktı. "Evet" dedi. "Ben onun babasıyım bre.." Şeref, "Teşekkür istemez.. Vazifemdi" diye umursamaz bir tavır takındı. Adam bağırmağa başladı. "Ne teşekkürü be" dedi. "Çocuğun kasketi kayıp.. Onu, arıyorum.. Onu kurtardıysan kasketi nerde?" Sağdan soldan hemen "Yuh" sesleri duyulmaya başlandı. "Ulan çocuğun hayatını kurtardı" "Teşekkür etsene deve", "Can mal ile kıyaslanır mı?" gibi sözler Yahudi babanın oracıkta uzaklaşmasına yol açtı. Lahmacunları yiyip dergiye dönüyorduk. Şeref bana baktı... "Elini cebime sok" dedi. Elimi Şeref'in cebine sokup çıkardığımda taş kesildim. Çocuğun kasketi elimde durmuyor mu? "Ulan Şeref" dedim. "Ne hin oğlu hinsin sen.." O anda bile utanmazlığı elden bırakmıyorsun.. Haydi esen kalın...

PAK GÜNLERE

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



GIRSPOR

HAFTANIN BOKUSLU, HOKUS POKUSLU, BOL YOKUŞLU
VE İTİŞ KAKIŞLI SPOR HABERLERİ

M. ALİ

ERKEKSEN
AKRANINA
ÇATSANA...

FOREMAN

**ALİ ALACAĞINI
TAHSİL ETTİ**

Üç yıl önce Frazier'e iki a-
parküt ve üç kroşe borç veren
M. Ali, hafta içinde hakim Pe-
rez'in hakimliğinde ve de kala-
balık bir seyirci önünde alacağı-
nı sağlı sollu, icra yollu yumruk-
larla tahsil etmiştir. Hakim Pe-
rez ayrıca bilumum pansuman mas-
raflarını da Frazier'in ödemesi-
ne karar vermiştir.

Bu hacizli maçtan sonra M.
Ali, "Altı aylık bir senedim da-
ha var, yapacak Foreman'ında
yengesine kar" demiştir.

FBAHÇE'NİN
FOTOROMAN MİLLİ TAKIMI
VE GÖZTEPE'DEN
YEDİĞİ NANELER



Almanya'daki salonsalamanje,
turnuvasından dönen F. Bahçe, i-
kinci KÜMEYE DÜŞME hazırlıkla-
rına devam etmektedir. Yukarı-
da gördüğünüz löpöntüf vaziyet F.
Bahçe'nin lige hazırlandığının res-
midir.

Minderlerde kendi kilolarındaki rakiplerini yerden
bir santim bile kaldıramayan güreşçilerimiz, hafta i-
çinde bir araya gelip koskoca bir KAZAN KALDIR-
MIŞLARDIR. Bu konuda konuşan bir güreşçimiz mu-
habirimize "Abi kazanın içinde iki porsiyon kuru fa-
sulye olsaydı emin ol kazan kaldırmazdık" demiştir.

**DİKKAT SOYADI
DEĞİŞİKLİĞİ**

Bugüne kadar MU-
HARREM ATİK olan
soyadımı federasyon
kararıyla MUHAR-
REM BİTİK olarak de-
ğiştirdiğimi sayın gü-
reşseverlere bildiri-
rim.



TEKİN
ARAL
Tekin-

COŞKUN
ÖZARİ

ELİNİ AYAĞINI
BAĞLADIM AMA
AĞZINI BİR TÜR-
LÜ BAĞLAYAMI-
YORUM...

METİN
KURT

MUSTAFA
PEKİN

YEMEYİN
BİRBİRİNİZİ...
ŞİMDİ SİZE
ARABULUCULUK
YAPICAM...

BANA
ARABULUCU
DEĞİL
PARABULUCU
LAZIM...

G. Saray en yakın rakipleri F. Bah-
çe Beşiktaş'tan ancak averaj farkıyla
geride bulunurken daha çetin bir rakip-
le karşılaşmıştır. G. Saray, liberoları Mus-
tafa Pekin yüzünden yeni rakibi Metin
den şimdilik iki yüz puan geride bulun-
maktadır.

UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ELAZIĞ TİC. LİSESİNDEN

Yine bir coğrafya dersindeydik. Hocamız iri yarı ve uzun boylu bir bayandı. Arkadaşlar arasında Elizabeth adı ile tanınıyordu. Aynı zamanda hocamızın sinirli oluşunu da buna ekleyiverirsek varın gerisini siz düşünün.

Dersimiz ülkeler coğrafyası idi ve hoca büyük bir ciddiyetle konuyu işlediği sırada arkalarından okulun en tembel ve engirgır öğrencisi olan Şişko Ziya'nın gür sesi duyuldu:

-Hocam Monako Prensligi nerededir?

Hoca dersi bırakıp Şişko Ziya'nın bu damdan düşme sorusunu cevaplandırmayı başlattığı bir anda jeton yeni düşmüş olacak ki,

-Oğlum sen Monako Prensligini neden sordun?

-Şey hocam Monako Prensesi Caroline yengen olur da...

Sınıf gülmekten kırılıyordu.

HALUK İNCE



İZMİR BUCA LİSESİ ENERJİ SIKINTISINA ÇARE BULDU

Ortaokulda, fen dersindeydim. Konumuz elektrik idi. Hocamız, elektriğin meydana gelişini örneklerle açıklıyordu. Arkada oturan Ayhan adındaki arkadaş, başka şeylerle meşgul oluyordu. Öğretmen bunu farkedince:-Söyle bakalım, elektrik ile yıldırım arasındaki fark nedir? Ayhan, düşünmeden:

-Elektrik parayla yıldırım bedava hocam! dedi.

NIHAT UÇAK

FENERBAHÇE LİSESİ'NDEN

Lise bitirme imtihanına giriyorduk. Ben önde, Fellah Galip de arkamda oturuyorduk. Birbirimize yardım ettiğimizden, hoca durmadan önüne dön, arkana bakma, çeneni tut gibi sözler söylüyordu.

Resim öğretmeni ise kürsüde oturmuş kafasını sallıyordu. Bir müddet sonra kağıtları vermek için kürsüye gittim.

Hoca sordu:

-Kaç kâğıt?

-Beş.

Arkamdan Fellah Galip geldi. Ben sınav kâğıtlarını yapıştırırken, hoca ona, kaç kâğıt diye sordu.



-Fellah, dört dedi...

Hoca kızarak:

-Niye onunki beş de seninki dört dedi...

Fellah gururla kasılarak:

-Hocam o arkadaş şekilleri büyük çizer, bense muntazam ve düz, işte fazlalık bundandır.

YÜKSEL ALTINER

HAYDARPAŞA LİSESİ'NDEN

Akl hastanesinde delinin biri akıllandığını iddia etmiş. Doktor deliyi çağırarak sormuş.



-Siz akıllandığınızı söylemişsiniz.

-Evet efendim.

-Peki kafanda kaç kulağın var?

-İki efendim.

-Birini kesersem kaç kalır?

-Bir efendim.

-Onu da kesersem ne olur?

-Göremem efendim.

Doktor başını sallamış.

-A... güzel başlamıştın bozdun... demiş. Görme ile kulağın ilişkisi var. Deli gülmüş, kulağını da keserseniz şapka gözlerimin önüne düşer de ondan göremem.

MUSTAFA İSTİF

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI



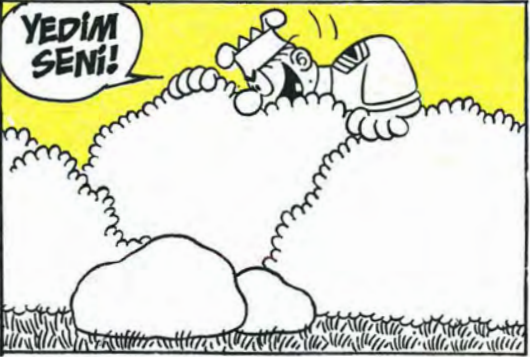
RUSTEM SİYAH KUŞAK ALDI

Yıllanmış defterdarlık memurlarından Rustem Binici belediye otobüslerine binerken yaptığı gaddar karate ve tekvando hareketleri sonunda siyah kuşak sahibi olmuştur.

Geçenlerde otobüse binerken yaptığı göğüs göğüse meydanmuharebesi sırasında ucu sarkan kuşağına basılmış ve kuşağını kaybetmiştir.

Bir hafta kuşaksız dolaşan Rustem, sonunda yeni bir kuşak almak zorunda kalmıştır. Kir götürür düşüncesiyle aldığı 6.5 arşın siyah kuşağı beline sardıktan sonra "Artık ipimle kuşağım denk, Bel ağırlarından kurtulacağımı sanıyorum. Amacım uluslararası müsabakalara katılıp, yurduma bir de gök kuşağı kazanırdırmaktır" demiştir.

HASBİ TEMBELEK



GÜZEL SESLİ ELEMAN ARANIYOR



ÜTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



RİZE YAPI SANAT ENSTİTÜSÜNDEN BİR ÖĞRENCİ KORKU İÇERİSİNDE



Ah! Ne kadar korktuğumu anlata -mam sayın okuyucular. Dün gece beni bir korku kapladı, nasıl, nerede? oldu -ğumu bile düşünmedim yalnızca sa -bahleyin kalktığımda, altım yaştı... Hepsi bu mu? yok be, affedersiniz a -ma öküzlün büyüğü daha geride...

"Derse girdim. Yazılı olacaktıysız meğer. Benim haberim yok. Hemen bir yazılı kâğıdı çıkardım. İsmimi, soya -dımı, numaramı yazdım. Hoca girdi sı -nıfa, Birkaç kazık marka soru sordu. Tabi bende sonuç gözlük (Sıfıra sıfır, elde var sıfır).

Neyse, biz sıfırı aldık. Dersten çıktım. Çok öfkeli ve köfteli idim o

gün. Doğru kenefe koştum. Bizim ikin -ci sigarasına sarıldım. Kibriti çıkıp, sigarayı tam yakıp içime dumanını çekeceğim anda, matematikçi (Cosu -nüs) içeri girdi. -Ne o? Sigara içme -sini biliyorsun, ama cebiri bilmiyor -sun!

-N'olsun hocam tiryakilik.

Ben sana tiryakiliği gösteririm de -di. Bana balıklama atladı. Galiba Wang-yu'dan öğrenmiş. Tabi ben de boş durumuyum. Ben de ona inekle -me daldım. O bana, ben ona vurdukça vuruyorduk. Kulağıma bir arkadaş fı -sıldıyordu "-Vur lan, iyi vur, nasıl ol -sa okulumuz yapıcılık, yenisini yapar -ız, -Vur gözüne, gözüne, görmesin karakolu. -Vur, kulağına işitmesin ha -kimin sözlerini, -Vur, vur... yılanaka -dar vur." Ellerimde hayır kalmamıştı. Bir de ne göreyim rüyada ellerimi ranzaya vurmuşum meğerse...

KABUS

YENİ LEVENT A. TİCARET LİSESİ'NDE BİR FUTBOL MAÇI

4-A ve 4-B sınıfları cumartesi -den, maç yapmayı kararlaştırdılar, ve Hüsnü'nün kabak tarlasında karar kı -lındı. Ertesi gün tarla hınca hınç do -luydu.

Nihayet 4-A sınıfı sahaya yavaş yavaş damlamaya başladı, formala -rı olmadığı için takımlar sahaya don gömlek çıkmışlardı, yalnız hakembel -li olsun diye eşofman giymişti.



Maç büyük bir ihtişamlarla başladı, oyuncular birbirlerine tanımadan pas veriyor bazen tekme tokat girişiyor -lardı. seyircilerden bazıları faul di -ye bağırıyorlardı fakat hakemden ses gelmediği için maç devam ediyordu. Birden 4-B takımının ceza sahasın -da rakipten gelen bir top 4-B takı -mından bir oyuncunun eline çarptı. 4-A seyircileri penaltı penaltı diye rek tezahürat yapmaya başladılar fa -kat acayip ki hakemden yine ses yok. Biraz sonra oyun dumuş herkes ha -kemi aramaya başlamıştı. Nihayet bi -risi onu bir dut ağacı arkasında şe -yini yaparken buldu ve maç yarım sa -at ertelendi...

N. ÇUKURYURT



ANKARA KOLEJİ'NDEN BİR HABER

Fizik hocası, gayetten acıklı, ya -nıklı ve de çıcıklı bir şekilde kapı -dan içeriye daldı. Onun dalmasıyla ha -zır ol vaziyete geçen öğrenciler ikin -ci bir emre kadar böylece kaldılar. O -turdukları anda su koyvermeleri üze -rine sınırları bir anda Niyazi olan (Sevgili !) hocamız not defterinin i -çinde kayboldu. Hoca not defterinin i -çinde kaybolunca B. S. H. Y. 'e (Bi -zim Sınıf Hava Yolları) ait, üç beş ta -ne jet uçağı uçuşa geçti. İşte bu sı -rada duyulan "Susun!" sesi üzeri -ne heyecanlanan öğrenciler koyver -diler. Bunun üzerine hoca yerli film misali bir konferans çekmeye başla -dı; buna daha fazla dayanamayan bir takım öğrenciler sınıfı terk etmekle yetindiler, bir grup öğrenci ise hoca -nın bu acıklı konuşması karşısın -da göz yaşlarını gizleyemediler. Bu konferans neşeli bir zil sesiyle so -na erdi ve sevgili hocamız! sınıfı ne -şeli bakışlar arasında terketti. Da -ha sonra öğrencilerin Hoka-Mola iç -mek için aşağıya indikleri sanılmak -tadır.

DENİZ ARMAN

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



EMİRGAN ÇAY EVİNDE BÜTÜN MÜŞTERİLER SEMAVER DİYE İNLIYOR

Emirgan çayevi, Sema adında bir kızcağızı garson olarak aldıktan sonra, işler birden açılmış ve müşteriler hep bir ağızdan semaver diye tempo tutmaya başlamışlardır. Garson Sema, kanter içinde kalarak bütün masalara semaver götürdüğü halde, müşterilerin semaver istekleri durmamaktadır. Her masaya beş tane semaver koyduğu halde bile garson Sema'yı gören müşteriler "Ne olur Sema...ver" diye seslenmekten perişan olmaktadır... Hem garson Sema, hem de çayevi patronu bu duruma çok şaşmakta "Bu semaverde bir şey var ama, ne var" diye gülümsemektedirler.



UFAK TEFEK SARIŞIN İLANLAR

KONGRE İLANI

Çarşafa Dolaşanlar Derneği'nin genel kurul toplantısı, aşağıdaki gündemleri görüşmek üzere 17 şubat günü HOŞAF düğün salonunda yapılacaktır. Gündem:
1-Açılış ve program, 2-Yurttan sesler, 3-Divan ve karyola seçimi, 4-Muhtemel hamamböceklerini imha çareleri, 5-İdare kurulunun paraları kırıışması, 6-Para konusunda üyeler arasında kavga, 7-Ağır yaralıların hastaneye götürülmesi, 8-Kısa haberler ve kapanış.



ÇIRAK ARANIYOR

Çalıştırdığım büfede, üzerine yağ sürerken, parmağımı tost makinesine sıkıştırıp kaçan, çırağı arıyorum.

ŞEN BÜFE
Cenap Mosmor

25 DERSTE

İngilizce konuşturamazsam ücret almıyorum. Ama ders verdiğimin kafası kalınsa, esaslı bir dayak çekmeme kimse mani olamaz. Saatim 150 liradır. Ayrıca su geçirmez ve otomatiktir.

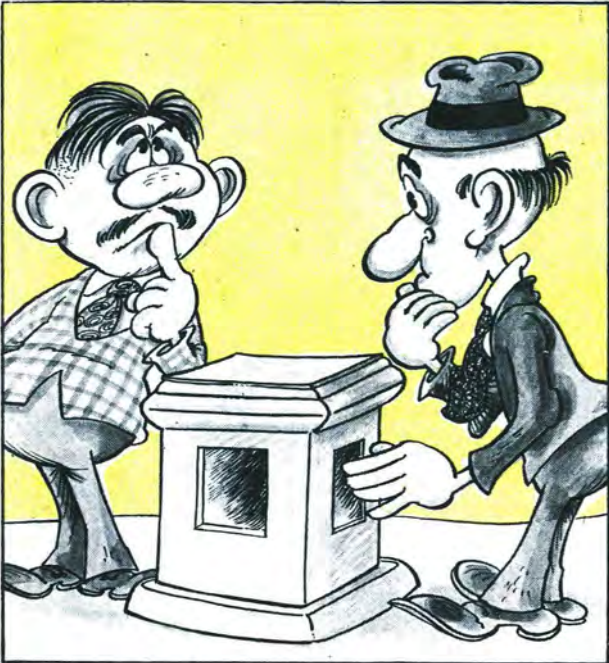
Yakup TESELLİ

TELEFON DEĞİŞİKLİĞİ

199111 nolu telefonumu oturma odasından alıp yatak odama koydurarak yerini değiştirdim. Sayın arkadaş ve yakınlarıma duyururum.

NEVİN ISLAK

EMSALİ GÖRÜLMEMİŞ BİR HEYKEL



İstiklal Caddesi Kükürt Galeri Salonu'nda heykeltıraş Saffet Ötegit'in açtığı heykel sergisi bütün İstanbulluların ilgisini çekmektedir.

Bilhassa Saffet Ötegit'in ilk çalışmaları arasında yer alan -Görünmeyen Adam- heykeli sanat çevrelerinde bombatesiri yapmıştır. Ziyaretçilerin gözlerini ovuşturarak görmeye çalıştıkları heykelin yanına sokulan heykeltıraş Saffet, biraz bozularak, "Koskoca görünmeyen adam heykelini görmeyecek kadar sanat anlayışından yoksun kimselere teessüf ederim. Böyle bir şaheseri görüp anlamak zaten her babayiğidin hakkı değildir" demiş ve heykelinin ensesine iki şaplak indirmiştir.

Resimde, görünmeyen adam heykelini bir haftadır görmeye çalışan sanatseverler görüyor.



HAZIR SÜTYEN



BU SÜTYENE UYACAK BİR BAYANLA ARKADAŞ OLMAK İSTİYORUM.

UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL

TÜYLERİ VE SAKALLARI DİKEN DİKEN EDEN GADDAZ
YÜRÜYÜŞÜ SONA ERDİ... PANGO VE ŞEREF SANTRA
YUVARLAĞI ÜZERİNDE KARŞI KARŞIYA GELDİ...



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



POLATLI LİSESİ'NDE YILIN BEŞ OSKARLI, ÜÇ KAŞARLI, NİLGÜNLÜ VE YAŞARLI OLAYI



Yıllardır okulumuzda sürüp giden geleneksel ajanlık yarışında bu yıl birinciliği müdür Vefâ Sürerşefâ Bey kazanmıştır.

Şimdiye kadar yüznumaraya yaptığı baskınlarla duman şifresiyle okul sırlarını açığa vuran casusları yakalayarak birinciliği kimseye kaptırmayan müdür muavini Muhittin Sonandagittin, müdür beyin "Çepçilik" yöntemi karşısında dayanamayarak sonunda ikinci -liğe düşmüştür.

Bu yeni yöntemin uygulanması sı-
nıfta ve koridorlarda birçok tepkile-
re yol açmıştır. Zilin çalmasıyla ko-
ridorlara çıkan öğrenciler paltolarının
yerinde yeller estiğini görünce "Allah
şaşırtmasın-paltoları aşırtsın" di-
yerek olayı kınamışlardır. Daha sonra
paltoların müdür Vefâ Sürerşefâ Bey
de olduğunu öğrenen öğrenciler (Öğ-
rencinin görevi öğrenmektir...) pal-
tolara boykot etme kararı almışlardır.
Fakat okuldan çıkan öğrenciler dışar-
daki ayazı ve evde yiyecekleri so-
ğanlı piyazı düşünerek, paltoları al-
maya gitmişlerdir. Paltoların dağıtıl-
ması töreninde bir konuşmayapan mü-
dür Vefâ Sürerşefâ Bey casusların üç-
te dördünün yakalandığını söylemiştir.
Bunun üzerine toplanan Hacı Hü-
rev cepçiler Birliği bu yılki Nobel
Çepçilik ödülünün müdür Vefâ Sürer-
şefâ Bey'e verilmesini kararlaştır-
mıştır.

DÜDÜKÇÜ HAMZA

ANKARA GAZİ LİSESİ'NDEN ELEMEN ARANIYOR

Okulumuzda, çalıştırılmak üzere aşa-
ğıdaki elemanlara ihtiyaç vardır :

1-Kopyenin bütün sırlarını öğretecek
en az 3 veya 5 yıl tecrübeli öğrenci (Öğ-
retmen de olabilir.)

2-Bulundukları okulda 500 lira ile sı-
nıf geçirecek öğretmenler.

3-Uygulamalı seksoloji dersi verecek
bayanlar (Evlerine de ders için gidilebi-
lir.)

4-Piştî, konken, altmış altı vb. . . kâğıt
oyunlarıyla sigarayı içmeyi öğretecek en
az 7-10 yıl tecrübeli öğrenci veya öğre-
tmenler (Bunun okuldaki öğretmen veya
öğrenciler arasından olması gerekir.)

Not : İstekler gizli tutulacaktır ele-
manların acele baş vurmaları menfaatle-
ri icabıdır. Aranan elemanların kız ve ba-
yan olması rica olunur. Göğüs dolgunsa
ücret de dolgundur.

Ercan ÖZTÜRK



ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

MUSTAFA İSTİF
DENİZ ARMAN
A. OSMAN GÖREN
MUSTAFA ALYOL
SADETTİN YILDIZ
HALUK ÖNCE
NİHAT UÇAK
NECATİ ÇUKURYURT
SADİ ÖNER
YÜKSEL ALTINER
HASAN KAÇAN
M. ALİ ÖZCAN
ÖMÜR KILOĞLU
MEMDUH ALIKADA
MUSTAFA ÇIRAK
EKREM KAYA
YAVUZ GÜR
HÜSEYİN YALIM
TUNCER ÇETİN
HAYRULLAH AKKAYA
ALTUĞ YÜCEL

**Yazan:
DAVID
STERN**

KONUŞAN KATIR

Dünyanın en gırgır savaş romanı



- İşte şimdi olmadı. Buraya gelince sapıyorsun yavrum! Birleşik Amerika ordusu asteğmenlerinden olduğunu, İkinci Büro'da çalıştığını, karşında sorumlu amirin bulunduğunu unuttu veriyorsun. Aldığın haberlerde, haberleri aldığın kaynak da senin hususi malın sayılamaz. İyi anlatabiliyor muyum?

Ben çaresizlik içinde bir şeyler uydurmaya uğraşıyor, kafamın içinde didikliyordum:

- Söyleyemem komutanım. Neden mi komutanım? Söyleyemem de ondan komutanım.
- Dinle oğlum. Ben seni sevmeye başladım. Sana kanım kaynaklı.
- Mersi komutanım:
- Senin baban yerindeyim.
- Evet komutanım.
- Eğer işin içinde bir kadın dalgası varsa. Seni temin ederim benden sır çıkmaz.
- Evet komutanım.
- Yerli bir kadın mı?

- Hayır komutanım.
- Avrupalı mı?
- Değil komutanım.
- Karı dalgası hiç mi yok?
- Yok komutanım.
- Öyleyse...
- Söyleyemem komutanım.
- Neden yahu?
- Çünkü komutanım. Yani... Şey i-nanmazsınız da ondan.
- Nasıl inanamazmışım? Yüzde yüz doğru bir haber getiriyorsunuz, genel kargahı kurtarıyorsunuz. Ben nasıl bir avanak olmalıyım ki. Dinle evlâdım. İki gözüm! Sen anlatacaksın, ben demec-buri inanacağım.
- Evet komutanım.
- Öyleyse sana emrediyorum, haberin kaynağını söyle!
- Başüstüne komutanım! Katır komutanım. Pardon! Yani haberi bana katır söyledi komutanım.
- Katır mı? Ne katırı?
- Bildiğimiz mekkâre katırı komuta-



- nım!
- Komutan, gene geriye dayandı. Gözlerini kısıarak beni bir vakit süzdü:
- Haaa, şu mesele... dedi, evet sende bir katır fobisi var. Bakıyorum akıllıuslu bir oğlansın. Tamam, diyorum. Derken bakıyorum, sapıyorsun "Katır" lafı olmadı, tosun, sökmez.
- Vallaha katır komutanım. Pardon komutanım.
- Uzattın ama... Emrediyorum. Canımı sıkma.
- Katır komutanım... Vallaha katır..
- Uzattın dedim ya. Bak sonu fena olacak.
- Katır...
- Kes... Ne zaman önemli bir haber getirsen de kaynağını sorsam, karşıma bir katır çıkıyor. Artık benim canım sıkılmaya başladı. Neydi bu katırın adı? Galiba Francis.
- Francis komutanım.
- Dinle oğlum. Bir istihbarat subayı,

- elde ettiği haberin kaynağını saklamak isterse daha akla yakın bir şey uydura - bilmeli. Katırın arkasına saklanamazsın. Aklını başına devşir.
- Yemin ederim ki katır komutanım
- Deli misin oğlum!
- Hayır komutanım.
- Öyleyse ben mi tozuttum?
- Hayır komutanım, Estağfurullah komutanım.
- Öyleyse bu katır maskaralığını neden sürdürmek istersin be avanak? Gel şunun doğrusunu söyle!
- Doğrusu bu komutanım.
- Albay artık dayanamadı. Kocaman yumruğunu masaya vurarak sıçradı:
- Elden gidiyorsun budala! Bu kadar önemli bir haberi böyle bir maskaralıkla saklayamayacağını nasıl olur da anlayamazsın?
- Francis söyledi komutanım. Katır söyledi. Şerefim üzerine yemin ederim ki...
- Komutan dikkatle yüzüne baktı. Ne -



den sonra çaresizlikle başını sallayarak:

- İkimizden biri deli amma, sen misin, ben miyim bilemiyorum, dedi, dur bakalım.
- Zile bastı. Gelen yüzbaşıya:
- Asteğmeni psişiyatri kliniğine götür, dedi, ben yarbay doktor Pleppe er e ayrıca telefon edeceğim.
- Başüstüne komutanım.
- Dikkatli ol! Savuşmasın
- Hastabakıcı karı beni görünce gene otuz iki dişini göstererek sırıttı.
- Yahu bunu da nereden bulup başıma za musallat etmişler? Halbuysa filmlerde hastabakıcılar hep Venüs kadar güzel olurlar. En kötüsü! Rita Hayvort'a benzer. Peki, bu cenabet neyin nesi? Karı keyifle sırıttıyor da ne diyor bakalım:
- Merhaba asteğmen, diyor, görüştüğümüze sevindim, Katır nasıl, katır?
- Homurdandım.
- Anlayamadım, diyerek ihtiyatla ge-

ri çekildi, katırı sordum, teğmen, katır iyi mi?

Beni bir odaya kapattılar. Biraz sonra karı geldi. Kapıdaki deliğe gözünü uydurup içeriye bir zaman teftiş etti:

- İyisiniz ya! diye sırıttı, rahatsız her hal.. Katırı özlediniz mi?
- Yumruğumu salladım.
- Geçti gitti.
- Çırılçıplak bir oda. Pencerele demirli. Basit bir karyola. Küçük masa ile iskemle yere mihli.
- Masada eski bir resimli deği unutulmuş. Ayakkabılarımı çıkarıp karyolaya uzandım. Dergiye elime aldım. Okuyabilişen oku. Kafamın içinde bizim albayla, dört ayaklı dostum Francis kucak kucağa dans ediyorlar.
- Ne kadar geçti bilmem, kapı vuruldu.
- Gir! diye inledim.
- Yarbay Doktor Pleppe kafasını uzattı. Beni güzel güzel yatıyor görünce



ihiyatla girdi.

Yarbay kanlı-canlı bir adamdı. Psi-kanalizle uğraştığından olmalı kafası anormal denecek derecede büyümüş, vaktiyle kumral olan saçları beyazlanıp seyrekleşmişti. Çerçevesiz gözlükleriyle insana her zaman şaşkın şaşkın bakıyordu.

Tıp Fakültesi'nde kendisini spora verdiği için diplomasını tam on iki yılda alabildiğini saklamazdı. Psikanalizdeki namı doğduğu memleketi aşmış, New-York'a dayanmıştı. Benzerlerinin hepsi gibi müşterilerinin yüzde doksan doku zu isterik karılar, anormal erkeklerdi.

Şimdi uzak diyarlarda dövüşen ordu da, sürmenaj olanlarla uğraşıyor, hasta larını durmadan sorguya çekiyordu.

Yarbay yaklaşınca ayağakalkmak istedi:

- Keyfine bak aslanım! diye önledi. Bir iskemle çekip yatağın yanına oturdu:
- Keyfine bakacaksın. Ölümlü dünya-

da, insan keyfine bakmalı... diye güldü, seninle iki laf edeceğiz. Nasıl işine gelir mi?

- Başüstüne komutanım!
- Dertini dinleyeceğiz ki, Allah sa-yesinde, dermanını bulacağız. Nasıl bu benim niyetim, haa arslan?
- Başüstüne komutanım!
- "Başüstüne" iyi laf. Ben "Başüstüne" lafını çok severim. Peki neden "Başüstüne" diyoruz? Evet, genç dostum neden? Bu laf ekseriya ağızımızdan kaçiverir. Hele askerlikte hep kaçır. "Sağol" lafı da böyledir. İyi amma neden kaçıyor bakalım?
- Bilmem komutanım!
- Bilirsin. Domuz gibi bilirsin.. Katır gibi bilirsin.
- Evet, bilirim komutanım.
- Peki! Geçelim. Ne var ne yok?
- İyilik sağlık komutanım! Sağolun komutanım.
- Demek iyilik sağlık.. Ne hoş! Afe-

-DEVAMI ARKADA-



rin tosun? . Kafa nasıl kafa? Kafada dalgınlık filan. Hani şöyle bir dalgaya düşeriz. Dalar gideriz.

- Yok komutanım.
- Yok olması iyi. .Yok olsun ki çaresini çabuk bulalım. Demek şimdi hiç bir bokluk yok. Vaziyet normal. .Hani kafanın içinde bir uğultu filan. .Arslan oğlum, ne dersin?

- Bilmem! . .
- İşte gördün mü, "Bilmem" dedim. Şu halde bir bokluk var. Varsın olsun! Yüreğini ferah tutacaksın. Bu derdin dermanı yürek ferahlığı. Biz de ilmi önüne döneceğiz. İletti saçlarından yakalayıp defleyeceğiz. Sakın meraklanma! Hepimizin başımızdaki bir iş. -Sesini biraz alçalttı:-Esasına bakarsan hepimiz topyekûn sapıttık sayılırız. Dipten doruğa tozmuşuz ki tımarhane halt etmiş. Japonlar da bizden daha iyi vaziyette değil. Hepimiz aynı belaya çatmışız. "Sinir" vaziyeti" diyorlar. Kulak asma! Sinir zayıflığı senin gibi arslanın yanına yaklaşamaz, yaklaşırsa da barınamaz. Had-dine düşmemiştir. Ferah ol! Her şeyin başı ferahlık. Sen şimdi bana bak arslan! Canın sıkılıyor senin, hem de fena sıkı-

lıyor.
- Hayır komutanım!
Benim gizli-kapaklı bir işim yok komutanım.
- Sen nereden bileceksin! Hele dertleşelim ki açılalım. Önce nereden başlayacağız? Hani şu senin dört ayaklı bir ahbabın var ya. .Katır Fransis... İşte ondan konuşalım. Yaman katır... Haa ne dersin?

- Evet komutanım.
- Yamanlığı bir tarafa bırakalım. Konuşmasına ne buyrulur? Bülbül gibi konuşan bir katır, öyle ya. .Katır adeta konuşuyor. Senin benim gibi.
- Evet komutanım.
- Peki nasıl konuşuyor bu katır?
- Anlayamadım komutanım.
- Yani ağzıyla mı konuşuyor bizim katır oğlu katır?
- Evet komutanım .
- Şimdi iş anlaşıldı. Demek ağzıyla. Haydi gel de şaşma. Yahu ağzıyla konuşuyor. Dinle arslan! Diyelim ki katır ağzıyla konuşuyor. Bildiğimiz ağzıyla. Peki başka katırlara benzemeyen bir yanı var mı?
- Ne gibi komutanım.



- Diyelim ki kanadı, manadı.
- Kanadı, manadı yok. Adeta...
- Demek adeta bir katır. Senin benim gibi bir.. Pardon... Yani ordumek -kâre katırlarından farksız. Şimdi kulağını iyi açacaksın, Çok rica ederim dalga geçme tosun! Şimdiye kadar, memleket-te filân bu katırdan başka bir hayvan, mesela bir tavuk, bir tavşan, bir domuz . Yani bu hayvanlardan birinin de konuş-tuğunu hiç gördün müydü yavrum arslanım?
- Hayır komutanım.
- Geçelim. Demek diğer hayvanlar seninle katıyyen konuşmadılar. Peki! Ya iskemleler, masalar, komodinler, karyo-lalar hiç seninle konuştular mı?
- Hayır komutanım.
- Şu halde mutabıkız. Başka hayvanlar gibi, eşyalar da konuşmuyorlar öyle mi?
- Evet komutanım.
- Peki ya civcivler. Civcivleri alalım... Civcivler bizim gibi konuşurlar mı, konuşmazlar mı?
- Konuşmazlar komutanım.
- Şu halde bir noktaya geldik. Senin kanaatinle yavrum, hayvanlar da, eşya -

lar da konuşmazlar. Pardon! Bunu ben söylemedim, dikkat et, sen söyledin. Konuşmazlar yani...
- Konuşmazlar komutanım.
- Öyleyse senin ahbab katır da konuşmamıştır. Sana öyle gelmiş olmasın! Biz bu devirde mucizelere inanacak avaklardan olmadığımıza göre.. Dur, pardon! Ben büsbütün konuşmaz demiyorum. Haşa. Sana öyle gelmiş olabilir. Bana da öyle geldiği çoktur. Benim birkedim vardı. Köpoğlusuna bakıp dururken konuşur sanmaya başladım. İyi değil mi? Şu halde sana öyle geliyor.
- Hayır komutanım! Fransis basbayağı konuşuyor.
- İşte şimdi halt ettin rezil! Büsbütün berbat ettin. Bak bakayım! Yüzüme dik dik bak ki işi anlayalım! Bir kere senin başındaki dert sana mahsus bir illet değil. Kainatın başında. Dünyadaki insanların yüzde doksanı bir hayvanı konuşur zanneder. Bize gelir. Tedavi olur, oynayarak geçer gider.

HAFTAYA: FRANSİS CEPHE KOMUTANIYLA KARŞILAŞIYOR

ABDÜLCANBAZ'ın

HARİKULADE MACERALARI



YAZIP ÇİZEN:
TURHAN SELÇUK



-DEVAMI KARŞIDA-



SEÇME SAÇMALAR

Rica ederim ayakta durmayın, buyurun o-turun. **ELEKTRİKLİ SANDALYE**
Aşağılık mahluklar. Ölümünden ölüm be-ğenin. **DDT.**
Karşımda böyle durur-sanız elbet bozulurum **ABDES.**
Ne yaparsın, adımız bir defa gericiye çık-mış. **GERİ VİTES**
Korkmayın bana iste-diğiniz şekilde açıla-bilirsiniz.
BÜYÜK OKYANUS.
Toprağı bol olsun çok iyi adamdı.
TOPRAK REFORMU
Sizin bütün numara-larınızı biliyorum.
YÜZ NUMARA.
Bu son aldığınız ku-maşı çok beğendim.
GÜVE.
Attığımı sanmayın, vallahi ciddi söylüyö-rum.
ATARDAMAR
Galiba bizim de sonu-muz yaklaştı. **FİLM**
Bugünlerde meteliğe kurşun atıyorum.
KURŞUNKALEM.
O bahsettiğiniz yeri dün gece bastık.
MÜHÜR.
Benim için mühim o-lan yeşilliktir.
İNEK.
Dün o dediğin kişileri bir güzel ıslattım.
YAĞMUR.
Ne yaparsın kardeşim ekmek parası.
FIRINCI.

YANLIŞ

Fransız subayı genç ve güzel karısına bir be-kâret kemeri taktı ve a-nahtarını en yakın arka-daşına vererek
-Bir yıla kadar dön-mezsem anahtarı sen ku-lan dedi.
Sonra veda ederek a-tına atladı gözden kaybol-du. sonra arkasından bir toz bulutu görünce biri-nin kendisine geldiğini sezdi. Ve durdu. Kendine gelen anahtarı bıraktığı arkadaşı idi.
-Yahu dedi bana yan-lış anahtar vermişsin.



İş sizin bildiğiniz gibi değil, aham. Biz bilerek mi o halı karıştırdık?

Dinle:

Kahvenin avlusundan köy odası görünür. Muhtar köy odasından fırladı, tabanı yanmış gibi hoplaya sıçraya kahve avlusuna seğirtti. Hıdır emmi,

- Ulan Muhtar, tabanı yağlamış nereye koşarsın? dedi.

Koca Muhtar, çayıra çıktı, kuyu bileziğine sırtını dayayıp, soluya soluya,

- Haber kötü, dedi.

Hıdır emmi,

Yutu naberi yel alsın, neymiş? .. diye sordu.

Muhtar,

- Kadri Bey geliyor... dedi.

Bir zaman kimseden ses çıkmadı. Elinde askıyla bakkal Süleyman'a çay götüren kahveci Davut bile ayakta dikilekaldı.

Epeyce sonra Hıdır emmi:

- Essah mı Muhtar? diye sordu.

Muhtar:

- Essah, dedi, şimdi candamadan telefon geldi.

Yavaşça yerimden sıyrıldım, kahvenin arkasından dolanıp kaçacağım. Yaylaya gideyim, Kadri Bey denilen herifin suratını görmedense, bir ay yaylada kalırım. Üstü açık, önü açık, uç bir yanı- eski çuvalı a çevrili helayı dönerken, Muhtar ardından seğirdi:

- Nereye ulan sapa? Kadri Bey gelir deriz, duymaz mısın? Babana tez söyle, bir toklu kessin... Akşama ziyafet olacak.

Ben öylece kaldım. Muhtar, elinde askıyla dikilip duran kahveci Davut'a döndü:

- Bakkal Süleyman'a söyle, karlıktan kar çıkarsın. Rakıları iyice soğutsun. Kadri Bey rakıya sıcak dedi mi, tiftiğini atar...

Kahveci Davut yürüdü. Hıdır emmi:

- Ne zaman gelirmiş? diye sordu.

İki eli iki yanına düşük Muhtar,

- Yola çıkmış bile... dedi.

Hıdır emmi doğruldu,

- Eyvah! dedi, yahu, bi herifin yüzün

den bu yaştan sonra gurbetlere mi düşece-

ğiz?... Ne durursunuz, kalkın! ..

Herkes bir yana dağıldı. Ben koşup ba-

bama söyledim. Babam haberi alınca, eli-

ni dizine vurup bir "Heyvaah!" dedi. Sonra:

- Karını! .. Koş, karını! .. diye analı-

ğıma seslendi.

Kadri Bey, eşraftan bir adam. Kasaba-

da otel onun, sinema onun, çalgılı kahve o-

nun, pazar yeri onun. Daha da neler onun

billir miyim?... Neci diye sorarsan, partici.

Parti-pırtı işleri hep onun başının altın-

dan çıkar, hep onun elinden geçer.

Onu bir tek seveni görmedim. Hele bi-

zim köy hiç mi hiç sevmez. Şimdi doğrusu-

nu konuşalım, herifin bize bir kötülüğü de

yok hani... Yok ama, bir suratı var, hiç mi

hiç gülmez, canavar gibi... Dedikini anla-

mazsın, homurdanır durur. Anlamaya anla-

mazsın da, sesinin sertliğinden söğüp say-

dığı bellidir. Önüne geleni haşlar. Neyinegi-

venir, bilemem... Ulan, sen candama onba-

şısı mısın, vali misin? Kadri Beysen, beyl-

ğin sana... Hep avur-zavur, hep zart-zurt..

Köyü bir telâştır aldı. Bakkal Süleyman'

ın eteği tutuştu. Hıdır emmi,

- Davulu zurnayı çıkarın! .. dedi.

Tatil olduğundan öğretmen de yok. Bi-

zim caminin mezini Hüsiin Efendi, okulunda

hademesi... Hüsiin Efendi, çocukları topar-

ladı, yola dizdi.

Bizim köy, büyük köy. Nahiye, bizim kö-

yün yarısı yok. Aslında bizim köyünkazabi-

le olması gerek ya, bize kıvdıklarından köy-

den yukarıya çıkamıyorlar.

Akşama doğru köy düzünde cip göründü.

Kadri Bey köye ciple gelir. Herkesin sura-

tı asıldı. Lanet herifi gene mi göreceğiz ...

Yüzünün nuru kaçmış... Ama ne edelim kor-

kudan bütün köy karşılamaya çıkmışız...

Muhtar,

- Çabuk toparlanın! .. dedi.

Gölgelerden güneşli yola çıktık. Hıdır

emmi,

- Ulan, biraz gülün be... dedi.

Nerde gülmek, ağlayacağız. Herif bir gel-

di mi başlar:

- Siz adam olmazsınız...

- Medeniyet size çok uzak...

- Tuu! .. Ulan bu çirkef sular ne? ..

Söyler, dirlanır, sonra yer-içer, gider.

Cip geldi, Muhtar, davulcu Memiş'e,

- Haydin, bir karşılama vurun! .. dedi.

Davulcuyla, zurnacı bir hava tutturdular

Bir adam cipten indi, ama Kadri Bey değil.

Bakkal Süleyman,

- Hani Muhtar, Kadri Bey gelecekti ...

dedi.

Muhtar da şaşırıldı:

- Yahu bu, Kadri Bey değil mi?

- Yok canım, baksana yüzü gülüyor. Kad-

ri Beyin yüzünün nuru, piri kaçmış...

Gelen adam, Kadri Beye benzemeye ben

ziyor ama, o değil... Cipten iner inmez iki

koluyla Hıdır emminin boynuna sarıldı:

- Nasılsın Hıdır emmi, iyisin ya? ...

Onu bırakıp, şap diye muhtarı öptü. Ba-

bamı kucakladı. Mezin Hüsiin'in önüne ka-

tıp getirdiği okul çocuklarından birini kap-

tı, havada hoplattı, bir kız çocuğunu öper-

ken, kızın sümükleri suratına bulaştı. Biri-

ni bırakıp, ötekini kucaklıyordu...

Kahveci Davut, köföre:

- Kim bu? .. diye sordu.

- Aman bilemediniz mi? Kadri Bey de-

ğil mi yahu? ...

- Amanın değişmiş, adama dönmüş be...

O önde, biz ardında, davul-zurna da ça-

larak, kahveye yürüdük. Kadri Bey'in yüzün-

den, güldükçe güller saçılıyor.

Babam,

- Yoksa gizliden seçim mi yapacaklar,

bu adama ne oldu da insan gibi gülüyor? ..

dedi.

Mezin Hüsiin Efendi,

- Seçim meçim yok, dedi, adam iyi adam.

Kahvenin avlusunda oturuldu... Çaylar

geldi. Kadri Bey bir konuşkan olmuş.. Her-

kesin derdini soruyor. Birden fırladı,

- Size doyum olmaz, bana izin... dedi.

Muhtar,

- Aman, diye eline vardı, akşama kalın.

Tokluyu kebab ettik. Rakıları soğuttuk. Bir düme yapıldı, ağzınıza göre...

Kadri Bey,

- Sağ olun, var olun, zahmete gimmişsi - niz, dedi. Hepsini, beni anıp âfiyetle yersiniz. Gece bastırmadan öteki köylere varacağım. Buraya neye geldim, bildiniz mi? ..

Kimsenin sesi çıkmadı. Kadri Bey:

- Ben her zaman gelir, hatırlınızı sorarım. Siz hiç şehire gelmezsiniz. Bana uğrayıp bir acı kahveni içmezsiniz. Ne var, ne yok diye somazsınız. Vallaha dargınım. Salı günü hepinizi beklerim. Gelin, bir güzel yiyip içelim, eğlenelim. Şu ölümlü dünyada bir âlem yapalım.

Herkes şaşmış, ağzına bakıyor.

- HEPİNİZİ BEKLERİM. UNUTMAYIN, SALIYA..

Sabah erkenden... Biriniz gelmesin, bir daha yüzünüze bakmam... Köyünüze adıma atmam.

Elini omzuma attı,

- Hep mi? dedim.

- Hep... dedi, yediden yetmişe, hep...

Mezin Hüsiin Efendi'nin sırtını sıvazladı:

- Hep geleceksiniz, beklerim. Salı günü... dedi.

Kimini öptü, kimini kucakladı, kiminin elini sıktı, kiminin sırtını sıvazladı, omuzunu okşadı, en sonu Hıdır Emmi'nin elini birden yakalayıp şap diye öpmez mi? Hıdır emmi, şaşkın,

- Aman estağfurullah... dedi.

Kadri Bey, cipe bindi. Elini sallayarak cipin penceresinden:

- Salıya beklerim... Gelmeyen olur -

sa darılırım... diye bağırarak gitti.

Hıdır emmi,

- Velâkin namuslu adam... dedi.

Babam,

- Ne demek, dedi, adam gibi adam işte ..

Adam dediğin böyle olmalı...

Mezin Hüsiin Efendi,

- Hiç şu adamda onur, kibir var mı? de -

di. Köylü parçası demez, biziyle bile senli -

benli konuşur.

Kahveci Davut,

- Bir tane, dedi, memlekette bir tane...

Muhtar,

- Kalbi temiz, kalbi... dedi. Memleket -

te böyle iki Kadri Bey daha olsun, yeter..

Bakkal Süleyman,

- HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

HEP Mİ GELELİM?

YEDİDEN YETMİŞE HEP!

- Buyrun ağalar, buyrun ağalar! ..

Muhtar şaşırıldı,

- Amanın, bir yanlışlık olmasın, dedi ..

Yeriz, içeriz de, sonradan para mara ister -

ler ..

Hıdır emmi:

- Para isteseler kolay, dedi, ya yeyip

içtikten sonra yanlış yere geldiniz derlerse.

Her ağacın altında davul-zurna takı -

mı, ayrıca bölük bölük saz takımları, Mem -

lekette saz bırakmayıp buraya doldurmuş -

lar. Kimi çiftetelli oynuyor, kimi horon te -

piyor.

Kahveci Davut, karşılayıcılara,

- Ağalar, biz Kadri Bey'e geldik, onugö -

receğiz... Bir yanlışlık olmasın... dedi.

- Hoş geldiniz, hoş geldiniz. Kadri Be -

yin daveti bu... Biz, Kadri Bey'in adamta -

rıyız. Hele buyrun, çayır beğenin...

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

FİSKİ!

LİKÖR GETİRİN!

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



06/22
APRIL

AVANAK auni



KARGASALIK

Bıçağım olsa, şurda kırk-elli kişiyi yere sermez miyim?

inenlerden birinin kafasına geçirsin. He -



inenlerden birinin kafasına geçirsin. Herif sarhoslamış, ayakta zor duruyor. Davu-

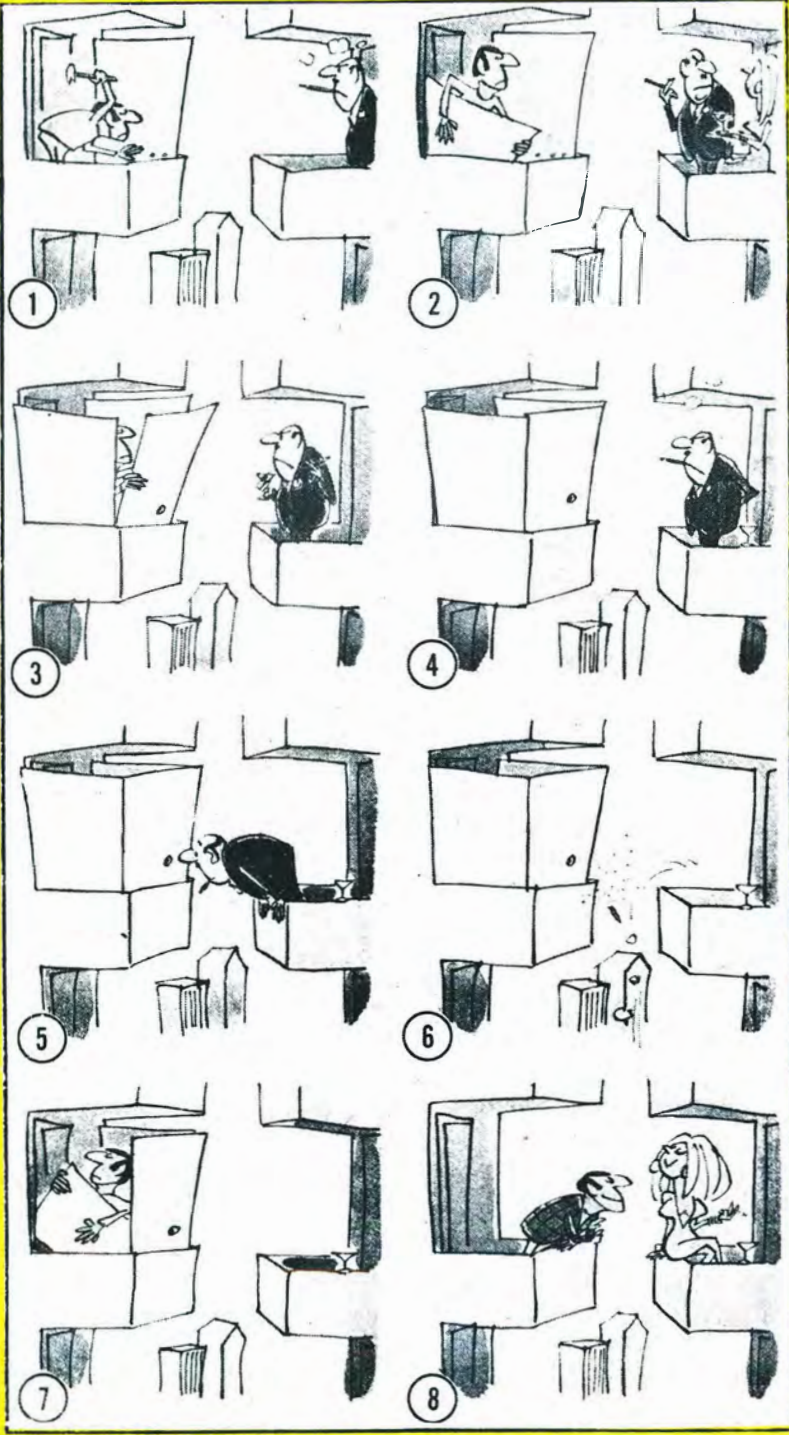
YİZ? Onca içkiyi karıştırmıca insan, ne halt
olsa eder. **PİTİ**

EVLENME İLANI

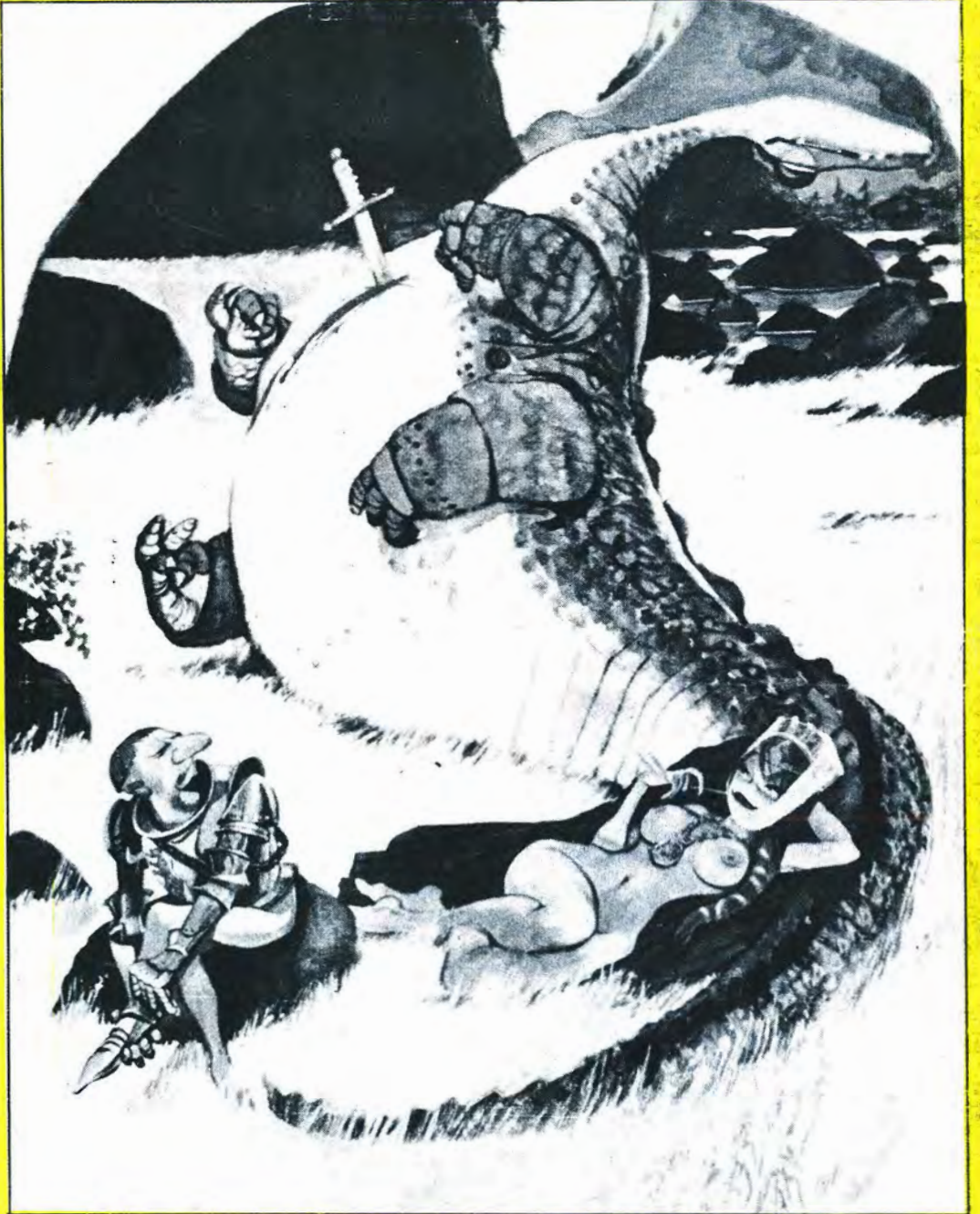


*Hayatta bir adet
patlıcanı olan
mutaasıp bir du-
lum. İmambayıl-
dı seven ciddi bir
beyle evlenece-
ğim.
Rûmuz: Musakka
sever misiniz ?*

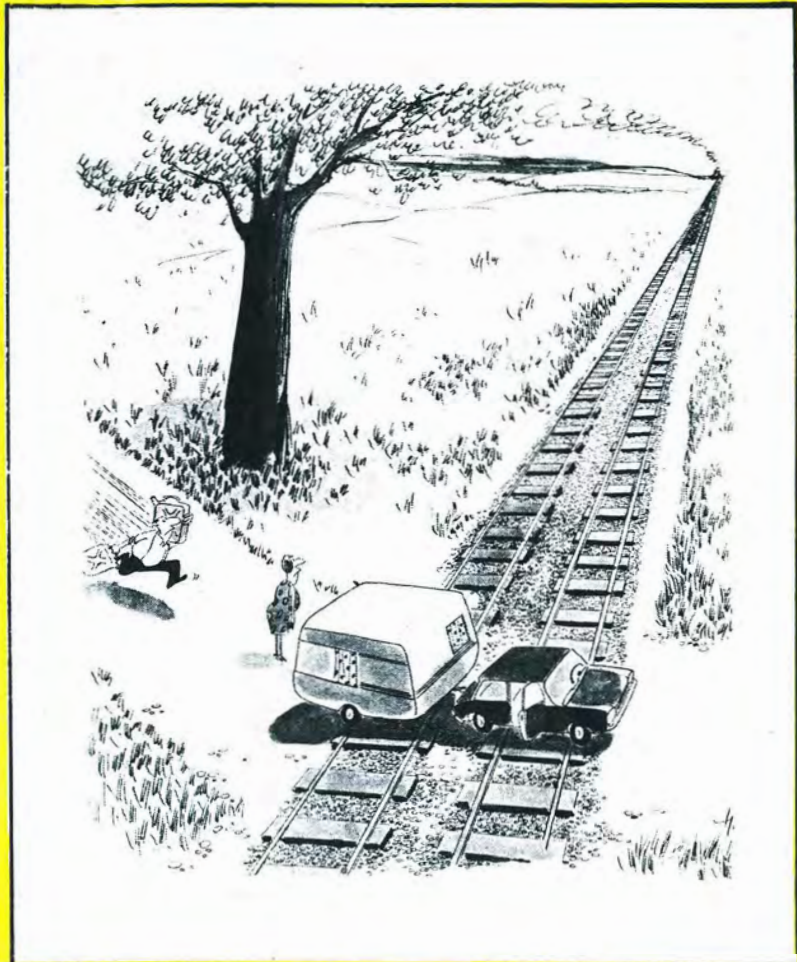
GIRGIR DÜNYASI



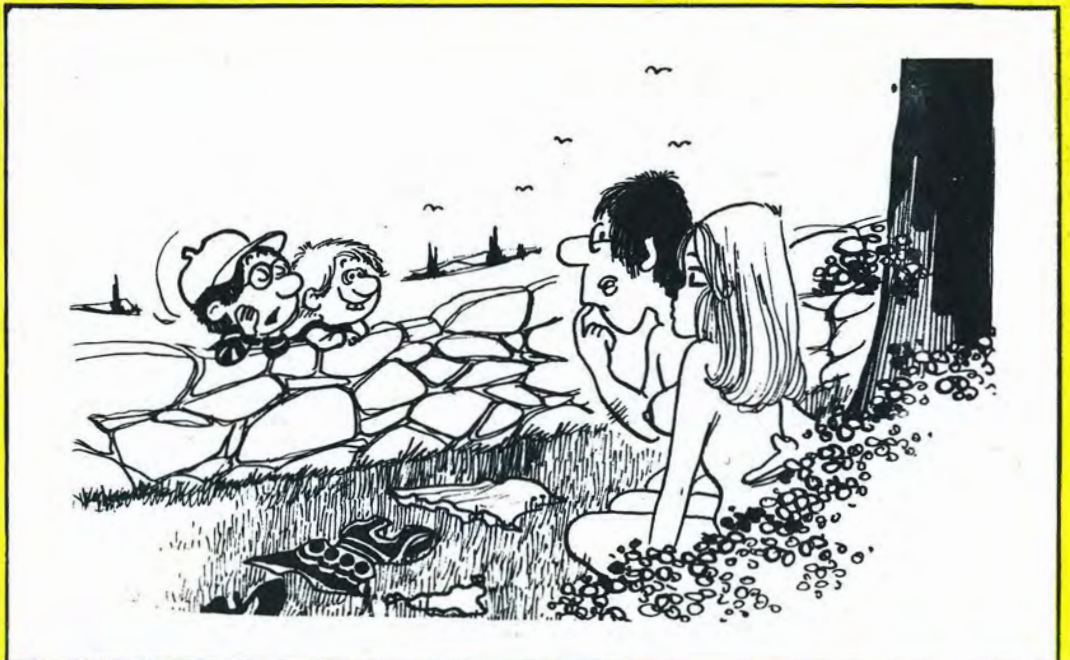
Numaraya bak sen..



-Canavarı öldürdün.Bravo şövalye.Peki bundan sonra ne yapacağını biliyor musun?..



-Ama !. efendi. Benzini çabuk yetiştir,yoksa mahvolduk.



-Kusura bakma abi ama,sen bu oyundan hiç çıkmıyorsun. .