

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

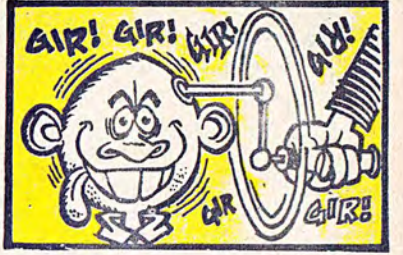
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

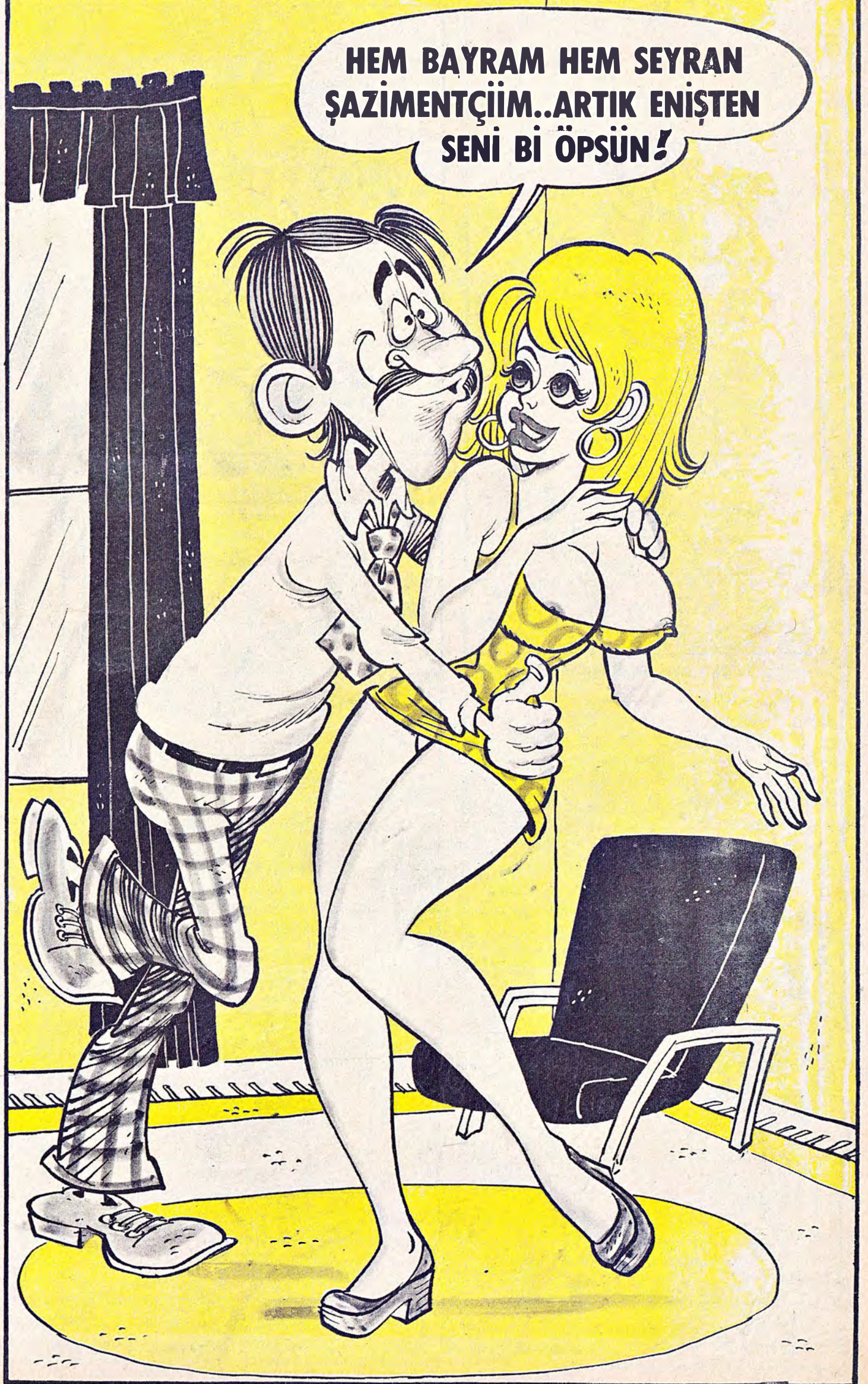
100
KURUŞ
PAZAR
GÜNLERİ
ÇIKAR
HAFTA: 64

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



**CUMHURİYETİNİZİ 50 KERE KUTLAR
BAYRAMINIZI DA ŞEKERLERİZ**



GIRGIR DÜNYASI



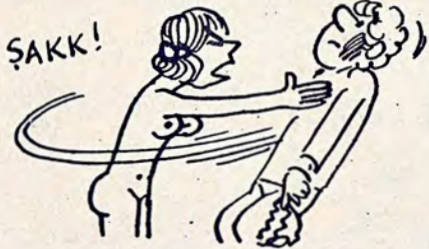
①



②



③



④

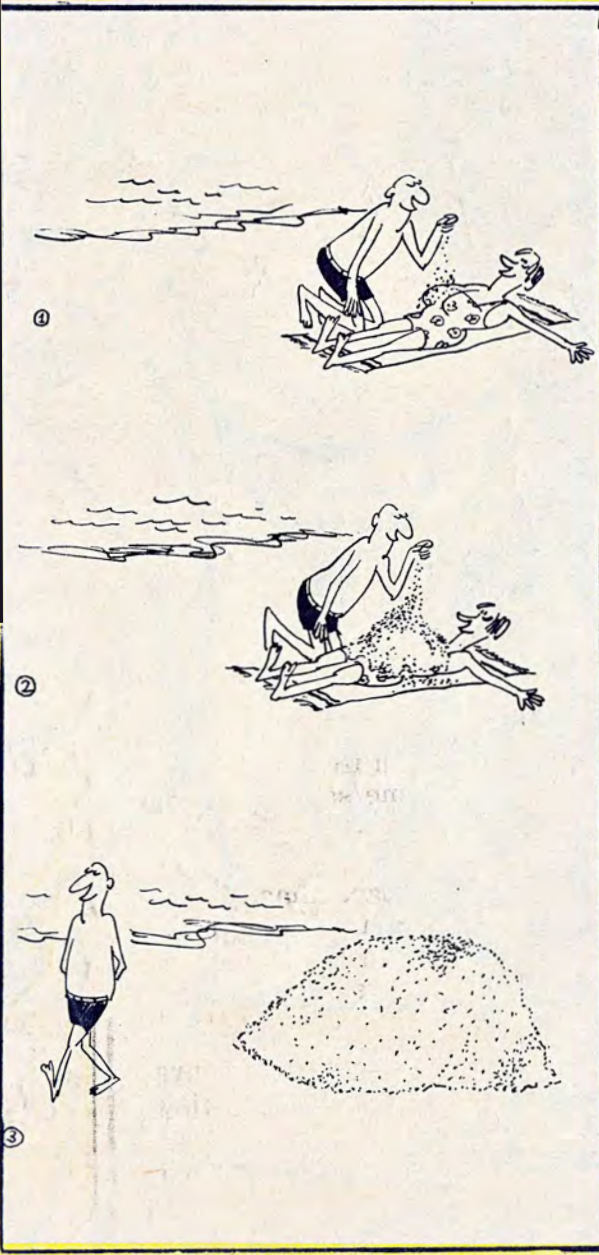
-Aklın neredeydi kızım?



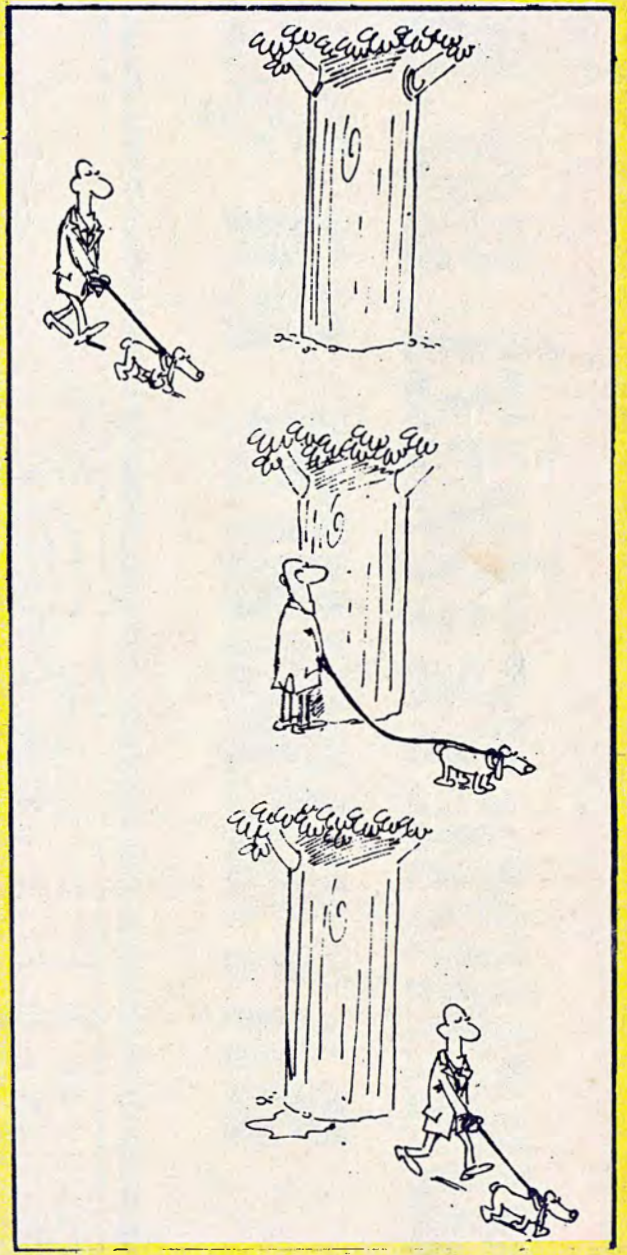
-Kız ne kıkırdayıp duruyorsun gülünecek sıramı şimdi?..



Langirt olimpiyatları



Bir yaz böyle bitti.



Erkek köpek

YIL: 2
SAYI: 64
28 EKİM, 1973

Veb Ofset İleri Matbaacılık Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: ÇETİN METE; Müessese Müdürü KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası - Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu - İSTANBUL

Telefon
27 37 61
27 83 60

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



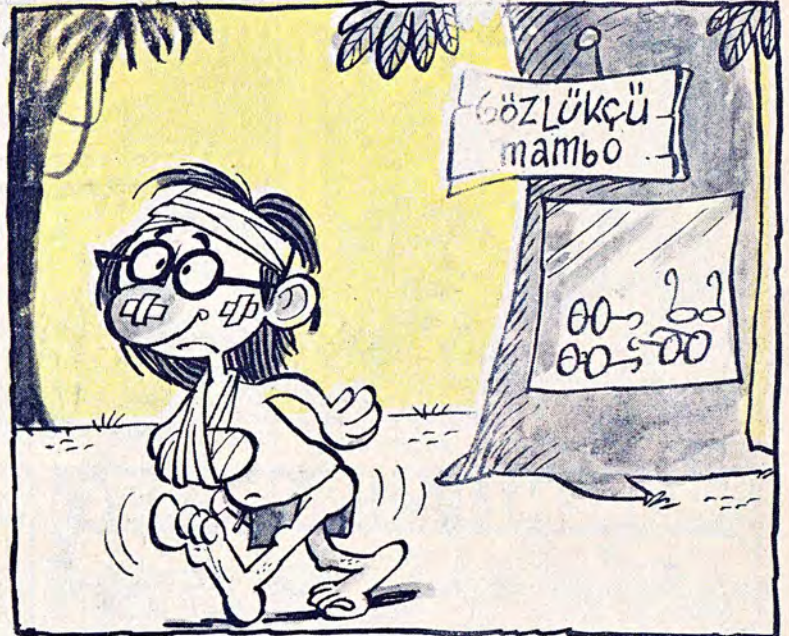
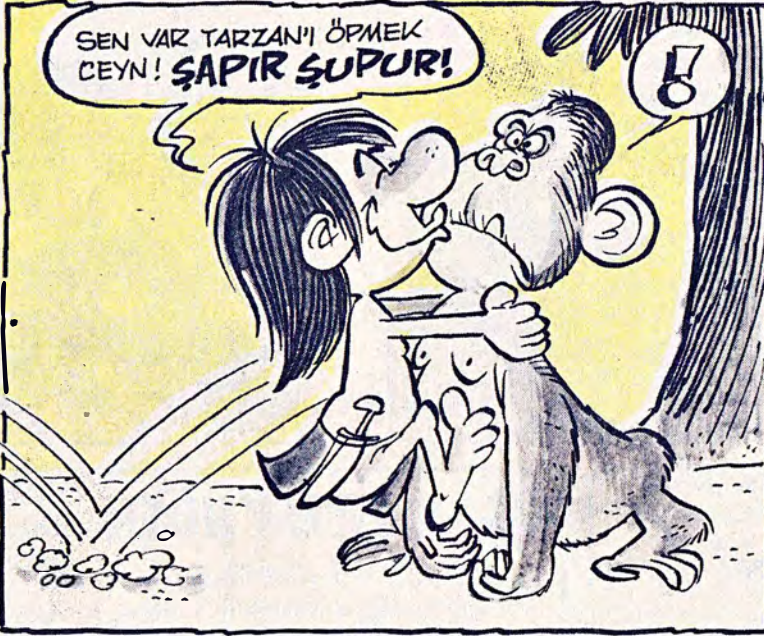
KADINLAR BİRLİĞİ BAYRAMA KARŞI

Kadınlar Birliği, bayram dolayısıyla sert bir bildiri yayımlayarak, bayramın mana ve ehemmiyeti üstüne gayet sert çıkmıştır. Bildiride şöyle denilmektedir:

-"Her bayram! Bayram! Bu bayramların hepsi de erkek mi olur?.. Çok kırıldık doğrusu. Gelecek bayramın bayanram olmasını rica ederiz.."

Bu bildiri üzerine önümüzdeki Kurban Bayramının adı "Kurban Bayanramı" olarak değiştirilmiştir.

TARZAN



CEMİL'İN BİR ÇOCUĞU DAHA OLDU!

Geçen gün bir kız çocuğu dünyaya gelen Cemil'in, Fransa'da bir çocuğu daha olduğu ortaya çıkmıştır. Nice maçı için Fransa'ya gelen Cemil daha uçaktan iner inmez, siyahi bir delikanlı "Babaaa" diyerek boynuna atlamış bir daha da Cemil'in eteğini bırakmamıştır. Adının Adams olduğu öğrenilen çocuk maçı da Cemil'in yanından ayrılmamış ve Cemil nereye gidersse peşinden gitmiştir. Cemil "Beni hiç rahat bırakmadı, onun yüzünden adım atamadım. Çocuk var mı, derdin var kardeşim" demiştir.

FENER-NİS MAÇINDA ORHAN VAYHAN 5-0 MAĞLUP OLDU

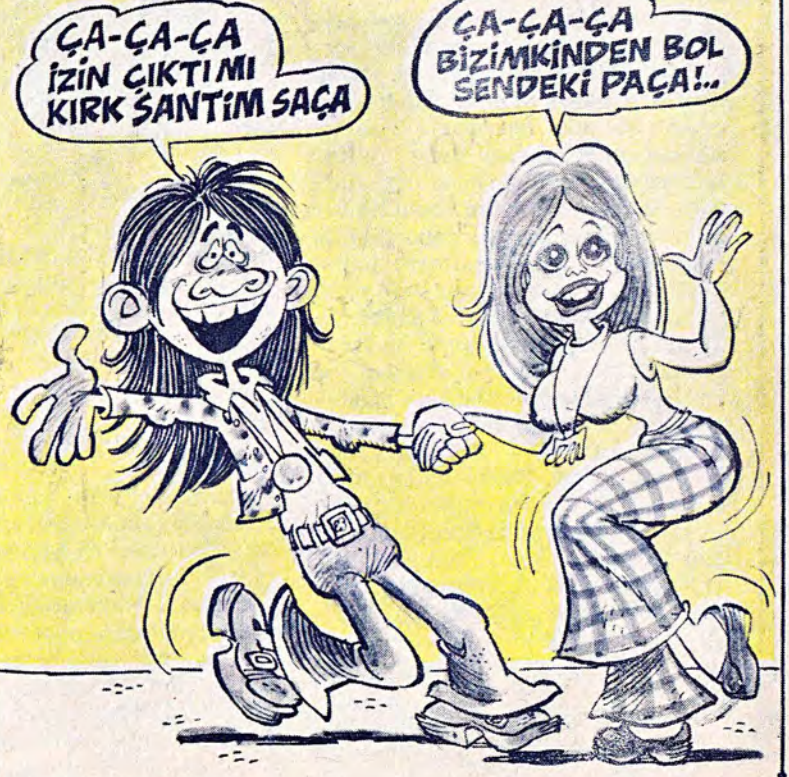
Nice'te Fenerbahçe 4-0 yenilirken radyo spikeri Orhan Vayhan da 5-0 mağlup olmuştur.

Orhan ilk golden sonra hakeme sarı kart göstermiş ve Cemil'e teessüf etmiştir. Fener ikinciye yeyince dayanamayıp sahaya atlamış ve göz yaşları arasında futbolculara taktik vermeye başlamıştır.

Üçüncü golden sonra iyice dağıtan Orhan Nice Takımını Türkiye ikinci ligine transfer etmiş ve arkadaşları tarafından zorla teskin edilmiştir.

Öğrendiğimize göre Orhan Vayhan'ın verdiği taktikler çok beğenilmiş Didi'nin yerine antrenör olarak alınmasına karar verilmiştir.

GENÇLERİ TİLT EDEN DANS ERBAKAN ÇA-ÇA



UTANMAZ ADAM

Şeref Amerika'ya gidip paraları yer. Aç susuz dolaşırken bir tanjunun feryadıyla polisler peşine düşer. Kaçayım derken, boksör Gacirt Kidi nakavt eder. Bunu duyan gangsterler Şeref'i ringe çıkarırlar.

ŞEREF MAÇA GIKMAMAK İÇİN KIRIŞI KIRMAYA ÇALIŞIRKEN KORİDORUN HALISINA TAKILDI...

VE DÖRDÜNCÜ VİTESLE UÇUŞA GEÇTİ...

EYVAH, HEZİFLERİN KUCAĞINA DÜŞECEĞİM...

KÜÜÜT!

EN KIZAL KARATEÇİLERİNİ AĞIZLARININ SUIYUNLU AKITACAK BİR PERZENDEYLE ÖNDEKİ GANGSTERİN TEPE-SİNE İNİŞ YAPTI...

NİHAyet PANTOLONUNUN ARKA NAHİYE-SİNİ KURTARAN ŞEREF SOLUĞU SO-KAKTA ALDI...

OH BE!.. MAÇTA DAYAK YEMEK MECBURİYETİNDE OLMADAN YAŞAMAK GÜZEL ŞEY YAVU!..

FAKAAAT... KÖSEBAŞINDA KENDİSİNİ NELER BEKLİYOR?

HEZİF NİHAyet ÇIKTI.. HEM DE YALNIZ... SEN HEMEN ARABAYI ÇALIŞTIR MÜLLER...

OKEY VE PEKEY ŞÜLLER!

KENDİ RIZAN VE MURTAZAN İLE ŞU ARABAYA BİNECEK MİSİN, YOKSA ARKADAN İTELİM Mİ?

BU GANGSTERLER HİÇ TATİL YAPMAZLAR MI BE?

BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ?

BİZİM PATRONUN YANINA!..

SİZİN PATRON DA KİM?

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ

ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

AMASYA LİSESİ'NDEN

Lise son sınıfta iken okulun küçük olması nedeniyle çift tedrisat yapılıyordu. Bizler öğleden sonra ders görüyorduk.

Ramazan ayı gelmişti, son dersin yarısında iftar topunun sesi duyulurdu. Bütün arkadaşlar ah zıl çalsa da eve gitsek diye kıvranırdurduk. Bir gün Astronomi dersinde idik, dersin yarısında gene iftar topunun sesi işitildi. Hocamız Astronot Kenan; sabredin çocuklar birkaç dakikaya kadar zil çalar. Ben de oruçluyum, şimdi dersimize geçelim. Hoca ders anlatırdı sınıfı bir sucuk kokusu sardı ki dayanılacak gibi değil. Arka sırada oturan Şorşak Turan pidenin içerisine bir kantal sucuk koymuş habire atıştıırıyordu. Hoca da kokuyu sezmişti.

Astronot Kenan Şorşak'ın yanına hışım gibi gitti. Biz kendi kendimize Şorşak hapı yuttu, güzel bir dayak yer diye söylenirken; Hoca ne dese beğenirsiniz?

"Aşkolsun be Turan boğazından nasıl da geçiyor, hele bir parça sucuk ekmek ver de biz de orucumuzu bozalım" demesiyle bastıkahkaha-yı.

Haftaya Astronomi dersine nasıl olsa hoca kızmıyor diye, hem de bize iyi not verir düşüncesiyle sınıfa



kazanla dolmalar, köfteler, haşlanmış yumurtalar, v.s. götürdük. Ders başlamıştı, bütün arkadaşlar sıraların gözünden yemekleri çıkardılar. Sınıfın Bolu Zevk Lokantası'ndan farkı yoktu. Astronot Kenan şaşırmıştı işi pişkinliğe vurup; çocuklar niye zahmet ettiniz dedi ve yemeklere yu-muldu.

Bu hatıra yıllar öncesine dayanı-yordu tabii...

Bir küçük kardeşim var.. Şimdi Amasya Lisesi'nde okuyor. Astronomi öğretmenini de bizim Astronot Kenan... Biliyorsunuz ramazan ayında-yız. Şimdi her ramazan topu patladığında gözlerini pencereye dikeyor, belirsiz bir yere bakıyormuş.. Ağ-zını şapırdatarak sınıfa dönüyor ve bir "Ah!" çekiyormuş.. "Neredeski ramazanlar, eski sınıflar" diye...

Vedat GENÇTÜRK

UŞAK LİSESİ'NDEN

Ders yılıqın başlarındaydık. Biyoloji öğretmenimiz Nucleulus, öğretmen yetersizliğinden kimyaya da gıriyordu. Konumuz Karbon'du. Nucleulus dersi bütün teferruatıyla anlattı. Ta dersin sonunda:

- Çocuklar! tekrarediyorum. Şu mühim noktayı hiç bir zaman unutmalısınız; Karbon elementler arasın-

da en önemlisidir. Karbonun 4 tane bağı vardır. (Bağ, iki elektronu birleştiren doğrudur.)

Dersin sonuna kadar uyuklayan Astranot Necati, her halde anlamamış olacak, ayağa kalkarak,

Hocam, dedi ayakkabı bağımı, yoksa üzüm bağı mı?

Birden, hepimiz kakhaha sesleri arasında "Şrakkk!" diye bir ses duyduk.

Namık SÖNMEZ-UŞAK

KIRIKKALE LİSESİNDEN

Efendim palavraya başlamadan önce vatanımızın dört bir yanında bulunan kopyacı öğrenci ve emeklilere kopyada başarılar dileriz, öğrencilere faydalı olarak yardımını esirgemen, okul hayatımızda bizi derslerin ağırlığından kurtarıp en acı günleri-mizi bile neşeye boğan gırgır dergisine sevgi ve saygılarımızı bildirir bütün öğrenciler adına hürmetlerimizi arz ederiz. Efendim bir gırgır dabenden olsun. Ortaokulun ikinci sınıfındayken Manolya; ben ve Vak Vak üçümüzde yanyana ve emeklilerdendik. Fakat Manolya bizden de emekli idi. Gırgır-sız günü geçmezdi. İşte o günlerden bir gün hocamız sınıfa girdi. Fakat herkes kendi dalgasında hocadan birinci iftar geldi.

"Kes"

Hemen arkasından Manolya

"Bir porsiyon mu olsun hocam" demesi öğrencilerin makaraları koyu-vermesine yetti de arttı. Hoca da Manolya'ya sarı kart gösterdi.



BURDUR TİCARET LİSESİNDEN

Geçen sene bir muhasebe dersinde idik. Öğretmenimiz Fofu Kâzım sınıf defterini imzaladıktan sonra geçen dersten vermiş olduğu ödevlere bakmaya başladı. Sıra bizim masaya gelmişti. Fofu Kâzım yanımda oturan Arap Celâl'in ödevine göz gezdirirken birden, Arap Celâl'in kulağını çekerek,

-Ben size böyle mi öğrettim? Bilançoda sermayeyi göstermemişsin,

Gayet sakın bir tavırdan olan Celâl birden,

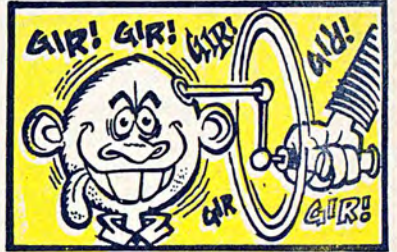
-Sermayeyi bankaya yatırdım efendim, dedi.

İbrahim ILGAZ - BURDUR

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



OKULDAKİ MİNİ ETEK DERDİNİZ SONA ERDİ



JALUZİLİ OKUL ÖNLÜKLERİMİZ
SİZİ SIK SIK ETEK DEĞİŞTİRMekten KURTARIR.



HIÇ YÜZÜNDEN CİNAYET

Şehrimiz dün yine kanlı ve bol soğanlı bir gün yaşamış, Nuri Titiz adında bir herif on iki yıllık görücü usulü ile evlendiği Şaheste'yi ince kıyım doğramıştır.

Nuri Titiz verdiği yazılı ve sözlü ifadede, her ne kadar puan tutturamadıysa da işlediği cinayeti şöyle telaffuz etmiştir.

"Ben kendi karımla on iki senedir maalesef evliyim. Benim ne kadar titiz bir herif olduğumu bilir. O gece çiçek pasajında biraz kafayı çekmiştim. Eve geldiğimde bir de ne göreyim! Şaheste yabancı bir erkekle koyun, koyuna değil mi! ..Hadi erkeği tanısam neyse. Üstelik adamın üzerinde yeni diktirdiğim pijamalarını da görünce iyice tepem attı. Şaheste'ye bu ne hal diye sorduğumda, "Hiiiç" diye cevap vermez mi! İşte bir hiç yüzünden katil oldum". demiştir.

ANAHTAR!



Hızlı akşamcılardan Sifon Şakir ramazan boyunca dişini sıkıp oruç tutmuştu. Fakat bayramın ilk günü kendini iyice dağıtmıştı.. Öğleyin girdiği meyhaneden gece yarısı düşe kalca çıktı. Zorbela evine geldi. Anahtarını çıkardı. Fakat sokak kapısını bir türlü açamıyordu... Namussuz anahtar deliği bir türlü yerinde durmuyor, sağa sola oynuyordu.

Kapıdaki patırtıya Şakir'in karısı uyanıp pencereden sarktı - "Anahtar atayım mı bey?"

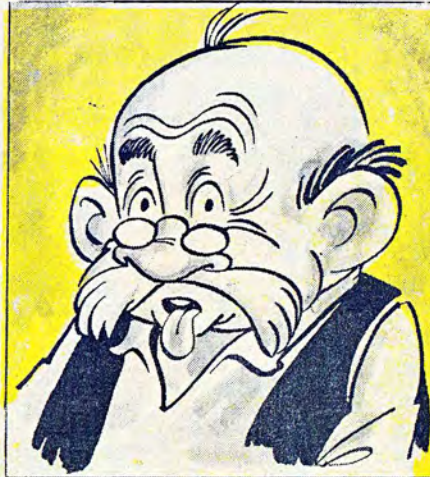
Sifon Şakir öfkeyle homurdandı:

- "Anahtarı öptüret hanım... bir delik at..."

AZ VEREN GANDAN



ÇOK VEREN HANDAN



HİCRETİN BEY ŞEKER BAYRAMINI PROTESTO ETTİ

Hicrettin Bey, "Biz şeker yüzünden hasta yatarken milletin Şeker Bayramı yapmasını safa sığar mı?" demiştir. Bu sözü duyan doktor Abdülreçete, uygulanmış ve şeker hastası Hicrettin'e bir kesme şeker vermesini izin vermiştir.

BALIKÇILIĞA MERAKI OLANLARA

MÜJDE

*
BALIK TUTMAK HAYAL OLDU
DİYENLERE BULUNMAZ FIRSAT

*
Dümen balık evinde
Hamsiden ballnaya
1 nisan balığından
Kaşalota kadar her
türü balığı yemsiz
olarak tutabilirsiniz

*
Bütün kurtlarınızı
dökebilirsiniz

*
Balıklarımız garantilidir.
Çok yorgun oldukları için
çırpınamazlar kusura bakmayın





ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

POLATLI LİSESİ'NDEN



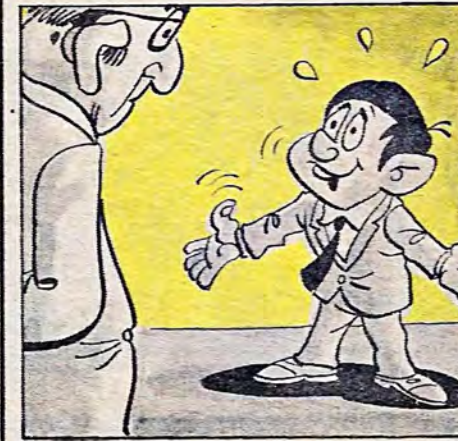
6 Fen/A sınıfında okuyorduk. Sınıfımız hocalar tarafından gırgırcı bir sınıf olarak tanınırdı. O gün dersimiz edebiyat idi. Cuma gününün son iki saati bu derse ayrılmış olduğu için son saatler çekilmez oluyordu. Gene bir cuma günü zil çaldı son derse girdik. Hiç birimizin ders dinlemeye niyeti yoktu. Biraz sonra edebiyat hocamız Dayı Doğan büyük

bir hışımla içeri girdi. Bize dönerek : -Çocuklar kesin olarak söylüyorum bu ders ağzını açanı dışarı atarım. "diyerek ders anlatmaya başladı" Fakat sınıf eski halinde idi. Bu arada sınıftan bir iki eksilme oldu. Dışarı attığı arkadaşlara dönerek: -Başkalarını rahatsız etmenin ne demek olduğunu öğrenin. Bu size bir ders olsun, dedi. Dayı hem ders anlatıyor, hem de sınıftan çıkan sesleri bastırmak için tek ayağı ile kürsüye vurarak büyük bir ses çıkarıyordu. Bizim altımızdaki sınıfta ise İngilizce hocamız Asabi Selma ders yapıyordu. Dayı'nın ayağı artık bir batarist gibi her cümlesinin bitiminde güm güm kürsüye iniyordu. Zil çalması na birkaç dakika kalmıştı. Birden sınıfın kapısı hiddetle açıldı. Asabi Selma'nın sinirlerinin müthiş bir şekilde bozulduğu belli idi. Dayı'nın konuşmasına bile fırsat vermeden sınıfa dönerek:

- Dersin başından beri eşek gibi tepinen kimse çıksın ortaya, ona başkalarını rahatsız etmenin ne demek olduğunu göstereceğim.

Hasan ESER

ANKARA KURTULUŞ LİSESİ'NDEN



Lisemizin ikinci sınıfında okuyordum. Fizik öğretmenimiz ciddiyetiyle tanınmıştı. Derste hiç bir zaman gırgır geçilme sine tahammül edemezdi. O gün konumuz ısınn cisimleri genişletmesi idi. Ahmet adlı arkadaşımızın arkada uyukladığını gören, daha doğrusu horladığını işiten öğretmenimiz top

gibi patladı.
-Ahmet,
-Ne var hocam?
Hocamız hemen kara kaplı not defterini çıkardı. "Ben burada ders anlatıyorum sen horluyorsun ha, dedi.
-Yok, hocam ben uykunda hiç horlamam.
-Bir de dalga geçiyorsun ha, peki konumuz neydi?
Ben hemen, cisimlerin genişlemesi diye fısıldadım. Ahmet'te cevabı verdi.
Hocamız bozulmuştu. Bizim sıranın yanına geldi,
-Peki, dedi, bana bir misal göster.
Ahmet'te bizden bir yardım gelmeyeceğini anladığı için düştü ve gayet ciddi olarak cevabı yapıştırdı.
-Yazın efendim günler uzar!.

KEMAL ANGIN-ANKARA

KASIMPAŞA KARMA ORTAOKULUNDAN

Orta 1. sınıftaydım Coğrafya'ya Ahmet Bey gelirdi. Ahmet Bey geldi, önlere Tosun'u kaldırdı. Tosun'a haritayı göstererek Amerika'yı bul dedi. Tosun'da buldu ve oturdu. Sonra Ahmet Bey arkalardan Fevzi'yi kaldırdı ve Fevzi'ye Amerika'yı kim buldu dedi. Fevzi de hiç düşünmeden Tosun buldu hocam dedi. Hepimiz gülmekten kırıldık.

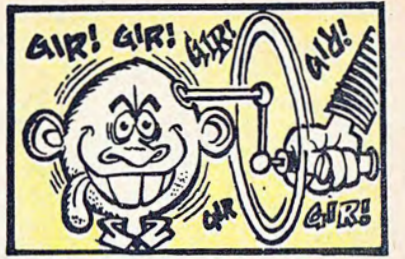


Bülent AĞIRGÜN-KASIMPAŞA

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI

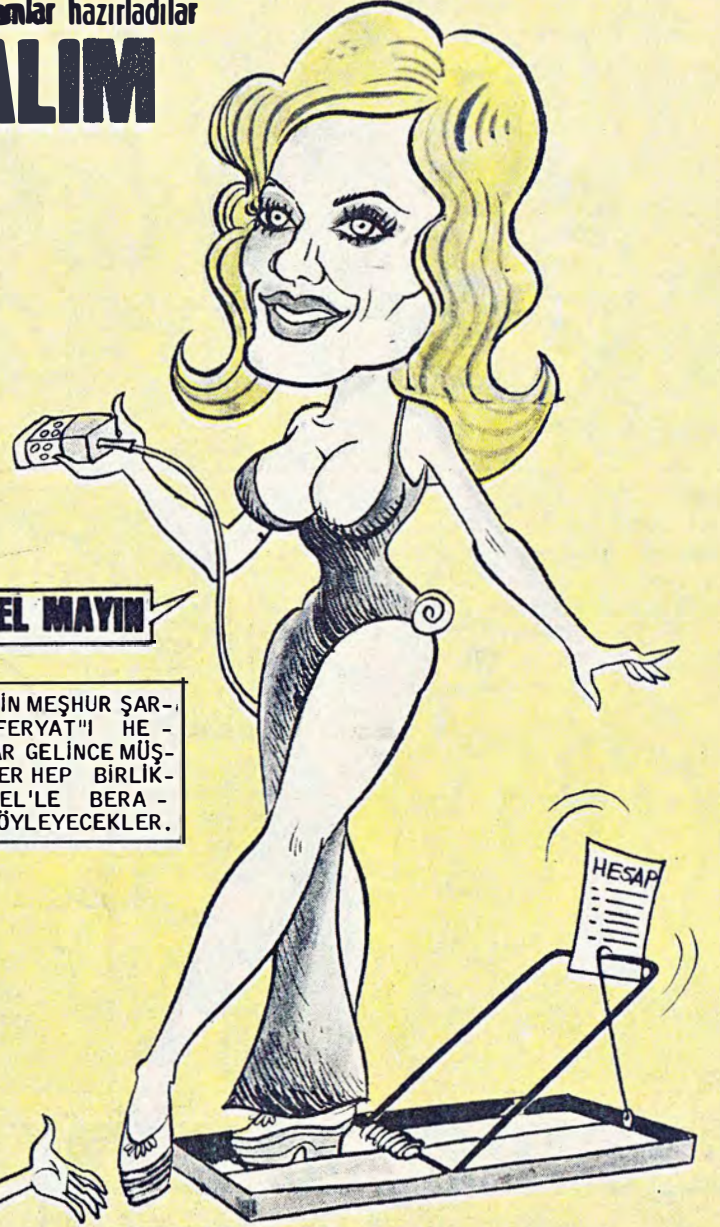


Gazinocu abileriniz hiç bir fedakarlıktan kaçınmayarak bayramı burununuzdan getirecek dev programlar hazırladılar

TATLI YİYELİM TATLI KAZIKLANALIM

BEN GARİP BİR HAMALIM
YOK TUTACAK BİR DALIM
HAYATTA NEYİM VARKI
ON APARTMAN BEŞ YALIM

ZEVKİ ABİ
ORDAN Bİ ONLUK
VER DE ONU DA
BEN TAŞIYIM...
SEN YORULMA!..



EMEL MAYIN

EMEL'İN MEŞHUR ŞAR-
KISI "FERYAT'I" HE-
SAPLAR GELİNCE MÜŞ-
TERİLER HEP BİRLİK-
TE EMEL'LE BERA-
BER SÖYLEYECEKLER.

YAMALAR
LÂME ÜSTÜNE
GÜMÜŞ İŞLİ,
PARİSTE
YAPILMIŞ

Meşhur Bahçevan
tablosundan sonra
sanat güneşi
ZEVKİ SÜREN
yeni hazırlanmış
olduğu HAMAL
tablosunda

ÇEÇİL'İN
ANTENLERİ

LOKUM
ALMAZ MİSİNİZ!..

Meşhur Ankaralı
televizyon kaçkını
ÇEÇİL TEPER

MENŞUR GAZINO-
CU HAYRETTİN
KAPLAN SİZLER İ-
ÇİN HİÇ BİR FEDA-
KARLIKTAN KAÇIN-
MAYARAK DEV BİR
FARE KAPANI HA-
ZIRLADI.

**ESSELAMÜN
ALEYKÜM!..**

Ayrıca bayram tıraşınız için
İMDAT GEZEN
emrinizdedir

DİKKAT ÇEÇİL'İN
SESİ DÖRDÜNCÜ
KANALDAN ÇIKIYOR.

ÇIKAMADI SANDIKTAN
BİZİM SÜLÜMAN ABİ
KREDİ ALAMAZSAK
"MOTEL" YATAK GİBİ

Sülüman abisi san-
dıkta çıkamayınca
ÖZKÜRT bütün ümit-
lerini Necmettin abi-
sine bağladı ...

Harika Kelmeli
**ÖZKÜRT
SELAMETGİL**

Elli altı beden şarkıcı
SEVİM ZURNA
Bayramda dinleyicilerine
sahnede lokum
ikram edecek

YOK YOK
MERSİ ...
BENİM ŞEKERİM
VAR...

Fiks menü: Kese sabun, hafif mariz dahil bin kat...
Rezervasyon: Cüzdan ceket, atlet don

Hanımlara matine, çamaşıra mandal

Kesmeşeker bayramınız kutlu olsun

TEKİN
ARAL
Tekin

UTANMAZ ADAM

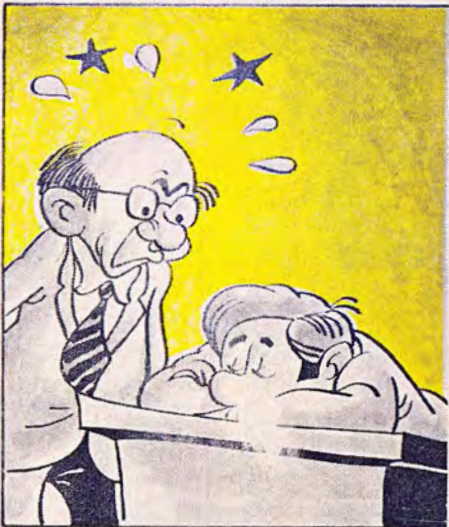


YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİ POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza bellirir)

KÜTAHYA GEDİZ LİSESİ'NDEN



Gediz Lisesi III. sınıfta okuyordum. Ders yılının ortalarıydı. Bir çarşamba son ders resimdi. Konu gördüğünüz herhangi bir rüyayı anlatınız. Tabii herkes işe koyuldu. Ben de dahil. Fakat bizim Köfe Necmi hiç bir şey yapmıyordu. Sordum -Lan Köfe hani, sen resim yapmıyor musun? de-

dim. O da bana, -Karışma lan sen benim işime, ben ne yapacağımı bilirim. -Peki ne yapacaksın? -Ne yapsam işi uyuya çağım, -Ne uyuyacak mısın, neden? -Nedenini boş ver hadi eyvallah, 1 saat sonra görüşürüz, deyip kafasını sıraya koyup uyudu. Zilin çalmasına 5 dakika kala hocamız resimleri bakmaya başladı. Sıra bana geldi. Benim resme bakıp dudak bükererek Köfe Necmi'ye baktı. Önünde bir şey yok, sadece uyuyor. Hocamız sinirlenerek bana sordu. -Bu ne uyuyor böyle lan? -Şey hocam, bilmiyorum. -Kalır şu hergeleyi çabuk, dedi. Ben köfeşiyi uyandırdım. Köfe uyanınca karıştımda hocayı gördü. Hoca hemen, -Hani lan yaptığın resim dedi. Biz ne cevap vereceğimizi merak ediyorduk. Köfe cevabı verdi. -Şey. . hocam gördüğüm rüyaların hiç biri hatırlamada kalmadı da. Yeni bir rüya görmek için uyumuştum!.

CELAL ÖZDEK

ORHANGAZİ LİSESİ'NDEN

Öğretmen zili çalalı onbeş dakika kadar olmuştu ki, girdi içeriye İmam, sonra da derse.

Amiral battı oynayacak kimse bulamayanlar dinliyordu derisi, bir de hani o her sınıfta bulunan çalışkan derslerinden başka bir şey düşünemeyen tipler.

İyilikten bahsediyordu sevgili din derisi hocamız, iyilikten. Kendinize yaşam felsefesi olarak şunu almalısınız diyor.



"İyilik edene iyilik, kötülük edene gene iyilik." Gözü arkada kendi uçağını kendin yap kampanyasına katılmış bireylerden olan ve halen uçak yapmakla meşgul olan ufaklık Şener'e takıldı. ve sordu.

"Sana birisi bağırıp küfretse ne, yaparsın! Düşündü bir ara ufaklık Şener gözü, uçak yapımında kullandığı biyoloji ödevine takılarak cevap verdi, sonra :

"Herifin boyuna bosuna göre cevap veririm hocam."

OZAN



BARTIN LİSESİNDEN

Fizik hocamız "Paskal Hayri" kur-tarma sözlülerine başlamıştı. Bizli sınıfta bırakmamak için bir iki soru sorar hemen not verirdi.

Bir gün sakın sakın sınıfa girdi. Sözlü yapacağını söyledi kara kapli-yi çıkardı biraz karıştırdıktan sonra:

- 150 Musa durumun kritik gel bakalım dedi "Musallat" lakabını verdiğimiz Musa önce kalkmak istemedi. Yanında oturan arkadaşlarının ısrarı üzerine uygunsuz adımlarla tahtaya doğru ilerledi. Çalışmadığı belli idi "Paskal" sorusunu sordu.

- Şeffaf neye denir izah et? Musa biraz düşündükten sonracevap verdi.

- Bir tarafından bakınca öbür tarafı görünen şeylere denir. dedi "Paskal":

-Aferin bildin örnek ver-10- numarayı al. Musa örneği falan unutmuştu -10- lafını duyunca ama birden

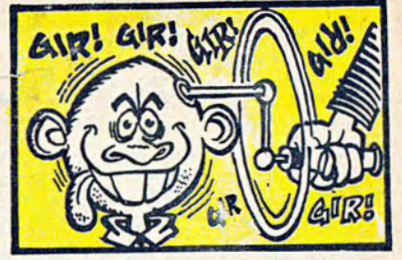
- Anahtar deliği efendim, demez mi....

AHMET BURÇUCU

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



SAĞLIK KÖŞESİ

TANSİYON

Hazırlayan:

Birinci sınıf

inşaat müteahhit

Dr. Sıtkı Karbonat



Umarım ki yaşayan her insan tansiyon sözünü duymuştur. Bazı cahiller (Sözüm bu sütundan dışarı) tansiyonu oturulan pansiyonla karıştırmaktadırlar. Evvelâ tansiyon nedir? İnsanın neresinde oturur. Ve ne ile geçinir, onu görelim.

Tansiyon kandabulunan ak ve al yuvarların damarlarda meydana getirdiği çatışmadan doğan mejiportatif bir olaydır. Buna tıp diliyle Hiperatmasyon denir. Tabii siz anlamazsınız bırakın da onu biz bilelim.

Bazı okurlarım bana "Doktor bey tansiyonum iki de bir de düşmektedir" diye şikâyetle bulunuyorlar. Aslında kabahat tansiyonda değil, kendilerindedir.. Çünkü masa kenarlarına, iğreti yerlere konan tansiyonlar sık sık düşerler. Bunun için tan-

siyonlarımızı emniyetli yerlere koyalım. Bazıları da "Tansiyonlarımız yüksek" diye düşük tansiyonlulara poz yapmaktadırlar.

Bu tıbbi açıklamadan sonra, şimdi alçak ve yüksek tansiyonlulara faydalı olmak gerekçesiyle bir yemek listesi sunmayı uygun buluyorum.

ALÇAKLARA :

Günde iki bardak su piring lapası ve apartman topuklu pabuç.

YÜKSEKLERE:

Günde 12 kıymalı poğaçaya, yarım tavuk kızartma, bir kilo su böreği, üç tabak imambayıldı, 4 porsiyon revani. (Dikkat ederseniz eklemek vermiyorum)

Hepinize sağlık dolu haftalar dilerim. Muayenehanem 9-19 arası açık olup ayrıca her türlü emlak alım satım işleri yapılır, faizle para verilir.

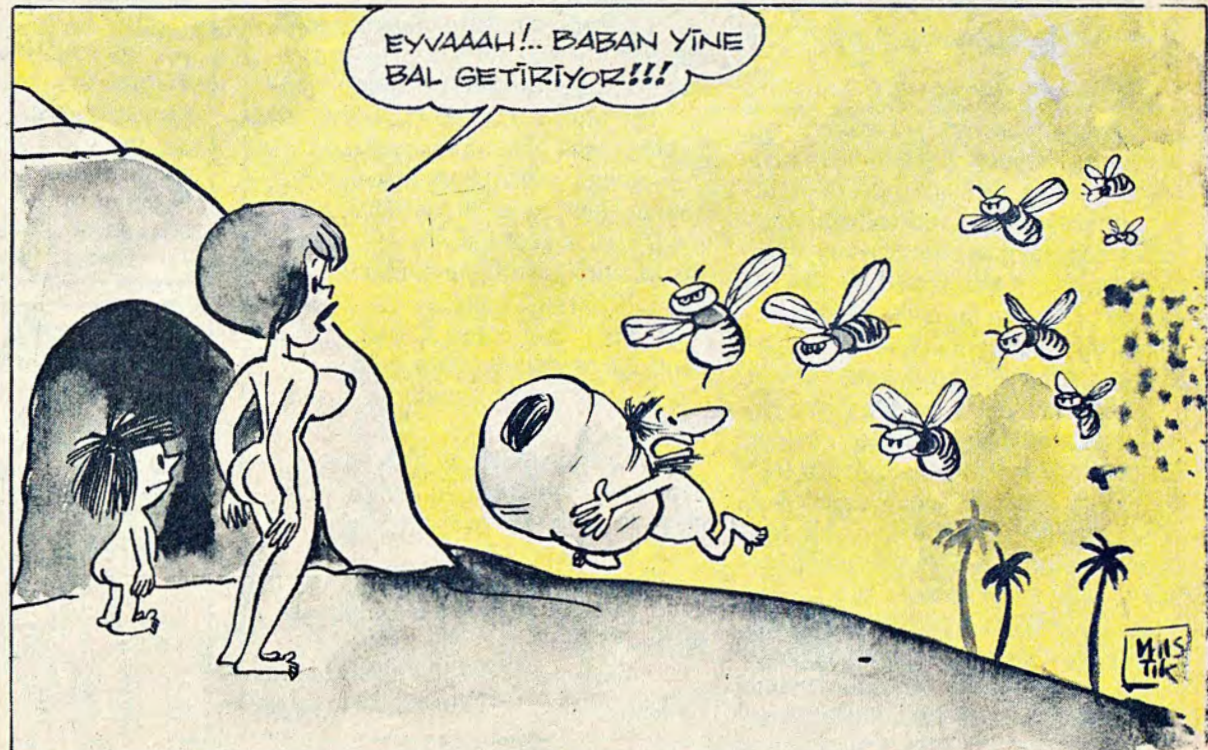
SİGARAYI RAHATÇA BIRAKMAK İSTEYENLERE MÜJDE!..



HARİKA KÜL TABAKLARINA

SİGARANIZI RAHATÇA BIRAKABİLİRSİNİZ. ASLA YERE DÜŞÜP HALIYI YAKMAZ.

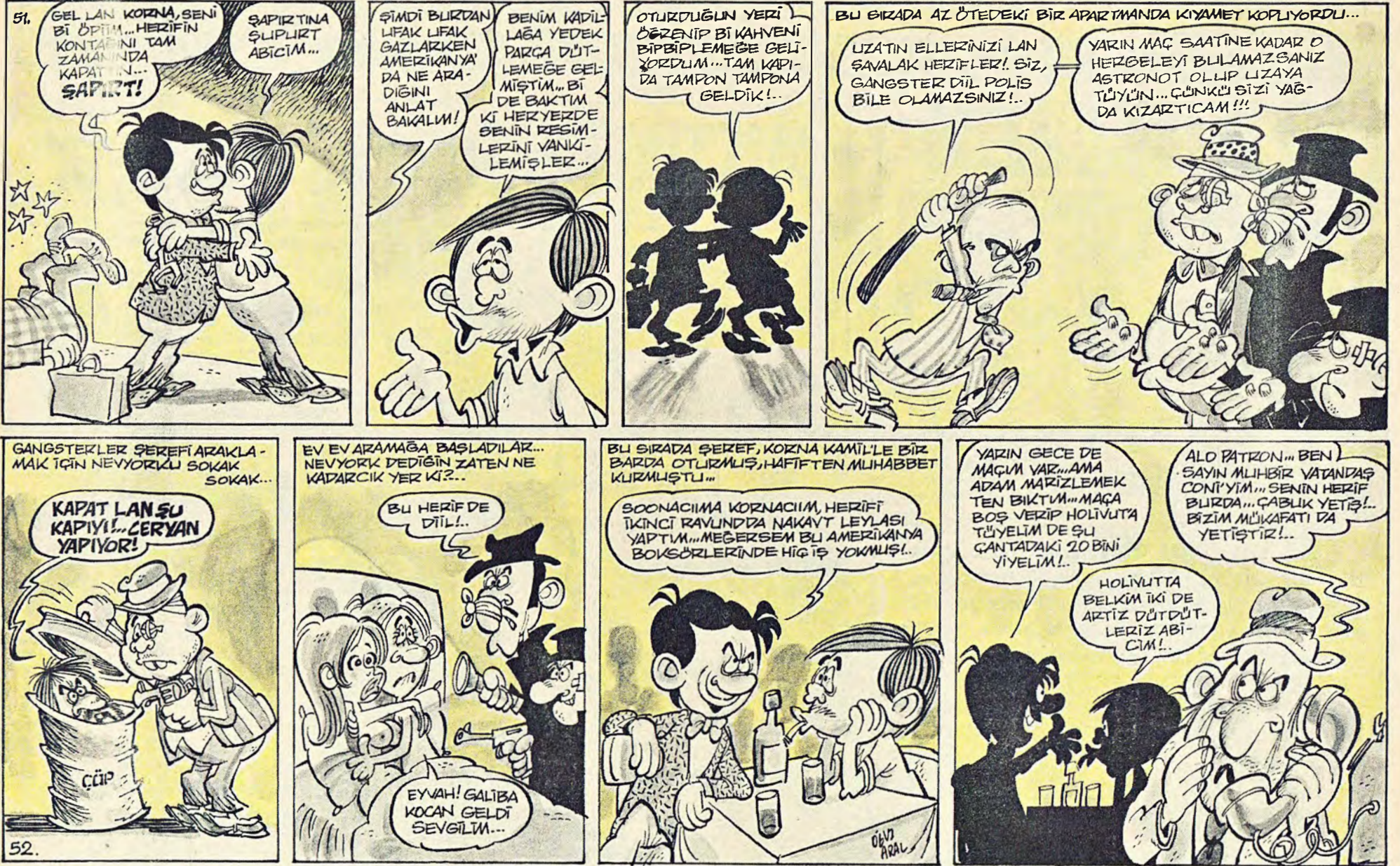
MISTIK Taş Devrini anlatıyor



UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

BATMAN LİSESİ'NDEN



Coğrafya'dan yazılı olacaktık. Arkadaşların hepsi heyecanlıydı. Yazılı olma kimse çalışmamıştı. Yazılı olmak istemiyorduk. Sınıfımızdan profesyonel kabadayılardan Baykuş Nuri (Arkadaşımızın gittiği her yer uğursuz olduğu için ona bu ismi takmıştık.) yazılı olmamak için bir şeyler düşünüyordu. Nihayet fikrini ortaya koydu.

-Arkadaşlar, madem hiç kimse yazılı olmak istemiyor. Şöyle yapak. Bana birkaç toplu iğne verin. Bu toplu iğneleri hocanın sandalyesinde gizli bir yere koyalım. Tabii hocanın sandalyesinin üzeri meşin olduğundan toplu iğneleri meşinin altına koyacağız. Hoca oturunca toplu iğneler kışına battı mı ders kaynadı demektir Baykuş Nuri'nin bu usulü hepimizin hoşuna gitti ve bu usulü tatbik et-

tik. Nihayet ders zili çaldı. Coğrafya hocamız Yıldırım Cemil sınıfa girdi. Sert bir gülünaydın yapıştırdıktan sonra yoklamayı yaptı.

- Mehmet Şeker

- Gelmemiş

Sınıftan yalnız Diyarbakırlı arkadaşımız Mehmet gelmemişti. Hoca hemen yazılıya başladı. Hocanın sandalyeye oturmasını sabırsızlıkla bekliyorduk ama hâlâ oturmamıştı.

- Çabuk yazın. Soru 1-Avusturya'nın başkenti ve yüzölçümünü yazınız.

O sırada kapı çalındı ve içeriye Diyarbakırlı arkadaşımız Memo girmişti. Yıldırım Cemil.

- Neredesin oğlum. Çabuk benim sandalyeye otur, kâğıdını çıkar. Ve yaz. Birinci soru.. Avusturya'nın başkenti...

Arkadaşımız her şeyden habersiz sandalyeye oturmasıyla çığlık koparması ve altına işemesi bir oldu.

- Vi- anaaa...

Yıldırım Cemil köpürdü

...Ellerini birbirine vurdu, sonra durdu...

- Yazılıyı iptal ediyorum dedi. Bu ne kepezelik

VİYANA

ÜNYE ORTAOKULU'NDAN

Bundan iki yıl önce idi. Ortaokul son sınıfta okuyordum. Fen Bilgisi dersimize, Afrika Güllü adını verdi -ğimiz, ufak tefek bir öğretmen gelirdi. Derslerine gittiği sınıflardan hiç birinde sevilmezdi.

Notu az olduğundan mı, yoksa zor soru sorduğundan mı, Fen Bilgisi notlarımız hiç iyi değildi.

O sınıfa girdiği zaman arkadaşlar arasında hoşnutsuzluklar başlandı. Afrika Güllü'nün de en çok kızdığı şeyde bu idi.

-Neden diyordu, dersle ilginiz yok. Bu benim dersimde mi böyle? Yoksa diğer hocalara da aynı mı yapıyorsunuz... Ve uzun bir söylev.. Bir hafta önce yazılı olmuştuk. O gün okuması lâzımdı. Defteri imzalandıktan sonra sınıfta gezmeye başladı. Arka sıralardan bir ses:

-Hocam fizik yazılılarımı okur musunuz?

Afrika Güllü birden arkasına döndü. Kızmıştı.

-Kim o münasebetsiz? Çıt yok. Birden patladı:

-Burası babanızın çiftliği mi be? Böyle herkes kafasına esince konuşursa n'olur? Peki okuyayım şu güzel yazılılarınızı da rahat edin.

Tesadüfe bakın ki bizim sınıfın en gırgırcıları, en haylazları numarasıyla bir bir peşinden geliyorlardı. En baştan da onların numaraları geliyordu. Öğretmenimiz başladı okumaya - 161 2, 163 2, 164 2, 166 2...

Uzun Hilmi birden ayağa kalktı. Onun notu da 2 idi.

-Hocam, bu Toto yatar, dedi.

-Ne demek, bu Toto yatar?

-Çünkü hocam, ne l'iniz ne de O'nuz var. Böyle bir toto yatmayıp da ne olur? ÜNYE'DEN BİR EMEKLİ

KABATAŞ LİSESİNDEN MİNİK BİR İLAN



Dikkat! Dikkat!

8 metre uzunluğunda, itina ile ve şifreli olarak hazırlanmış ve de kaşarlanmış Fizik, Kimya, İngilizce, Coğrafya'ya ait makaralı, otomatik kopyamı kaybettim. Bulanların insaniyet namına Eylül sınavlarına kadar 2-Fen-H'ta bana getirmeleri rica olunur.

Not: Bulunmazsa yenisini yapacağım - dan, Allah bana kolaylık versin.

BERKANT METE-KUZGUNCUK

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



OĞUZ ARAL VE FERİT ÖNGÖREN

AVANAK AVNİ



Kayıp İlanları

DİPLOMAMI KAYBETTİM

Ortaokul diplomamı kaybettim. Sahtesini alacağımdan hükümsüzdür. Zaten kaybolan da sahteydi. SELİM DOĞRUYOL

OTORİTEMI KAYBETTİM

Bu bayramda yeni manto almadığım hanıma karşı olan bütün otoritemi kaybettim. O beni, takmıyorsa ben de onu takmıyorum. NECAT KAZAKOĞLU

İKİ PUAN ARIYORUM

Üniversiteye tam girerken iki puanım eksik geldi. Rica ederim iki puanı olan varsa acele göndersin. Bilhassa Beşiktaş'tan iki puan bekliyorum. Kaç yıldır "Aslan Beşiktaş" diye bağırıp duruyorum.

Televizyondan seçmeler

ÇOCUKLARIN TELEVİZYONU

Pilli Bebeğin pili nasıl değiştirilir, ve altı nasıl temizlenir. 18 yaşından küçük olanlar seyretmez.

KADIN VE EV

Piring kuyruğunda, kuyruğunuza basıldığı zaman ne yapmalı. Raki beye nasıl saldırmalı...



REKLAMLAR

Hımm! Ne makarna. Öyle bir makarna yapmışlar

ki... Çamaşır ipi olarak kullan!

"SU ÜRÜNLERİMİZ" adlı belgesel film

Bir şişe suyunun içinde ne harika yaratıklar var. Merak edenler, Said'in Lokantasında, şişeyi ters çevirip seyretsin. (Ayrıca küçük su 10 kr. Büyük 25 kr.)

KANTOLAR

Yakası açılmadık kantolar ve mantolar.

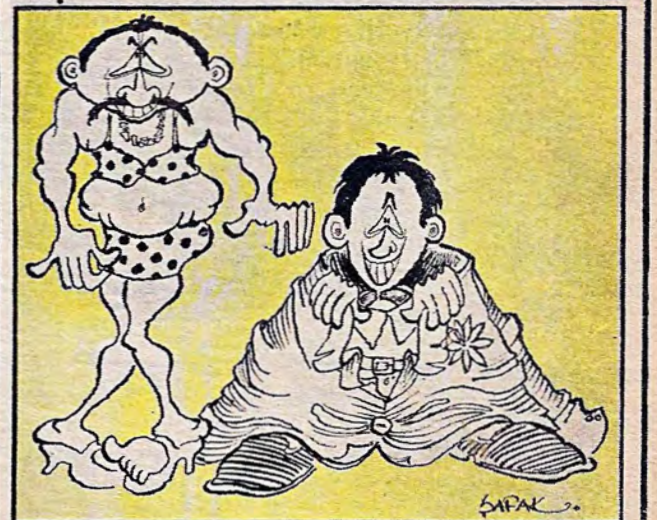
STÜDYO KONSERİ

Vivaldi'nin Opus, fokus, 3 lestro tapu ve kadastro memurları için bestelediği "Mantar zehirlenmesi" adlı eseri.

HOVARDALIK

Gecenin koyu karanlığında komuşarak dolaşan iki ateş böceği, yol kenarında küçük bir ışık görünce durdular. Bir diğeri: -Ne şans! diye bağırdı. Müşteri bekleyen bir yosma. Müsaade eder misin? Biri bekledi, diğeri ışığın geldiği yöne yürüdü. Dönüşte arkadaşısı sordu: -Nasıl ateşli bir şey miydi bari? Diğeri yüzünü buruşturdu: -Görmüyor musun, bacaklarımı yaktı! Kahpe, bir sigara izmaritiymiş!

MEŞHUR ARTİSTLERİN ELBİSELERİNİ DAĞITIYORUZ



İşte Feri Yangel ve Necdet Tosun'un elbiselerini kazanan talihliler

UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ABDÜLCANBAZ

YAZIP ÇİZEN: TURHAN SELÇUK

KARACAAHMET MEZARLIĞI'NIN ESRARI



-DEVAMI KARŞIDA-

Zalim Alim Halim KAINATIN SIRLARINI AÇIKLIYOR



SORU: Timsahların ağız niçin büyüktür?
CEVAP: Daha iyi esneyebilmek için.
SORU: Kuşlar niçin uçarlar?
CEVAP: Uçaklar çok pahalı olduğu için.
SORU: Tavuklar niçin kuluçkaya yatarlar?
CEVAP: Senelik izinlerini kullanmak için.
SORU: Erkek aslanın niçin yelesi vardır?
CEVAP: Bir yanlışlık olmaması için.

**Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR**

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



SEÇME VE DE SAÇMA SÖZLER

Eğri oturalım, doğru konuşalım

PİZA KULESİ

Allah insanı kuru iftiradan saklasın.

SULU İFTİRA

Tutmayın ulan beni..

BALIK

Siz o işi bana bira - kın, ben onun ağzını ararım..

DIŞÇI

Ben öyle olur, olmaz şeylere kızmam..

ÜTÜ

Fazla ileri gidiyorsunuz ama...

SAATÇİ ABDULLAH

Açtırma kutuyu, söyletme kötülüğü

KONSERVE

İSTEK ÜZERİNE

Karaciğer ameliyatı geçiren hasta ayılıp da operatörü başucunda görünce:

-Teşekkür ederim, dedi. Artık sağ tarafım da en küçük bir sancı duymuyorum. Fakat nedense boğazım müthiş ağrıyor.

-Merak etmeyin, dedi operatör. O kadarcık ağrı duyacaksınız elbet.

-Ameliyat yeri ağrımadığı halde, boğazımın ağrmasına bir anlam veremedim de..

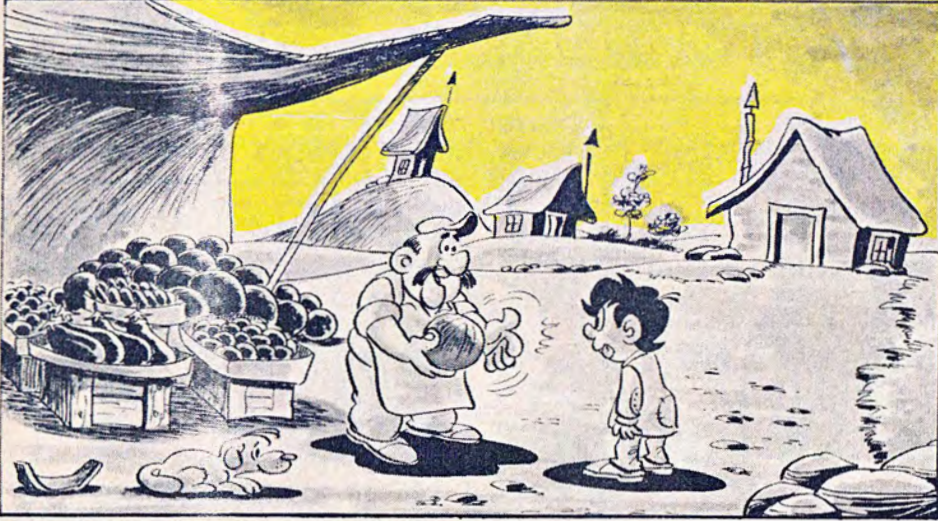
-Açıklayayım: Karaciğer ameliyatı pek ender yapıldığından, talebelerimin huzurunda işe giriştim. Yorucu bir çabadan sonra ameliyatınız başarıyla sonuçlanmış olacak ki hep birden alkış tutup, "Bravo, bravo!" diye bağırmaya başladılar. Susmalarını sağlamak amacıyla başımla selamladım, olmadı. Reverans yaptım, hiç biri susmadı. Üstelik, salondan çıkarken "İsteriz isteriz" diye tempo tuttuklarını da duyunca çaresiz geri döndüm, umumi arzu üzerine bademciklerinizi de alıverdim!



-DEVAMI HAFTAYA-

İNSANLAR UYANIYOR

AZİZ NESİN



Son hapisliği çok zor gelmişti. Cezaevinden çıktıktan sonra, bir taşra ilçesindeki hele o sürgünlüğü canına tak demişti. Sürgün süresi dolup da başkente dönünce kendisini kentin kalabalığı içinde büsbütün yalnız buldu. Karısı, daha cezaevindeyken ondan boşanmıştı.

Bu durumda insan ister istemez karamsarlığa düşer, hele parası, bir geçim yolu da yoksa. Politikadan elini eteğini çekip geçinebileceği bir iş mi aramalıydı?

İlkin başını sokacak bir dam altı bulması gerekiyordu. Kentin orta yerlerindeki evlerin kirası çok yüksekti, yalnız ortadakiler değil, dolaydakiler de öyle. Kirasını ödeyemediği için, icra memurlarının evine gelip, kültür daktilo makinesini, bir iki parça eski püskü eşyasını haczetmelerinden artık bıkmıştı. Hele konu komşunun, ilk gördükleri bir yabancı yaratığa bakar gibi, süzerek kendisine bakmalarından, korkulu, meraklı gözlerden, düşman bakışlarından bıkmıştı. Onun için, uzaklarda, dış mahallelerden de ötelelerde, تنها bir yerlerde, ucuz, küçük bir kiralık ev arıyordu.

Araya taraya buldu böyle bir yer; bir buçuk odalı küçük bir gecekonduydu. Aşağı yuvarı, yaya gidişle kente iki saat uzaklıkta, bir tepe üzerine kurulmuş beş on gecekonduluk bir küçümencik mahalleydi burası. Üstelik gecekonduların birbirlerinden uzak oluşu, onun için, çok iyiydi. İki eski bavul dolusu kitaplarından, bir iki parça eski öteberi sinden başka birşeyi yoktu. Mutluydu. Şimdi artık, geçinebilmek için bir küçük iş bulmalıydı.

Evinin az ötesinde, ama tam karşısında baraka içinde bir bakkal dükkanı vardı. Bakkalın az solunda, derme çatma bir sundurmadaki manav vardı. Alışverişini bu ikisinden yapıyordu. Gide gele, bakkalla manavın ahbabı olmuştu. İkiisi de durumlarından, az kazançlarından yakınıyordu. Alışverişleri pek azdı. Günde beş altı müşteri ancak geliyordu dükkanlarına. Onlar da çok para bırakan yağlı müşteriler değildi. Büyük sermayeleri olmadığı için de daha işlek bir yerde dükkan açamıyorlardı.

Gecekonduya taşınmasından birkaç gün sonra, bakkalın önüne bir simitçi gelmeye başlamıştı; her öğle sonraları, gelir havzı kararınca kadar orda kalırdı. Daha sonra, simitçinin yanına bir mısırcı gelmeye başladı.

Manavın köşesinde bir adam, camekan içinde tatlı, kurabiye filan satmaya başladı. Derken, bir kundura boyacısı, daha sonra bir gezgin şerbetçi, bir helvacı da oraya yerleşti. Hatta, eski bir şemsiye altında bir kundura tamircisi bile ortaya çıktı.

Kısa zamanda gecekondunun karşısı bir küçük pazar yeri olmuştu. Bir çöpçü, sabahtan akşama kadar oraları süpürür dururdu. Bir sürü gezginci esnaf dolmuştu. Bakkalla manavın arasında bir kır kahvesi bile kuruldu. Gidiş-geliş, gelip-geçen arttı.

Ne zaman ki beri boş duran komşu gecekonduların odaları da kiralandı.

Bu cümbüşlü, neşeli havadan mutluluk

duyuyordu. Ne var ki, hâlâ işsizdi. O kadar iş aradığı halde bulamıyordu. İş verecek gibi olup, hemen onun arkasından gelen polisten kimliğini öğrenenler iş vermekten vazgeçiyorlardı.

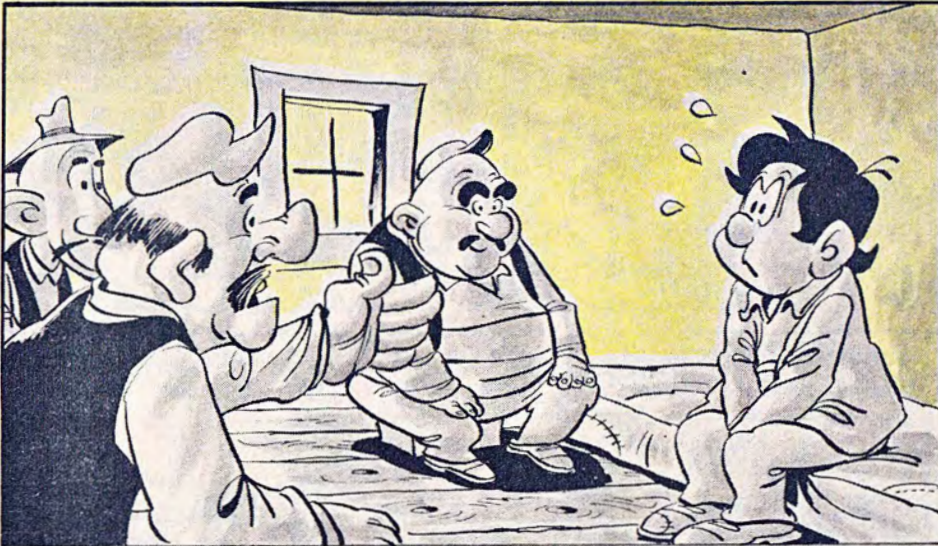
Arkadaşları da onun gibi parasız, işsiz olduklarından borç bulması da olanaksızdı. Hiç olmazsa, oturduğu gecekondunun kirasından kurtulmak için, bir arkadaşının bir apartmandaki tek odasını onunla bölüşecekti. Arkadaşının bu önerisini kabul etti ama, burdan çıkması kolay değildi. Bakkala, manava, daha bir iki satıcıya çok küçük de olsa borçları vardı. Borçlarını ödemesi gerekirdi.

Bir gece evinde, neyini satıp da borçlarını ödeyeceğini, nasıl taşınacağını düşünürken kapısı çalındı. Gelen üç kişiydi bakkal, manav, bir de kır kahvesinin sahibi. Yoksul odasına utanarak bu üç konuyu aldı.

- Kusura bakmayın, size ikram edecek ne kahvem, ne başka şeyim var." dedi. Bakkal, gülümseyerek, - Zarar yok, biz bişeyler getirdik, işte kahve, işte şeker... diye, elindeki kesekâğıtlarını masanın üstüne koydu.

Pek şaşı. Niçin bunları getirmişlerdi? İlkin, alacaklarını istemeye geldiklerini sanmıştı, ama bu hediyeler ne oluyordu?

Manav,



- Duyduğumuz doğruysa, buradan taşınıyor musunuz? dedi.

- Evet, taşınacağım. Şimdi anlamıştı, neden geldiklerini. Onlara olan borcunu ödemediğini taşınacağını sanıp telaşlanmış olmalıydılar.

- Evet ama, siz nereden duyduunuz taşınacağımı?

Kahveci, anlamlı anlamlı, - Biz duyarız, hem de yerinden duyarız. dedi.

- Merak etmeyin, sizlere olan borcumu ödemediğim taşınacak değilim.

Kahveci, - Şimdi ayıp ettin işte ağabey, senden alacak isteyen mi var? dedi.

Bakkal, - Sözüünü etmeye bile değmez beyim, de-

di, zaten kaç para ki.

Manav, - Benden yana helâl olsun, katiyen istemem ve de versen almam.. dedi.

- Ama niçin? - Biz, senin değerini bilenlerdeniz beyim.. Senin bize çok iyiliğin var...

Boğazına bir düğüm oturdu, zorlukla, - Estağfurullah... diyebildi.

Demek onu tanıyorlar, bu halk için çalıştığını biliyorlardı. Ne diye umutsuzluğa kapılmıştı, ne diye karamsarlaşmıştı da, politikadan çekilmeye kalkışmıştı. Hiç bu insanlar bırakılır mıydı?

Kahveci, - Vazgeçin buradan taşınmaktan, çok rica ederiz, dedi.

Manav ekledi: - Evet, bunu ricaya geldik...

- Taşınmak zorundayım, çünkü kirayı veremiyorum.

Manav, - Biliyoruz, dedi, her bişeyi biliyoruz. Biz bura esnafı düşündük, taşındık, sonunda sizin kiranızı aramızda toplayıp her ay ödemeye karar verdik. Yeter ki siz burdan çıkmayın.

Bakkal, - Bizden ayrılmayın yeter, kirayı hiç düşünmeyin. dedi.

Gözleri buğulanmıştı sevinçten, nerdeyse ağlayacaktı. Halk uğruna bunca yıllık mücadelesinin sonunda, kendisine ilk olarak değer veriliyordu.

- Olmaz, dedi, kabul edemem. Sonra, yalnız kira değil, işsizim. Burda geçinmek zor, bir arkadaşımın yanına sığınacağım.

Kahveci, - Biz bura esnafı kaç gündür hep bu işi konuşuyoruz, dedi, biz her şeyi düşündük, sizin geçiminizi de. Sizin aylık geçiminizi her ne kadarsa biz aramızda denkleştirip vereceğiz. Ne olur, çıkmayın burdan. Bizi yüzüstü bırakmayın.

Üçü birden yalvarıyordu. Nerdeyse kendini tutamayıp ağlayacaktı. Kim ne derse desin, memlekette büyük bir gelişme, insanlarda büyük bir uyanma vardı. Demek bunca yıl boşuna çalışmamışlardı. Eskiden olsa, bu adamlar ona selâm bile vermezlerdi.

- Çok teşekkür ederim, dedi, sağ olun, beni çok duygulandırdınız. Ama kabul edemem yardımınızı.

Yeniden yalvarmaya başladılar. Bakkal,

- Bu yer size layık değil, dedi, oturulacak ev değil. Burasını beğenmiyorsanız, hemen şuracıta, iki katlı bir ev var, üst katı kiralık. Banyosu da var hem de. Orasını size tutalım.

Kahveci, - Bizim istediğimiz, sizin bu mahalle den, bizden uzaklaşmamanız... dedi.

Çok merak etmeye başlamıştı: - Peki ama niçin burda kalmamı istiyorsunuz?

- Besbelli beyim. Bunca esnaf, sizin sayenizde geçiniyoruz.

- Estağfurullah... Ben sizden öyle büyük alışveriş yapamıyorum ki...

- Sizin alışverişiniz hiç... Asıl alışveriş başka.. Siz buraya uğur getiriniz. Siz gelmeden önce dükkanıma günde üç dört

müşteri ancak uğardı. Siz burasını canlandırdınız, neşelendirdiniz. Baksanıza yeni yeni dükkanlar açıldı.

Bakkal, - Hep sizin sayenizde.. dedi.

Kahveci, - Bize acıyın, dedi, siz, burdan taşınır - sanız biz hepimiz hapyı yuttuk. En başta ben kahveyi kapamak zorunda kalırım,

Manav, - Siz bu mahalleden taşınırsanız, buraları yine eskisi gibi sönük kalır, bütün esnaf dağılır. Bizler de çoluk çocuk aç, sefil kalırız... dedi.

Bir yalvarma daha tutturdular. Çoluk çocukları vardı, onlara acımalıydı. Hepsinin sayesinde geçinip gidiyorlardı işte... İsterse ona aylık bile bağlayacaklardı.

Bir yalvarma daha tutturdular. Çoluk çocukları vardı, onlara acımalıydı. Hepsinin sayesinde geçinip gidiyorlardı işte... İsterse ona aylık bile bağlayacaklardı.



- Sağ olun ama, benim öyle büyük hizmetlerim yok, dedi, hem elim ayağım tutarken çalışmamıyım. Ben ne yaptım ki size, burdan ayrılmamamı istiyorsunuz?

Manav, - Daha ne yapacaksınız, dedi, sizin iyi - liğinizi unutamayız. Siz bu gecekonduya taşınınca, sizi dikizleyip gözaltında tutmak için, çöpçü kılığında, boyacı kılığında polisler geldi. O polisleri kontrol için de daha başka polisler geldi. Buraları ana-baba günü oldu.

Bakkal, - İlkin bizden sorup öğrenirlerdi siz in - ner yaptığınızı... dedi.

Manav, - Bunlar hep bizden alışverişe başladılar. Sonra eskici geldi, kundura tamircisi, şekerçi, turşucu, simitçi filan geldi.

Kahveci, - Ben de, dedi, bir kahve açıp sayende geçinmeye başladım beyim. Akşama kadar kahvemde oturuyor, tavlâ, iskambil oynuyorlar, en azından üçer dörder kahve içseler tamam.

Onlara acı acı baktı, - Bunların hepsi sivil polis mi? dedi.

- Polis olanı da var, olmayanı da.. Bir yerde on kişi birikti mi, yanına elli kişi toplanır.. Şimdi siz burdan taşınırsanız, burası eski haline dönecek. Arkanızdan bütün polisler gider.

Bakkal, - İşte o zaman yandık! dedi.

Manav, - Fakir fukaraya acıyın! dedi.

Kahveci, - Hiç olmazsa, biz bir sermaye toplayana kadar buradan taşınmasanız... dedi.

Düşündü. Başka yerde aynı durum başına gelecekti.

- Peki, dedi, burdan taşınmayacağım ama, alın şu getirdiklerinizi...

Masa üstünde duran dört kesekâğıdını bakkala verdi.

Giderlerken, manav, - Öbür arkadaşlara müjdeyi verelim mi? dedi.

- Evet, taşınmayacağım. Sizden bişey istediğim de yok.

Kahveci, - Allah razı olsun... dedi.



Flash'ın büyük günahı!*

Flash'ı deneyenlere sorduk:
"Önce kesmedi sandım,
bir de baktım ki tüy kalmamış
yüzümde" dediler...

"Böyle keskini de olur muymuş,
sakala düşman sanki" dediler...

"Onuncu tıraştan sonra bile
kıldan ince kılıçtan keskin" dediler...

"Çoluk çocuk için tehlikeli,
ortalıkta bırakmamak gerek"
dediler...



Söylediklerinin hepsi doğru.
Ne yapalım,
keskinlik Flash'ın günahı...
Veya sevabı!

Flash'ın teknik özellikleri:

- Süper paslanmaz İsveç çeliği
- Elektronik fırınlama
- Çifte tavlama
- En gelişmiş coating sistemi
- Sürekli kalite kontrolleri

Flash

"yüzünüzün layık olduğu tıraş"

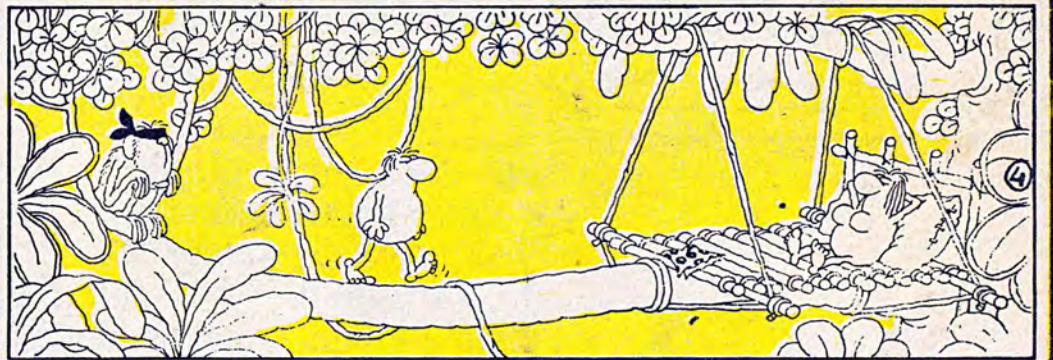
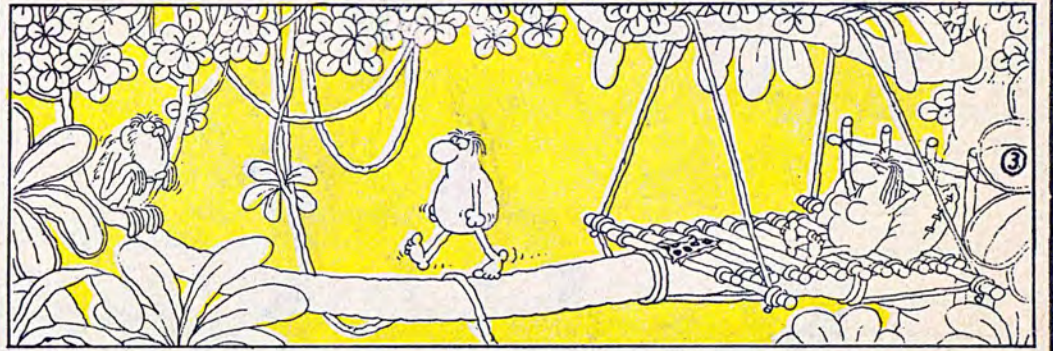
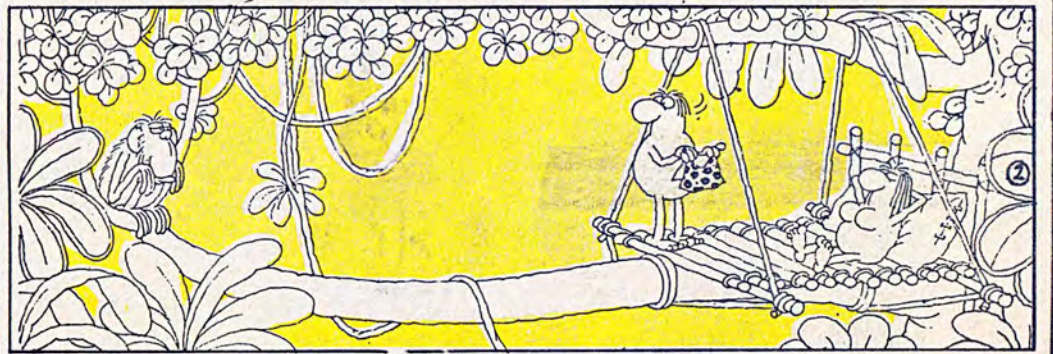
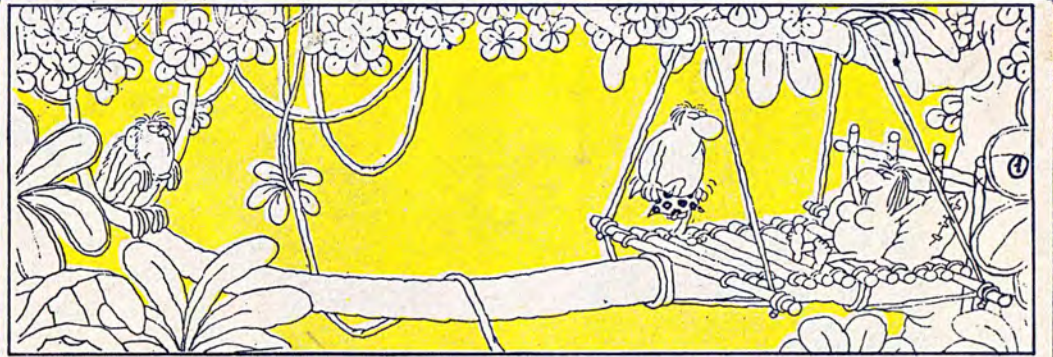
* Flash, Türkiye'de
bugüne kadar imal edilen
en keskin tıraş bıçağıdır.

FLAŞ
Çelik Sanayi ve Ticaret A.Ş.
Tahtakale Cad. No: 83/1 İSTANBUL
TEL: 225232-273643

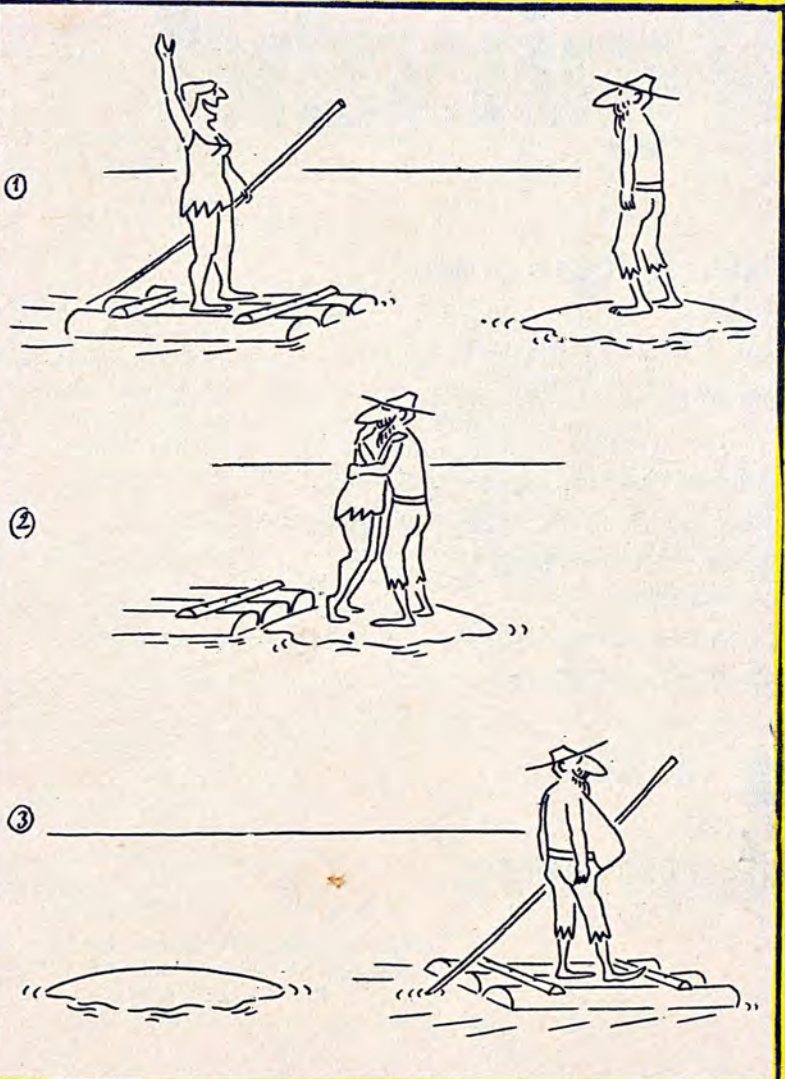
DÜNYADA GİRGİR



-Hayret! dünya şampiyonumuz üstat takıldı kaldı.



Meraklı maymun ve tarzan



Bir aşk hikayesi



-Zahmet olmazsa, şu mektubumu da atıverir misiniz?