

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

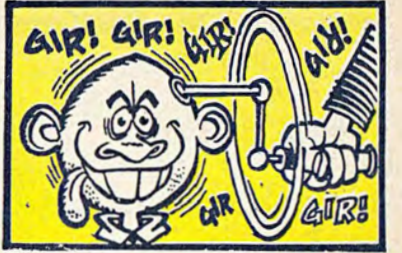
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Derrini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkır
Hafta 57

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Milli dansözlerimizden Liglig Hanım YİNE SAHNEYE ÇIKTI

Kıvrak, şakrak ve oynak dansözümüz Milli Liglig hanım, nihayet Stadyum Gazinosunda sahneye çıkıyor. Liglig hanım bu yıl bol bol Brezilya ve İngilizce gazel atacak ve sık sık çamura yatacaktır. Liglig hanım:

"Galatasaraylıların kapatması olduk gitti. Artık kendime değişik bir sevgili arıyorum ve yiyeceğim golleri hasretle bekliyorum" demiştir. Bunu duyan futbolcu milleti hemen soyunmaya başlamıştır. Resimde Liglig hanım ve zamparalarını görüyorsunuz.



BURASI
İKİMİZE
DAR GELİR!
SEN AŞAĞIYA
İN!

GALATA-
SARAY
FB

FENER

HADİ BE!
ÜÇ SENEDİR
SEN OTURUYOR-
SUN!.. ŞİMDİ
SIRA BENDE!

ŞAAP!

ANKARA-
GÜCÜ

LİG MİSİN, İLİK
MİSİN YAVRUM
HAAYDİ BASTIR!

ŞİMDİDEN İKİ
BOMBA GİBİ
PLANIM VAR!
ALTAY

DÜŞMEMEK
İÇİN SIKI
TUTUNU
YORUM!

ADANA

ŞU TOPA
BİR KAFA
ATAYIM!..

SAMSUNLA
BURSA

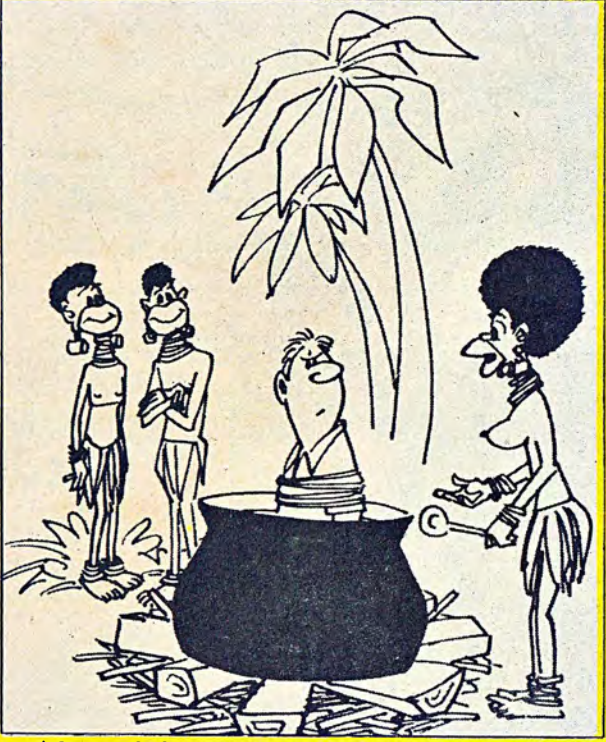
AL
GÜLÜM,
VER GÜLÜM..
ÜĞÜRLÜ
OLSUN İLK
GOLÜM

BESİKTAS

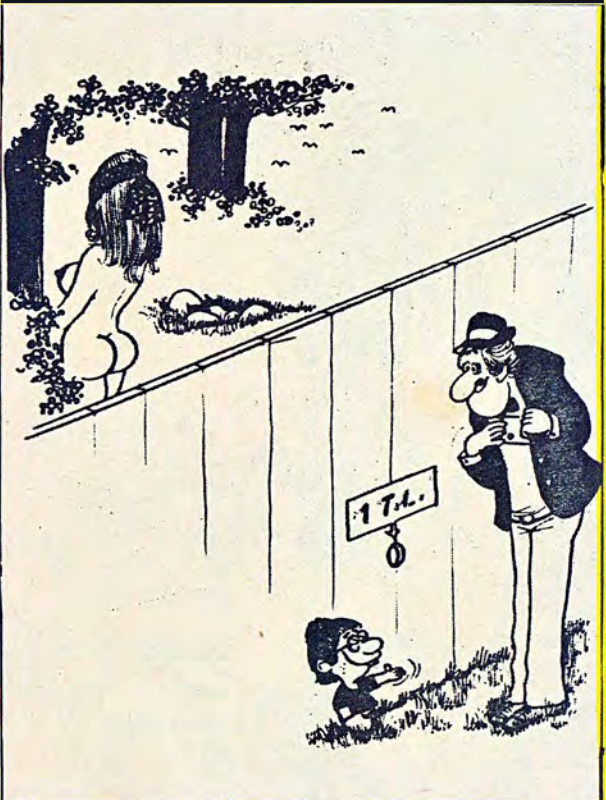
GIRGIR DÜNYASI



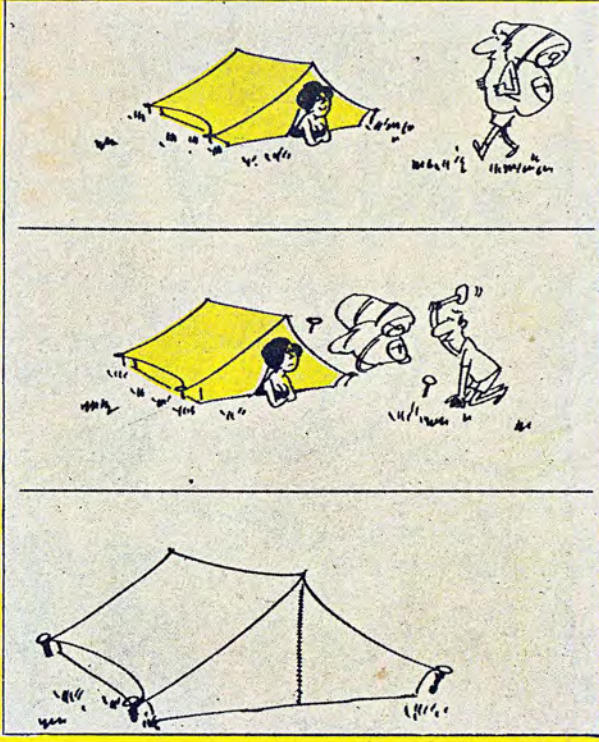
-Deniz ne kadar hoş! adeta beni kendine çekiyor.



-Afedersiniz Bay Beyaz! tuz sizi rahatsız eder mi.



-Canlı sinema bu abisi. Bastır tekliği gör keklği



Çadır içinde çadır



Hırsız ile oğlu.



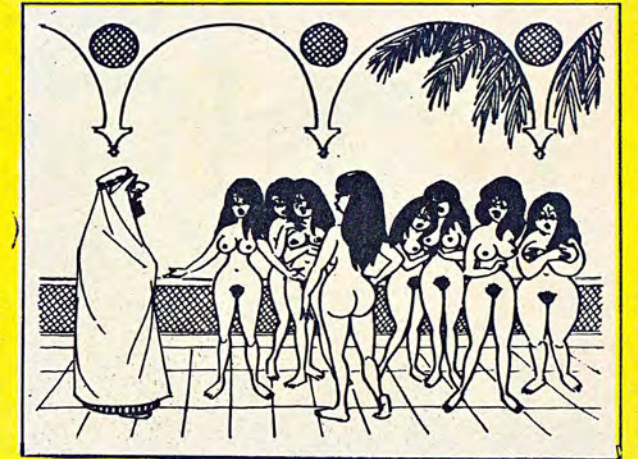
-Sol yap karıcığım, şimdi biraz sağla. Tamam güzel gidiyorsun.



-Abajuru yaptırılını diyen sen değil miydin kocağıcım.



-Ayy! Benzin almak ne tatlı şeymiş meğer.



-Eşitlik istiyoruz ya seydi! Günlük çizel - geye uymuyorsunuz.



-Eyvah kocam; üstelik tüfeği de var

YIL:2
SAYI:57
9 EYLÜL 1973

Veb Ofset İleri Matbaacılık Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: KEMALKINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon
27 37 61
27 83 60

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR

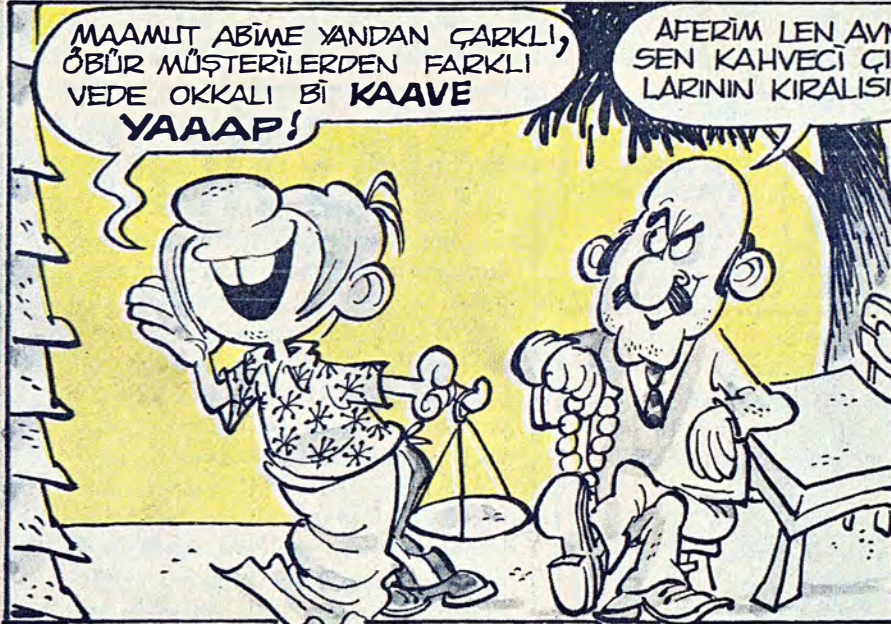
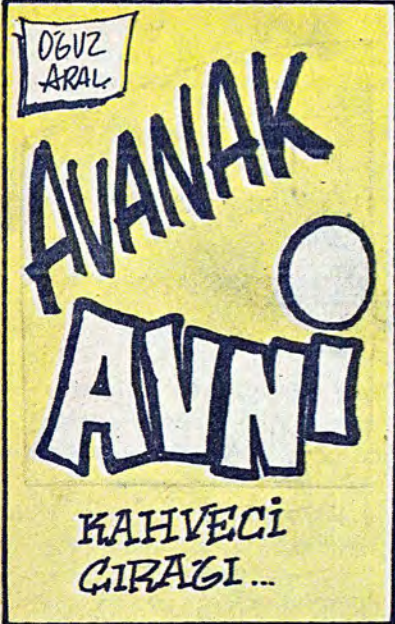
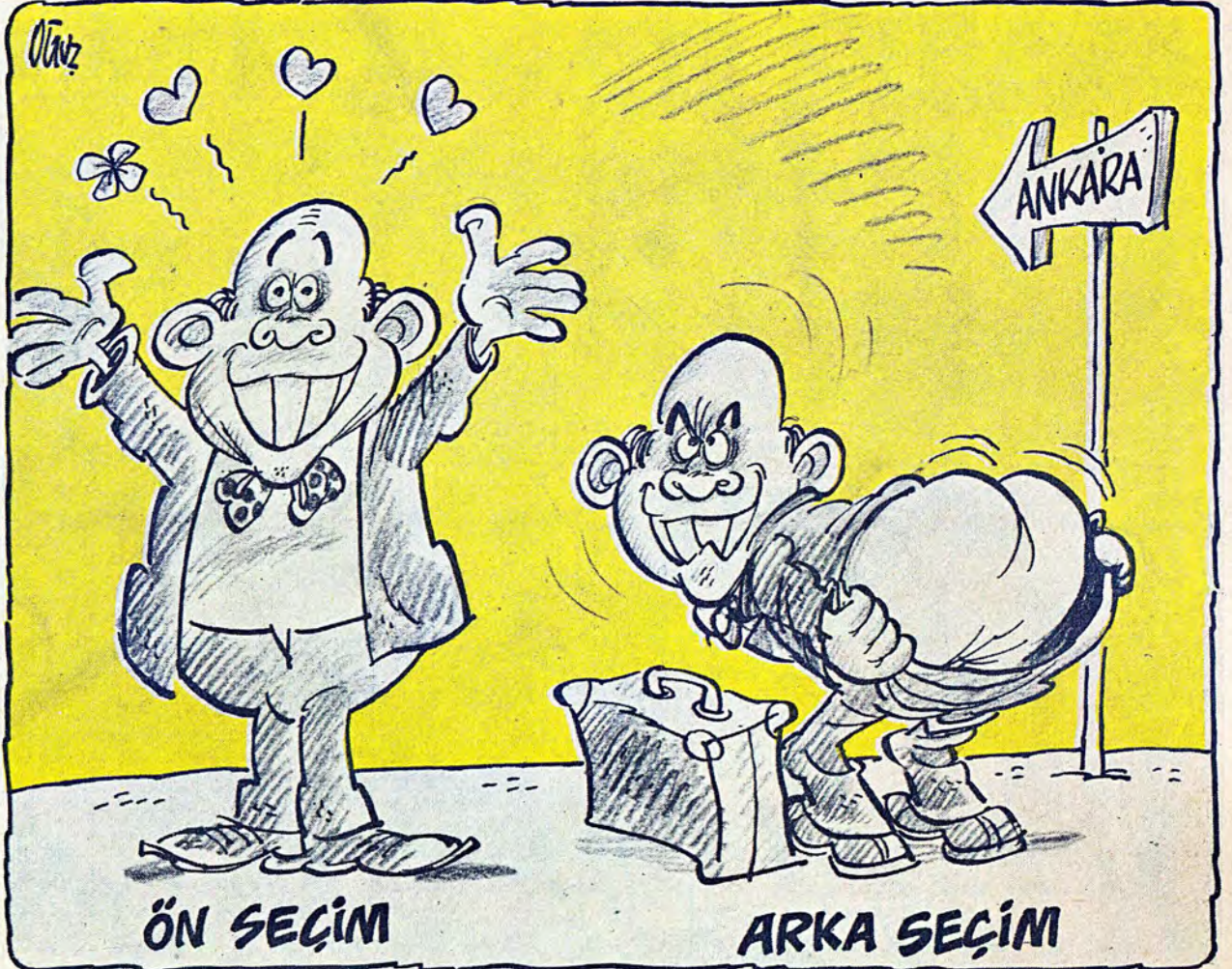


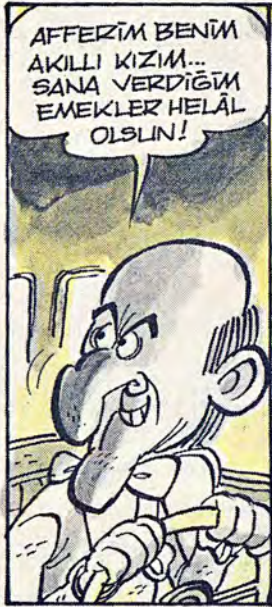
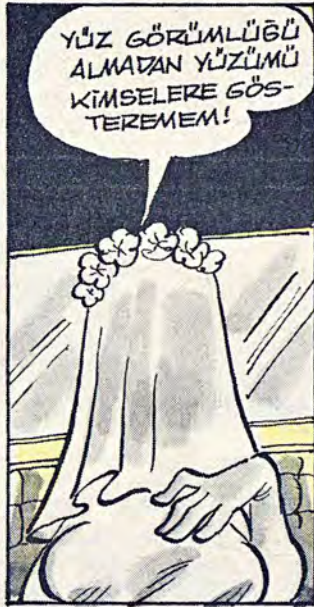
BÜYÜK ÇEKİLİŞ!

11 Eylül Salı günü saat 14.45 kara su - larında Samatya'daki muayenehanede Diş Tabibi Mülâyim Dolgu'nun hassas elleriyle tanınmış celeplerimizden Hayrullah Ense beyin günlerdir ağrı yapan azı dişinin çekilişi yapılacaktır.

Bu çekiliş nedeniyle sayın dost ve akrabalarının Hayrullah Ense'nin bu acılı gününe şeref vermelerini rica ederiz.

BARSAK VE KOKOREÇ ANONİM ŞİRKETİ





ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖSKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

EYÜP LİSESİNDEN

Bizim matematikçi biraz yaşlı olduğu için elleri çok titrer (Kızgın ve sakın anlarına bağlı olarak ellerinin frekansı 20 ila 50 arasında değişir). Bu yüzden de bir doğruyu burğu küçük bir daireyi de gazoz kapağı şeklinde çizer. Çoğu kez taklitlere konu olan konuşmaları, ikazları ve azarlama-ları sırasında yaptığı el hareketleri yüzünden sınıf adeta gülmekten kırılır. Bu yüzden onun dersleri oldukça gürültülü geçer.

Geçen yıl en çok taklit edilen şu olay olmuştu:

Cebir dersinde öğretmenimiz bir fonksiyonun grafiğini çizmeye uğraşıyordu. Tabii çizdiği grafik karşısında arkadaşlar gülmekten kendilerinden geçmiş sıralara yatıyorlardı... Matematikçi çizdiği grafiği beğenmemiş olacak ki onu silip yenisini çizdi. Baktı o da olmadı, yeniden silip çizdi. Matematikçinin bu çabası ve çizdiği grafikler karşısında gülüşmeler artmış kendini tutamayan arkadaşlar kahkahayı koyuvermişlerdi. Arka sıralarda oturan arkadaşlar da fırsattan istifade edip acayip sesler çıkararak bateri çalışıyorlardı. Bu gürültüye daha

fazla dayanamayan sevgili matematik öğretmenimiz ani ve seri bir hareketle dönerek sert, gaddar ve zalim bakışlarını bize çevirdi ve boru gibi sesiyle bir çıkış yaptı (El hareketle-rivle):



-Ne gülüyorsunuz canım, anlamadım ki... (Biraz tahtaya dönerek ve el hareketlerine devam ederek) Tahta desen yamuk, tebeşir desen yamuk... Yer keza öyle... E bunda gülecek bir şey göremiyorum... Çocuklardan biri ileri atıldı. "Fakat hocam" dedi, "Bütün bunlara rağmen biz doğru çizgi çizebiliyoruz."

Matematikçi güldü.. "Evet doğru" dedi. "Galiba, ben de biraz yamuğum çocuklar..."

YANDIM ANAM SINIF I

SİVAS TİCARET LİSESİNDEN

Lise 1. sınıfa gidiyordum. Sene sonuna yaklaşmıştık, son yazılılar başlamış ve yazılı sözlü imtihanlar girila gidiyordu. Bazı günlerde 3-4 dersten yazılı ve sözlü oluyorduk. Sözü'n kısası başımızı kaşıyacak vaktimiz yoktu. Bütün taiebelerin en korktuğu ve sevmediği ders İngilizceydi. Çünkü sene başından beri yazılılardan hep 1,2,3,0 alıyorduk karnelerimize hemen herkesin zayıf düşmüştü. Bu durum karşısında Cemekân adını taktığımız İngilizceci hiç acımıyordu. Nihayet son yazılıyı da okumaya başladı: 18 Ali 1.34 Rıza 1.176 Semra 4, 267 Sevim 3..... 798 Nevzat 4, 772 Asiye 1. ve devam etti 40 kişilik sınıftan ancak 6 kişi 5 ve 5'den yukarı not aldılar. Bu arada emeklilerden arka sırada oturan süper zekâ Kâmil,

parmak kaldırdı:

-Hocam!...
-Ne var Kâmil.
Haddim olmayarak sizden bir ricam var!...
-Nedir oğlum söyle bakiyim.
-Tahtaya bir 6 yazar mısınız!...
Hoca gayet ciddi bir şekilde tahtaya koskocaman bir 6 yazdı.
-Teşekkür ederim bir zahmet bir de 7 yazmanızı rica ediyorum.
Hoca gülererek bir de 7 yazdı ve:
-Niçin sordun oğlum?
-Hocam sene başından beri hep 1,2,3,0 alıyorduk acaba 6 ve 7 numarayı nasıl yazıyorsunuz diye merak ettik te..

SÜPER ZEKÂ
NEVZAT YARIMCAN

İZMİR AKŞAM TİCARET LİSESİNDEN

Burası Akşam Ticaret Lisesi sınıf 4/B, dersimiz tarih, hocamız Cenanettin Merki diğer ismi MAĞARA bizler de sınıfın iki azılı uzun saçlısı. O akşam beşinci saat tarih dersi idi. Bizim Mağara neşeyle derse girdi ve başladı, o ders Cumhuriyet tarihinden bir konuyu işliyorduk. Hoca epeyi ders anlattı biz de yavşak Sait'le beraber sırada Red Kid okuyorduk birden hoca tepemize gelip açtı ağzını yumdu gözünü:

-Yav efendim ben Türklüğü anlatır-

ken sen burada dalga geç, nerde Türk-lük nerde? Sen şu saçlara bak ne bu saçlar?

Yavşak Sait hemen atıldı:
-Kız hocam kız.
Hoca:
-Sen karışma terbiyesiz herif hadi o kızsın sen nesin seninkiler daha mı kısa.
Yavşak Sait şuh bir edayla kalkıp:
-Ben de annesiyim hocam...

ALİ BİLGİN-İZMİR

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



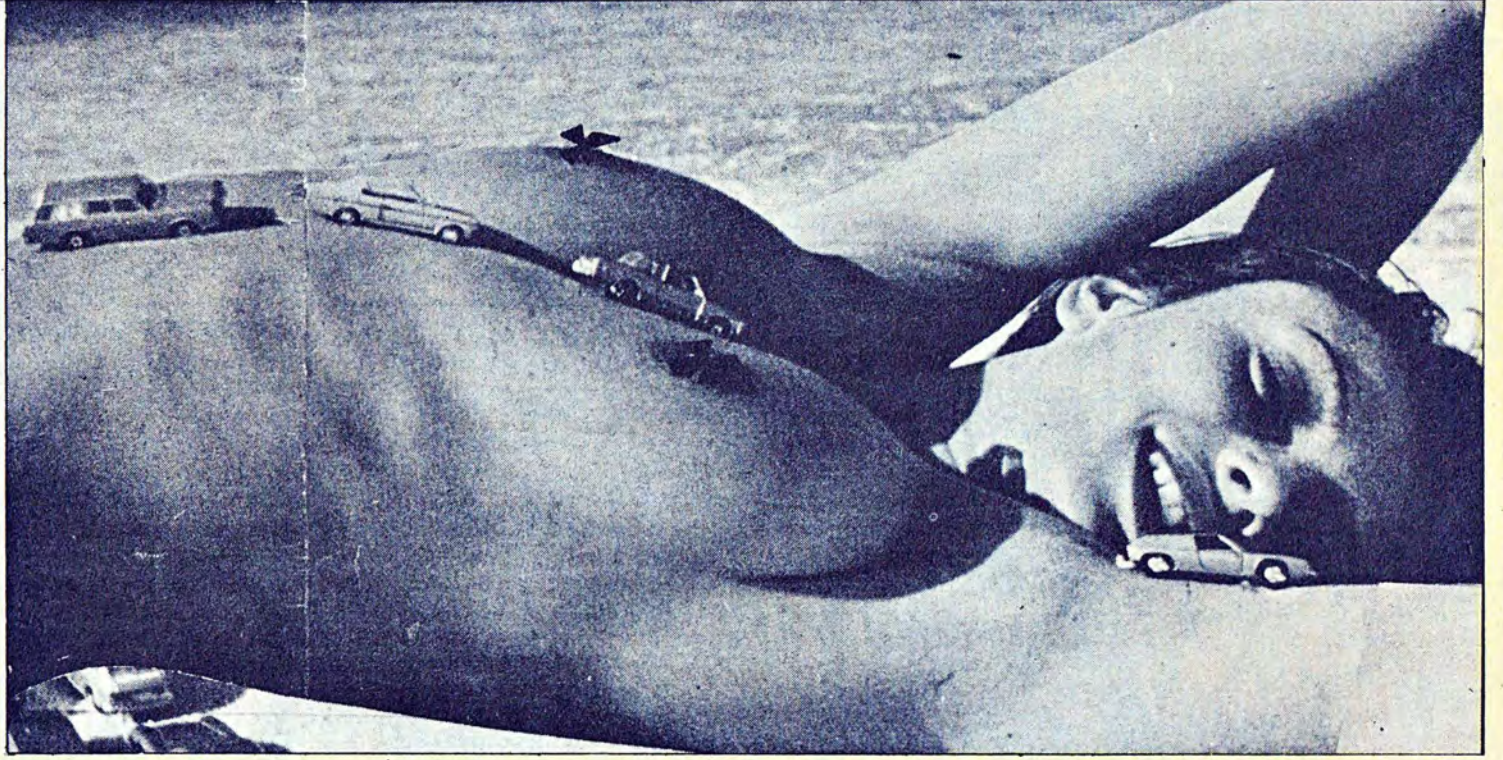
ÇEVRE YOLLARININ GEÇECEĞİ YERLER BELLİ OLDU

**Boğaz Köprüsü'nün
açılışına çeyrek kala
çevre yollarının
haritasını veriyoruz**

*

İSTANBUL YAKASI

Çevre yolları önce plâjlardange-
cecek. Orada güzel bir banyo
yaptıktan sonra, güneşte tatlı
tatlı yanacak, sonra oradanyola
çıkacak olan çevre yolları, doğ-
ruca arabın meyhanesine gidecek
hafif yollu kafayı çekecektir.
Meyhaneden çıktıktan sonra çev-
re yolları, "Turnam turnam ben
buralarda durmam" şarkısını söy-
leyerekten yalpalaya, yalpalaya
alt geçitten geçerek, şerbet-
çiden şerbet içerek, Şişhane'de
şiş kebapı yiyerek, bayıldım yo-
kusundan gazlayarak, Şişli 'de
vitrinlere bakarak, bu arada ka-
dın buda köfte, bayırından, ha-
nım göbeği çayırından, tavuk göğ-
süne inerek, boğaza yaklaşacak,
dilber dudağından Boğaz Köprü-
sü'ne bağlanacak ve haftada bir
yağlanacaktır.



TAVUKGÖĞSÜ VİRAJİ

Resimde çevre yolunda seyreden ve demirleyen ara-
baları, alt geçidin altından, geçerek, hanım göbe-
ğinin üstünden uçarak Boğaz'a doğru inerken ve de
ayrıca kumda güneşlerken görüyorsunuz. Bilmem ki
daha başka neler görüyorsunuz...

ANADOLU YAKASI

Boğaz Köprüsü'nü gayet
rahvan olarak geçecek olan
çevre yolları, çam ağaçla-
rının altında biraz dinlen-
dikten sonra, "Dur bir de
fıstık ağacının fıstıklarını
göreyim" diyerekten ga-
yet çapkın bir virajla fıstık-
ağacına tırmanacak, ora-
dan Maltepe'ye doğru yol-
lanacaktır. Maltepe'den mal
aldıktan sonra, çevre yolu
orada otobüs beklemeye baş-
layacaktır. Çevre yolu, o-
tobüse atladığı gibi doğru
Ankara'ya inecek, oradan
da Avustralya'ya işçi ola-
rak gidecektir.



FISTIKAĞACI YOKUŞU

Resimde çevre yolunun, Boğaz Köprüsü'nün ayağından, fıstık ağacına doğru, gayet pembe bir asfalt halinde tırmanı-
şını görüyorsunuz. Biraz sonra çevre yolu Üsküdar'ın göbe-
ğinden, Maltepe'ye (Ama Maltepe) doğru gazlayacaktır...



OSMAN KİBAR EMEL SAYIN'I KAÇIRDI!



Osman Kibar, İzmir Fuarı'nda şarkı söyleyen Emel Sayın'ı dün kaçırmıştır. Asfalt Osman'ın koskoca Fuar'da genç şarkıcıyı kaçırması hayret ve hasret yaratmıştır.

Dün akşam, Fuar'daki gazinoya gelen Osman Kibara-
ğız tadıyla bir Emel Sayın
dinlemek istemiş ve keyifle
masaya oturmuştur. Yanına
gelen garsona Osman Kibar,

kibarca:

-Emel Hamfendi ne za-
man sahneye çıkacak diye so-
muştur. Garson ise:

-Emel Sayın'ı kaçırdınız
programını bitirdi efendim de-
miştir.

Durumu öğrenen Emel
Sayın ise:

-Osman Kibar'ın beni ka-
çırmasını kibarlığına yakıştı-
ramadım. Bir daha gazinoya
vaktinde gelsin, demiştir.

UTANMAZ ADAM



YAZIĞINI
OĞUZ ARAL

ŞERMA PARP ŞAKİR İLE DELİKÇİ DAVUT, UTANMAZ ADAMIN DÜMENİNE DÜŞTÜKLERİNİ ÇAKTIKLARI ZAMAN ON BEŞ RAYUND GEÇMİŞTİ...DÖKÜLEN PARÇALARINI TOPLAYIP KÖŞKE DÖNDÜLER...

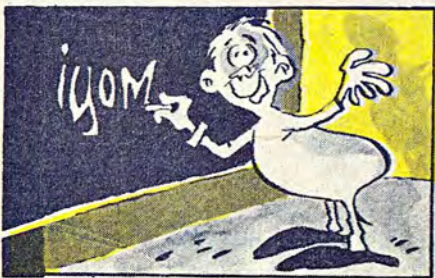


ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN

GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)



AKŞEHİR ÖĞRETMEN OKULUNDAN

Yanımda oturan arkadaşımın şi -vesi bozuktı. "Gidiyorum" yerine da -ima "gidiyom" diyordu.

Öğretmenimiz dövdü, azarladı yi -ne kâretmedi. Önce birkaç defa "gi -diyorum" diyor sonra yine "Gidiyom" demeğe başlıyordu. Öğretmen başa çıkamayacağını anlayınca ona birce -za verdi. Öğle yemeğine gitmeden önce yüz defa "Gidiyorum" yazacaktı.

Biz yemeğe gittik. O "Gidiyorum" yazmaya kaldı. Sonra öğretmeni -mişden öğrendik ki, yüz defa "Gidi -yorum, gidiyorum..." yazmış. En so -nunda da şöyle demiş.

Öğretmenim yüz defa "Gidiyo -rum" yazdım. Ve şimdi eve eklemek yemeğe "Gidiyom".

DURMUŞ MERT-KONYA

TİRE LİSESİNDEN

Tire Lisesi'nde, ben de varım sınıf listesinde, bulunuyoruz sayın fizik ho -camız Abdülbahar'ın dersinde. Böyle dediğime bakmayın, sakın ha ! kopya yapmayın. Mevsim bahardı, çiçekler vardı, sen diye gönlüm karardı.

Arkadaşların çoğu, derslerden ka -çıyordu. Sıraların boşluğunu, havanın hoşluğunu fark eden hocamızın bakı -nız sorduğuna.



-Arkadaşlarınız neredeler, benim dersimde keratalar? diye sorunca hoca -mız, arkadaşlardan biri ansız :

-Havalar sıcak olduğu için buhar -laştılar, kıraathanelerle kucaklaştılar.

Fizik hocamız, o anki yüzüne ba -kınız, söylediklerini çakınız:

-Kendileri bilirler, eylülde ikmal imtihanlarına gelirler, benim dersimde buharlaşanlar, kırlarda dolaşanlar, kah -ve kıraathane demeden koşanlar, e -bette güz dönemi imtihanlarına damla olarak düşerler.

ADİL GÜNAY-ANKARA

ÜNYE LİSESİNDEN

Orta üçüncü sınıfta okuyordum. Tarih yazılılarından şimdiye kadar ikiden yukarı alamamıştım. Ne kadar çalışsam gene de ikiden yukarı ala -mıyordum. Birinci devrenin son ya -zılısını olacaktık. O akşam da sine -mada çok güzel bir film oynuyordu. İçimden "Çalışsam da iki çalışma -sam da, en iyisi mi ben bu akşam bu filmi kaçırmayayım." dedim sinema -ya gittim.

Ertesi gün tarihçi soruları sor -maya başladı. sonuncu soruyu da sorduktan sonra gitti kürsünün üstü -ne oturdu. Sorulara bir göz gezdir -dim, yapabileceğim hiç bir soru yok -tu. Biraz oturduktan sonra baktım o -lacak gibi değil akşam seyrettiğim filmleri bütün ince noktaları ile yaz -lı kâğıdına yazdım. Tarihçi sınıfta o -kumasın diye kâğıtların altına koya -rak dışarı çıktım.

Dışarıda arkadaşlar bana yazılı -nın nasıl geçtiğini sordular:

- Vallahi dedim hiç bir şeye eli -mi sürmedim. Akşamki filmleri iki kâğıda doldurdum verdim dedim. Ar -kadaşlar bana korku ile baktılar, iç -lerinden tarihçinin ütüsünü yemiş o -lan Sarı Selim:

- Arkadaş yandın. Deli misin ya -hu sen, bu herife film anlatılır mı. Bana ne yaptığını biliyorsun. Bir kop -ya çekelim dedik. Az daha sınıfta ka -lıyorduk.

Bunun üzerine beni bir korku aldı Eğer Selim'e yaptığı gibi beni ida -reye çekerse yandım diye düşünü -yordum.

İki gün sonra tarihçi yazılıları

okumaya başladı. Bütün sınıf benim durumumun ne olacağını düşünüyordu Nihayet sıra bana geldi. Derin bir sessizlikten sonra tarihçi:

?-795 sen beni dersten sonra i -darede bir gör dedi. Eyvah dedim şim -di işler çatalaştı. Dersin sonuna ka -dar verimde zor oturdum. Zil kaldı.



Tarihçi önden çıktı gitti. Ben de ar -kadaşlar arkamda, idarenin kapısına geldiğim zaman neredeyse korkudan bayılacaktım. Elim titreyerek kapıyı açtım. Tarihçi masanın yanına otu -muş sigarasını içiyordu. Elimi önü -me birleştirerek yanına geldim. Ta -rihçi gülerken bana :

- Ulan dedi kaç gündün beri şafil me gidememiştin. Çok sağ ol filmi güzel anlatmışsın. Ama herif ölüyor mu, ölmüyor mu? onu belirtmemişsin

Galip GÜREL-ÜNYE

UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL

UTANMAZ ADAM MİLYONLU ALABİLMEK İÇİN JALE'NİN KILIĞINA GİRMIŞTİ... AMA KÖŞKE GELİNCE FOYASI MEYDANA ÇIKTI...



ONLU BANA BİBAKIN. BUNCA YIL KAGATE YE CUDUYU BOŞUNA MI ÇALIŞTIK? ZATEN BU HEŞİFİ OKULDA DA DÖVEĞİMİŞ BEN!



TANJLI TÜYLER ÜRPERTİCİ BİZ KARATEÇİ GİLEĞİATTI... VE GADDAR BİR SALDIRIŞ YAPTI...



GACCIKIR!

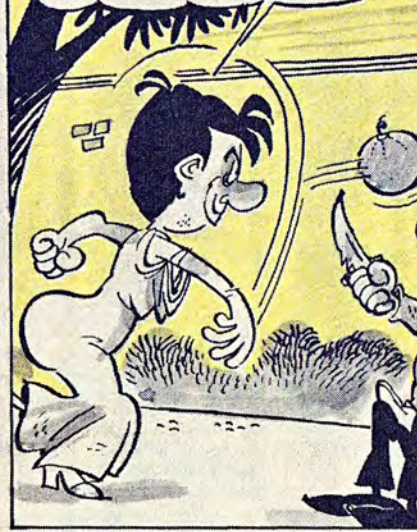
AMA AYNI HIZLA GERİ GELDİ...



TÜYMÜK İÇİN BİRAZ VAKİT KAZANMAK LAZIM!



KARRPUZ GİBİ MEMELERİM HERİFLERİ AZICIK OYALAZ...



EYVAH! BAŞIMDA KAN AKIYOR!



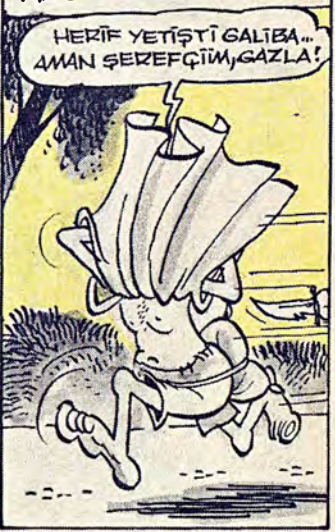
BU AYININ KAFASINA KARPUZ DİL KARPUZ KAMYONUYLA VURSAN TESİR ETMİYECEK



AMAN PARALARI GERİ ALMADAN HERİFİ SAKIN ÖLDÜRME ŞERMA PARP ŞAKIR!



UTANMAZ ADAM BİR TARAF-TAN KOŞARKEN, BİR TARAF-TAN SİTRİPTİZE BAŞLADI...



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

ALATA ZİRAAT MESLEK OTULUNDAN

Kral Osman sınıfımızın en haylaz ve en tembel öğrencisi idi. Her ders - ten bir bahane uydurup kaçmaya alış - mıştı. Fakat Ayı Boğan'ın dersinden yani beden eğitiminden hiç kaçamaz - dı. Çünkü Ayı Boğan'ın kendisi avcı - dı ve sporu da çok severdi onun için bu dersin herkes için şart olduğunu



çeviklik ve atıklığı yüzünden nice hay - vanların eline nasıl geçtiğini uzun uzun anlatırdı. Bu yüzden de ona Ayı Boğan ismini takmıştı.

Fakat Kral Osman bunun da çare - sini bulmuştu. Beden eğitiminden ra - por almıştı.

O gün raporu beden dersinde geti - rip Ayı Boğan'a gösterdi:

Ayı Boğan raporu inceledi ve, - Öğlum beden eğitimi her öğrenci için şarttır. Örneğin benim başıma ge - len olayları, o kaplan, ayı, canavar, saldırılarını, ben nasıl önledim.. Hep bu beden hareketleri yüzünden...

Sen de hayatta böyle bir olayla karşılaşabilirsin. Örneğin bir ayı sal - dırın diyelim... Önünde bir ağaç var, tırmansan kurtulacaksın fakat tırman - masını bilmiyorsun... Nasıl kurtulur - sun?

Kral Osman biraz düşündü ve " O zaman raporu ayıya gösteririm " dedi.. "Derim ki ben beden eğitiminin ra - poruyum."

GAZİANTEP LİSESİNDEN

Beden eğitimi dersindeydik ve öğretmenimiz bize bildiği birkaç ju - do oyunu hakkında bilgi veriyordu.

Bir ara "Şimdi size bunlardan bir tane örnek vereyim" dedi. Sonra sınıfın iri yarı bir öğrencisine el ederek "Sen gel bakalım, şimdi ba - na sıkı bir yumruk atacaksın, işte tam şu çeneme, haydi bakalım."

Çocuk şaşırmıştı. Aman hocam nasıl olur falan dediyse de dinlete - medi, hoca ise kendinden emin "Ba - kın, şimdi o yumruğunu sallarsal - lamaz nasıl kendini yerde bulacak" Bizse ses çıkartmadan sonucu bekliyorduk, sonunda çocuk baktı ki çıkar yol yok, önce bir kendini tar - tıladı, topuklarını kaldırdı ve dişle - rini sıkarak salladı yumruğunu.



Hoca, bir iki saniye kapırdama - dan dikildi kaldı. Sonra bir heykel gibi oynak yerleri bile бүкүлме - den kapaklandı mindere.

Çocuk yumruğundan böyle bir ke - ramet ummadığından olacak afalla - yıp kalmış, yerde yatana bakıyor - du. Hoca ise bir müddet sonra eliy - le çenesini yoklayarak kalkmak is - tedi beceremedi. Mindere bağdaş kurup oturdu...

"Vay anasını!" dedi. "Herifin so - lak olduğunu nereden bilebilirdim ben daha sağ 'mruğu bekliyor - dum!"

MESUT-GAZİANTEP

BAKIRKÖY LİSESİNDEN

Geçenlerde coğrafya dersinde o - kuduğumuz konu bitmiş zilin çal - masına 15 dakika vardı. Coğrafyacı Vakvak şimdi ne yapalım dedi. Her ka - fadan bir ses çıkınca kendi dediği - ni yaptı:

- Sözlü ! ..
- Aaaaa ! ..
- 1197, 1284, 1282, 1400, 1760, 2070 yok, 2303 yok, 2506, 2523, 912, 1187, ..
- İlk soru kuşaklar
- Anlatayım mı hocam
- Biliyorsan anlat.
- Sarı kuşak, kavuniçi kuşak, yeşil kuşak, kahverengi kuşak, siyah kuşak
- Yeter sersem herif onlar judoda..
- Hocam söyleyim mi?
-?
- Pamuklu kuşak, ipekli kuşak, yün - lü kuşak en pahalısı ipekli dir hocam
- İt herifler dalgayı bırakın. Sıcak - lık kuşakları
- Anlat 912
- Sıcak kuşak, soğuk kuşak, çok sıcak kuşak, çok soğuk kuşak, ılık ku - şak, çok ılık kuşak.
- Hadi utan ordan ..

-İkinci soru büyük okyanus akın - tıları evet dinliyoruz 1197

-Hocam Labrador, Peru, Humboldt, oya şıyo, bura şıyo, Kaliforniya ya - zılırken California yazılır, golf st - ream genellikle golf oynayan yer - lere gider. Amerika'nın kıyılarına ge - lince kendini kaybeder..

-Bayılır mı? ..

-Yok hocam soğanla ayılttık.

-Kes be... bol bol not, ağzını açmayana iki 1400 otur 2, 1284 otur 2, 1282, otur 2...

-Hocam bana niye 2 dediniz ben ağzımı açtım.

-Hadi lan.

-Valla billa.. Bidaa açım hocam..

-Kapat lan ağzını leş gibi sarım - sak kokuyor.

-İşkembe çorbası içtim hocam..

-Otur be çenesi düşük herif 3.

-Eyvallah hocam... Zif çaldı.

-Yalan..

-Valla hocam ceryan kesilmiş şingirak geliyorlar vegölüşmeler a - rasında ders biterken 2 alanlar ağla - yacaklarına gülüyorlardı..

KES-BAKIRKÖY

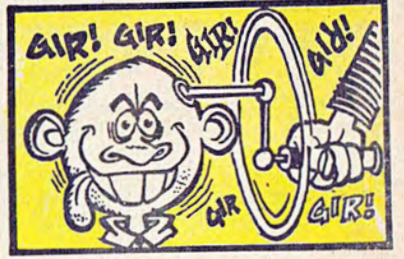
Ücretsiz PDF Kırıp Arşivi - https://ranteey.org

MEHMET MAZLUM

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



UFAK TEFEK SARIŞIN İLANLAR



İKMALE KALMIŞ ÖĞRENCİLERE

Bir daha ikmale kalma -
maları söylenir ve bir
güzel dövülür.

Silgi Dershanesi..

FOTOROMAN

Ve filmlerde oynamak is-
teyen meraklı gençler,
bize birer adet fotoğraf
gönderdikleri takdirde biz
de kendilerine ailece çe-
kilmiş fotoğrafımızı gön-
dereceğiz. (Soldan üçün-
cüsü benim.)

İÇİNDEKİLERLE BİRLİKTE

Çok temiz bir u mu mi he-

la satılıktır. İsteklilerin
acele etmeleri bilhassa
rica olunur. Zira kitle-
diğim adamlar iki gündür
içeride kapalı duruyorlar
(Bak yine yumruklamaya
başladılar.)

Müracaat.Tel. 00 Erkek-
lere.

10-12 YAŞLARINDA

Apartman zillerine basıp
kaçabilecek uyanık ço-
cuklar alınacaktır.

Not:Özel servis arabala -
rımız vardır.

İllallah Ko.Şirketi.

YEŞİLYURT'TA SATILIK

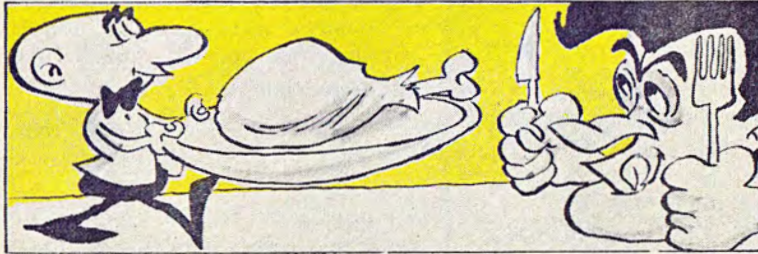
Dört katlı bir binanın en
üst katından, salı günü
herhangi bir saatte aşı-
ya atlayacağım. Civa-
rında seyir etmek, de-
mirlemek, avlanmak mal
ve can emniyeti bakımın-
dan tehlikelidir.

RECEP AKILLI

MISTIK taş devrini anlatıyor



CÜCE ARANIYOR



Lüks bir lokantada porsiyonların büyük göri-
nebilmesi için 1.20 - 1.30 boylarında cüce garson-
lar aranıyor. İsteklilerin kefil veya başka bir şeyle-
rini göstermeleri şarttır.

BOL KEPÇE RESTORANTASI



ÇOK İŞİM VAR

İşlerimin fazlalığı dolayısıyla başımı kaşıyacak vak-
tım yok. Başımı kaşıyabilecek İngilizce bilen bayan
sekreter aranıyor.

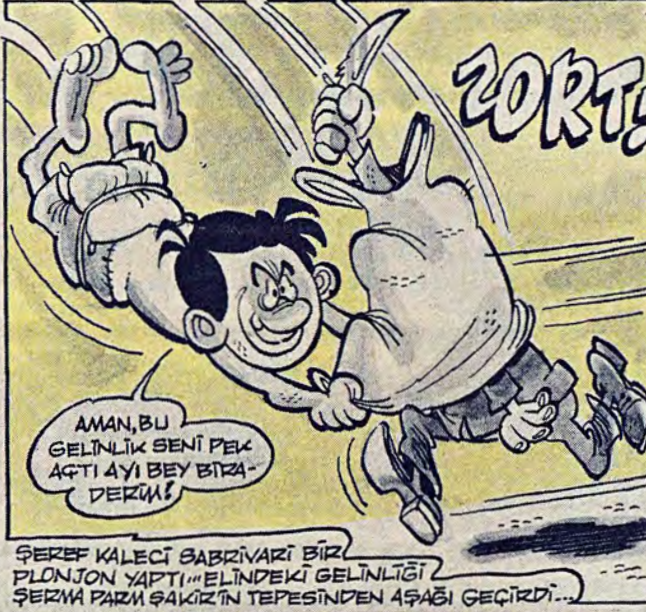
Tel: (Dikenli)
Plâka: 34 AH 69
Yaka: 42



UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



(DEVAMI HAFTAYI)

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYK ÖSKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

KAYSERİ SÜMER LİSESİNDEN



Hipermetrop öğrenci sevgilisine "Seni uzaktan sevmek aşkların en güzeli" der.

Tatil bitince öğrenciler, " Nasıl Geçti Haberbiz O Güzelim Günlerim" der.

Eli felçli sevgilisine öğrenci, "Seni Ben Ellerin Olsun Diye Mi Sevdim" der. Kopyasını kaybeden öğrenci, "Avuçlarımda Hâlâ Sıcaklığın Var" der.

Kurtarma yazılısına giren öğrenci "Bir İhtimal Daha Var O Da Geçmek Mi Dersin" der.

Yolda gördüğü güzel kıza öğrenci "Ben Güzele Güzel Demem, Güzel Benim Olmayınca" der.

Elini vermeyen sevgilisine öğrenci "Ellerim Böyle Boş, Boş Mu Kalacaktı." der.

Belge alan öğrenci, "Elveda Meyhaneci Artık Kalamıyorum." der.

Sınıfta kalan öğrenci, sınıfını geçen arkadaşlarına, "Ben Gamlı Hazan, Sense Bahar..." der.

Bütünlemeye kalan öğrenci, " E-cel Ayırsa Bile Eylülde buluşalım " der.

ŞİŞECİ KAMIL-KAYSERİ

AYDINLIKEVLER LİSESİNDEN

Sıcak bir perşembe günü idi. Kim ya dersinde hocamız Beymen neşeli neşeli sınıfa girdi, bir iki tur atıp kürsüye oturdu.

O günkü dersimiz olan demiri anlatmaya başladı.

O kadar gürültücü olan sınıftan çıt bile çıkmıyordu. Bu duruma hoca da sevindi ve dersi daha neşeli bir şekilde anlatmaya başladı. Dersi bitirdikten sonra, bir iki tur atıp çocuğun birine

sordu: "Oğlum dersi tekrar eder mi - sin ?"

Çocukta çıt yok. Hoca tekrar dürttü. Yine çıt yok. Bu defa arka sırada kine geçti. Onu da dürttü fakat ondan da ses çıkmadı. Bu hareketi birkaç kişinin üzerinde tekrarladı. Nihayet Man-yak Cahit'i dürttü. Cahit'ten boğuk bir ses geldi, "İnsan bu saatte uyandırılır mı be..." Hoca sınıfın ortasına geldi.. "Ulan ben de sizi sessiz seda - sız ders dinliyor sanmıştım.... Meğer siz şekerleme yapıyordunuz ha.."

MEHMET ARDUBKAN Arşivi - https://rantey.org

ANTALYA LİSESİNDEN

Lise II öğrencisiydik. Kompozis-yona Mehmet Bey giriyordu. Hocamız ödev yapmayanlara bir tane eksi ve - rirdi. O gün sınıfın en kurnaz ve zeki öğrencilerinden Necati'yi tahtaya kal - dirdi:

"Oku bakayım ödevini oğlum" de - di.

Necati gayet sakin, "Yazmadım hocam" dedi.

Hoca alaycı alaycı gülerək: "Öyleyse senin için bir eksi ya - zarız" diye güldü.

Necati kurnaz bir gülümseyle: "Hocam bana bir eksi vereceğini - ze iki tane eksi verin" dedi.

Hoca ve sınıf şaşırmıştı.

"Ama hocam bir şartım var."



Mehmet Bey şaşkın şaşkın "Ney - miş o şartın?" diye sordu.

"Bana iki tane eksi vereceğini - ze söz verin şartımı söyleyeyim" diye diretti.

"Peki peki vereceğim " dedi Meh - met Bey..

Bunun üzerine Necati şartını söy - ledi..

"Vereceğiniz eksiler birbirini dik kesecekler" dedi

Sınıf işi anlamış katılırcasına gü - lüyordu.

Mehmet Bey ise Kurnaz Necati'ye bir artı vermek zorunda kalmıştı.

AZİME YAPALI

BURSA SANAT ENSTİTÜSÜNDEN

Bursa Sanat Enstitüsü'nün, son sı - nıfında okuyordum. Öğleden sonraki atelye derslerinin birinde teneffü - se çıkmıştık. Atelye ve diğer birkaç dersin hocası okulun en sevilen, sa - yılan esprisi bol hocalarındandı. Bir - den hepimizi apar topar, telâş içe - risinde bahçeden toplayıp, şiddet i - çerisinde atelye salonuna sokup tah - tada yazılmış olan şu cümleyi gös - terdi. "Ömer bey gider gelir, nasıl olsa notu verir. "Kızgınlıktan küple - re binen hocamız, hepimizi ayrı ayrı kimin yazdığını öğrenmek için sor - guya çekti, fakat olumlu cevap ala - madı. Bunun üzerine hepimize iki gün mühlet verip yazanın çıkarılmasını aksi takdirde sınıfı disiplin kurulu - na vereceğini, şayet yazanın mertçe ortaya çıkıp suçunu itiraf etmesi ha - linde suçluyu ve sınıfı affedeceği - ni söyledi. Arkadaşlar arasında yaptı - ğımız araştırmada kimin yazdığı - nı bir türlü çıkaramadık.

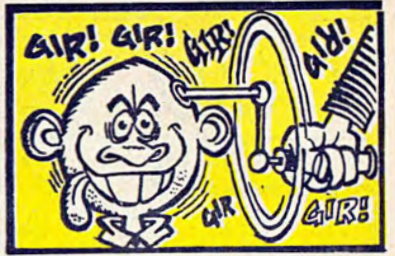
İki gün geldi geçti, tekrar bizi topladı yine olumlu cevap alamayın - ca eline tebeşiri alıp tahtaya önce - ki cümleye cevaben şukelimeleri sı - raladı. "Ömer bey gider gelir ama, nasıl olsa belgeyi de verir. "diye yaz - dı ve büyüklüğü kendisinde bırakıp sınıfı affetti..

AYHAN ÇETİNSÜ

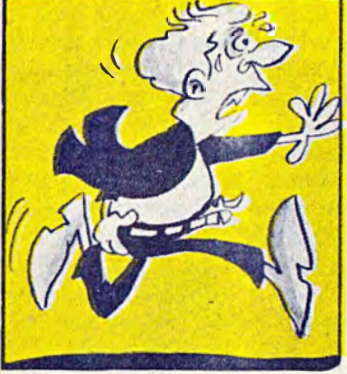
Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



Profesör Asansör Asım HASTALIKLARI TANITIYORUZ!



İSHAL

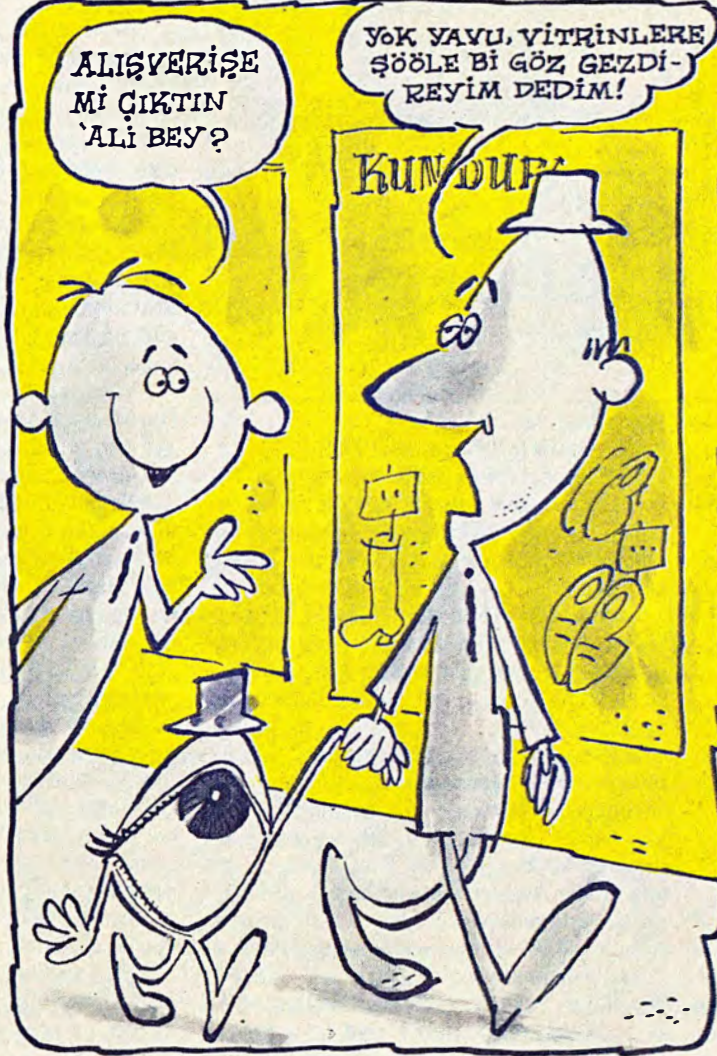
İshal kendi başına bir hastalık olmayıp vücudumuzun geri dörtlü - sindirimi müdafa elemanlarının formsuz oluşundan meydana gelir. Bölece geri dörtlü yapılan akınları kesemez ve alınan gıda toplarını tutamayıp kaçıtır. Bu da o

bünyenin ishal olması - na kâfi sebeptir. Bazen aşırı fiat artışları, ani heyecan veya kızarmış patlıcanın da ishale ya - kınlık gösterdikleri olur.

Ayrıca karakola ufak tefek işi düşen vatan - daşlarda sık sık görül - mektedir. fakat kaygan olduğu için üzerinde durulacak rahatsızlıklardan sayılmaz.

TEDAVİ YOLU

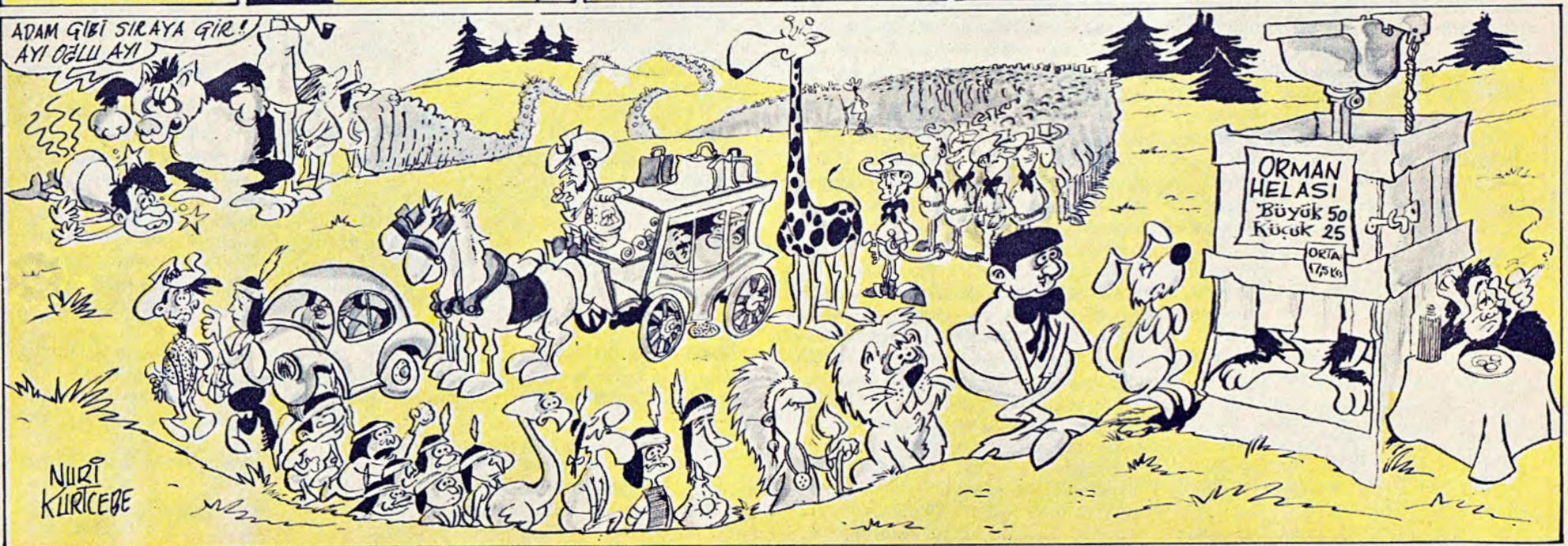
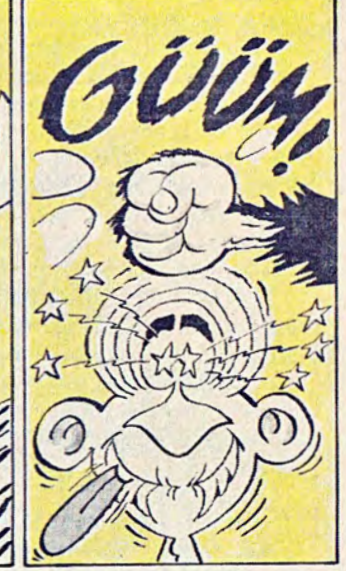
İlaç olarak zambak ve karbon kağıdı kullan - mak iyi bir netice ve Ha - tice verir. Yine de en etkili çare "Hıkmık Tı - kaçları"dır. Hıkmık Tı - kaçları, TV haber prog - ramında da tavsiye edi - lir.



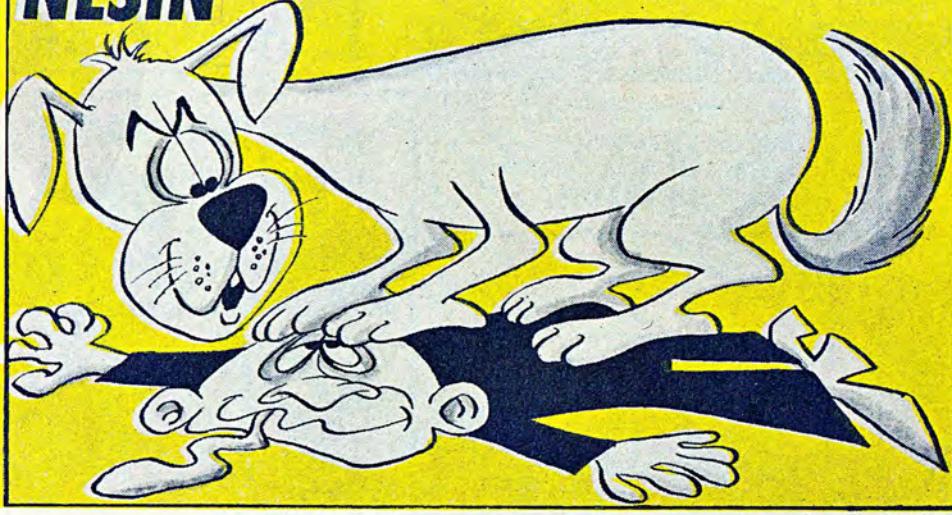
Zalim Alim Halim BÜYÜK GERÇEKLERİ AÇIKLADI!

- S- Su neden 100 derecede kaynar?
C- Başka sayı bilmediği için
- S- Elma neden yere düşer?
C- Kanatları olmadığı için.
- S- Irmaklar neden akarlar?
C- Frenleri tutmadığı için.
- S- Kar niçin soğuktur?
C- Kışın yağdığı için.
- S- Kadınlar neden doğurur - lar?
C- Gebe kaldıkları için.
- S- İnsanlar neden iki ayak - la yürürler?
C- Ayakkabıdan tasarruf i - çin.
- S- Dünya neden yuvarlak - tır?
C- Her gelen teptiği için.

BALTA GİRMEMİŞ ORMANLARIN BALTALI İLAHI: ZAGORT



AZİZ NESİN İNSAN SARRAFI KÖPEK



Hastanede kaldığım zamanlar kilo almıyorsam da, hiç değilse zayıflamıyorum. Ama en çok altı ay tutuyorlar hastanede. Her taburcu edilişimden sonra bir iki kilo zayıflıyorum, tabii açlıktan. Benim için önemli olan şişmanlamak değil, zayıflamamak. Hastaneden son çıkışımda elbiselerimle kırk üç kilo geliyordum. Onun için, karşısına çıktığım adam, büyük bir şaşkınlıkla,

-İş mi? dedi, ne iş yapabilirsin sen?

-Ne iş olsa beyefendi... dedim.

-Bu halinle, öyle mi?

-Halim iyi olsa, ne iş olsa yaparım der miyim hiç Beyfendi? Benim halime düşenler 'Her ne iş olsa yaparız' derler.

Bu sözüm hoşuna gitmiş olacak ki,

-Otur bakayım... dedi.

Çenesiyle gösterdiği koltuğa oturdum.

-Aç kulağını, şimdi beni iyi dinle!

Bana anlattıkları özetleyin şunları: Adını çok duyduğum, büyük zenginlerimizden V.B.'nin evine gidecektim. Bay V.B. pazar günleri öğleye dek kesinlikle evinde olurmuş. Hiç çocuğu olmadığı için Bay V.B. köpeğine çok düşkünmüş. Evde beslenen köpeği, çocuğu gibi de değil, çocuğu olarak sevmiş. Daha doğrusu, köpeği çok sevdiğinden onun sevdiği köpeği de çok seviyormuş. Bu köpek, öyle bir köpekmiş ki... İnsandan, hem de şöyle böyle değil, insan denilecek insandan daha da akıllıymış. Öyle bir içgüdü-sü, hayvansı bir sezgisi varmış ki, iyi insanı kötüden şıp diye ayırt edermiş.

Bay V.B. bu köpekle insanlar üstünde test yaparmış, köpeğin yılışp sokuldukları iyi, hırlayıp havladıkları da kötüymiş ona göre. İnanılacak gibi değil ama, gerçekten de böyleymiş, şimdiye kadar Bay V.B. köpek testinden geçirdiği insanlar üstünde hiç aldanmamış.

Bana diyor ki:

-Ne yap yap, kendini köpeğe sevdirmeye bak. Köpeğin sevdiğini hanımı da sever hanımın sevdiğini de Bay V.B. sever. Anladın mı? Bay V.B. köpeğin sana hırlamadığını görürse, iş de verir, yardım da eder...

Hiç bir umarım olmadığı için, bana dediklerini denemem zorundaydım. Pazarı iki gün vardı. Cebimdeki on lirayla iki gün yettim. Cumartesi öğle ve akşam yemek yememişim. Pazar sabahı da ağızma bir şey koymadım. On liramdan artan üç lirayla da bisküvit, biraz kesmeşeker, çikolata, bir parçacık da sucuk aldım. Bunlar beni sevmesi için bir yolunu bulabilirsem, gizlice köpeğe vereceğim rüşveti. O kadar açtım ki içimden hiç olmazsa bisküvitlerden birkaçını yemek isteği geliyordu, ama kendimi tuttum, yemedim.

Bay V.B.'nin bana verilen adresteki evine gittim. Gümüşsuyu'ndaki apartmanlardan biri, giriş kapısından birinci kat, ama apartmanın öbür yüzü çok yüksek...

Bana burasını salık veren adamın dediği gibi kapıyı açan kadın beni içeri sokmak istemedi. Ben de adamın bana öğrettiği gibi yalan söyledim.

-Beni beyefendi çağırmıştı, geleceğim-

den haberi var...

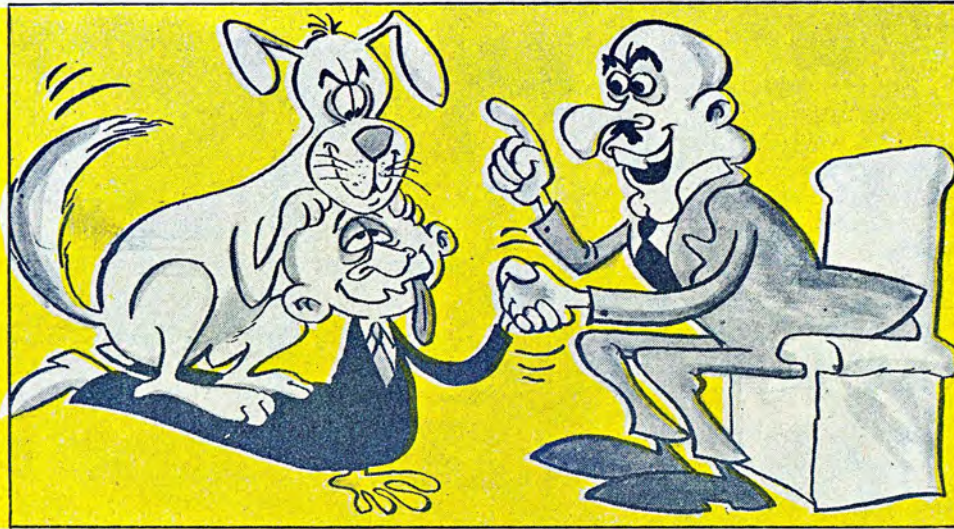
O zaman içeri alındım. Kadın,

-Buyrun, burada bekleyin! dedi.

Gegeniş bir salon, saray gibi dayalı döşeli. Denize bakan geniş pencerenin yanına gittim, aşağısı derin, belki altta daha dört kat var.

Aklım fikrim köpekteydi, heyecan ve korku içinde ne olacak diye bekliyordum. Kendimi eski bir arenada sanıyordum. Az sonra açılacak kapıdan aç aslanlar üstüme saldıracak...

Pencere önünde, elim cebimdeki bisküvitte hazır bekledim. Aradan ne kadar zaman geçti, kestiremiyorum, karşımdaki boyalı kapının bir kanadı yavaaış yavaş aralandı ve bir baş göründü. Evet, bunun bir baş olduğu kesindi, ama ne başı olduğu nu bir türlü anlayamıyordum. Yaşlı yanakları sarkık, koskocaman bir insan başına benziyor ama, hayır değil. Öküz başı desem, boynuzları yok. Yahu, bu baş ne başı? Belki de beklediğim köpektir diye de düşünmedim değil, ama pek köpek olamaz, çünkü kapının tokmağından en az dört karış yukarıda



duruyor. O her ne başıysa, gözlerini bana öylece dikmiş, hiç kılmıdamadan duruyor. Ben, ipnotize olmuş gibi kaskatı kesildim, evet kaskatı. Yoksa, çoktan oracığa yığılıverirdim...

Bir zaman, ne kadar bilmem, karşılıklı bakışır durduk. Sonra benim aklım başıma gelip gibi oldu. Yahu sakın bu Bay V.B. olmasın. Köpeğini beklerken sahibi gelmiş olabilir. Nasıl olabilir canım, kıl içinde bir surat. Demek fazlaca kıllı. Belki adamcağız, pazar keyfi, sabah erkenden tıraş olmamış daha... Evet, bu odur. Selâm versem mi ki? Ya değilse? Ne çıkar selâm vermekten. Allahın selâmı bu, alırsa alır, almazsa kendisi bilir, ben terbiyem gösteriyimde. Yüzümü yumuşatıp, başımı yavaşça eğdim ve o zaman halt ettiğimi anladım, ama iş işten de geçmiş oldu. Çünkü, başımı saygıyla eğmemle, "Hırrr!" diye bir hırıltıyla tarih öncesi bir yaban yaratığı içeri daldı.

Allah Allah. Yahu, bu nasıl bir zebellâ Demek buna da köpek diyorlar ha? Mutlaka bu köpeğin soyunda bir bozukluk vardır mandayla, deveyle karışmış olacak...

İçeri girmekle kalsa iyi, girdikten sonra, insan gibi, bir de kapıyı kıcıyla kapadı. Karşı karşıya kaldık. Yanakları ve dudakları sarkmış, dişleri görünüyor, sanki sırıtıyor namussuz...

Hırladığına göre benim içyüzüm anlaşıldığından artık işe alınmak ihtimalim yok ya, buradan nasıl sıvışıp canımı kurtarsam? Bir adım attı:

-Hırrr!

Bereket durdu, yine vicdanlı köpekmiş. Sağ yanda bir kapı görmemle... Aman dur, köpek başımı çevirmeme, kıpırdamama müsaade etmiyor. İçimden bir hızlansam da kendimi kapıdan atıp, arkadan kapasam, imdaat diye bağırısam diyorum ama, yetişip paçamdan kaparsa, beni sağ bırakmaz...

Öteden beri duyarız, soyunuk adama köpek salmaz, derler. Hani soyunayım da dedim, elbiseyi koltuğuma alırsan, yan kapıdan sıvışırım. Ne mümkün? Parmağımı kırmılatmamla hırladı. Hırıltısı insanın ödünü koparmaya yeter...

Yahu bu koca evdeki insanlar nerde? Bağırımdan başka umar yok. Nasılsa benden, hiç elimde olmadan,

-Beee!.. diye bir ses çıktı.

Neden "Beee!" dedim, ardından da ne diyecektim, bildiğim yok. Böyle zamanda ırsanda akıl mı kalıyor ki, ne diye bağıracağını bilsin. Benim, sözüm ona dışardakilere seslenmek için,

-Beee!.. dememle, köpek de,

-Hırrr! diye cevap verip iki adım daha yaklaştı bana...

Hemen aklıma cebimdekiler geldi, gelelim parmağımı kılmıdatsam hırlıyor. Birden bisküvitleri önüne attım. Hırlamadı iyi. Çikolatayı, arkadan kesmeşekerleri, sucuk parçasını attım. Yerdeki koklar gibi yaptı, iğrenmiş gibi burnunu çekti. Ne dersiniz, yemedi yahu. Bu kadar da iyi, alışıyoruz birbirimize. Ne demişler, hayvanlar koklaşa koklaşa, insanlar konuşa konuşa anlaşır...

Bu canavarı yumuşatayım diye bir-iki söz söyleyeyim, akıllı köpek dediler, belki, sözden anlar, dedim. Sesimin en tatlı uyu-muyla,

-Bobbi, bobi... canım benim!.. Sen ne

limlerde olduğu gibi birbirimize girdik, havada birkaç perende atıp, yere duvara ken-dimi çarptığımı, sonra da o yan kapıdan fırladığımı biliyorum. Köpeğin dişleri paçamdaydı. Kapının karşısındaki merdivenden pembe sabahlıklı bir kadın iniyordu. Kadına çarpmamla, ikimiz birlikte birkaç basamak yuvarlanıp yere uzandık. Kadın altımda, köpek üstümdeydi. Ama şaşılacak şey, köpek yüzümü yalıyordu, kuyruğunu da sallıyordu. Altımdan çözülen kadın.

-Siz kimsiniz? dedi.

-Ben o kadar şaşırılmışım ki,

-Köpek benden hoşlandı.. dedim.

Kadın, çok güzel ve gençti, kalçalarını, dalgalandırarak yürüdü gitti, köpekle ben kaldım. Bir de baktım, pantolonun bir paçası ağından paçaya yırtılmış. Köpek çevremde durmadan kuyruk sallıyor. Allah, Allah, bu nasıl iş.. Hatta, elimle başını bile okşadım.

Öylece sokağa çıkamayacağım için, yırı-tık paçamı yakamdaki toplu iğnelerle tutturayım diye, çıktığım salona girdim, köpek de arkamdan. Fakat, bırakmıyor ki, paçamı toplayayım. Beni göğüsleyip yere yıkıyor, sonra yüzümü gözümü yalıyor. Her yanım köpek salyası içinde kaldı. Ayağa kalktım mı, iki on ayağını omuzuma dayayıp, yıkıyor beni yere. Belli ki hayvanın canı oynaşmak istiyor. Sanki deminden beri hırlayan o değil Yuvarlanıyoruz halıların üstünde, alt alta üst üste. Hastayım bir yandan, açlık bir yandan, o kadar da korku çekmişim, ben de can kalmamış ki. Biz iyice birbirimize alıştık. Hatta ben yerdeki çikolataları, sucukları, bisküvitleri toplayıp yemeye de başladım. Ona da verdim ama yemedi.

Artık ben rahatladım ya, belki Bay V.B. sesimi duyar diye, köpeğe olmadık dalkavukluk yapıyordum.

-Kuşu kuşu.. Şekerim benim.. Minnoşum benim.. Gel bana, gel bakayım..

İyice kanımız kaynadı.

Kapı açılıp Bay V.B. içeri girdiği zaman, köpek papuç kadar diliyle saratımı salıyaya boğmaktaydı.

Bay V.B.'nin ilk sözü

-Sizi sevdi... oldu.

-Eksik olmasın.. dedim.

-İnsan sarrafıdır herkese kanı kayna-maz. İyi insanı derhal tanır.

-O sizin iyiliğiniz beyefendi!..

Fakat köpek bırakmıyor ki, beyefendiyle rahatça konuşayım.

-İnsan gibi sözden anlar..

-Ah nerede efendim, dedim keşke bütün insanlar onun kadar sözden anlasalar..

Köpeğine,

-Hadi dışarı Rintin! dedi.

Koca köpek kuyruğunu apışına sokup dışarı çıktı. Bay V.B. gülümseyerek,

-Pantolonunuz? dedi.

-Oynaşırken şey oldu, zararı yok efendim.. dedim.

Sonra bir iş ricası için rahatsız ettiğimi, beni gönderen zatın adını söyledim.

-Yarın bankaya gelin! dedi.

Teşekkür ettim, evden çıktım.

Bir zaman bu bilmeceyi çözemedim. Köpek ilkin neden bana hırlamış da, sonradan beni sevmişti?

Aileyi yakından tanıyanlardan birisi bu sırrı çözdü:

-Gerçekten çok akıllı köpektir dedi, hanım köpeği öyle alıştırmış ki, kiminle düşüp kalkarsa köpek o adamı hemen tanır, sever. Bunun dışında eve yabancı biri girerse parçalar.. Siz hanımla düşüp kalktınız mı?

-Evet, dedim, merdivenden dört-beş basamak düşüp, sonra kalktık...

-Tamam.. Ondan sonra köpek sizi sevmiştir, yoksa parçalardı sizi. Ne de olsa hayvan bu, sizin niçin düşüp kalktığınızı ne bilsin?

Bu yaşına kadar insanların pezevengi-ni çok gördüm ama, köpeğin godoşunu ilk görüyordum. Siz, şu insanlardaki kabiliyete bakın ki, köpekleri bile gavatlığa alıştı- rıyorlar.

İşe mi? Hayır giremedim. Hanım, "Alma-yın" demiş.

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



ABDÜLCANBAZ

OTOMOBİL İLE DEVİRİ ALEM

YAZIP ÇİZEN: TURHAN SELÇUK

UZMAN

Genç adam otomo -
bille şehir dışına gider -
ken birden motorda arı -
za oldu. Hemen yavaş -
ladı, otomobili yolun ke -
narına çekti. Durdu ve i -
nerek ön kapağı açtı. Baş -
ladı motoru yoklama -
ya tam eğilmiş bujileri
kontrol ederken, ense -
sinde sıcak sıcak bir ne -
fes duydu. Yavaş yavaş
başını çevirip doğrulur -
ken, bir at ile göz göze
geldi. Hem şaşırıp hem
de korkmuştu. At sakın
fakat bilgiç bir edâ ile
konuştu:

"Onları bırak da sen
karbüratöre bak bir de -
fa". Genç adam büsbü -
tün şaşırıldı. Hemen ora -
dan ayrıldı koşarak iler -
deki çiftliğe sığındı.
Rastladığı çiftlik sahibi -
ne durumu anlattı.

Bunun üzerine çiftçi
sordu:

"-Bu dediğin kulak -
ları sarkık bir at mıydı?"
Genç adam:

"-Evet..."
deyince çiftçi izahını
yaptı.

"-O halde aldırma -
yın o at motordan anla -
maz..."

NESİ VARMIS?

Bir kadın çok sev -
diği köpeğini veteriner
götürmüştü hem ağı -
yor hem de derdini an -
latmaya uğraşıyordu:

"-Ne olur şu zaval -
lı hayvanı muayene e -
der misiniz?"

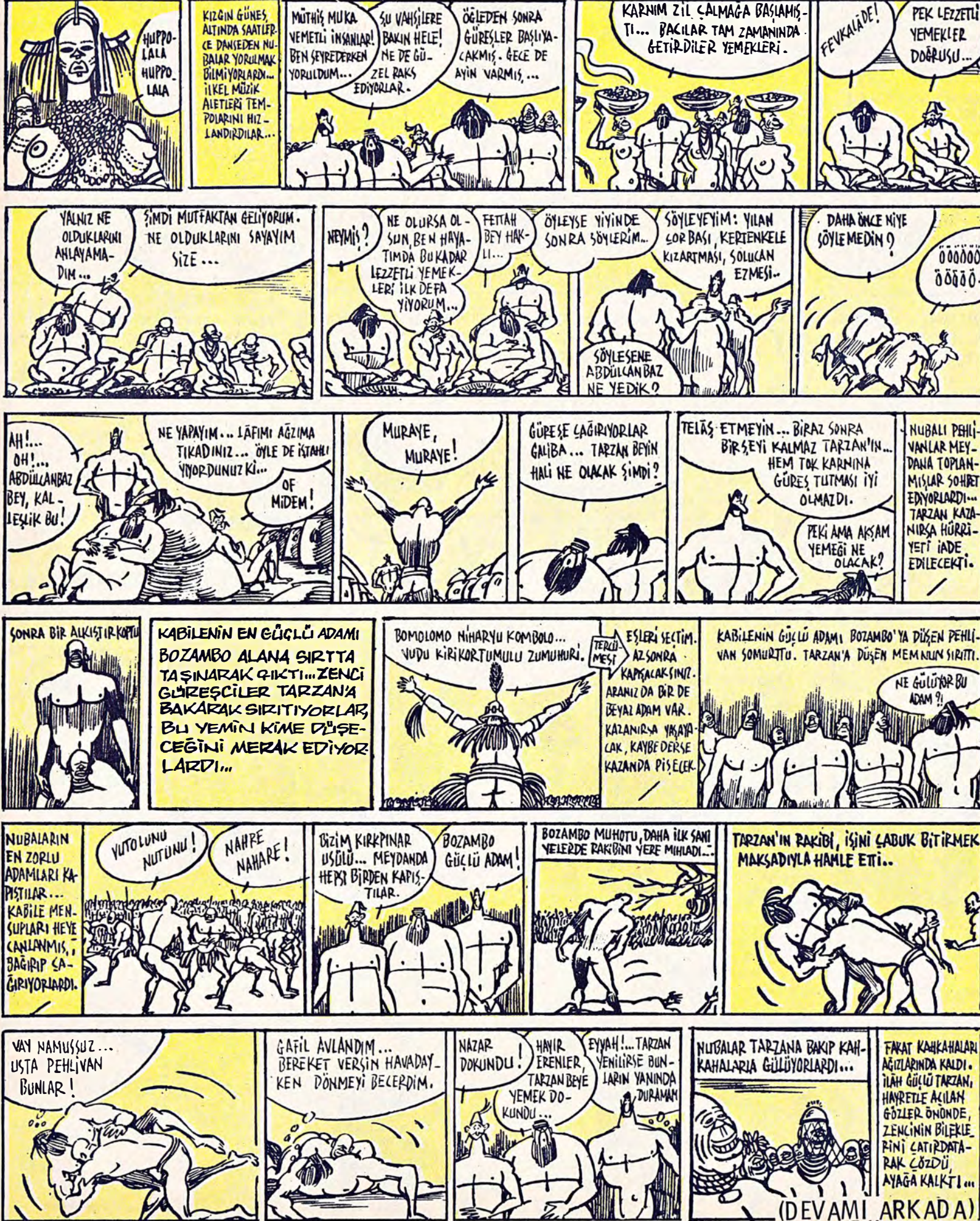
Veteriner sordu:
"-Şikayetiniz ne -
dir?"

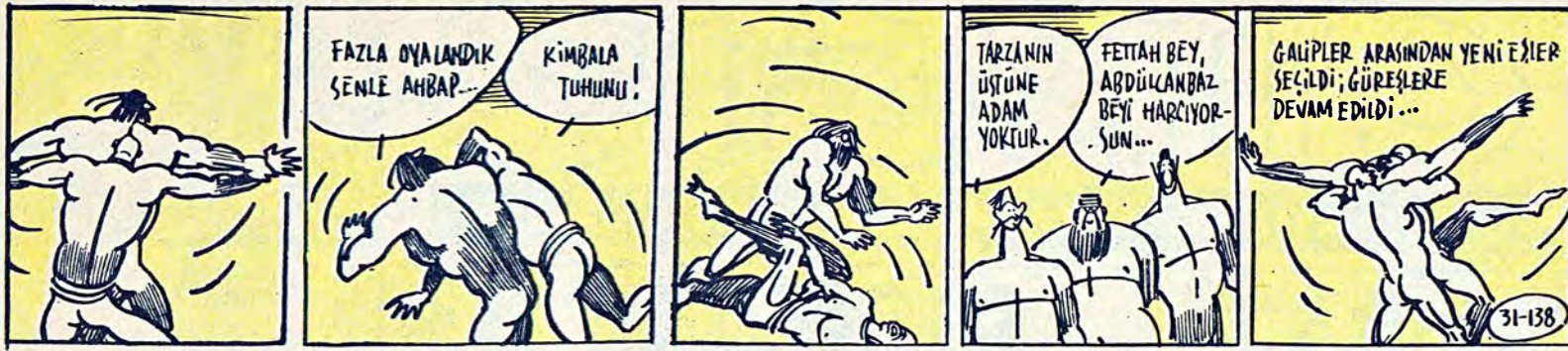
Kadın üzüntü için -
de devam etti:

"-İşte bütün mesele
bu, sebebini ben de bil -
miyorum. Kemik ver -
dim reddetti, pirzola
verdim almadı. Bir gün
yanına dişi bir köpek
koydum burun büküldü..."

Veteriner gözlüğü -
nü taktı uzun uzun mu -
ayeneden sonra:

"-Köpeğinizin hiç
bir şeyi yok." dedi "Sa -
dece bu dalanın biri..."





TEDBİR

Bir İskoçyalı, çok uzak yerde oturan sevgili si ile mektuplaşmak için bir muhabere güvercini satın almıştı. Tek ama - cı bu mektuplaşmaları u - cuza çıkarmaktı. İskoç - yalının planı bir süre i - çin iyi gitti ve hiçbir ak - saklık olmadı. Ama gün - lardan bir gün, her za - man olduğu gibi heyecan - la beklediği güvercini çı - kagelmedi. Çok merak et - mişti.

Böyle düşündüğü sı - rada birden kapının zili çaldı. Koşarak açtığı zaman karşısında birtak - si şöförünü gördü. Şöför elinde tuttuğu bir güver - cini göstererek sordu:

-Bu sizin mi?

İskoçyalı sevinçle cevap verdi.

-Evet benim güver - cinim.

Bunun üzerine şöför: -0 halde bana 100 lira borçlusunuz.

İskoçyalı şaşkınlık - la bakırken güvercin söze karıştı.

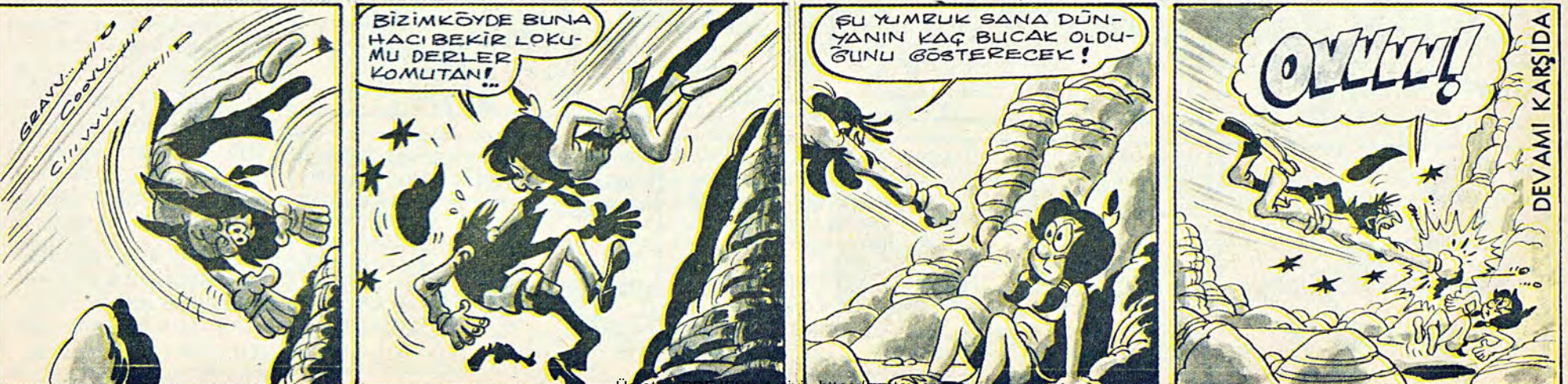
-Eve dönerken hava biraz yağmurluydu. İs - lanmayayım diye taksit tuttum.



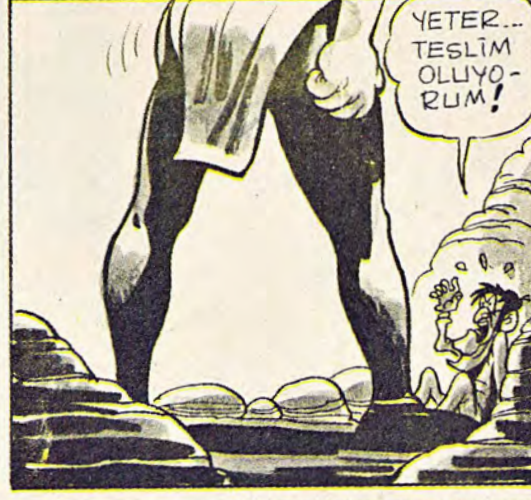
DEVAMI HAFTAYA

SÜPERMEN SAMİ

MİM UYKUSU?



DEVAMI KARŞIDA



DEVAMI HAFTAYA

HAFTALIK HAVA RAPORU

Karaköy Meteoroloji Müdürlüğü'nden bildi rildi - ği'ne göre,önümüzdeki 24 saat içinde geceleri karanlık,gündüzleri de aydınlık geçecektir. Arkamızdaki 24 saat içerisinde önemli bir değişiklik olma yacak, köp-rüden balık ekmek satışla-rına devam edilecektir. Sı-caklıkta önemli bir deva-luasyon görülüyor.

Köylülerimiz yağmur dıasına çıkmazlarsa.. Ya-ğış beklenmiyor. Bunun dı-şında nişan, düğün kavga seyretmek ve benzeri ka-labalıklar ikinci bir emre kadar yasaklanmıştır..

BAZENDE

Kadın ile kocası konuşı - yorlardı. Bir ara kadın sordu: -Sen içki içmekten başka bir şey yapmaz mısın? Erkek soğukkanlılıkla ce - vap verdi -Bazen hıçkırım.

ASIL OLAN

Oldukça çakır keyifti. Vakit gece yarısını bir hay-li geçmişti. Elektrik lâm - balarının ve renkli neon ışıklarının aydınlattığı bü-yük caddenin köşesindeki binaya tutunmuş düşmeme-ğe çalışıyordu. O sırada ö-nünden geçen bir polis me-muruna sordu.

-Sizi rahatsız ettiğim için özür dilerim. Acaba ne-rede olduğumu bana söyle-yebilir misiniz?

Polis memuru

-Büyük meydana çıkan ana caddenin başındasınız, deyince

Çakırkeyf hiddetle - nir gibi oldu.

-Bırakın şu teferruatı , hangi şehirdeyim onu söy - leyin bana...

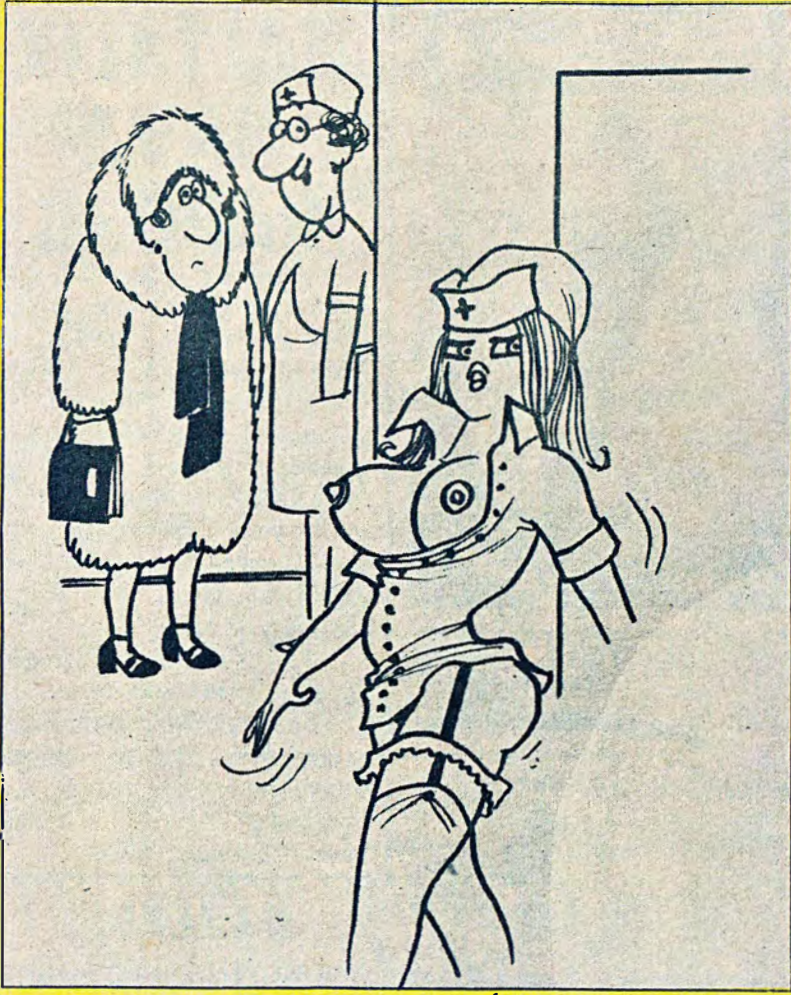
ADRES

Çok sevdiği kıza evlenme teklif ediyordu.

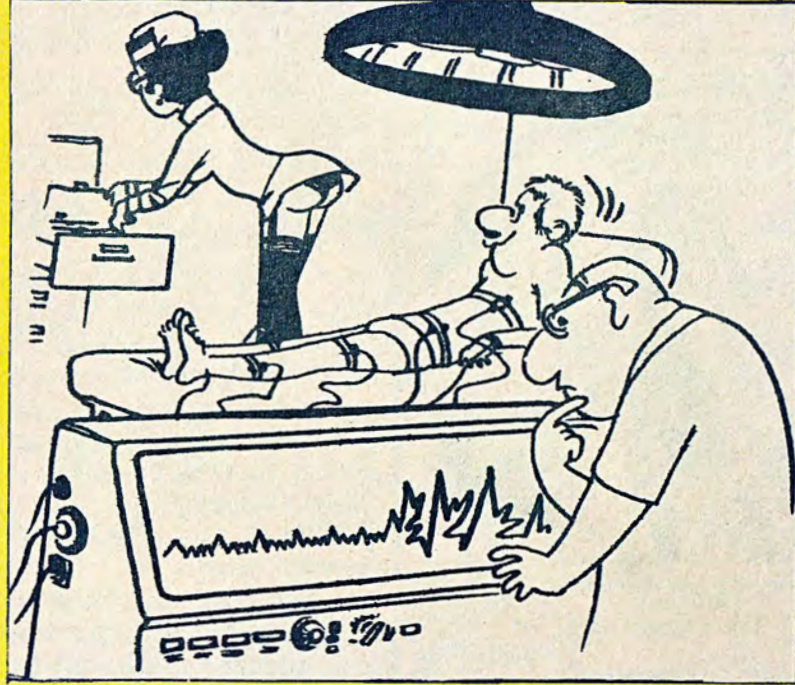
-Bak sevgilim, belki Ah - met kadar zengin değilim onun sahip olduğu bir evim ve oto - mobilim yok;ama seni o kadar seviyor, o kadar istiyorum ki, kalbim hep senin için çarpıyor Genç kız erkeğe yaklaştı kollarını uzatarak boynuna sa-rıldı ve başını hafif yana eğe-rek tatlı hafif bir sesle mırıl - dandı.

-O Ahmet dediğinin adresi nerede?

DÜNYADA GİRGİR



-Doktor gene açık kalp ameliyatı yapmış anlaşılan.



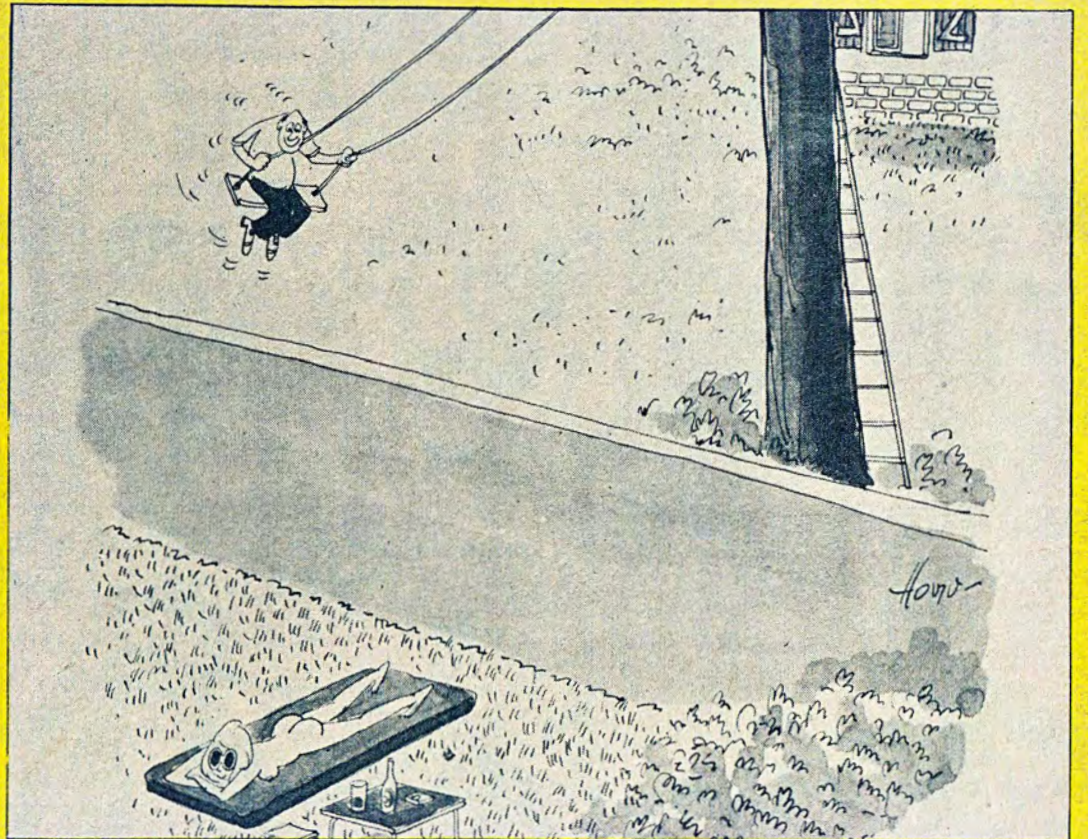
Dr-Makine mı bozuldu, ne oldu. Birdenbire çizgiler dalgalanıverdi.



-Ortalıkta bekçi falan yokken, hemen girelim.



-Bu motorun içine neler de girmiş yahu.



Yaz şakaları.