

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

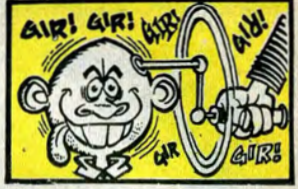
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdur
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişek keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkıyor
Hafta 56

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



HİZMETÇİNİN NABZINA BAKAN ŞAH "EYVAH" DEDİ

Miran Şah, Şah Irza Kallavi, nihayet halkın dertlerine eğilmeye başlamış, ilk olarak kraliçenin hizmetçisinin nabzını yoklamıştır. Kraliçe Ferah Duba, Miran Şah'ın, halkın dertleri - ne doğru eğilirken yakalamıştır. Miran halkı, bu yüzden Şah Irza'yı çok sevmekte, ve şahı gör- düğü yerde alkışlayıp,
-Bak... Bak... Şah Irza geçiyor... diye ba- gırmaktadır.

KALBİNİ FERAH TUT FERAHÇIIM..
HALKIMIN NABZINI YOKLUYOR-
DUM!



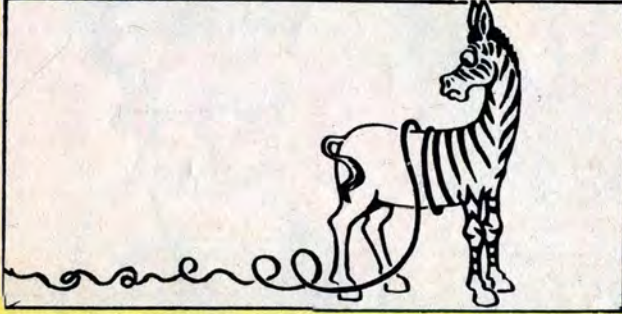
FENER ORTALIĞI GIRGIRLIYOR

7. SAYFADA

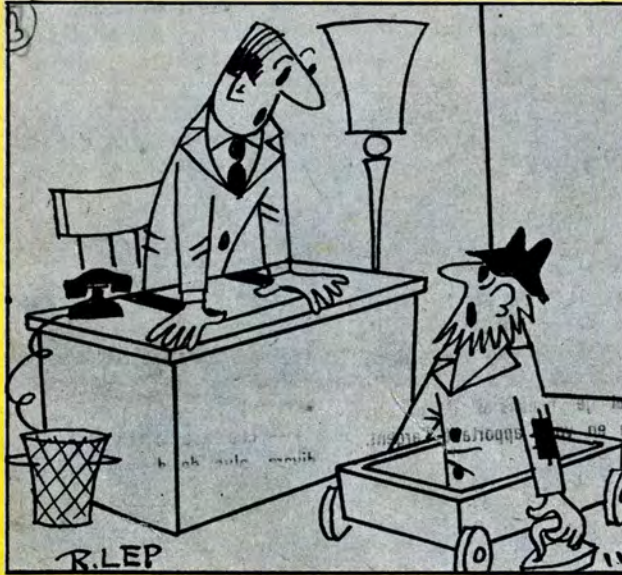
GIRGIR DÜNYASI



-Seni gidi beleşçi açıkgoz. Margaret höyle bir pozunu dergilere vedi bin dolara satıyor anladın mı?



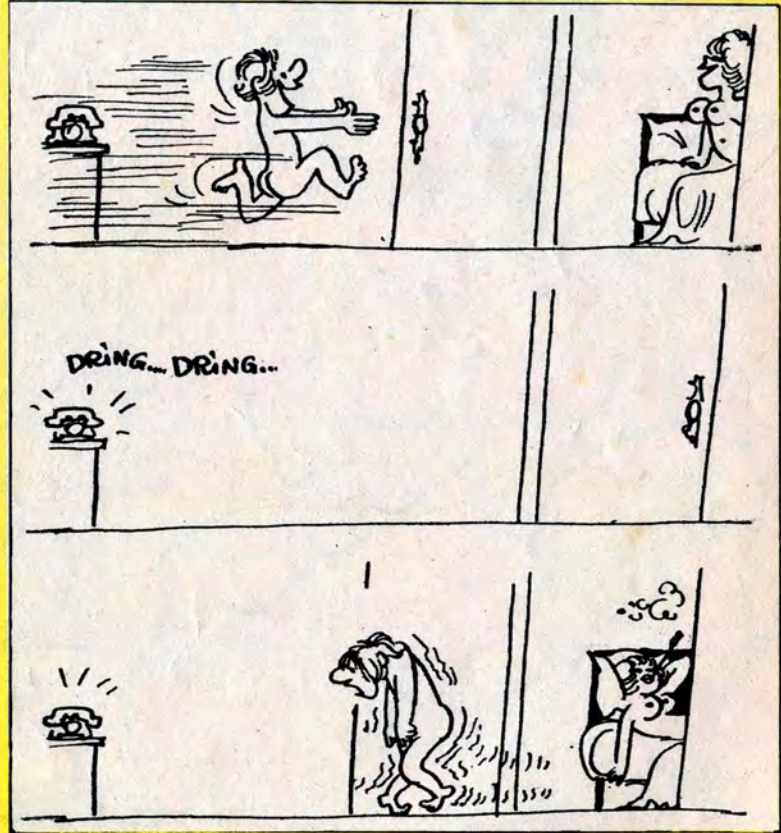
-Kim yaptı bu eşek şakasını?



-Bize göre ayak işleriniz var mı efendim?



-Bırak onu Henri. Onu daha fazla soyamazsın.



Yazısız

YIL : 2
SAYI : 56
2 EYLÜL 1973

Veb Ofset İleri Matbaacılık Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: KEMALKINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi Cağaloğlu - İSTANBUL

Telefon
27 37 61
27 83 60

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



İSVEÇ'TE BİR BANKA SOYGUNCUSU RAHİME'Yİ REHİNE ALDI

İsveç'te bir banka soyguncusu en iyi rehine Rahime'dir diyerekten, sakın bir İsveç Rahime'sini rehine alıştır.

Banka soyguncusu rehineye karşılık milyon bin üç yüz varil para, iki yüz üç çak ve Amerika'nın dörtte birini istemiştir.

Polisler, soyguncuyu tabanca ile uyutmak istemişlerse de soyguncu elindeki iğneyi göstererek

-Patlatırım haa! diye, tehdit ve tahdit etmiştir. Bunun üzerine İsveç'in kordudan dudagi uçuklamıştır. Resimde banka soyguncusunun Rahime'yi rehine ederken görüyorsunuz. Aman yavaş bakır, patlatır haa!



Son zamlardan sonra YEMEK TARİFLERİ

AYŞE KADIN FASULYA:

Çok güzel bir yemekdir. Yemek demek ne demektir. Mahallenizdeki Ayşe Kadını, sana bir şey göstercem diye evinize getirin Ayşe Kadını, mutfağa soktuktan sonra:

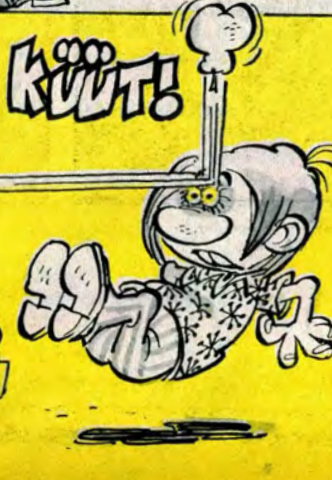
-Ah benim taze fasulyam koklamaya kıyamam diye inleyerek Ayşe Kadını yemeye başlayın. Ayşe Kadının kart olmamasına dikkat edin. Ayşe kadınları tencereye sokup kaynatmaya kalkmayın. Çünkü Ayşe Kadınlar zaten pişkindirler.

KILIÇ BALIĞI FİLETOSU:

Buyurun size kılıç balığı filetosu. Evinizdeki eski kılıcı alınız. Eğer sizin kılıcınız yoksa -Bağdat'a seferim var diyerek komşulardan isteyiniz. Geniş bir kazana su doldurarak kılıçları kaynatınız. İyiye piştikten sonra, bir olta ile kılıcı tutmaya çalışın..

AVANAK AVNİ

ÖĞÜZ
ARAL



UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI

ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN

GİRGİR DERGİSİ
ALAYK ÖSKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

DIŞARDAN SINAVA GİRENLERDEN BİR GİRGİR

Kadınlar için, ilkökulu bitirme sınavlarına girmişti. Bir öğretmen soruları okudu. I-Türkiye'nin maden zenginlikleri? 2. Ankara Savaşı'nı anlatınız? 3. Beynin vazifesi nedir? Ben soruları bildiğim kadarıyla cevaplandırıyordum. Bir, bir buçuk saat sonra sınıf biraz boşalmıştı. Öğretmenler verilen kağıtları kontrol ediyorlardı. Ben soruları yaptım kalkıyordum. Tam bu sırada, önce yanıma gelen genç öğretmen elinde bir kağıtla tekrar yanıma geldi: -Yenge, bir arkadaşımızın bütün cevapları yanlış, diploma alamaz, onun yerine de cevapları yapın, dedi ve kağıdı önüme bıraktı. Arkadaşın verdiği cevapları önce okudum. Şöyle yapmıştı soruların cevaplarını. Kısa ca yazıyordum. C. 1. Türkiye'de en çok badem İzmir'de yetiştirilir. Ege bölgesi bademi en çok yetiştiren bölgedir. C. 2. Bu soru bizleri yanıltmak için sorulmuştur. Çünkü Ankara'da savaş olmamıştır. C. 3. Benim beyim Köy İşleri Bakanlığı'nda vazifelidir. DÜRDANE ANAÇ

KIZILHAMAM LİSESİNDEN

Dersimiz kimya idi. Kimya-cımız sağır Mehmet "Bazlar" konusundan sözlü yapacaktı. Kara kaplıyı açarak arka sıralarda uyuklayan gırgırcı Ahmet'i kalırdırak. -Baz neye denir. Oğlum. Ahmet biraz durakladı. Bir sınıfı baktı sonra hocaya dönerkek kek kük anlattı. Hoca: -Bazların çeşitlerini anlat bakalım. Ahmet birisini söyledi, ikisini söyledi. Ve gerisini başlatı anlatmaya: -Sihirbaz, hokkabaz, kumarbaz, canbaz ondan sonra efendime söyleyin matrabazlar, fetbazlar v.b. Sınıf gülmekten kırılıyordu. Hocamız bir sınıfa bir Ahmet'e bakarak: -Otur çok çalışmışsın "I" dedi. Sonra ilâve etti. -Çünkü yeni kulaklarıma kavuştum da. İBO-KIZILCAHAMAM

KADIKÖY MAARİF KOLEJİNDEN

Fizikçimiz, o ders laboratuvara gideceğimizi söyledi. diği zaman sevincimizden yerimizde duramaz olduk. Çünkü "Laboratuvar" bizim için eğlence demekti. Zavallı öğretmene, yapmadığımızı bırakmazdık. O gün ampullerle bir deney yapıyorduk. Her masanın ayrı teşkilâtı vardı. Uyuz Hikmet'le Deve Hüseyin, öğretmene oyun için önce ampullerin fişini prizden çıkarttılar sonra da ampülü gevşettiler. "Hocam bu yanmıyor, her halde patladı" Fizikçi geldi. Masanın etrafında herhangi bir sabotaja uğramamak için dönerken çıkan fişi buldu. "Eee, tabi fişi takmamışsınız, yanar mı ampul salaklar? diye çokbilmişlikle komuştu. Ya pılan oyunu bozduğundan memnundu. "A hocam valla bravo", "Yaşayın hocam boş yere fizikçi olmamışsınız, hemen arızayı buldunuz!" sesleriyle fişi yerine taktık. Fakat gevşemiş olan ampul gene yanmadı. Hocada şafak attı. Aldı lambanın altını çevirdi, orasını burasını kurcaladı böylece o ampülü sıkıştıranca fişi çıkarıyor, çıkarınca fişi taktıyorduk ve 10-15 dakika kaynadı. Sonunda yeni bir ampul geldi. Uyuz'la Deve gene dediklerini yapmışlardı. Sonra bir şeffaf bant yapıştırıcı bulduk ve herkesin arkasına kuyruk yapıştırmaya başladık. Sınıfın halini görseyiz. Kıvrıkrı kuyruklar, renkliler üstü yazılılar, resimliler. Sınıf şekiller cemetine dönmüştü adeta. Çoğumuz da arkamızda kuyruk olduğumuzu biliyor sırf muzurluk olsun diye bilmemezlik ten geliyorduk. "-Ülen bu ne?" Tamam... Bir tiptin ardındaki kuyruk görülmüştü. Şimdi senlik başlıyordu. "-Aaa hiç haberim yok, takmışlar hocam!" "-Ülen adam eşek olur gene anlar be! Hadi yapanlar "Eşek" ne diye birbirimize söylemezsiniz be! Hırsından kan beynine sıçramıştı: "-Öf be! Baktım sizden, ne haliniz varsa görün. Hep salaklar burda!" Akıllı Fizikçimiz öfkeyle dörtlüye kapıya doğru yürüdü. Hızla kapıyı açtı ve arındaki iki metrelik koca kuyruğunu sallaya sallaya çıktı gitti... Aitt Bir Eşek- KADIKÖY

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şişak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



ORMAN YANGININA ÇARE BULUNDU

Orman İdaresi yanmayan orman imâline başlamıştır. Tenekeden yapılan yeni ağaçlar büyük takdir toplamış ve halk tarafından beş defa sahneye çıkartılmıştır.



UMUMİ EFKAR ÇOK EFKARLI

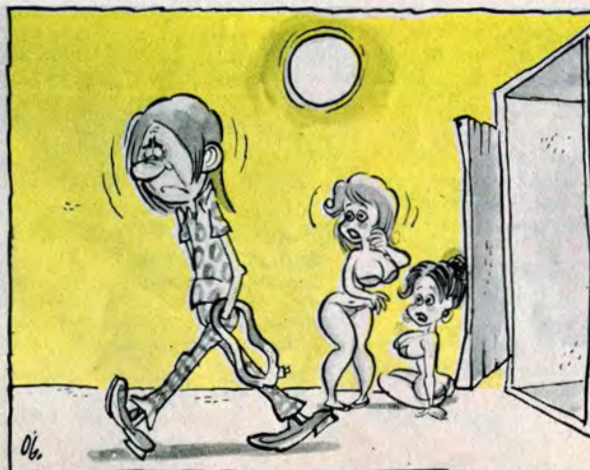
Halkın derdini unutturacak ve de vatandaşlarımızı uyuttıracak şahane ve keskin nane bir plak.

Beste devlet kesesinden, güfte başsolist **Naim Talu'nun** sesinden.



Sazlarda: Davulcu Sülü ile zurnacı Tıran Feyzigülü.

PLAJLARIN ZALİM MASİSTİ



teknğin son harikası TIS MUSLUKLARI takın, keyfinize bakın



UTANMAZ ADAM



YAZIÇI
OĞUZ ARAL



ÖĞRENÇİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzla belirtin)

YENİ LEVENT LİSESİNDEN

Son dersler öğle yemeğine yakın olduğundan herkes evine gidip yemek yemek arzusundaydı. Fakat benim bu arzum nedense biraz erken olmuştu. Son derste herkesin karnı yeni yeni acıırken benimki zil çalıyordu. Artık dayanacak gibi değildi. Bir yolunu bulup dışarı çıkmalıyım. O sırada coğrafya hocası (Çıtkırıldım) günün modası olan "Kendi Uçağını Kendin Yap" hikâyesini anlatırken da konuşuyordu ve ben bunu fırsat bilip kâğıttan bir uçak yaptım. Uçak birkaç pike yaptıktan sonra kürsünün yakınına düştü.

Uçağı havada gören Çıtkırıldım "Hangi edepsiz bu ahlaksızlığı yaptı?" sorusunu sordu.

Ve ben; bunu fırsat bilip "Ben yaptım" dedim.

Çıtkırıldım-"Çabuk sınıftan çık gözüm görmesin seni" demesi üzerine kendimi kantinde buldum, derhal 2 tane tost ve bir ayran aldım ki... ne göreyim benim sınıftan sınıf mümessili Bayram ça-
vuş değil mi... Hoca sınıfa çağırması beni sözlüye kaldıracığı için

AYDIN

LÜLEBURGAZ LİSESİNDEN

Lise son sınıftaydık. Müzik dersi bizim çok sevdiğimiz derslerden biriydi. Müzikçimiz branşının gerektirdiğinin aksine sert tabiatlı ti-tiz, fakat çok değerli bir öğretmen-di.

O gün her zamanki gibi müzik dersimize geldi. Dersi zevkle dinledik. Her dersin sonunda İstik-lâl marşını söyledik. O gün de İstiklâl marşımızı söylerken zil çaldı. Marş bittikten sonra kimi arkadaşla: dışarı çıktılar. Öğretmenimiz ders defterini önce imzalamadığı için teneffüste imzalıyordu. O sırada okulun yaramazlıklarıyla tanışan talebesi Rüştü telaşla kapıda görün-dü. Biraz sonra onların dersi müzik olduğu için

"Yahu müzikçi bu ders ne yapı-tı" diye sordu. O sırada defteri yazmakta olan öğretmenimiz:

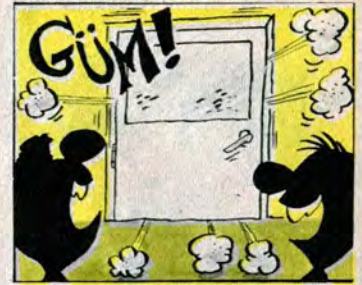
"Müzikçi ne yapacak çalıp oynadı." dedi ve bu sözünü kahkahalar fakip etti..

ŞÜKRAN ESKİK

RİZE LİSESİNDEN

Orta son sınıftaydım. Matematikçimiz Ustura Kemal (Çok palavra at-tığından bu adı takmıştık.) Her za-man kendi Kayserilileri öven fırsat buldukça onların zekalarından bah-sederdi. Bu arada lazların geri ze-kalı olduklarını çekinmeden her fırsatta söylerdi. Yine böyle Kayse-rililerin ticaretten anlayan, her şeyi bilen, ileri görüşlü kişiler olduğunu söyledi. Artık sabrı taştan emekli-lerden Gır Gır Ahmet ayağa kalktı. Kendine bir çekli düzen verdi. Son-ra arkadaşlar diye söze başladı.

-Kayserililer hakkaten ileri görüşlü ticaretten anlayan kişiler-dir. Zira belki dıymışsınız. Kayse-rilinin biri bir lazı kandırıp elli bin lira karşılığında lazdan Galata Köprüsü'nü satın almış. daha söztü-nü bitirmeden biz makaraları koy-



verdik. Ustura Kemal bizim kahka-halar karşısında kızarıp kıpkırmızı oldu. Sonra kapıyı hızla çarpıp gitti. Gidiş o gidiş. Öğrenlerin in-san yet namına adresine veya en yakın emniyet müdürlüğüne bildir-melerini rica ederim. Zira dolma-kalemim kendisinde kalmıştır..

MELEĞİM 73-RİZE

FATİH KIZ LİSESİNDEN

Aruz vezniyle aklını bozan ve bu yüzden adı Aruz İlyas'a çıkan ede-biyatçı her dersinde âdet edindiği söz-lülerden birinde Magazin Leyla'ya:

"Şekspir tecrübe mahiyetinde ne yapmıştır?" diye sordu.

Vezin haricinde bir soru bekle-meyen Leyla şaşkınlıktan hemen kur-tularak, derin magazin bilgisine da-yanarak:

"Liz Taylor ile evlendi." dedi.

Nur-Fatih

ÇANAKKALE İLK ÖĞ. OKULUNDAN

Ahmet, lokantacı olan babasının yanından hiç ayrılmazdı. Hep babası-nın yanında müşteriye bakar. Lokan-tacılık hakkında bilgiler öğrenirdi.

Ahmet 7 yaşına basınca, babası onu ilkokula yolladı.

İlk gün okuldan dönen Ahmet'e babası sordu:

-Okulu beğendin mi oğlum. Ah-met:

-Beğendim. Orda insanı kandırı-
yorlar. Kapıda 1. sınıf yazıyor. Halbuki
içerde sıralar hep tahtadan..

KAYA ERDOĞAN

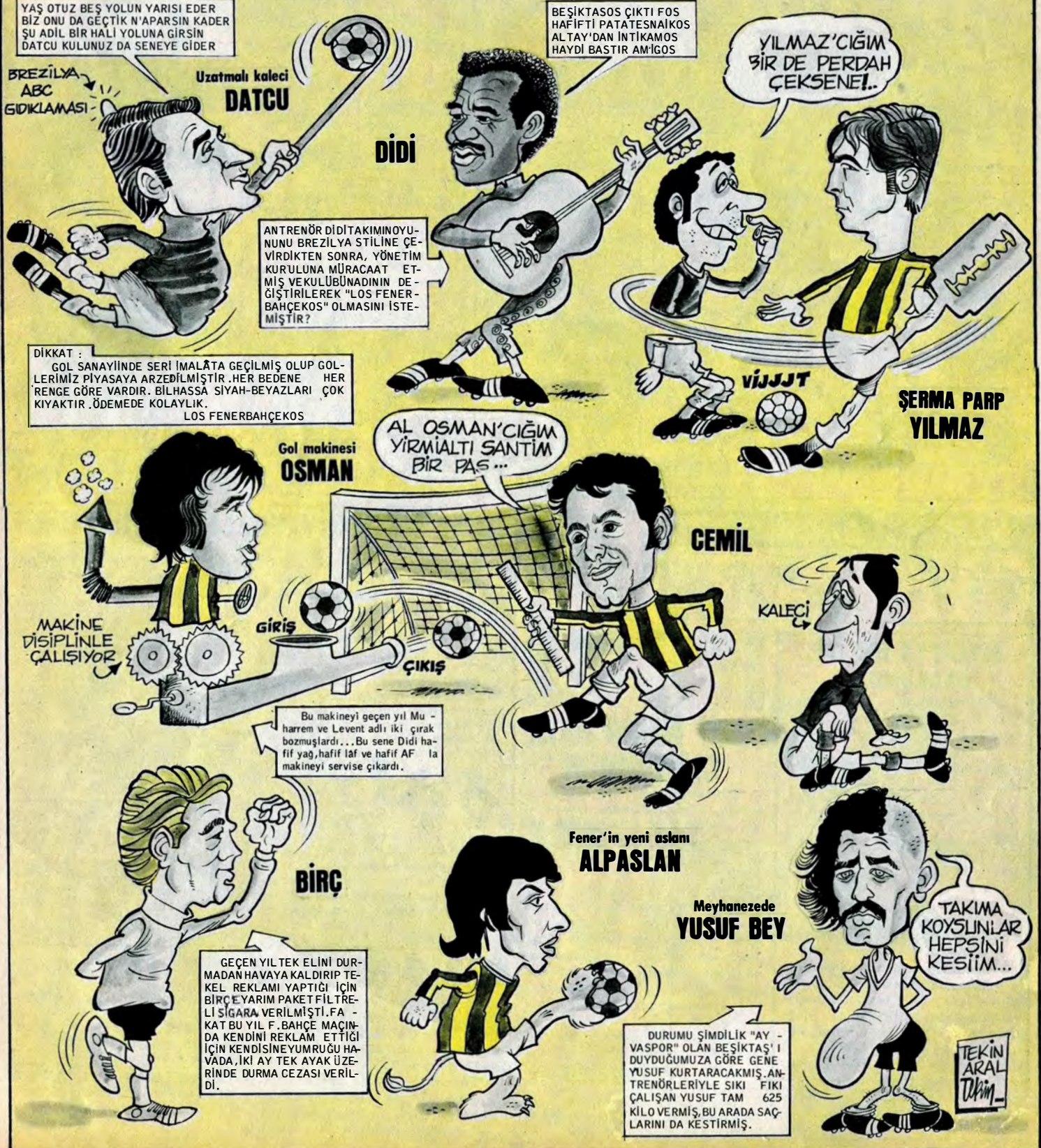
Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI



FENERBAHÇE ÖNÜNE GELENİ GIRGIRLIYOR



UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖKÜ CAD.
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzun belirtin)

MALATYA KIZ ÖĞ. OKULUNDAN

Öğretmen Okulu V. sınıftındaydım Dersimiz edebiyattı. Öğretmen tah-taya "Vali geldiğinde, herkes ayağa kalktı" diye bir cümle yazdı. Sonra sınıfa sordu. "Bu nasıl bir cümledir? çocuklar".
Sınıfça koro halinde "Saygı ifa-de eden bir cümledir" diye cevap verdik.



Ben tahtadaki bu cümleyi defterime geçirmekle meşguldüm. Öğretmenin sesi tekrar yükseldi. "İBu nasıl bir cümledir?" diye sordu. Ben başımı kaldırmadan hemen "Saygı ifade eden bir cümledir" diye bağırdım. Öğretmen ve arkadaşların kahkaha seslerini duyarak başımı kaldırdığımda tahtada değişik, saygı ifadesinden uzak bir cümle yazılıydı. "Tulum Necmi öğretmenini sınıfta dövmüş"
FATMA AYNACI MALATYA

İZMİT İMAM HATİP OKULUNDAN

Ortaokul'un III'üncü sınıfın -daydık. Fizik hocamız korula-rın çokluğu fakat ders saatinin az olması dolayısıyla Cumartesi gün-ü 3.30'da fazladan ders yaptırı-yorduk.

Yine bir gün ön sıralardan bir arkadaş kaldırmış denklem yap-tırıyordu. Bir ara arka sırada otu-ran ve dışarısım dikkatle dinle-yen sınıfın ve okulun en uzun ada-mı Sivri Mehmet'i gördü ve denk-lemnin sonucunu meydana çıkınca:
-Sonuç neymiş Mehmet? Di-ye kükredti.

Sivri hemen ayağa kalktı ve biraz da üzgün bir tavırla,
-Sıfır, sıfır hocam! diye ce-vap verdi.

Not: Çünkü Sivri karşığı Toto Bayiinden nakledilen maci dinli -yorduk. SEFER FİLİZ- KOCAELİ

İDMA. KADIKÖY YÜKSEK OKULUNDAN

Yorucu geçen bir ders yılımı ge-ride bırakacağımız son ders gelip çatmış ve bu saati bekleyen akşam inşaat IV-A Sınıfı öğrencileri olan bizler Prof. Ali Sümer beyin dersi için sınıfımıza girmiş ve yerleri-mize oturmuşuk. Nedenini bileme-diğimiz bir üzüntü vardı içimizde öy-le ki koca sınıfta çit çıkmıyordu.

Sevgili hocamızın sınıfa girişi ile bütü bozulmuş ve sessizlik yerini manasız bir gürültüye terkettiği...
-Ali beyin çocuklar ders yılının son saatini tatlı bir şekilde eğlene-



rek geçirebilmek için herkesin ba-sından geçen ilginç bir olayı tahtaya gelerek kısaca anlatmasına ne der-siniz? sorusu ile birlikte sınıfta o ana kadar görülmemiş bir gürültü bağ-ladı. Her kafadan bir ses çıkıyor he-men herkes bir şeyler anlatıyor ve güle oynaya son saati tamamlıyorduk

yalnız bir kişi katılmıyordu bu neş'-eye. Evet! Evet mutemed Tahsin yerinde pür ciddi otu-mu yordu bu di-rum hiç de alışılmamış bir duru-mdu. Tahsin'in ciddi oluşu ve sessiz sessiz oturuşu tam anlamı ile yadı-r-ganacak bir olaydı. Zira Mutemed Tah-sin okulda, kabma sağma ması ve ko-nuşması ile haklı bir şöhrete sahipti hatta biraz geveze idi de denilebilirdi.

Bu alışılmamış durumhocamız A-li beyin de dikkatini çekmişti Tah-sin'e. Tahsin bey oğlum siz neden böyle susmuş yerinizde oturu-yorsunuz hiç olmazsa siz de bir şeyler söyleyin de tatlı esprilerinizden mah-rum kalmayalım dedi.

Mutemed Tahsin en ciddi tavrını takmarak yerinden doğruldu ve sını-fa şöyle bir göz gezdirdikten sonra "Söz sükütsa gümtüş altındır" hocam deyip yerine oturdu. Sınıfta derin bir sessizlik ve ardından okulu çı-m-latan kahkaha tufanı. (Ders zilini bile duyamamışız) Sınıfın neş'es-i o-lan Mutemed'imız 40 yılda bir ciddi olmayı denemiş fakat onu da yüzüne gözüne buluşturmuştu. DAYI-İZMİT

ALAÇAM LİSESİNDEN

Sosyoloji dersindeydik. Konumuz es-ki devirlerdeki kadınların hak ve imti-yazları ile, bu devirdeki kadınların hak-larıydı. Konuyu anlatan arkadaş son cüm-leleri bağlıyordu.

"Eskiden kadınlar hiç bir hakka sa-hip olmadıkları gibi, çok da kapalı gi-yiniyorlardı. Çünkü hem açık giyinmek ayıp hem de dinimizde çok günahtı..

Şimdi açık giyinmek hiç de acayip kar-



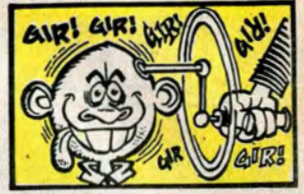
şılınmadığı gibi, hatta Ve ar-kadan, sınıfın meşhur komiklerinden Yavru, bağırdı... "Sevaptır..."

YAVRUU-KÖFTE

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



SPOR FOTO Tahminleri



MADENSUYU GENÇLİK - İKINTI SPOR

Haftanın en bol köpüklü maçı bu olabilir. İkmtspor için çok zor bir maç. Oldukça sıkışacaklarını tahmin ettiklerinden, sahanın tuvalete yakın bölümlerinde top koşturacakları zannediliyor. Onun için Madensuyu galibiyete, İkmtspor tuvalete daha yakın. Tahmin: 007 veya 8.

LANGA - İSTİKLAL CAD. GENÇLİK

İlk bakışta çoban salatası gibi bir maç şeklin de görüntüyorsa da, langa daha ağır basıyor. Saha avantajına ve kereste gibi boylu, poslu adamlara sahip, İstiklal Caddesinin taraftarı fazla ve amigoları dayı herifin biri. Bu maç zor biter. Hadise çıkamaması için Kara, Hava ve Deniz Kuvvetleri hazır bulunacak. Ayrıca 6. Filonun da alarma geçirildiği öne sürülüyor. Tahmin : 2 ileri 1 geri.

EMİNÖNÜ-DRAMAN

İki takım da bu maç için, takım kırmada zorluk çekiyorlar. Eminönü'nü sakatlar Dramanı da körler düşündürüyor. Halbuki Eminönü bu sezona çok iddialı bir şekilde yumulacaktı. Bu sebepten iki takım da kahvelerden adam toplamışlar. Velhasıl ortada bir maç. Belki bir Allahın kulu çıkar da kenara alır. Tahmin. İyidir.

ALEMDAĞ-BAKIRCILAR

Bizce bu maçı Bakırcılar alır. İdeal bir onbir kırımlar. Halbuki Alemdağ'da henüz onbire yirmi var. Bu da Alemdağ'ın kadrosunu oturtamadığını gösteriyor. Bakırcıların en klas adamı sol iç. Sıtkı. Bütün toplar ona veriliyor. Buna sebep de, iki tane güzel baldızı varmış ta. Tahmin. Direk 2 Kırış-1.

HAVLUSPOR-ÇAYDANLIK GENÇLİK

İşte puan cetvelinde karışıklıklar ve yer yer toprak kaymalarına sebep olabilecek maydanozlu ve bol soğanlı bir maç. İki takımın da sinirleri asma köprü hatatları gibi gergin. Bu gerilmiş sinirlere çamaşır ve havlu asacak hakem üçlüsünü göremiyoruz. Daha şimdiden Mahmutpaşa stadı kan, barut ve kokoreç kokuyor. Seyircilere giriş turnikelerinde de emniyet kemeri dağıtılacak. Oyunun neticesini tayin etmek yaş. Tahmin. Allah büyüktür, ne diyelim..

İDRARYOLLARI İDMAN YURDU-AMONYAK GENÇLİK

Amonyak Gençlik bu maça çok iyi hazırlanmış. Bir günde üç antrenman yapıyorlar. Sonra da erkenden yatıyorlar. Takımda üç tane kızılderili oyuncu var. Yüzlerine savaş boyaları sürüp sahaya çıkacaklar. İdraryolları oyuncuları da, her gün kontrolde. Kan ve idrar tahlilleri çok temiz. Takımda kum üre, ve şekeri olan yok. Futbolcularına gece hayatı, sigara, esrar ve hamam pıdrası kullanımı yasak edilmiş. Her oyuncu günde 13 defa küçük 2 defa büyük abdestine çıkıyor. Kokulu bir maç olacak. Maç çıkışı stad müdürlüğü seyircilere kolonya serpecek

Totolayan: İSMET ÇELİK

MISTIK Taş Devrini anlatıyor



UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



DEVAMI HAFTAYA

ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GİRGİR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzun belirtin)

İZMİR BUCA LİSESİNDEN

İntikam saati gelip çatmıştı. Beş kafadar müdürün odasına doğru yürüyorduk. Müdür'ün bugün sinema günü olduğu i - de. Biz şaşkınlık içinde birbirimize bakarken ilk toplanan Tilki Recep oldu: - Ağbi, bizde seni arıyorduk. Müdüri Beğ bu odayı beğenmiyormuş aşağıda - ki odaya taşınacaktı dedi. Bir kaç saat sonra müdür geldiğinde odasını boş bulunca sepetlendiğini zan - netmiş; hüngür hüngür ağlamış.

MEHMET AKTÜRK

FETHİYE LİSESİNDEN

Okulcak bir geziye gittik. Gitt - tiğimiz yer sulak, güzel, havalı, ağaç - lı bir yerd. Oyunlar oynanıyor, soh - betler ard arda birbirini kovalıyordu. Öğrenciler grup halinde ayrılmıştı. A - ma en gırgırcı grup bizim gruptu. Ge - len geçen öğretmen bizim olduğumuz yere muhakkak uğruyordu. Bu ara Red Kit Fikret taşın yapıtı kocaman çeş - menin başına çıktı... O anda da keçi - ler su içmek için su başına gelmişti. Yaklaşık yirmi kadar vardı. Ve Fikret konferansa başladı.

"-Sayın ahali öh, öh "aynı an -

da keçiler su içmeyi bıraktı. Ve hep - birden Fikret'e baktı, Fikret de bunu fırsat bilerek konuşmaya başladı.

-Bu günkü konuşmam da vatanımı - zın durumunu ele alacağız. Bu vatanı kalkındırmak bizlerin çalışma ve gay - retleri ile mümkün olacaktır. Allah si - zi inandırsın keçiler hâlâ dinliyordu. Bugün öğretmenler ve talebeler başı - mıza toplanmış. Hiç birimizde güle - cek ve Fikret'i alkışlayacak hal kalma - mıştı. Yerlere serilmişti. Bu ara Fik - ret'i alkışlayan olmadı mı diyeceksiniz. Keçiler alkışladılar nasıl mı? Su iç - mek suretiyle..

-Şap şap şap

TEMEL OLGUN

KASIMPAŞA LİSESİNDEN

Elişi öğretmenimiz biraz şirirli i - di. Ders anlatırken, birisinin konuştuğu - nu görünce çok kızardı. O gün yine e - lişi dersindeydik. Hocamız sınıfa gir - di ve derse başladı. O gün de bize çam



ağacından biraz bilgi verecek ve çam ağacı tahtasından kağıt açacağı yap - tıracaktı. Başladı anlatmaya tam konu -

nun ortalarına gelmiştik, ki hocanın gözünü gevezeye Cemil'e diktğini gör - dük. Cemil yanındaki arkadaşına "bir şeyler söylüyor arada bir gülüyordu. Dersi dinlemediğini gören elişicimiz ise gevezeye çok bozulmuştu. Hemen ya - nına giderek "Niye dersle meşgul ol - muyorsun?" dedi. Arkasından da "Çam ağacını anlat" diye soruyu patlattı. Ta - bi ki gevezeden ses çıkmayınca "hoca "Tabi bilmezsin.. anlatılanlar bir kula - ğından giriyor, bir kulağından çıkı - yor" demesi ile derse yeniden başladı. Aradan bir süre geçtikten sonra geve - zenin dersi dikkatle fakat bir kulağı ka - palı olarak dinlediğini gördük.

R. P-KASIMPAŞA

ARTVİN ÖĞRETMEN OKULUNDAN

Öğretmen Okulu son sınıftaydık. . . Hepimiz mesleğe bir adım kalmanın ver - diği şımarıklıkla dersleri alabildiği - ne gırgırla geçirmek, öğrenciliğin tadı - nı son olarak çıkarmak istiyorduk.



Geçmiş müzik dersinde ilkökul ço - cuğu seviyesinde, yaparak yaşayarak "Sabah" şarkısının öğretilmesini dra - matize etmiştik. Önce masalara kafa - mızı koyup uyuduk. İçimizden birileri horoz gibi öterek sabahı müjdeledi. U - yandık. Gerindik ve şarkıyı söyledik.

Dersimiz yine müzikti. O gün Bicon sınıfa neşeli girdi ve kürsüye yerleşti. -Arkadaşlar şimdi karşında birer meslektaş görüyorum. Gecen dersta ya - pılanı, içimizden birisi tekrarlasın de - yince; Sınıfın en uzun ve nüktedan öğ - rencisi Radar ağır ağır kalktı ve başla - dı anlatmaya:

-Hocam geçen ders "Sabah" şarkı - sını öğrenecektik. Önce sıraların üze - rine yattık, deyince Hoca: -Peki sonra ne yaptık? diye sordu: -Hocam sıranın üzerine yatıncager - çekten uyumuşum, dedi. Ondan sonra ne yaptığımızı bilmiyorum.

Tahsin Şimşek

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



**Cüneyit Azgın hayranları
genç kızlarımız için
yeni makyaj modası**

İŞTE İKİ RUHLU KADININ RESMİ

Muhtimizde Ruhiye ve Huriye adlarında iki ruhlı bir kadın yaşadığı anlaşılmıştır. İki ruhlukadının Ruhiye isimli ilk kısmı nane ruhu gibi bir kadın olup, bir eli yağda bir eli dağda gayet zengin, fakat kimseye zırnık koklatmayan bir beladur. İki ruhlı kadının ikinci ruhu olan Huriye ise huri gibi güzel, gayet nihavent bir kadındır. Beş parası olmayan Huriye, Ruhiye'nin tam tersine eli ve beli açık, bir afeti devranıdır. Resimde, Ruhiye, kaşarlar maşarlar yiyip göğüslerini büyütürken, Huriye de konu komşu delikanlılarına poz vermektedir.





Bu bizim Dursun'u size nasıl anlatsam, bilmem ki... Kıvrıkcık saçlı, koyu esmer, kara kuru bir oğlan. Matematik dedin mi, birtirilmiş, önüne on bilinmeyenli bir denklem koy, git. Birak artık onu, yeme içme düşünmez, uykusu gelmez, problemi göz -meye bir daldı mı, kendinden geçer, uykuyu mukyuyu unuttur.

Dursun'un bir özelliği de pasaklılığı, savrukluğu, dağınıklığı... Daha yepyeni postallarının bağı yok oldu. İki-üç gün sonra da sağ postalarının topuğunun üstüne basarak yürüyordu.

Kendiliğinden sakal tıraşı olmaz. Vura döve, zorla tıraş olur, ama suratının orasında burasında sakal kıllarını unuttur.

Altı ay birlikte yaşadık, askerlik ettik. Bu altı ayda bile tek gün bile, Dursun'un ceketinde, tozlu kollarında düğmeleri tam olmadı. Her ne işse, onun düğmeleri kendiliğinden kopuverir.

En iyi arkadaşı Avni idi. Avni de şeytana pabucunu ters giydiren takımdandı.

Öğleden sonra talime çıkarken Avni, İbrahim'e seslenir:

- İbrahim !...
- Ne var ?
- Biz bu öğleyin ne yedik ?
- Ne bileyim ben ?
- Yahu ben de unuttum.

Bunun üzerine Avni gider. Dursun'un ceketini koklar, koklar:

- Yahu etli nohutla, bulgur pilavı yemişiz be...

Avni de Dursun gibi pasaklı ama, okunmaz. Talim borusu çaldı mı, eline kimin nesi geçerse, hemen alır, giyinir, kuşanır.

Talim borusu çalınca, ilk ayağa kalkan Dursun olur. Ama en sonra geleni de odur. Boru çalar çalmaz fırlar, hemen de bağırma-ya başlar:

- Çocuklar, benim matramı gören var mı ? Aranır durur.

- Çocuklar, benim kütüklüğümü gördünüz mü ?

Aranır taranır, kızar:

- Benim arka çantamı kim aldı yahu ?

Biz alana gider, sıraya gireriz. Dursun hâlâ koğuştaki bağıdır:

- Tüfeğimi kim aldı ulan ?

Avni de dağınıktır ama, o sabahleyin uyardı mı, kimin olursa olsun, eline ilk geçen çorabı ayağına geçirir. Hiç kendi mat-rasını aramaz. Gözüne kestirdiği en sağlam matrayı beline takar.

Öbür arkadaşlar, kendi mallarına sahip olduklarından, Avni daha çok Dursun'un ötesini berisini alır.

"Hikmetinden sual olunmayan" Tanrı, bu bizim Dursun'u, salt matematik problemleri çözün diye yeryüzüne göndermiş. Ama altın gibi de bir yüreği var, pırlıl pırlıl... İyi huylu, şakaya dayanıklı...

Beşinci ayın sonunda, teftiş verip onbaşı olacağız, teftiş de Balıkesir'den Kolordu Komutanı olan general gelecek. Bir de general ki, insanları değil, dağları taşları korkutmuş. Adını duyan, sıtma ateşine tutulmuş gibi zangır zangır titriyor.

Ertesi gün teftiş vardı. Bizli talime çıkardılar ki, tıraş olalım, üstümüzü başımızı düzelteyim, tüfeklerimizi temizleyelim, postallarımızı boyayalım. Yani teftişe hazırla-

nacağız.

Ama biz böyle yapmadık. Daha sabahdan doğru Kepsut Çayına. Ondan sonra ayak topuna başladık.

Her günlük gibi, üç saat mi, dört saat mi top oynadık. Dursun böyle sersemlemiş ki, akşam üstü Kepsut Çayı'na girdiğimiz zaman az kalsın dizkapağımıza gelmeyen çay suyuyla boğuluyordu. Suyu bir girdi, bir da ha çıkamıyor. Çırpınıp duruyor. Biz onu şaka yapıyor, sanıyoruz. Dizkapağına gelmeyen suda insan boğulur mu ?

Murat, ensesinden tutup Dursun'u havaya kaldırdı, birkaç kere salladı, silkeledi. Dursun'un ağzından sular boşaldı.

Neden sonra Dursun ayağa kalktı. Sendeleyle sendeleyle arkamızdan kışlaya geldi. Gelirken Avni ile ortak, bir büyük karpuz almışlar. Kışlaya gelince Avni karpuzu ortadan ikiye kesti. Yarısını Dursun'a verdi. Ellerine birer kaşık alıp, karşılıklı masaya geçtiler. Karpuzu kaşıkla oya oya yiyorlar. Dursun:



- Tam ortadan kesmedin... dedi. Avni sesini çıkarmadı, ha babam karpuzu kaşıklıyor.

Dursun:

- Seninki büyük... dedi. Avni yine sesini çıkarmadı.

Dursun boyuna söyleniyor.

- Niye büyüğünü kendine aldın -

- Utan be !...

Dursun söylendi, söylendi. Avni sesini çıkarmadan karpuzu kaşıkla oya oya yedi.

- Senin gözün aç ulan !...

Avni sesini çıkarmadan, içi boşalmış yarım karpuz kabuğunu yavaşça masadan aldı, birden Dursun'un kafasına geçirdi. Dursun'un kulaklarına dek geçti.

Dursun, saatlerce top oynandı. Kıvrıla kıvrıla serseme dönmüş. Bir de çayda boğulurken sersemledi. Şimdi de kafasına karpuz kabuğu geçince, büsbütün şaşşallaştı.

Akşam yemeğinden sonra Avni:

- Hadi, bom oynayalım... dedi. Koğuştaki ranza diplerine çepeçevre toplandık.

Bom oyunu şöyledir: Yan yana oturanlar herhangi birinden başlayarak sayarlar:

- Bir !...
- Yanındaki...
- İki !...

Onun yanındaki:

- Üç !... der.

Yalnız beş ve beşin katları söylenmez. Beş, on, on beş, yirmi yerine bom denilecek. Beş ve beşin katlarında bom diyemeyen dayak yer.

Dursun bi türlü bunu beceremez. Bu yüzden her gece dayak yer. Eğlenceli bir oyun. Başladık boma.

- Bir !...

- İki !...

- Üç !...

- Dört !...

Sıra Dursun'da. Dursun, bi türlü "Bom" diyemiyor. Kıvrandı, dudaklarını oynattı, bom aklına gelmedi.

- Beşş !... diye patladı.

Haydi Dursun'un üstüne, vur babam vur. Dursun, her dayak yiyişinden sonra, kendi beceriksizliğine kendisi de şaşar, bir daha dayak yemek için başından tırnağına dikkat kesilir.

- Bir !...

- İki !...

- Üç !...

- Dört !...

Dursun kıvrınır, bişey söyleyecek de aklına gelmemiş gibi, dudakları kıpırda, sonra patlar.

- Beşş !...

Haydi sopa...

Dursun, her zamanki gibi, gece yarısına dek dayak yedi.

Hüda verdi, Dursun'un yanındaki, yataкта yatı. Hüda verdi'nin söylediğine göre, o gece Dursun uykusunda "Bom !" diye bağırarak sabaha dek sıçırması durmuş.

Sabahleyin Dursun yine bağırma-ya başladı.

- Benim palaskamı gören var mı ?

- Şapkamı kim aldı yahu -

- Ceketim nerede ?

- Tüfeğim kimdevse versin...

Dursun'un dirseğine değen dirseği zangır zangır titriyor. Oğlan bir gün önceden, geceki dayaklardan iyice sersemlemiş.

- Dikkat !... Sağa bak !

Korgeneral,

- Merhaba arkadaşlar !. "dedi.

- Sağol !...

- Nasılsınız ?

- Sağol !...

Yüzbaşı,

- Sağdan say !. "diye komut verdi.

En baştaki Çötelî Mehmet,

- Bir !. dedi.

Yanındaki Karahasanoğlu,

- İki !. dedi.

Sayla sayla sıra bana gelmişti.

- On dokuz !. dedim.

Sıra Dursun'da. Dursun'un ağzı açılmıyor, yalnız titriyor. Titredi, dudakları kıpır -dadı, sonunda vurgüçyle.

- Booom !... diye bağırıldı.

Öyle bağırıldı ki, sesi dağlarda yankılandı.

Dursun "Bom !" diyince, onun yanındaki sesini çıkarmadı. Dursun, yine başını sağa sola sallayarak "cık cık cık !" diye sesler çıkardı.

Korgeneral, tabur komutanına, tabur komutanı bölük komutanına, bölük komutanı Dursun'a baktı.

Neye uğradığını şaşırarak yüzbaşı bir daha komut verdi:

- Sağdan say !...

- Bir !...

- İki !...

- Üç !...

Sağ yanındaki "On sekiz" dedi. Ben "On dokuz" dedim. Dursun kıvrandı, titredi:

- Booom !. "diye bir daha gürledi.

Korgeneralin suratı asıldı. Yüzbaşı Dursun'un önüne geldi:

- Dursun Efendi neden yirmi demiyor-sun ?

Ben yüzbaşıya yavaşça durumu anlattım. "Yerini değiştirin efendim" dedim. Yüzbaşı Dursun'un yerini değiştirdi.

- Sağdan say !...

- Bir !...

- İki !...

Dursun bu kez "Yirmi üç" diyecekti. Yirmi üç, beşin katı olmadığına göre, Dursun yirmi üç diyebilirdi. Ama diyemedi, yine:

- Booom !. "diye bağırıldı.

Aylardan beri oyunlarda bi türlü "Bom" diyemeyen Dursun, şimdi de bomdan başka bişey diyemiyordu.

Dursun'a sağdan soldan nice kopya ver-sek, işe yaramıyor.

- Dursun on altı !

- On altı de Dursun !

- On altı ulan !...

Dursun durup durup:

- Booom ! diye patlıyor.

Korgeneral:

- Çıkarın bu efendiyi !. "dedi.

Çıkardılar. Dursun süklüm püklüm ko -ğuşa gitti. Teftişten sonra Dursun:

- Hep sizin yüzünüzden !. diye önce Av-ni'nin, sonra Murat'ın üstüne atıldı.

O gece üstünüzden ne bom, ne de başka bir oyun oynayabildik. Matematik-te üstün başarılı öğrenci Dursun, onbaşı ola-mayacaktı.

Ertesi günü Dursun'u karargahtan çağır-dılar. Gitti. Gülerек geldi.

Buraya, staja gelmeden önce, Avrupa mühendisi açılmıştı. Yarışmayı kazananlar mühendislik öğrenimi için Almanya'ya gi-deceklerdi.

Şimdi, yarışma sınavının sonucu belli olmuş. Yarışma sınavına giren beş yüz öğ-renci arasında Dursun birinciydi.

Bir hafta sonra Dursun'u uğurladık. Bir gece önce de bom oynadık. Dursun bi kez bile bom diyemedi, gece yarısına dek dayak yedi.

Bizden ayrılacağı sabah, yine her za-manki gibi

- Tozluğumun tekini gören var mı ?

- Postalımın teki kimde ? diye bağırıp durnmuştu.

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



ABDÜLCANBAZ

OTOMOBİL İLE DEVİRİ ALEM

YAZIP ÇİZEN: TURHAN SELÇUK

KORKUTMAK İÇİN

Çocuk ağlaya , ağla-
ya babasına kapıyı açtı.

"-Ne oldu evladım ne
var?"

"-Babacığım evde mi-
cü var."

"-Olur mu evladım?"

"-Valla var babacı -
ğım..."

"-Peki göster baka -
lım."

Çocuk tuttu babası -
nın elinden ,yatak odası-
na götürdü ve büyük gar -
drobu gösterdi.

Adam dolabı açtı ve
elindeki gömleği çıp-
lak vücuduna bastırması ,
en samimi arkadaşını gör-
dü:

"-Aşkolsun" dedi.

"Çocuğu korkutmak için
de böyle şey yapılır mı
yani?"

ŞÜPHECİ KOCA

Bir adam evlenir ve
hizmetçisini bir köşeye
çekerek evde olup bite-
ni kendisine haber verir -
se kendini memnun ede -
ceğini söyler. Aradan bir
kaç gün geçtikten sonra
evine gelirken kapıdan
bir adamın çıktığını gö -
rür. Hizmetçiyi çağırıp
sorar:

"-Bugün eve kim gel-
di?"

"-Kimse gelmedi."

"-Doğru söyle ben
şimdi kapıdan bir erkek
çıkarken gördüm..."

"-Ha! ..O bugün de-
ğil, dün akşam gelmişti."

NEDEN

Büyük otellerden bi-
rinde yangın çıkmıştı. Üst
kattaki dairelerden bi-
rinde oturan ünlü biryıl-
dız balkona fırlayarak baş-
ladı. Olay yerine yetişen
itfaiye erleri branda ger-
mek suretiyle bütün ha-
zırlıklarını tamamladıktan
sonra genç kadına at-
laması için seslendiler..
Fakat kadın bir türlü at-
lamaya yanaşmıyordu. Se-
bebini sordular:

"-Olur mu hiç?..."

dedi. "Dublörümü çağı -
rın, o atlasın."



DEVAMI ARKADA



İKİ ÇAPKIN

İkisi de eski, ikisi de çapkınlıkta iddialıydı. Her pazar günü kilise-deki ayinden sonra meyhanede buluşmaları zaman bu iddialaşma uzar giderdi. Bir pazar günü bu iddiaya son vermek için şöyle bir çare düşündüler şehrin en kalabalık ve en uzun caddesinde yürümeye başlayacaklardı. Yürüyüşe çıkan kadımlardan birini garsoniyerine götürmeye muvaffak olan taraf, bir kere öksüre-cek. Böylece öksürük sayıları toplanacak en çok öksüren galip ve en çapkın ilan edilecekti..

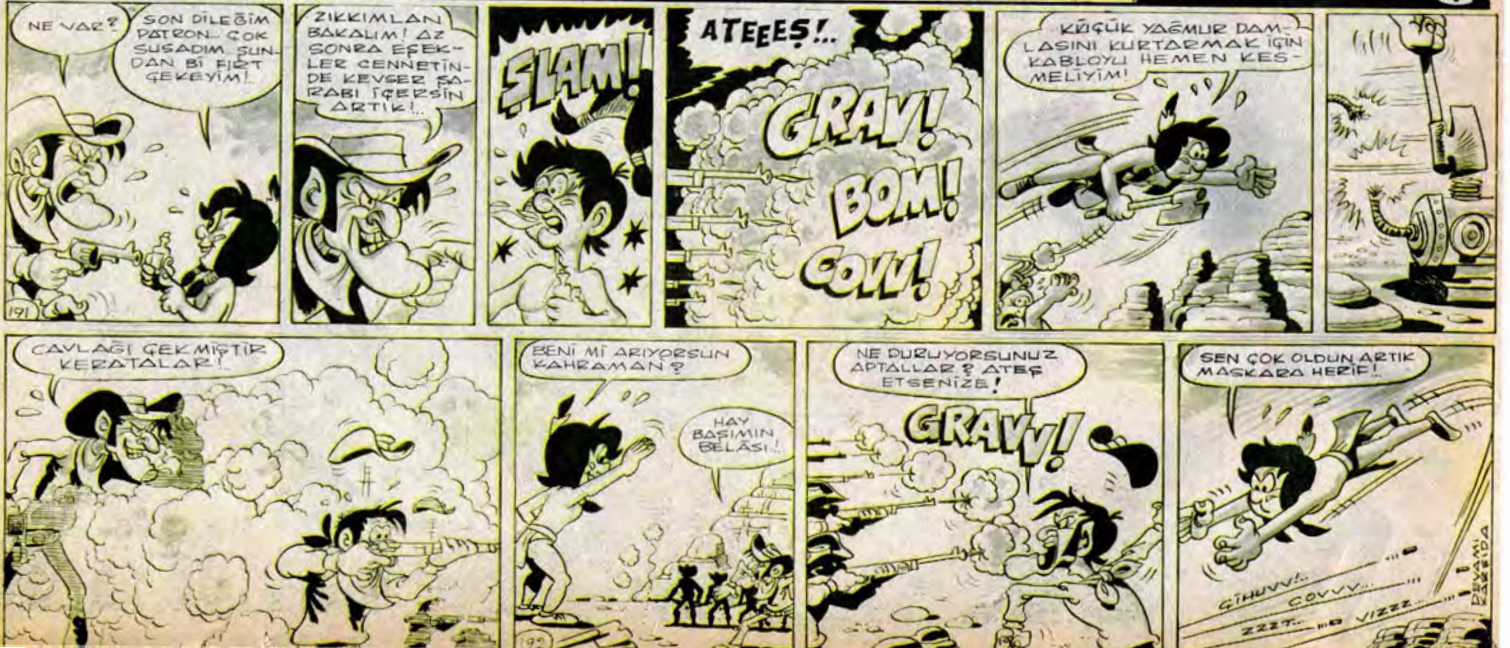
Bu kararı hemen uyguladılar. Şehrin gezinti yeri olan caddede yürümeye başladılar. İddiacılardan biri karşıdan karısıyla kızının geldiğini görünce sevin-di. Bedavadan bir puan kazanmış olacaktı.

Kızıyla karısının yanına gelince bir kere öksürdü. Fakat arkadaşı iki defa öksürtünce bütün neşesi kaçtı.



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?



SEÇME VE DE SAÇMA SÖZLER

Size dokununca titriyorum.
ŞEHİR CERİYANI
 Nerde kaldı bu bahçıvan
ELARABASI
 Son defa soruyorum:Gele -
 çek misin? **19.30 UÇAĞI**
 Beni fazla kızdırmayın bo -
 zulum.
ÜTÜ
 İşte hepimiz birden yandık.
AVİZE
 Bazıları sıcak sever.
BUZDOLABI
 Şu Kazım beni patlatacak
 vallahi.
TABANCA
 Sizi gözüm bir yerden ısı -
 rıyor.
GÖZ DOKTORU HALUK
 Şu insanlar da çok su koy -
 veriyor.
KOVA
 Canım hiç şarkı söylemek
 istemiyor.
RADYO

KİMMİŞ?

İki sarhoş meyhaneden çıkmışlardı. Biri ısrar etti.

- "Yürü allasen bize gide -
 lim.

- "Nasıl olur, bu saatte ca -
 nım filân dediyse de dinlete -
 medi. Kalkıp gittiler. Kapıyı
 açıp içeri girdiler. Ev sahibi
 başladı anlatmaya

-İşte burası yemek odası,
 şu çalışma odam, burası kütüp -
 hane, şu mutfagımız. Sonra bir
 kapı açtı. İçerde yatakta bir ka -
 dınla bir erkek çırılçıplak ya -
 tıyorlardı.

-Burası yatak odamız ya -
 tan hanım da karım.

Beriki kekeleydi.

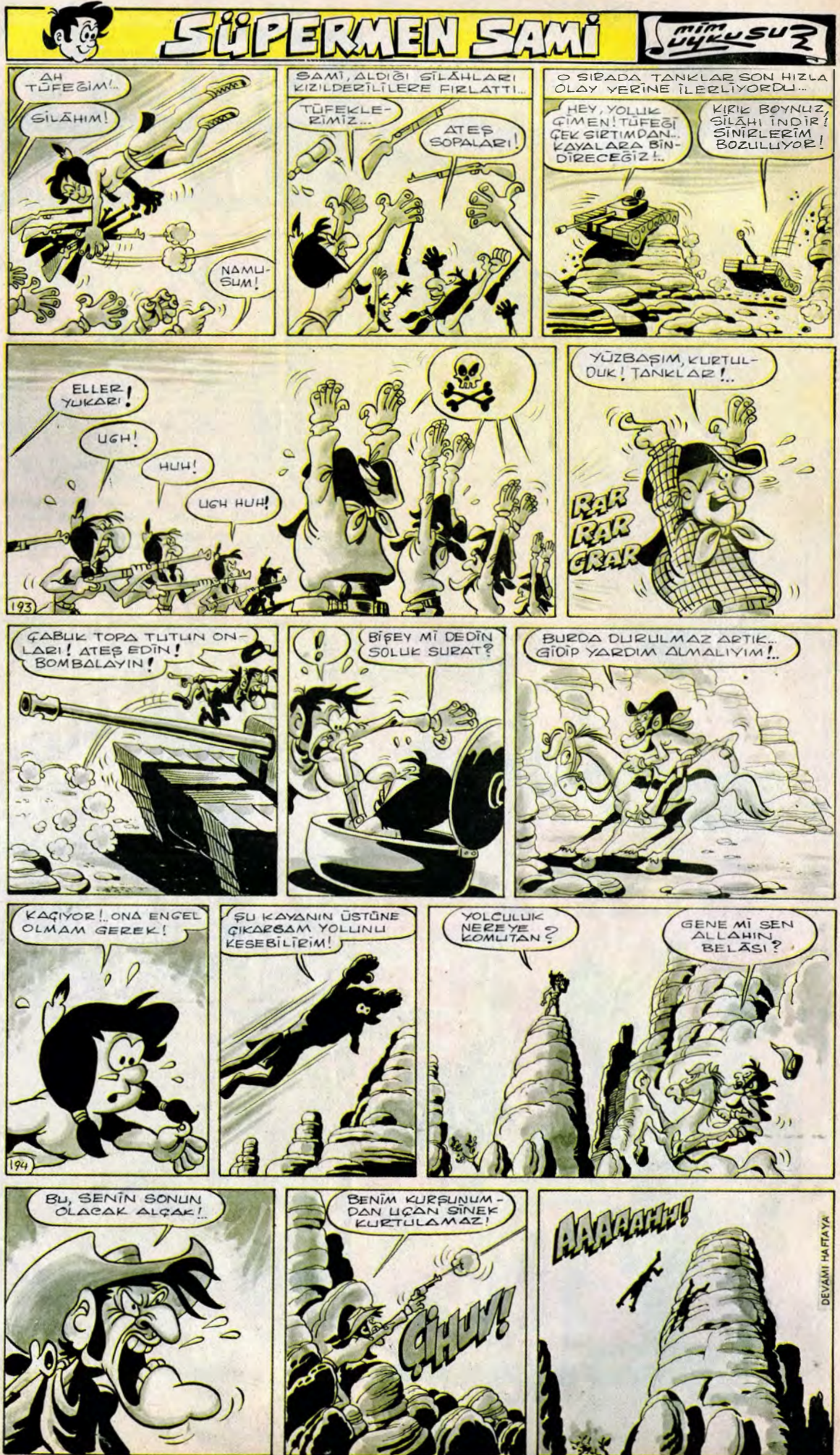
-Ya öbürü. O erkek?

-O da benimdir canım...

PALAVRACI

Palavracılığı ile meşhur
 bir adam hem içiyor hem de
 anlatıyordu.

"...Uçak alev almıştı.
 Hepimiz telaşla uçaktan atla -
 dık. Bir kaç saniye sonra, sa -
 rışın hostesin gülle gibi aşı -
 ğı indiğini gördüm. Paraşü -
 tü yoktu. Yanımdan geçerken
 "Günaydın Matmazel" dedim.
 Bu sırada çantasından minik
 aynasını çıkarmış ruğunu ta -
 zeliyordu... Paraşütünün ol -
 madığını hatırlattım, aceley -
 le unuttuğunu söyledi. Cen -
 tilmenlik öldü mü? Hemen
 paraşütümü çıkartıp ona ver -
 dim. Teşekkür ederek aldı.
 Çantasını tekrar açıp, kartı -
 nı uzattı. O akşam otelde be -
 ni bekleyeceğini söyledi. Ge -
 risini anlatırsam ayıp olur
 Mükemmel bir gece geçirdi
 ğimi tahmin ediyorsunuz de -
 ğil mi?"



DÜNYADA GİRGİR



Bir oto-stop numarası



-Ben bir sehpayım. Ben bir sehpayım.



-Evet eylül geldi ama, ne yapalım. Daha seya - hat edeceğimiz yeri kararlaştıramadık.



-Hanım gene neler kayna - tıyorsunuz bakalım.



-Rica ederim huyurun haayan'. Şampuanımızdan memnun kalmadığınız takdirde bir kuruş talep etmeyeceğiz.



İtfaiyeci şakaları