

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkart
Hafta 53

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



LEMAN, LÜTFÜ BEYİ LOKAVTLADI



bu sayıda
UTANMAZ ADAMIN



yepyeni bir
macerasına
başladık!

Şeref Haktanır'ın en taze hergeleliklerini
okumadan önce doktorunuzdan izin alın!
HEYECANDAN KALBİNİZ DURABİLİR!

Piyasamızın tanınmış iş kadınlarından Leman Ofaman, lokavt yaparak altı aylık aşkı muhabbeti Lütfü Beyi kapı dışarı etmiştir.

Leman, altı ay içinde Lütfü Beyin babadan kalma eviyle bankadaki parasını süpürmüş ve zil kalan sevgilisini sıkı bir şutla avuta atmıştır.

Don gömlek bir kılıkta lokavtlanan Lütfü Bey havada uçarken:

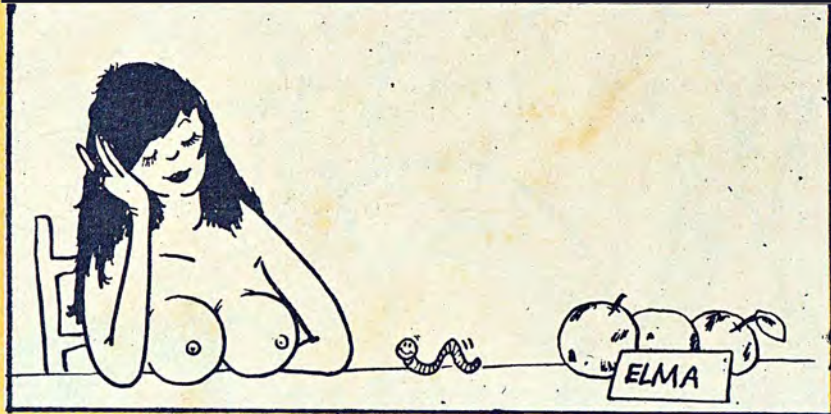
"-Bütün avratlara küstüm. Bundan sonra hepsine karşı genel greve gideceğim" demiştir.

Resimde: "-Ben zaten yıllık tatile girecektim..." diyen Leman lokavt yaparken görüyoruz.

GIRGIR DÜNYASI



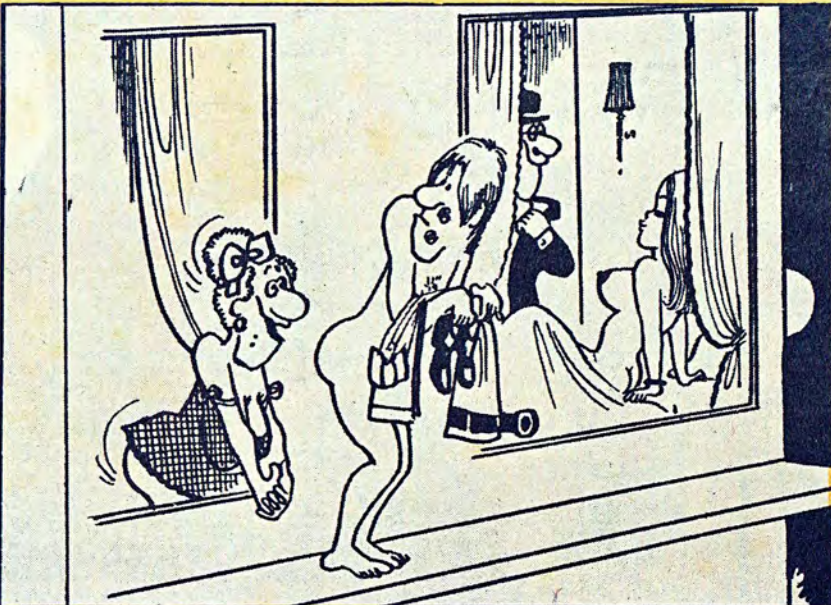
-Benim yatağımda, üstelik pijamasız bu ne lâubalîlik.



Kurtçuk-Aman ! ne güzel elmalar



Goril:-Bir isteğiniz mi var hanımefendi! ..



-Sokakta kaldım diye üzülmeysin aslanım bize buyurasın.



-Yo! olmaz doğum kontrol haplarımı almamışım.



-Acde etmeyin bayan, iğneyi tam yerine isabet ettirelim.



-Afrika yolculuğuna hazırım kocacığım.



-Artık beni rahatsız etmeyin beyefendi yanımda arkadaşım var.

YIL:2
SAYI:53
12 AĞUSTOS 1973

Veb Ofset İleri Matbaacılık Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: KEMALKINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Cadde Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon
27 37 61
27 83 60

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



DIKKAT



Yukarıda resmi görü -
len 1936 Siliyri doğumlu
İsmail oğlu OĞUZ ARAL
hastanemizde rahat dur -
madığı için başhekimliği -
miz tarafından lokavtlan -
mıştır.

Kendisi azılı zırdeli -
lerimizden olduğu için ak -
lı başında vatandaşları -
mıza bu heriften uzak dur -
malarını tavsiye ederiz.

Yanlışlıkla temas e -
denler ise ellerini kolon -
yalayıp, ayaklarını kaynar
suya sokmalıdır. Yoksa
kendilerine delilik bula -
şabilir.

Timarhane Müdürlüyeti



KAYNANA PALK SUNAR

Ey hanımlar, hanımlar fındık fıstık canımlar!...
"Eyvah annem yanımda yok, kocam beni ezecek" diye
korkmayın. KAYNANA PLAK bütün taze ve yılanmış gelin -
lerin imdadına yetişti. İlk plâğımız

Boyun Devrilsin damat

bütün plâkçılarda kapışılıyor. Bu plâğı milli kaynanalarımız
dan

Teneke Mahallesinin dibî lehimli Meliha'sı

erkeklerin ödünü patlatan sesiyle damatlar için okudu.

ARSALARIMIZ SU İÇİNDE 50 BİN LİRA EDER!

**Ama biz 5 bin papele
bir arsa satıyoruz!**



ARSALARIMIZI GÖRMEK İSTEYENLERE
KAYIK TEMİN EDİLİR!

Rutubet Emlak

OĞUZ
ARAL

AVANAK AVNİ

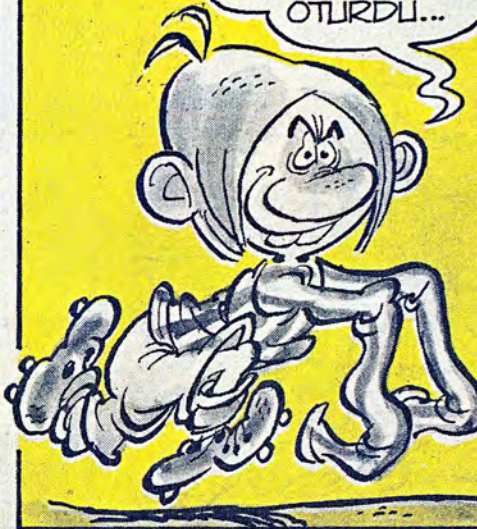
DİDİ GENÇ OYUNCU
DENİYOR...

DİDİ ABİ BE...GENÇLERİN
SEÇME MAÇINA BENİ DE
ALSANA...

PEKİ GİT SOYLUN



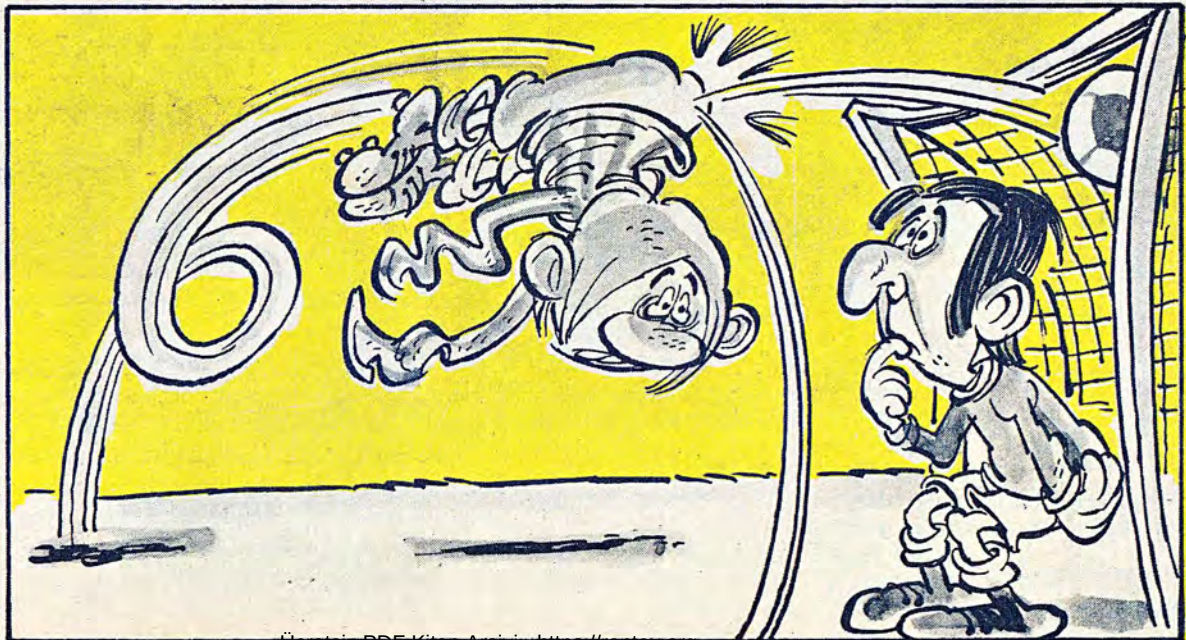
ÖF BEE...ERCAN ABİMİN
FORMASI DA ÜSTÜME
HOKKA GİBİ
OTURDU...



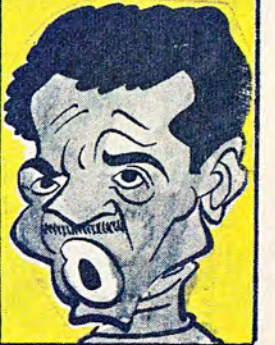
İŞTE MAÇ BAŞLADI... HAYDİ
YAVRUM AVNİ GÖSTER KENDİ -
Nİ...AMANIN KALENİN AĞZINA
ORTA YAPILAR...KOS
OĞLUM... ÇAK KA -
FAYI...



TÜH BEE...KOLU MA BASTIM...



SPOR YAZARLARI
TURLUVASINDA
OSMAN'I MAKAS -
LADIM...YERİNE
BÜ CANAVARI
OYNATAÇAM...





SÜPERMEN SAMİ

mim
LÜKUSU?



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

MERSİN TEVFIK SIRRI GÜR LİSESİNDEN

Tevfik Sırrı Gür Lisesi birinci sınıfındaydık. O yıl sınıfımız haba - bam sınıfından farksızdı. Butün kur - naz elemanlar bu sınıfta toplanmış - tı. Bir gün edebiyat dersindeydik. Cın göz Turgay nereden bulmuşsa bulmuş sınıfa bir ka ga getirmişti. Edebiyat Öğretmenimiz Hüseyin beydi. O gün hemen derse başladı. Anlattığı konu - ya tam dalmışken arka taraftan bir, -Gaaak...! sesi geldi. Hoca şaşırılmıştı. Biz ne olduğunu biliyorduk. Hepimiz Hüseyin



Bey bizim güldüğümüzü görmesin di - ye başımızı eğmiştik. Hüseyin Bey, -Bu ses ne lan! dedi. Hiç kimse - de çıt yok.

Yine ders devam etmeye başladı Tam Namık Kemal'in eserlerini an - latırken yine bir,

-Gaaak...! sesi sınıfta yükseldi. Bu defa Hüseyin Bey gerçekten şa - şırdı. Bu durum birkaç defa devam et -

ti. Çünkü Cingöz Turgay hocanin der - se her dalışında fermuarlı çantanın içindeki karganın boynunu sıkıyor, ta - bii karga can havliyle bağıırıyordu.. Hoca şüphelendi. Geldi Turgay'ın ya - nında durdu.

-Çıkar bakayım o çantayı.

-Bir şey yok hocam.

-Çıkar diyorum.. Eğildi ve baktı.

Çantanın içinde bir karga bütün deh - şeti ve de masumiyetiyle durmaktadır

-Bu ne lan?

-Karga hocam.

-Ne işi var karganın burada?

-Biyoloji dersinde deney yapaca ğız hocam (Halbuki biyolojide karga lafı bile yoktu)

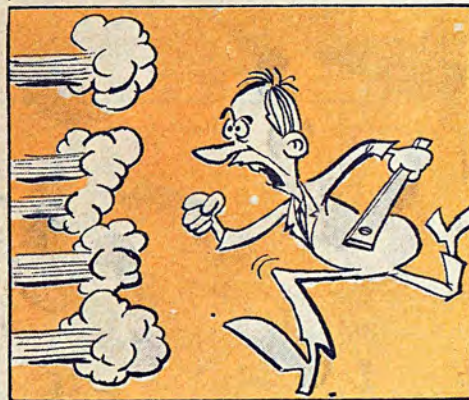
Bunun üzerine bir şey demedi. Yine derse devam etti. Arkadaşımız, karganın boynunu bir daha sıkmaya kalkışınca karga bir çırpıda kurtuldu ve Turgay'ın yüzüne çarptı. Çocuğun gözünün kenarı kanamaya başladı. O anda Hüseyin Beyin ağzından dö - külen cümle şu idi.. "Besle kargayı oysun gözünü"

Ve bunu kargayı, sırf kendisini kızdırmak içinsınıfa getirdiğini bil - diği Turgay'a söylüyordu.

KARGA-MERSİN

MİLAS LİSESİ'NDEN

Milas Lisesi'nden coğrafya öğretme - ni olan Selim Bey, kışın havalının soğuk olması nedeniyle, kendi derslerinde so - banın devamlı yanmasını ister. Eğer gel - diğinde sobanın yanmadığını görürse, yarı şaka yarı ciddi neden sobayı yak - madınız diye bizlere bağıırırdı. Bizde kendimize suç kondurmamak için, "Odu - yoktu hocam yakamadık" derdik. Bunun



üzerine, "Efendim, defterinizi yakın, gazetenizi yakın. Daha da olmazsa ka - pıyı çıkarın parçalayıp onunla sobayı yakın" derdi. O gün coğrafyacı sınıfa girdiğinde büyük bir sıcaklık hissetti ... Önce memnurluk duydu. Fakat daha son - ra köpürdü... Hepimizi tek tek marizle -meye başladı. Çünkü, kürsü, koltuk, kapı ve en önemlisi geçen ders düğüdüğü i - çi not defteri dolu çantası sobada ya - nıyordu.

MUSTAFA-ANKARA



Niğde Lisesi'nden

Ortaokul 3. sınıfındaydık. Bir ar - kadaşımız vardı. Ayşen, o kadar şa - kacı, o kadar neşeli bir kızdı ki an - latılamaz. O gün sınıfa girdik. Hemen hepimizin suratı bir karıştı. Çünkü veliler toplantısı olmuş bizim ars - lanların adedi belli olmuştu. Otur - dık. Ayşen' de bir neşe, deme git - sin. Bu hal hepimizin canını sıkmış - tı. Söyle matem tutulacak bir günde böyle bir neşe abesti, doğrusu. Fe - na halde kızdık. Bunu hepimiz bili - yorduk. Ayşen'e sordum.

-Ayşen, baban veliler toplantısı - na geldi mi?

-Ne "Veli" toplantısı.

-Sâhi haberin yok mu?

-Vaar.

-Eee o halde?

Ayşen kızar gibi yaptı.

-Bana bakın siz! Dün "Veli" ler toplantısı yok muydu?

-Kardeşim, iki saattir onu anla - tıyoruz ya.

-Kuzum sizde biraz şeylik var mı? Benim babamın ismi ne?

-Ali.

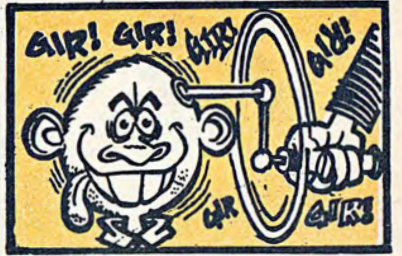
-Dün de "Veli" ler toplantısı ol -duğuna göre "Ali"lerin ne işi var?.

ESİNTİLER.

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI



Muhlis Beyin karısı nihayet **ADAM OLDU**

On yıldır Muhlis Beye kök söktüren ve soğuk soğuk ter döküren karısı Naciye hanım, nihayet adam olmaya başlamıştır.

Evlenirken arkadaşlarının: "Gel bu işten vaz geç Muhlis'çiğim. Bu karı adam olmaz!" demelerine rağmen Naciye ile nikâhlanan Muhlis Bey büyük bir sabırla karısını adam etmek için uğraşmıştır. Adam olan Naciye hanım Naci adını almış ve Muhlis Bey nihayet bekar kalmıştır.

Resimlerde Naciye Hanımın adam olmadan ve adam olduktan sonraki halini görüyorsunuz..



ZEKİYE HANIM ADAM OLMADAN ÖNCE



VE ADAM OLDUKTAN SONRA...

Çok yaşlanan Şefik Bey "BİR DAHA LEYLA'YA BİNMEYECEĞİM" dedi

En büyük zevki Leyla'ya binmek olan Şefik Bey dün 57 yaşına basmıştır. Yaş gününü de Leyla'ya binerek kutlamak isteyen Şefik Beyi Leyla üstünden atmıştır.

Bu düşme sonucu Şefik beyin kalbi ve iki kaburgası kırılmıştır.

"Leyla bu günlerde çok hırçınlaştı. Ben de çok yaşlandım. Leyla'nın üstünde duramıyorum. Bundan sonra sadece otomobile bineceğim" diyen Şefik bey Leyla'yı cokeyine teslim etmiştir. Bundan sonra Leyla'ya sadece Cokey Ekrem binecektir.

Resimde Şefik beyi Leyla'nın üstünde görüyorsunuz?



Zamparalar kralı Zühtü diyor ki:
RAHATÇA TAV ET - MEK İÇİN

KADIN MİLLETİNİN GÖZÜNÜ BOYAMAK LAZIM

ŞEHLA GÖZ RİMEL-
LERİ HER KIZIN GÖ-
ZÜNÜ BOYAR.

Sen de Aysel'e bir şi-
şe Şehla göz rimeli al,
hemen paça kasmak dal.

ŞEHLA GÖZ RİMELLERİ

Bir sürüşte şehla iki sü-
rüşte şaşı yapar.



APARTMAN TOPUK GİYMEKTEN KORKMAYIN



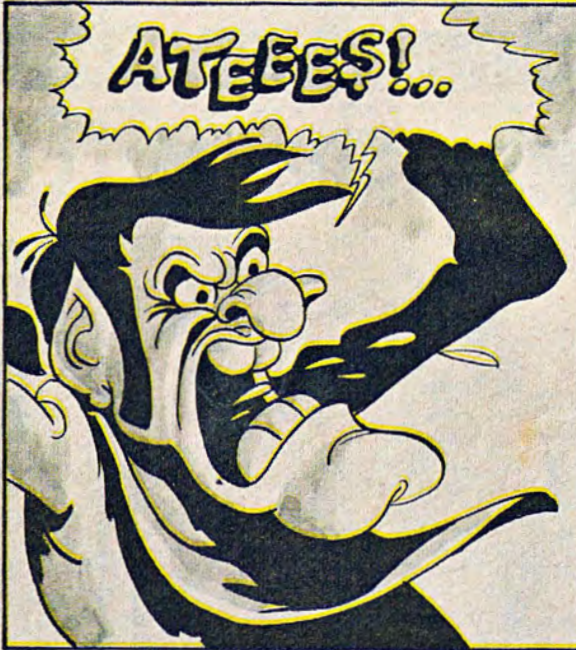
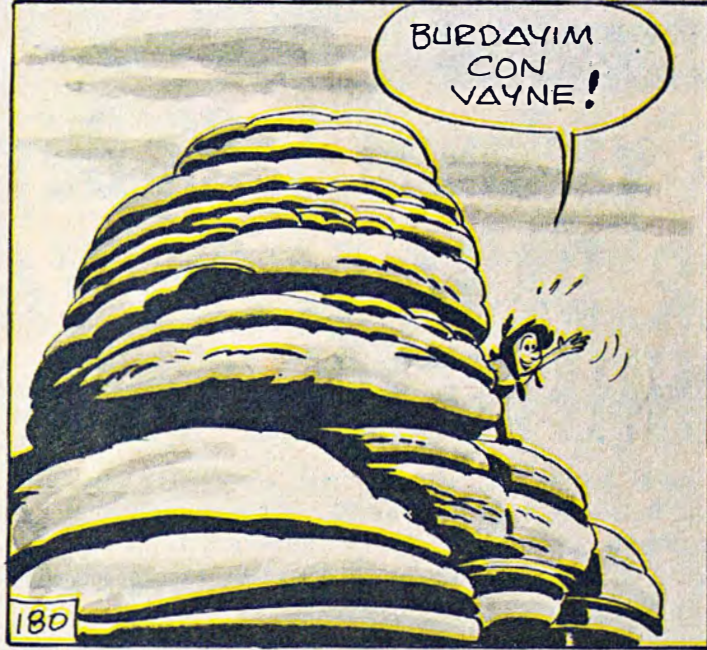
Dükânımız apartman topuktan düşüp oranızı ve buranızı kırma tehlikesine karşı her pabuç alana bir paraşüt hediye ediyor. (Dürriye apartman topukla daha rahvan gidiyor.)

FEZA PABUÇ MAĞAZASI



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

ERZURUM SANAT ENSTİTÜSÜ'NDEN

Okulumuzun birinci sınıfına devam ediyorduk. Birinci dönem bitip sıra sözlü müzakerelere gelmişti. O günde elektroteknik dersinden müzakerelere olacaktık. Hoca not defterini açıp, durumu kritik olan sınıfın demir-



başları arasında ilk sırayı münasip bulan, Turşu Halil diye adlandırdığı -mız arkadaşımızı tahtaya çekti; Bak oğlum dedi, not ortalaman

(3,25) düşüyor. Bir /6) alabilirsen (4) verip kurulda geçiririm. Sonra elektrik sayaçları hakkında bir problem sordu. Probleme çocuğun kendi ev sayaçlarının günlük masrafının hesaplanması isteniyordu. Çocuk dımp taşıdı. "Yapamam hocam" dedi. Hoca "Neden oğlum" dedi. "Çocuk, "Çünkü benim annem geceleri uthüü ısıtıp, yatağına alır. Bense o zaman uyumuş bulunurum. Hoca "Sen onları hesaba katmadan yap bakalım" dedi. "Çocuk, yine yapamam" diye diretti. Bizim sayaç başkalarına benzemez. Babam mknatis koymuştu. Memurlar anlayıp ceza verdiler. Şimdi ise bir antikronla saatin diğer tarafından elektrik akımını alıyor, ve saatli işletmeden bu tarafa atlayarak geçiyor." diye söylemesin mi? Hoca -mızın kafasının büsbütün karıştığını, sınıfta hızlı hızlı dolaşmasından, yüzünü ekşitip, buruşturmasından kes -tirebiliyorduk.

Çocuğu ve ailesini alçak kılacak laflar sarf ettikten sonra, "Anası ne ise danası da odur" deyip, çocuğa ortalamasının (2) ye düştüğünü bildirdi

SEBAHATTİN NARMANLI

ESKİŞEHİR ATATÜRK LİSESİ'NDEN

O gün tarih dersinden sözlü oluyorduk. Hocamız masasından (Not defteri) bir kurbanlık koyun çekti (Yaylı Hasan tahtaya yaylanarak çıktı. Hocanın sorduğu esaslı tarih sorularının hepsini bildi. Sıra T.C.T. sorularına gelmişti. Gürcü ve Gümrü Ahtlaşmalarını sordu. Yaylı Hasan bu soruları da bilmişti. Hocamız:

-Hasan, sana şimdi tek bir tarih soracağım. Bunu da bilersen sana 5 vereceğim, dediği zaman bütün sınıfın ağızı açık kaldı. Zaten hocamızın notu kıttı. Kurbanlık koyunlarına fazla ot vermiyordu. Ve son 5'lik sorusu -

nu sordu:

-Antep "Gazi" unvanını hangi tarihte aldı?

Yaylı Hasan başladı düşünmeye.. Düşün babam düşün.... Hasan kendini bu sorunun rüzgârına kaptırmış, hiç etrafı ilgilenmiyordu. Bir ara hoca, Yaylı Hasan'a,

-Tek senelik misin? Yaşın kaç? diye sordu.

Hasan hocanın söylediğini duymamıştı, hoca tekrarladı:

-Oğlum Hasan söylemene doğum tarihin kaç?

Tam o sırada Yaylı Hasan sorunun cevabını buldu, sevinçle:

-6 şubat 1921.

İhsan ŞENBAYRAM ESKİŞEHİR

Kırıkkale Lisesi'nden bir teşekkür



-Sene başından beri yakama yapışan ve beni bırakmayan zayıflarımdan kurtulmamı sağlayan Tarihçi Kel Namık'a Fizikçi Kiling'e, Cebirci Ramses'e, İngilizceci Tansu'ya, Astronomi'ci Astronot Niyazi'ye ve sayın, çok çok sayın KOPYA BEYEFENDİ'ye çok teşekkür ederim.

SEVKET KOPYAÇEKER

BARTIN LİSESİ'NDEN

Bir çarşamba günüydü. İlk dersimiz tarihti. Hocamız sınıfa girdi. Hemen ceketini silkeledi. Belliydi ceketini yeni diktirmişti. Sınıfı şöyle bir dolaştı. "Sınıfın en çalışkanına önemli bir soru soracağım." dedi. Aksine sınıfın en tenbeli olan Orhan ayağa kalktı. Sınıfta büyük bir kahkaha kopmuştu. "Demek ki kendine güveniyorsun." dedi hocamız. "Söyle bakalım nisan bir ne zaman olur." Bizim Orhan bir ara durakladı. Çünkü böyle acayipbir soru beklemiyordu.

Kekeleyerek cevap verdi. "Sizin kafanıza çöp kutusu geçtiği zaman."

LEVENT SÖZER - BARTIN

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



GAZİNO PROGRAMLARINI SİZLER İÇİN DUVAR ÜSTÜNDEN DİKİZLİYORUZ

ÇINGAR GAZİNOSU

KESEN PÜSKÜLLÜ

SİNEMADAN YENİ AYARTILAN PÜSKÜLLÜ SES-SİZ ŞARKI SÖYLEMEYİ İÇAT ET-Tİ? SEYİRCİLER BU KIZIN HER HALDE DUBLA-JI YAPILMAMIŞ DEDİLER.

ŞARKI MI SÖYLÜYORSUN ABLA?!

ELEM BENDE DERT BENDE
PAL MAL BENDE KENT BENDE

AHMET SEZGİN
DİNLEYENLER BEZGİN

ÇARŞAMBAYI SEL ALDI
PERŞEMBE EVDE KALDI
NECLA'YI BİLMEM AMA
MELAHAT İYİ MALDI

ONBEŞ SENEDİR REPERTUARINI DEĞİŞTİRME-YEN AHMET BU SEFER FAÇAYI DEĞİŞTİRDİ.

ALTIN PLAK YU
MURTLAYAN TA-VUK.

NEŞE PARABÖCEK

PARABÖCEK'İN AL-DİĞİ ALTIN PLAKLAR YÜZÜNDEN PİYASADA ALTIN SIKINTISI BAŞ-GÖSTERMİŞTİR. İLGİLİLER BUNDAN BÖYLE ALTIN PLAK YERİNE ÇİNKO, ALİMİNYUM VE TE-NEKE PLAK VERECEKLERİNİ SÖYLEMİŞLERDİR.

VASFİ İÇEROĞLU

YARISI ROMALI, YARISI TOP-HANELİ PERİHAN "ROMALI ÇİLGİN BAKİRE TABLOSUNDA" DİM-DIZLAK BIRAKTIĞI ESKİ AŞKI PAS-TIRMA TÛCCARI HÛSAMETTİN'İ ROMA SAVAŞ ARABASINA KOŞUYOR.

YARISI ROMALI
YARISI TOPHANELİ

PERİHAN

MANADA GÜZEL
RUHTA GÜZEL
TENDE GÜZELSİN
EY SEVGİLİ SEN
EVDE DEĞİL
OTELDE GÜZELSİN

Şikâyetlerinizi müdü-riyete bildirin, sizl bir de biz marizleyelim.

Müdüriyet

Adam başı beşyüzka-attan aşağı çıkanlar bir daha gazinomuza alılmaz.

TEKİN ARAL
Tekin-

SENDEN BAŞKA SENDEN BAŞKA
OLAMAM BEN HİÇ KİMSENİN
BULAŞIK YIKAMADINSA
GÖZÜNÜ OYARIM SENİN

DİM DİM DİM
BULAŞIĞI YIKADIM

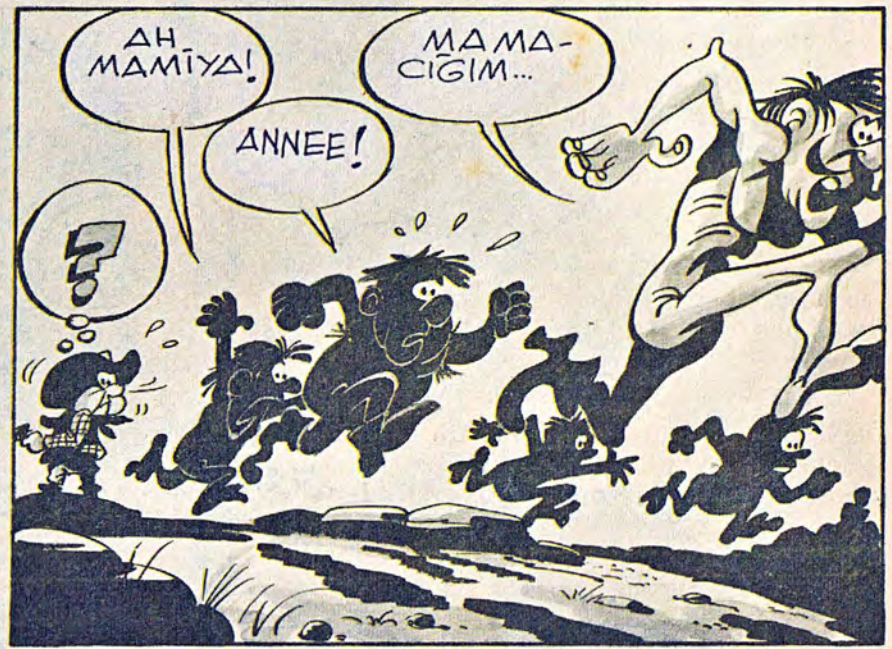
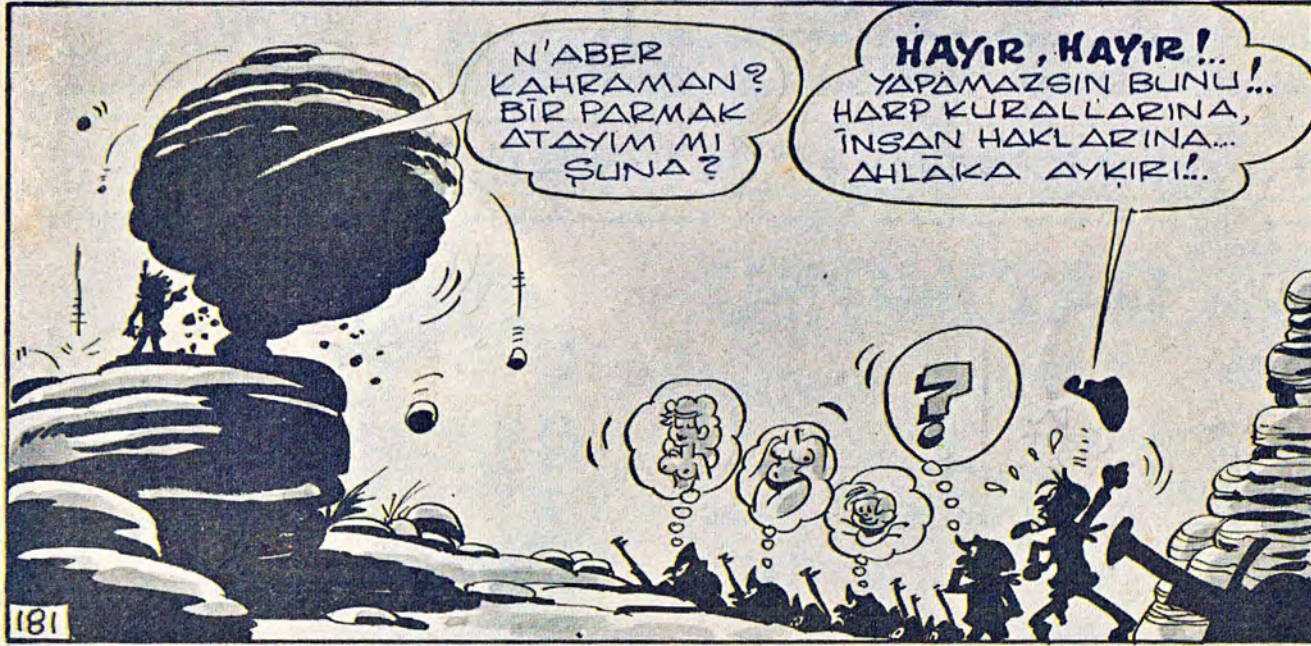
DİGİDİK
DİGİDİK

KAMURAN ROKFOR



SÜPERMEN SAMİ

MİM UYKUSU?



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRES
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT LİSESİ'NDEN

Dersimiz kimya, öğretmenimiz Yüzbaşı Mehmet Bey'di. Her dersinde önce konuyu anlatır, sonra birkaç öğrenciye birer soru sorarak sözlü yapardı. On soru sorduğu öğrenciye aldığı artı ve eksiye göre sözlü notu verirdi. Konu bitmişti. Sözlü piyan-gosu önce Salak Ali'ye vurmuştu. Salak Ali sınıfımızın en tembeliydi. -Söyle bakalım Salak Ali, Potasyum Nitrat (Güherçile) ile kükürt-birleşirse meydana ne gelir?.. -Birleşemezler öğretmenim Çüh-kü, birleşirlerse barut olur patlar.. -Aferim ulan Salak Ali. Arkadaş-larını bastırdın. Notların zayıf ama bu sene kimyadan geçtin. İyi bildin Salak Ali, Barut olur.

Teneffüste sevinçli Salak Ali'ye

o soruyu nasıl bildiğini sorduk. Sa-lak Ali şöyle cevap verdi bize: -Bir kitapta okumuştum. O kit-a-bın kahramanları arasında şöyle bir konuşma geçiyordu: -Sevgilim potasyum nitrat (Gü-herçile) anneme sordum seninle bir-leşmemize imkân yokmuş. -Neden sevgilim kükürt? Neden? -Çünkü, barut yapar patlarmı -sız yaaa.... Çok acı mıydım bu kahramanlara. Kerem ile Aslı hikâyesi gibi. devam-lı aklımdaydı. Öğretmen de o kah-ramanların birleştikleri zaman mey-dana ne geleceğini sorunca; barut diye yapıştırdım cevabı dedi..

SEDAT ANAÇ- ANKARA

İZMİR KARŞIYAKA ERKEK LİSESİ'NDEN

İ. dersin sonlarına doğru ce-bir yazılıları okunmuş ve birçok kişinin zayıf gelmişti. Bunlardan biri kole-j-den gelen Yavuz idi. İkinci saat Ha-lil Bey derse girdi, tam derse başla-ya-çaktı ki en önde Yavuz arkasında iki

kişi paldır küldür içeriye girdiler ve Ya-vuz ağzındaki küçük serçeyi göstererek: -Hocam bahçede uçarken ağzımla yaka-ladım, dedi. Halil Bey biraz gülümse-dikten sonra: "Peki evladım" dedi. "Sana verdi-ğim biri beş yapıyorum.. Çünkü söz vermiştim. Ancak ağzınla kuş tutarsan sınıfı geçersin diye..."

RUHİ KALAY-İZMİR

MENSUCAT SANRAL ORTAOKULU'NDAN

Bir bayram dönüşüydü. Çokkun bir çocuksu sevinçle sınıfa gelmiştik. Ta-rihçimiz Faik Biratar sınıfa girer girmez ilk gördüğü şey herkesin sevinçli ve mutlu olmasıydı. Fakat o, "Çıkarın kâ-ğıtları yazılı yapacağım" deyince ağı-zımız bir karış açık kalmıştı. Sınıfın hay-lazlarından olan Kadir Çabukdönüver i-tiraza kalkışınca Faik Bey, "Korkma-yın çocuklar! Boş kâğıtlarınıza da bir numara vereceğim" dedi. Yazılılar top-lanmaya başladığında sınıf hemen he-men hiç bir şey yazmamıştı.

Ertesi gün yazılı sonuçları okunu-yordu. Herkes, "Bir" almıştı. Sıra Ka-dir'e geldiğinde Faik Beyin yüzünde bir gülümseme belirdi. Hepimizi hayrete dü-



şören bir kelimeyi ağzından çıkardı. "On"

Teneffüste Kadir'i yakalayıp "Nasıl on aldın lan" diye sıkıştırdık. Verdiği cevap bizi kaskatı yaptı.

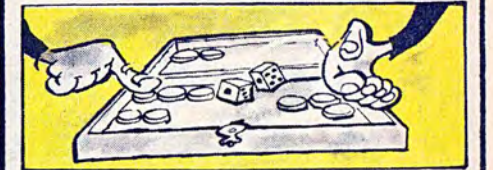
-Öğretmen her boş kâğıda bile bir numara vereceğini söylemedi mi? İşte ben on tane boş kâğıt verip on numara aldım... Yalçın KÜÇÜKEROL.

RİZE LİSESİ'NDEN

Yıl 1968 Rize Lisesi II. sınıfta -yım. Sınıfın hatta okulun en kıdemli -lerindim. Teneffüs ve öğle tatille-rinde bahçede gezinirken Yeniler bir-birine parmağıyla gösterir,

-Şu giden var ya, ona KÜÇÜK A-DAM derler.. 8 yıldır okuyor hâlâ 5-Fende dediklerini duyardım..

Mataracı diye bir hocamız hariç, diğer bütün hocalar mısahama göste-rirlerdi..



Günlerden pazartesi dersimiz ta-rihti.. Kocabaş Necati ile Atom Meh-met geldi ve bana,

-Bu sıcakta tarih çekilmez, gel Temel'in kahvesinde bir tavla partisi yapalım dedi..

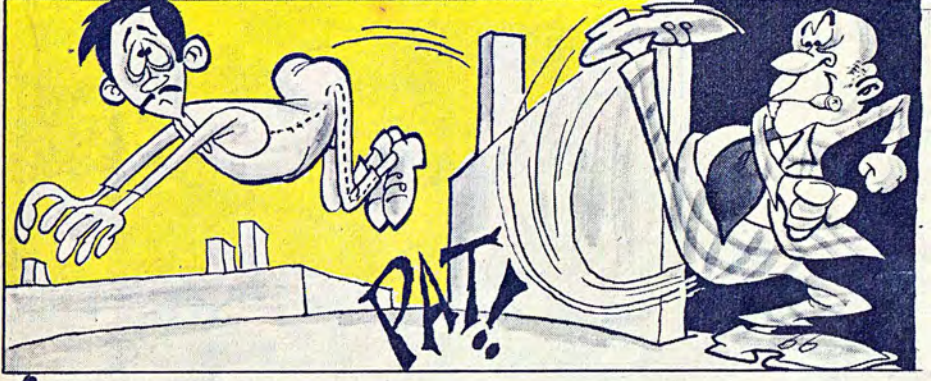
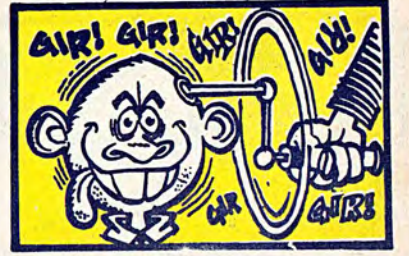
Ben zaten dünden razıydım.. Oku-lun arka duvarından kirişi kırdık.. He-def Temel'in kahvesi.. hemen oturup başladık oynamaya.. oyunun en hara-retli anıydı şes-BEŞ atmıştım.. nasıl oynayacağımı düşünüyordum.. Derken, arkamdan bir ses,

-Salak herif şes kaç-beşi vur dedi ve bir el kulağıma yapıştı.. Ani-den yumruğumu hazırlayıp döndüm ve karşımda bütün azamet ve haşmetiy-le Mataracıyı gördüm. Uzun sözün kı-sası 1 haftalık cezamın 2 günü yatak-ta geçti.. KÜÇÜK ADAM

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



İŞVERENLER OSMAN'I TRANSFER ETTİ

Lokavt moda olduktan sonra işverenler, işçileri fabrikadan tekmeyle atma yarışına başlamışlardır. İşveren Abuzuttin Bey, günde iki bin işçiyi şutlayarak yeni bir rekor kırarak minüsküs olmuştur. İşverenlerimizden Urganzade, saniyede yetmiş işçi lokavtlayarak, sürat rekoru kırarken pabucunu incitmiştir.

Diğer işverenler de, işçileri tekmeyle fabrika dışına atmak için ayakları yorulmuş ve güzel şut çeken ve çok gol atan bir futbolcu aramışlardır. Sonunda, gol kralı Osman akıla-

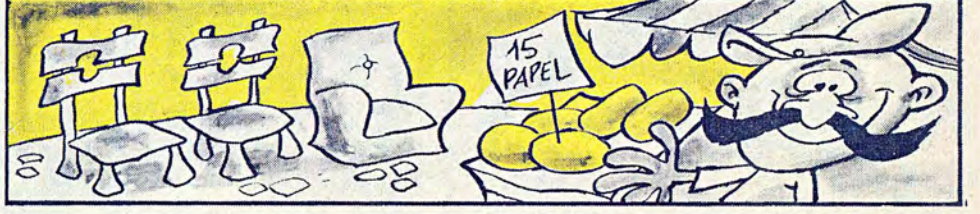
rına gelmiş ve derhal transfer etmişlerdir.

Şimdi fabrikalardaki işçiler tek tek Osman'ın önüne gelmekte ve hazır ol vaziyetinde durmaktadır. Osman da işçileri nefis bir vole ile avuta atmaktadır.

Öğrendiğimize göre, Osman bütün fabrika işçilerini şutlayacak, ve çalışan işçi kalmayınca, işverenler Osman'ı lokavtlayacaklardır.

İşçilerin daha kıyak şutlarla fabrikalardan atılması için İşverenspor'a Naim Talu antrenörlük yapmaktadır..

KAVUN SEYRETTİRİLİR



Sevgili vatandaşlarıma insaniyet adına kavun seyrettiriyom .. Yerlerimi numaralıdır. Birinci 50 kuruş, koltuk bir gaymedir. Matenalarımı gayetle devamlıdır. Ayilecek gelenlere domatis de gösterilir

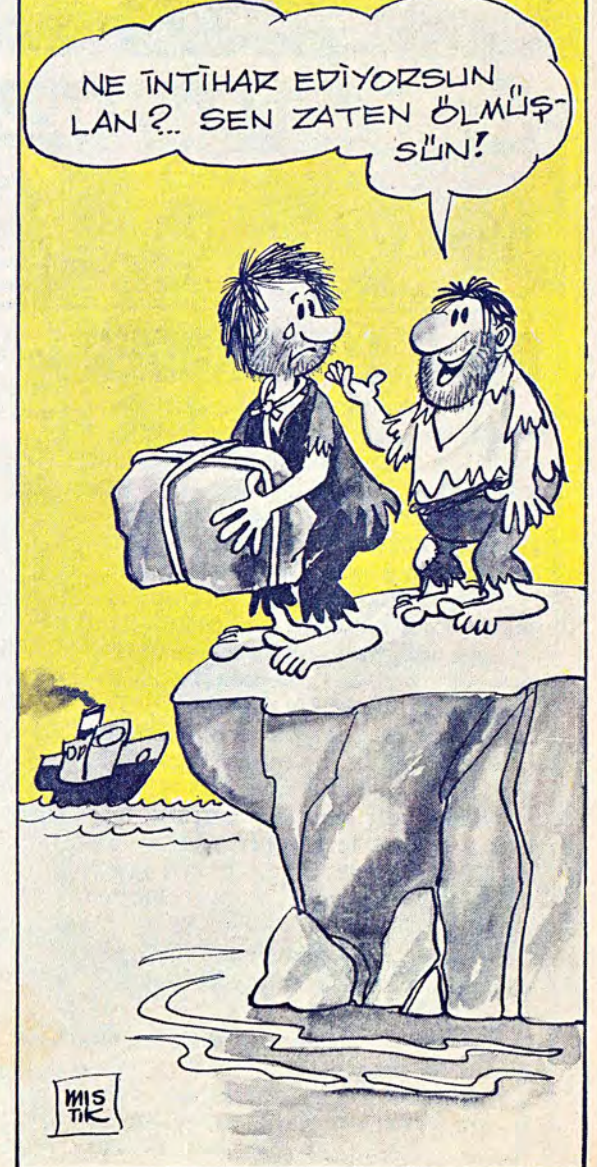
Şen Manav Maamut

ECEVİT ÜNİVERSİTE GİRİŞ İMTİHANLARINI KALDIRIYOR

Üniversite giriş imtihanlarında soruların çalındığını duyan Bülent Ecevit, çok kızmış ve sert bir beyanat geçmiştir. Ecevit, üniversitelerde imtihanların kaldırılacağını söyleyerek seçimlerde yukardan atma rekoru kırmıştır... Ecevit'in sözlerini duyan öğrenciler, üniversiteye imtihansız gireceğini sanarak, kapılara koşmuşlar, fakat sınıflara değil, bahçeye bile sığmamışlardır.

Bunun üzerine bir beyanat geçen Ecevit, imtihan sözünün çok eski ve Arapça olduğunu, bu yüzden imtihanları kaldıracaklarını, sınavları koyacaklarını müjdelemiştir.

MİSTİK'in garibanları





SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



ÖĞRENCİ GİRGİRLARİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARİNİZİ
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST.
(Okulunuzun belirtin)

ORDU LİSESİ'NDEN

Aşk, aşk, aşk ve yine aşk. Edebiyat öğretmenimiz Ali Erşat'ın diline sanki bir tesbih tanesi gibi dolanan kelimelerdi bunlar. O kadar ki, ona bayramda Türkân Şoray'ın bir kart - postasını gönder gerisine karışma artık ibir üst smıftasın demektir.

O gün sözlü sırası bendeydi. Sorduğum 3 soruya cevap verememiştim. Kızdığım belliydi. İleri geri gezinirken arkada vefakâr arkadaşım Hekimo ile lafa takıldılar. Hekimo ona bir şeyler izah ediyor, el kol hareketleri yapıyordu. Bir aralık hocanın "Ya öyle mi?" dediğini duyabildim.

Hoca hızla bana yaklaşırken arkadaşım bana telâşlı bir şekilde işaretler yapıyordu, ben ne demek istediğini anlamamıştım. Hoca kulağıma eğilerek:

-Neden üzgün olduğunı biliyorum. Haklısın, demek nişanlın başkasına kaçtı öyle mi?

Az kalsın "Tövbe hocam o ne demek diyecektim," ki, o anda Hekimo'nun bana bir göz kırptığını fark ettim. "Vaziyeti idare et, bir şeyler söyle" demek istiyordu. Bir an düşünüp bütün gücümü toplayarak:

-Evet hocam, Şimdiye kadar ilk defa bir kıızı sevdim ve bağlandım. Ben onsız yaşayamam, artık kadere lanet ediyorum. Kaderin bana bir o - yunu bu...

Hoca biraz yüzüme baktı ve devam etti.

-Evladım bu ne güzel sözler, fevkalade. Bana bak gerçi sen benim



sorduğum sorulara cevap veremedim ama senin, bu söylediklerinin her biri bir edebiyattır. Yerine otur sana 7 numara veriyorum..

İBLİS-ORDU

Parlamentocular da bizim gibi sözlerinde dursun bakalım
**GİRGİRCİ ÖĞRENCİLERE
TAM 40. 750
LİRA DAĞITMIŞIZ**

Gırgır iki yaşına basınca, kocaman kocaman istatistikler çıkardık. Şimdiye kadar yirmi kilometre yazı yazılmış, otuz bin ton karikatür çizilmiş.

Bu arada gırgırcı öğrencilere gönderilen paraları hesap ettik ve şaşırtıp kaldık. Çünkü tam kırk bin yedi yüz elli lira para göndermişiz. Şaka maka değil ha! Hepisinin makbuzu üstüste duruyor. İsteyen gelir, makbuzları tek tek görebilir. Siz de şaşırdınız değil mi. Öğrencilere dağıtılan burslar bile bu rakamın yanında deve de kulak kalıyor..

Fakaaat! Yılmıyoruz... Öğrencilere para dağıtmaktan asla vazgeçmiyoruz.

Öğrencilere selam, çuvala para ödemeye devam...

**İster zengin ol
ister fıkara her
öğrenciye çuvala para**

ÇUVALA PARA KAZANANLAR



HASAN KAÇAN
NADİR KADIOĞLU
ADNAN ALTINERİTEN
İRFAN POLAT
İLHAN ŞAHİN
TAMER YAVUZCU
AHMET GEZMEZ
ALİ ŞAKİR YIKILMAZ
MEVLÜT SARIOĞLU
FAZİLET ÜNSAL
OKTAY ZERRİN
CELÂLETTİN KUKU
YUNUS TÜMKAYA
MERAL GEDİKLİ
İBRAHİM TEVETOĞLU
SABAHATTİN NARMANLI
MUSTAFA BAÇAKSIZ
MUAMMER TÖRE
LEVENT SÖZER
RADIYE CİTACI
MEHMET GÜNDOĞDU
SEDAT AINAC
RUHİ KALAY

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



NEDİM JÜBİLESİNE İTİRAZ ETTİ

Fenerbahçeli Nedim kendisi için yapılan "JÜBİLE" ye itiraz etmiş ve her zamanki gibi yere yatmıştır.

Maçı ağaç üzerinden izleyen gırgır muhabiri Beleş Nuri'ye bir demeç veren Nedim:

"-Güya bana jübile yapacaklardı. Halbuki Fenerbahçe, Beşiktaş'a jübile yaptı. Ben jübilemi isterim" demiştir.

Diğer yandan kendilerine bir gecede üç kere jübile



yapılan Beşiktaşlılar 15 milyon liralık daha oyuncu almaya karar vermişlerdir.

BEŞİKTAŞ'IN FENERBAHÇE'Yİ ÜÇ-HİÇ YENDİĞİ ANLAŞILDI

Çarşamba gecesi yapılan jübile maçında radyo, gazeteler ve hakem Fenerin Beşiktaş'ı 3-0 yendiğini bildirmişlerdi.

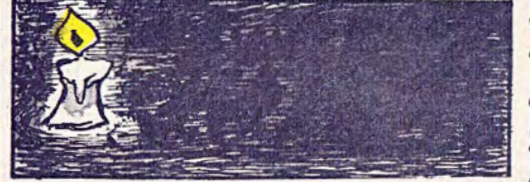
Fakat Dolmabahçe Stadi'nin çöpcüsü Hurşit Dayı gerçeği meydana çıkarmıştır. Bir basın ve yayın toplantısı düzenleyen Hurşit Dayı şunları söylemiştir:

"-Efendim çarşamba gecesi yapılan maçta herkes Fener yendi sanıyor. Halbuki Beşiktaş Feneri üç-hiç yenmiştir. Çünkü o gece mehtap yoktu. Stadin ışıkları zaten iki yıldır yanmıyor. O karanlıkta seyirciler, gazeteciler, hakem, hatta futbolcular bilem gölleri Fenerinattığını zannetti, Halbuki ben perşembe sabahı gündüz gözüyle sahayı süpürdüm."

ken üç gölü de Fener kalesinde buldum."

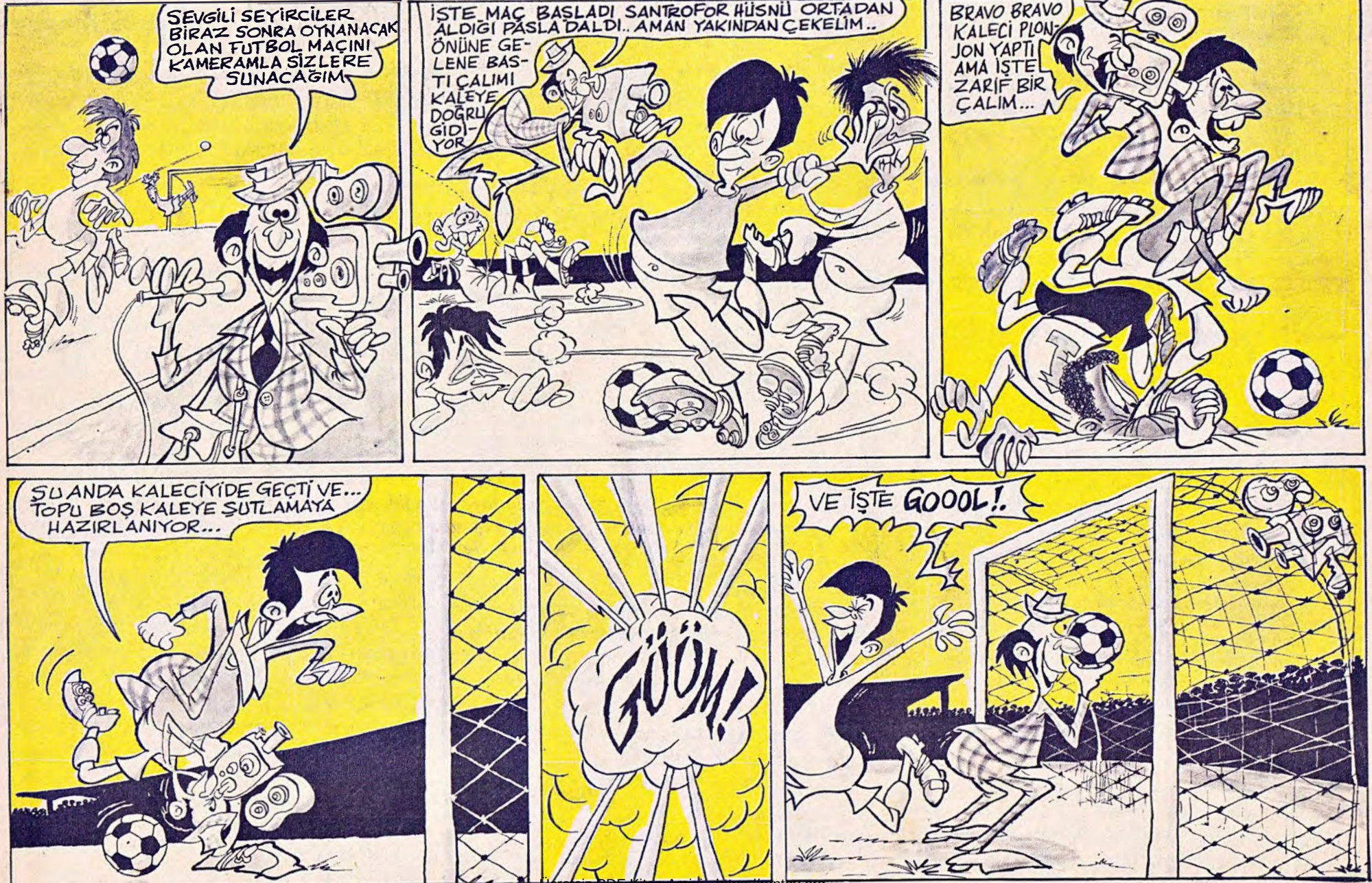
Yapılan tahkikat sonunda Fenerli İbrahim, Osman ve Cemil "- Valla biz birer gol attık, ama o karanlıkta hangi kaleye attığımızı bilmiyoruz." demişlerdir.

Bunun üzerine tereddüte düşen Futbol Federasyonu Fener-Beşiktaş maçının sonucunu birbuçuk- birbuçuk ilân etmiştir.



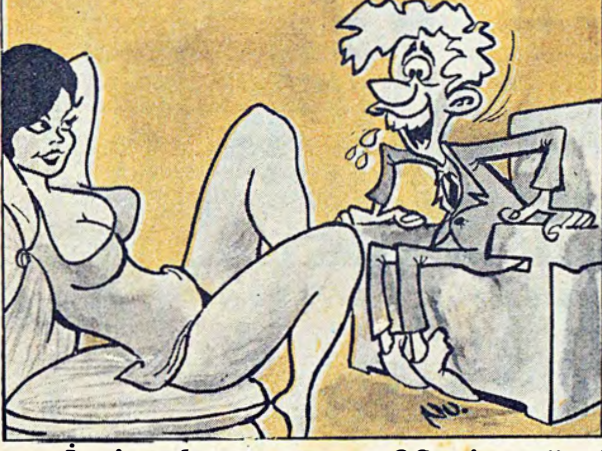
Resimde Fenerin yahut Beşiktaş'ın attığı gol görülüyor.

CANAVAR TELEVİZYONCU TEVFIKTEN MAÇ NAKLİ



EŞEK DAVASI

AZİZ NESİN



İşsiz adam ne yapar? Sesi güzel değil, şarkıcı olsun. . . Bacağı da kuvvetli değil, futbolcu olamaz. Kala kala bir yazarlık kalıyor. Üç parmağımın arasına kalemi aldın mı, yazar oldun, demektir. İlk onu denedim. Olmadı. Çünkü benden önce kalemi parmakları arasında tutamayanlar bütün çeşme başlarını tutmuşlardı.

Ben de gazetelere ilân verdim. "Bir matematik öğretmeni özel ders verir, öğrencileri imtihana hazırlar."

Böyle bir ilân verişimden de, ne kadar zeki bir adam olduğumu, eğer zekâdan bir parçacık nasibiniz varsa, şıp diye anlamışsınızdır. Bilirsiniz ya, matematik İngilizce, hintyağı gibi yutulması zor bir nesnedir. Öğrenciliğimde her sınıfta bir yıl matematikten çıkar, ikinci yıl bütünlemeye kaldıktan sonra geçtim. Böyle bir geçmişim olduğu için, matematik hocalığının geçer akçe olduğumu hesaplamıştım.

Tahminimde hiç aldanmadım. Müracaatlar başladı. İlk gelen başa güreşen yağlı güreş pehlivan kılıklı bir adamdı. Beni yukarıdan aşağı süzdü.

- A be kimdir ki o esap dersi verir?

- Haddim değil ama, bendenizim.

- Kaç yaşındasın?

- Otuz. . .

- Evli misin? Beçar mısın? Dul misin?

Kafam kızdı:

- Neden soruyorsunuz? dedim, yaşımdan başımdan size ne? Ders almak istiyorsanız alın. . .

- Abe ne kıvarsın? Dersi bendeyil bizim kız alacak. Şimdiye kadar dört hoca değiştirdim. Episi da bizim kıza sulandı. . .

- Bizde öyle iş yok beyefendi. . .

Celep Nasib Bey'le ders başına on liraya fit olduk. Ertesi günü apartmanlarına gittim. Adam da, karısı da orada. Kadın,

- Bizim kızın yaşı küçük ama, maşallah var, görseniz yirmisinde samırsınız, dedi, bu zamanda kız evlâdı yetiştirmek zor. Biz onu çiçek gibi yetiştirdik. . .

Nasib Bey,

- Bu dünyada namûs için yaşarım, dedi, kız akıllı, ama hâcası garaz koymuş bi kerem. . . Başım belâya girecek vallahi. . . Üğret şuna bişeyler. . .

- Başüstüne !. . .

Adam "Marş, marş !. . ." der gibi seslendi:

- Pirâaayeee! . . .

İçeri bir kız girdi. Allah Allah !. . . Saçlar boyalı, altı aylık ondüle. . . Manikürlü uzun tırnaklarından şıp şıp oje damlayacak. . .

- Hoş geldiniz !. . .

- Hoş bulduk. . .

Karşıma geçti. Bir bacak bacak üstüne attı, utancımından başıma başka yana çevirdim. . .

- Kaçınıcı sınıftasınız?

- Ortanın ikisindeyim. . . Matematikten takıntım var.

Babası,

- A be neydi o, surar surar sana da bilemezsin be Piraye? dedi.

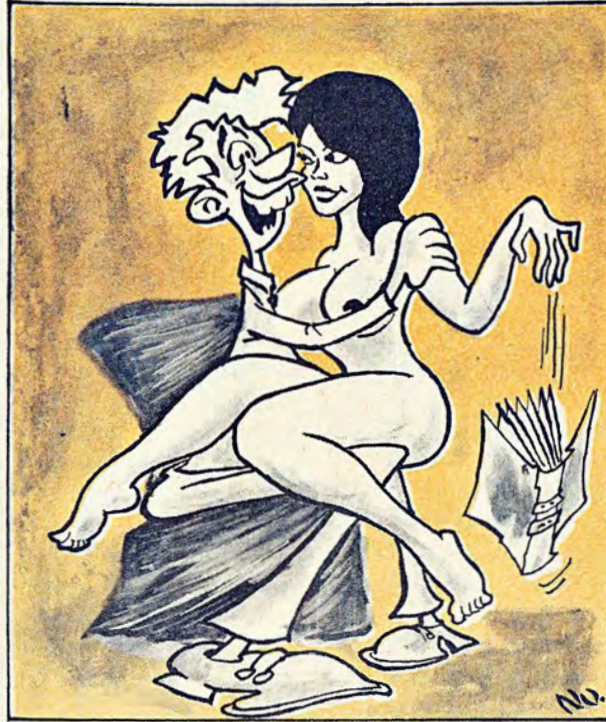
- Eşek davası. . .

Piraye bana döndü:

- Üç senedir imtihanlarda bana hep eşek davasını soruyor. . . Öyle inatçı öğretmen ki. . .

Kızın odasına girdik. Anasının çiçek gibi yetiştirdim, dediği Piraye.

- Ben yıldız olacağım, dedi, matematiğe filân boş verin. . . Yalnız şu eşek davasını bana öğretin de, ortaya bitireyim, yeter. Babam çok üstüme düşüyor,



- Kitabınızı getirir misiniz?

Dudaklarını büktü:

- Kitap mı? . . .

Bir sürü plastik kaplı resimli romanlar, magazinler arasında arandı, durdu:

- Öfff. . . . Aman, bulamadım, işte !.

Öğrenir de bişeyler atarım, diye kitabı istemiştim. Bereket versin Piraye imdadıma yetişti:

- Ne dersiniz ben film yıldızı olabilir miyim?

- Olursunuz, dedim.

Birinci dersimiz sinema üzerine oldu. İkinci derse hazırlıklı geldim.

Eşek davasını yutmuştum. Piraye'nin odasına geçtik. Kapının anahtar deliğini tıkadı.

- Ne yapıyorsunuz? dedim.

- Babam gözetler, huyu çok kötüdür, dedi, sizden önce gelen öğretmenleri döve döve az kalsın öldürecek. Komu komşu zor elinden aldılar.

Bacaklarım titremeye başladı. Gayet ciddi bir pozla derse başladım:

- Dersimiz eşek davası. Bir dik üçgenin dik kenarları üzerine. . .

Ya beşinci, ya altıncı dersimizdedik, Piraye geldi kucağıma oturdu.

- Ya kapıyı açarsa baban! . . diye fısıldadım.

- Açmaz, dedi, yalnız kulağın kapıya kor, dinler. Sen bana söyleyeceklerini yavaş söylersin, eşek davasını hızlı anlatırsın. Söyle, beni seviyor musun?

Biz artık şöyle konuşmaya başladık.

Ben- (Fısıltı) seviyorum. (Hızlı) Bir dik üçgenin (Daha hızlı) dik kenarlarına çizilen (Bağırarak) karelerin alanlarının toplamı (Fısıltı) umm-mup! (Bu imlâya gelmeyen öpücüktür) (Haykırarak) geniş kenarı üzerine çizilen karenin. . .

Piraye- (Fısıltı) Sen beni sevmiyorsun (Hızlı) bir dik üçgenin. . . (Fısıltı) sevsen böyle soğuk öpmezsin. . .

Ben- (Fısıltı) Vallahi. . . Dik üçgen. seviyorum. . . Alanlarına eşittir. Ummm müüüüp !. . .

Dersler üç ay sürdü. İlk haftada üçken, her güne bindirdik. Evde kalabalık misafirlerin olduğu bir gündü. Nasib Bey dayanamadı,

- A be bu ne biçim yeşektir, bitmez bitürlü davası? . . . diye sordu.

Piraye,

- Kolay mı baba, dedi. Çok zor tabii. . .

Nasib Bey,

- Helbette kolaydır, ben bilem öğrenmişim, dedi.

Anlaşılan Nasib Bey, bizi kapı arkasından aylarca, o kadar dikkatle dinlemişti ki, sonunda o da eşek davasını öğrenmişti. Kapı arkasından nasıl duymuş, nasıl öğrenmişse misafirlerin yanında tekrarladı:

- Er anci bir dik üçgenin seviyorum vallahi, dik çenarına, umm-müüp, çizilen, yavaş suyle duyar baban, karelerin toplamı, em de çok seviyorum ceniş çenarında çizilen, seçerim, karenin alanına yeşittir.

Misafirler anlamışlar, kakkahayı basmışlardı. Nasib Bey bana döndü:

- Nasıl öğrenmiş miyiz yeşek davasını? diye sordu.

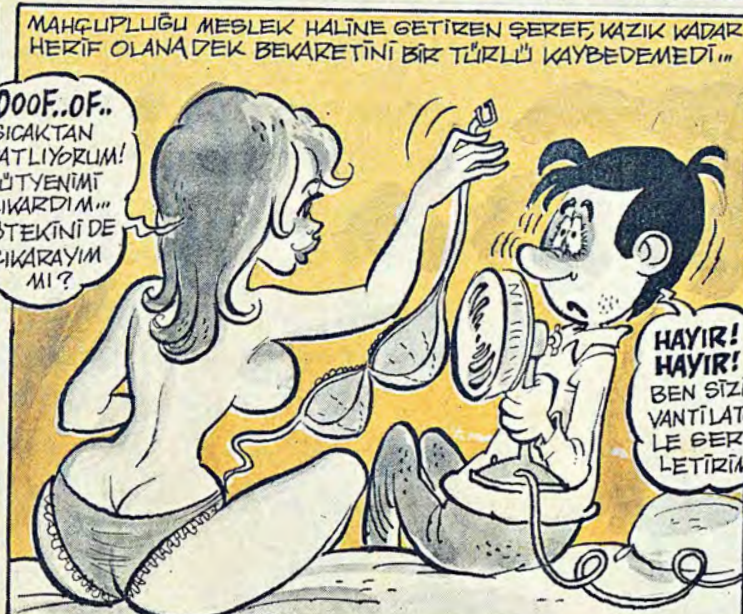
- Fazlası var, eksigi yok! dedim.

Eğer, o günden sonra da eşek davasına devam etseydim ya eşek sudan gelene kadar dayak yiyecek, ya da Piraye ile aramızda, yeni bir sığa davası başlayacaktı. . .

UTANMAZ ADAM



YAZIP ÇİZEN:
OĞUZ ARAL



MUHTEŞEM PEKEV DÜĞÜN!
Pamukçugillerin oğlu Tanju ile Fındıkçızadelerin kızı bu gece evleniyor! MİLYONER BABALAR: "YAVRU LARIMIZ MAHİZUL OLMASINDIYE MİLTON OTELİNDE DÜĞÜNE 400 BİN LİRA HARCİY. RUZ DİYORLAR!"

VIŞKİLEER... İSTAKOZLAAR... HAVYARLAAR! SIKI DURUN GELİYORUM!

BÖYLE HABERLERİ YAZMAY YASAK ETMELİ BİL ADER... MİLLETİN AKIL SAĞLIĞIYLA OYNUYORLAR... ADAMCASIZ 400 BİNLİK DÜŞÜNÜ DUYUNCA FİTTİRDİ!

BÜ SAKAL İLE MİLYONER DÜĞÜNÜNE GİDİLİR Mİ LAN ŞEREFE??

CEBİNDE TIRAS PARASI DA YOK!

EN FİYAKALISINDAN BİRELEKTRİKLİ TIRAS MAKİNESİ İSTİYORUM... FİYATININ BİR KİYMETİ HARBİYESİ YOK!

EMZEDERSİ NİZ EFEEM!

Bedava tıraş baldan tatlıdır.

İŞTE EN KALİTELİ, NEŞELİ, FİLTRELİ TIRAS MAKİNESİMİZ PİLİMLİFİŞ... SESSİZ ÇALIŞIR, HER SÜRATA ALIŞIR... SİZİN İÇİN 600 LİRAÇIK BEYFENDİCİM...

SUDAN LUCUZ YAVU!

BEĞENİRSEM HER SABAH TIRASIM İÇİN BİKER TANE ALIRIM... HELE ŞU ZAMANIN GOYU Bİ İŞLETME DENEYELİM!

ZİZZZ!!

BİZZZ!!

BİRAZ DA KOLONYA DÖK BAKTIM!

MAKİNEYİ SARALIM MI BEYİM?

ULAN SEN BENİM DERİMİ KÖBELE Mİ SANDIN? BEN BUNLAN KÖPEĞİMİ DİLE TIRAS ETMEYİ... AYRICA GÜRÜLTÜSÜ DE KULAKLARIMI İNCİTTİ!!!

TIRAS İŞİNİ HALLET... TIK... SİMDİ SİMOKİN MESELESİNİ DÜMENLEMELİ!

EN YOLSUZ GÜNÜNDE MİLTON OTELİNDE 400 BİN PAPELİTİK DÜĞÜ YAPILACAGINI ÖĞREN ŞEREFE AKŞAM KAYINTISINI BELEŞ YEMEK İÇİN SİMOKİN PEŞİNE DÜŞTÜ...

BÜ SİMOKİN, SİZE BİR ASILZADE GÖRÜŞÜ VERDİ

ZATEN ASILZADEYİMDİR!

ESKİ ELBİSELERİMİ PAKET YAPIN!

VE SİMOKİN İŞİNİ EN KESTİRMEDEN HALLETMEYE KALKTI

HİRSİZ VAAR!

VAY BEE... HERİF NEFT TENEKESİNE OTURMUŞ GİBİ KOŞUYOR... AZ SONRA BİZİ ENGELİCEK GALİBA!

DİGİDİKDİGİDİK!

HAH BİR BÜ EKSİK Tİ... DÜĞÜNDE İSTAKOZ YERİNE KARAKOLDA AYVA YİYECEĞİZ GALİBA!!!

ARKADA HERİF, ÖNDE POLİS... AMANIN NERELER OLUYOR???

ULAN SENİ Bİ TUTARSAM... MİRGİ!!

İMDAAT KOMSER BEY! ADAM MAKSLİYORLAR!

BEN KOMSER DEĞİLİM!

DURUŞUNUZ KOMSERE GÖK BENZİYDÜ!

SİMOKİNİM! SİMOKİNİM!

BENİM ADIM SİMOKİNİM DİL SAIM... BÜ HERİF BENİ BİZİNE BENZETTİ KOMSER BEY... HERİF BELKİ DE DELİDİR!

SİMOKİNİMİ İSTERİM

BASLARIM SENNİSMOKİNİNDEN... HER GÖRÜŞÜĞÜN HERİFİ SİMOKİNİM Mİ SANDIN AYI!

YARU KARAKOLA!

OF BEE, ALTIN AYVAYI YEMEME ÇEVREK KALMIŞTI... BİR ELBİSE İÇİN BÜ KADAR YAYGARA ETMEK AYIPTIR YAVU...

traş olduk, smokin bulduk, iş bir düğün davetiyesine kaldı...

O GECE MİLTON OTELİNİN ÖNÜNDE GAYET GÖBEKLİ BİR TRAFİK VARDI...

OĞLANIN BABASI Bİ MİLYON LİRALIK YÜZÜ TAKACAKMIŞ... NEKES HERİF NOOLUCAK!

SUŞU DÜĞÜNDE NE GİCEK AÇIBAA?

BÜ KİBAR TRAFİKTE KİBARCA TRAFİK KAZALARI DA OLUYORDU...

HÖST AYI!

ÖNÜNE BAKSANA DAVAR!

AMA SOSYETE GERÇEKTEN KİBAR DİR...

KABAHAT BENDE ESKLİZ Mİ DİLERİM!

ASIL BEN SİZİ VE HAFENDİ LEYDİSİNİ PARDONLARIM

AZ SONRA

DAVETİYENİZ BEYİM!

BUYURUN, Bİ TANE YETER Mİ?

ULAN, BÜ DAVETİYİYİ NEREME SOKTUM BE?

SENİN BÜ LUNUTKANLIĞIN YÜZÜNDEN BİR GÜN BOŞANICAAZ KAMİL!

HAFTAYA: ŞEREFE DÜĞÜN VE GELİN SEFASI

Geçim Dardini
Can sıkıntısını
Aşk Varasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



ABDÜLCANBAZ

OTOMOBİL İLE DEVİRİ ALEM

YAZIP ÇİZEN: TURHAN SELÇUK



MAHÇUP GENÇ

Annesi, kolejli kızına:
-Nişanlın çok mahçup
bir genç galiba? dedi.
Kolejli kız:
-Mahçup da laf mı?
diye karşılık verdi. Böy-
lesi görülmemiştir.
-Şu halde, ona biraz
cesaret ver. Bazı erkek-
ler kolay kolay açıla-
mazlar. Kendilerine yol
göstermek gerekir.

Kız boynunu büktü ve:
-Hıh, dedi. Bunu da
denedim. Dün gece salon-
da yalnız kalmıştık. Ben
divanda otuyordum. Ni-
şanlım ise, divana en u-
zak sandalyeyi seçmişti.
Ona, bir genç kızın beli-
nin çevresiyle bir erke-
ğin kolunun aynı uzun-
lukta olduğunu söyledim.
Buna ne cevap verdi bili-
yor musun?
-Ne cevap verdi?
-Bir ip getir de, öl-
çelim, dedi..

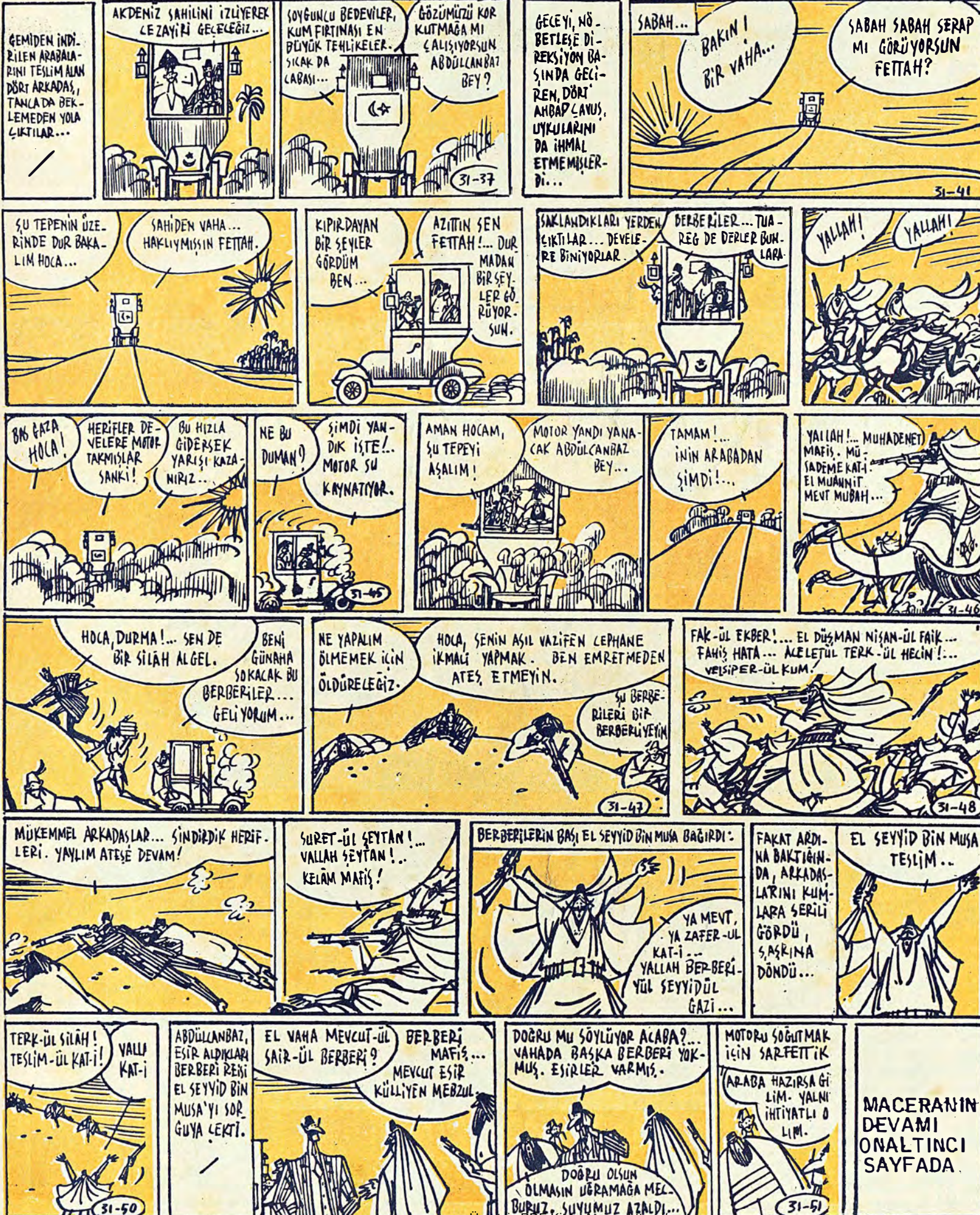
MESLEK

Resim öğretmeni öğ-
rencilerden birer kağıt,
kalem çıkarmalarını is-
tedi. Sonra da, büyüdükle-
ri zaman ne olmak isti-
yorlarsa, onun resmini
çizmelerini söyledi. Ço-
cuklar işe koyuldular. Az
sonra, herkes aklından
geçirdiği mesleği işi be-
lirtecek resimler çiz-
mişlerdi. Polis, gazeteci
futbolcu, bankacı, müzis-
yen, ressam, sinema ar-
tisti, çeşit çeşit meslek-
te kimseleri gösteren re-
simler tamamlanmıştı.

Sadece küçük kız, ka-
leminin sapını dişliye diş-
liye düşünmekteydi. Öğ-
retmen:

-Ne o? dedi. Büyüyün-
ce olmak istediğin şeyi
biliyor musun?

Kız cevap verdi:
-Biliyorum ama, na-
sıl çizileceğini bilmiyo-
rum. Ben evlenmek isti-
yorum da..



DÜNYADA GİRGİR



Kokona zehranın marifeti



-Baba koş gel burada senin sevdiğin nilüferler var.

**AB-
DÜL
CAN-
BAZ**

VAHAYA DOĞRU... ADAMIN DEDİĞİ
DOĞRU ÇIKARSA, DÖNÜP
YARALI OLANLARI DA TAŞIRIZ.



BURADA DUR KARANTİL HOCA!
TARZAN, SENLE BERBERLER KEŞFE
GİDELEĞİZ. SİLAHINI AL..



BİZE BİRŞEY OLUR-
SA BERBERİYİ ÖL-
DÜRELEĞİNİZİ
SÖYLEYİN...



MOTOR ÇI
SIR VAZİYE
KALSIN. SİZE
İŞARET VE
LEĞ



KİMSELER YOK!

ŞURAYA BAK ABDÜLCANBAZ
VAN CANINA OLUR ŞEY D
GİL...



DALLAR VE YAPRAK-
LARI GİZLEMİŞLER!

AMERİKAN VE YU-
NAN EKİBİNİN ARA-
BALARI!... KENDİLE
Rİ NEREDE?



DİKKAT ET, TU-
ZAĞA DÜŞME-
YELİM...

BİR İNİLTİ...
BUTARAFTAN
GELDİ.



BURADALAR!...
HEPSİ BAĞLI...



ABDÜLCANBAZ, BİZE KÖTÜLÜK
EDEN BU ADAMLARI KURTARACAK-
MIZ?... NE DERSİN?



YARISIN SARTLARINDA
YARDIMLAŞMA DA
VAR... ONLARIN TU-
TUMU İLGİLENDİRMEZ
BİZİ TARZAN!



İŞARET VERİYORLAR KARANTİL
HOCA... TEHLİKE YOKMUŞ.
VAHAYA GİREBİLİRİZ.



BU NE YAHU?!...
NEREDEN ÇIKTI
BUNLAR?!...

BERBERİLERİN ESİRLERİ BUNLARMIS!



YAAA!... BİR ÇİFT SÖ-
ZÜM VAR SU AMERİKAN
EKİBİNE ABDÜLCANBAZ.
SEN TERLÜME EDİVER.



SÖYLENMEŞİ GEREKENİ BEN
SÖYLEDIM FETTAH... HERİ-
LERDE SURAT YOK Kİ...
TABİİ İNKAR ETTİLER.



ŞİMDİ BUNLARA BİR VAZİFE
VERECEĞİZ FETTAH. YARALI
BERBERİLERİ BURAYA

TAŞIYACAKLAR
BU İŞİ DE
SEN İDARE
EDELEKSİN.



SU İKMALİNİ YAPTIM AB-
DÜLCANBAZ... ŞURADA
KÜÇÜK BİR KAYNAK VAR.
BANYO İÇİN MÜKEMMEL
BİR YER...



AZ SONRA... DELLOO!...
GELİYORUM TARZAN
SİKİ DUR!

YASSA
ABDÜLCANBAZ!



TAM OLMADI ABDÜLCANBAZ.
DELLO DEDİKTEN SONRA
BAĞDAŞ KURUP ATLAYACAK
BOL SU KALDIRACAKTIN...
ADANA İŞİ BÖYLE DAĞINIR.

HAKLIYSIN TARZAN, UNUT-
MUŞUM...
OOOH!... DÜNYA YARMIS
YAHU. GÜNLERDİR KAVRU-
LUYORDUK...



NİHAyet
ÖNE GEÇTİK.
ONLARIN
YOLA ÇIKMA-
LARI BİRKAK
SAATLİK
İSTİR.

VER
ELİNİ
LEZAYİR!



YOLCULUK HADİSESİZ DEVAM EDER...

NE KIZI-
YORSUN
DE HOCA

KAFKA SİSİR-
DİN AMA...
TUTURDUN BİR
LEZAYİR MARŞI...

LEZAYİR
YOLUNDA LEZA-
YİR MARŞI SÖYLENİR.

**HAFTAYA
CEZAYİR
BATAKHANE-
LERİNDE**