

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Dardini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Kan Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GİRGİR da GİRGİR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkır
Hafta 49

GİRGİR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



AVANAK AVNİ BEYİN SARSINTISI GEÇİRDİ !

AvanakAvni dün gece avanakavanak dolaşırken başını sert bir cisme çarpmıştır. Bu hazin çarpışma sonunda Avni'nin sol gözü morarıp kapanmış Avanak beyin sarsıntısı geçirmiştir... Beyni olmadığı için sarsıntıyı çabuk atlatan Avni:
"-Az daha gözümlü çıkaracaktın be" diyerek öfke basmış ve sert cisimlerin sahibi Salime'yi karakola şikâyet etmiştir.
Karanlıkta ampullerini yakmadan dolaştığı için kazalara sebebiyet veren Salime'yi komser sarı kart göstermiştir.

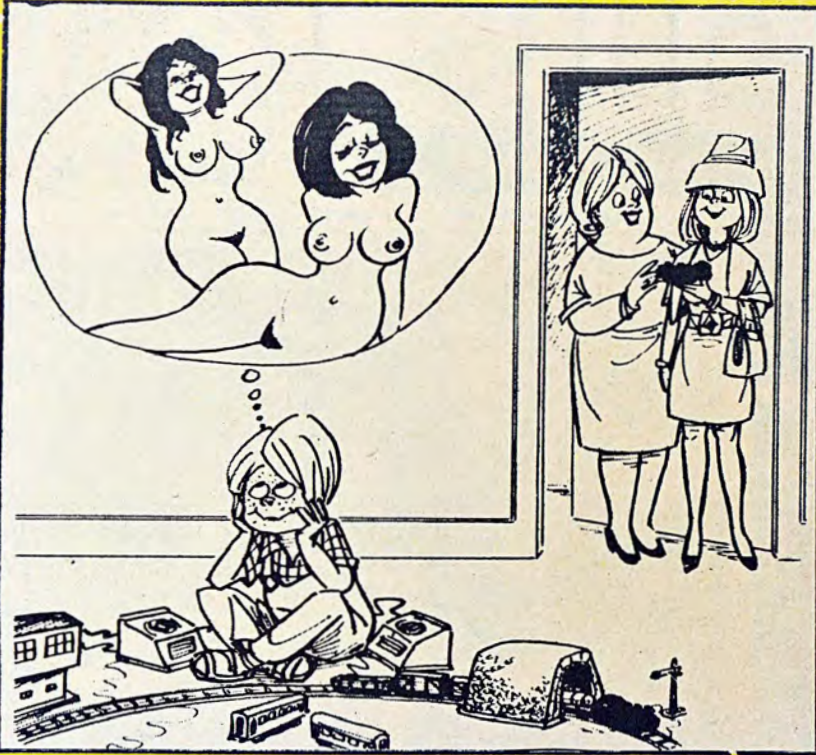
Resimde Avanak Avni'yi ve çarptığı sert cisimlerin sahibi Salime'yi sağ salim görüyorsunuz



**Bu hafta sizin için Ciddi Bostan
Gazinosunu duvarın üstünden seyrettik.
Gayet ciddi yazıp çizdik. 9.sayfada**



GIRGIR DÜNYASI



-Ah! ah treni görünce kimbilir ne güzel şeyler hayal edecek



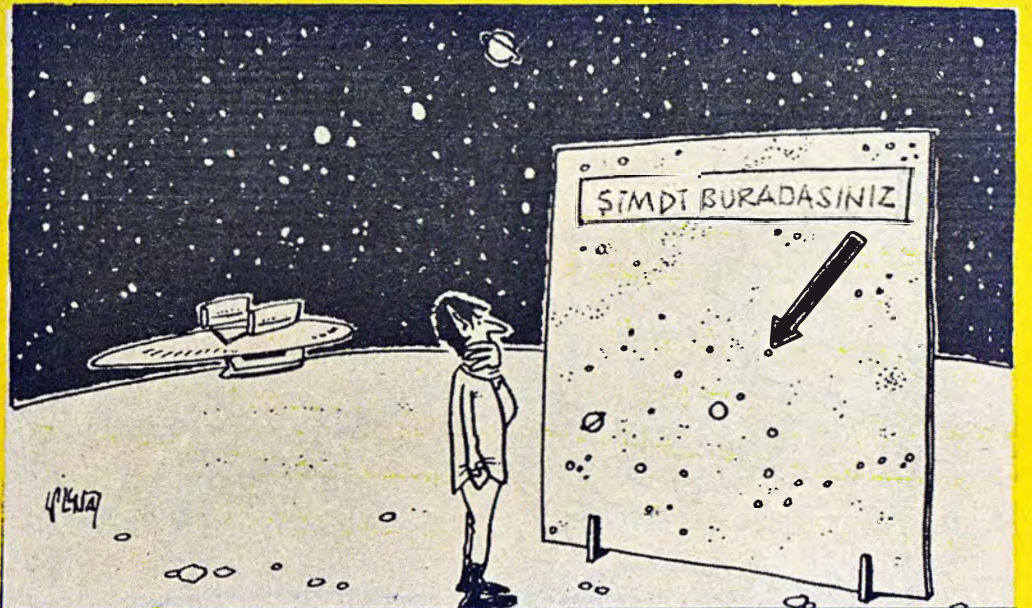
Gizli haber vermenin yolu.



-Biraz daha açılın, sizi daha iyi tanımam gerek.



Muhasebeci -Sana bir varil şarap yazıyorum Garson Cemal.



Uzay gemisi ve Spak'ın maceraları.

YIL:1

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: KEMAL KINACI

SAYI: 49

Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi, Cağaloğlu - İstanbul

Telefon:

27 37 61

27 83 20

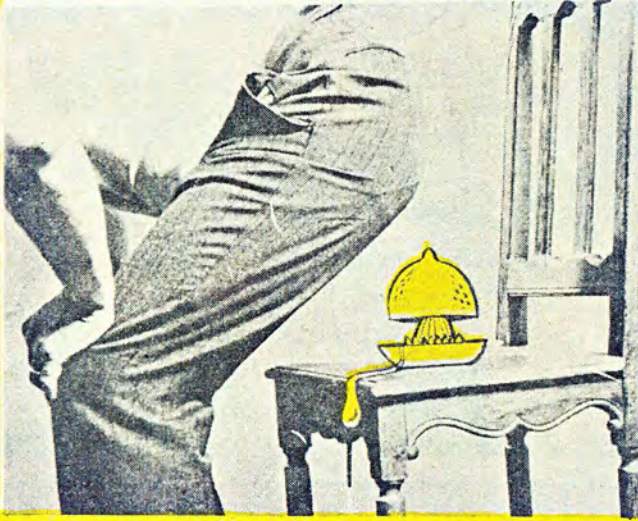
Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



EV ERKEKLERİNE FAYDALI BİLGİLER...



SERT VE SUSUZ LİMONUN SUYU NASIL SIKILIR?
Tahta bir iskenleye limon sıkacağına koyun. Üzerine limonu güzelce yerleştirin. Sonra da resimde görüldüğü gibi üçkere oturup kalkın.



İSTE ŞEKERİM
SOL APARKÜT BİLE
VURULUR!



EL GÜZELLİĞİNİ
KORUYUN...
Ev işlerinden
bozulan elleri-
nizi sık sık ce-
binize sokun.
Yalnız dikkatli
olun; elleriniz
cebinizdeki ken-
karınız sizi
yakalamasın!

Karınıza iyice bozulduğunuz zaman iki çift eldiven alın. "Gel sana boks öğreteyim", dümenine yatıp iyice pataklayın. Sakın açık açık dövmeğe kalkmayın. Mutlaka dayak Yersiniz!

OĞUZ ARAL'DAN TIMARHANE MEKTUBU



Şu gırgır okurları ne antika kişiler yavu.. Benim deli olduğuma akılları iyice yatmış olacak ki bana mektup yazıp akıl sormaya başladılar.

Delinin aklı olsa kendi pabucuna sürer. Ama yine delilik bizde kalsın. Bize fazla gelen kısmından akıllılara biraz akıl verelim. (Akıl... akıl... burnuma takıl..)

Aksaray'dan Süreyya Tuna:

"Ben lise mezunuyum. Beş yıldır üniversiteye girmek için uğraşıyorum. Bir türlü giremiyorum. Askere de gidemiyorum. Askere gitmeyen birini işe de almıyorlar. İşsiz, güçsüz, parasız sürüp duruyorum.

Ben şimdi ne halt edeyim? diye soruyor."

Yapacağın iş çok basit Süreyya'cım. Önce dört beş takım elbise yaptır. Sonra bir kız bulup evlen... Akşamları hafiften demlen... Hemen altına bir araba çek gez dolaş... Boş vakitlerinde bol bol çocuk yap... İşte al sana benden bir sürü akıl. Ama şimdi kalkıp "Bunları yapacak parayı ben nasıl kazanayım?" diyeceksin.. Eh artık o kadcığını da kendin bul kardeşim...

İzmir'den Bayan T.B. soruyor:
"Ben zengin bir dulum. Yaşım biraz geçkince, ama iniş takımlarım yerinde - dir. Genç bir erkekle evlenmek istiyorum. Ama gazetelerde, yaşlıca zengin hanımların, genç kocaları tarafından doğrandığını, pişirildiğini okudukça tüylerim diken diken oluyor. Evlenmekten vazgeçiyorum. Siz ne dersiniz?"

"-Sakin haa vazgeçmeyin, derim.... Gazetelerde yazılanların hepsi yalan, iftira... Siz bana ev adresinizle bir adet resminizi gönderin. Beni yakında taburcu ediyorlar yavrum..."

Ordu'dan Zekai Soruyor

"Abicim ben futbol hastasıyım. Okul filân umurumda değil.. Aklım hep topta.. Ama şişman olduğum için futbolcu olmuyorum. Çok küfür yediği için de hakemlik yapmak istemiyorum. Ama seyirci olarak da yerimde duramıyorum. Hep sahada olmak istiyorum Ben ne yapayım?"

"-Sen en iyisi bir tarafına sopa sokup korner bayrağı ol Zekaicğim."

Edirne'den Rahmi Cerit'te bendenizi merak etmiş soruyor :

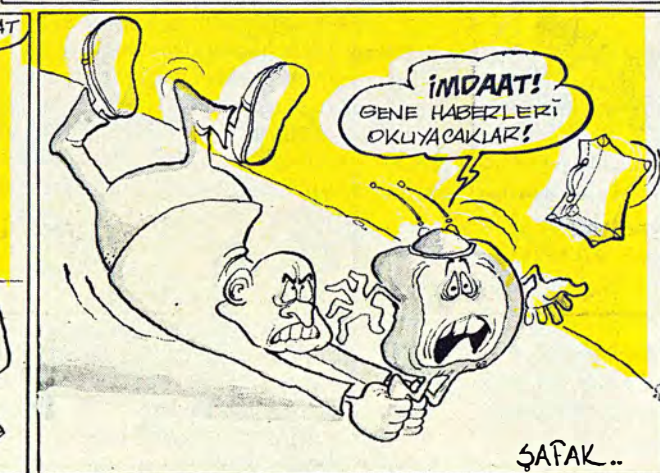
"-Oğuz bey kardeşim. Yazarlık ve çizilerlikten başka bir mesleğiniz var mı?.. Yani kalemınızle mi geçinirsiniz?"

"-Hayır Rahmi beyciğim borçla geçinirim.

Bütün akıllı başlara sinekkaydı traşlar dilerim Oğuz ARAL

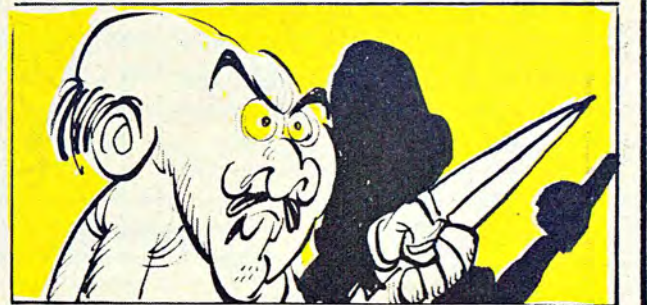
"Not: Bendeki akılları beğendinizse, mektup ya zıp bir miktar siz de isteyebilirsiniz. Bedava akıl baldan tatlıdır. Ve sekiz katlıdır."

Televizyoncuk'un maceraları



ONA SERİ BİR SESLE SESLENDİM!... KIMILDAMA

Şimdi onun ensesini görüyordum. Elimdeki keskin uçlu makası avucumun içinde sakar ilerledim ve o nefis ense traşlarım - dan birine başladım



NEŞELİ BERBER LOSİYON NACİ

Her nevi eşek traşını itina ile yapar
Az kolonyaya para alınmaz.



SÜPERMEN SAMİ

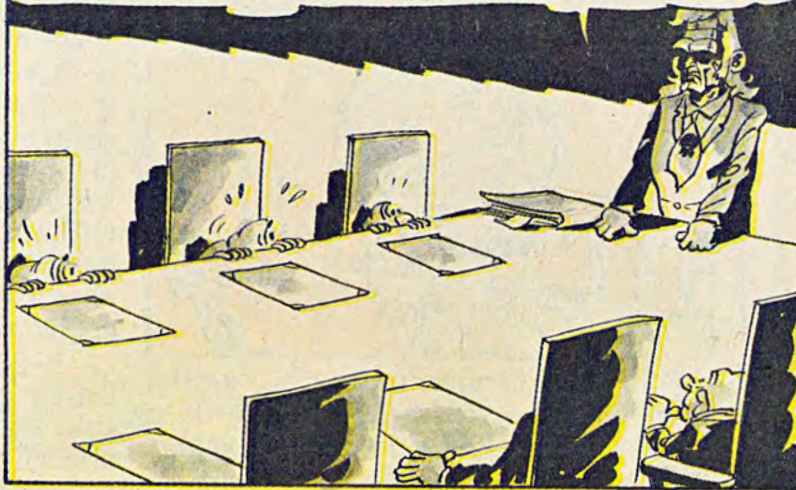
mim
uykusuz?

ATOM MÜDÜRÜ FON GÜMBÜR SALONA GİRDİ.



SELAM BAŞKAN!

BAŞKAN...VE senatörler... İNSANLIĞIN KADERİNİ ELİME ALMAK İÇİN GECE GÜNDÜZ ÇALIŞTIM...BUNU DA BAŞARDIM... ÜÇ BEŞ KIZILDERİLİYİ DEĞİL, DÜNYAYI BİR ANDA YOK EDECEK GÜCE SAHİBİM!



YİPPUUU! BRAVO...

MAHVE-DELİM! YOK EDE-LİM... PAR-ÇALAYA-LİM!

YAPALIM BU İŞİ...GÜ-CÜMÜZÜ GÖSTERE-LİM DÜNYAYA!



BUNU YAPAMIYACAĞIMIZI SÖYLEMEK İÇİN GELDİM BURAYA... ÇÜNKÜ ATOM MERKEZİ ODACIM BABA HAVK TARAFINDAN ELE GEÇİRİLDİ!



MAHVOLDUK!

HAPİ YUTTUK!

SU KOYVERDİN FİMDİ!..

SAMİ İŞLERİNİ BİTİRİNCE KIZILDERİLİ DOSTLARININ YANINA DÖNDÜ...



SELAM KOCA REİS!

SELAM SOLLUK YÜZLÜ DOST!

İYİ HABERLERİNİ SESLİ KUTUDAN İZLEDİM... ATOM MERKEZİNİ ELE GEÇİRMİŞİZ!.. BİZİM İÇİN ÇOK ÇALIŞTIN SOLLUK YÜZLÜ DOST...BAK ŞİMDİ SESLİ KUTU NELER SÖYLEYECEK...



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALCIŞLI-İST
(Okulunuzu belirtin)

BURSA İ.T.İ. AKADEMİSİ'NDEN

Yurtta beraber kalan on beş arkadaşımız, okulda neşeli bir grup kurmuştuk. En büyük zevkimiz de birbirimizi işletmekti. En güzel işletmeyi de Ustura Mehmet'e uyguladık. (Tıraş olurken ustura kullandığı için bu lakap verilmiştir.) Bizim ustura kızlara karşı çok çekingen bir çocuktuk. Ustura'nın odası da durağın karşıındaydı. Bir gün nasıl olduysa duraktaki bir kıza el salladı ve karşılığını da aldı. Bunun üzerine kızın ağzından ustura'ya ateşli bir tanışma mektubu gönderip kızın akademide okuduğunu yazıp uydurma bir ad verdik. Kızın Mehmet için yanında bir yara yıracığını da belirttik. Ustura mektubu alınca rotayı şaşırdı öğle yemğinde hoşafı çatala içmeye kalktı ve hiç sigara içmeyen Ustura böylece sigaraya da başladı. Birkaç gün sonra mektubun cevabını almıştık. Durum tıkırındaydı. Mehmet okula her gün gran tuvalet gidiyor, kapıdan giren kızlara da dikizini atıyordu. Kız bu arada bir, iki defa durakta yine göründü. Bir perşembe günü öğleden sonra yine hep beraber okula gitmiştik. Ustura yine kapıdan girenleri dikizliyordu. Dersin başlamasına on dakika kadar vardı. Bizim Ustura tam bobsitildi. Birden kitaplarını alıp kalktığını gördük. Hepimiz çıkıp gideceğini sanırken o mektupta belirttiğimiz gibi kırmızı mantolu bir kızın yanına oturmasını mı. Hepimiz pür dikkat kesilmiş bakıyor, yavaştan da makaraları koyveriyorduk. Ustura kızla konuşuyordu. Cebinden mektup çıkardığını gördük. Ne olduysa o anda oldu ve kız yanında duran beş yüz elli sayfalık iktisat analizi kitabını Ustura'nın kufasına geçirdi. Mehmet bir eliyle kufasını tutarak yerinden fırladı ve hızla kapıdan çıkıp gitti. Bir saat sonra ders bitmişti. Yurda döndüğümüzde Ustura a odasında ve bir hayli de kızgındı. Hepimiz gayet ciddi kızla ne alıp veremediğini sorduk. O gayet saf ve kızgın bir şekilde mektup davasını anlatırken bizim makaraları anormal bir şekilde koyvermemiz, bu sırada elimdeki defterdeki yazıya Ustura'nın gözünün ilişmesi için en cafcaflı yerinde panik yarattı. Mehmet birden bavaluna atılmış bir yandan da, kalaylama yapıyordu. Hepimiz odadan birbirimizi ezercesine çıkıp diğer bir odaya kendimizi kitledik. Mehmet odanın önünde elinde ustura kapıya tekme indiriyor, bir yandan da kalaylayıp duruyordu. Zile basıp görevliyi çağırmasaydık her halde odadan, çıkamazdık.



HEPİMİZ-BURSA

ANADOLU LİSESİ'NDEN

Lise l'de idim. 1966-67 ders yılının son günleriydi. Hava yazı aratmayacak kadar sıcaktı. İlk dersimiz coğrafya idi. Bu derse gelen hocamız Harita Kenan derse isteksiz bir şekilde girdi ve konuyu vermeye başladı. Dakikalar geç-



tikçe sıcaklığın etkisiyle kan ter içinde kalmıştım. Dersini bitirip yorgun bir şekilde sandalyesine oturduktan sonra "Hani ya çocuklar siz de, ben de laşka olduk" dedi. Bu sözün üzerine arka sıralarda oturan şakacı arkadaşımız Ahmet elinde bir vidayla ayağa kalkacak "Affedersiniz hocam dedi. Bunu siz mi düşündünüz."



ZARA LİSESİ'NDEN

Sınıfımız V Edebiyat, okulun en gırgırcı öğrencileri ile dolmuştu. Öğretmenimiz şık giyinen bir bey olmasına rağmen korkunç çirkindi.

Öğretmenimiz o gün sınıfa neşeli girdi. Her zamanki gibi önce kendi güzelliğinden söz açtı. Daha sonra sınıfın en gırgırcılarından Kömür Mehmet'e kendisinin bir resmini çizmesini söyledi. Kömür'ün verdiği cevap bizleri güldürürken öğretmenimize o dersi zehir ediyordu.

Özür dilerim hocam... Ben karikatür çizemiyorum...

O. T. A. -ZARA

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI



BASBAKAN TALU, "Fiat artışını önleyeceğim" DEDİ.



Birazcık Adalet Partili, birazcık Güven Partili birazcık Kökteyl Partili Başbakanımız Talu dün denize karşı bir beyanat çekmiş

"-Bu Fiat artışları canımıza tak dedi.. Artan Fiatlardan halk da şikâyetçi. Buna bir çare bulacağım" demiştir.

Fiat artışını önlemek için Başbakan Talu'nun bulduğu çareye göre, bundan sonra Fiat marka otomobiller Türkiye'ye sokulmayacaktır. Huduttan girmek isteyen Fiat'lara Murat markası verilecektir. Böylece Fiatlar azalmış olacaktır. Bu arada Murat fiyatları da 90 bin bulacaktır.

İstanbul Festivali bundan sonra Paris'te yapılacak

Bu yıl yapılan bir adet İstanbul Festivali büyük ilgi gördü. Operaları dinleyen cici hanımlar örgü ördü.

Festival için akın akın birçok yüz turist geldi. Şubert'in gıygıyları, Mozart'ın kızartmaları çalındıkça acıacı, romatizmadan inledi bizim Şükrüye Bacı.

Festivalin yetkili ve etkili cici beyleri düşünerek, taşınarak ve kaşınarak şu kararı aldılar

"-Biz sevgili İstanbullu sanatsever monşer halkımıza festival yaptık. Avrupalı baleleri oturup biz seyrettik. Nasıl olsa anlamadıkları için halkı -

çeri sokmadık. Ama halka da hayatlarında hiç görmedikleri kukla, mehter takımı ve Dümbüllü'yü gösterelim dedik. Ne yazık ki İstanbulluların sanat zevki yokmuş. Gelip seyretmediler.

Bizde bundan sonra İstanbul Festivalini Avrupa'da yapacağız ve şimdiden Paris'te bir gazino kapıcaaz.."

Böylece gelecek yıldan itibaren İstanbul Festivali Paris'te yapılacak ve turistler de buraya kadar gelmek zahmetinden kurtulacaklardır.

İstanbul Festivali, Paris'e konser ve kutuları içinde gönderilecektir.



Seher Semiz AP'den milletvekili oluyor!

En fıstık ve plastik dansözümüz Seher Semiz birdenbire milletvekili olmaya karar vermiştir.

"-Ben bütün politikacılardan daha iyi kıvırdığım halde niçin mebus olmayayım. Ha gazino sahnesi ha politika sahnesi.. İki de aynı yer" diyerek derhal AP'ye girmiştir.

Anadolu gazinolarında seçim konuşmalarını yapan Seher sahneye elinde bir balonla çıkmakta

"-Halk Partisi bir balondur. Şimdi ben Halk Partisi balonunu bir dokunuşta patlatıvereceğim. O zaman bütün gerçekleri çırılçıplak göreceksiniz" demektedir.

Halk Partisi balonu patladıktan sonra ortaya çıkangerçekleri seçmenler çılgınca alkışlamaktadır. Gerçeklere çok yakından bakmak isteyen Muhittin adında bir seçmeni polis Seher Semiz'den güçlükle ayırmıştır. Adamın

"-Ben miyopum. Bırakın daha iyice görmedim" diye feryat etmesine aldırmayarak gazinodan atmıştır.

DOKTORUN TAVSİYESİ

Doktor:

-Vaziyetinizin niçin fenalaştığını bir türlü anlamıyorum. Tavsiyemi dinlediniz ve günde on sigara içtiniz mi?

Hasta:

-Evet, tavsiyenizi tuttum efendim.

-O halde.

-Ama bugüne kadar hiç sigara içmemiştim ki.

ÜNİVERSİTE SKANDALININ ESRARINI ÇALDIK

Meğerse Orhan Boran'ın soruları çalınmış

Üniversiteye giriş imtihanlarında sorular çalınıp sokaklarda satılınca ortalığı kara duman бүрүdü. On binlerce dedikodu sokaklarda yürüdü.

Bunun üzerine üniversite çok geniş, çift en bir tahkikat açtı ve ortalığa inciler saçtı. Nihayet bir uzay alimi olan profesör Feyazettin bey bütün gerçeği ortaya koymuştur. Hakikat hanfendiye çırılçıplak soymuştur.

Buna göre çalınan sorular, üniversiteye giriş soruları değildir. Fakat Orhan Boran'ın radyoda yönettiği, "Çek soruyu bil doğruyu" programının sorularıdır. Bu gerçeği öğrenen Orhan Boran, programının adını değiştirmiş ve "Çal soruyu al parayı" demiştir

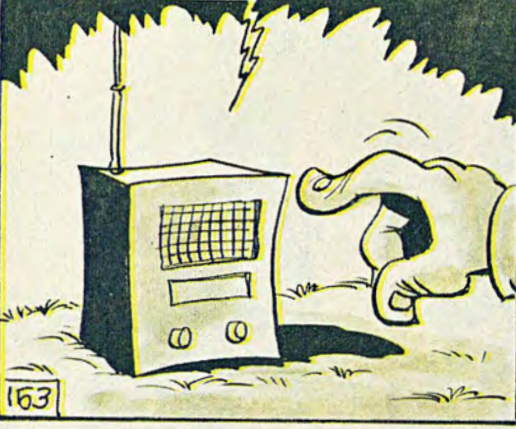




SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz

DİKKAT... KIZILDERİLİ ÂSİLERİN REİSİ KOCA ÖKÜZÜN UZUN KUYRUĞU... KIZIN KÜÇÜK YAĞMUR DAMLASI ELİMİZDE... BÜTÜN SİLAHLARINI BIRAKIP KUTSAL BARİŞ İÇİN...



163

KOCA ÖKÜZ SAVAŞI KAZANIRKEN BIRAKMAZ!



DEMİK BİLİYORDUN...



EVET... BU YÜZDEN SAVAŞILARIMLA ARAM AÇILDI!

KÜÇÜK YAĞMUR DAMLASINI KURTARMAK İÇİN SAVAŞI BIRAKMAK İSTİYORLAR! BENİM KABİLEM CAHİL... BU İŞİN BENİM KIZIMIN DEĞİL, KENDİLERİNİN KURTULUŞU OLDUĞUNU BİL MİYORLAR... BANA BAĞLI OLANLARLA SAVAŞA DEVAM EDECEĞİM!



BENİ DİNLE REİS! ŞARTLARINI KABUL ETMİŞ GÖRÜNELİM... SÖZ VERİYORUM, KÜÇÜK YAĞMUR DAMLASINI KURTARDIKTAN SONRA SAVAŞI DA KAZANACAGIZ!



154



TAMAM YÜZBAŞIM! BARİŞ ÇUBUĞU İÇMEK İÇİN GELECEKLERİNİ BİLDİRİYORLAR!

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

AFYON LİSESİ'NDE JEOLJİ YAZILISI

Geçen yıl lise son sınıfta idim.. Arka sıralarda oturan pasif bir öğrenciydim.. Jeoloji yazılılarımın hepsi zayıftı. Yanımda oturan Kobra Ekmel'in bütün notları yüksekti. Jeoloji öğretmenim Yuki Muarrem, son kurtarma yazılısını yapıyordu. Yazılıya gi-

mel'e baktım yerinden bile kımıldamıyordu. Ben şaşkınlıkla sordum "Sen neden çıkmadın?" "Sana yardım edeceğim." dedi. Ben sevinçten dört köşe olmuştum. Yukü soruları sorduktan sonra Ekmel ağzındaki sakızı, cebindeki kopyelikleri çıkardı. Öndeki Zombudu Neclân'ın uzun örgülü saçına kopyeliği yapıştırdı. Bukopyelikleri bir önceki boş derste hazırlayarak muavinden aldığı makasla kesmişti. Durmadan kopyelik okuyor bana yardım ediyordu. Bir ara Yuki, Ekmel'in varlığını fark etti. Bize doğru yürüdü. Ekmel telaşla öndeki kız arkadaşın saçını kesip cebine sokmaz mı. Yuki "Senin ne işin var Ekmel". Çık bakalım dışarı" dedi. Ekmel çıkarken ceketin söküktüğü astarından Zombudu Neclân'ın saçı düştü. Yuki saçı eline aldı, Sınıfa dönerek "Saçın sahibi kim" dedi. Neclâ "Saç benim efendim" deyince sınıfta bir kahkaha koptu. Zavallı Ekmel utancından kıpkırmızı oldu ve disiplini boyladı. İyilik yapayım derken kızın dört yıldır, binbir güçlüklerle uzattığı saçını kesmişti.. Hey gidi günler hey!..



irecek olanların listesini okudu, diğerlerini dışarı çıkarttı. Kobra Ek-

T.B.-AFYON

ŞİŞLİ ORTAOKULU'NDAN

Coğrafya dersi başlıyor. Not defteri karıştırılırken hepimizin yüreği küt küt atıyordu.

Nihayet Coğrafyacının sesi duyuldu. -460 Yasemin tahtaya....

Yasemin edalı edalı yürüyerek tahtaya geldi. Sorulan soruların hepsine tebessüm ederek cevap veriyordu. Hoca artık kızmıştı. Yerinden kalktı ve yanına gelerek:

"Eee kızım dedi. Herhalde dün akşam bulaşıkları yıkadın ya da misafiriniz geldi veya küçük kardeşine sen baktın öylemi"

Yasemin kızmıştı. Aradan uzun bir süre geçmeden Yasemin tekrar tahtaya



kalktı. Soruların hepsine teker teker su gibi cevap veriyordu. Sorular bitmiş Yasemin 9 alarak oturmaya hazırlanıyor -du. Coğrafyacı şaşkın şaşkın "Nasıl hazırlandın" diye bir sual sordu.... Yasemin güldü:

-Hocam dedi. Dün akşam bulaşıkla rım erken bitti. Misafirlerimizi erkengitti, kardeşim de erken yattı....

SÜHEYLA ŞİMŞEK

EREĞLİ LİSESİ PANSİYONUN SESİ GAZETESİ'NDEN

Arkadaşımız Bakımsız Tarzan Bildiriyor.

"8. Koğuşta çok önemli olaylar olmaktadır. Planı Alman mühendis, kesimi Amerikalı uzman, dikimi Fransız terzi ve montajı Türk terzi tarafından yapılan elbiselerimiz bozguna uğramıştır.. Elbisesini giyerek davası ile buluşmaya giden arkadaşımız Rhe - sis (-) derinden soluk alınca elbisesi montajdan önceki haline gelmiştir. Duruma koğuş komisyonu el koymuştur.

Bu yıl çalışmaya başlayan orkestramızı ilk ve olgun eserini vermiş ancak geri almak zorunda kalmıştır. Müzikten anlamayan mahalle sakinlerinden birkaçının çıldırdığı bildirilmektedir.

Orkestramız okul konseri verirken elektrikler kesilmiş ancak bu durum üzerine "Elektirikle - nen havadan faydanılarak durum düzeltilmiş.

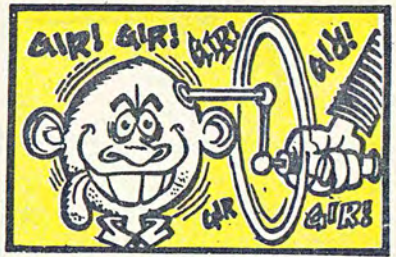
Dün akşam yemeğinde fasulyeden çıkan kurt hakkında açıklama yapan ahçı :Durum samıldığı gibi değildir. Kurt sonradan düşmemiştir depoda mevcuttur. dedi.

Ayrıca bugün Briyantin VELİ - ye gelen mektubun kızdan değil kendi kendisinden geldiği anlaşıl - mıştır... İLTER ÇELİK

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



BOĞAZ GÖBRÜSÜNDEN GEÇMEK İSTEYENLERİN NAZİK NAZARI DİKKATİNE

Son civisi çağılmakta olan Boğaz göbrüsünü dün gide-
rekten bizzat gördüm. Boyuna, posuna maşallah çoğ beğen-
dim. Ve helalinden pazarlığı idareg, sahibinden elli bin kay-
meye satın aldım.

Bunda kelli, Boğaz göbrüsünden geçmek isteyen muh-
terem vatandaşlarımın Sirkeci'de galdığım zeka palas oto-
line kadar gelerek gapiyu vurup izin almaları reca olunur..
İzinler paraya tabi olup irkeklere 5 kayme avratlara namos-
sun diyek 4 kaymedir. Otomofiller pazarlığa tabidir. Aksi
takdirde, Boğaz göbrülüğünün kapılarını kapatıp, gilitleye-
ceğimi çok mühim olarağdan ilan ediyom. Boğaz göbrüsü -
nün üstünde fotoğraf çekirmek isteyenlerden para almam
Ancak pazar aşşamları, göbrü kapalı olup o gece eş dosti-
le göbrü üzerinde gafayı çekip bir oturağ alemini yapılaca-
ktır.

Kayserili ŞABAN ŞAVALAK

SİGARAYI BIRAKMAK İSTEYENLERE YOL GÖSTERİYORUZ!



Şu sigara yüzünden genç
yaşında aksırıklı, tıksırıklı bir
adam oldum. Merdiven çıkar-
ken her basamakta bekliyor,
Naciye'yi takip eder kentek-
liyorsun.

Bırak şu mereti be kar-
deşim. Sigarayı bırakmak yo-
lunu bildikten sonra o kadar
zor bir iş değildir. İşte sig-
rayı bırakmanın en kestir-
me yolu:

1- Bakkaldan bir paket
Maltepe sigarası al. Bakkalda
bulamazsan karaborsacı, tom-
balacıdan al.

2- Paketi cebine koyduk-
tan sonra bir dolmuşa bin ve
Tophane'de in.

3- Sigarayı cebinden çı-
karıp Tophane çeşmesinin ya-
lağına bırak. İşte sigarayı bı-
rakmış oldun.

Gördün mü be kardeşim.
Sigarayı bırakmak ne kadar
kolaymış?... (Mümkünse si-
garayı her gün aynı yere bı-
rak ki bizim de ciğerlerimiz
festival etsin.)

Tophane çeşmesi yalağı
sakinlerinden
TIKNEFES İHSAN

MISTIK Taş Devrini anlatıyor





SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?



BU İŞİN SONUNDA
BİR OYUN VAR GİBİ
GELİYOR BANA SO-
LUK YÜZLÜ DOST...

BANA İNAN REİS...
SONU İYİ OLACAK!..



SÖYLE BANA,
SİZE BENZE-
YEBİLDİM Mİ
BİRAZ?

SENİ TANIMA-
SA KOCAÖKÜZ
BİLE ALDANA-
BİLİRDİ!..



SELAM
SOLUK
YÜZLÜ
REİS!

SELAM KOCA
ÖKÜZÜN UZUN
KUYRUGU!

UGH!



REİS ÖNCE KÜÇÜK
YAĞMUR DAMLASININ
SAĞLIĞI HAKKINDA
FİKİR EDİNMEK İSTİYOR!



KOCA REİS MERAK ETMESİN
KIYMETLİ KIZLARI SAĞ VE KARNI
TOK DURUMDADIR!

AH...
SAMİ!..

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT LİSESİ'NDEN

Henüz yıl başlarıydı. Dersleri-
mizden ilk yazılıları olmuştuk. Neti-
cede en başarısız dersimizin fizik
olduğunu gördük. 38 mevcutlu sını-
fımızda 32 tane 1 (bir), 4 tane 2 (iki)
1 tane 5 (Beş), bir tane de 6 (altı)
vardı. Yazılı sonucunu böyle görün-
ce hepimiz kara kara düşünmeye baş-
ladık. Hocamız Ergun Bey de kürsü-
de oturmuş hiç ses çıkartmadan sı-
nıfı süzüyordu. Bu sırada arkadaşla-
rımızdan Ali Rıza kalkıp:

-Hocam, bu fizik dersini çalış-
mak için, nasıl bir yol seçmeliyiz ki,
başarılı olalım?

Ergun Bey, bu soruya cevap ver-
meye hazırlanıyordu, tam o sırada,
soruyu soranın önünde oturan Naci:

-Şose yolu seçmek en doğrusu -
dur arkadaş.

Demesiyle hocamızda dahil gü-
rültüsüze (!) bir kahkaha ile gül-
meye başladık.

Yalnız, biz o gün fizik yolunu öğ-
renemedik. Eğer bilen varsa, insan-
lık namına okulumuza bildirmesini ri-
ca ederim.

R.YAŞAR İŞİR

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ'NDEN

ODTÜ'ye yeni girmiş hazırlık sı-
nıfında İngilizce öğrenmeye başlamış-
tım. Yurtlarda yer bulamadığımdan şe-
hirde özel bir yurttaki kalıyordum. Aynı
yurtta birçok Arap kalıyordu. Benim o-
dada iki tane vardı. Onlar da Türkçe
kurslarına gidip Türkçeyi yeni yeni öğ-
reniyorlardı. Bir tanesi gayet şişman
tombul yanaklı, sevimli biriydi.

Bir gün bunlar dört arkadaş, Ulus'-
tan bir taksi tutmuşlar. (Bu olayı bana
bir Arap yarı Türkçe, yarı İngilizce ya-
rı tarzınca anlatıyordu.) Bizim şişman
Arap Turo sokakta incekmiş. Zamanı
gelince,

- "Şoför bey inek var" demiş. Şoför
önüne bakmış, gırgır geçiyor sanıp hiç
bozuntuya vermeden devam etmiş. Bi-
raz sonra tekrar,

- Şoför bey inek var. Şoför kızmış.

- Hani be kardeşim inek?

Bizim Arap arkadaş şöyle öne u-
zanmış. Kıvırdığı kolunun işaret par-
mağını uzatarak kendini göstermiş ...

"Ben demiş, "Ben inek"

Halil KARTAL-ANKARA

ANKARA BAŞKENT LİSESİ'NDEN

O yıl lise birinci sınıfa gidiyor -
dum. Bizim sınıf okulun en şamata -
cı ve gırgırcı sınıfı unvanını elinde
bulunduruyordu.

Osman Bey isimli bir Edebiyat
öğretmenimiz vardı. Bizlerle hiç
konuşmazsadece gelir tahtaya işle-
yeceği konuyu yazdırır ve giderdi. Biz de bir gün öğretmenimizi biraz-
cık olsun harekete geçirmek için bir
plan yaptık.

2. ders Edebiyatçı'nın dersi idi. Hoca sınıfa girdi. Çantasını açtı ve bize yazı yazdıracağı defterini çı-
kardı. Ve aşırı derecede miyop olan
Selma'yı tahtaya çağırarak yazma -



sını söyledi. Selma tahtaya kalkarak
yazmaya başladı. O sırada öğretme-
nimiz sandalyesine oturdu ve defte-
ri imzalayacağı sırada masa bir
kaplumbağa gibi yürümeye başladı.
Hoca şaşkın gözlerle masayı izli-
yordu. Sonra işin farkına varıldı ve
o sene sınıfta çıkmayı garantile -

miş olan Bülent'i yaka paça çıkardı.
Ama Bülent durur mu? Hemen ho-
canın elinden sıyrılarak kaçmaya
başladı. Bülent önde öğretmen arka-
da sınıfta bir kovalamaca başladı. O
sırada sınıf kahkahadan inliyordu..
Zavallı Osman Bey nereden bilsin o
canım pantolonunun siyah renginin
beyaza dönüştüğünü. Neyse sonra yo-
ruldu. Baktı olacak gibi değil. Bül-
lent'e bağırdı.

-Çık dışarı defol git, dedi.

Bülent süklüm püklüm.

-Olur hocam. Ama ailem evim
barkım size emanet dedi. Gırgır Ah-
met durur mu?

Acı ve cırlak bir sesle,

-Ah Bülent nereye gidiyorsun?

Aşkımızı, yuvamızı, çocuklarımızı
düşün. Dön geri dedi.

Hoca küplere binmiş bir vazi-
yette eline ne geçirdiyse ikisine fı-
latmaya başladı. Biraz hırsı geçin-
ce tahtaya döndü. Selma'ya,

-Tamam mı kızım yazdın mı?
diye sordu ve sorar sormaz bir sı-
raya çöktü.

-Çabuk bana biraz kolonya geti-
rin dedi. Yazıları bir acayip görüyö-
rum.

Haksız da değildi hani...

O gün sınıfa gözlüksüz gelen Sel-
ma'nın şaşı olarak yazdığı yazıyı
görseydiniz siz de kendinizde baş
dönmesi gibi bir hastalık hisseder-
diniz...

Harun DEMİRKIRAN

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



UFAK TEFEK SARIŞIN İLANLAR



İLAN

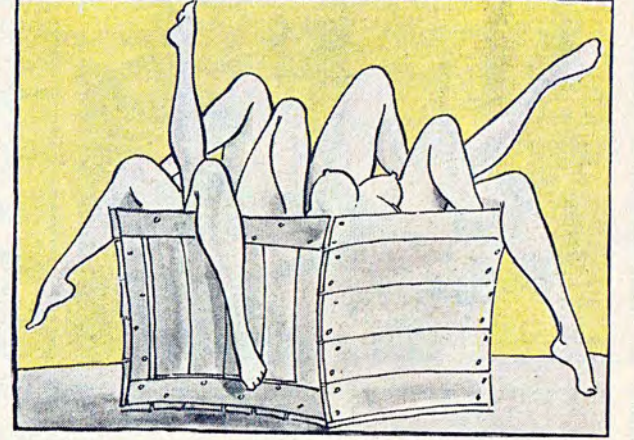
Her türlü üniversite giriş soruları alınır, satılır, kiraya verilir. Denize nazır. Soruları -
mız garantilidir, dayanıklıdır paslanmaz, ıs -
lanmaz.

MANGIRTAŞ DERSANESİ

KAYIP ARANIYOR

Arkadaşlarım Bornoş Cemal, Küvet İhsan, Maşrapa Hulki son günlerde neşelerini kaybetmişlerdir. Arkadaşların neşelerini bulmaları için İstanbul'un bütün meyhanelerini dolaştırdım. Fakat sonuç alamadım. Arkadaşların istedikleri şarkıları söylemeyerek neşelerini bozan Neşe Paraböcek'in nerede olduğunu bilenlerin insaniyet namına Havadar Recep'in Kahvesi'ne bildirmesi rica olunur.

SAMİMİYET REŞAT



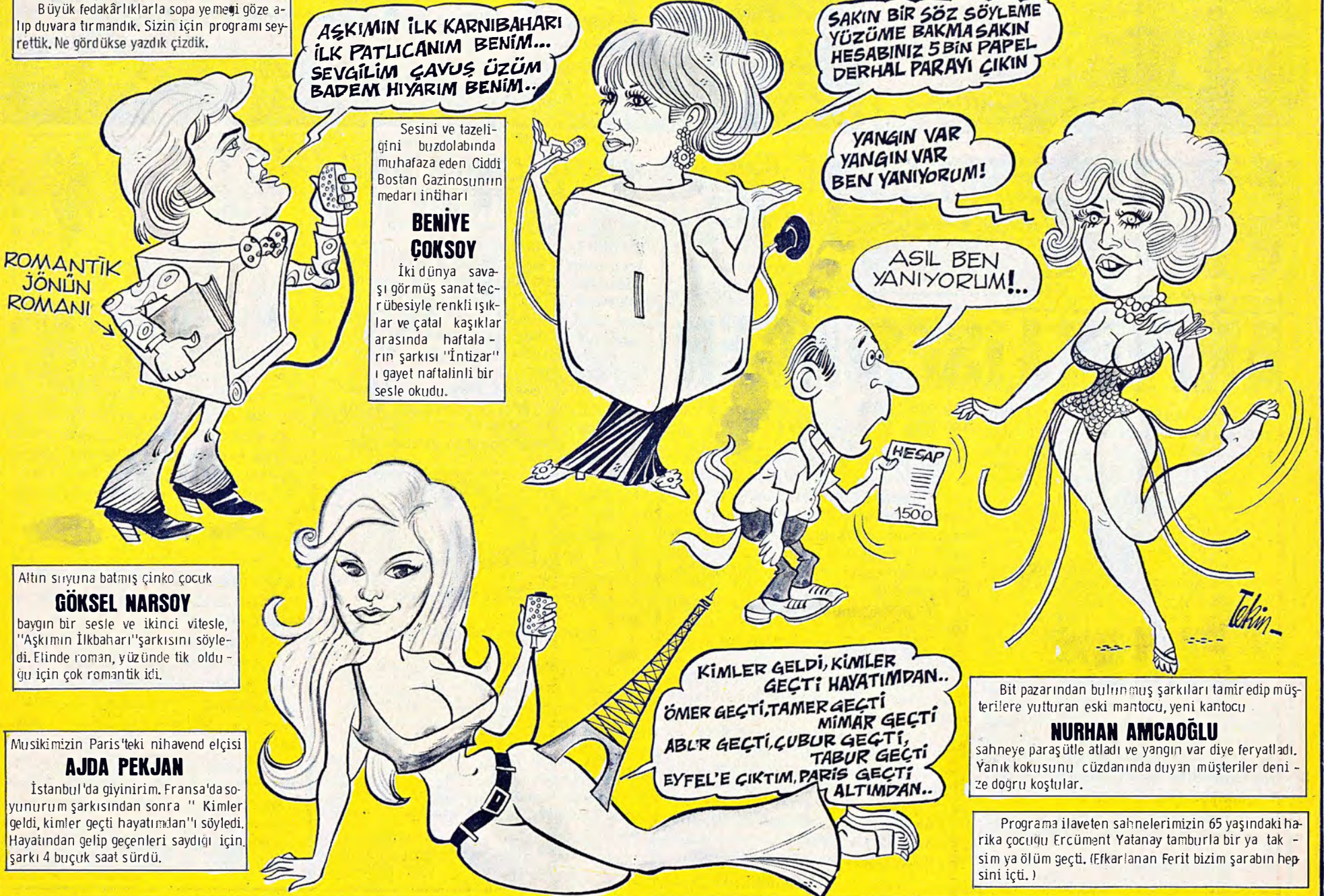
EVLENME İLANI

Orta halli toptancı bir rüccarım. Perakende işlerden nefret ederim. Bu cihetten bir düzine sarışın kızla evlenmek istiyorum. Evli, bekâr dul nişanlı, zengin, fakir ayırılmaz -

mez. Yeter ki hepsi aynı boyada olsun. Talip -
lerin birer düzine fotoğrafla borsa arkasın -
da Düzineci Ahmet'e müracaatları rica olu -
nur. Birkaç düzine baldızı olanlar tercih e -
dilir.

Sizin için gazino programlarını duvar üstünden dikizliyoruz! CİDDİ BOSTAN GAZİNOSU

Bir şişe Neşeli Marmara şarabı ile yüz gram leblebi alıp Ciddi Bostan Gazinosuna damladık. (Şıp)
Büyük fedakârlıklarla sopa yemeyi göze alıp duvara tırmandık. Sizin için programı seyrettik. Ne gördükse yazdık çizdik.



AŞKIMIN İLK KARNİBAHARI
İLK PATLICANIM BENİM...
SEVGİLİM ÇAVUŞ ÜZÜM
BADEM HİYARIM BENİM...

Sesini ve tazeliğini buzdolabında muhafaza eden Ciddi Bostan Gazinosunun medarı intiharı

BENİYE ÇOKSOY

İki dünya savaşı görmüş sanat tecrübesiyle renkli ışıklar ve çatal kaşıklar arasında haftaların şarkısı "İntizar"ı gayet naftalini bir sesle okudu.

SAKIN BİR SÖZ SÖYLEME
YÜZÜME BAKMA SAKIN
HESABINIZ 5 BİN PAPEL
DERHAL PARAYI ÇIKIN

YANGIN VAR
YANGIN VAR
BEN YANIYORUM!

ASIL BEN
YANIYORUM!..

HESAP
1500

KİMLER GELDİ, KİMLER
GEÇTİ HAYATIMDAN..
ÖMER GEÇTİ, TAMER GEÇTİ
MİMAR GEÇTİ
ABLUR GEÇTİ, ÇUBUR GEÇTİ,
TABUR GEÇTİ
EYFEL'E ÇIKTIM, PARİS GEÇTİ
ALTIMDAN..

Bit pazarından bulunmuş şarkıları tamir edip müşterilere yutturan eski mantocu, yeni kantocu

NURHAN AMCAOĞLU

sahneye paraşütle atladı ve yangın var diye feryatladı. Yanık kokusunu cüzdanında duyan müşteriler denize doğru koştu.

Programa ilaveten sahnelerimizin 65 yaşındaki harika çocuğu Ercüment Yatanay tamburla bir ya tak -
sim ya ölüm geçti. (Efkarlanan Ferit bizim şarabın hepsini içti.)

Altın sıyrına batmış çinko çocuk
GÖKSEL NARSOY
baygın bir sesle ve ikinci vitesle, "Aşkımın İlkbaharı" şarkısını söyledi. Elinde roman, yüzünde tik olduğu için çok romantik idi.

Musikimizin Paris'teki nihavend elçisi
AJDA PEKJAN
İstanbul'da giyinirim. Fransa'da soyunurum şarkısından sonra "Kimler geldi, kimler geçti hayatımdan"ı söyledi. Hayatından gelip geçenleri saydığı için, şarkı 4 buçuk saat sürdü.



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESİ
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

ARTVİN LİSESİNDEN

Lise 2. sınıfta Makam isimli bir arkadaş o gün idareden izin istemişti. İzin almak için de sağ olan babasını ölü göstermişti. Babasının öldüğüne



dair ettiği yeminlere inanan müdür yardımcısı izini vermişti. Aksilik buya O gün de Makam'ın babası, oğlunun durumunu öğrenmek için okula geldi. Ölü sandıkları adamı karşılarında gören öğretmenler bir an şaşırdılar. İlk şaşkınlıktan kurtulan Akay Bey olup

Makam'ın babası :
-Yahu Hoca, siz şaşırdınız mı?

Heç canlı adam ölü olur mu?.. dedi. Aha işte gördüğün gibi canlıyam.

Şaşkınlıkları geçen hocalar düzenbaz Makam'ın bir oyununa geldiklerini anladılar. Öğretmenler toplantısında bunun üzerine "Makam geldiği vakit cezalandırılacak şeklinde bir karar alındı. Nihayet ertesi gün Makam okula geldi. Sınıfa girdiğinde Akay bey hemen çekti ifadeye : -Makamhanin senin baban ölmüştü?..

Makam : -Tamam hocam, vallahi benim babam öldü.

-Ulan madem baban öldü ise geçen gün okula gelen kimdi?

Akay bey bir an aklını kaçırdığını hissetti. Bu durum nasıl olduğunu anlayamamıştı. Akay Bey tekrar:

-Lan nasıl senin baban oluyor?.. diye sordu. Makam kaşınarak - Yahu hocam sizde amma anlayışsızsınız. Ölen 3. babam olup, gelen ise 4. babamdi, diye cevap verdi.

Akay bey şaşkınlıktan büyük dilini yutarken sınıftan Makam'a "Anne, anne," sesleri geliyor olmalıydı.

AHMET-ARTVİN

TARSUS CENGİZ TOPEL LİSESİ'NDEN

Ders Millî Güvenlik, Sert ve disiplinli bir yüzbaşı gelmekte dersimize, sert adımlarla girdi içeri bir Günaydın dahi demeden geçti oturdu kürsüye. Kalem çıkardı defteri ve fişi imzalayacaktı ki bir de ne görsün Fişin üzerinde VEDA yazısı kendisine sırtıp duruyor. Kükredi. Başladı bağırırmaya.

-Ne bu rezalet. Bunca yaptığımız yetmiyormuş gibi fişi karalıyormuşuz mütemessil gel buraya.

Kova Cemal hoca'nın yanına gitti. Salına, salına.



-Bu ne be? Bu ne? Kim yazdı bunu?

-Bilmiyorum, ben yazmadım hocam.

Kova titriyor ve korkuyordu. Hoca sınıfa döndü.

-Sizin hepinizi toptan idareye veriririm. Kim yazdıysa çıksın. Bu ne oluyor be? Veda, Veda... Gideceksen çık git. Buraya karalamak ne olur, ne olur size soruyorum ha.

Sessiz ve sakın olanları takip eden Tonbala Ali ayağa kalktı "Hocam" dedi.

-O veda değil V.ED. A. (NOT: V.ED. A-Beş edebiyat/A.dır)

KENDİRLİ-TARSUS



BALIKESİR LİSESİ'NDEN

Coğrafya dersinde öğretmemiz "Dünyanın dönüşünü" anlatıyordu. Coğrafyacı dersin ortasına gelmişti ki arka sıralardan bir ses yükseldi. Hocamız dersi bırakarak, "Kim o" dedi. Arkadaşlarımızdan bir tanesi sıradan yavaş yavaş ayağa kalktı ve ceplerini kurcalayarak cebinden bir bilye çıkardı.

"Hocam dünya bu şekil gibi yuvarlaktır di mi" dedi. Coğrafyacı epey sinirlenmişti. Sinsi sinsi gülerek:

"Tahtaya gel oğlum" dedi.

Arkadaşımız tahtaya çıktı. Coğrafyacı onun yanına yavaşça yanaşıp boynundan usulca tuttu. Var gücüyle bir tokat patlattı.

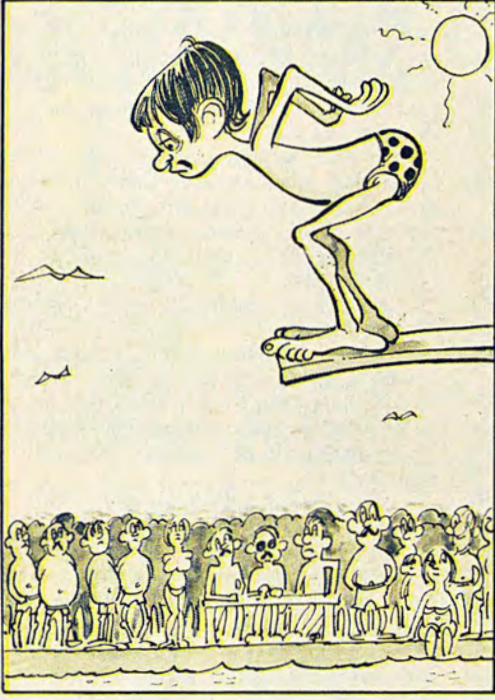
Yediği tokatın etkisi ile arkadaşımız kendi etrafında bir defa döndü. Coğrafyacıımız, "İşte çocuklar" dedi. Dünyamız da kendi eksenini etrafında bu şekilde döner."

Erdoğan PALA

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



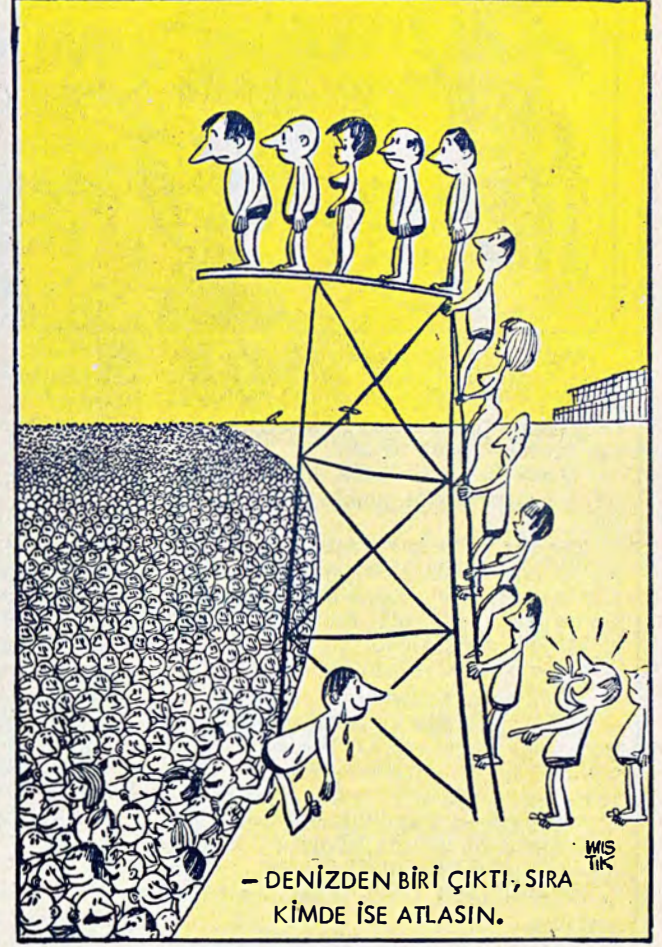
TANJU TRAMPLEN REKORU KIRDI

Dün Boldelik Plajında Tanju adında biri kendi başına şahane bir rekor kırmıştır

Tanju plajın trampeline çıkmış ve en yüksek yerden atlamak üzere kral bir poz vermiştir. Halk bir rekorun kırılacağını görek trampelin altına birikmiştir. Fakat o kadar yüksekten atlamayı bir türlü gözü yemeyen Tanju utandığı için aşağı da inememiştir. Böylece Tanju bu pozunu hiç değiştirmeden tam dört saat beklemiş ve hiç terlememiştir. Akşamüstü halk evine gitmiş, fakat

Tanju yorulmadan rekoruna devam etmiştir. Sonunda yedi saat on yedi dakika iki saniye ile trampende kıyılamadan durma rekorunu kırmıştır.

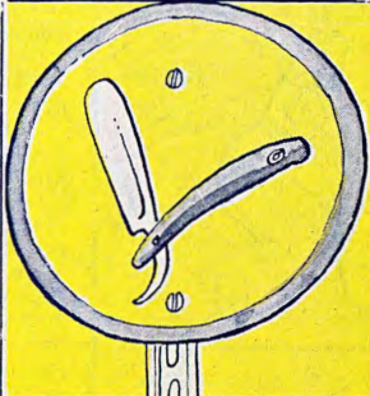
Tanju'nun yakınları plajda onu bularak, Hastaneye kaldırmışlardır. Aynı pozda durmaktan vücudu o biçimde tutulup kazık kesen Tanju'yu düzeltmek için hastane yetkilileri orasını burasını çekişle kırmaya başlamışlardır. Eski dünya rekoru altı saat yetmiş dört dakika ile gene Tanju'ya aitti.



BUNLAR NEDİR?...



KENDİNİ TAVSAN SANAN BİR KAPLUMBAĞA



KESKİN VİRAJ İŞARETİ



KIZALIK KATİL



DAHA EVLENMEMİŞ BİR GEYİK...

PAZARLIK YAPMAK YASAKTIR
ORTAK PAZAR

Transfer edilen büyük Alman futbolcusu Hans KAÇAK İŞÇİLERİMİZDEN HASAN'MIŞ

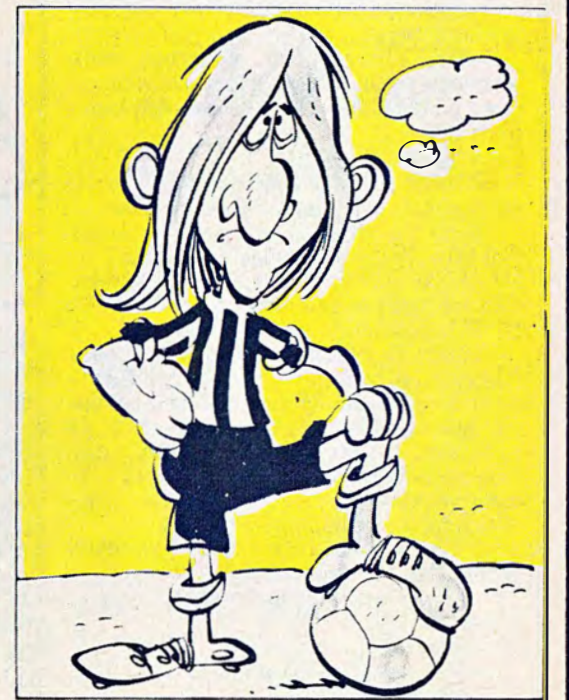
Fenersaraytaş kulübü Almanya'dan en kral futbolcu Hans'ı bir milyon dolar mark'ına transfer etmiştir. Alman futbolcu Hans uçaktan iner inmez "Sarmısığın kilosuna kaç, kaç gün kaldı maça?" diye sormuştur. Omuzlara alman Hans, derhal antreman sahasına götürülmüş ve geçtiği iskalarla taraftarları zevkten perişan etmiştir. Tam dış almak için içeriye girerken başındaki peruğu da çıkarınca, Sivaslı Zekeriya hemşehrisi Hasan'ı tanımış.

-Vay Hasan'cım, kurbanın olayım, Almanca sana ne kadar yakışmış diyerek boynuna sarılmıştır.

Hasan, durumu zor idare etmiş ve

-Aman kimse dıymasın Almanya'ya kaçak işçi olarak gitmişim. Herifler bene enseleyip sepetlediler... Tam buraya gelirken bizim idareci lere rastladım. Yanlışlıkla Alman futbolcusu sandılar, başındaki yenge aldığım peruğa kandılar foyamı meydana çıkarma sana iki buçuk banknot doları vereyim demiştir.

Sivaslı hemşehrisini ele veremeyen Zekeriya durumu sadece Gırgır

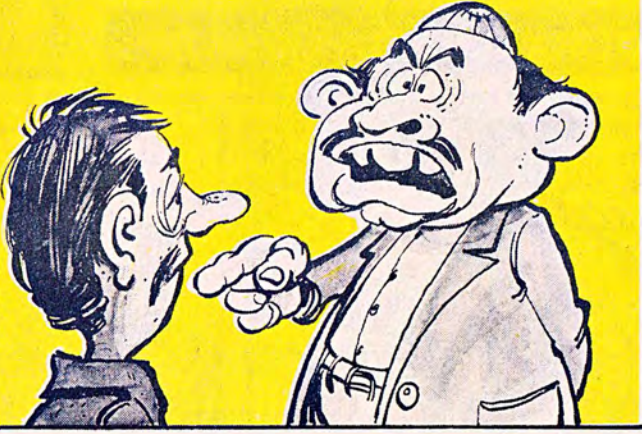


muhabirine fısıldamıştır.

Halen Hans Fenersaraytaş'ta çok kıyak biçimde liglere hazırlanmaktadır. Seyircilerden rica ediyoruz. Maçta "Bravo Hasan!" falan diye bağırıp Bizimkinin dümenini çaktırmayın. Gariban çocuktur o da yolunu bulsun.

ALLAH KABUL ETSİN...

Aziz Nesin



Mutlu apartmanının sahibi Hamza Bey, her zamanki gibi sabahın altısında, kapıcı Emin Efendi'nin bodrum katındaki iç içe iki odasından birinin, arkadaki bahçeye bakan pencere camını tıklattı.

—Emin Efendi, Emin Efendi!... Her zamanki gibi gıcıklı gıcıklı öksürdü...

On dört yıldır Mutlu Apartmanında kapıcılık yapan Emin Efendi, yalnız apartman kapıcısı değil, Hamza Bey'in yaveri ya da arkadaş, derd ortağı, özel kalem müdürü, kâhyası, her şeyidir.

—Emin Efendi, Emin Efendi!...

—Geliyorum, geliyorum...

Altı katlı Mutlu Apartmanının her katında ikişer daire var. Alt katında sağlı sollu iki dükkân; biri manifaturacı biri pastacı.

Kapıcı Emin Efendi'nin oturduğu iki oda, dükkânların altında, kalorifer kazanının olduğu yere bitişiktir.

—Emin Efendi, sabah namazını kılıyorrum.

—Allah kabul etsin Bey...

—Namaz kılarken ne geldi aklıma biliyor musun?... Namaz kılıyordum. Birden aklıma dört numaradakilere geldi. Sen onlardan bu ayın kirasını almış mıydın?...

—Aldık ya bey. Düneğin size verdim...

—Evet verdin. Onu demiyorum. Buhlar hâlâ eski kira üzerinden paraveriyorlar Emin Efendi. Namazdayken birden kanım beyhime sıçradı. Lâhavlâ... Git, hemen git, avukatı gör. De ki... Allah Allah... Bu kiracılar belâ mı be?... Töbe yarabbi!... Allahın huzurundayken bile zihnimi karıştırıyorlar. Avukata söyle: Dört numaradakilere çıkartsın. Anladın mı Emin Efendi. Hemen şimdi git... Bir dava açsın. Parayı alınca makbuz vermedin, değil mi?... Kirayı ödemediler desin...

—Bu saatte avukat daha yazıhanesinde olmaz bey...

—Nasıl olmazmış?... Müslüman dediğin güneş doğar doğmaz, sabah namazını edip bismillâhı çekecek... Sen git, kapısında bekle...

—Telefon etseniz...

—Olmaz. Telefonla konuşulmaz böyle ciddi mesele. Git, sen ayağına uşenme...

Emin Efendi, onun telefon etmeyeceğini bilir. Telefon yirmibeş kuruş. Kıyar mı hiç?... Ama Emin Efendi, avukata gitmek için yol parasını cebinden verecektir... Eh bu da beyefendinin umurunda değil!

Hamza Bey'in bir fabrikası var, oğlu işletiyor. İki bankanın ortaklarından. Birinde hissesi iki milyon lira, öbüründe üç buçuk milyon... Bir de sabun fabrikası var, onu da damadı işletiyor. Apartmanları çok. Hele geçen yıl bir apartman yaptırdı; apartman değil, memleket, yirmi sekiz daireli... Altında çarşısı bile var!

Emin Efendi odasında öyle yemeğini yerken, pencere camı vuruldu.

—Emin Efendi, Emin Efendi!...

Kapıcı açtı:

—Buyur bey...

—Öyle namazını kılıyordum.

—Allah kabul etsin.

—Tam secdeye kapanırken ne geldi aklına biliyor musun? Sabahleyin bizim kiracı Niko var ya, pastacı Niko, onun dükkânına uğramıştım bir. Yahu Emin Efendi dükkân vızır vızır... Vızır vızır işliyor be!...

Müşteriler garson yetişmiyor. Tezgâhta kâğıt, baba para alıyor. Yahu, bu dünyanın tek enayisi ben miyim? Ha?... Lâhavlâ... Töbe es-

tağfurullah... Arttıracağım kirasını! Hak diyebirşey kalmadı mı bu insanlarda?... Git, söyle o Niko olacak kefareye... Bu aydan itibaren iki bin beş yüz lira verecek,

Kimlik cüzdanına göre, yetmiş iki yaşındaki Hamza Bey, kendisini çok daha yaşlı göstermekten pek hoşlanır. Kimi zaman seksen beş yaşında olduğunu söyler, tutturabildiğine... Elli yaşından beri "Bir ayağım çukurda artık" demeye alışmıştır. Yaşlı görünmenin çevresinde saygı uyandırdığını bilir.

Mutlu Apartmanının altı numaralı dairende oturan Hamza Bey, yukarı katın penceresinden seslendi:

—Emin Efendi, Emin Efendi!...

Kapıcının zili var ama Hamza Bey zili çalmaz. Ne de olsa zil, elektrik harcıyor. Emin Efendi pencereye çıktı:

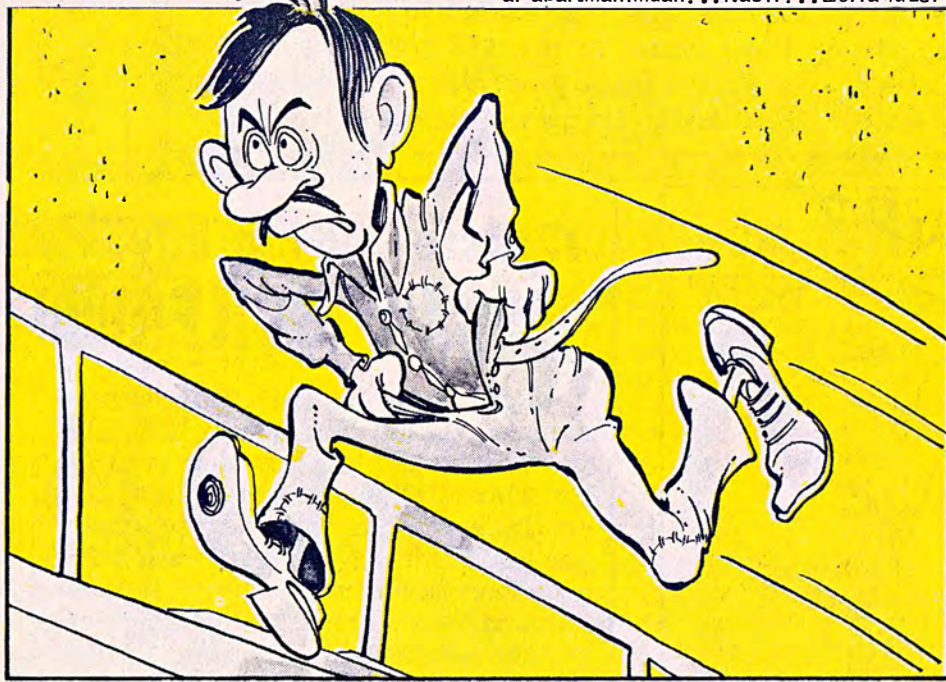
—Buyur bey...

—Gel Emin Efendi, gel... Gel çabuk yukarı...

Hamza Bey, kapıda bekliyordu.

—Yahu Emin Efendi, demin ikindiye kılarken... Allah kabul etsin, birden aklıma ne geldi biliyor musun?...

—Yoooh... Ne bileyim?



—Allah Allah... Demedik mi sana birader... Ya sabır ya sabır... Allahın huzurunda da mı rahat yok. Ben sana ne dedim? Merdivenin elektriği bozulmuş. Her daireden beşer lira alacaksınız. İyi ki demin aklıma geldi. Aldın mı?... Unuttun bile... Haydi koş, çal kapıları... Ya kim bozduysa elektrikleri yaptırır, yahut beşer lira verirler. Koca apartmanda bedava oturuyorlar, onların ceremelerini de ben mi çekeceğim?... İyi vallahi... Bir de ceplerine harçlık koyalım... Töbe yarabbi sen bilirsün... Paraları bir tamam toplamadan elektriği yaptırma yok. Böylece söyle kendilerine. İnnalâhi maassâbirin...

Kapıcı Emin Efendi yatağına girerken zil çaldı. Apartmanın sahibi çağırıyordu. Ancak geceleri zil çalarak onu çağırırdı.

Emin Efendi giyinip yukarı kata çıktı.

—Emin Efendi...

—Buyur bey...

—Allah kabul etsin, yatsı namazını kılıyordum, aklıma ne geldi biliyor musun? Sen yarın kalorifer ocağını yakma... Havalarm-

şallah sıcak kardeşim. Pastırma yazı maşallah... Ben takvime baktım, yarın leylekler gelmeye başlıyor. Yaz ortasında kalorifer yanar mı?... Günah... Allah sorar be... Yarın ahirette, Ya kulum... Ben leylekleri gönderip sana havaların ısındığını malûm ettim de, sen daha ne diye kalorifer yaktırdı iktisada riayet etmedin? diye Cenabı Allah sorar. Yarın kalorifer yok, kesilecek, yama-yacak... Kış bitti, böyle söyle kiracılara... Ben yatsı namazını kılarken radyo da söyledim. Yarın hava, parçalı bulutlu, yağışlı geçecekmiş. Hararet beş derecenin üstünde. Yağma yok, iki yüzer lira kalorifer parası veriyorlar, on iki ay kalorifer yansın, istiyorlar. Yarabbi, yarabbi, yarabbi sen bana sabırla ihşan et yarabbi!... Haa, sıcak su da yok. Beğenmiyorsan çıkınsınlar, biz kimseyi zorla oturtmuyoruz apartmanımızda. Güzellikle... Beğenmeyen çıksın Emin Efendi.

Her zamanki gibi sabahın alaca karanlığında, kapıcı odasının tek penceresinin camı vuruluyordu.

—Emin Efendi, Emin Efendi...

Arkasından o gıcıklı öksürük...

Pantolonunu ayağına geçiren Emin Efendi kapıya çıktı.

—Buyur Bey...

—Allah kabul etsin. Sabah namazını kılıyordum... Birden aklıma... Dedim ki kendim kendime şu kiracılardan madem ki rahat yok, madem ki benim apartmanında bedava oturuyorlar. Haaa?... Namazda aklıma geldi.

Allah kabul etsin, sabah namazını kılarken. Ben de apartmanı satıyorum diye ilân ederim, ama yalandan... Her gün bu apartmana müşteri dolar. Gelip bakarlardı. Satılık apartman. Alacak adam, bütün katları gezer, dolaşır. Öyle ya, herif para verecek. Her katı ayrı ayrı gezerler. Kendisi gezer, karısı gezer, çocukları gezer. Ucuza satıyorum diye ilân ederim ki çok kişi gelip baksın. Günde otuz kişi gelse, kiracılar otuz kişiye kapı açacak. Otuz kişi evlerine girecek, yatak odalarına, banyolarına, mutfaklarına... Gelir giderler. Anladın mı?... Canlarından bezdiririm kerataları... Bir sene boyunca evlerini yabancılara gelip gezer. Mânâ olamazlar Emin Efendi. Apartman benim, satmak hakkım. Ama satmamak da hakkım. Beni canımdan bezdirdiler. Onlar da bezsin de çıkınsınlar apartmanımdan... Nasıl?... Zorla güzel-

tum. Bu kiracılar insanda akıl mı bırakıyorlar... Muhim bir şeydi. Tam namazda. Rûkûa varırken, birden aklıma geldi. Neydi, neydi acaba?... Muhim bir şeydi. Akıl bırakmadılar ki bende. Eskiden unuttur muydum yahu. Namazda... Evet, tamam... Namaz kılarken... Bu üç numaradakilere bana, çocuğumuz yok, dediler. Ben de çocukları yok diye... Kandırdılar beni. Çocukluğa ev vermem. Taşındılar, üç ay sonra çocuk viyaklaması. Ondan sonra her sene bir çocuk. Olmaz Emin Efendi. İslâm dininde yalan yok. Camide birden aklıma geldi. Söyle onlara, kendilerine biray mülâade, başka bir yer arasınlar. Sularını kes, terkosu... Borular patladı dersin... Her sene bir çocuk... Ne bu yahu?... Çocuk yuvası mı açtık?... Bir bayram namazında da mı rahat yok...

Bir pazar günüyüdü. Mutlu Apartmanının on dört yıllık kapıcısı Emin Efendi, merdiveni hızlı hızlı çıktı. Altı numaralı dairenin kapı zili üst üste çaldı. Hizmetçiye:

—Beyefendi?... dedi.

Hizmetçi

—Namazda... dedi.

Antreye girdi.

—Namazı bitirince geldiğimi haber ver.

Az sonra Hamza Bey geldi:

—İyi ki geldin Emin Efendi. Ben de şimdi seni çağırıyordum. Demin namazda...

Emin Efendi, dur işareti verir gibi sağ elini kaldırdı.

—Önce benim aklıma bir şey geldi, onu söyleyeyim, demin affedersiniz helâyâ gitmiştim. Helâda birden aklıma geldi, yahu dedim, bizim beyefendinin çektiği nedir... Nedir yâni be?... Beyefendi, sen bu apartmanı sat, sat kurtul... Helâda, işte, birden aklıma geldi. Şeytan bu ya, aklıma getirdi. Affedersiniz, kendi kendime: Ulan bu gavvatin apartmanları var, dedim, bu düzünün milyonları var, dedim bu namussuzun fabrikaları var, dedim. Anladın mı?... Helâda geldi aklıma. Şeytan getirdi. Ulan buherifin bir değil, iki ayağı çukurda, nedir bunun zoru, dedim. Savursa, bunun parası bitmez dedim. Helâda bile bu heriften bana rahat yok mu, dedim.

Hamza Beyin benzi soldu, elleri titre-meye başladı. Antredeki sandalyeye çöktü.

—Emin Efendi, şeytan insanın aklına getirir, dedi, şeytana uymamalı... İyi söylüyorsun, param da var, her şeyim de var. Ama ben bu apartmanı satarsam, sonra ne iş yaparım, ne ile uğraşırım?... Ölürüm ben Emin Efendi... ölürüm... Satıp kurtulsam iyi, iyi ama ölürüm sonra... Bu kiracılarla çekişip de durmasam, sonra ne yaparım?

Ertesi gün, kapıcı sokağın içindeki küçük kahvede oturuyordu. Hamza Bey, birisiyle birlikte yanına geldi.

Mutlu apartmanının kapıcısı şaşırıldı. Namaz sonrası değildi. Hamza Beyin böyle zamansız aklına bir şey gelmiş olamazdı.

—Seni arıyorum Emin Efendi, dedi. Bir saattir seni arıyorum. Bugün çok müteessirim.

Gerçekten çok üzgün bir hali vardı. Konuşurken çenesi titriyor, sesi ağlamaklı çıkıyordu.

—En sevdiğim arkadaşımı toprağa verdim. Basrı öldü. Şimdi cenazesinden geliyorum. Eeeh, az yaşa, çok yaşa, akıbet gelir başa... Dünyanın hali bu... Hepimizin gideceği yer orası. Cenaze namazında birden aklıma ne geldi biliyor musun Emin Efendi? Yahu, cenaze namazında bile rahat yok. Töbe, yarabbi, lâhavlâ... Bu bizim apartmanın, kapıcılığı için, bak bu adam üç bin lira veriyor. Ben senden on para almadım. Verdiğin topu topu beş yüz lira. Aradan on dört yıl geçti, değil mi?... Cenaze namazını kılarken... E... apartman kapıcılığı bir iş. Üç bin bile az. Düşündüm, doğru...

Emin Efendi:

—Peki, dedi olur. Akşama gelsin bu arada, eve yerleşsin... Kapıcılığı alsın. Ben şimdi gider, eşyalarını toplarım...

Hamza Bey şaşırmıştı:

—Nasıl, dedi, hemen mi?...

—Hemen...

—Demek böyle, kızmadan, darılmadan, ve mahkemeye vermeden, hemen?... On dört senelik emeğin, hakkın?... Avukatsız, mahkemesiz, karakolsuz, öyle mi?

—İstemem yahu, diye bağırırdı, şimdi gider eşyalarımı alırım.

Hamza Bey:

—Yazıklar olsun, diye söylendi, dünyanın hiç tadı tuzu kalmadı. Kimse kimse-nin halinden anlamıyor, ikindi ezanı okundu mu?... Gidip namazını kılıyorum...

BİTTİ

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



ABDÜLCANBAZ

TULUMBACILAR FUTBOL TAKIMI

Tulumbacılar takımı Seramidis'in tavernasındaki kavgadan sonra İngilizlerle ikinci bir maç için anlaşılır.



MESLEKLERE GÖRE PİŞTİ MAÇI



DAVUT ZERZEVATÇI

Al sana turfanda bir yedili. Ne o oğlum, yeni karpuz görmüş memur gibi, şaşkın şaşkın ne bakıyorsun. Ara bakalım, çavuş üzümü gibi bir vade. Alsana domates gibi bir güzel onu. İşte böyle, dokuz on iki, üç tane pişti kırk iki, borcunuz ta - mam yirmi beş kaat oldu beyim.

BERBER KAZIM

Bana derler berber Kâzım. Şimdi bana birli lâzım. Güzel iklimi tıraş ettim mi arkadaş. Buna derler sinek kaydı. Bu kupa ası da işin kolonyası. Pudra ister misin abisi... Dur bakalım, burnundaki kılları da alıvereyim. Hesabınız tamam arkadaş. Saç, sakal, elli kağıdımı alaburus edelim.

TERZİ ZÂİM

Bravo! Kupa yedilini de ütüledim. Maça kızına da bir mini fistan dikiyim. At bakalım, elindeki şu makarayı. Hop güzel onlunu da makasladık. Papaz efendiye de bir düğme lazım. Bu pişti üstünüze çok güzel oturdu. Hop! Güzel ikilini de astarlayalım. Ceket, pantol, üç, yedi yirmi sekiz, bugün otuz kağıt kaparo bıraksan yeter.

KASAP NURİ

Oh! Oh! At bir maça pırzola daha. Bu karo bacak da iyi but sayılır. Oğlum senin aldığın kaat sakatat. İşte bak böyle bonfile bir as çekeceksin. Hop! Senin bu karo kızı da iyi kıyma olur. Yani. Buyurun, kekiklenmiş bir dörtlü. Buna derler kuşbaşı tarafından bir pişti. Sekiz sekiz yetmiş sekiz üç pişti, bir şişti. Borcunuz altmış kaat beycim. Biraz da kemik saralım mı?

ŞOFÖR NİHAT

Gazla bakalım şu elli ikiyi. Hop, valeyı ezdik. Kusura bakma abi. Ne o dikiz aynasından bizim kağıtların plaka numarasını alıyor - sun galiba. Abicim biz onluyu alalım. Malum yedek parça lazım. Kağıt yedi, şişli 150, taksi 20, bir taksi daha kırk, borcunuz hafif bir elli kağıt yazar. Ne o süper benzin yutmuş gibi sapsarı oldun. Madem ki paran yoktu, ne diye bu kadar direksiyon sallattın bize yani. Haydi beyler, piştiye bir iki.

ABDÜLCANBAZ'ın harikulade maceraları

Yazıp Çizen:
TURHAN SELÇUK



HOPA ATATÜRK ORTAOKULUNDAN

Sınıfımıza bu sene üç Hakkı bir - den geldi. Adetimiz olduğundan onlara birer ad taktık. Ayıboğan Hakkı, Cılız Hakkı, Goril Hakkı.

Nedense o gün üçüde okula gel - mediler. İlk ders "Kılıbığın" olduğu için herkes sınıfa erken girmişti. "Kılı - bık" okulumuzda derse zil çalmadan , girmesiyle ün almıştır. Biraz sonra Kılıbık görüldü, sınıfa kasıla kasıla girdi, şöyle bir "Günaydın" dedikten - sonra kürsüye oturdu ve kükredi...

-Çıkarın ulan kağıtlarınızı. Yazı - lısınız!

-Aman hocam, etmeyin, çalışma - mıştık, haber vermemiştiniz diye bü - tün sınıf itiraza kalkıştı ama nafile. Hemen aklıma bir fikir geldi o hafta - ki gırgır dergisini çıkararak,

-Buyrun hocam okursunuz , diye uzattım. Kılıbık da dergiyi okumayı sevdiğinden hemen kaptı. Bize döne - rek..

-Kopyaya kalkışmayın fena yapar - ım ha ! tekgözüm sizde olacak. O - yle demesine rağmen biraz sonra dergiye daldı. Eller kitaplara sarıldı..

Ben ara sıra, bana gelen - -Aslan doktor, yamanmışsın ses - lerini duyuyordum.

Dersin ortalarına gelmiştik ki Kılı - bık dergiden başını kaldırdı ve yok - lamayı yaptı. Hakkıların yok olması garibine gitmiş olacak ki "Nerede - ler?" diye sordu. Kazmakürek Nec - mi fırladı ve makinalı tüfek gibi say - maya başladı,

-Hocam, Hakkı, Hakkı'yla, Hakkı' lara, Hakkı'dan Hakkı'nın Hakkı'nı Hakkı'ya sormaya gitti. Demesiyle sı - nıfın katıla katıla gülmesi bir oldu . Mesele suyu. Goril Hakkı, Cılız Hak - kı'nın kalemını kırmış, Cılız Hakkı da Ayıboğan Hakkı'yı alıp Goril Hakkı' yı dövmeğe gitmiş.

ERDAL AYGENÇ-HOPA



HATAY SAĞLIK OKULUNDAN

Yatılı okuduğumuzdan, her akşam etüdü - müz vardı. Yine birinci etüd de ders çalışıyor - duk. En arkada oturan Meral'in önemli bir şeyler yazdığı hareketlerinden belli oluyordu. İlgimi çektiğinden durumu sınıf mümessiline , gösterdim. Zil çalıp herkesin dışarı çıkmasın - dan istifade edip mümessil ile Meral'in mek - tubunu okuduk. Mektupta "Dedeciğim imtiha nlar yaklaştı. Sana yüz lira gönderiyorum. Bize iki muska yaz. Çok tesirli olsun. Parayı da zar - fa koyuyorum" Biz ise nasıl edelim de mektu - bu elimize geçirelim diye düşünüyorduk. Şan - sımız yaver gitti. Meral serviste kep takma - dığından bir hafta dışarı izini kaldırılmıştı.

Ertesi gün cumartesi olduğundan izinli şe - hire gideceğimi Meral'e söyledim. İsteğinin o - lup olmadığını sordum. Bir mektubu olduğunu , atmamı söyledi. Bana itimadı olduğundan her şeyini bana anlatırdı. 100 lira bıraktığı mektu - bu heyecanla verip atmamızı sıkı sıkı tembih etti. Ben de heyecandan şaşkındım. İlk köşeyi dönünce mümessil arkadaşla mektubu açtık . Yüz lirayı afiyetle harcadık. Sıra gelecek ceva - ba kalmıştı. Birkaç gün sonra dedesinden bir mektup geldi. Kutudan alıp içini değiştirdim..

Artık imtahanlar başlamıştı. Ben ise Ana - tomiden zayıf almıştım. Çalışkan öğrenci ol - duğumdan birazdan tekrar çağıracaklarını bir fırsat daha vereceklerini söylediler. Üzüntüm - den ağlıyordum. Yanıma Ayla isimli bir arka - daş yaklaştı. "Üzülmeye al şu muskayı mutlaka , muvaffak olursun" dedi. Ben de bir teselli olur ümidiyle muska ile imtahana girip başardım. Aylayı bulup tebrik ettim ve bu muskayı ner - den bulduğunu sordum. "Meral dedesinden is - tetti. Çok tesirli yazmış. Bize yüz liraya mal oldu, kimseye söyleme. Ben ve Meral bu mus - ka yüzünden başardık demesin mi." Eğer bah - çeye koşmasaydım, bayılmamam içten bile de - gildi

NERİMAN

DÜŞÜNCELİ KEDİ

Yaşlı bir kadın, cins ve glizel bir erkek kedi almıştı. Kedisine gözü gi - bi bakıyor, onu çok sevl - yordu.

Bir aralık kedi tam üç gün ortadan kayboldu ... Döndüğü zaman zayıfla - mış, tüyleri kirlenmiş tırmık yaraları içinde kal - mıştı.

Kadıncagız onu bir veterinerne götürdü. Ge - rekli ameliyatı yaptırdı ve yüreği rahatlamış olarak evine döndü. Fakat hemen o gün kedisi gene ortadan kaybolmuştu. Bu durum karşısında kadın telefona sarıldı ve ameliyat yapar veterinerne dert yandı:

-Kedinin bir daha ev - den gitmeyeceğini, yaptır - gınız ameliyatın bunu sağ - layacağını söylemişsiniz?

Veteriner gülerek ce - vap verdi:

-Üzülmeyin bayan, ke - diniz sadece randevula - rını iptal etmek için git - miştir. Bundan emin ola - bilirsiniz. Erkekliği yok oldu diye, nezaketi de el - den bırakamazdı ya?

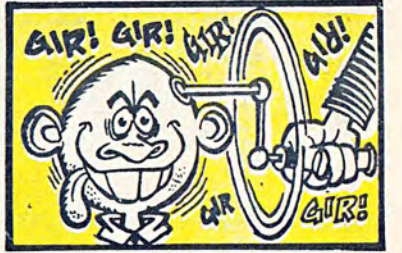
ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

ERDAL AYGENÇ
NERİMAN ÖZGENÇ
RAFET ŞİMŞEK
YILMAZ UNAY
TAMER RENGİZ
MERAL ÜNLÜTÜRK
FATMA KADAKAL
SEVGİ HAKSAL
AHMET UYANIK
B. COŞKUN YAYLA
SEVİNÇ ÇETİN
HİKMET BAŞKAYA
KAMİL DAĞLAR
SERDAR YILMAZ
AYSEL ERDOĞAN
MUSTAFA SÖZEN
MEHMET NURTERZİ
GÜLSÜN YILDIZAK
CAHİT USLU
ORHAN ERMAN
MURAT KARADUMAN
IRFAN DINAR
ZİNNUR GÖZ
CİHAN SELÇUK
AHMET YILMAZ
HALİL KARTAL
ERDOĞAN DAZA
İLTER ÇELİK
SÜHEYLA ŞİMŞEK
KORKUT BAYAK
YAŞAR IŞIR
HARUN DEMİRKIRAN

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



ÖĞÜZ
ARAL

AVANAK AVNİ



ZÜHTÜ KARISIYLA NİŞANLANDI

Sosyete de evlenip boşanmadık kadın bırakmayan hızlı çapkınlardan ZÜHTÜ gazetelerde fotoğrafını gördüğü bir kadına aşık olmuştur. Zühtü bu durumu avukatına açıklamış ve ona vekalet vererek bir celsede karısından ayrılmıştır.

Evlenmek istediği kadınla buluşunca onun henüz ayrıldığı karısı olduğunu gören Zühtü hiç bozulmamış -N'apım, son zamanlarda karımla pek karşılaşmıyorduk. Onun için kendisini tanıyamadım demiştir.

Zühtü ayrıldığı karısıyla tekrarevlenmek istemişse de genç kadın

-Hemen evlenmemiz doğru olmaz Birbirimizi iyi tanımamız için bir süre nişanlı kalmalıyız, diye diretmiştir.

Zühtü eski karısıyla nişanlı kaldığı süre ona nafaka ödeyecektir.



BİR DÜZELTME

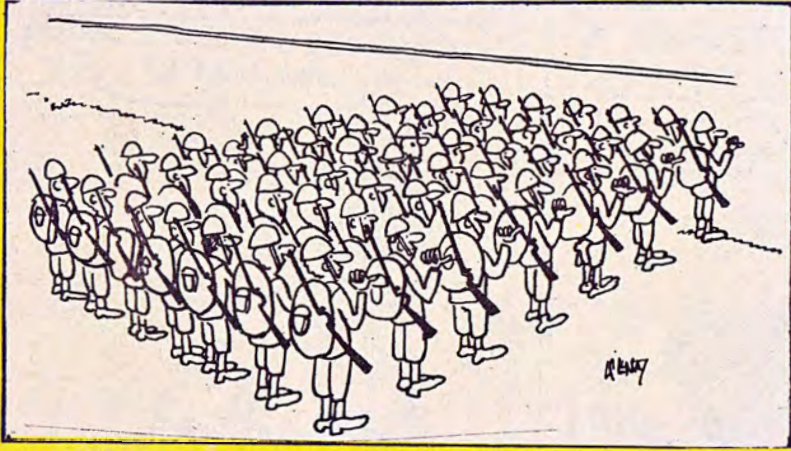


Geçen hafta bu sütunlarda benden bahsederken soyadımı "SİNEK" olarak yazmışsınız. Benim soyadım "SİNEK" değil "İNEK" tir. Derhal düzeltmenizi rica ederim.

DÜNYADA GIRGIR



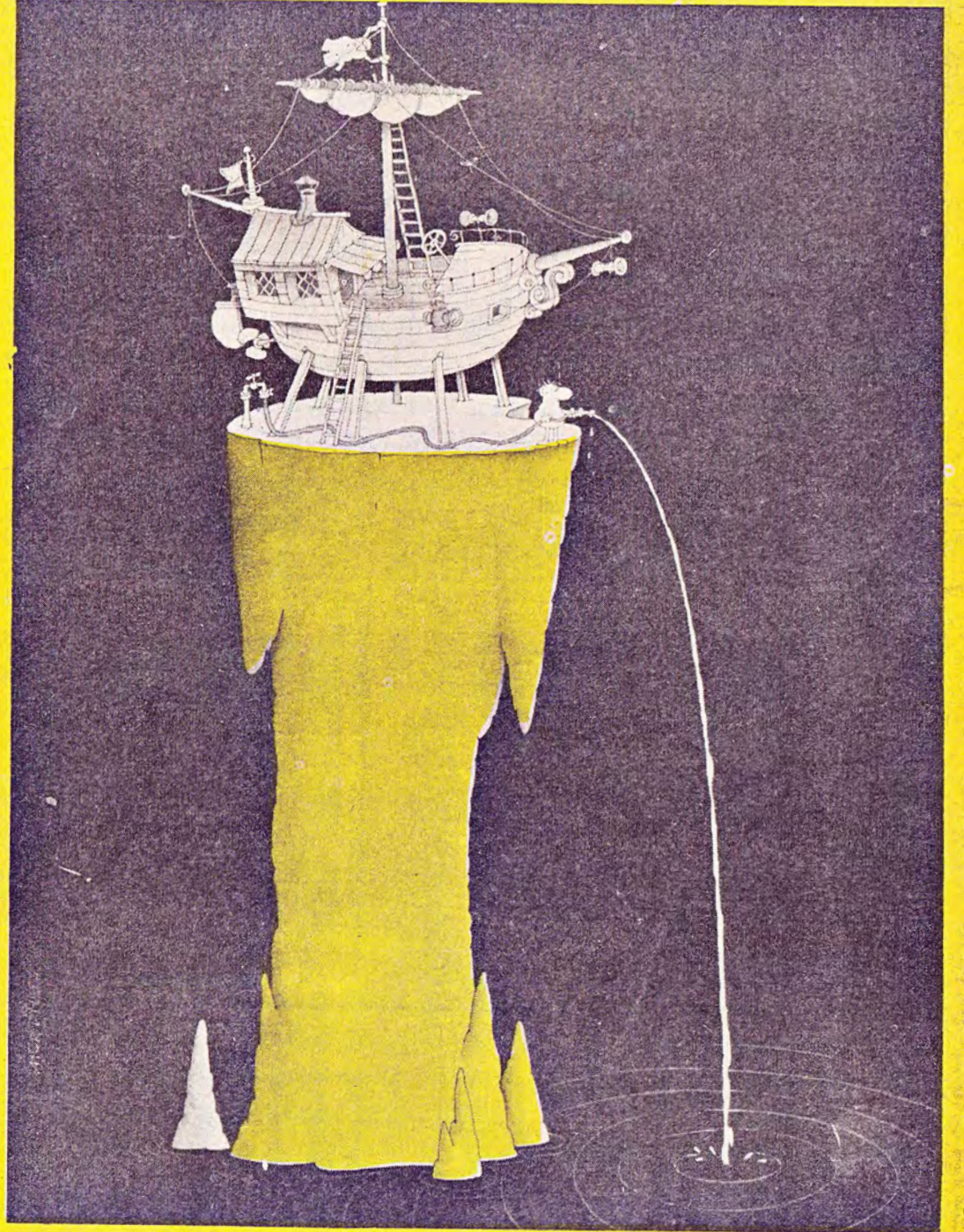
Her gece niçin böyle çıplak yatıyorsunuz huyunuz böy-
lemidir.



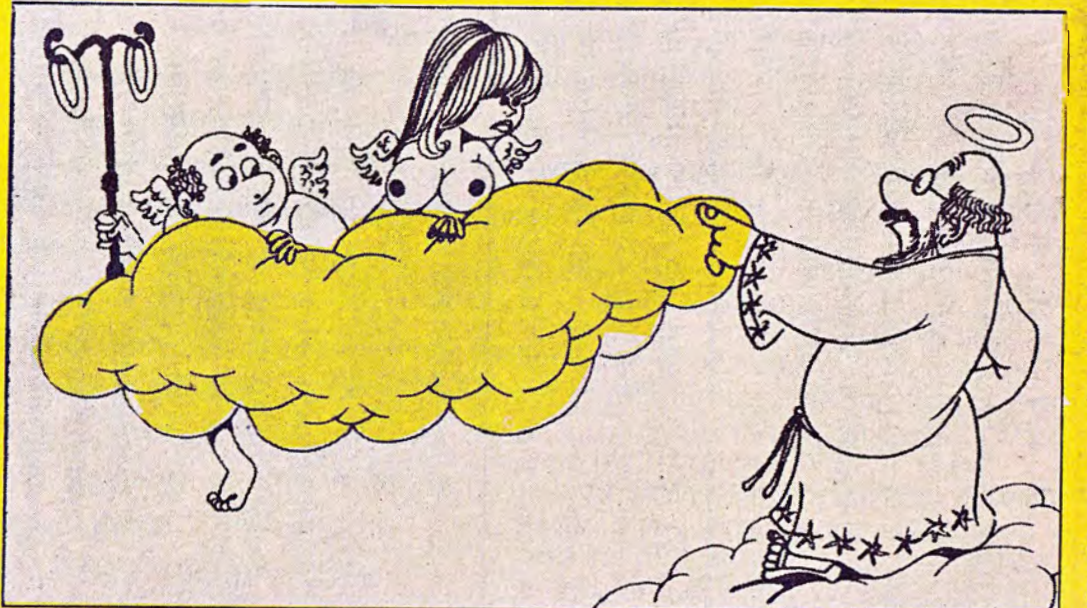
Askerlerin otostopu



-Doğum, kontrolü ne demektir efendim.



Nuh suları yükseltmeye çalışıyor.



Burada da mı hanım, burada da mı ?