

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdunu
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Kan Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GİRGİR da GİRGİR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkır
Hafta 46

GİRGİR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



GİZLİ BİR FESTİVAL ORTAYA ÇIKARILDI

Milli bekçilerimizden Mırtıza dün gece Sirkeci otelle -
rinde gizli bir festivali ortaya çıkarmıştır.

Yedibenli Şakire ile gayet festival bir vaziyette yaka -
lanan Ekrem efendi:

-"Biz de İstanbul Kültür Festivali pılogramına dahiliz,
Zaten kültür fizik yapıyorduk" demiştir. Fakat Mırtıza:

-"Peki siz festivalde neciyseniz yapın da görek" diye
sukoyverince Ekrem efendi:

-"Biz hem baleci hem de operacıyız" diyerek otel oda -
sında Sirkeçili Şakire ile 10 dakika bale dansı yapmışlar
sonra da "Aksaray'dan Kız Kaçırma" operasından arya ga -
zelleri çekmişlerdir.

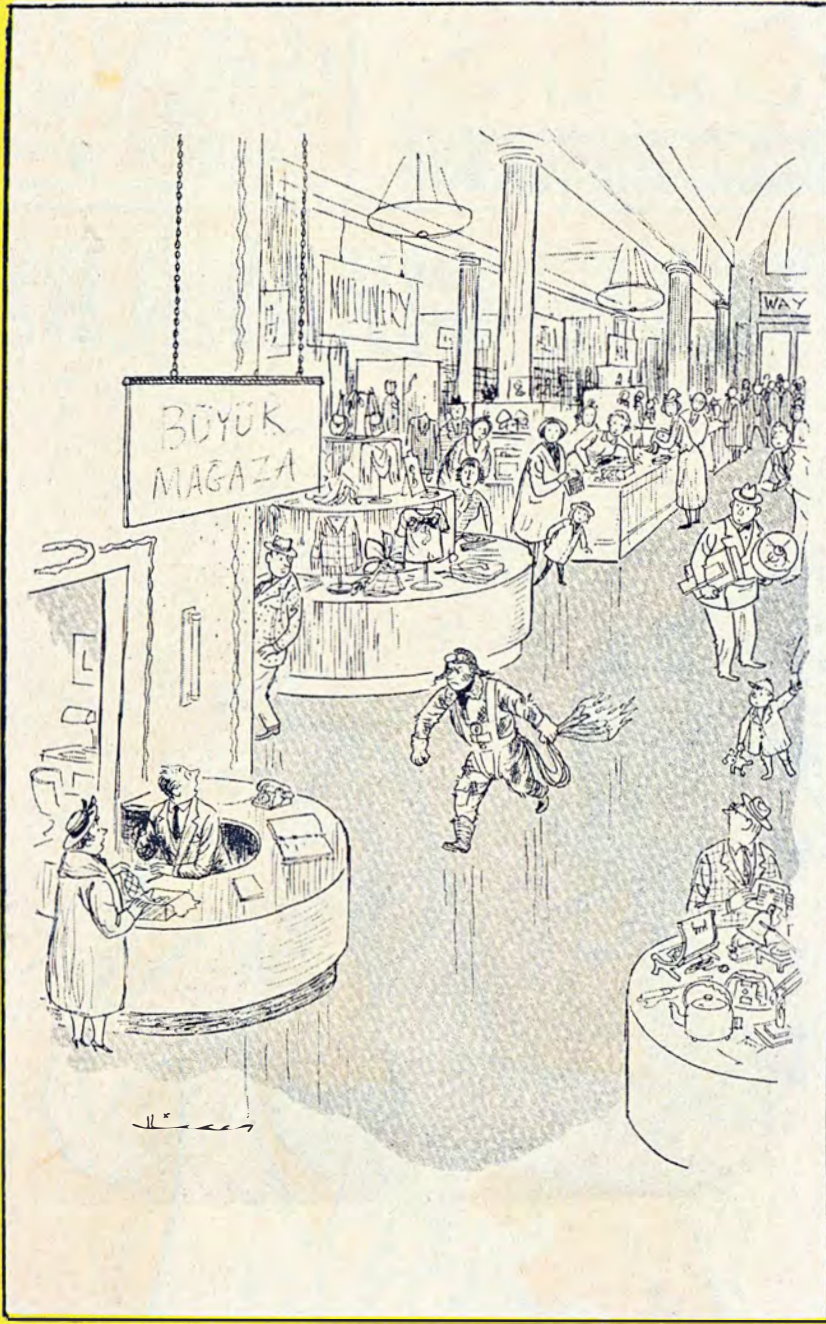
Operayı dinleyen Bekçi Mırtıza:

-"Len, bu gadan güzel oynayıp, türkü söylüyorsunuz da ne -
den bu festivali halktan gizli yapıyorsunuz? Çok küstüm" diye -
rek festivalden ayrılmıştır.

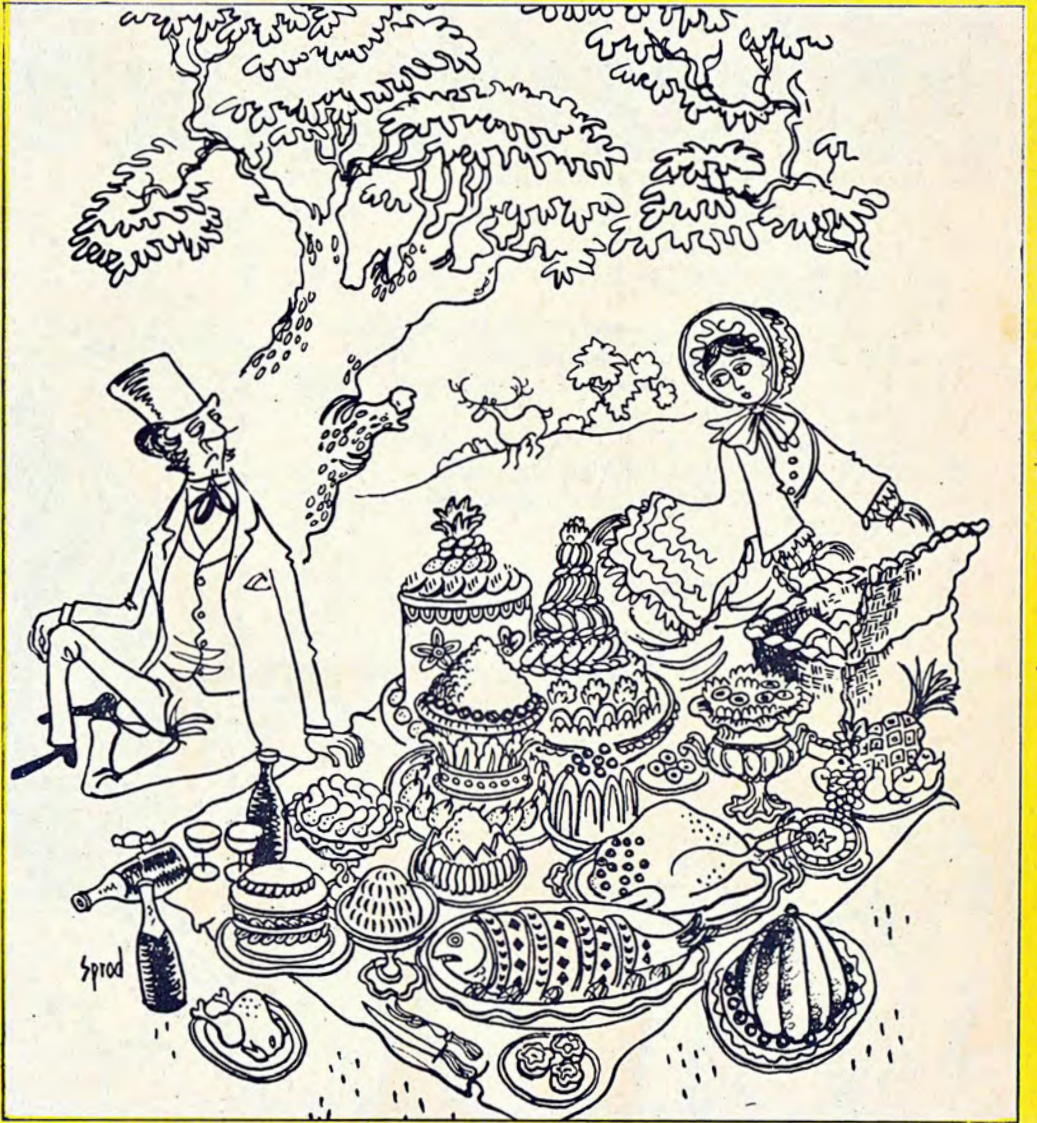


OĞUZ ARAL'ın
tımarhane mektupları

GIRGIR DÜNYASI



-Bu ne biçim paraşüt ulan.



-Eyvah tuzu unutmuşum.

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ'NİN SERGİSİ

Karikatürcüler Derneğinin geleneksel sergisi Darüşafaka-Çemberlitaş galerisinde açıldı. Elli iki karikatürcümüzün katıldığı sergi, ayrıca Nasreddin Hoca Şenliklerinde Akşehir'de tekrar edilecektir. Büyük ilgi gören sergiden üç örneği sunuyoruz.



-Lui Kenz stili koltuğumu düşürmüşsün dikkatsiz herif.

YIL:1

SAYI:47

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: KEMAL KINACI

Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi, Cağaloğlu - İstanbul

Telefon:

27 37 61

27 83 20



OĞUZ ARAL'DAN MEKTUP VAR



Sizlere geçen hafta mektup yazmadığım için özür dilerim sevgili okurlar.

Ama Faruk Aygaz olayım ki kabahat bende değil. Tam Murat arabama binmiş geziyordum ki iki hastabakıcı beni yaka paça aşağı indirdiler. Koğuştan çıkarıp nöbetçi doktora götürdüler... Nöbetçi doktorla da biraz atıştık. Herif kaç aydır bindiğim otomobile

"O Murat değildir diye tutturmuş..."

"Murat değilse nedir?" diye sordum.

"Şevroledir" dedi bizim akıl hastalıkları mütehassısı. Benimle yarım saat Şevroledir diye inatlaştı. Nihayet dayanamadım.

"Çağırıp kendisine soralım" dedim. Murat'ı getirdiler.

"Doktora ne marka araba olduğunu söylesene lan" dedim. Herif:

"Ben Anadolom abi..." dedi. Anadol olmasam her önüne gelen o kadar kolay sırtıma biner mi?..

Beni penceresiz bir odaya götürüp yatağa sıkı sıkı bağladılar. Burası tehlikeli delilerin kapatıldığı yermiş. Odada benden başka biri daha var... Hem de bağlı mağlı değil.. Adamı bir yerden gözüm hartadanak sırtıyor ama bir türlü çıkaramıyorum..

"Affedersiniz, bir yerden tanışıyor muyuz?"

"Beni tanımayan vaa mı ki? Ben Süleyman Demirel'im."

Tamam be... Tamam yahu.. Tıptıptına Süleyman Demirel.. Hay Allah demek insanlar çift yaratılmış...

"Yahu kardeşim kendini Demirel den başka benzetecek adam bulamadın mı?..."

"Ben kendimi Demirel'e benzetmiyorum ki.. Ben Süleyman Demirel'in kendisiyim.."

"Hadi be delinin zoruna bak.. Demirel şu anda Ankara'da."

"Ankara'da olan sahte Demirel. Hakikisi benim. İzin verirseniz size hikâyemi anlatayım." Benim de o sırada bağlı durmaktan başka bir işim olmadığı için.

"Rica ederim, buyurun. Sizi dinliyorum" dedim.

"Efendim, yeni başbakan oldu -ğüm günlerdeydi. Malum ziyaretlerde bulunuyordum. Bu arada akıl hasta -nesine de uğradım. Başhekim bey önüme düşüp hastaneyi gezdiriyor.

"Burada kendini Demirel zanneden bir hastamız var sayın başbakan dedi. Üstelik size de o kadar benziyor ki..."

İyice merakım kabarmıştı. Hastayla tanışmak istedim... Odaya girdik. Aaa.. İçerde pijama giymiş olarak ben oturuyordum... Eh benzerlik bu kadar olur.. Hastayla iki üç laf etmiştik ki dışarıda bir patırdı koptu. Her halde hastalardan birine kriz gelmişti. Başhekim özür dileyip aceleyle odadan çıktı. Biz hastayla yalnız kalır kalmaz adam yerinden fırladı. Dur, tut demeye kalmadan beni yere yıktı. Herifte deli kuvveti var tabii.. Korkudan bağırımıyordum da.. Millet yetişene kadar deli beni boğuverir mazallah.. Elbiselerimi çıkarıp giydi. Kendi pijamalarını da zorla sırtıma geçirdi.

Sonra kapıyı üstüme kitleyip çıktı gitti.. Bağurdım çağırdım ama kimse kulak asmadı. Beni o deli herif sandılar. İşte o gün bu gündür ben burada, deli olan benzerim de dışarıda yaşıyor duruyoruz..."

"Peki ama senin akıllı, dışarda -kinin deli Demirel olduğu nereden belli?"

"Daha nerden belli olsun yavuu.. Adam zırdeli olmasa kalkıp hâlâ Turhan Feyzioğlu'yla ortaklık yapar mı?!"

Artık uslandığımıza kanaat getirip beni Demirel'in yanından aldılar. Eskiki koğuşuma götürdüler.. Herkes yerli yerindeydi. Röntgen Rıza bile deliğine gözünü uydurmuş hemşirelerin kaldığı binaya doğru dikiz geçiyordu.. Dayanamadım.

"Dur ulan şu delikten bi de ben bakayım" dedim. Herif önce razı olmadı. Ama yarım saat içinde kendisini razı ettim. Bu razı etme sırasındayken Rıza'nın iki dişi kırılmış benim de kaşım patlamıştı. Nihayet gözümü deliğe uydurdum. Ama bir şeycikler göremedim.. Bir daha baktım.. Simsiyah bir delik...

"Ulan Rıza.. İki dakkadır bakıyorum, bir şey göremedim.."

"Ulan inek, ben iki senedir baktığım halde bir şey göremedim.."

Yatma saatimiz geldiği için mektubu burada kesiyorum sevgili okurlar. Biraz sonra Fiş Yakup'u Piriz Hakkı'dan çekip koğuşun elektriklerini söndürüp uyuyacağım.

Hepinize akli başında rüyalar dilerim.

Oğuz ARAL

DÖNER PLAK sunar

ERİTTİN YAĞLARIMI

ANTALYA KUMLARINDA ZEVKİ'NİN CİZİR CİZİR ERİTTİĞİ MAZGARIN YAĞLARININ HİÇKIRIKLI HİKAYESİ BU PLAKTA



Mideyi yormaz, göbeği durmaz, sırt geçirilebilir

SATILIK EMLÂK

hayatta başımı sokacak bir deliğim yok demeyin!



HARİKULADE KONFORLU DELİKLERİMİZ EMRİNİZE AMADEDİR

HER BEDENE UYGUN DELİKLERİMİZ MEVCUTTUR



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?

GAZETELERDEKİ HABERLERİ OKUYAN ÇAKAL TELÂŞLANDI.

BU İŞİ BUGECE YÖRÜNGESİNE OTURTMALIYIM... ANCAK BÖYLECE KENDİME GÜVENİLİR BİR SİBİNÂK SAĞLAYABİLİRİM!



136

AZ SONRA ORADA OLURUM...



İŞTE GELİYOR!



136

HOŞGELDİN DOSTUM!

UGH!



BU ARAZİYİ BANA SATTIĞINA VE PARASINI Bİ TAMAM ALDIĞINA DAİR ŞURAYA BİR İMZA DÖKTÜRÜVER BAKALIM!



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

Yüksek öğrenim yapacaklara müjde:
ÜNİVERSİTE PARALI OLACAK MANGIRLARI HAZIRLAYIN



ANTALYA ÇAĞLAYAN LİSESİNDEN

Bir gün kimyadan sözlü oluyorduk. Öğretmenimiz bir kaç kişiyi sözlüye çekti. Bu sırada kimyayı çoktan Eylül'e bırakanlardan elebaşı Copur'un yönetimindeki dört kişi devamlı sohbet ediyorlardı. Dersin sonuna doğru öğretnimiz dayanamadı. Arka sıraya gelerek elebaşı Copur hariç diğer üçünü bir güzel marizledi. Ve "Düşünebiliyor musunuz?

nim için özel olarak geliyor. Ve hepsinin toplamından daha fazla dayak atıyor. Ne büyük şeref..."

Gaz RICHARD



nuz? Gayet sabırlı bir bayan öğretmeniniz ayağınıza kadar geliyor ve size dayak atıyor" dedi. Nedense öğretmenimiz Copur'un farkına varmamıştı. Ön sıraya doğru gelirken Copur gülmeye başlamıştı. Hoca bu defa onu gördü, tekrar geriye gelerek onu üç kişinin toplamından daha çok marizledi. Teneffüste Copur sıraların üzerine çıkmış. Avaz avaz bağıırıyordu. "Düşünebiliyor musunuz? Gayet sabırlı olan bayan öğretmenimiz üç kişi için ayrıbe-



VAN K.KARABEKİR ORTAOKULUNDAN

Fen dersimize Jet Acar lakabını taktığımız bir öğretmen geliyordu... O gün sınıfa girer girmez not defterini çıkardı. Biraz karıştırdı. En arka sıralara bakarak: -174 Ali, gel bakalım tahtaya, dedi. Ali sıradan aheste aheste kalktı. Tahtaya geldi. Çalışmadığı belliydi.

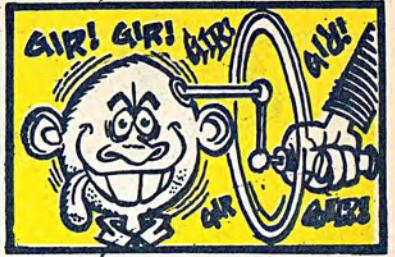
Jet de bunu çıkmıştı. Hafifçe gülmüsedti. -Söyle bakalım Ali... Balıkla -rın niçin sesi çıkmaz, dedi... Ali kaşlarını yukarı kaldırdı. Kafasını karıştırıp cevabı yapıştırdı. -Efendim bunu bilmeyecek ne var. Siz kafanızı su dolu bir kaza -na soksanız ses çıkarabilir misiniz?

Kenan YÜCEDAĞ- VAN

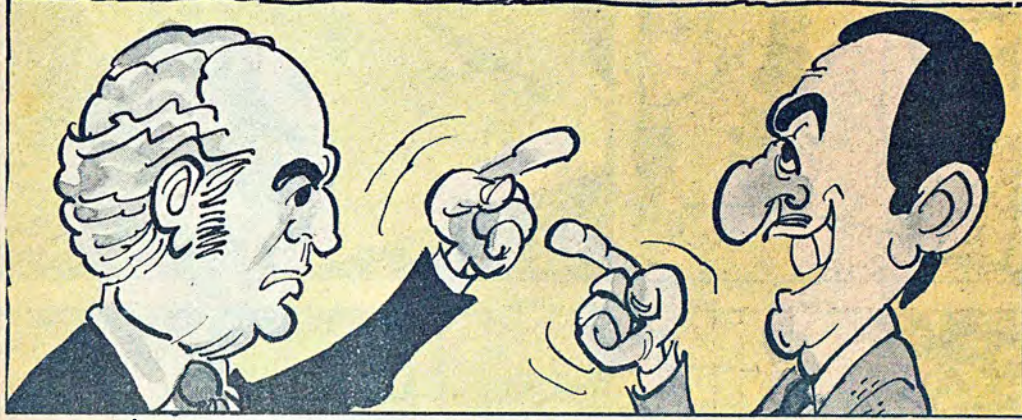
Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR daGIRGIR

GIRGIR

GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI



RÜZGARLAR DA POLİTİKAYA KARIŞTI

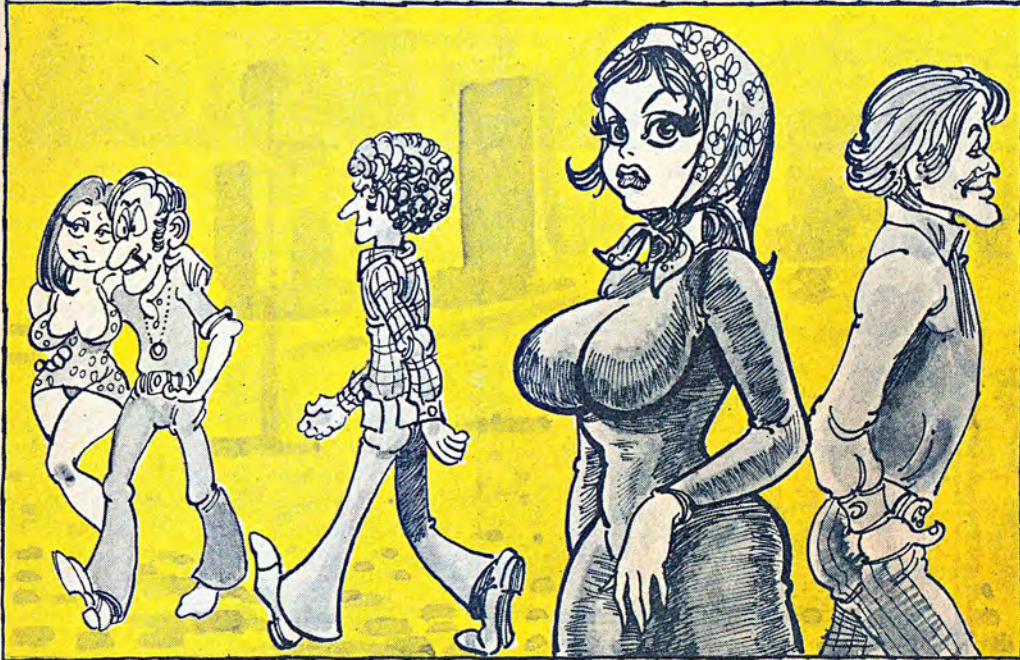


Eski İstanbul Valisi Vefay Poyraz'ın, Adalet Partisi'nden mebus adayı olması fırtınalar koparmıştır. Nitekim, Vefa Poyraz'a karşı olan, Recai Lodos adındaki bir yurttaş da Halk Partisi'nden adaylığını koymuştur. Recai Lodos, bir de beyanat yaparak, -Aman oyunuzu sağlam tutun, Poyraz kapmasın. Lodos varken Poyraz'ı kim ister diye veryansın etmiştir.

Politikaya çeşitli cereyanların karıştığını gören Demokratik Parti, derhal Ahmet Karayel adında bir aday çıkarmış Millî Selâmet Partisi' de Recep Kible adlı birini aday göstermiştir.

Bu haberleri okuyan seçmen Hamdi:

-" Bu kadar rüzgârdan sonra vapur seferleri durur, millet de kara ya vurur" demiştir.



Bülent Ecevit'ten sonra ŞADIYE BACI DA DOKUNULMAZLIĞININ KALDIRIMASINI HEMEN İSTİYOR

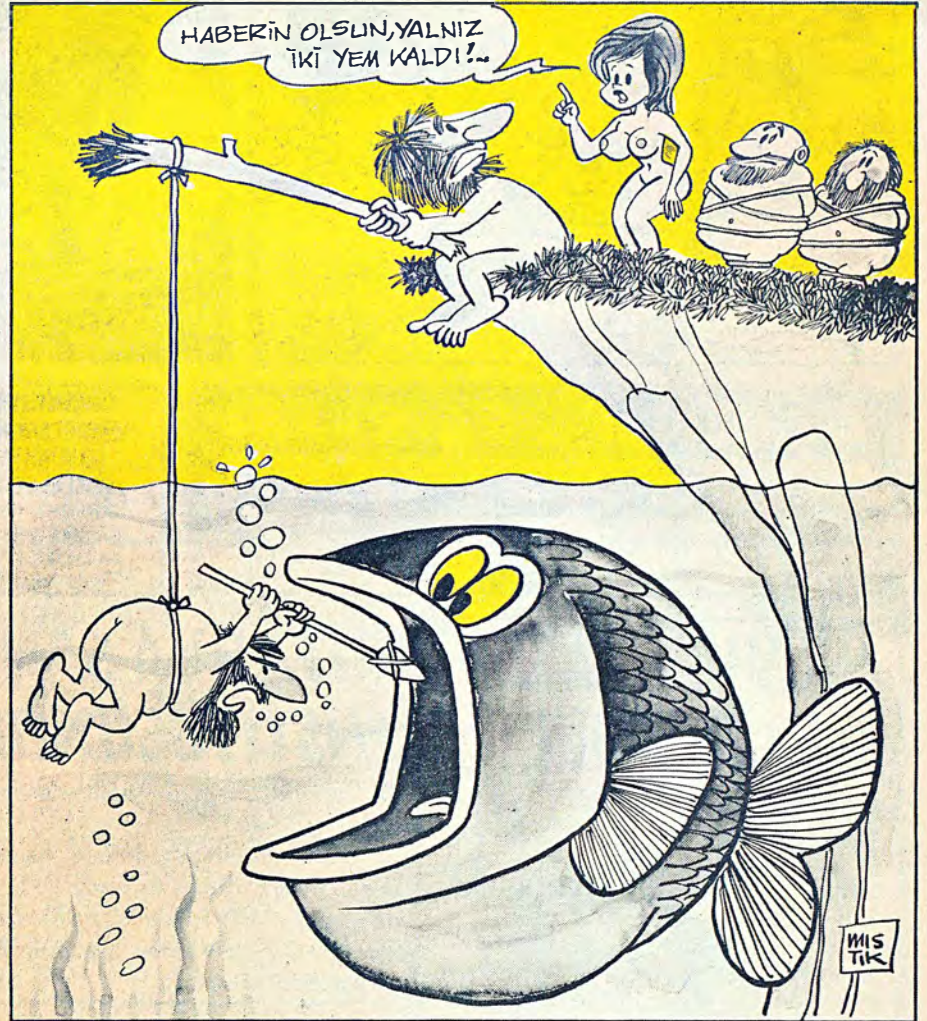
Herkesin sevip saydığı Sadiye Bacı, dün Kadriye Nine'ye baş vurarak dokunulmazlığının kaldırılmasını talep etmiştir:

-Adımız Bacıya çıktığı için, kimse dönüp bakmıyor. Daha elime bir erkek eli değmedi. Bizim de canımız var. Bülent Ecevit gibi ben de dokunulmazlığımın kaldırılmasını istiyorum. Rica ederim dokunulmazlığımı kaldırın da biraz bana

dokunsunlar."

Dokunulmazlığı kendisine çok dokunan Sadiye, Kadriye Nine sayesinde muradına ermiştir. Çünkü meseleyi öğrenen mahallenin erkekleri derhal Sadiye'nin peşine düşmüşlerdir. Sadiye'nin bu delikanlıların birisi tarafından tutuklanıp nikâh dairesine götürülmesi an meselesidir..

MISTIK Taş Devrini anlatıyor



CANLI ŞİŞE



kazaya uğramış bir gemiden kurtulan tayfa, ıssız sandığı bir adaya sığınmıştı. Şansına bakın ki, orada da yamyamların eline geçti. Yamyamlar, onu tika ba-

sa besliyorlar, bir yandanda hergün kolunu bıçakla keserek kanının birazını içiyorlardı.

Adamcağız, sonunda dayanamadı. Reis'le görüşmek istediğini söyledi ve reis gelince:

-Bana bakın, dedi. Eğer istiyorsanız beni öldürüp yiyebilirsiniz. Fakat içki olarak kullanılmaktan bıkip u sandım, anlaşıldı mı?..



SÜPERMEN SAMİ

mim uyku su?



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

BİGA LİSESİNDEN



Yine bir gün bizim sessiz Sadi - ye o haftaki anısını okumasını söyle - di. Her zaman olduğu gibi bizim ses - siz Sadi yine ödevini yazmamıştı. Za - yıf almaması için benim anımı ona verdim ve okudu. Arkasından yanın - daki bir de sen oku diyerek bana ses lendi. Ben heyecandan ne yapacağımı bilmeyerek defter sayfalarını karış - tırmaya başladım. O anda aklıma gü - zel bir anımı anlatmak geldi. Defte - rin yüzüne bakarak okumaya baş - ladım. Hocamız anımı çok beğenerek defterimi getirmemi ve not verece - ğini söyledi. Ben de bunun üzerine "Hocam anımı defterime yazmadım. Kafama yazdım" dedim. Sınıfta bir kahkaha tufanı koptu. Koptu ama ba - na da 10 numarayı bastı.

BİGA- TİKAÇ

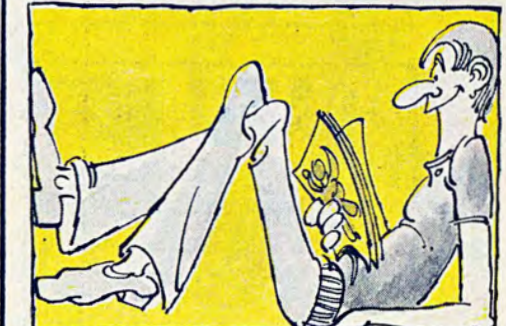
ESKİŞEHİR ATATÜRK LİSESİNDEN

Okullar kapanmıştı. Fakat id a - renin bize verdiği bir söz vardı. "Sizi Antalya'ya, tarihi yapıtları görmeye götüreceğiz" demişlerdi. Gerçekten verdikleri sözütutup biz - leri Antalya'ya götürdüler. O gün Side'deydik. Tarihi eser - leri büyük bir hayranlı la inceledik. Eserlerin bulunduğu bölgelerde bek - çiler vardı ve gelenleri daha doğ - rusu eserleri kontrol ediyor koru - yorlardı. Arkadaşlardan birisi bizden da - ha meraklı olacak ki bekçilerden bi - rinin yanına yaklaştı. Tarihi yapıt - lardan birini gösterecek "Bunlar ne zamandan kalma acaba" dedi. Bek - çili hafif kasılarak "O 2853 yıllıktır" dedi. Cevap beni çok şaşırtmıştı. İ - leri atılarak (2850'yi anladım fakat, 3'ünü nereden çıkardın veya nere - den biliyorsun" dedim. Bekçi bu de - fa daha bi kasıldı. "Buraya üç yıl önce bir İtalyan bilgini geldi" dedi. "O, bunların en az 2850 yıllık oldu - ğunu söylemişti... Eee aradan üç yıl geçtiğine göre..." İRFAN

KÜTAHYA SANAT ENSTİTÜSÜNDEN

TATİL BURCU (Ocak-Şubat-Herşeye boş ver yangel yat)

Sabah yataktan kalkınca hemen bir banyo alınız. Çünkü anneniz tatil ayla - rında sizin kirli işlere karıştığınızı söy - lüyor. Daha sonra sinemaya gidiniz. Okul günlerinizi anarsınız.



DERS BURCU (Mart-Nisan Hiç bu ayda doğar mı insan)

Bugünlerde hep bir iki aldığınız için üzülüyorsunuz. Niçin öğretmeninizi gö - rünce büzülüyorsunuz. Çok gayret eder - seniz Eylül'e kalabilirsiniz. (İnsanlar)

ÖĞRETMEN BURCU (Mayıs-Haziran)

His hayatınız çok pis... Yüksek not sahanız yoğun sis... Yine de çabanızı gösterin, ümidinizi kırmayın. Öğret - meni tehdit edin. Para filân teklif edin. Hiç biri olmadı mı? Boks çalışmaya baş - layın.

SINAV BURCU (Temmuz-Ağustos)

Denize giriyorsunuz "Su ıslakvetuz - lu imiş" diyorsunuz... Herşeye kötüm - ser gözle bakıyorsunuz canım... Okul - dan kalma bir alışkanlık olacak bu. Kuma uzanıyorsunuz... Bir saat yatıyorsunuz.. Yüzünüz güneşin ısısından kıpkırmızı ol - muş. Uyanıyorsunuz ve aynaya bakıyor - sunuz... "Yuh be..." diyorsunuz. "Bu - rada da hocadan mariz yemişiz" olmaz canım bu kadar karamsarlık olmaz..."

KOPYA BURCU (Eylül Ekim Hemen res - tinizi çekin)

Bugün okuldan kaçmayı düşünüyor su - nuz. Fakat yirmi gün dolacak ve siz de otomatikman sınıfta kalacaksınız. Kıрма - yın bugün okulu... Sonra inşaat işçisi - ne çıkar lakabınız... Unutmayın... Bak - kala olan Bafra borcunuz gittikçe artı - yor.

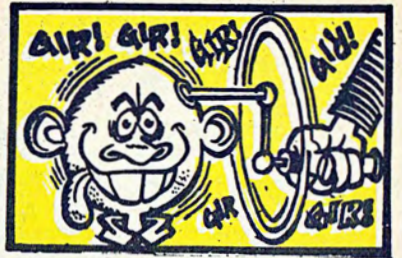
KARNE BURCU (Kasım-Aralık)

Bugünlerde devamlı Toto oynayın . bakın göreceksiniz şansınız nasıl yaver gidecek... Sıhhatinize önem verin. Bir kırık-çıkıkçı ile samimiyet kurun. Ona çok ihtiyacınız olacak. Sonra arkadaş da - vasına fazla masrafa da girmezsiniz... Zinnur KÜTAHYA

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpsak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



OSMAN'IN YARISI SATILACAK

Fenerbahçe'yi karıştıran Osman meselesine nihayet bir çare bulundu. Buna göre Osman'ın yarısı satılacak, fakat diğer yarısı satılmayacak. Böylece, hem satılsın diyenlerin gönlü alınmış olacak, hem de satılmasın diyenler kırılmamış olacak. Faruk Aygaz bu konuda:

-Ne şiş yansın ne kebab, yaşasın beyaz sarap...diyerek siyaset yapmıştır..

Osman'ın kafa tarafını mı yoksa paça tarafını mı satalım diyen idarecilere Amigo Sultan Demircan:

"-Osman'da kafa olsa bu hallere düşmez-

di. Onun için kafa tarafını satalım." diye akıl vermiştir.

Öğrenildiğine göre, Osman'ın beden yurakısı Galatasaray'a satılacaktır. Böylece Osman Galatasaray'da kafayı çekerken, ayakları da Dolmabahçe'de gol atacaktır.

Fenerliler bu çözüme çok sevinmişler ve :

Yumurtanın Sarısı
Gitti Osman'ın yarısı

diyerek marşlar söylemişlerdir.

Baş tarafı satıldığı için Osman'ın adı değişmiş MAN olmuştur..

CEMİL'i GERİ ALMAK İÇİN istanbulspora akıl öğretiyoruz



Cemil'i Fener'den geri almak isteyen İstanbulspor yöneticilerine akıl öğretiyoruz

Akıl 1: İstanbulspor Cemil'i almadan önce Kodesspor'dan yeni ayrılan Fener'in fahri dayısı Sultan Demircan'ı transfer etmelidir.

Akıl 2: Ardından Sultan'ın tabancasını da transfer etmelidir.

Akıl 3: Cemil'i Fener'e götüren Sultan Demircan iki çat çat bir pat pat yapar, Cemil'i tekrar kapar getirir.

Böylece de İstanbulspor yöneticileri Cemil'i tekrar alır. Cemil'i alamazsa Cemile'yi alır, Kamile'yi alır..(Bize kalırsa nasihat alır.)

CEMAL YENİ KEMER ARIYOR

Altın kemeri Ortiz'e kaptırınca pantolonu düşen Kamacı Avrupa'ya beline göre bir kemer almaya gitmiştir. Önce buradaki Amerikan pazarlarını dolaşan Kamacı bir türlü kemer beğenememiş ve neticede kemeri Avrupa'dan almaya karar vermiştir. Cemal Kamacı bu konuda "Altın kemerden sonra bir türlü kemer beğenemiyorum. Şayet Avrupa'da da bulamazsam bundan sonra askı takacağım." demiştir.



Beşiktaş'ta büyük değişiklik var!

Beşiktaş Kulübü dört futbolcusunu satılık olarak emlak komisyoncularına dağıttı. Şimdi betonarma bir takım yapmak için uğraşılıyor. Beşiktaş'ın yeni lafı şimdi şu: Her şey değişsin. Önce antrenör Gegiç'i değiştirerek işe başlayan Beşiktaş'ın iskelesi değişecek. Değişecek oğlu değişecek.. Bazı hızlı Beşiktaşlılar, sevgililerini bile değiştirmeye başladılar.. Kulüp Başkanı Mehmet Mangırka ya yöneticilerin iç çamaşırlarına varıncaya kadar değiştirmelerini emretmiştir. Beşiktaş'taki değişikliğe herkes uymuş, yalnız Yusuf karşı gelmiştir. Yusuf, ne yaka numaramı, ne de içimi değiştiririm diye rest çekmiştir. Beşiktaşlılar Yusuf'un yakında bir başka sporcuyla değiştirileceğini, değişik bir ağızla ifade etmişlerdir.

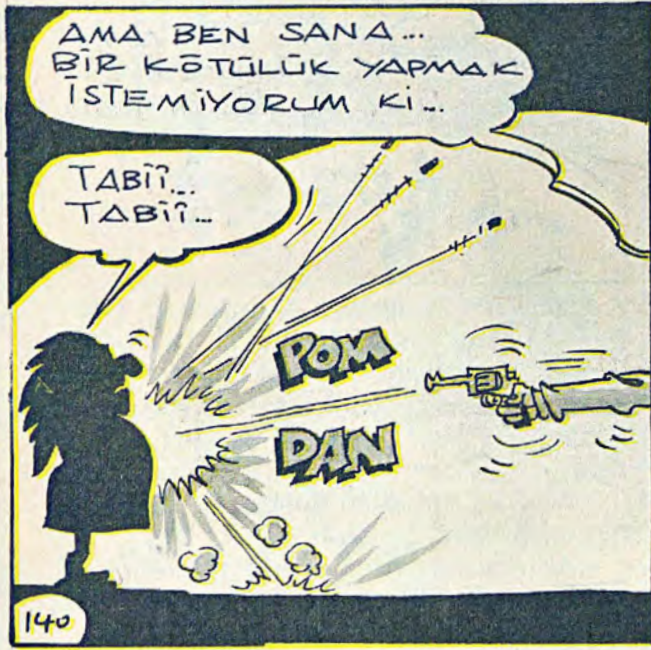
Bu kadar değişiklikten sonra Beşiktaş'ın adı da değişiverecek TAŞIKBEŞ olacaktır.





SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI

ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

TOKAT GAZİ OSMAN PAŞA LİSESİNDEN

Ders zili çalmadan Kimya Laboratu-varına indim. Öğretmenimiz bir arkadaş la beni istetmişti Laboratuvar girer girmez kimyacı lityum elimize tüpleri tutuşturdu. Verdiği tüplerden birinin üzerinde "Feso" (Demir 2 sülfat)", diğerinde "Karabarut" yazıyordu. Lityum'un dalgın bir anında tüpleri birbirine boşalttım



İkinci ders geldi çattı. Bütün sınıf laboratuvara dolmuştu. Gürültü patırtı arasında ders başladı. Lityum Ferit :
-Arkadaşlar, bugün demirin bileşiklerini inceleyeceğiz, bakalım hazırladınız mı? " dedi.
-Söyle bakalım Recep, mürekkep nasıl yapılır?..
-Mürekkep balığından.
Bir kahkaha tufanından sonra sınıf tan sesler yükseldi. :

-Aslan Recep nasıl da bildin lan.
-Yaşına göre çok iyi. Bravo.
Çocuktaki zekâyâ bak Dalton'dan farkı yok.
Bu gürültü arasında Lityum'un sesi canavar düdüğü gibi yükseldi :
-Kesin lan... Burası Dingo'nun ahır mı?... Sende otur zeki çocuk. Sırtıma Kafanı patlatırım şimdi.
-Ama ho...
-Kes... sizden düzgün cevap çıkı-
cağı yok. Ben yapayım da görün. Gayet basit. Potasyum ferro siyanür eriyiğine, demir (2) sülfat tuzunu dökceksiniz olup bitecek.
Sonra üzerinde "Fe So" (Demir 2 sülfat)" yazan şişeyi eline aldı.
-Hımm... Bu biraz nemli galiba, ısıtalım da kurusun. Ve şişeyi ısırtı ocağının üstünde ısıtmağa başladı. Sınıf dikkatle onu izlerken bir patlama oldu ve ortalık duman içinde kaldı. Kimyacı şaşkın şaşkın ve simsiyah bir şekilde, patlayan tüpe bakarken ben öğrencilerin omuzunda bir kahraman gibi yükseliyor ve yaptığım numaranın büyüklüğü ile övünüyordum.

İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİNDEN

İstanbul Teknik Üniversitesi, İn-
şaat ve Maden bölümleri Topoğraf-
ya derslerinin arazi uygulamasını bir-
likte yaparlar.

1969 yazının arazi çalışması Bū-
yükdere'de Orman Fakültesi yöresin-
de oluyordu. Topoğrafik haritası çı-
kacak olan yerler sınıflara ve sınıf-
ların da ayrıldığı onar kişilik postala-
ra bölüştürülmüştü.



Çalışmaları yöneten profesör -
müz sempatik öğrenciyi seven, kendi-
ni bu bilim dalında önemli biri sayan
disipline de çok önem veren hocamız-
dı.

Hatta yüksekçe bir tepeden güçlü
bir dürbünle, kendilerine ait araziler-
de çalışan öğrencilerin yaptıklarını
takip eder, yoklamaları bile oradan
yapardı.

Bir de sınıfımızda iyi giyimiyle
dikkati çeken, çabuk konuşan, güzel
(.) sesli, yapılı vücutlu bir arkada-
şımız vardı ki aynı postada birlikte
çalışıyorduk.

Artık üç haftalık kampı, son gün-
leri yaklaşmış, birçok postalar işleri-
ni bitirmiş gölgede dinleniyorlardı..

Daima çalışmayı prensip kabul e-
den hocamız kampın bitiminden bir
gün önce postaları denetlemeye baş-
ladı. Dinlenirken yakaladıklarını bir
güzel haşlıyordu.

Çalıştığımız arazi yamaçta oldu-
ğundan bütün olanları görüyorduk...

Yanımızda çalışan postadaki bir
arkadaş, bu denetimden haberi olma-
yan istirahat halindeki diğer postayı
hocanın sadece ismini söyleyerek,
"...geliyor" diye ikaz etti. Ve he-
men aşağıdakiler çalışıyor görünmeye
başladılar...

Hoca denetimine devam ederek,
bize kadar geldi ve yapılanları gördü.
Bizim işimiz bitmemişti ama az kal-
mıştı. O sırada mira tutmakta olan
arkadaş, "Hocam evvel Allah her şey
yarına kadar tamam olacak" dedi.

Hoca da en sempatik ve müsama-
halı hali ile, "Ben buradayken hocam
dersin ama aşağıdayken... geliyor,
dersin değil mi?" diye lafıfe etti.

Meğer hoca yanımızda çalışan
arkadaşın dediğini duymuş, ancak bi-
zim postadan söylendiğini sanmıştı..
Bizim arkadaşında itirazı muhte-
şem oldu. Bu itiraz o gün onun dört
saat daha fazla çalışmasına yol açtı
işte dinleyin...

Hayır hocam ben demedim, yanda-
ki postadan söylediler. Hatta ben "Ba-
ğırmanın HE RİF duyuyor dedim..."

ŞİBİDİK-İTÜ

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



Yürek hoplatan, akıl zıplatan haberler



AYŞECİK ÇOCUK DÜŞÜRDÜ

Ayşecik'in düşürdüğü
çocuğun babası belli değil

Meşhur film artisti Ayşecik dün bir çocuk düşürmüştür. Olay sosyeteyi bir birine katmıştır. Ayşecik kendisi ile konuşan muhabirimize:

—Bir kazadır oldu işte.... Düşürmeyi istemiyordum. Fakat bir an dalmışım.. Böyle bir iş her genç kızın başına gelebilir. Diye ifade vermiştir.

Yeşilçam sakinleri ise derhal dedikodu çarkını döndürmüşler ve:

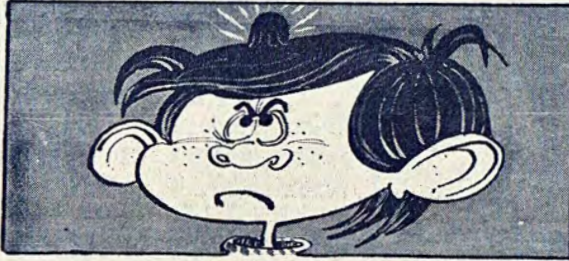
—"Ayıp! Ayıp! Ayşecik gibi bir ki-

zın çocuk düşürmesi akıl alacak şey değil. Çocuk kimin acaba" diyerek avaz avaz konuşmuşlardır.

Muhabirimizin bildirdiğine göre, Ayşecik'in kucağına alıp severken düşürdüğü çocuk yumuşak bir yere düştüğü için yaralanmamış ve gene top oynamaya devam etmiştir.

Bu haberi duyan mahallenin diğer çocukları, artık Ayşecik'in kucağına gitmemektedirler.

Resimlerde Ayşecik ve düşürdüğü 5 yaşındaki çocuk görülmektedir..



Cüneyt Arkin'ı CİN ÇARPTI

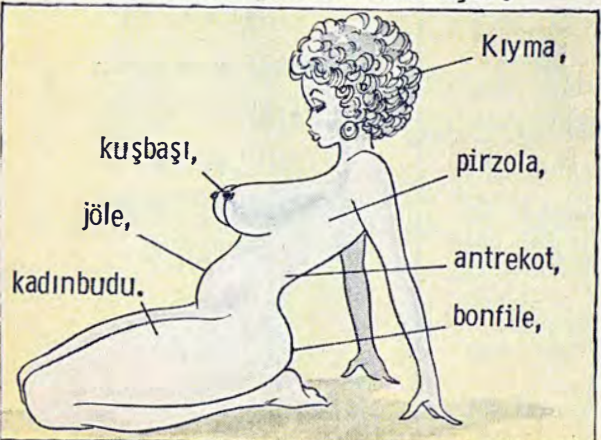


Müthiş aktör Cüneyt Arkin'ı dün gece cin çarpmıştır. Gelip geçenler çarpuk çurpuk bir halde Cüneyt Arkin'ı görmüşler ve derhal hastaneye götürmüşlerdir. Doktor Rıdvan Sonyudum Cüneyt Arkin'ı sıkı bir muayeneden geçirmiş ve:

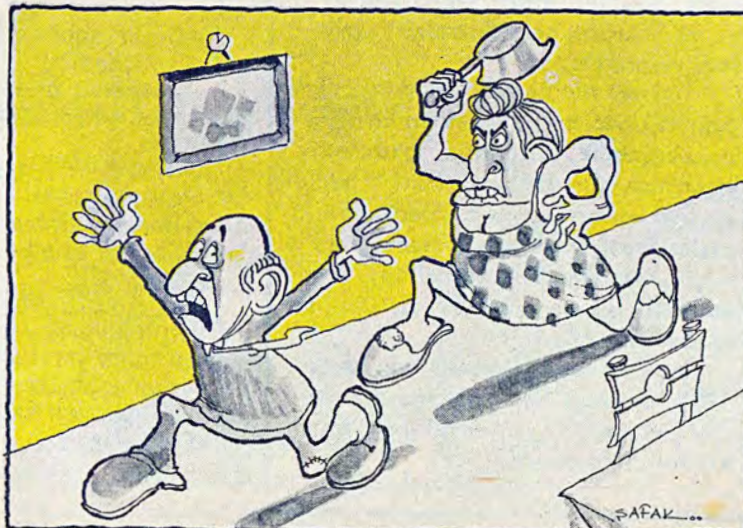
"—Bunu cin çarpmış!" diye bir teşhis çekmiştir. Cüneyt Arkin'ın midesi yıkanmış ve aktörümüz ancak dört gün sonra kendisine gelmiştir. Doktor Rıdvan Sonyudum, Cüneyt Arkin'a "Bundan sonra cin içmeyi yasak etmiş, ve yalnız viski içmesine izin vermiştir. Cüneyt Arkin kendisini kurtaran Doktor Rıdvan Sonyudum'u, Şadırvan Gazinosunda kafayı çekmeye davet etmiştir. Haber yayına hazırlanırken Cüneyt Arkin'la, Doktor Rıdvan Sonyudum, viskiyle karışık cin içip, bira parlatıyorlardı.

Kasap Cemalettin soruyor KADINLARI TANIYORMUSUNUZ?

Meşhur kadın kasabı Cemalettin, aşağıdaki tabloda kadın vücudunu tanıtıyor.



RÜKNETTİN BEY HAŞLANDI



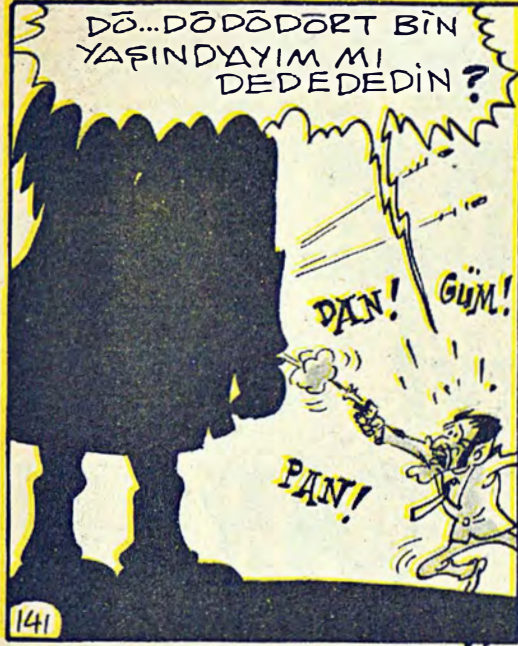
Bir aydır eve para getirmeyen Rüknettin, dün gece önüne konulan kuru fasulyayı beğenmemiş: —Hanım, bana bir haşlama yap-sana, canım çok haşlama istiyor" demiştir.

Rüknettin Beyin karısı ise, gayet kibar, kalkıp mutfağa gitmiş, çeşitli aletler alarak derhal haşlamaya başlamıştır. Rüknettin Beyi, karısının elinden, itfaiye su püskürterek alabilmiştir. Haşlama yerken Rüknettin Beyi hatırlayınız.



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)



ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

SAMİ VARON
SERDAR YILMAZ
KENAN YÜCEDAĞ
ERCAN BOZTEPE
İSMAİL TAPA
ORHAN İLATA
ÜMİT KOÇAK
MUSTAFA SERPİL
NEVZAT KARAGÖZ
M. SALİH PÜRÇÜKLÜ
KANİYE DEMİRBAŞ
BİLGİN APAYDIN
AHMET BURGUCU
ORHAN DEMİREL
YAVUZ AKOL
ERDİNÇ ÖZHAN
440 ANKARA
ZİNNUR GÖZ
İRFAN DİNAR
CENGİZ KARTAL

İSTANBUL İNGİLİZ LİSESİNDEN

"Geçen yıldır, Fransızca'dan ilk devrenin son sözlüsünü olacaktık. Bizim Marşandiz Turgut (r'leri hiç bir zaman telâffuz edemezdi.) Ayağını fena halde burktuğundan okula bastonla gelmişti.

Ders zili çaldığında hepimiz onunla dalga geçiyorduk. Öğretmenimiz İsmet hanım sınıfa girdiğinde şamata son haddini bulmuştu. Zar zor hepimizi susturduktan sonra sözlüye başladı. Bize karşı tek silâhı nottu. İlk olarak çok sevdiği öğrencisi (?) Kriz Osman'ı tahtaya çağırdı. Osman hangi konuda olduğumuzu dahi bilmiyordu. Hemen

Marşandiz'in bastonunu alarak "Hocam, ayağım burkuldu onun için başka bir gün kaldırırsanız," dedi. Fransızcacı Osman'ı şöyle bir süzdükten sonra İnek Mecmi'yi çağırdığını duyduk. Onun da Osman'dan aşağı kalır tarafı yoktu. O da bastonu kapığı gibi Osman'ın numarasını aynen tekrarladı. Fransızcacı hayretler içerisinde kalmıştı. "Gaziler sınıfı" dedi. Necmi'ye de "Geçmiş olsun" sözünü tekrarladı ve oturttu.

Üçüncü olarak tahtaya Marşandiz'i çağırdığında sınıf gülmekten kırılıyordu. Marşandiz, bastonunu göstererek Hocam, ayağım burkuldu beni başka bir gün kaldırır mısınız?" dedi. Sanki cinler Fransızcacı'nın kafasına üşüşmüştü. Kürsüden hışımla kalkıp, Marşandiz'in elinden bastonu kapığı gibi pencereden attı.

Ardından not defterini çıkardı ve "Bir" numarayı bastı. Marşandiz derdini anlatmaya çalışıyor. Fakat Fransızcacı dinlemiyordu.

SAMİ- NİŞANTAŞI

BURSA ERKEK LİSESİNDEN

Matematik öğretmenimiz "Beşgen Ahmet" in dersinde idik. Beşgen derse dalmış, problem çözüyordu. Arka sıralarda oturan sınıfın gırgırcısı Pele Sami yanındakine haftaya yapacakları maçı anlatıyordu. Fakat hocamız bu konuşmaları duymuştu. Pele'yi tahtaya kaldırdı ve dersle olan ilgisini anlamak için birkaç problem sordu. Pele'den ses çıkmadı, tabii... Bunu gören Beşgen, kırmızı defterini göstere rek:

-Oğlum seni dışarı atıyorum, ne halt yersen ye, dedi.

-Hocam ne olursunuz affedin!.. Hiç olmazsa sarı kart gösterin de bu bana ihtar olsun.

-Olmaz.

Pele yalvarır:

-Hocam Cumhuriyetin 50'nci Yılı yaklaşıyor affedin.

-Defool!

Beşgen'in kızdığını gören Pele Sami sınıftan depar atarak çıktı. Zil çaldıktan sonra yanına gittim. Bana:

-Kardeşim, ben sınıftan atıldığımı değil, kırmızı kart gösterilip atıldığımı yaşıyorum... İşte benim de alerjim bu, anadın mı?... dedi.

SERDAR YILMAZ

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



Karadeniz'de gemin mi battı, toton mu yattı,
birisi dalgana taş mı attı, sevgilin seni mi sattı?
Tek sigaraya yumulup efkarını dağıtamazsın
arkadaş !



EFKAR DAĞITAN ÇATALAĞIZLIK

Bir nefeste beş sigara, günde 14 paketiçersin.

Güzelleşir sesin.

İSTANBUL FESTİVALİ'NDE SAKSI GÜZELİ YARIŞMASI

**FESLEĞEN SAKSISI İLE
DÜRRIYE BİRİNCİ
MANOLYA SAKSISI İLE
FERAYE İKİNCİ OLDU**

İstanbul Festivali' nin en festival yarışması dün yapılan Saksı Güzeli Yarışması olmuştur. Yüzlerce genç kız saksılarını teşhir ederek jürinin önünden geçmiştir. Birbirinden güzel saksıları gören jüri üyelerinin zevkten eriyip fernalık geçirdiği müşahade edilmiştir. Derhal üstlerine filit sıkılarak ayıltılan jüri üyeleri oylarını kullanmışlar ve fesleğen saksısı ile Dürriye birinci olmuştur. İkinciliği ise Ferayenin manolyalı saksısı kazanmıştır.

Dürriye'nin fesleğen saksısına derhal film teklifleri yağmaya başlamıştır. İlk olarak, fesleğen saksısı ile Dürriye "Saksımı elleme" filmini çevirmeye başlamıştır.

Resimde Dürriye ile Feraye'nin derece alan saksılarını görüyorsunuz..



YAŞLILAR İÇİN TAZE BİR İLAN

Değirmenin suyu kesildiyse
PENALTI PİLİ
kullan

**PENALTI PİLİ KULLANAN
GOL KAÇIRMAZ**

Penaltı piline
hiç bir binnaz
dayanmaz!

800 KİŞİLİK HAREMİ TEK BAŞINA İDARE EDEN
SULTAN PALAMUT DA PENALTI PİLLERİ KULLANIYORDU



MEŞHUR

TEKSASLI

Çok zengin bir Teksaslı, New York'un lüks otellerinden birine inmişti. Hemen ilk akşam, otel müdüriyetine telefon etti ve çok acele olarak, 1.70 boyunda 45 kilo ağırlığında genç bir kız bulmalarını istedi.

Bu garip istek, otel idarecilerini şaşırtmıştı, ama Teksaslı milyonerlerin kaprislerine alışıktilar. Aranılan özelikte bir kızın güç bulunaçağını söylediler.

Milyoner, oralı olmadı bile:

-Paranın önemi yok, dedi.

Sonunda ne yapıp, ne edip istenilen şartlara uygun bir kız bulundu ve Teksaslı'nın özel dairesine gönderildi. Milyoner kapıyı açtı. Karşısında tam manasıyla 1 rakkamını andıran kıızı görünce, keyifle ellerini ovuşturup

-Tam istediğim gibisiniz, dedi.

Böyle söyleyerek odalardan birine giren Teksaslı, az sonra salona döndüğü zaman, 5 yaşında, şirin bir kızın elinden tutuyordu.

Küçüğe,

-Bak şekerim, dedi. Sütünü içmekte direniyorsun, büyüdüğün zaman senin de olacağın budur...

JUDOCU HAMZA BABA

Aziz Nesin



Yazıhaneye erken geldiğim için, geceleri mahallede bekçilik, gündüzleri de handa temizlik yapan Hamza Baba'yla her sabah yarenlik ederiz.

-Hamza Baba, sen ne zamanları uyursun -Akşamın yedisinden sabahın altısına kadar löbet. Altıda aha bu hana gelir, temizliğe bulaşırım, ikindiyecek sürer. Eve varıp, az uyuyayım diyesiye kalmaz, iki- üç saat uyurum uyumam, haydi karakola. Zabahacak sokaklarda fırır düdük öttür dur..

Biraz kızdırmak için, -Hadi hadi, derim, kim arayıp soracak, nöbetteyim diye geceleri fırınlarda, hamam küllhanlarında kestiriyorsundur ya...

-Töbe!..Ne mümkün..Pulisler zabahacak fırır düdük öttürür. Her bi düdüğe bi düdük de sen üfureceksin. Yahu, zabahacak düdük üfuremekten adamın soluğu tükenir be..On dokuz yıldır, aha bu bekçilikte her gece fırt fırt düdük öttürmeye bi alışmışım ki, gündüzleri ağzımda düdük yoğke ne bile, kendi kendime fırt fırt eder dururum...

Tatlı anlatışı vardır, dinlemeye doyum olmaz.

-Öyle bi arkadaşımız vardı. Herif düdüğü düşmesin diye ağzına iyice sokar, ya bi çeşme yalağına, ya bir çöp küfesine girer ya da kıvrılır bir köşeye uyurmuş. Gayetle şiddetli horladığından, hemi uyurmuş, hemi de her horladıkça ağzındaki düdük ötermiş. Bi gece emniyet amiri teftişe çıkmış, bakmış ki bi düdük fırt fırt ediyor. Epeyi aramışlar, sa da düdüğü nerde, kimin ufurduğunu bulamamışlar. Karakolun tüm bekçilerini çağır-dılar. Gomser, "Bu düdük nerden fırt ediyor? Acele bulunacak!" dedi. Sokaklara dö-küldük. Gece vakti düdük sesini bulmak gayetle zordur. Gece, uzaktaki ses yakın, yakındaki ses uzak olur. İnsan kendi ufurduğu düdüğün sesini Karadeniz'deki vapurun düdüğü sanır da, Ankara'dan biri düdük öttür-se yahu ben üfirmedim, bu ses neremden çıktı, diye şaşar kalır. Hatta hırsızın ustası gece düdük öttürerek pulise şaşırtmaca verir. Hırsız düdüğü öttüre öttüre şu yana koşar, üflük sesi, sisli gecede öte yandan duyulduğundan, pulis ters yana koşar. Pulis, hırsız, birbirlerine kıçlarını dönüp kaçarlar.

Neyse, araya taraya, horultusuyla düdük çalan bekçi, bi kuru çeşmenin yalağında uyurken bulundu. Fukara öğleden önce, hamallık eder, öğleden sonra sakalık yapar, geceleri de bekçilik edirmiş. Başucundakilerin gürültüsüyle uyandıysa da onları hiç görmezden gelip kendi kendine söylenmeye başladı:

"Hele namussuz bu gece de kaçtın! Ulan namussuz, adaletin pençesinden gurtulunur mu? Ulan, ben seni yarın gece dutar da gomser beyime teslim etmez miyim..Hele gör se...

Gomser, "Ne söylüyor?" deyince onu yeni görüşmesine selâmi basıp, "Gumserim, tam peregi dim de, uyur gibi yaptım ki, hırsızla affetle önümden geçerken paçasından çayım" dedi.

Zavallının tabancasını hemen aldılar. Bizim uyumak yok bey..Uyusaydım, on dokuz yıl bu meslekte dutarlarmıydı?

-Geçemez çalışırsın, gündüz demez çalışırsın, peki bu paraları nereye koyacaksın?...

Elmaları çıkık, avurtları çökük, gülerken yavaş kasları kıvrılır, gırtlak çıkın-tısı buruşuk derili boynunda iner çıkar...

-Hamza odabaşından aldığım temizlik parası, evin kirasına..Bekçi aylığı da evdeki beş horancanın kör gırtlığına zor yeter. Gelecek yıl o da yok...

-Neye?

-Altmış yaşından sonra bekçilikte dutmazlar. Bende yaş altmış üç...İki yıl önce, Allah razı olsun iki yalancı şahitten, mahkemede yaşımı küçülttüm de ancak kalabil-dim bekçilikte...

Bir sabah bana geldiğimde, Hamza Baba'yı görmedim, koridorlara, merdivenlere, helalara baktım yok.

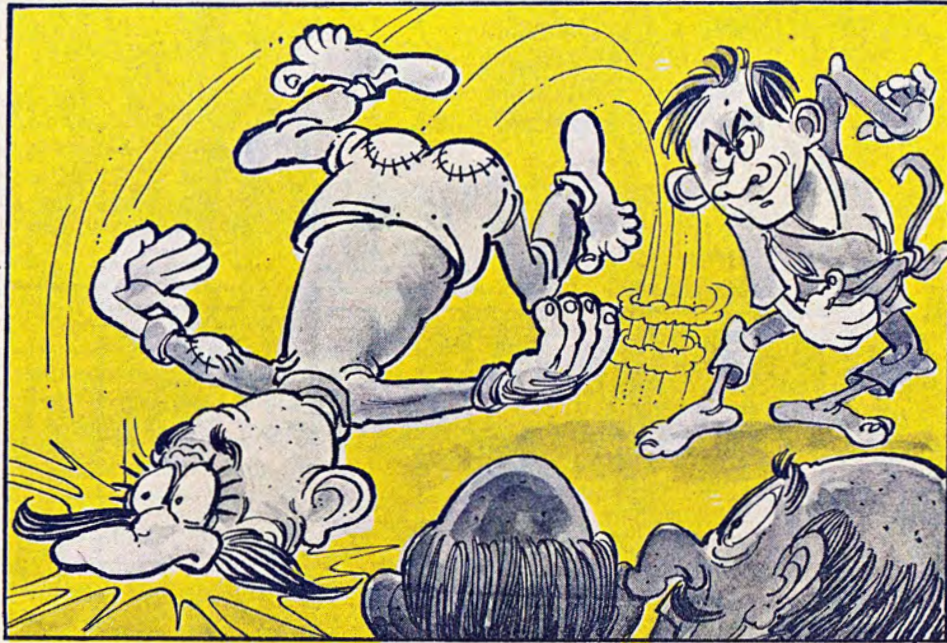
Odama girdikten bir süre sonra elin de su dolu kovayla merdiveni ihlaya ihlaya çıkarken gördüm.

-Merhaba Hamza Baba, nedir o yahu, ihtiyarlamış gibi?...

-Bu cudoya ihtiyarı değil, genci dayanmaz. Yetmişinden sonra bizi cudocu yapıp çıktılar.

-Neymiş o?

-Gomandos diye bişiy varmış, heç duydun mu? Amerigan icadı bi iş bu gomandos. Bizim subayları bu gomandos gursuna sokmuşlar, orada cudo öğretmişler. Cudo dedikleri, Allah etmeye, bi capon işi güleş ki, bizim ne gara gucağa benziyo, ne yağlı güreşe...Bi marifetli, bi hönerli iş ki, cudocu, adamı çatal dutar gibi iki parmağının ucuyla duttu mu peşkir silker gibi silkip şu yana atıyo...Bizim subayın biri bu gomandos gursunda cudoculukta birinci geliyo mu. Derken bu cudocuyu emekliye ayırıyorlar mı.



Aman! Memleketin gayetnen kıymatlı bir cudocu suvayı işsiz mi galır, aman buna bir iş! Ona iş arayagosunlar, bizim buralarda da hırsız dakımı, soyguncu dakımı arttı ki arttı...Heç bi vakit memleketinde hırsız sayısının pulis sayısını geçtiği görülmemiş... Kendim bekçiyim diye söylemiyorum, bizim pulisimiz her bi vakit hırsızımızdan çoktur. Velakin bu son zamanlarda hırsızlara bi bereket geldi, çoğaldı da çoğaldı. Eskiden hırsız başına on pulis düşerkene şincik on hırsıza bir pulis değil, yarım bekçi düşmü-yo...Yakalamakla başa çıkılacak gibi değil..Bizim bekçilerden ikisi geçende bi hırsız gısdırılmışlar, gel gelelim herif zorlu, bekçilere baskın çıkmış, birine bi depmik öbürüne bi yumruk, geçmiş gitmiş...

Bunun üzerine bekçilere cudo öğretelim de demişiz, bundan kelli bekçi milleti hırsızdan dayak yimesin...

-Aman çok iyi Hamza Baba, hırsız da-yağından kurtulduunuz...

-Hırsızın dayağına gurban olayım, hırsız bi furur gaçar..Yahu, ocağı bata, bu cudo öyle mi ki..Gomandos gursundan cudo -

cu eline adamı bi geçirdi mi, hamurgibi yu-ğurup bi kenara yığıyor..Bu cudo dalgası, için pulis butçasından yirmi beş bin lira gomuşlar..Sen bizde kelesürilecek akıl mı ararsın? Bey, cudo bizim neyimize? Pulis dururkene, bekçi cudoyu öğrenip netsin? Bekçiden önceleym pulise gerek değil mi cudo? Allah Allah, sırayı saygıyı iyicene unuttular mı bunlar? Aslan gibi yiğit pulis şurada dururken bekçiye mi düşer cudocu -luk?

-Sen cudo mu yaptın ha böyle yorgun -sun?

-Yok, Allahıma çok şükür, daha bana sı-ra gelmedi. Benim yorgunluğum uykusuzluk-tan..Gece zabahacak ayazda fırt fırt düdük üflemekten soluğum kesilmiş, gündüzün de ikiye üçe kadar han temizliği...Tam eve gidip yatacağım, yata mı bilin. Sabah dört-ten yediye kadar cudo dersi..Bi haftadır if-lağım kesildi, dermanım galmadı. Allah i-nandırınsın, düdüğümün sesini kendim duya-maz oldum..

Hamza Baba bir soluk aldı.

-İşte böyle bey..dedi, ihliya pihliya, elinde kovayla merdivenleri çıktı.

Ertesi sabah, hana daha da geç geldi. İneleyerek koridorları paspas yapıyordu..

-Maşallah Hamza Baba, cudo yaramış, aslan gibisin..dedim.

-Ne demezsin..Zaptolunacak gibi de-ğilim..İkide bir böğüresim geliyo...

-Eeeh, eline bir hırsız geçerse çeke-ceği var...

-Uykusuzluktan hayalifenere döndüm, ne diyosun bey. Hırsız bi öksürse, öksürük yeliyle beni uçurur vallaha..Bunlarda akıl ne gezer, bekçi milletine iki kemik et vere-lim demezler, cudo öğretirler..Sovan ek-mekle, uykusuz, yirmi dört sahat ayakta di-ğelinir mi?..Öldük yahu..Cudoymuş...Ba-ba çıha cudosuna...

-Ama artık kabadayılar korkar sizden, kavga gürlütlü edemezler...

-Amaan..Bi gürlütlü duydun mu, gör-mezden duymazdan gelip memleket selâme-ti için ordan savuşacaksın ki, elin kuduz iti ip-kazık kaçkını hergelesi birbiri rahatça kırsın da iki mikrop daha eksilsin..

Ertesi gün gördüğümde dizlerine daya -narak merdiveni çıkıyordu..

-Sende hamlık var da ondan Hamza Ba-ba, dedim, hele cudo idmanına iyice gir, hamlığın kalmaz, açılırsın...

gaçar..Kimde can galdı, gule gule öldük...Mindere yapışan gurbaga gibi sıçrayarak, sürünerek gaçıyo..Cudocu gumandan dotup bacağından çekiyo...

Ertesi gün daha keyifliydi..

-Ne oldu?

-Cudo değil, tiyatro gumpanyası canım, cudocu gumandan Hıdır Ağa'yı çekti min -dere. "Ayağını göbeğime dayay!" dedi.Hıdır Ağa dayamaz.Daya! Dayamaz...Daya ulan.

"Estağfurullah beyim, haddime mi galmış gö-beğimize ayak dayamak.." diyo..Neyse zor-la dayadı.Cudocu duttu ellerinden Hıdır A-ğanın, "Üstüme gel!" diye bağılıyor. Hıdır Ağa heç gelir mi?..Gelse, cudocu golun-dan savurup kendi üstünden aşırıacak, küt diye vuracak vere..Hıdır Ağa dersem yüz yirmi sağ okka var, havalanıp da bi yere in-di miydi bi daha galkacağı yok, ancak ce-maatle cenazesi galkar...

Gel ulan, mel ulan derken, cudocu bunu dutup havada pervane gibi döndermez mi...Velakin Hıdır Ağanın ağırlığından cudocu al-ta, Hıdır Ağa da üstüne yığılmaz mı...Cu-docu alta boğulacak yahu, öyle yayılmış ki, Hıdır Ağa, cudocunun ağzına burnuna bi so-lukluk yer bırakmamış, "Kalk ulan"Ne müm-kün, çökmüş ki gıvrıdanacağı yok, iki çift camuş zor kaldırır..Hep birden üstü küstü-ne, ittik, çektik, gene galdıramadık... Neyse elbirliğiyle yana devirip tıktık da cudocu -nun canını gurtardık...

Bu konuşmamızdan sonraki Hamza Ba-ba çok yorgun ve üzüntülü görünüyordu..

-Ne haber? dedim.

-Ne olsun, dedi, dün iki bekçiye cankur-tararla hastaneye galdırdılar.

Ondan sonra her sabah bana rapor ve -riyordu.

-Düneğin birinin göz gapağı yırtıldı..

-Birinin gemiği çatladı.

-Bi arkadaşın iman dahtası gırdı..

Dört gün Hamza Baba görünmeyince ha-nın odacıbaşına sordum.

-Bilmem, dedi göründüğü yok.Yarın da gelmezse yerine başkasını alacağım. Han pislik içinde kaldı.

İki gün sonra bir sabah karşımda kaşın-dan ayağına kadar sargılar içinde biri dur-du, yalnız ağız yerinde bir delik vardı. O delikten çıkan sözleri anlayamıyordum. Ne-den sonra zorlukla sargılar içindeki ada-mın Hamza Baba olduğunu anlayabildim.

-Neye sesin böyle? dedim.

-Çene gemiğim gırık da..dedi.

-Geçmiş olsun, ne oldu?

Oturttum sandalyeye. Söylediklerini zor anlayabiliyordum.

-Kaç gündür nerelerdeydin?

-Hastanede idim, bugün taburcu ettiler.

-Geçmiş olsun, demek iyileştin.

-Yok..Şende umut yok, boş yere yatak işgal etme diye taburcu ettiler...

-Vah vah...Nasıl oldu?

-Cudocuyla cudo yaptık.

-Eeee..Yahu, bu nasıl cudo? İnsan düş-manına böyle yapmaz be...

-Cudocu heç bi şey yapmadı ki... Hep gaçtım.O duttu, ben gaçtım,o duttu ben gaçtım..O çekti ayağımdan, ben süründüm. Sonunda baktı "Allah belanı versin git!.." dedi, gittim.

-Peki, bu hale nasıl geldin?

-Gece..Löbetteydim.Bi hırsızla gar-şılaştık, terslik işte..Ben gaçsın da arka-daşlar dutarsa dutsun diye düdüğü üfurdüm. Herif üstüme geldi. Ben gaçtım,o geldi...Get derim gitmez..Bi belâ ki heç sorma..Sırtındaki çuvalı yere goyup, "Siz cudo öğ-renmişsiniz, duduşalım!" demez mi? De-belleş oldu..Bırak oğlum.Bırakmaz..Beni yerden yere çaldı.İnsafı da yok imansızın, gaçsan da bırakmıyor..Cudocuya gurban o-layım...

"Bu oyunu da öğrettiler mi size?" deyip çalıyor yere, "Şu oyunu da gösterdiler mi?" deyip vuruyor yere..Üç gün kendimi bile -memişim...

-Ne duruyorsun bu halde?Eve gidip yat-sana...

-İşim var, işe gideceğim..

-Nereye?

-Cudo gursuna..Gursa gitmeyi bek-çilikten de atıyorlar.Memur olamadığımız -dan bir haftadan fazlasına istirahat yok, iş-ten atarlar..Cudoya...Hakkını helâl et...Bi iricam var, odacıbaşıya söyleyiver de ye-rime kimseyi almasın.Yarın temizliğe gele-ceğim.

Sargılı koluyla trabzanlara tutunarak yavaş yavaş merdivenlerden indi.

BİTTİ

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Karı koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



ABDÜLCANBAZ

TULUMBACILAR FUTBOL TAKIMI

Abdülcanbazın kurduğu Tulumbacılar takımı İngilizleri yendikten sonra eğlenmek için Seramidis'in tavernasına giderler.



HIR GIKAKAK GALİBA... LATERNA-CI HIZLI GAL!



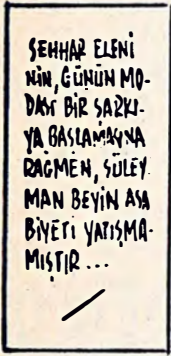
LATERNALI YOR-Gİ BÜTÜN GÜLÜLE KOLA SARIYOR... BİR PATIRDI, GÜRÜLTÜDÜR TAVERNAYI SARAR...



ELENİ... ELENİ NEREDE? SÖYLE ŞARKIYA BAŞLASIN.



ELENİ, SEHHAR ENDAMIYLA GÖRÜNÜMÜ ORTAK SAKINLEŞELEK SAKILIR. FAKAT.



SEHHAR ELENİ NİN, GÜNÜN MO-DAY BİR ŞARKI-YA BAŞLAMAYNA DİĞMEN, SÜLEYMAN BEYİN ASA BİYERİ YATISMA-MIŞTIR...



TARZAN BEY, NEFİS KURTA-RISLARINIZ SEREFİNE!... ABDÜLCANBAZ BEY, HARİKA İKİ GÖLÜ NÜZ SERE-FİNE!...



KES SESİNİ BE HERİF... ORTAK KAKTIRMAK MI MAKADIN. AT ŞUNU Dİ-SAYI ALEKO!



İSABET OLUR. YOK-SA O İŞİ BİZ YA-PALAĞIZ SERA-MİDİS.



ÇEK PİS ELİNİ ÜZERİMDEN!



ARBEDE PATIYAK YERMEK ÜZERE İDİ. GÜZEL BE-Nİ SEĞİNİ YÜK-SİLTMEĞE DİK-KATLERİ KENDİ ÜZERİNE ÇEK-MEĞE ÇALI-ŞIYORDU...



DEN SU KANO TIPOTA MA TİN PANAYA



FAKAT BÜTÜN GAYRETLER BOŞA ÇIKTI-SÜLEYMAN BEY YAKA PAÇA TAYER. NADAN ATILACAKI SİRADA...



TARZAN ŞÖÖBYLE BİR DOĞRULDU...

PUR BAKALIM ALEKO!



ALEKO İHTARA AIDIRMAYINCA TARZAN BİR. KALECİ PLON-JONU YAPAR.

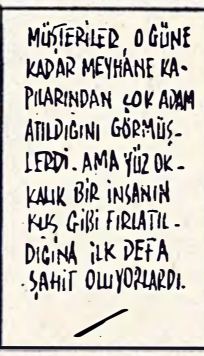
SANA, BIRAK ONU DEMİŞTİM.



HEYECANDAN AYAGA FIRLAYAN MÜŞTERİLE-RİN HAYRETLE AKILAN GÖZLERİ ÖNÜNDE; TARZAN YÜZ OKKALIK ALEKONUN AYAGI-NI YERDEN KESER VE...



TATAVLANIN MEŞHUR TAYE-RİNİN İÇAPISINDAN DIŞARI FIRLATIR...



MÜŞTERİLER, O GÜNE KADAR MEYHANE KA-PILARINDAN ÇOK ADAM ATILDIĞINI GÖRMÜŞ-LEDİ. AMA YÜZ OK-KALIK BİR İNSANIN KUS GİBİ FIRLATIL-DIĞINA İLK DEFA ŞAHİT OLMUYORDI.



SERAMİDİS TABANCASI-NA EL ATMAGA KAL-KIŞIR. FAKAT...



KİMSE YERİNDEN KIPIRDAMISIN!

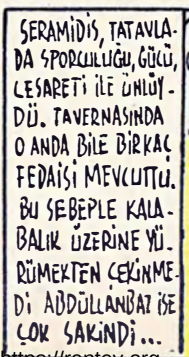


KAFAMI KIZDIRMADAN HE-MEN DE FOLUN BURADAN!



MÜTEVAZİ VE SADE GÖ-RÜNÜŞLÜ ABDÜLCANBAZ CEVAP VERİR...

SEN KENDİNİ ÇOK GÜÇLÜ BİR ADAM MI SANIRSIN.

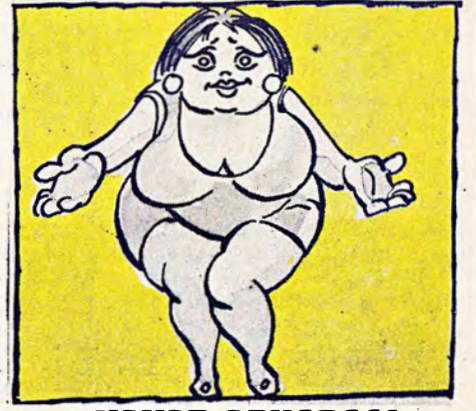


SERAMİDİS, TATAVLA-DA SPORCULUĞU, GÜÇÜ, CESARETİ İLE ÜNLÜ-DÜ. TAVERNASINDA O ANDA BİLE BİRKAC FEDAİSİ MEVCUTTU. BU SEBEPLE KALA-BALIK ÜZERİNE YÜ-RÜMEKTEN ÇEKİNMEDİ ABDÜLCANBAZ İÇE ÇOK SAKINDI...



SENİN ÇENENİ SÖKE-ÇEK KADAR KUVVET LİYİMDİR SÜNEPE HE-RİF...

UFAK TEFEK SARIŞIN İLANLAR



HAYAT ARKADAŞI

Yalnızlığımı yenmek istiyorum. Bu yüzden bir başpehlivanla ev-lenmek arzusundayım. Ağır sık-letler tercih edilir. Eleme mü-sabakaları için Florya'ya gidilir. Elense ZEHRA

ANTİKA HALI

Sekiz dönümlük hakiki bir İran halısı satılıktır. Bu meşhur halı, Farsça'dan çıkar, üstüne oturdun mu uçar.. Balkona asmamanız menfaatiniz icabıdır.. Rıza KALLAVİ

İPOTEK

İpotek karşılığı 25 kuruş verilir. Banker BAHRİ
İpotek karşılığı pas verilir. Fenerli ENDER EMLAK
İpotek karşılığı selam verilir. ALEYKÜM SELAM EMLAK
İpotek karşılığı söz verilir. NACİYE EMLAK

DENİZE NAZIR HAZIR SÖZLER

En güzel deniz bendeniz Seher Şeniz
Benim için mühim olan beyazlıktır Akdeniz
Deniz kadın gibidir işe yarayan dibidir Balıkadam Adem
Bizim için denizin altı da bir üstü de Denizaltı 40
Denize giren ıslanır Kuru temizleyici Cemil
Ben denizin babasıyım Okyanus Hüsnü

ŞÜPHE

Adam karısından şüpheleniyordu. Bu derdini en yakın arkadaşlarından birisine açtı.

Öteki:

-Üzülme dostum dedi. Ben hiç farketir meksizin karını takip eder, senin yokluğun sırasında ne yaptığını, nereye gittiğini, kimlerle görüştüğünü bir bir anlatırım sana.

Aradan iki gün geçmişti. Arkadaşı, şüphe içinde kıvranan kocanın yanına geldi:

-Dinle, dedi. Dün öğleden sonra karın evden çıktı. Lüks pastanelerden birinde genç yakışıklı bir erkekle buluştu. Çok samimi konuşuyorlardı. Oradan kol kola, yakınlardaki bir eve gittiler. Ortalık kararmıştı.

-Eee?

Etraf ıssızdı. Bir ağaca çıktım. Evin içini olduğu gibi görebiliyordum. Geniş bir divana yan yana oturdular. Bir şişe viskiyi yarılalılar. Bu arada sarmaşdolaş dansettiklerini de söyleyeyim.

-Vay canına.. Sonra?

-Sonra kucaklaştılar öpüştiler. Karın soyundu dökündü ve divana sere-serpe uzandı. Adam da soyunmaya başladı. Tam bu işi bitirirken, elektrigi söndürdü. Bu yüzden daha sonrası için bir şey söyleyemem.

Karısından şüphelenen adam:

-Tüh, dedi. Gördün mü işi? Şimdi gene şüpheden içim içimi yiyecek, kesin bir şey anlamadık bu sefer de...

ABDÜLCANBAZ 'ın harikulade maceraları

Yazıp Çizen:
TURHAN SELÇUK

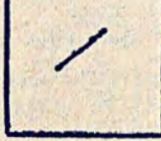
O SIRADA TAHERNANIN KAPISINDAN, PEŞİNDE ON AZILI ADAMLA, ALEKO ÇİREP..



ABDÜLCANBAZ, SERAMİDİSİN YUMRULUĞUNDAN ANI VE KÜÇÜK BİR HAREKETLE SİYRİLİR.



DARBİYİ SAVAN ABDÜLCANBAZ, MEŞHUR OSMANLI TOKADINI SERAMİDİSİN SURATINDA PATLATIR.



ŞİRRRAAK!



VAY NAMUSSUZ, SERAMİDİSİNİ YERE YIKTI... YÜRÜYÜN ÇOCUKLAR!



O ANDA KADIKÖY FUTBOL KULÜBÜ OYUNKULARI DA HÜCUMA GEÇERLER...



SERAMİDİSİN MEYHANE SİNDEKİ BU GÜRÜLTÜ NE?



GİDİP BAKALIM.



ZAPTİYE DÜDÜKLERİ... IŞIKLARI SÖNDÜRELİM.



DAN DUN



NE OLUYOR?!



YAPTIĞIMIZ ÇOCUKLUK... DOĞRU İSMAYİLİN ZAPTİYELERE VERE. LİK LEVABIMIZ YOKTU.



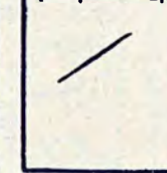
YASSA BE SÜLÜMAN BEY.



İSMAYİLİN GAZİNOSUNDA BUGÜNKÜ İKİ KÖTEK BİR GALİBİYET İÇİN...



ZAPTİYELER O GECE SERAMİDİSİNİ VE TAVERNADAKİLERİ SORĞUYA ÇEKERLER



NE DEMEK ŞİKAYETİMİZ YOK. ORTALIK ALT ÜST... BÜTÜN SEMT AYACA KALKTI... KİMLERLE KAVGAETTİNİZ?



TANIMADIĞIM MÜSTERİLER... KAÇTILAR.



O GÜNKÜ HADİSEĞİ MAÇIN VE KAVGALARIN HABERİ BÜTÜN İSTANBULA YAYILIR...



KADIKÖY FUTBOL KULÜBÜ REZİL OLMUŞ...



BİZİMKİLER GÂVUR OYUNUNA MI BAŞLADILAR?!



EFFERÜN BİZİMKİLERE



BİZİM İÇİN ÇOK KÖTÜ OLDU BU MAÇ... ÖBÜRTAKIMLAR ALAYA BAŞLADILAR BİLE...



BİR MAÇ DAHA VAPALIM ÖYLEYSE.



HAFTAYA İNTİKAM MAÇI

ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESİNE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

AKDERE ORTAOKULU'NDAN

Duyduk duymadık demeyin! Akdere Ortaokulu'nda kol seçimleri yapılmış ve sonuçlar belli olmuştur.

Gezikolu Başkanı: Şekip Yorulmaz
Bu arkadaşımız sınıfımızın lüzumsuz işler başkanıdır. Oturduğu yerden binbir zahmetle ve ancak yirmi dakikada kalkabilir. Ara sıra okula gelir. Geldiğinde de sınıfın kabadayılar tarafından sille tokat dışarı atılır. Üzerinde 250 gramdan az kopya olduğu zaman yazılıya girmez. Kendisi yağ tulumu olduğundan bu kopyalar hiç belli olmaz. Geziye çıkılacağı zaman bir ay ortalarında görünmez. Daha sonra bu arkadaşımızın bir hafta devamlı ve

dikten sonra hazım devresi içinde bulunduğunu öğreniriz. 3-A sınıfı böyle hareketli bir başkan seçtiği için çok mutludur.

Hayvanları Koruma Derneği Başkanı: Nicamettin Sinek-yutan.
Bu arkadaş hayvanları çok sever ve dolayısıyla çok merhametlidir. Günde iki yüz sinek, beş yüz tahtakurusu otuz fare öldürür. Kedi ve köpekler bu merhametli arkadaşımızdan mümkün olduğu kadar uzak durmaktadırlar. Çünkü Nicamettin kedi ve köpeklerin kulak ve kuyruklarının kendilerine yakışmadığını söyleyerek kopartır. Babası aslan terbiyecisidir. Nicamettin sınıfın kabadayılardanındır. Fakat ka-

badayılığı sadece hayvanlara geçtiği için her gün bir gözü moranmış olarak eve gider.

Yeşilay Kolu: Hüsamettin Tütüncü
Hüsamettin'in babası Tekel İşleri'nde çalışır. çalışır. Arkadaşımız haftanın bir günü okula teşrif edip daima üzerinde 3 paket siğara ve bir şişe rakı bulundurur. Bunlar olmadığı zaman kendini çıplak hissettiğini söyler. 1. ve 2. derste kafayı çekip 3. derste sızar. 4. derste arkadaşları tarafından başına bir kova buzlu su dökülmek suretiyle ayıtlılır. Bu şekilde ayıtlılmaya çok kızan Hüsamettin Ankara'nın su sıkıntısı çektiğini, suyun bu şekilde harcanmasının günah olduğu hakkın da 5. derste bir nutuk çeker.

Kızılay Kolu: Kıyasettin Canyakan,
Canyakan arkadaşımız Kızılay için topladığı paralarla çikolata alır. Bu nedenle ona çikolata çocuğu deriz. Bir yangın olduğu zamangirecek delik arar. Yangın bittikten sonra ortaya çıkar ve yanmamış yerleri yakar. İyilik yaptığını söyleyerek sevinir. Ayrıca yaralanan arkadaşlarının kanlarını görünce bayılır. Ve de yapmadığı

yaramazlık yoktur. Okuldaki su borularını patlatır, tebeşirleri yer. Sıraları kırar, elektrik düğmelerini bozar. Babası cankurtaran sürücüsüdür. Elektrik çarptığında babası alır götürür. Bizi de bu tatlı beladan kurtarır.

Tarım İşleri Başkanı: Narin Solangül.

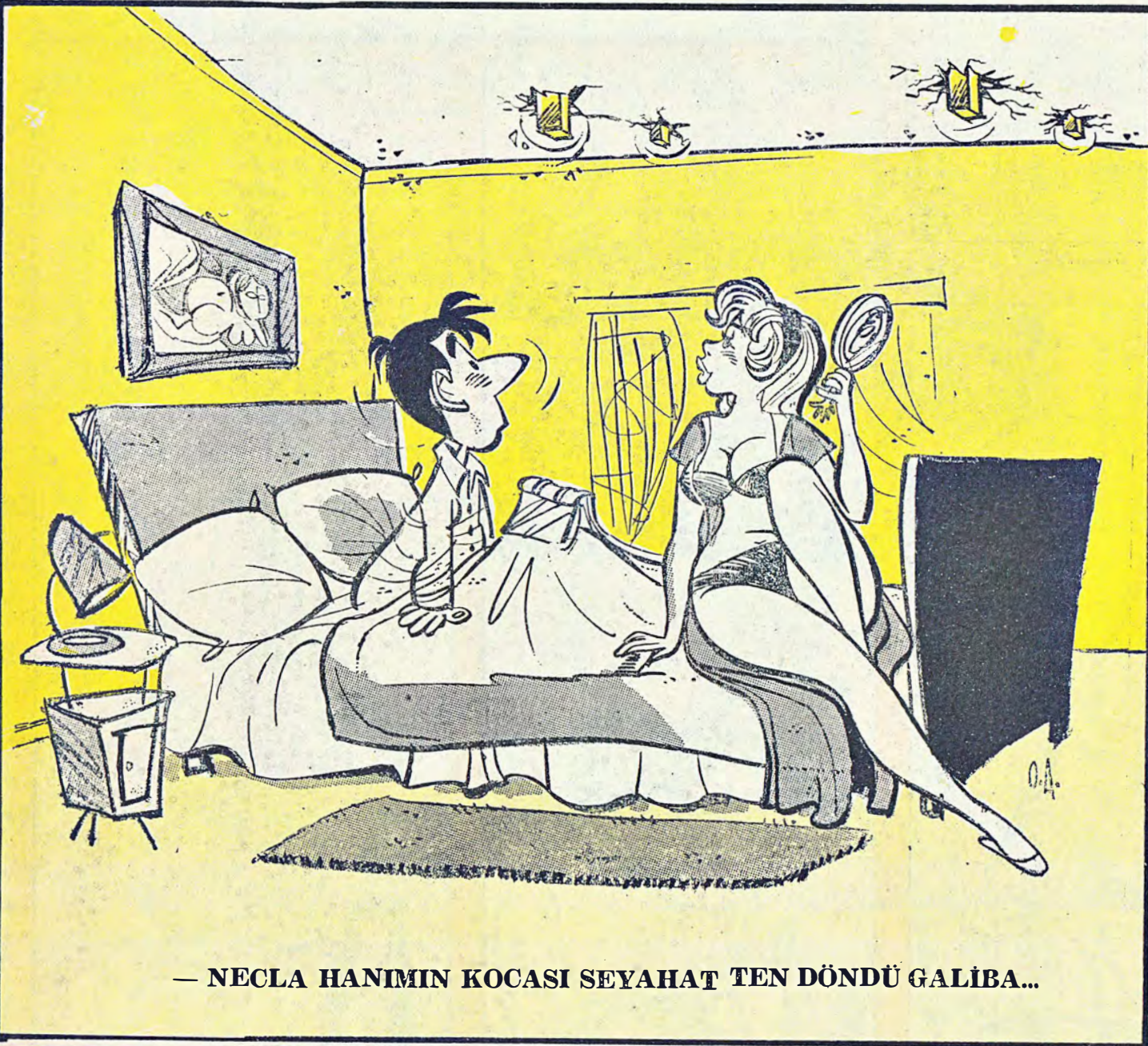
Çıtı pıtı bir kız olan Narin Tarım İşlerine tehdit ile getirilmiştir. Buna fena halde kızan çıtı pıtı Narin Solangül bahçedeki çiçekleri gizlice kopartarak yok etmektedir. Öğretmenlerin koklayacak çiçeklerin içine acı biber eklemektedir. Aksırıp tıksıran öğretmenlerin imdadına yetişen Narin elinde yine bir çiçekle gelerek (Efendim bu güllü koklayınız kolonya gibidir açılırsınız) diyerek güllü koklatmakta ve hocaları sadece iki saatlik uyutmaktadır. Öğrendiğimize göre güllerin içine eter koyuyormuş. Narin kardeşimiz bu formülü hoşlanmadığımız hocalara uygulamaktadır. Kurtarıcımız Çıtıpıtı Narin Solangül'e hayatta hiç solmamasını dileriz.

Meçhul-Akdere Ortaokulu

Seçim derdini
Can sıkıntısını
Aşk yarasını
Kan koca kavgasını
Şıpşak keser
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



— NECLA HANIMIN KOCASI SEYAHAT TEN DÖNDÜ GALİBA...



GARSON — NE KIZIYORSUNUZ BEYİM.. ALT
TARAFI BİR SİNEK, NE KADAR
CORBA İÇER?..



MAHKUM — Bİ DAKİKA.. DIŞARDA BİRİNE BA-
KICAM, ŞİMDİ DÖNERİM ABİ...

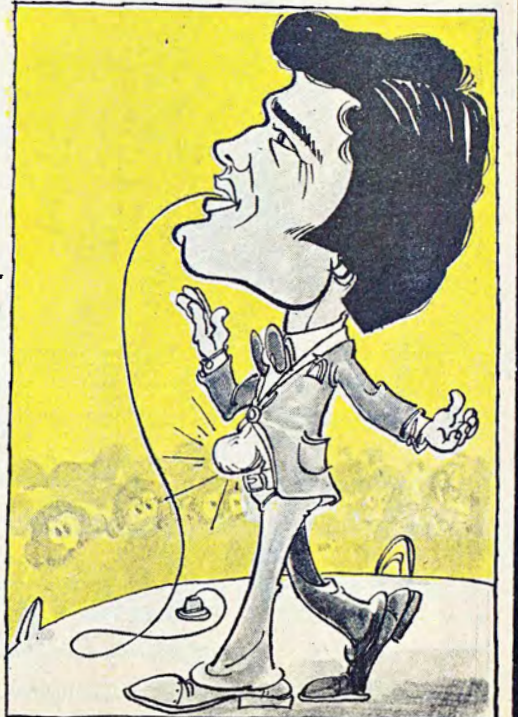


İZZET KENDİNDEN MİKROFONLU OLDU

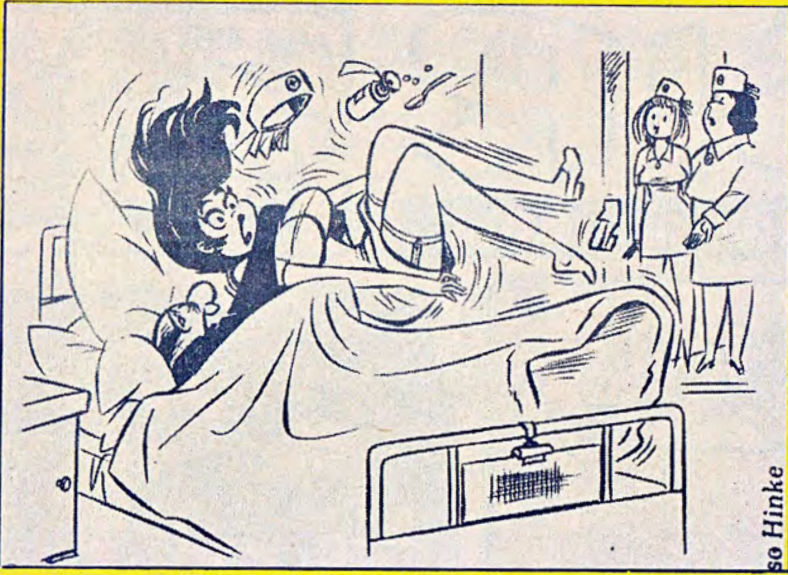
Lunapark gazinosunun par-
ke sahnesine çıkan filim artizi
İzzet Günay ilk gecenin heya-
canıyla mikrofonu ağzına fazla
yaklaştırmış ve yutkumırken
boğazından aşağıya kaçırırver-
miştir.

Midesine inen mikrofona sa-
yesinde İzzet'in sesi kendin-
den ekolu çıkmaya başlamış,
seyirciler şarkıları bayılarak
dinlemiş ve gazino alkıştan
inlemişler.

Artık kendinden mikrofona
gayet pratik bir şarkıcı o-
lan İzzet'i prize takmak yet-
mektedir. Yalnız midesindeki
gaz sesleri seyirciler tarafın-
dan duyulduğu için İzzet'ci ku-
ru fasulya yemeğe veda etmiştir



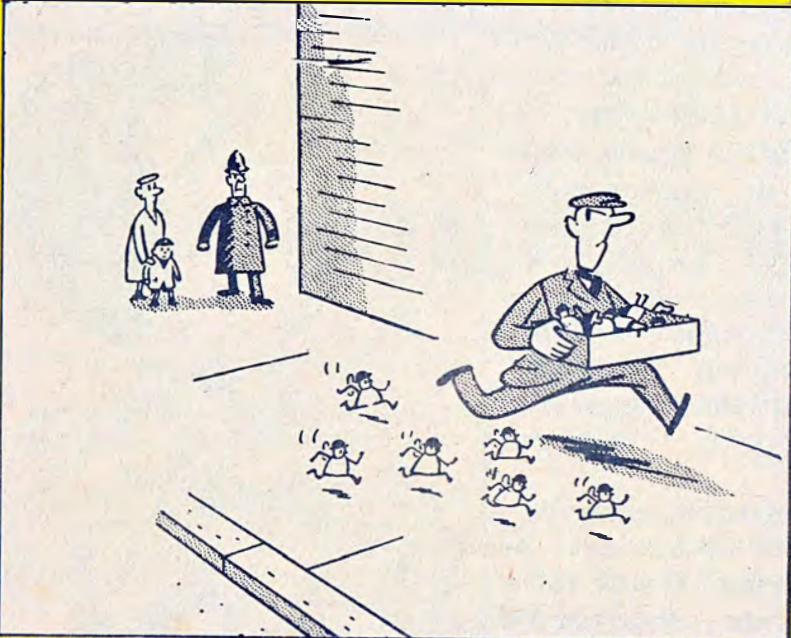
DÜNYADA GİRGİR



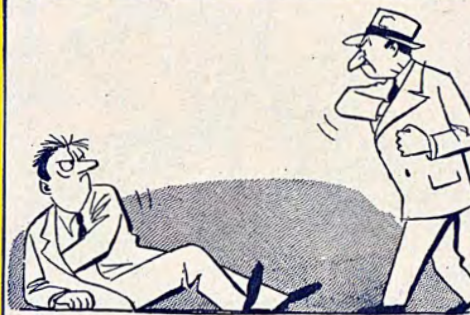
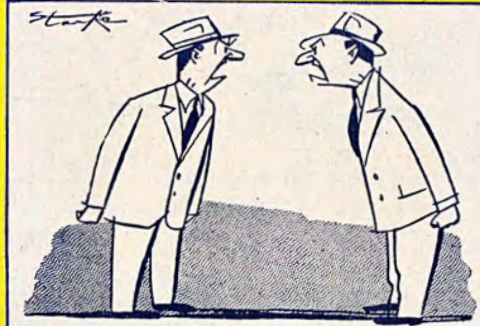
-Hastamızın gene nöbeti tuttu kardeş.



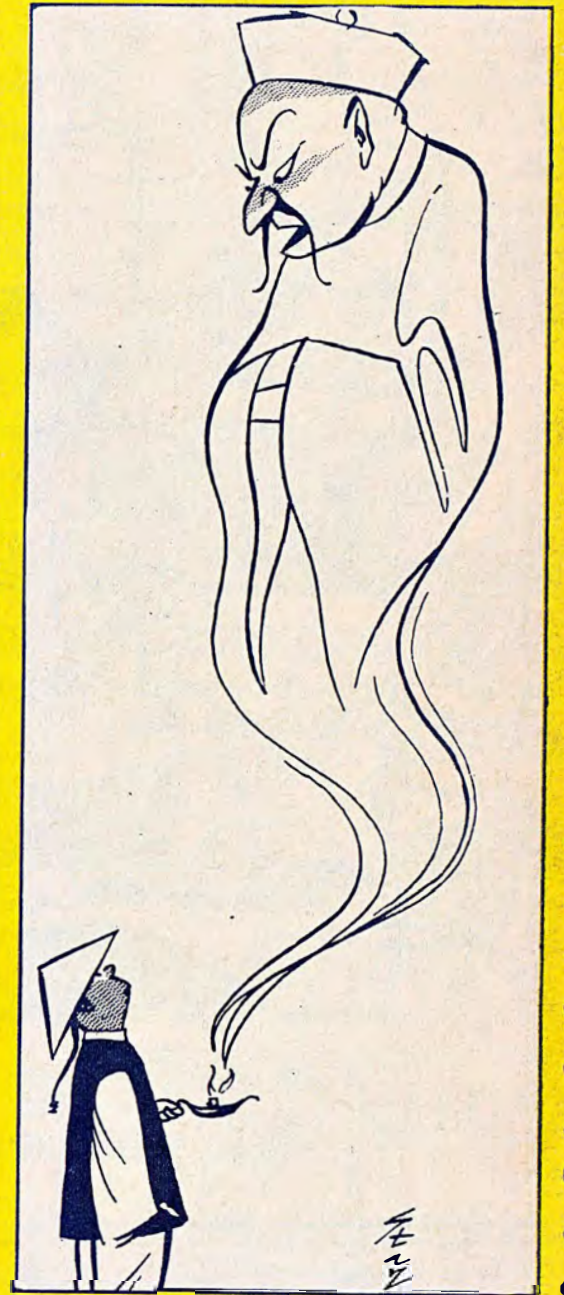
-Arkadaşım size Şubert'in Banyo senfonisini çalmak istiyor.



İşportacı ve oyuncakları



-Sen bana vurursan ha...



-Dile benden ne dilerse
-Özür dilerim.



-Ne canlı program değil mi kocacığım?