

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkır
HAFTA 45

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



"BABALAR GÜNÜNDE" pederinizi sevindirir BABANIZA ALACAĞINIZ EN GÜZEL HEDİYE FLORYALI ŞADİYE!

Babalar günü dolayısıyla babanıza bir hediye almayıacak mısınız yani? Mağazaların hatırlarını kırarak mısınız?..
İşte babanıza zevkten zıplatacak bir hediye: Fıstıklı kurabiye Floryalı Şadiye...
Bu yıl 12 dersten çıkan Altan babasına bu Şadiyelerden bir tane aldı. Hayırlı evlatlık dersinden 10 aldı.
Önemli not: Bu hediye annenize asla göstermeyin. Yetimkabilirsiniz.



14. SAYFADA

TURHAN SELÇUK'TAN

ABDÜLCANBAZ

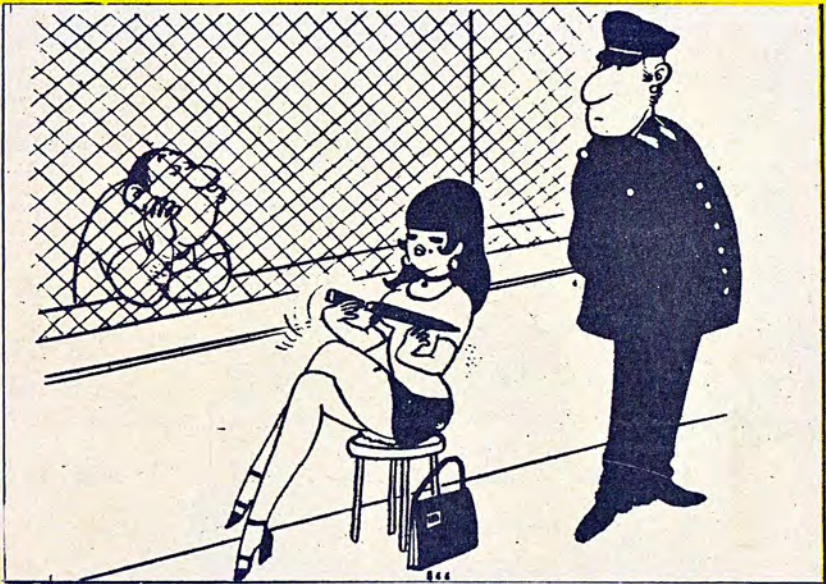
GIRGIR DÜNYASI



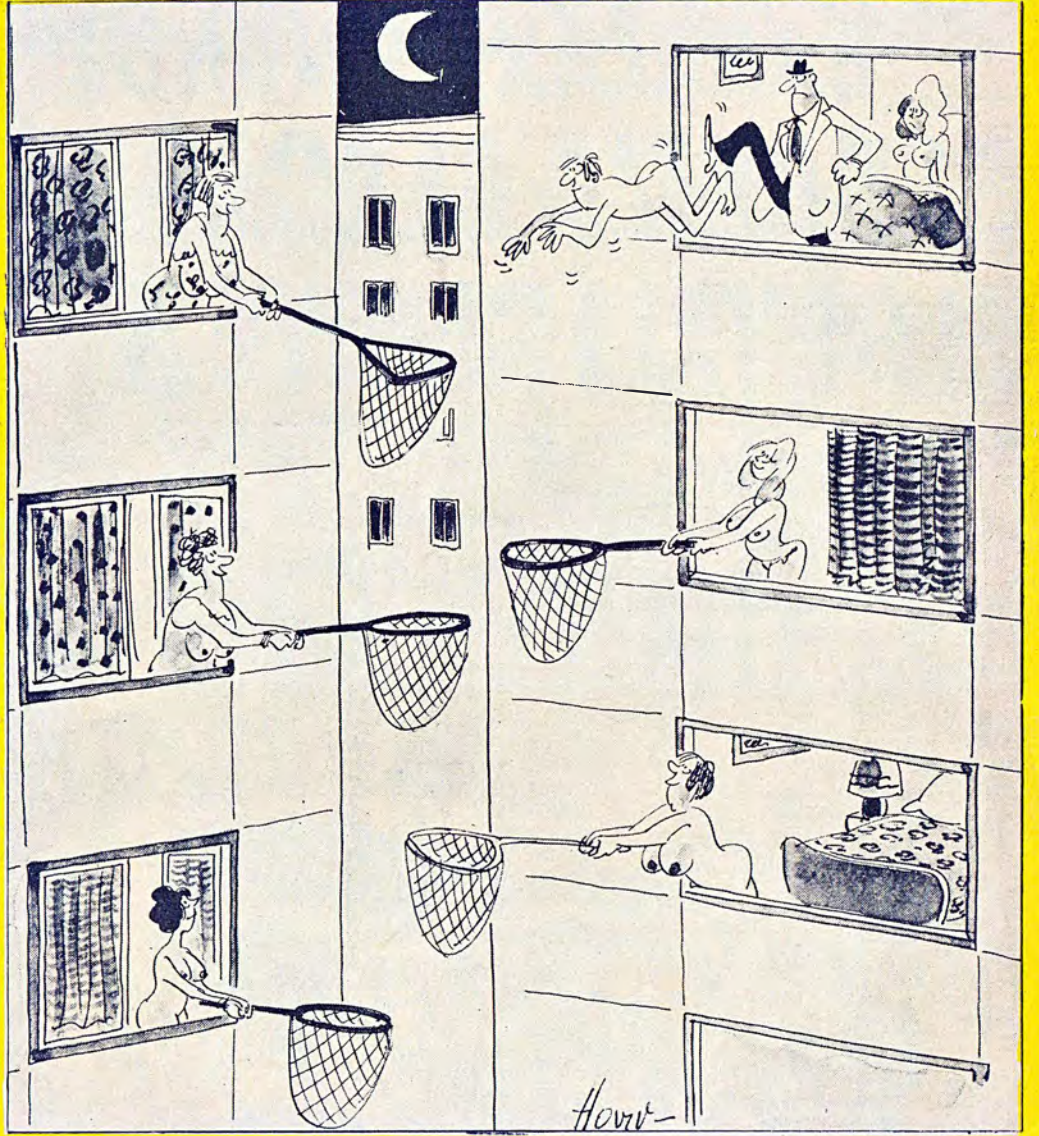
-İşte seni istediğin gibi bağladık. Şimdi kasanın şifresini söyle bakalım.



"Anasını sen al kızın da ben" şarkısı gibi.



-Tırnak egemi beğendin mi sevgilim .



Yazısız



-Hamdi ! Hamdi ! askın nerede ...

YIL : 1

SAYI: 45

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜKSEL BAŞTUNÇ , Müessese Müdürü : KEMAL KINACI
Basıldığı Yer : Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi , Cağaloğlu - İstanbul

Telefon
27 3 7 61
2- 83 20



Oğuz Aral'dan mektup var



yangın çatıyı sarmıştı.İtfaiye aşağıya bez gerdi.Boğa Sadık'a atlaması için seslenmeye başladılar.Sadık kendini boğa zanneder ama serçeden daha ödektir. Herff kebab olacak ama korkusundan aşağı atlamıyor.Yalvar,yakar olduk para etmedi... Çareyi yine kıdemli delilerden Profesör Hülki buldu:

-"Çabuk kırmızı bir yorgan getirin ... Yorgan geldi.Hepimiz birer ucundan tutup yorganı Boğa Sadık'ın altına gerdik.Sadık kırmızı yorgana bir baktı,iki baktı.Dayanamadı.Büyük bir hiddet ve şiddetle kırmızı yorgana pike yaptı.Ama Boğa Sadık daha yoldayken "Oleey" diye bağırıp yorganı altından çekti !...



Nasıl iyi etmiş miyiz?..Hepinize iyi oleyler diler gözlerinizden öperim..

Geçen hafta tünel kazarken mektubumu kesmek zorunda kalmıştım sevgili-okurlar. İsterseniz gerisini de anlatayım,(İstemesin de anlatacağım işte)

Ben akıllıların arasından tımarhaneye kaçmak için tünel kazarken, yolda bizim Piriz Hakkı'yla toslastık.O da içerden dışarıya doğru tünel kazıyormuş.

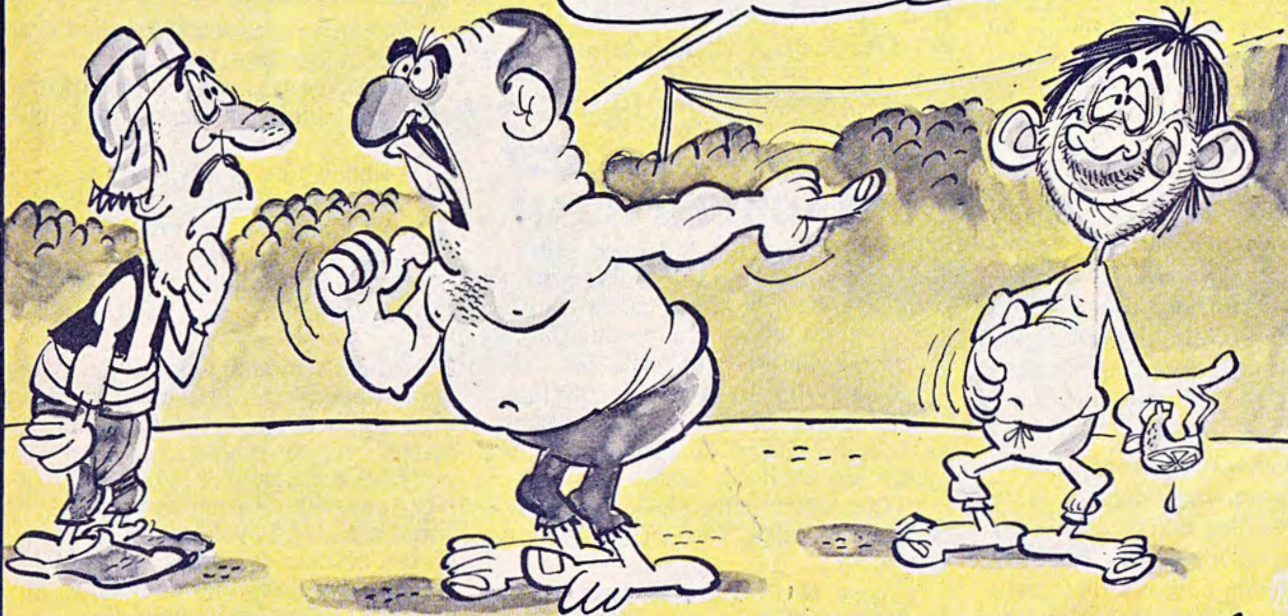
-"Nereye lan Piriz...
-"Hastaneden kaçıyorum abi..
-"Delimisin be..Tımarhanenin konforu bırakılır mı?"
-"Konfor kısmı iyi ama..Artık burda bana hayat yok abi..
-"Nooldu lan Piriz?"
-"Daha ne olsun be abi...Dün yanımdaki yatağa Yakup adında birini yatırdılar.
-"Eee bundan sana ne?"
-"Bana ne olur mu be !...Herif gece olunca kendini elektrik fişi zannediyor...



Dün büyük bir tehlike atlattık. Sevgili okurlar...Az kaldı yersiz yurtsuz kalıyorduk..Üst kattaki koğuşlardan birinde yangın çıktı.Millet kaçıştı..Ama Boğa Sadık dama çıktı..İtfaiye yetiştiği zaman

KIRKPINAR'DA BİR GARİBAN

BU HERİF PELVAN,MELVAN DİL HAKEM BEY! ÜSTÜME LIMON SIKIP,BENİ YALAYIP DURLUYOR!!!



Zeynel'in Nobel kazanan icadı: NEME LAZIMLIK

Koca şehirde tuvalet bulabilmek için dört dönen ve bu yüzden fazla kilometre yapan Zeynel,somunda oturmuş birçok eşyaları birleştirirerek harikulade bir şey icat etmiş ve bu harika icadına "Nemelazımlık" adını takmıştır.

Zeynel sokakta yaptığı basın yayın toplantısında,şu sözleri ezbere söylemiştir.

"Bu son sistem termosifonlu ve tıbbi buşonlu nemelazımlıklar,siler, süpürür bembeyaz yapar. Her vatandaşa bir nemelazımlık lazımdır. Bu şeyin içi dışından geniştir. Hem yürü hem verıştır.





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Geçim Dertini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişak keşer,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Salı
12
Haziran

GIRGIR

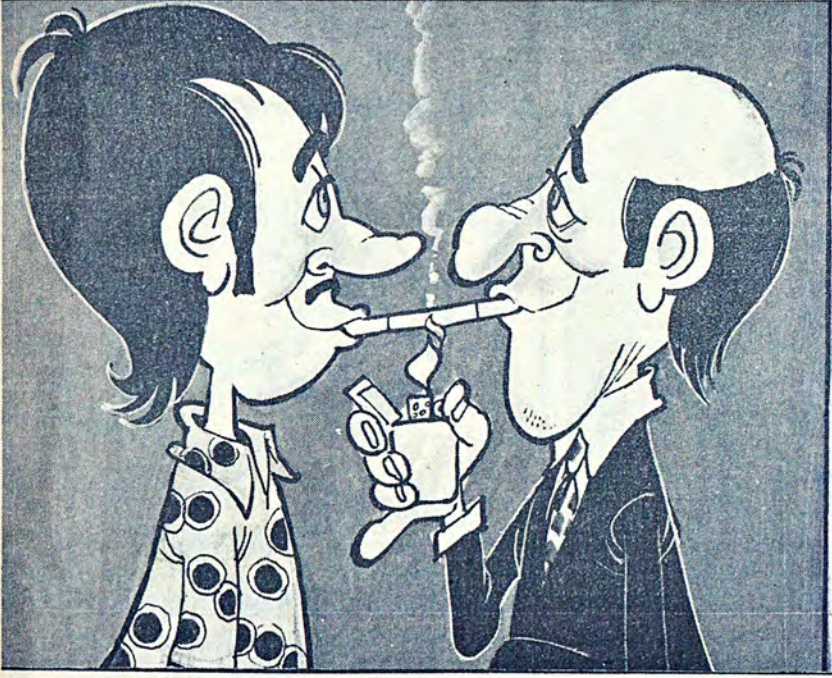
GIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIRGIR...TAMAM ÇALIŞTI



ÇİFTTELLİ

TEKELİN YENİ İCADI

Çiftetelli sigaraları filtreli
sıkıntısını yarı yarıya gevşetti



Tekel, filtreli sigara karaborsasını önlemek için yepyeni bir sigara keşfetti. Bu sigaraların özelliği doğuştan çift filtreli olmasıdır. İki ucu da filtreli olan bu sigaralara tekkel, çiftetelli adını takmıştır. Çiftetelli sigaraları, iki kişiyi birden idare edebilecektir. Böylece sigara sıkıntısı yarı yarıya gevşemiş olacaktır. Ancak, bu sigaraları içebilmek için, iki kişinin de aynı boyda olması gerekmektedir. Bu bakımdan çiftetelli sigarasını içmek isteyenler, gazetelere ilân vererek, kendi boyunda bir eş arayacaktır.

Tekelin bu sigarası, halkın yakınlaşmasına ve samimileşmesine vesile olacaktır.

KIZLAR KIZLAR APARTMAN PABUÇ GİYMENİN NASIRI SIZLAR

BOYUNUZA BOY KATAR...
KENDİ KENDİNE ADIM ATAR...
AYRICA ALTAN İYİ
GÖRÜNTÜ VERİR!

Üstüne rahat çıkmanız için pabuçlarımız asansörlüdür. Ayrıca yedek merdiven verilir.



APARTMAN TOPUK APARTMAN TOPUK... 300 PAPELE SUDAN UCUZ,
YETİŞİN ÇABUK



BU MAÇTA
BEN ALTIN KE-
MERİMİ KORUYA-
CAĞIM...PEKİ SEN
NEYİNİ
KORUYACAĞSIN?

KAMACI

BENİM DE
AĞZIMDA BİR ALTIN
DİŞ VAR, ONU
KORUYACAĞIM...

ORTİZ

*** YAĞMUR DUASI

Konya'ya bir aydır bir damla yağmur yağmamıştı. İmam Konya halkını yağmur duasına çağırdı.

İmam camideki yerine oturdu. Duaya gelen halka uzun uzun baktı, kaşlarını çattı ve gürleyen bir sesle:

-Sizler! İmansız insanlar! dedi. Sizler Allah'a inanmıyorsunuz!

-İnanıyoruz! İnanıyoruz! diye bağırdı camidekiler.

İmam sözlerine devam etti:

-Nasıl inanmak bu böyle? Buraya Allah bize yağmur göndersin diye toplandık. Camiden ayrıldığınız zaman ne yapacaksınız. Hiç birinizin elinde şemsiye görmüyorum.



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

KONYA GAZİ LİSESİ'NDEN

Ben, BÜLBÜL NURİ, İSPİNOZ FAİK üç samimi arkadaştık. Yılbaşına yakın sözlüler başladığı sıralarda, aramızda, geçen bir olaydan ötürü İspinoz Faik Bülbül Nuri ile bana küsmüştü. Üstelik üçümüzde biyoloji dersinden kopya çektiğimiz halde Bülbül'le bana beş, İspinoz'a iki gelmişti. Bir gün biyolojici not defterine bakmadan doğrudan doğruya Bülbül'le beni sözlüye kaldırdı. Ozaman ben İspinoz'un bizi ele verdiğini anladım. Oturduğu yerden sırtı duruyordu. Sözlüden ikimizde bir aldık. O günden sonra biyolojicinin en sevdiği öğrenci İspinoz olmuştu. Biz iki kafadar bu duruma fena bozuluyorduk. İspinoz'a bir oyun oynayacaktık. Uzun uzun düşünüldük ve bulduk.

Bir kutu aldık. Bu kutunun içine bir yay ve yayın ucuna da içi taş dolu bir boks eldiveni bağladık. Zor kuruyacak bir yağlı boya ile eldivenin üzerine "Kamacıdan sevgilerle" yazdık. Ertesi gün, İspinoz'a yaklaştık. Ben konuşmaya başladım:

-Gel Faik barışalım. Yeter artık bu

küskünlük.

Faik savaşta galip gelmiş bir komutan edasıyla sırtıttı.

-Madem istediniz öyle olsun.

Sonra ona hocaya kendimizi affettirmek için hediye götüreceğimizi kendisinin de gelmesini istediğimizi söyledim. Kabul etti.

Okuldan çıktıktan sonra elimizde paket olduğu halde hep birlikte biyoloji öğretmenin evine geldik. Bülbül sözü aldı:

-İspinoz, senden çok büyük bir ricamız var. Biliyorsun, hoca seni çok sever. En iyisi bu paketi hocaya sen ver.. İspinoz hemen kabul etti. Garanti hocaya, hediye için bize ait olduğunu söylemeyip yaranacaktı. İşler tıkırında gidiyordu. Öğretmenin huyunu biliyorduk... Eline geçen kapalı şeyleri meraklanarakta açardı.

İspinoz kısa zamanda içeri girdi. Biz de kulaklarımızı dayayıp içeriyi dinlemeye koyulduk.

-Hoş geldin. Nasılsın bakalım.

-Teşekkür ederim hocam, Sizi yılba-

şında hatırlamak istedim de...

Faik bunları konuşurken hoca paketin sarılı olduğu ipleri çözmüştü bile... Yuvarlak gözlerini kutudan ayırmıyordu. Kapağı açarken aynı zamanda Faik'e cevap verdi:

-Çok iyi olmuş Fai...

Sözünü tamamlayamadan eldiven öğretmenin yüzüne indi. Eldivenin yazısında damga gibi suratına çıktı. O, acısının arasında bile eldivenin üzerindeki yazıyı okumuştü.

-Demek kamacıdan sevgilerle ha..

Bu yaptığın yılbaşı şakası sana pahalıya malolacak. Defoooool...

Kapı birden açıldı hemen yana kaçıldık. Faik'in yüzü mosmordu.

Biz orada gülmekten çatlıyorduk.

O yıl bizim İspinoz, biyoloji dersi sayesinde gene aynı sınıfta ötmek zorunda kaldı...

AZİZ KADIOĞLU

KİLİS LİSESİ'NDEN

Lisenin birinci sınıfındaydım. Yılın sonlarına yaklaştığımız için kimse tebeşir getirmek istemiyordu. (Tebeşir mültesilli de dahil)... Bundan dolayı her sınıftan bir kişi tebeşir dilencililiğine çıkardı. Bizim sınıfa her gelen öğrenciye de,

-Allah versin, derdik.

Bir gün, yandaki sınıftan bir öğrenci tebeşir istemeye gelmişti... Her zaman ben atılır,

-Allah versin kardışım, Allah versin... derdim. Bu sefer de Ceymis Bond Rıfkı atıldı.

-Allah versin kardışım, Allah versin dedi.

Ben de buna bozuldum tabii. Bizim sözü niye papağanlıyordu yani...

Ceymis Bond Rıfkı'nın üç zayıfı vardı. Üç dersi dört olup sadece cebiri üçtü. Cebiri de dört olsa kurulda sınıf geçerdii valla... Bunu biliyordu tabii.. Yanıma geldi,

-Gidip cebirciye iyice yalvaraca-

ğım... Şu 3'ü 4 yap hocam diyeceğim, dedi. Biz de destekledik tabii... Ne de olsa eski arkadaş... Ertesi gün Ceymis Bond Rıfkı'nın halini görmek yürekler acıydı. Dil dışarı sarkmış, hayattan bıkmış bir hali vardı... "Ne oldu lan" diye sorduk.

-Şey, dedi... Ağlamaya başladı..

Gözlerinden oluk oluk yaşlar boşalıyordu. Bir sigara yaktı. Kendine gelmişti... Meraktan çatlayacaktık. Anlatmaya başladı.

-Hani bir öğrenci gelip bizden tebeşir istemişti ya... dedi.

-Eeee,

-İşte o öğrencinin o dersi bizim cebirciye aitmiş...

Biz iyice meraklanmıştık.

-Sonra ne oldu, diye sorduk...

-Yalvardım yakardım... Önce yu-

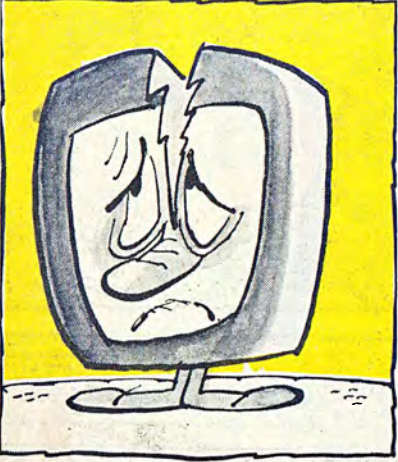
muşadığını sandım... Sevindim... Bana tebeşir olayını hatırlattı... Yüzüme gülerek baktı...

"Allah versin evlâdım, Allah versin" dedi... Ben ağlamayayım da kim ağlasın...

KAREKÖK-KİLİS



HÜSAMETTİN BEYİN TELEVİZYONU KIRILDI



Dün televizyonunu açan Hüsamettin bey, televizyonda çarpuk çarpuk biçimler görmüş ve bozuldu sanarak, yüklendiği gibi tamircilere götürmüştür. Ancak bütün tamirciler doğru bir teşhis koyamamış, kimisi anjin, kimisi de mümin romatizma demiştir.

Çaresiz kalan Hüsamettin Bey, televizyonu evine getirmiş ve her televizyon sahibinin yaptığı gibi Girgır'a telefon ederek yardım istemiştir. Bindirilmiş Gir-

gır ekipleri derhal Hüsamettin beyin evine gitmişler çevreyi sıkı bir kordon altına alıp, arızayı aramaya başlamışlardır. Televizyondan anlayan bir girgırcı, televizyonla muhabbete başlamış ve derdini sormuştur. Bunun üzerine televizyon aynen şöyle demiştir. Bu Hüsamettin bana bakıp durmadan ağzını bozuyor. Açık oturum, haftanın içi programları sırasında, Ben böyle televizyonun teyzesinin kurabiyesi deyip bütün sü-laleme kısa devre yaptırıyor. Onun için ben de, beye çok kırıldım.

Durumu çakan girgırcılar, derhal Hüsamettin beyle televizyonunu barıştırmışlardır. Hüsamettin Bey, televizyondan özür dilemiş, kırılganlığı geçen televizyon ise net olarak yayın yapmaya başlamıştır. Artık, Hüsamettin Bey, televizyona olur olmaz çıkışmamakta ve kendisine çay, kahve ikram etmektedir.



NURİ KURTCİBE

KAÇIK BİR OTURUM

SEVGİLİ SEYİRCİLER BU GÜNKÜ OTURUMUMUZUN KONUSU: KİLOSU 60 PAPELE ÇIKAN SARMISAGIN KOKUSU DİR. BU KONUDA AÇIKLAMA YAPMAK ÜZERE, KOKU UZMANI SAYIN BAY HÜRSİT KOKLAR MİKROFONA DOĞRU İLERLİYORLAR...

İSTEE...DUYDUĞUNUZ GİBİ BU MESELEDE BÖYLECE ÇOK AÇIKLANMIŞ OLDU HÜRSİT BEYE ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ...



GIRGIR YILIN BABASINI SEÇTİ



Yılın babası
ADEM BABA BASRİ



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



123



BİR BANKAYI
SOYLUYORLAR
OLEY!..

TELÂŞLANMA
STANLEY... VAKAYI
ADİYEDENDİR BUN-
LAR... KİM SEYİ İL-
GİLENDİRİYOR
ARTIK!..



İİİŞTE STANLEY...
O...O...O... LALALAY
OOOORAZARADA!



124



SEVGİLİ MESLEKTAŞIM
STANLEY... BİR GAZETE
İÇİN OLAY DEDİ-
ĞİN BÖYLE
OLMAZ MI?

HAKLISIN...
SÜSLÜ VE
FİNGİRDEK BİR
OLAY
BU!



DİNLE BENİ STANLEY... BUNLARA
HİÇ DOKUNMAYALIM... DOĞRUCA
KOMSERE GİDELİM... BAKALIM
NE MASALLAR
OKUYACAK
BİZE HALA!..

EVET, BU OLAY
AMERİKAYI
ALTÜST, BİZİM
ŞAVALAK KOMSERİ DE
TERS YÜZ EDECEK!

ÖĞRENCİ GİRGİRLARI

ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

ANKARA GAZETECİLİK ENSTİTÜSÜ'NDEN

"Gazetecilik Tekniği" hocamız bizleri gazetecilik mesleğine alıştırmak yazabilme güç ve yeteneğimizi geliştirmek amacı ile derslerin de belli konular verir ve bu konularda kendi fikirlerimizi yazmamızı isterdi.

Bizler bu yazdıklarımızın sınıf geçmeye bir etkisi olmadığını bilme-mize rağmen, en iyi şekilde yazmak için uğraşırdık. Zira hocamız sınıfta yazdığımız bu kâğıtları yine sınıfta okurdu. Yalnız okumakla kalsa iyi. Her kâğıdı eline alıpta o kâğıdın sahibini ismen okur, o şahsın yazdıklarını, sınıfta tartışır. Bu tartışmalı dersler en çok sevdiğimiz derslerdi. Hocamız bu tartışmalara herkesinkatılmasını ister, kendi halinde duranları, başı önüne eğik olanlara takılır, "İflas etmiş gazete patronu gibi ne düşünüyorsun, gazeteci dediğin açık göz" olur derdi.

İki saat üst üste "Gazetecilik Tekniği" dersimizin olduğu bir gün, hocamız her yazılıda yaptığı gibi sınıfa erken girdi.

-Arkadaşlar, kâğıt kalem çıkarın. Bizlerde kâğıt kalem her zaman hazırda zaten.

-Bugünkü konumuz, "Bir Gazeteci Nasıl Olmalı?" Sizlere kısa açıklamalarda bulunayım, daha doğrusu biraz ipucu vereyim.

Gazetecilikte bir köpeğin adam ısırmaması haber değildir. Ne zaman ki bir adam köpeği ısıtır, o haber olabılır.

"Bir olayın içine kadın girdimi gazeteci hemen genç ve güzeli basmalı. Demek ki gazeteci her şeyden önce kurnaz ve açık göz olmalı."

Sözünü bitirir bitirmez herkes bildiklerini yazmaya koyuldu. Fakat benim aklıma yazacak bir şey gelmiyordu.

Önümde Şenay diye bir kız arkadaş oturuyordu. Ona bakıyorum habire yazıyor. Oysa ki Şenal Allah'ın boy-bos endam ve güzellik verip de, derslere çalışma ve kafa yorma fikrini veremeyen umutlu bir kız arkadaşımızdı. Eğlenceden başka bir şey bilmez, giyimden başka bir şey düşünmezdi. Bu yüzden hepimiz ona Şinanay Şenay derdik.

İşte bu Şinanay Şenay, yazıyordu, yazıyordu. Eğilip baktım, önünde bir defter vardı. Kopya çekiyordu. Sana da yazdırırım dediyse de zil çaldığından,

bu olanağı bulamadı.

İkinci ders bu konunun tartışmasını yapacaktık.

Hocamız yazılı tomardan bir kâğıt çekti. Çıkan yazılı Şenay'ındı. Şinanay Şenay, nazlı nazlı ayağa kalktı. Hocamız soru ve cevabı okumaya başladı.

Soru: "Bir gazeteci nasıl olmalı?"

Cevap: 1- Gazeteci kurnaz ve açık göz olmalı, çok kazanmalı, az harcamalı.

2- Hesabını kitabını bilmeli. Fakat bunu evde sormamalı.

3- Modayı ve aktüaliteyi takip etmeli, bunun yanında, gördüğünü görmemezlikten, duyduğunu duymamazlıktan gelmeli.

4- Kendisi olgun, cüzdanı dolgun olmalı.

5- 18 ilâ 25 yaşları arasında, uzun boylu, geniş omuzlu, atletik vücutlu, yakışıklı bir şoförü olmalı.

6- "Filan beyin genç ve güzel karısı yakışıklı şoförü ile basıldı" gibi gazete haberlerini evde okumamalı.

7- Ütü yapmasını, bilhassa bulaşık yıkamasını bilmeli.

8- Babası, hele hele annesi olmamalı. Öldüğü zaman başka mirascısı bulunmamalı.

9- Şimdilik çocuk istememeli. (İleride düşünülebilir.)

10- Beş-on milyon serveti, Yeşil köy'de bir katı, bir de deniz yatı olmalı.

Sınıf kahkahalarla gülerken, bir gün önce kocası olacak adamda aradığı vasıfları defterine maddeler halinde yazan Şinanay Şenay yanlış kopya çektiğinin ezikliği ile renkten renge

giriyordu.

Bu arada Hüsnü Ekrem'in sesi duyuldu.

-Gazeteci dediğin Şenay gibi olmalı.

Mustafa-ANKARA

KIRŞEHİR ÖĞ. OKULU'NDAN

Etüdden çıkma zili çalmış yatakhaneye doğru yola koyulmuştuk. Aramızda yarınki yazılı ve sözlüleri konuşuyor ne yapabileceğimizi tartışıyorduk.

Yatakhaneye vardık. Bir yandan soyunuyor diğer yandan birbirimize gelebilecek soruları soruyorduk. Canımız da sıkılmıyor değildi hani.

Bizim bu konuşmalarımıza katılma-yan tek kişi vardı. Abajur Cezmi. Biz pijamalarımızı giyip yataklarımıza uzandık. O hala soyunmamıştı. Önceleri, aptal aptal baktık ona. Belki de bu gece dışarı kaçacaktır diye düşündük. Düşündüğümüz gibi olmadı. Kravatını taktı, beyaz gömleğini ve ceketini giyerek yatağa girdi. Şaşırmıştık. Tabii hemen sorular sormaya başladık.

-Ne ulan bu Abajur.. Kafanı mı üşüttün. Düşüne gider gibi yatağa girdin. Cinnet mi geçiriyorsun çğlum?

Abajur yüzüne baktı. Gülümsedi. Verdiği cevap bütün yorgunluğumuzu üzerimizden aldı. Ders sıkıntısını unutturdu.

-Yahu arkadaşlar! Rüyamda üç gecedir müdür beyle karşılaşıyorum. Pijamayla karşıma çıkmak ayıp oluyor be..

CUDİ-KIRŞEHİR



EMİN
KENDİNİ KURTARAN

DATCU FUTBOLU
BIRAKIYOR... KALECİYE
İHTİYACIMIZ VAR... AL
SANA İKİ MİLYON,
YASİN'İ BİZE
SAT...

YASİN'E
SEVDA'NIN
VERDİĞİ
KUPA

SINGIR
MINGIR

YASİN'İ KİMSEYE
VEREMEM...
BİZ ONUNLAN NE
GÜZEL 4-2-4
OYNUYORUZ...
YASİN GİDERSE
İKİNCİ KÜMEYE
DÜŞERİM...

SEVDA
MEVDA

ÜÇ KUPALI YASİN
ARTİST MİSİN NESİN
YENİ SEZONA KADAR
SENİ SEVDA YESİN

SİNİFTA KALAN YAVRUNUZ İÇİN EN GÜZEL HEDİYE

TINGİR BİSİKLETLERİ

SEVGİLİNİZİ
GÖRÜNCE KULLANA
CAŞINIZ LEYLA HOP
LATAN ACI EL FRENİ
(bir kere kullanılır.)

PİYASADA
YEPEK PAR-
ÇASI BOL SE-
LE... HER
BOYA GÖRE
AYARLANIR

ŞAHANE ALMİNYUM
MAKARNADAN KOÇ
DİDONLU

KISA VE UZUN
AYARLI HUZ
MELİ FAR

BOZLUK YOLLARDA
EMNİYETLİ, UMUMİ
YETLİ YANA
YATMAZ,
GÖBEK AT-
MAZ BALON
LASTİK

SARSINTIYI ÖNLEYEN
YAY

8 DERS-
TEN KALMAK
BAŞARISINI
GÖSTERE OĞLUM
CAFER'E TINGİR
ALDIM!

SÜRAT ANINDA
AYAKTAN KAYMAYAN
PEDALLAR

YOKUŞLARI RAHAT ÇIKMAK
İÇİN ÖNDEN ÇEKİŞLİ
ARKADAN DİKİŞLİ ÇARKI
FELEK

PARK ETMEYE YARAYAN
BU AKSESUAR, AYNI ZA-
MANDA AYAK FRENİ İŞİ
GÖRÜR...



SÜPERMEN SAMİ

mim uyku su?

KARAKOLDA

SELÂM ÇOCUKLAR,
ŞÖYLE BULURUN!..



125

...İŞ ÜZERİNDE ÖNEMLE DURUYORUZ!
BU AMAÇLA İZANA, TIRANA VE TÜR-
KİYEYE AJANLAR YOLLA-
DİK...



... BAŞKAN DA TÜRKİYEYE
MANGIR... GİR... GİR... GİR Gİİİİİİİ...



... GİR VEREREK HAŞHAŞ
EKİMİNİ ÖNLEDİ. BU İŞE
KAPANMIŞ GÖZÜYLE BA-
KABİLİRSİNİZ... BİR... BİBİR
KAKAKAHVE... İÇEĞE-
ÇER MİYİZ ÇO...
ÇOÇUKLAR?



126

PAPAĞAN GİBİ AYNE
SENİN SÖYLEDİKLE-
RİNİ TEK-
BARLIYOR!..

TIPKISININ
AYNISINI...



NE OLLUYORSU-
NUZ ÇOCUKLAR?
AÇIKTA BİR ŞEY
MI GÖRDÜNÜZ
LAN?

BU HERGE-
LELER BOŞU-
NA GÜLMEZ-
LER... BUNDA
BİR İŞ VAR
AMA NE?



HAFTAYA: ŞAVALAK KOMSER
KEĞİLERİ NİÇİN KAÇIRDI ???

ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

MARAS LİSESİ'NDEN

Beden eğitimi dersinden başka şiş-
kolar kaç alır bilmem ama bizim şiş-
man Kurtuluş on aldı.. Nasıl mı?

'Eski öğrencilik günlerini' anla-
tarak geçirdiğimiz bir yıl boyunca so-
nunda bedencimiz Cin'in nihayet not
vermek aklına geldi. Geçti kürsüye ve
açtı o sevimli, cömert kara defterini..
Bizler sırayla çeşitli kilolardaki hal-
terleri kaldırdık. Sonra yerimize otu-
rup not beklemeye başladık. Bedenci
Cin bizleri tek tek ayağa kaldırıyordu.

-Lan Levent saa kaç vererek..

-Eh siz bilirsiniz hocam, bir do-
kuz verseniz fena olmaz..

-Hadi Lan bi on verdik. Arkasın -
dan bir diğer arkadaş,

-Lan topçu Ergun saa da bi on ve-
rek mi?

-Yok yok hocam ben defans oyun -
cusuyum benimki beş olsun.

-Bırak lan sululuğu..

Sıra geldi bu not yağmurundan na -

sibini almak için sabırsızlıkla bekle-
yen Kurtuluş'a,.. Kurtuluş ki ufak bir
tosuncuk. Tosuncuk dedimse, eti, gö-
beği yerinde ve de kilosu yüzün üstün-
de. Ben diyeyim sıırım gibi siz anlayın
küp gibi bir genç..

-Konuş tosun saa kaç gerek.

Tosun bu, kendini ağıra satmazsa
olmaz. Gayet sakın ayağa kalktı. Kolla-
rını açarak göğsünü ileri çıkardı, iki
sefer yumrukladı yağlı ve toplu göbe-
ğini gösterdi ve çıkarabildiği en gür
sesiyle:

-Sayın hocam, şu sportmen vücu-
da bakınız ve ona göre notunuzu veri-
niz, dedi.

Eh doğru söze ne denir. Halter kal-
dırıp not bekliyorduk di mi?

Herkesten çok on almak bu sport-
men vücutun ve dolayısıyla taşıyabi-
len Kurtuluş'un hakkıydı..

ÇETEM-K, MARAŞ

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Çuvalla Para kazananlar

REMZİ GELBAL

İSA İNANÇ

ARİF BAŞKESEN

AZİZ KADIOĞLU

MUSTAFA BALKIZ

ŞEREF SERİN

NEVZAT KARAGÖZ

M. SALİH PÜRÇÜKLÜ

MUSTAFA SERPİL

KANIYE DEMİRBAŞ

ENGİN ERCAN

SERVET TORAMAN

BİROL KARA

MUSTAFA ŞENGÜL

ERKAN KAYA

HASAN KOTAN

AHMET CENİK

İSMAİL YAŞMUT

HALİT AKBOĞA

SERDAR KARAKUŞ

DOĞAN ÇAKIR

ORHAN ALTUN

HASAN AKSOY

E. ADALET ÖZANT

METİN TOKSOY

İBRAHİM GÜNDOĞDU

ERDAL SÜMBÜL

MESUT FINDIK

BÜLENT ECEVİT

MAKBULE DAM

M. İNCİ AKGÜN

TAYYAK AVCI

SİNAN B. BOSTANCI

ŞAHİN ÖZMEN

AHMET YURDAYOL

AHMET VELİOĞLU

A. CAHİT ÖKESLİ



AÇIK SAÇIK TEŞEKKÜR

Ezeli derdim olan, sahneye çıkmama engel olan,
şahsi şişmanlığımdan beni kurtaran

Dülger İbrahim'e

bol mersili teşekkürlerimi ikram ederim.

NİLÜFER AÇIĞİT

DÜLGER İBRAHİM. En son sistemli zayıflatma tek-
niği sayesinde, çevire çevire, hatır hutur zayıfla-
tır, torna gibi çıkarır.

Kalça, bel, omuz istediğin ölçülere getirilir. Fazla
etlerimiz buzdolabındadır.



Rabla Hanım ağız değıştirdi BENİM İÇİN MÜHİM OLAN YAZLIKTIR



Bütün kış, "Benim için mühim olan beyaz -
lıktır" deyip duran, bu yüzden, renkli iç
çamaşırı giymeyen, saçlarını bile platine
boyatan, "Beyaz Güller" plağından başka
plağı evine sokmayan, Beyazıt semtinden
dışarı çıkmayan Rabia Hanım, yaz gelince
birdenbire ağız değıştirmiş ve: "Benim için
mühim olan yazlıktır" demeye başlamıştır .
Rabia hanım şimdi bir yazlık tutmak için
sayfiyeleri dolaşmaya, yazlık sinemalara
gitmekte, "Yazık Sana Niyazi" filmini sey-
retmekte, devamlı yazı tura oynayıp hep
yazı atmaktadır. Rabia hanım gazetelere i-
lân vererek bir de yazlık enişte sipariş et-
miştir.

O KADAR



O KADAR TATLI BİR KIZDI Kİ YÜZÜNE BAKAN ŞEKER HAS
TASI OLURDU.



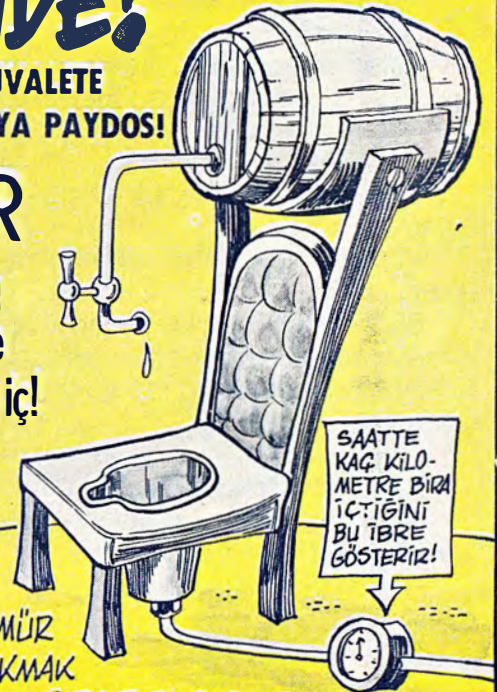
O KADAR UZUN BOYLUYDU Kİ MİNARESİZ CAMİLERDE E-
ZANI ONA OKUTURLARDI.

BİRACILARA BÜYÜK MÜJDE!

ARTIK TUVALETE
TAŞINMAYA PAYDOS!

ŞİRŞİR

koltukları
sayesinde
iç babam iç!



BİR KERE
OTURAN ÖMÜR
BOYU KALKMAK
İSTEMİYOR... ŞİRŞİR DA ŞİRŞİR...

SAATTE
KAÇ KİLO-
METRE BİRA
İÇTİĞİNİ
BU TİBRE
GÖSTERİR!

İKİ SAĞIR

aziz
neşin



Midemden ölüyorum. Ölse iyi, ölemi -
yorum da. Bu mide beni bitirdi. Ağrılara
dayanamaz oldum artık. Tedavi için gitti-
ğim doktorlardan umudu kesince, iyi olayım
diye değil de, Tanrım öldür de kurtulayım,
diye duaya başladım. Bir arkadaşım.

-Aman profesör Ahmet Asım'a git, dedi.
Onun üstüne mideci yoktur.

-Nerde bu profesör Ahmet Asım?

-"... Hastanesinde hekimdir.

-Tanışır mısınız?

-Çok iyi arkadaşımıdır. Ben telefon ede-
rim, senin geleceğini söylerim ona. Daha
yakından ilgilenir.

-Allah razı olsun.

-Yalnız sağırdır. Ama şöyle böyle sa-
ğırlardan değil. Kulağına kurşun akıtılmış
gibi sağır. Kulağının dibine sokulacaksın,
avazın çıktığı kadar bağıracaksın. Başka
tүrlü duymaz.

Arkadaşım, hekimin sağırlığını öyle bir
anlattı ki, bağırmaya sesim yetmez de der-
dimi anlatamam diye sesi gayet gür, Ekrem
adında bir arkadaşımı da yanıma aldım. Ek-
rem'in sesi de öyle bir ses, en alçak tonla
konuşsa camlar zingirdar. O evin içinde ko-
nuşsun, sen git taa sokağın başından dinle.
Sağıra değil, ölü olsa sesini duyurur.

Ekrem'le birlikte hastaneye gittik. Pro-
fesörün odasını sordum. Gösterdiler. Kapı-
nın üzerindeki prinç levhada adı yazılıydı.
Nasıl olsa duymaz diye, kapıyı vurmada-
n içeri girdik. Girer girmez de ben sağ elimi
ağızıma boru yapıp,

-Merhaba beyefendiii!.. diye bir nara
saldım.

Profesör Ahmet Asım şaşırды. Anlaşılan
o kadar bağırdığım halde duymamıştı. Ya-
nımdaki Ekrem'i dürttüm. Ekrem yardım et-
mezse, bağırmaktan gırtlığım patlayacak,
üstelik sağır doktora bişey anlatamaya -
caktım. Ekrem sis düdüklüleri gibi öttü:

-Merhaba... Merhaba... Beyefendiii...

Profesör Ahmet Asım güldü. Ekrem'in
sesini duymuş olacaktı. O da elini ağızına
boru yaptı:

-En küçük delik istemem! diye bağırdı.

Öyle bağıırıyor ki, Ekrem'in sesini bastırdı.

Birbirimize bakiştık. Ekrem'e,

-Ne deliği? dedim.

-Ameliyat edecek herhalde... dedi.

-Daha muayene bile etmedi, hemen de -
lik mi açacak?..

Kulağının dibine sokuldum. Önce derin
bir soluk aldıktan sonra ciğerlerimin bütün
kuvvetiyle bağırdım:

-Benii tanıdınız mııı?..

O da tıpkı benim yaptığım gibi ağızını
kulağıma dayadı:

-Tanıdım... Geleceğinizi telefon etti-
leer...

Bir bağırdı ki kulak zarım delinecek san-
dım. Bu sefer ben iki elimi birden ağızıma
boru yaptım. Doktorun kulağına avazım çık-
tığı kadar bağırdım:

-Ne deliği?...

Doktor bağırmakta benden üstün:

-Tikanacaaak... Bütün delikler tıkana-
cak... Akıntı istemeeemm...

-Akıntı yooook...

-Vaaar...

Ekrem,

-Sen doktordan daha mı iyi bileceksin?

dedi, adam mütehassıs, bakar bakmaz anla-
mıştır. Midende akıntı olup olmadığını sen
mi bilirsin, doktor mu?

Ekrem, hekimin kulağının dibinde.

-Muayene istemez mi? diye bağırdı.

Doktor da onun kulağına,

-İsteer... diye bağırdı..

Üçümüz birden bar bar bağıırıyoruz. Bir
stadyum dolusu insandan bu kadar gürültü
çıkamaz. Kulağım çın çın ötüyor.

-Haydi çıkalım da, delikleri görün...

Ekrem bana,

-Röntgene sokacak herhalde, dedi, rönt-
gende delikleri gösterecek.

Ben doktora,

-Nereye çıkacağız? diye sordum. Ağız-
nı kulağıma yanaştırdı:

-Muayeneye... diye bağırdı.

Odadan çıktık. Doktor önde, biz arkada
koridorları geçtik. En üst kata, oradan tera-
sa... derken kendimizi hastanenin damında
bulduk. Marsilya kiremitlerin üzerindeyiz.
Doktor bize bağıırıyor, biz doktora:

-Doktor Beey...

-Hiç bir delik kalmayacak...

-İnşaallaah... Sayenizde.

-Akıntı istemeeemm.

-Allah razı olsun...

Biz dam üstünde doktorun kulağına, dok-
tor bizim kulağına bağıırıp dururken, has-
tanenin bahçesinden sesler gelmeye başla-
dı:

-Sertabip Bey kavga ediyor.

-Koşun...

-Damda...

-Dama çıkarmışlar.

-İki kişiyle...

-Kavga ediyor, koşun!

Biz damda artık nasıl bağıırıp çağırma -
sız ki, aşağıdakiler sesimizi duymuşlarkav-
ga ediyoruz, hele ellerimizi boruyapıp Pro-
fesörün kulağının dibine girdikçe zavallıyı
dövüyoruz sanmışlar. Beş altı kişi birden
yukarı fırladı. Beyaz gömlekli bir doktor,
alınının üstünde muayene aynası,

-Ne var, ne oluyor? diye sordu.

Profesör,

-Bişey yok, dedi. Sağırarla uğraşmak
zor. Hastanenin damını kaç kere tamir et-
tirdik, işe yaramadı. Biraz yağmur yağdı mı
dam akıyor. İşte o ustalar... Yalnız, tele -
fonda, çok ağır duyar, aman kulağının di-
binde bağıır dedi bir ahbabım da...

Alnında muayene aynası olan doktor,
-İkisi de mi sağır? dedi.

Baştabip,

-Herhalde... dedi. Öyle bağıırıyorum,
gırtlığım yırtıldı, eşek olsa anlar. Bunlar
anlamıyor.

Ekrem'le birbirimize baktık.

Beyaz gömlekli doktor sağır olduğumu-
za göre duymayacağımızı sanarak,

-Bunları benim gözüm tutmadı, dedi pek
hırslı adama benzemiyorlar.

Beni gösterdi:

-Hele bu pek zibidi bişey... Öbürü der-
sen, ipten kazıktan kurtulmuş besbelli..

İnsanın kolları arasında can vermek
isteyeceği kadar güzel bir hemşire.

-Baştabip Bey, dedi, siz onlara sağır
diye bağıırıyorsunuz ya, onlar neden size ba-
ğıırıp duruyorlar?

Profesör Ahmet Asım,

-Sağırlar böyledir, dedi, kendileri duy-
madıkları için karşılarındakinin de duyma-
dığını sanır, avaz avaz bağıırılar.

-Bu herifleri hiç gözüm tutmadı. İpsiz
sapsız herifler.

-Canavar gibi bakıyorlar.

Baştabip yine iki elini boruyapıp ku -
lağıma dayadı,

-Delikleri tıkamadaaan on para ver-
meeemm... diye bağırdı.

Bize öyle söğüp saymışlardı ki, artık
sağırlığı kabullenmekten başka çare yoktu.
Sağır olmadığımızı söylesek, bu kadar kü -
fürü hazmetmiş olacaktık. Üstelik onlar da
mahcup olacaktı. En iyisi vurdum duy-
mazlıktan gelmekti. Profesörün kulağına, a-
vazım çıktığı kadar,

-Haaa? diye bağırdım.

O da,

-Delikleri tıkamadan para vermeeem..
diye bağırdı.

Sonra etrafındakilere,

-Hay Allah ibelâlarını versin, gırtlığım
yırtıldı seraserilerin yüzünden... dedi.

Dama çıkanlar, bizim sağırlığımıza kah-
kahadan kırılıyorlardı.

Ekrem, ağızını Baştabibin kulağına ya-
pıştırdı,

-Aletleri getirelim de işe başlayalım..
diye bir nara attı.

Damdan indik. Bahçede Ekrem,

-Bu ne rezalet! dedi.

-Anlamadım, dedim, ya bizimle alay et-
tiler, ya bir yanlışlık var.

Hastanenin bahçesinden çıkarken kapı-
cıya,

-Baştabibin adı ne? diye sordum.

-Raci Bey, dedi.

-Ahmet Asım Bey ne oldu?

-Çok sağır olduğu için emekliye çıktı.
Hastaneden ayrılalı bir hafta oluyor.

Sokağa çıktık, arkamızdan bir kişi koş-
tu. Biri benim kulağıma,

-Baştabip bey tamirden vazgeçtii.. İs-
temiyoor... diye bağırdı.

Canı burnuna gelen Ekrem, sis düdüğü
gibi kalın sesiyle adamın kulağına,

-Ben o baştabibin... diye okkalı birkü-
für savurdu..

Adamlardan biri öbürüne,

-Sağır işitmez uydurur, dedi. Baştabip
Bey kendisine küfrediyor sandı.

BITTİ



AVANAK AVNİ TAMİRCİ ÇİRAĞI



MİSTİK'in garibanları



ABDÜLCANBAZ

Halkını seven her dürüst ve namuslu kişide az çok Abdülcambazlık vardır. Dürüştür cesurdur, akıllı ve zekidir. Yakışıklıdır, çelikten kaslara sahiptir. Bu üstün niteliklerini daima iyinin, haklının, ezilmişin yanında, sömürücülere, zalimlere, namussuzlara karşı kullanır. Osmanlı tokadı ile ün salmıştır.



TULUMBACILAR FUTBOL TAKIMI

MİLLİTAN 2500 YIL EVVEL, FUTBOLUN ÇİN'DE, İMPARATOR HUANG-Tİ'NİN ASKERLERİNİN OYNADIĞI ÇİN EFSANELERİNDE YAZILIDIR.



DİVAN-UL LUGAT EL TÜRKTE, TÜRKLERİN TOP OYUNU OYNADIKLARI, KUZU DERİSİ İLE DOLDURULMUŞ TOPLARLA OYNANAN BU OYUNA "TEPÜK", DENDİĞİ YAZILIDIR...



1848 SENESİNDE İNGİLİZLER BUGÜNKÜ FUTBOLUN TEMELİNİ ATMIŞLARDIR.

İPİN ÜSTÜNDEN GEÇTİ. GOL DEĞİL...

HAYIR, ALTINDAN GEÇTİ.

HAKEM, BURAYA GEL!



Futbol İstanbul'a 1895 yılında yine İngilizler sayesinde girmiştir. İlk Türk takımı -nın "Siyah çoraplılar" olduğu, devrin hafiyelerinin curnalleri yüzünden kapatıldığı söylenir.



SIYAH ÇORAPLI LARIN KAPATILMIŞ KAFASINDAN SONRA AYACA DA MI İNDİ?!



ABDÜLCANBAZ VE ARKADAŞLARI O GÜNE KADAR SADECE "TULUMBACILIK SPORU" İLE MEŞGUL OLMUŞLARDI...

HAHAHAHAHAHAHAAYT!... YAMAN GELİR YAMAN GİDEER ABDÜLCANBAZ TAKIMLILAR!...



ARKADAŞLAR, ÖĞLEDEN SONRA İNGİLİZLER KUSULU ÇAYIRINDA KENDİ ARALARINDA MAL YAPAKLARMIS. GİDELİM Mİ?



O GÜN ÖĞLEDEN SONRA KAYIKLA KADIKÖYE GEÇİLDİ...

NASIL BİR OYUNMUŞ BU?...

ŞİŞİRİLMİŞ TOPLA OYNANIYORMUŞ.

ÇOCUK OYUNU DESENE ŞUNA...



RAĞBET GÖRÜYOR... HEYECANLI BİR SPOR OLACAK...

OTUZİKİ DİŞE TRAMPET ÇALDIRI. YOOOOR... BUUUUUUZ!...



HAYDİ ÇAKSON! ZİTO SERAMİDİ!

O PAZAR LAKON VE SERAMİDİS YAPTIKLARI KOLPALAR VE RÖVESATALARLA TARAFTARLARINI KIRMIŞ GEÇİRMİŞ, HALK SAHADAN MEMNUN AYRILMIŞT...



İYİ FİKİR BUANA... VAR HEM EĞLENMEK, HEM SPOR YAPMAK... AMA VAR TAKIMI TAMAMLA-MAK İÇİN BİR KAÇ KİŞİ DAHA BUL-MAK...

ARKADAŞLAR BİR FİKİRİM VAR. TULUMBACILIK MODASI GEÇMEĞE BAŞLADI... BİR FUTBOL TAKIMI KURALIM MI, NE DERSİNİZ?...

UFAK TEFEK SARIŞIN İLANLAR

Acele metres araniyor

Metresi 150 liradan acele metres araniyor. Metresler "Kiralık metres" filminde oynatıldıktan sonra isterlerse işe devam edebilirler.

TAKSİMETRE FİLM

Ofsayt emlak sunar

Her muhitte parsellenmiş çapı çıkarılmış satılık kelepir futbolcular Denize nazır kaloriferli antrenörler Devren satılık sağbek sol-açık Kiralık ve satılık takımlar İstenilen futbolcu kaçırılır saklanır. Tabanca zoruyla mukavile yapılır.

OFSAYT EMLAK HAŞİM KELLEKULAK

HASSAS KÖPEK

Adam kahvede köpeğini methediyordu: "Avcılığına diyecek yoktur. Ne kadar uzakta olursa olsun avın kokusunu derhal alır. Şimdiye kadar yanıldığı da olmamıştır." O sırada, köpeğin, av kokusu almış gibi, kulaklarını dikip burnuyla havayı kokladığını gören arkadaşlarından biri: -"Peki burada hangi avın kokusunu aldı" diye alayla sordu.

Köpek gözlerini tavla oynayan bir adama dikmiş neredeyse üzerine atılacak. Sahibi hemen ihtiyarın yanına gitti:

- "Affedersin hemşerim, yanında av hayvanına benzer bir şey var mı?"

- "Ne avı oğlum, av mevsimi kapanalı iki ay oldu..."

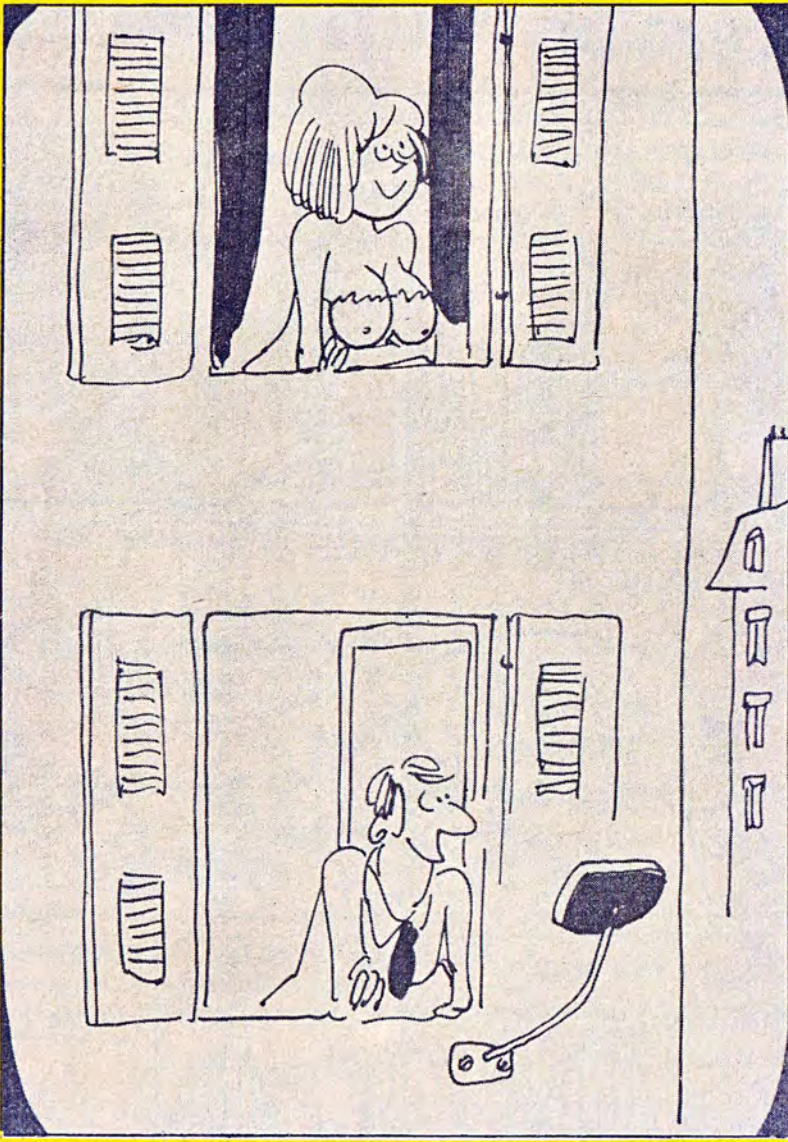
- "Peki öyleyse köpeğim neden sizin üzerinizde av kokusu almış gibi oldu?"

- "Amma cins köpeğin varmış! Soyadım çuluktur da ondan olacak."

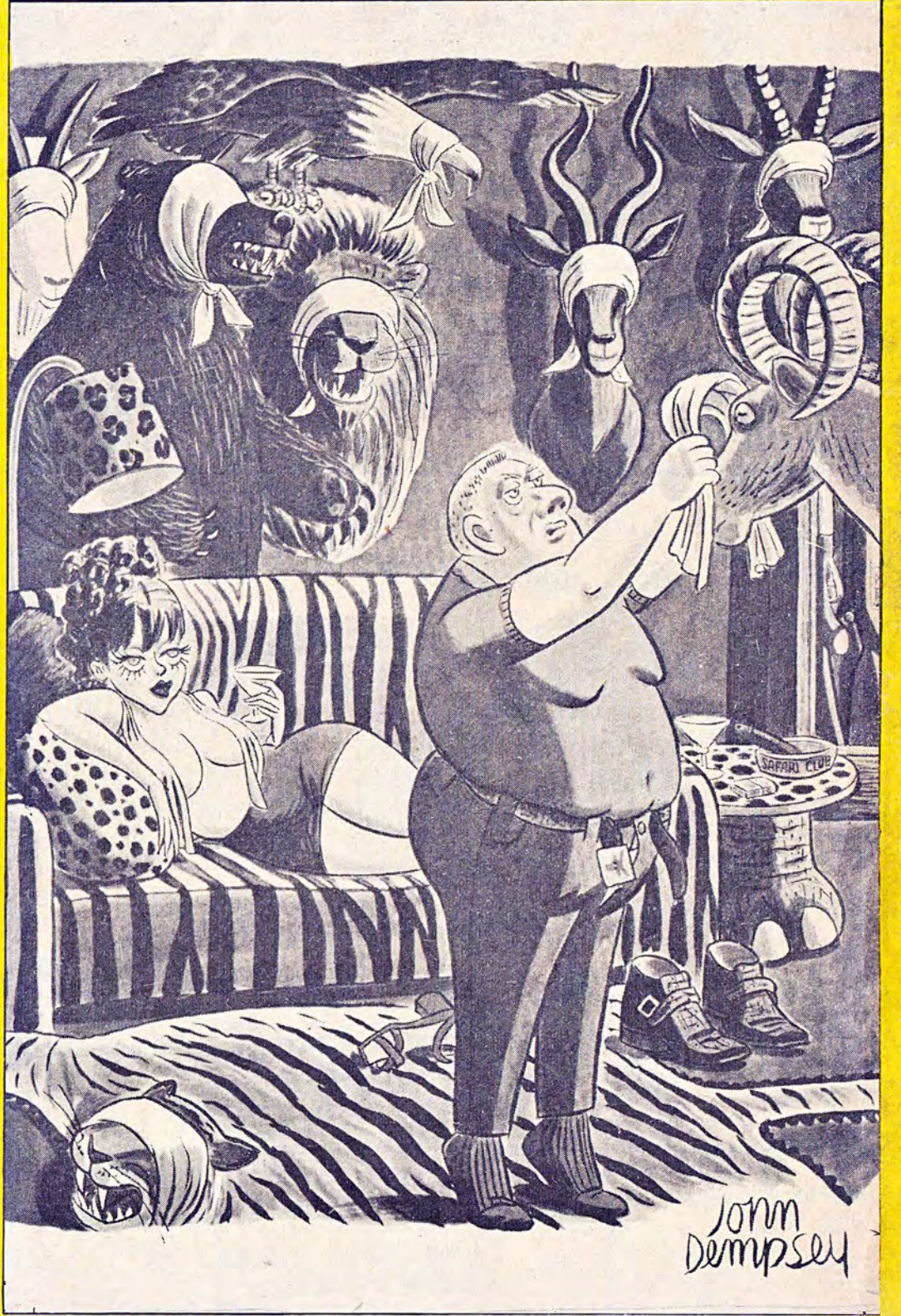
ABDÜLCANBAZ'ın harikulade maceraları Yazıp Çizen: TURHAN SELÇUK



DÜNYADA GİRGİR

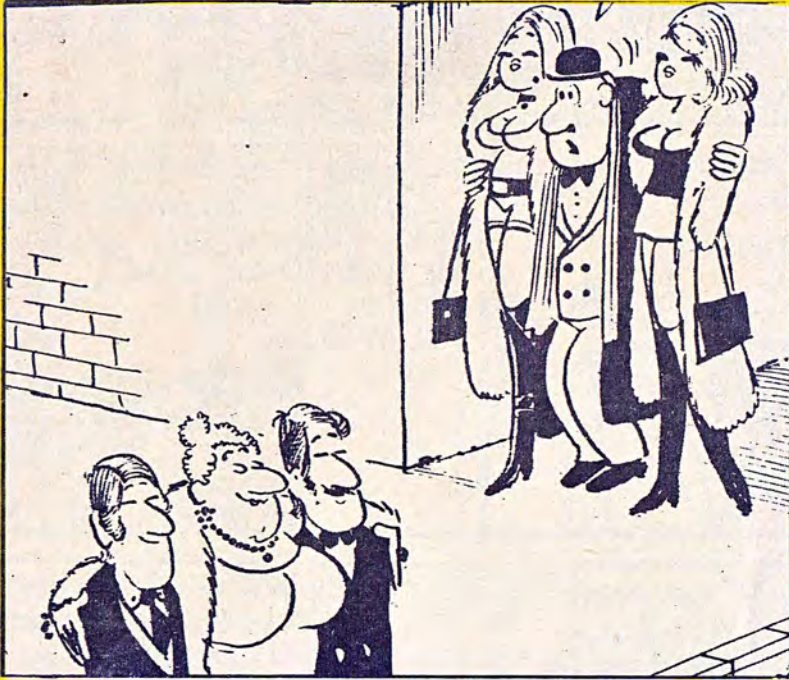


Dikiz aynası

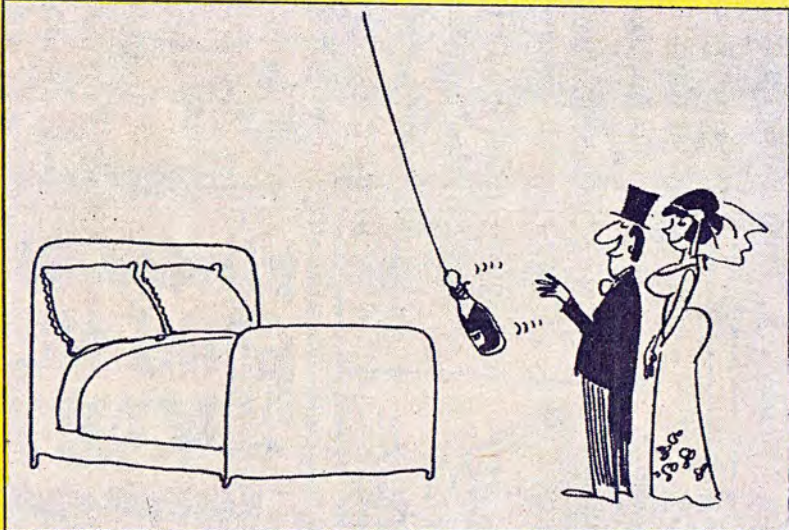


John Dempsey

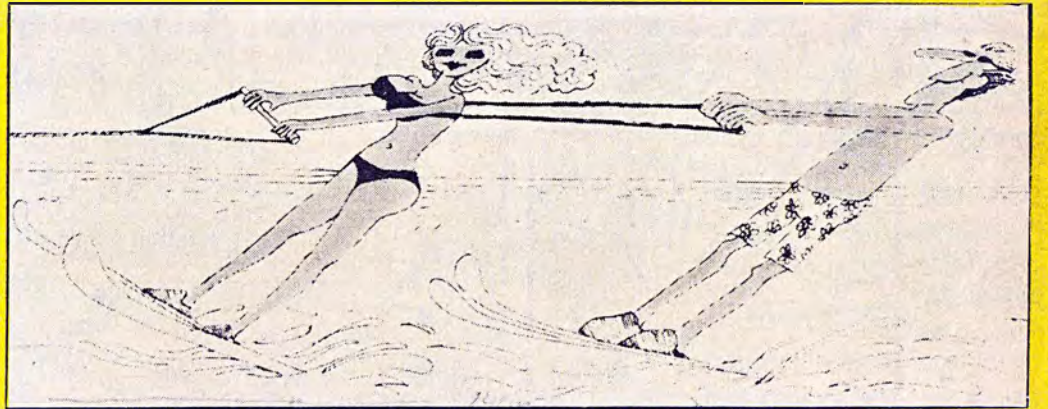
Yazısız



-Sen gençlerle gezersin de ben gezemezmiyim sanki Vahap Bey.



Eski denizci : -Aile gemimizi denize indiriyorum.



Deniz şakaları