

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

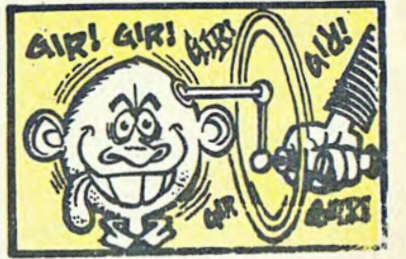
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Dertini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Kan Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

100
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkıyor
HAFTA 41

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLÂVESİNDEN SEÇMELER



GENÇLİK VE SPOR BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN!

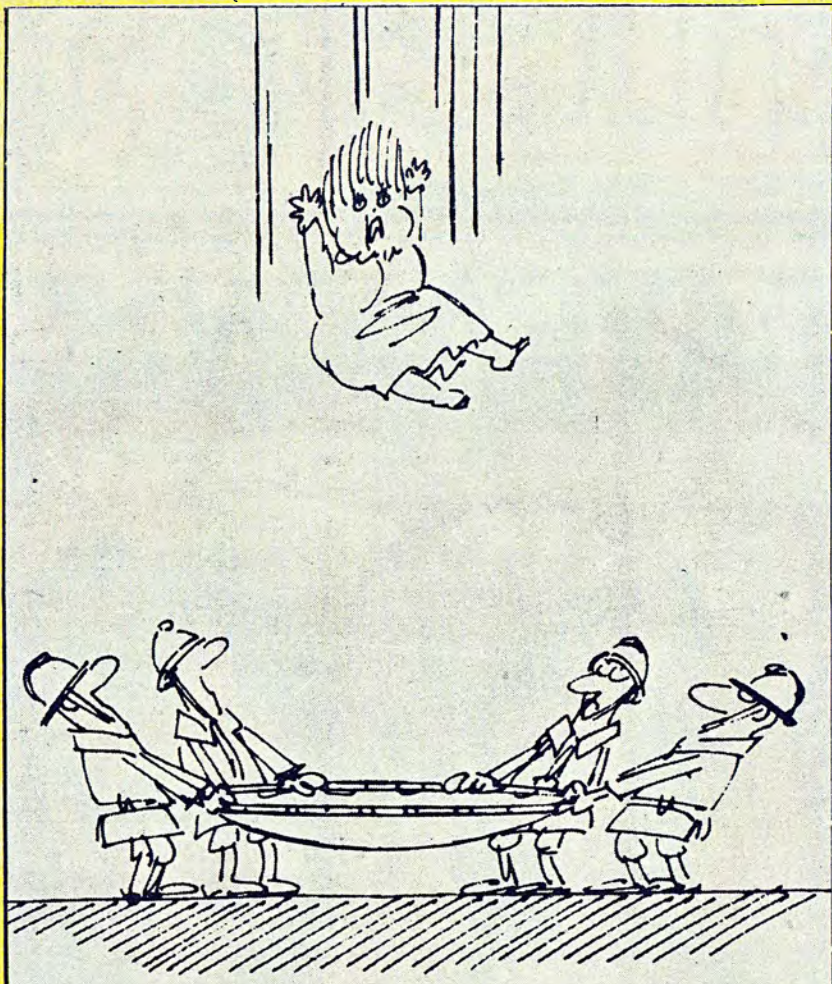
BIRAKIN BENİ BEE!.. BEN DE
ARKADAŞLARIMLA İSPOR
YAPICAAM!!!



10. SAYFADA AZİZ NESİN'İN en girgır hikayesi

GÜN GAZETESİ'NİN HER GÜN VERDİĞİ MİZAH İLAVESİNİN 14 MAYISTAN 20 MAYISA KADAR ÇIKAN SAYILARDAN SEÇMELER

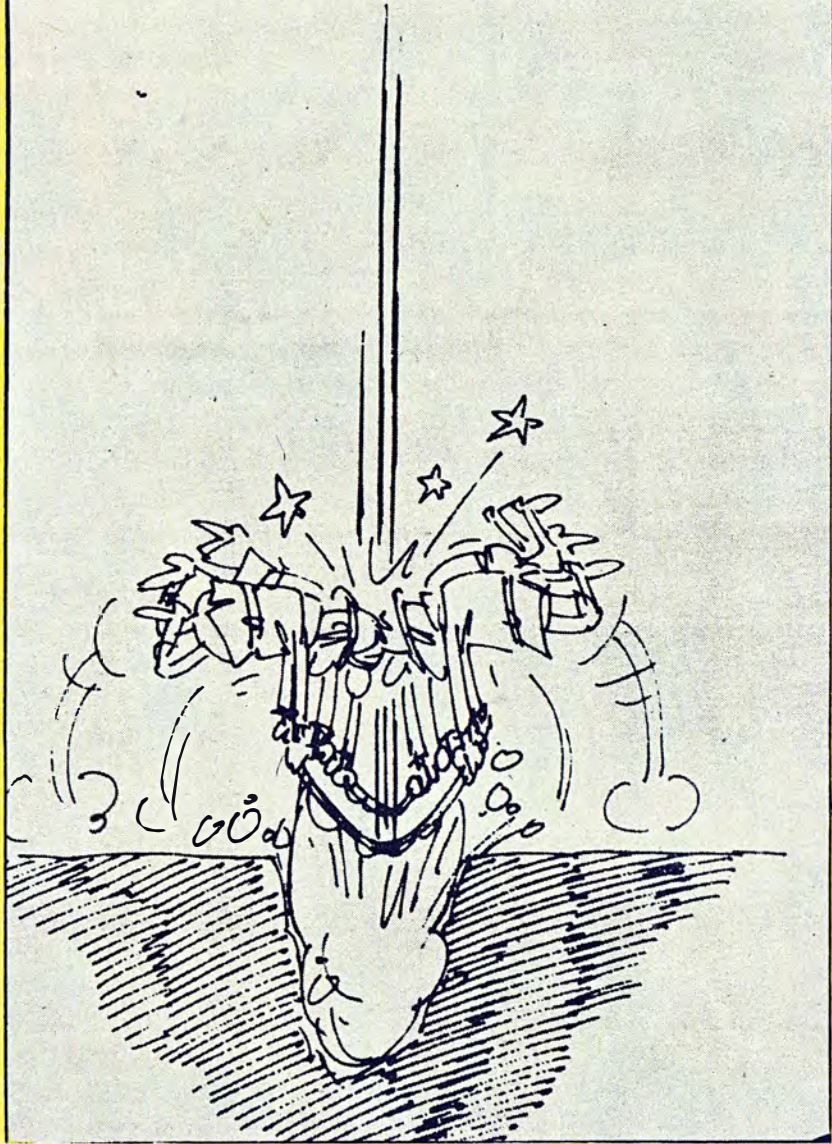
GIRGIR DÜNYASI



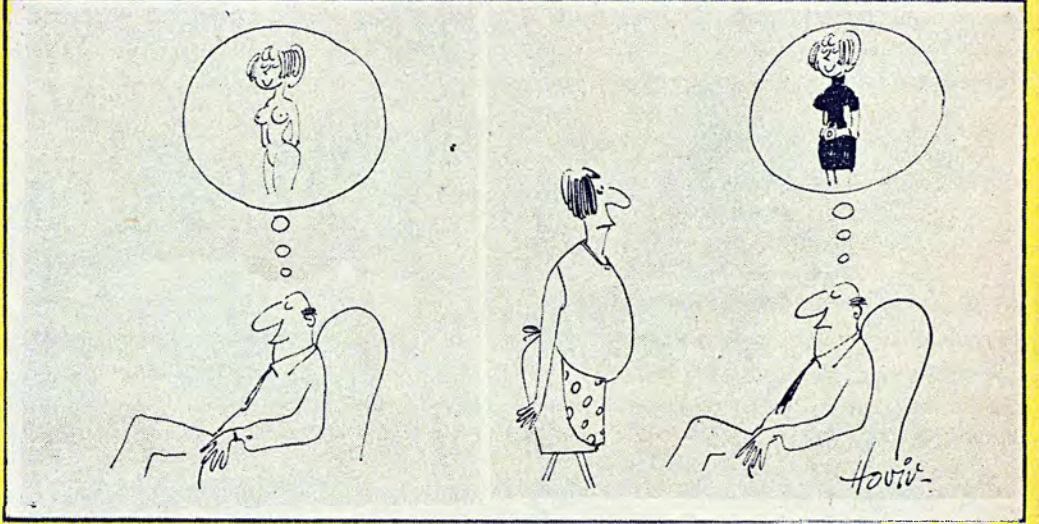
ÇAPKIN KUKLA



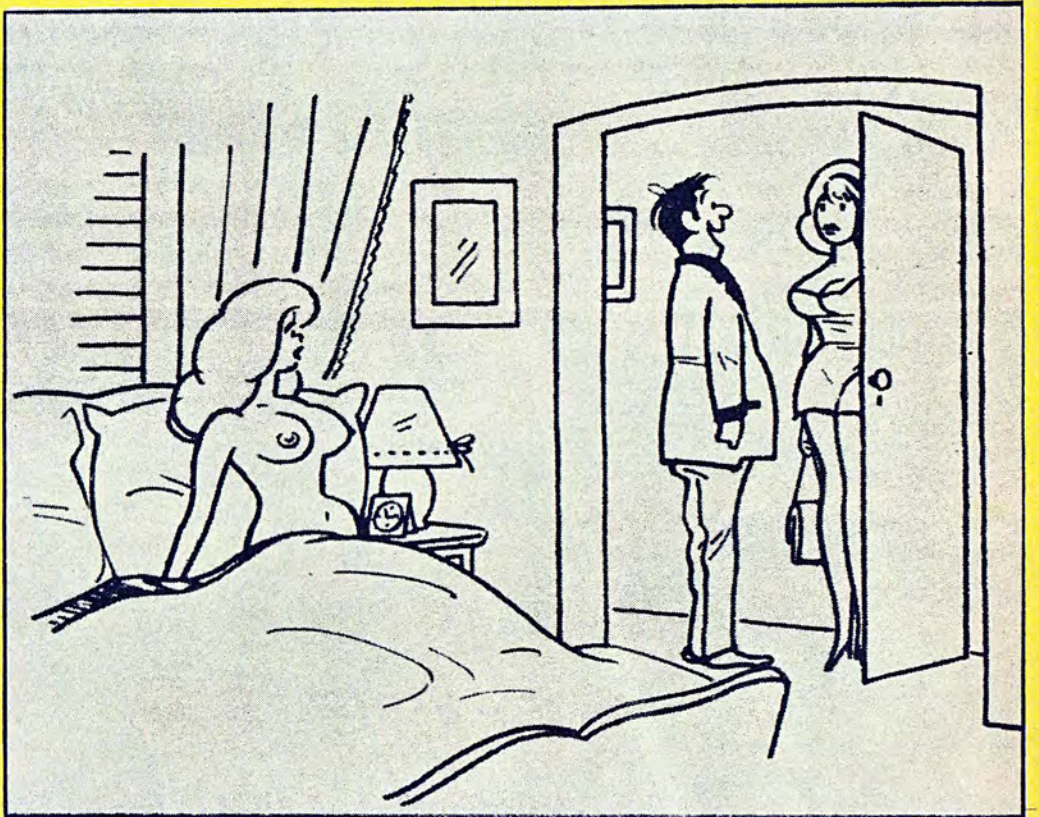
-Biraz sağ biraz sol tamam şimdi gel gel gel.



Dobişko hanımı yangından kurtarıyoruz.



EVDE SANSÜR



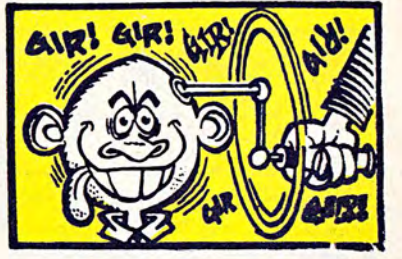
-Ad! Margaret sen saat beşte gelecektin randevunu şaşırdın.

YIL : I

SAYI : 41

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜKSEL BAŞTUNÇ , Müessese Müdürü : KEMAL KINACI
Basıldığı Yer : Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi , Cağaloğlu - İstanbul

Telefon
27 3 7 61
27 83 20



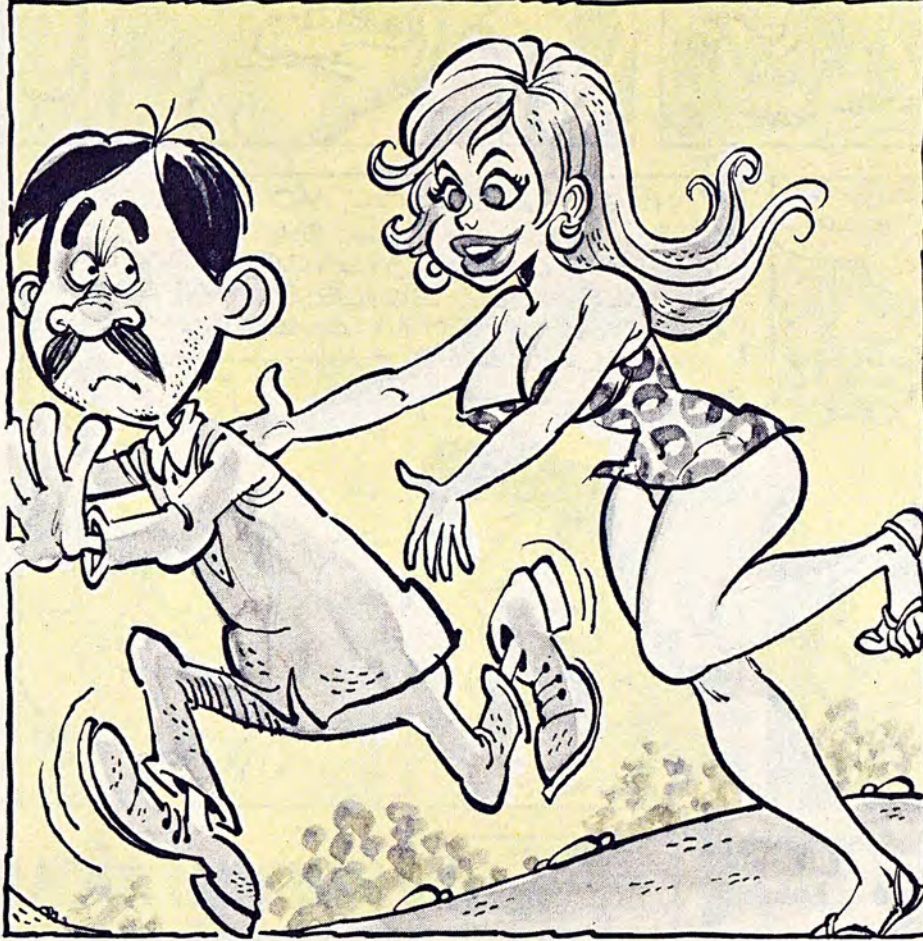
İSVEÇLİ GRETA TÜRK ERKEKLERİNDEN ŞİKAYETÇİ

Greta ismindeki İsveçli turist bir kız Turizm ve Tanıtma Bakanlığı'na bir mektup yazarak Türk erkeklerini şikâyet etmiştir. Greta mektubunda şöyle demektedir.

"18 yaşında 1.70 boyunda fıstık gibi barişin bir kıyım. Bir aydan beri Türkiye'yi dolaşmaktayım. Bugüne kadar ne kaçırdım ne de bir çimdik yedim. Hatta kafasını kaldırıp laf atan bile olmadı. Halbuki yurdunuza gelirken ne hayaller kurmuştum. Son bir haftadır ıssız yerlerde dolaşan geçen erkeklere sulanıyorum. Hepsisi de, "Ben sizin bildiğiniz erkeklerden diilim"de yip gidiyorlar.

Başıma hiç bir şey gelmeden ben şimdi memlekete ne yüzle döneceğim. Erkeklerinize teşekkür ederim"

Turizm Bakanlığı bu mektup üstüne, "Kaldırımında turist çimdikleyici" memurlar almaya karar vermiştir. İşe alınacak memurların 18-30 yaş arasında olup, yakışıklı olması gerekmektedir.



YETER BEE!! BU KAÇINCI İNDİRİM?

Ekmeğe, altı ay içinde altı fiyat indirimi yapılması, halkın yüksek sesle şikâyet etmesine sebep olmaktadır.

Fiyatı yedi buçuk kuruşa düştüğü için halk bozuk para bulamayıp ekmek alamamaktadır.

Bu yüzden pasta satışları birden bire artmış. Şimdi pasta fiyatlarının da indirilmesi beklenmektedir.

Polis Cafer halka kötü davrandığı için görevinden alındı

Bekir adlı bir vatandaş "Siz" yerine "Sen" diye hitap eden polis memuru Cafer'in işine son verilmiştir. Emniyet Müdürü ayrıca vatandaş Bekir'den özür dilemiştir.



KÖYDEKİ APARTMANLARIN KALORİFERLERİ İYİ YANMIYOR

Kırkavan, Ayazkaya ve Solfasol Köylüleri dün bir gösteri yürüyüşü düzenleyerek iyi yanmayan kaloriferlerini kınamışlardır. Kırk bin köyümüzde köylü vatandaşlar için inşa edilen apartmanların kaloriferleri maalesef iyi yanmamaktadır.

Bu konuda bir demec veren Muhtar Mahmut şunları söylemiştir.

"-Apartmanların salon salamanca gismisinin galoriferyasının 24 direce yanması gerekirken sadece 20 direce yanmaktadır. Bu durum garışısında vatandaş üzülmektedir. Gafamızı, gızdırırlarsa apartuman boygotu yapıp eski mağalarımıza dönerik haa !..

Son aldığımız habere göre köy işleri bakanı üzüntüsünden istifa etmiştir.

ALAMANYA'DAN İŞÇİ ALIYORUZ

Son iki ay içinde açtığımız, 68 bin fabrikada 7 bin lira aylıkla çalışacak işçi bulunamadığı için hükümetimiz Alaman işçisi kullanmağa karar vermiştir.

Resimde İstanbul sokaklarını süpüren çöpçü Hans Şüller görülmüyor.



GIRGIR okurlarının rikkatine ve dikkatine!



Bu sayfayı hazırlayan arkadaşlarımız Oğuz Aral'ın yazdıklarını ve çizdiklerini okuduktan sonra kendisini doktora göstermeye karar verdik. Oğuz, şu anda Bakırköy Akıl Hastanesi'nde ya tağa bağlı olarak sakin sakin dinlenmektedir. Ziyaretine gitmek isteyen okurlarımız Oğuz'un

yanına iki metreden fazla sokulmalarını ve götürecekleri çiçek ve kolonya paralarını "Türk Barutçuları Yardım Vakfına" bağışlamaları rica olunur. Yukarıdaki haberlere inanacak olan bazı okurlarımız için Oğuz Aral'ın yanında yata kayırtılmıştır

GIRGIR



SÜPERMEN SAMİ

MİM
YUKUSU?



BENİ GİRGİRA
ALMA BOYSUZ!
SENİN NUMARALA-
RINI EZBERLEDİM
ARTIK!

HAKLISIN ÇA-
KAL... BİRBİRİMİ-
ZİN BÜTÜN GİR-
DİSİNİ FİKTİSİNİ
ÖĞRENDİK İYİ-
CENE... NEREDEY-
GE AKRABA
OLACAGIZ!



İNTİHAR ETMEK İÇİN KA-
FANA DİKTİĞİN, SONRA DA
BENİ PATAKLADIĞIN Şİ-
ŞEYİ İSTİYORUM!



ALLAH KORUSUN SEVGİLİ DOS-
TUM! BEN SENSİZ NE YAPARIM
SONRA?

VER ŞU ŞİŞEYİ...
BİRAZ DA BİZ
İNTİHAR
EDELİM!...



SEN CANINA DOYDUYSAN
BEN NE YAPAYIM ÇAKAL KAR-
DEŞİM?... İPTE ŞİŞ BURDA!...

ÇABUK
VER!



HÖST!... AĞIR OL, MOLLA DESİN-
LER! İSTERSEM BİR DİKİŞTE BUNU
İÇERİM... SENİN OYLUNCAGIN DA BA-
NA İSLEMEZ! SÖYLE BANA! ŞİŞEYİ
VERİRSEM BENİM AVANTAM
NE OLACAK?



DİNLE BENİ BOYSUZ...
FİSKOS... KOS FİS...
FİS FİS FİS... KOS KOS...
TAMAM MI?



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI

ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirlin)

ESKİŞEHİR TİCARET LİSESİ'NDEN

Dersimiz Biyoloji'ydi. Fakat yıl sonu olduğu için dersler bitmişti. Sınıfın içi öğretmen gelmediği için harp alanı gibiydi. Tozdan karşı sırada oturan arkadaşları zor görüyorduk. Herkesin sesi birden kesildi. Kapı açılmış öğretmen içeri girmişti. Fakat toz ke-silmemişti. Hocayı güçlükle seçebiliyorduk. Neyseki öğretmen çok iyiydi ve sesi çıkmazdı. Tozdan öksüre öksüre masasının yanına gitti. Öğretmen konuşmaya başladı. "Oğlum yoklama yapıcım, fiş nerde?..." Daha sözü bitmeden fantom stili yapılmış bir kâğıt u-çak, arkadan hocaya doğru süzül-dü. ...Evet, arkadan, Uyuz Sezai tarafından geliyordu. ...Uçak "Pist" diye hocanın tam burununu seçmiş-ti ve öniüne düştü. Öğretmenin söz-leri büyümişti. Fakat kendine ça-buk hâkim oldu. Neyse uzatmaya-ım, yere düşen uçak şeklinde yok-lama kâğıdım aldı ve yoklamasım yaptı. Yıl sonu olduğu için fıkra,

hikâye anlatılacaktı. Bunlar yapıldı. Yalnız sınıfımızda iyi şarkı söyleyen yoktu. Fakat arkada otu-ran "Islık Mustafa" öyle güzel ısı-lık çalardı ki acı acı öten kaval sesi duyar olurduk. ...Evet hoca işareti verdi ve Mustafa çalmaya başladı. Öğretmenimiz ağzı açık ve sessiz Mustafa'yı dinledi. Şarkı bittikten sonra hayran hayran "Oğ-lum çok güzel çalıyorsun, aferin." dedi. "Aynen bir çoban gibi. ... " Mustafa'nın yüzer yüzü birdenbi-re dramatikleşti. Aptal aptal öğ-retmenin yüzüne baktı. "Demek, bir çoban gibi ha. ... " dedi. Pis pis sırıtmaya başladı. "İltifatınıza te-şekkür ederim efendim" dedi ... "Gerçekten haklısınız. ... Ben- ne zaman ıslık çalsam, herkes beni koyun gibi dinler. ... "

AZ KONUŞUR, ÇOK YAZAR
ESKİŞEHİR

ERZURUM TİCARET LİSESİ'NDEN

O yıl fizikten oldukça çekeceğimiz vardı. İlk yazılım iki idi (Hoca boş kâ-ğıda 1 vermez.) Birgün tenefüste Hü-seyin beyin dördüncü derste yazılı ya-pacağını öğrendik. Hepimizi bir korku-dur almıştı. Hüseyin bey çaktırmadan, kopya çekene 10 verirdi. Fakat yakala-nanın anası ağlardı. Tabii o güne kadar hiçbirimiz kopyaya cesaret edememiştik. O gün nasıl olduysa aklıma bir fikir gel-di. Birden cesaretlenmişim. Hemen önüm-deki sırada oturan Kel Osman'ı kafaya aldım (Arkadaşın ense kısmı dazlak ol-duğu için bu adı takmıştık. Fakat tepe-sindeki uzun saçlar burayı kapatırdı) Os-man'ın ensesine dört, beş tane formül yaz-dım. Hoca sınıfa girdi soruları sordu. He-men kelin kafaya baktım. Formüllerin ikisi tutuyordu. Soruları yapmaya başla-mıştım ki Fizikçi sınıfı gezmeye başladı. Bende şafak atmıştı. Yanımıza geldi. Os-man'ın ayaklarına bir tekme yapıştırdım. Osman durumu anlamıştı. Hemen kafası-na çevirip Fizikçiyi sorular hakkındasçı-ma sapan birşeyler sordu. Öğretmen yan-

mızdan gidince derin bir "Ah" çektim . Soruları hemen yazıp verdim. Fizikçi kâ-ğıdımı önceden okuyup bitirdi " İbra-him yükselme var 2'den 4'e çıktın" dedi. Ona kopya çektiğimi söyledim. İnanma-dı ve ispat etmemi söyledi. Ben hemen kelin kafayı gösterdim. Gülmekten ken-dini alamadı. Arkadaşlar şaşkın şaşkın yüzüme bakarken Fizikçi not defteri-ni çıkardı. Bana "On" kele de "Sekiz " verdi.

İBO-ERZURUM

ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

RIZA TARAKÇILAR
ŞEVKİ ÖZSOY
BÜLENT ÖNER
TURGAY ARTUN
LEVENT KOŞANSU
TUNCAY ORHAN
HİKMET SABUNCU
ŞUAYİP YELTAN
NAİL ÜNLÜ
AHMET ÖZKAN
BİLAL IŞIK
KENAN GÜL
DEVAMI 6. SAYFADA



"Islaklık Modası" bütün Avrupa'ya salgın gibi yayıldı ve geniş ilgi topladı. Altta Günaydın Gazetesi'nin bu konudaki haberini görüyorsunuz. Omin da yanında, "Islatma Modası'nın" memleketimizdeki etkilerini sunuyoruz.



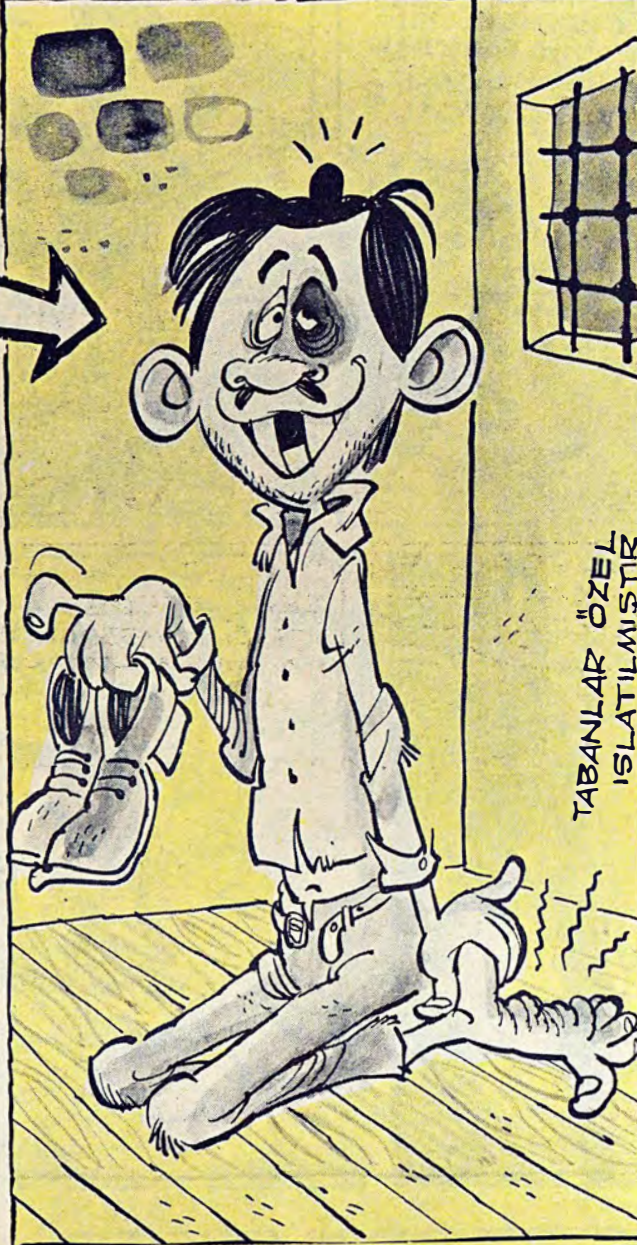
NEUE REVUE dergisinin kapağı
Almanya'nın en çok satan dergilerinden Neue Revue'nün son sayısının kapağında "Islak Görünüş" modasının bluzlarından giyen bir genç kız görülmüştür.

Bu yıl "Islak Görünüş" modası var

Avrupa'da bu yıl kadınlar ve erkekler arasında "Islak görünüş" modası hakim olmuştur. En ciddi dergilerin kapaklarında bile "Islak görünüş" modası ile ilgili fotoğraflar yer almaktadır. Özellikle Akdeniz sahillerinde şimdiden denizin tadını çıkarmaya çalışan genç kızlar ve kadınlar denize girilip çıldıktan sonra vücutlarının bütün hatlarını belli eden şeffaf görünümlü bu seksi mayolardan giymeye başlamışlardır. Erkekler için de aynı çeşit mayolar satılmaktadır. "Islak görünüş" modasını çıkaran modacılar, "Bilhassa kadınlara ayrı bir seks kazandıran bu çeşit deniz giysileri, bundan birkaç yıl öncesinde bile seks filmlerinde yer almıştı. Biz ise şimdi bunu bir moda haline getirmiş bulunuyoruz." demektedirler.



Modaya uyan STERN dergisinin kapak kıızı.



Dün gece turna ve zurna gibi sarhoş olup maraza çıkaran Arif mahalle karakolunda iyice ıslatılarak modaya uydurulmuştur.

ARİF DE ISLATMA MODASINA UYDU

Maksi etek, mini etek, hani etek derken, bu yıl moda değişiverdi. Artık Avrupa'da ne ne giyersen giy yeter ki ıslak olsun diyorlar.

Islaklık modası yurdumuzda bomba gibi patladı. Bekçi Murtaza bir beyanat çekerek: Islatma modası bizde eski bir adettir. Demek ki Avrupalılar bunu bizden çalmışlar. Biz erkekleri karakolda ıslatırdık. Bunlar karıları da ıslatıyorlar." dedi.

Memurlarımız ise bu işe herkesten çok seviniyor. Çünkü:

-Bundan sonra hanımlar yeni elbise istedi mi, al sana yeni moda diyerek onları ıslatacağız. Şimdiden gevrek sopalar hazırlattık" diyorlar.

Kuru temizleyiciler, bu modaya çok şaşırdılar ve derhal "Saniyede ıslatılır" "Kuru ıslatma yapılır." gibi onlar asmaya başladılar.

Bu arada "Islak Melahat" filmi müthiş moda olmuştur.

HÜSNÜ BEY GİBİ GEÇ KALMAYIN

Fenni sünnetçi
Settar Tezdoğrar
emrinizdedir



Avrupa'da, giyotin metodunu tetkik eden Settar Tezdoğrar yep yeni bir teknikle yurda döndü..

Saatte 80 kişiyi sünnet eden JET SÜNNETÇİ Settar, "Bono da kabul ederim" diyor..

Settar Tezdoğrar'ın elinde sünnet olmak, bir zevktir. Bir olan bir daha olmak istiyor..

Abonelelere tenzilat yapılır..

Yanlış kesimlerde, plastik ilave ile durum derhal kurtarılır Settar Tezdoğrar bugüne kadar 25 turisti sünnet ederek, "Milli Sünnetçi" ünvanını kazanmıştır.

Ayrıca, hacamat yapılır. Sünnetle birlikte saç, sakal kesilir.

Canınız sıkıldıkça sünnet olun!



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

ANKARA MUSTAFA KEMAL LİSESİ'NDEN

Kimya öğretmenimiz iri yarı, çukolata renginde aksi mi aksi bir hamıdır. Çocuklar ona, "Kara Fatma" adını takmışlardır. Notu küt, kını meşhurdur. Sınavlarda onun dersinden kopya çekmeyi hiç birimiz aklımızın ucundan geçiremezdik.

O gün dersten ayrılırken, yarıncı dersinde yazılı yapacağım söyledi. En çalışkanlarımızda bile şafak atlı. Halbuki sınav ertelenirse, araya bayram tatili girecek, çalışabilecektik. Fakat öğretmeni verdiği karardan hiç bir kuvvet caydıramazdı. Biz şoke olmuş bedbinleşirken, Kurnaz Sami, en samimi olduğu birkaç arkadaşına fısıldadı: "-Bir çare bulurum, imtihan yaptırılmaz". -Ne düşünüyorsun ki?" dedim. Cevap vermedi.

Ertesi gün, Kara Fatma, "-Herkes sırasında ne varsa kaldırsın, sadece imtihan kâğıtları kalacak, kopya çekmeye kalkışan olursa yakarım, haydi soruları yazınız!" dedi. Kurnaz Sami'nin palavra at-

tığına karar verdik. Soruları yazdık, kara kara düşünmeye başladık. İçinden çıkılacak şeler değildi. Aradan beş, on dakika geçince arka sıralardan telâşlı bir ses geldi -Fare var... Kocaman fare..

"Bu ses Kurnaz Sami'ye aitti.

Kız öğrenciler korkuyla bağırarak sıraların üstüne fırladılar. Öğretmen soğukkanlı olmaya çalışarak bağırıyordu:

- Neredeymiş fare?

- Ayaklarımdan arasından koşarak geçti öğretmenim. Kedi kadar büyük vallahi.

Bir bağışmadır başladı. Gerçekten çok iri bir lağım faresi sıralar arasında koşup duruyordu. Hayvancamız korkmuş, şuursuzca sağa sola koşuyordu. Hepimiz onu gördük. Fareden korakmayan pek az kadın vardır. Fatma öğretmen korkanlar safında imiş ki, odadan fırlayıp ilk çıkan o oldu. Arkasından kız çocuklar itişe kalkışa koridora fırladılar. Çok geç-

meden öğrenciler odayı boşaltmış hademeler ellerinde sopalarla fare kovalamaya başlamışlardı. Ama sıralar arasında fare avlamak kolay değildi. O gün odaya nasıl ve nereden geldiğini kimse anlayamadı. Kurnaz Sami'nin sıfta kasılarak dolaşması farenin kim tarafından getirildiğine en büyük delildi sanırım. ERTAN-ANKARA

MALATYA ATATÜRK ORTAOKULUNDAN

Fizikçimiz sinirli sert bir insan olan Refik beydi. Ona "Keloğlan" lakabını takmıştık.

Fizik dersindeydik. "Keloğlan" sözlü yapıyordu. Kaldırdığı öğrenciler bir şey bilmiyorlardı. Hep zayıf alıyorlardı. Zilin çalmasına 10 dakika vardı. Sıra bana gelmişti. Bu sırada garip bir olay oldu. Arka sıradaki "Tombik Recep" arkama kuyruk takmış, alttan da tutturmuştu. Arka sıradan bir ses

-Gökhan! Yanıyorsun Lan.

Yerimden kalktım ve koşmaya başladım. Bir telâş aldık sınıfı..

Biri kâğıdı söndürdü. Keloğlan

-Ulan Recep sen mi yaptın bu eşekliği? Tombik ayağa kalktı.

-Şey! Hocam alışmışız. Arkadaşlar hep birbirimize böyle şeyler takarız.

-Ya! Öyle mi? Tahtaya gel.

"Tombik tahtaya geldi. "Keloğlan" soru sordu. "Tombik" bilemedi. Soruların

devamı geldi. "Tombik" bir soruya dahi cevap veremedi.

-Otur bir.

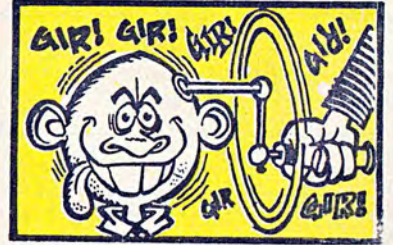
-Ama hocam.

-Napalım oğlum, biz alışmışız. Bilemeyene bir atarız.. Kusura bakma. Aspirin içmeden yatağa yatma...

GÖKHAN-MALATYA

ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

TUNÇ ŞAFAK
EROL YAYLA
ERDOĞAN BUYURGAN
SELÇUK ALACAKLIOĞLU
NURGÜL TAS
FAHRİ YILDIRIM
BİLGİN APAYDIN
ÖZER ÖZLEK
SELÇUK KULAKSIZ
MUSA KARADUMAN
ORHAN KORKMAZ
HÜSEYİN ÇELİK
BİLGİN DELİKANLI
SALİM KARA
İSMAİL ERGÜN
HASAN YILMAZ
TAHSİN ÇAVUŞOĞLU
SÜHEYLA YILMAZ
DEVAMI 8. SAYFADA

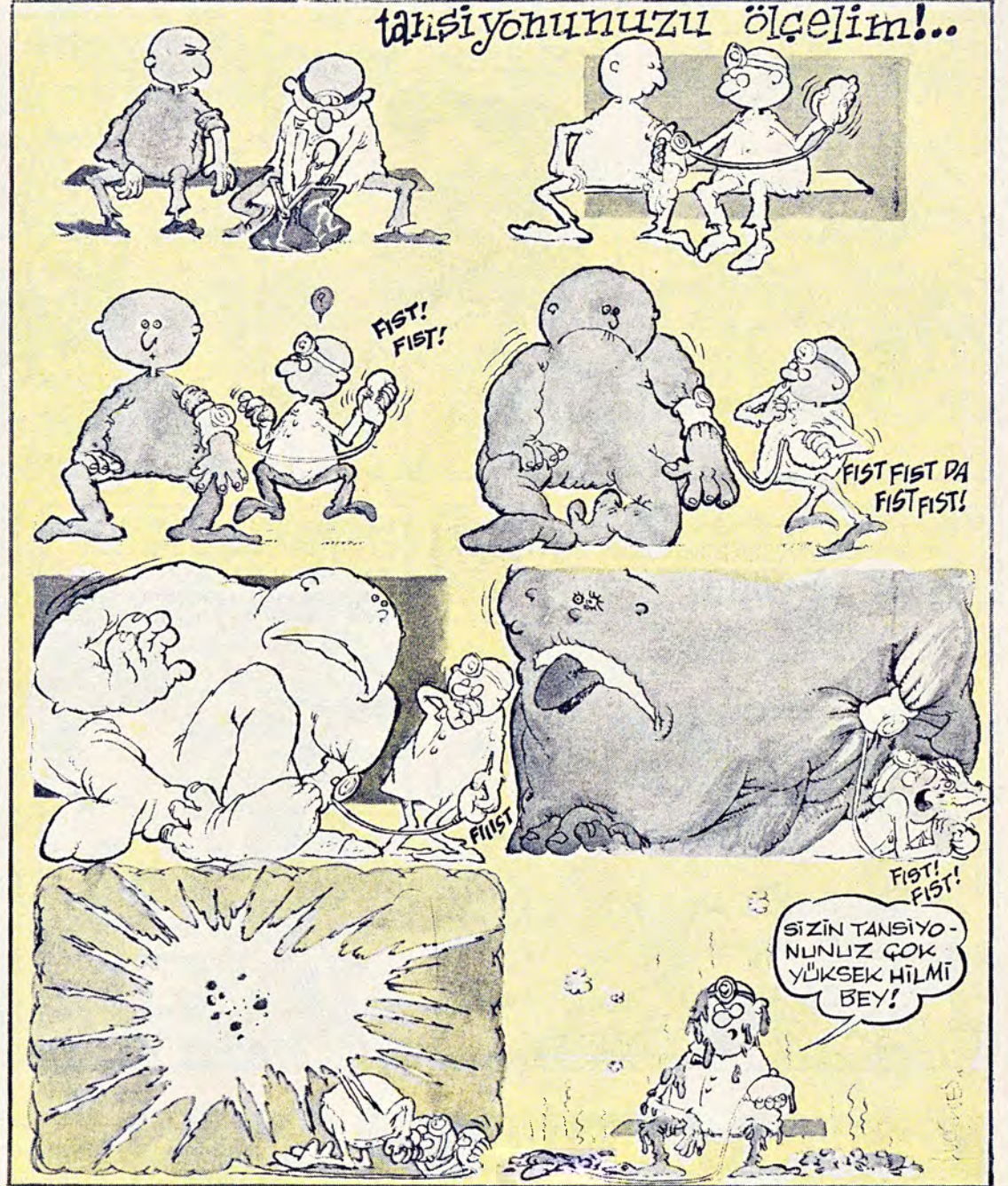


PLÂK NASIL DOLDURULUR?

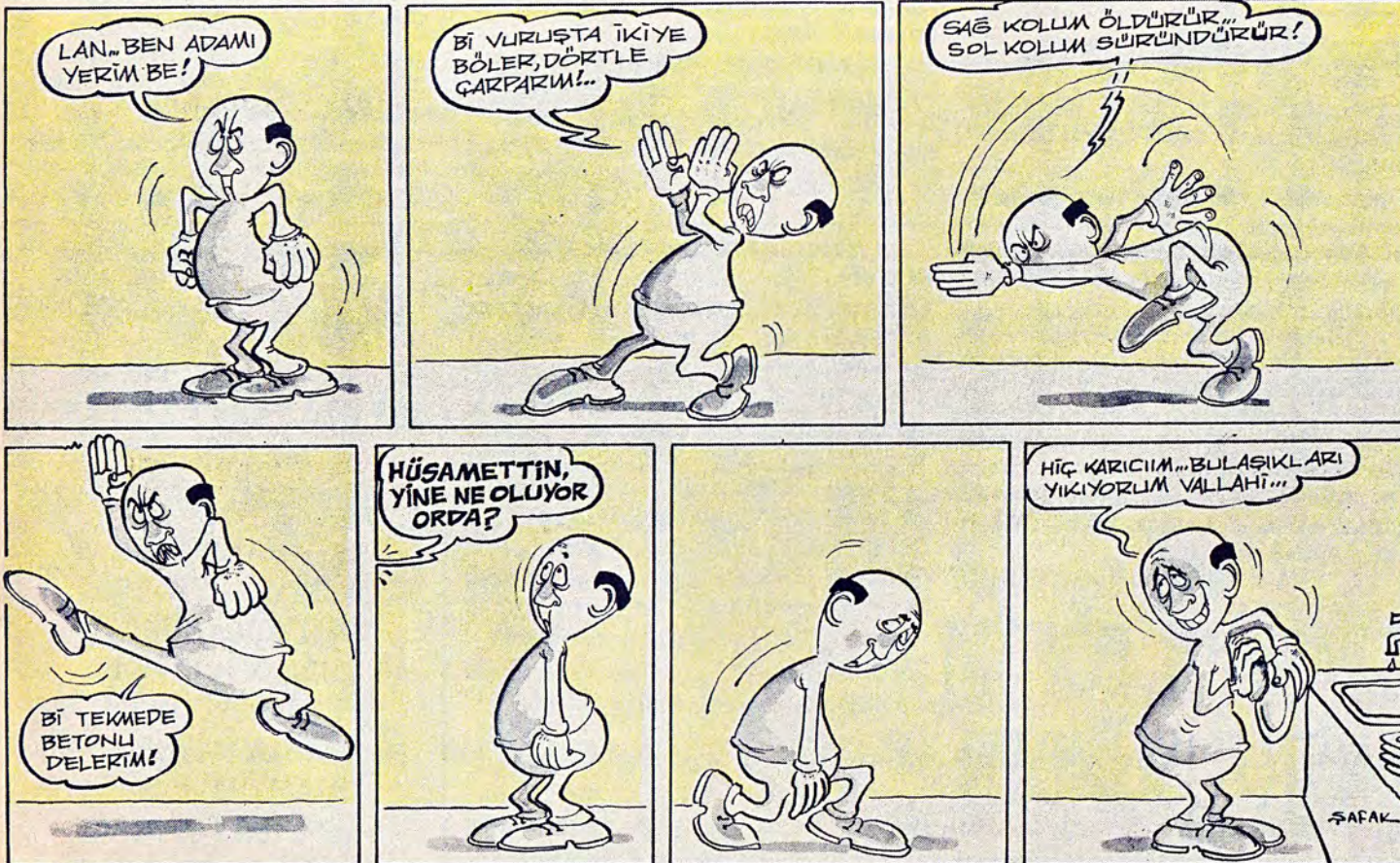
İşin püf noktasını açıklıyoruz



Onüne gelen plak dolduruyor. Siz niçin doldurmu - yorsunuz. yani. Herhalde nasıl plak doldurulacağını bil - miyorsunuz. Halbuki plak doldurmak çok kolaydır.. İki türlü plaklar vardır. Longpleyli plaklar. Longsuz play - siz plaklar. Longpleyli plaklar zeytinyağlı olup doldu - rulması uzun sürer. Halbuki ötekiler, kıymalı olup çok lezzetlidir. Plak doldurmak isteyenler büyük bir tava bulmalıdır ve yağlayıp ateşe vurmalıdır. Tava cızır - darken artık plak doldurabilirsiniz. Beş on tane lahmacun alıp masanın üstüne serin. Sonra plağa okumak is - tedığınız şarkıları, lahmacunların yüzüne karşı yüksek sesle feryad edin. Plakların acılı ve yanık olmasını isti - yorsanız, bol kırmızı biber koymayı unutmayın. Soğanı - nı doldurup lahmacunları havaya atın. Lahmacunlar ya - nıp kömür gibi siyah olunca, hem plaklar dolmuş olur. Hem de plak olmuş olur. Sıcak sıcak pikabakoyup çalın. Haydi bakalım hazır anneniz evde yokken bir de siz deneyin..



GADDAR KARETECİ HÜSAMETTİN



ISLIK ÇALDA!

Babası ile birlikte seyahat eden küçük Alfred, trenin penceresinden sarkıyor, babasını kızdırıyordu.

"Dikkat et oğlum! Bak şapkan uçar karışmam."

Fakat Alfred eskisinden daha beter eğilip sarmaya devam edince babası usulca yaklaştı ve küçük çocuğun şapkasını alıp arkasına sakladı.

"Baba, baba!... Şapkam uçtu!..."

"O kadar telaşlanma bakalım. Şimdi babacığın bir ıslık çalar, şapkan geri gelir."

Ve bir ıslık çaldıktan sonra şapkayı aldığı gibi çaktırmadan çocuğun başına koydu. O yundan çok hoşlanan Alfred birden babasının şapkasını kaptı ve pencereden dışarı atıverdi.

"Babacığım, haydi ıslık çal da şapkan geri gelsin."



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?

HERŞEYİ DÜŞÜNDÜM BEN AYI SAM! SİMDİ ANLAŞMAMIZIN ŞEREFİNE İÇELİM!

SAMİDEN ÇOK MEMNUN KALACAGINA EMİNİM SAM... SANA HİÇ BİR İŞ BIRAKMAYACAK KADAR BECERİKLİDİR O!

ÖYLE Mİİİ? PEKALÂ İÇELİM ÇAKAL! AMA BU, ORTAKLIĞIMIZIN ŞEREFİNE KALDIRDIGIN SON KADEH OLACAK!

DEMEK ÖYLE HA? ARTIK CANIMI SIKMAYA BAŞLADIN SAM... AYICA DAVRANIŞLARINDAN DA BIKTIM!..

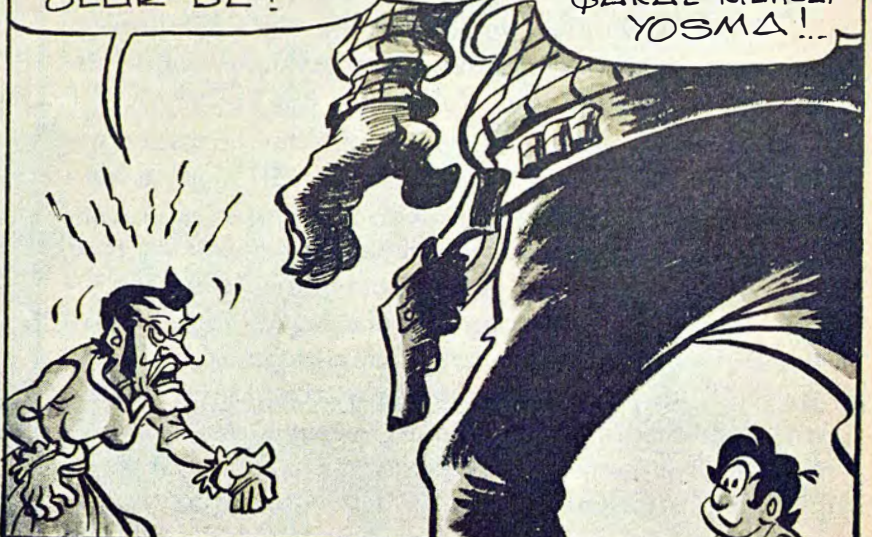


SANA ÖYLE AYICA BİR DERS VERECEĞİM Kİ ÇAKAL, AYILAR BENİM YANIMDA İNGİLİZ CENTİLMENİ KADAR KİBAR KALACAK!..

ÇAKAL, SAMİDEN ALDIĞI SİHİRLİ "ŞLAM" SUYUNU İÇTİ...

AYILAR SENİ GÖRSE ESTETİK AMELİYAT OLUR BE!

KENDİMİ SANA BEĞENDİRECEĞİM ÇAKAL KILIKLI YOSMA!..



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN GÜN GAZETESİ GİRGİR İLAVESİ CAĞALOĞLU-İST (Okulunuza belirtin)

BURSA SANAT ENSTİTÜSÜNDEN

O gün coğrafya dersine, Karşı iki arkadaşın misafiri olan, okuma yazma bilmez bir arkadaşı da alıp girdik. Sınıf oldukça dolu idi. Yanımdaki arkadaş gelmediğinden misafiri benim yanıma verdiler. Hocamız çok aksi biriydi. İki harita koltuğunun altında sınıfa geldi. Haritaları tahtaya astı... Şöyle gözlüğünün üstünden sınıfı bir gözden geçirdi... "Sözlü" kelimesi kulağıma patlayınca çok geçirdik sandı... Eli havaya kalktı bizimsırayı işaret ederek, "Gel bakayım" demez mi? Başım önümde kalktım, "Sen değil öteki" deyince başımdan aşağı sıcak sular döküldü sandım... Medet umar gibi çevreye bakandım, herkes şaşkın... Misafirin kulağına eğildim kalkmasını ve doğru yanlış bir şeyler söylemesini tembih ettim. Bizimki şaşkın, ürkek gitti tahtaya... Tam hocanın yanına dikildi. Hoca baktı baktı adını ve numarasını sordu. Bizimki hemen cevabı yapıştırdı. Hoca da bir kağıda not alıp 2 soru sordu. "Cevap yok tabii. Hoca kükrer gibi. "Peki be bari İstanbul'u göster bana şurda" deyip haritayı işaret etti.

Bizimki birden rahatladı, gayet

mağrur ve bilgç bir halde parmağını bastı. Hem de nereye. Ural Dağlarına.

Bir baktım ki hoca renk değişiyor hayret ki hayret... Sakın bir sesle "Peki be evladım, nasıl anladın orası olduğunu" diye sordu. Aldığı cevap çok ilginçti...

"İstanbul çok güzel şeer... Halının üstündeki en güzel, en renkli yer İstanbul olmalı, deelmi ya!"

Hoca dayanamadı çocuğu iki omuzundan tuttu... Biz kırılan kemik sesini bekliyorduk fakat hoca alnın dan öptü ve kakhaha ile gülererek not aldığı kağıdı ve bizimkinin tabiriyle halıları almadan çıktı gitti...

NECDET RIZAOĞLU

İSTANBUL EĞİTİM ENSTİTÜSÜNDEN

"Walter" adında bir Alman hocamız vardı. Bir gün sınıfa girdi ve:

"Öğleden sonra sizi iki saatlik bir teste tabi tutacağım", dedi. Bizde şafak attı. Çünkü bir gün önce Boğaz'a gezi yapmıştık. Walter derse başladı. "GICIK" Hamdi adında muzip bir arkadaşımız vardı. Zil çaldıktan sonra bizi topladı ve şöyle dedi:

"Arkadaşlar, hocaya bir oyun oynayalım. Bakın nasıl? Ben memleketten "Finduk getirdim. Öbür teneffüste dayarız hocaya, üstüne de bolca su içirdik mi, haptı yuttu demektir" dedi. Hepimiz birden:

"Helal olsun sana Gıcık" dedik. Masalar fındıklarla donatıldı. Gıcık'ın keyfi kıyaktı. Hocamız büyük bir iştahla yiyor ve üstüne de bardak bardak su içiyordu.

Öğleden sonra oldu. Hoca hışım ile içeri girdi. Çantasını açtı ve kağıtları çıkardı bize dağıttı. Sorular çok kazıktı. Biz düşünmeye başladık. Walter dışarı çıktı... On dakika sonra geldi. Tekrar çıktı. Gıcık kürsüde duran çantayı açtı cevaplar bulunan kağıtları çıkardı ve hafif sesle okumaya başladı:

"Birinci soru; Doğru. İkinci ; Yanlış. Üçüncü; Yanlış... İkinci saatin sonunda Walter kağıtları topladı ve çekip gitti. Herkes on bekliyordu. Ertesi gün öğleden sonra hocamız sınıfa geldi. Çantayı kürsüye koydu. Özel defterini

çıkardı ve:

"Test neticelerinden memnun değilim. Topunuz kırık aldınız" dedi.

Gıcık itiraz etti:

"Nasıl olur hocam iyi yapmıştık... Hatta ve hatta çantamızdan cevapları araklamıştık.

"Hay Allah cezamızı versin. Çantamdaki cevaplar öbür sınıfın sorularına aitti. Ya."

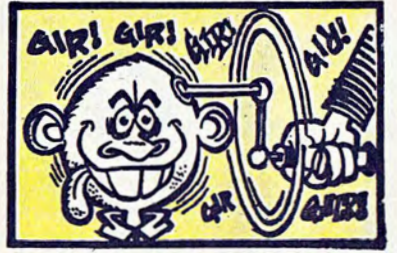
O vakit Gıcık boynunu büktü. "Şimdi ayvayı yedik mi hocam?" dedi. Walter gülererek Gıcık'a baktı.

"Dün ben fındık yedim" dedi. Siz de bugün ayvayı yediniz. Ödedi. Tamam mı?"

KEMAL TURAN

ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

AHMET YİĞİTBAŞ
GÜNDÜZ MANGİT
LATİF GÜLGÜN
HÜSEYİN İYİKOŞAK
METİN DOKUMACI
MUAMMEK TURHAN
YÜKSEL ELİKÜÇÜK
GÖKHAN BAYRAM
ERTAM ÖNÜK
SÜHEYLA UÇURTAN



İMTİHANLARI KAZANMANIZ İÇİN ÖZEL REÇETELER HAZIRLADIK

İmtihanlar yaklaşıyor diye boşuna üzülmeyin. Gümleyeceğim diye fazla üzülmeyin. Gırgır sizler için özel imtihan reçeteleri hazırladı. Buna göre imtihanları şişak vereceksiniz. Hemen okulları bitireceksiniz ve,

MATEMETİK DERSİNE GİRECEKLER İÇİN REÇETE

İki kaşık yoğurt, alın. Üç onda altı adet samısakla iyice karıştırın. Üstüne sekiz yumurta kırın. Kare kökünü alın. Bir kaşık aspirin koyun. Bir tavla oynayınca kadar ateşte kaynatın. Şimdi ortaya çıkan bu garip yaratığı, bir nargileye koyup, fokurdata fokurdata için, birden kafanızın döndüğünü göreceksiniz. İşte o zaman Ayns-tayn gibi keskin bir matematik zekası kazandığınızı göreceksiniz. İki kere iki: Yirmi iki işte başladı keskin zeka.

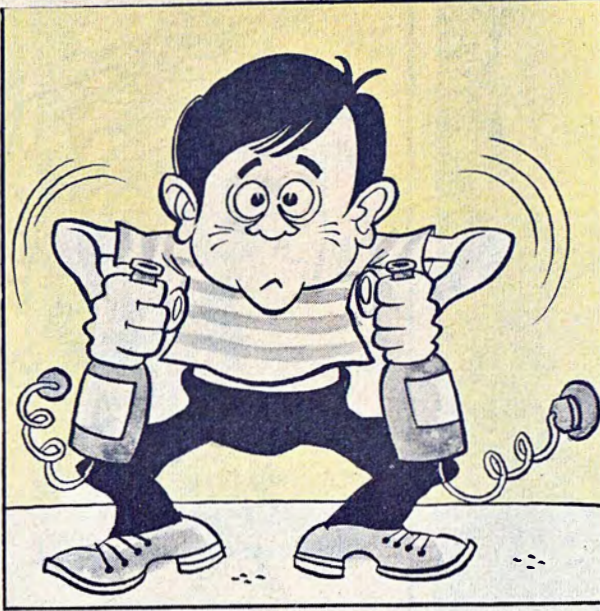
KİMYA DERSİNE GİRECEKLER İÇİN REÇETE

Biraz nişadır, biraz şap, biraz maden suyunu iyice çalkalayarak karıştırıp içine üç kaşık kadar toz şeker atın. Sonra bir paket çamaşır suyunu boca edin. Hafifçe ısıtın. Sonra bir şişeye doldurup kana kana için. Artık bir öğrenci değil, herhalde asit-borik veyahut kaymaklı hidrojen olmuşsundur. Yani tepeden tırnağa kimya sayılırsın. Elbette kimya dersinden 10 alacaksın. Kimya kimyayı bilmez mi hiç? Yalnız patlaman mümkündür. İki üç kazak üstüste giyip öyle dolaş kardeşim..

BEDEN DERSİNE GİRECEKLER İÇİN REÇETE

Bunun reçetesi gayet basittir. İmtihan-

dan bir gün önce maş kuyruğuna gir. Ne ol-
sa bu kuyrukta, bütün beden hareketlerinin
hepsini öğrenirsin. Maştan sonra biraz da a-
cılı lahmacun yersen seni kimse tutamaz
artık..



FİZİK DERSİNE GİRECEKLER İÇİN REÇETE

Bakır bir teli alıp, bir ucunu siyah gar-gara şarabına batırın. Öbür ucunu ise bir prize bağlayın. Sonra bir başka bakır teli beyaz gargara şarabına batırıp, öteki ucu-
nu gene prize bağlayın. Sonra priz fiş ta-
kın ve sinemaya giderek hızlı bir ringofil-
mi seyredin. Eve döndükten sonra, beyaz gar-
gara şarabı ile siyah şarap şişelerini bir-
birine tokuşturun. Bu anda büyük bir patla-
ma olursa aldırmayın. İlim için her şeye kat-
lanmak gerek. Sonra, oturup afiyetle bütün
şarapları için ve o hızla imtihana girin. Ka-

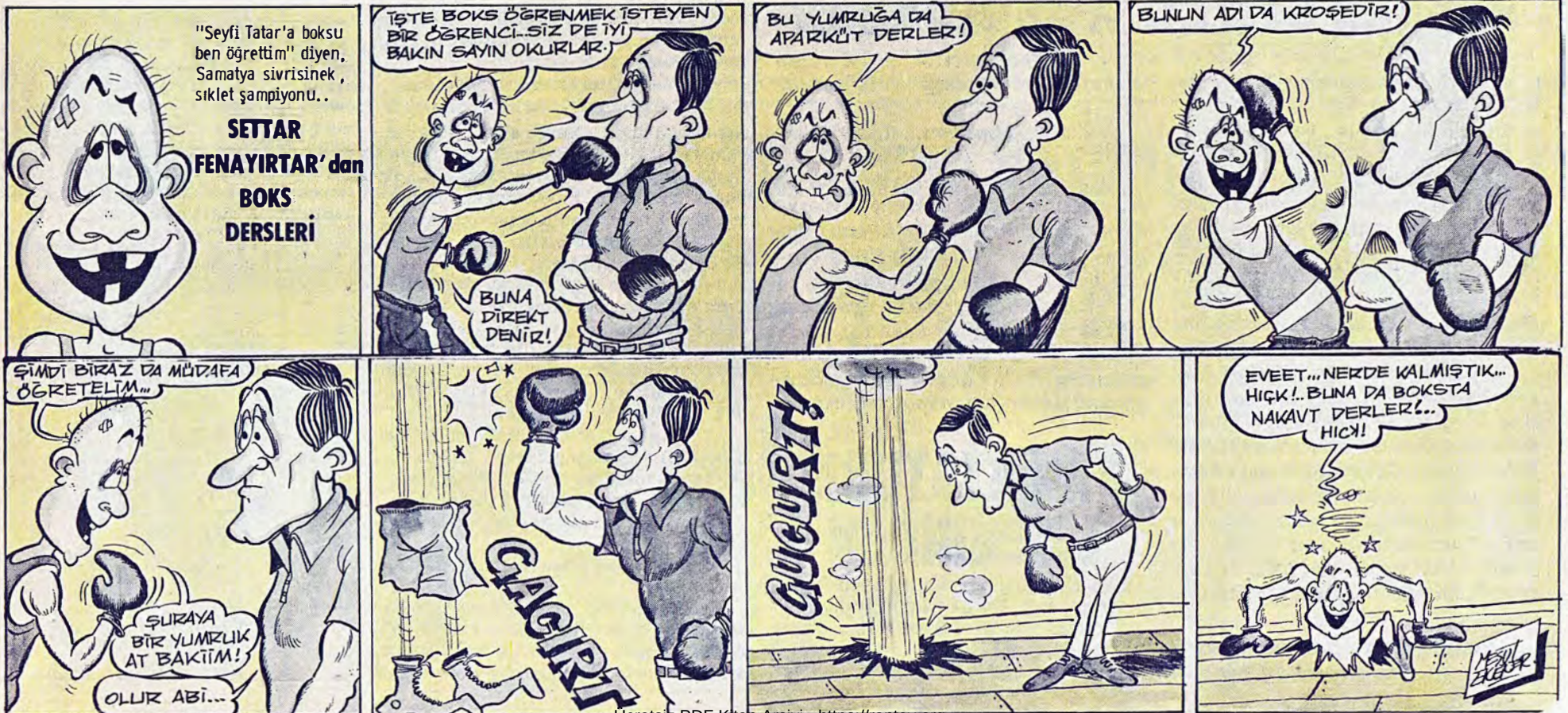
fanızın elektro-gitar gibi çalıştığını ve bü-
tün elektrik sorularını bir düğmeye basmış
gibi çözeceğinizi göreceksiniz.

TARİH DERSİNE GİRECEKLER İÇİN REÇETE

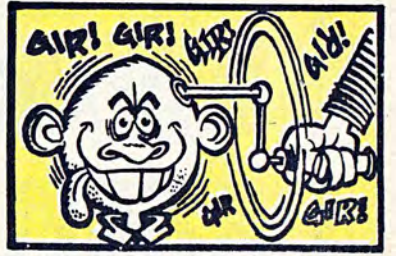
Başına bir havlu sar, annenin sabahlığı-
nı giy. Saplı süpürgeyi sedire dik. Git altı-
na haşmetle otur. Şimdi sen devletlu, İz-
zettin, lezzetli bir sadrazam sayılırsın. Ta-
rihteki o savaşların hepsini yapan da sen-
sin. Bu haşmet içinde imtihan salonunadoğ-
ru yola çık. Herhalde öğretmenler senin gibi
bir sadrazama soru sormaya korkarlar. Sen



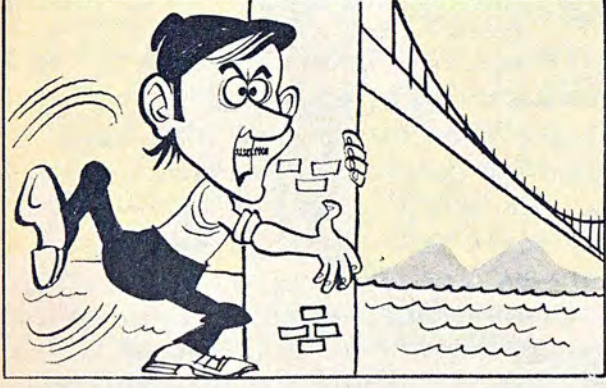
onlara: "Macaristan'ı aldığım gün, öğleye-
meğinde ne yedik bakalım" gibi basit soru-
lar sor. Hiç biri bilmez. Tez elden boyunla-
rını vurdurup, karneye kendi notunu ken-
din at: 10.



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>



ASMA KÖPRÜYÜ KAÇIRIRKEN ENSELENDİ!



Adı çeşitli kaçırma olaylarına karışan Hıfzı Hızlı'nın duruşması dün başlamıştır. Hıfzı ifadesinde şöyle demiştir:

"-Efendim, geçen akşam ayıptır söylemesi pilakiyi fazla kaçırmışım. Üzerine yarım sürahi su içmişim. Sabah işe gelirken ayıptır söylemesi sıkıştım... Tuvalet bulmak için oraya buraya koşuştururken, altıma kaçırmışım. Bu arada vapuru da kaçıncı işe geç gittim. Patronla aram zaten iyi değildi. Kovuldum. Nişanlıma gidip durumu anlatınca kızı elimden kaçırdım.. Artık keçileri kaçırarak hale gelmişim.. Bir meyhaneye daldım. Rakıyı biraz fazla kaçırmışım galiba gerisini hatırlamıyorum.

Bekçi Mırtıza ise şahit olarak verdiği ifadede şunları söylemiştir:

"-Mohterem yargıç beğ... Bu herüf, zabaha garşı asma göprünün ayaklarından birine sarılmış buldum. Naapiyon len orda diyerekten suval ettim. Herüf, "Ben bu göprüyü kaçırardım... Naciye bana dönmez ise vede iki yüz elli kaat vermezseniz asma göprünüzü geri virmem" didi. Ben de alup garakola gotürdüm.



TERBİYE EDİCİ FOTOĞRAFLAR Yaramazlık yapan çocuklarınıza bir kere göstermeniz kafidir!

★ Huysuzluk edip ikide birde zırlayan, küfür eden yavrunuza Zevki'nin en son fotoroman fotoğraflarını gösterin. Şipşak susar, sapsarı kesilir, dudakları uçuklar, dili tutulur.

★ Uyumak istemeyen çocuğunuza Süleyman beyin fotoğrafını gösterin. Yıldırım gibi uyur, bazı hallerde bayılır. Bu fotoğraf doktor reçetesi ile satılır.

Müracaat: Frankeştayn Foto Stüdyosu

Osman, Levent ve Muharrem Cuma Pazarında satılacak



F. Bahçe'nin üç pavyonist futbolcusu Osman, Levent ve Muharrem alınan karara göre Cuma pazarında satışa çıkarılacaklardır. Satış kesmece usulü yapılacak, kabak çıkarılarsa müşterinin parası iade edilecektir. Satışı bizzat yapacak olan Didi, ruhsat almak için Pazarcı Esnaf Derneği'ne müracaat etmiştir. Bu arada Emin CaŇkıkaran da bir buçuk milyar lira vererek Cuma pazarında Didi'ye bir sergi yeri kiralamıştır. Esnaf antrenör Didi bu konuda "Osman turfanda olarak satışa çıkarılacak, Muharrem cabası olarak, verilecektir. Levent ise tohuma kaçtığından satışı biraz zor olacak.." demiştir...

KAÇAKLAR KRALI FARE



Sabıka sayısı arttıkça, sabıkalı da giderek efsaneleşir, bir yapmışsa, bin olur. Ağızdan ağıza maceraları büyür de büyür.

Kendi gelmeden haberi geldi:

-Fare yine yakalanmış..

-Bu akşam hapishaneye geliyor -muş.

-Görüyorsunuz, haftaya kalmaz, yine kaçar.

-Bu sefer zor kaçar. Arif Baba, hamama çeksin, belinde sopayı kır -sın da kaçsın görelim.

-Görüştürüz.. O ne Arif Babalar atlatmıştır.

O gün akşama kadar yüz sabıkası olan hapishaneler firar kralı Fare' -den konuşuldu. Gazeteler de onu iyice şişirmişler. Birinin üçten yukarı sabıkası oldu mu, "99 sabıkalı" diye ad takmak görenektir. Amma bu Fare'nin sabıkası da, cezaevinden kaçması da yüzü geçmiş.

İlk kaçıışı şöyle olmuş: O zaman daha Fare, hapishanelerde nam salmamış. İlk girişi. Kimse, kendisini tanımıyor. Cezaevine girdiğinin haftasında, o gün tahliye edileceklerden birine,

-Arkadaş, al sana yüz lira, demiş. Tahliye listesi okunurken sen helâ -ya gireceksin. Yarım saat geçmeden helâdan çıkma ! ..

Meydancı,

-Tahliyeciler, tahliyeciler, tahliyeciler ! ... diye bağırmaya başlamış, tahliye listesini okumuş. Yüz lirayı alan, doğru helâya. Tahliyeciler çıkıp gitmiş. Yarım saat sonra da adam helâdan çıkıp,

-Benim bugün tahliye günüm! diye müdüre dayanmış.

-Yahu, sen demin tahliye olmadın mıydı?

-Yooo.

Fare'nin, o adamın yerine çıktığı anlaşılmış. Amma bu mımara birkere söker. Fare'nin de kim olduğunu iyice öğrenmişler.

İkinci yakalamışında Başgardıyan Arif Baba, iyi bir sopa çektikten son-

ra,

-Ulan bu sefer de kaç, göreyim seni ! ... demiş..

Fare kaçmıyacakmış amma, iş inada binince dayanamamış. Hapishaneye girişinden üç gün sonra: pırrr !.

Herkesin gözü üzerinde. Uçtu mu bu Fare?

Yine o gün cezaevinden beş kişi tahliye olacak. Tahliyeciler, eşyalarını, yataklarını denk yapıyorlar. Fare, denklerden birinin içine girmiş. Sıkı -ca denk bağlanmış. Haydi dışarı..

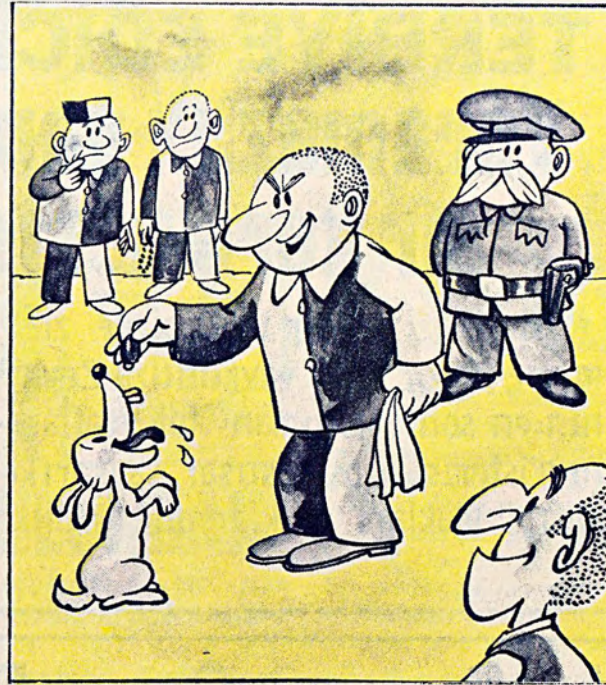
O günden sonra tahliyecilerin denkleri didik didik aramıyor.

Fare yine enselenmiş. Arif Baba eşek sudan gelesiye bir daha döv -müş.

-Ulan alçak, erkeksen bir daha kaç ta göreyim.. demiş.

Mahkûmların anlattığına göre, Arif Baba böyle büyük söylemese, oğlanın kaçacağı yok. Amma iş iddiaya bindi mi, dayanamıyor. On gün sonra Fare yine kaçmış. Nasıl kaçtığı tek -rar yakalayınca sopa altında yine kendisinden öğrenmişler.

Her sabah koca bir çöp kamyonu cezaevi kapısına geliyor. Üç büyük çöp fıçısı kamyonu boşaltılıyor. Fare erkenden çöp fıçılarının içine gömül -müş. Gardiyanların gözü önünde, çöp fıçısının içindeki Fare'yi dışarı taşı -



mışlar. Makam arabasına bindirir gibi çöp kamyonuna yüklemişler.

O günden sonra çöp fıçılarının gardiyanlar didik didik didikliyorlar .. Amma Fare yine kaçmış. Cezaevi idaresi deli olacak.

Fare için söylentiler öyle çok ki, hiç biri inamlacak iş değil. Bir kere dediklerine göre, asfaltta yürür gibi düz duvara tırmanmış, tırmanmış gibi değil, düz duvar da yürürmüş.

Bir akşam koğuş sayımında bak -mışlar. Fare yok.

-Ulan, yine mi kaçtı? Faree ! ... diye bağırmaya başlamışlar.

-Kaçmadım, buradayım! diye bir ses gelmiş. Ses gelmiş amma Fare yok.

-Herdesin Fare ?... .

-Burdayım..

Bir de bakmışlar, Fare, koğuşun tavanında tepe aşağı dolaşıyor...

-Ne yapıyorsun orda?

-Cam sıkıldı, volta atıyorum.

-İn aşağı !

-İnmem !

-İn !

-Dövmeyeceğine yemin et !

Arif Baba,

-Vallaha billâha döğmem ! diye yemin etmiş.

-Namusuna?

-Nâmişime döğmem.

-İrzına?

-İrzıma arvadıma döğmem. Şart olsun döğmem.

Fare, elini kolumu sallayarak tavandan aşağı inmiş.

Tabii bu olmuş değil ama Fare' -nin dilde dolaşan bir masalı.

Bir kere de yine söylenti-iki candarmamın arasında mahkemeye gidi -yormuş. Tirende esneye esneye, candarmaları da esnetmeye başlamış .. Derken candarmaların ikisi de uyuya kalmışlar. Fare ilk istasyonda inmiş, candarmaları öyle uyutmuş ki, adamlar Ankara'dan İstanbul'a kadar uyu -muşlar da Haydarpaşa garında bile uyanamamışlar. Yolcular indikten sonra tiren memurları candarmaları dürtte dürtte zorla uyandırmışlar.

Bir keresinde eli kelepçeliyken vâ -purdan atlamış. Yüze yüze 'Yalova' ya çıkmış.

Birinde de yine uydurulanlara göre iki yamındaki polisler,

-Aaa.. kuşa bak ! demiş. Adamlar başı havada

-Hangi kuş ? demişler martılar mı Kuşu göremediklerine mi yansın -lar. Fare'yi uçurduklarına mı?

Fare'yi anlata anlata bitiremiyor -lar. Fare onların dilinde, karada cey -lan denizde balık, havada kuş.. Böyle , bir fare.

-Fare yine kaçar, diyorlar

-Amma bu sefer zor.

-Zor mor kaçar. Kaçar da uçar da

-Arif Baba kaçamazsın diye iddia -ya girmesse kaçmaz.

Biz Fare'yi hapishaneye girişinin ertesi günü görebildik. Geldiği gece hamamda sabaha kadar dayak atmışlar . Fare'nin soluk alacak dermanı kalmamış. Ayakları şiş, suratı çürük içinde Siskacık ince bir oğlan çok da se -vimli.

Başgardıyan Arif Baba basmış so -payı.

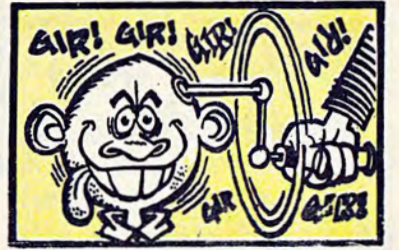
-Erkeksen bu sefer de kaç ulan ! .. demiş.

O da

-Erkekligi karıştırma Arif Baba. Erkekligime söz getirmemek için kaç -çarım.. demiş.

Bir şeye dikkat ettim. Arif Baba Fare'yi seviyor. Dövmesine dövmüş a-

(DEVAMI ARKADA)



Gayet yerli bir kovboy filmi

Gecekondu film ıknarak ve sıkınarak takdim eder.

**RİNGOLARIN
RİNGOSU
BABA
FİNGO**

baş rollerde:
**CÜNEYT
TARÇIN** ile
LEYLA TİTREKKALÇA
Yaş rollerde:
**6 FİĞÜRAN, 12 KASA
VİSKİ, EROL YAŞ VE
BEYGİR ŞEVKET**



RİNGOLARIN RİNGOSU BABAFİNGO ATI
ŞEVKETİN ÜSTÜNDE GÖRÜNDÜ...

Ufak tefek sarışın ilânlar

BOZUK PARA İSTEYENLERE
Yarım milyona kadar her türlü beş
lik onluk ve 25 kuruşluk para bozu -
lur. Müracaat Yeni Camii önünde di-
lenci Şerafettin

DENİZ MANZARALI PLAĞ

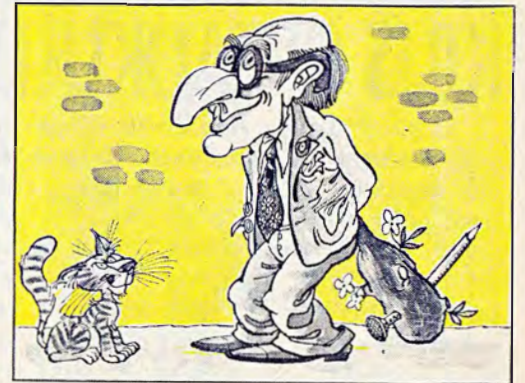
Plajımız denizi görür. Yani deni-
ze nazırdır. Plajdan denize girmek is-
teyenler için özel otobüslerimiz her
saat başı emanet kulübesinin önünde
kalkar. Mayolarınızı otobüste giyebi-
lirsiniz. Denize varıncaya kadar 1.5
saat vaktiniz var nasıl olsa

Islak Aile Plajı

HAVA ALINACAKTIR

Bütün kış kapalı yerlerde felek -
lerini şaşırان memur arkadaşlar için
hava alınacaktır. Otobüs Topkapı'dan
kalkıyor. Deniz kıyısında hava almak
yemek hariç 500 liradır. Yerlerini za-
manında ayırtmayanlar hava alır.

Hava-Cıva TURİZM



DERS VERİLECEKTİR

4/B'den 341 Hamdi ve 165 Şakir'
e sayın müdürümüz Hikmet Bey tara-
fından özel olarak ders verilecektir.
Hamdi ve Şakir Matematik dersine,
girmeyip duvardan atlayarak tüymüş-
lerdi. Durumu odasından gören sayın
müdürümüz özel sapsı ile duvarın
arkasında mevzilendi. Şimdi

"-Onlara öyle bir ders verece -
ğim ki, feleklerini şaşıracaktı" diye
rek arkadaşların çantalarını almak i-
çin okula dönmelerini beklemektedir

Müessil HAYRİ



KIZILDERİLİLERİ GÖREN BABAFİNGO
TABANCASINI ÇEKTİ...FAKAT...
BU İNEK PRODÜKSİYON AMİRİ
FİLM UCUZA ÇIKSIN DİYE TABAN-
CAYA KURŞUN KOYMAMIŞ!..



FAKAT SENARYOYA GÖRE ONLARI
ÖLDÜRMEK ZORUNDAYDI...FİNGO
AĞZIYLA TABANCA SESİ
ÇIKARMAYA BAŞLADI...



KIZILDERİLİ HAMZA'NIN KULAK
LARI AĞIR İŞİTTİĞİ İÇİN UZAK-
TAN GELEN SİLAH SESLERİNİ
DUYAMADI



ALO, BEN BABAFİNGO!
BEN DE HAYDUT
LARIN REİSİ EROL
YAŞIM... SEVGİLİN
LEYLAYI BEN
KAÇIRDIM!



KACAĞLAR KRALI

ma her sabah onu kendisi alıp vizite - ye çıkarıyor ilaç aldırıyor. Fare'ye , toz kondurtmadığı gibi yemeğin en iyi yerinden önce ona verdiriyor.

Fare'inim inimi iniyor. Arif Baba soruyor.

-Ula köppeğin tersi, ihtiyacın var mı?

-Sağ ol Arif Baba.

Fare'yi oldu, ayağa dikildi. Kimse'nin etlisine sütlüsüne karışmıyor. Da- yağı yerken Arif Baba'ya

-Vurma Arif Baba, eğer döver - sen senin müdürün, müfettişin, savcı- nın gözü önünde kaçırım! demiş.

İşte böyle bir iddiaya girmiş

Fare'nin en büyük eğlencesi Arif Baba'nın köpeğine bakmak. Arif Baba' nın "Yelli"adında küçük bir köpeği var Fare sabahdan akşama kadar "Yelli" ile oynuyor. Küçük Yelli'yi cambazane köpeği gibi yetiştirdi. Fare'nin elin- de kırmızı bir bez. Bezi atıyor. Yelli, kırmızı bezi kapmasıyla yel oluyor .. Yelli'yle Fare hapishane avlusunda , dört dönüyorlar. Bütün mahkûmlar da arkalarında. Yelli'yi tutmanın imkân yok. Sonra Fare ne demeğe geldiğini, kimsenin bilmediği

-Ge beşe len Yelli! diyor

O söz her ne demeye geliyorsa Yelli anlıyor. Kuyruğunu sallaya sal - laya gelip kırmızı bezi Fare'nin ayak- ları dibine bırakıyor. Her seferinde , Fare'de Yelli'ye ya bir et parçası ya bir kesme şeker veriyor.

Fare'yle Arif Baba'nın arası çok iyi.

-Nasılsun ula köppeğin tersi?

-Sağol Arif Baba.

Fare'nin cebinde her zaman ka- buklu fındık dolu. Arif Baba'ya bir a- vuç fındık veriyor.

-Ağzımda diş nirme köppeginter- si

-Arif Baba takma diş yaptırsana. , yahu.

-Takma dişe para nırde köppeğin tersi?

Fare, Arif Baba'nın yanında çatır çatır fındıkları kırıyor.

-Arif Baba takma dişin olsa bak işte böyle fındık kırarsın. Diş demek , kuş demek. Diş insanı otuz yaş genç - leştirir Arif Baba. .

Sabah akşam üç ay bu böyle

-Fındık yesene Arif Baba

-Diş nırde köppeğin tersi

-Dişin olsa işte böyle çitir çitir , fındık kırarsın? Takma diş insanı o- tuz yaş gençleştirir.

Böyle söyleye söyleye ağzından , girdi burmundan çıktı. Arif Baba'ya tak- ma diş yaptırttı. Ama Arif Baba başı- na bir belâ aldı. Bir kere hiç yüzü gül- meyen ters bir ihtiyar.

-Köppe. . derken ağzındaki takma diş lâk diye fırlıyor.

Herkes kahkahadan kırılıyor.

Arif Baba, söğerken elini ağzına götürüyor. Çoğu zaman çok kızarsa e- lini ağzına götürmeye kalmıyor, kapa- ğı açık kalmış kafesteki kuş gibi tak- ma dişler ağzından uçuyor. Fare ales- ta bekliyor. Hemen dişleri havada ya-

kalayıp

-Tuttum Arif Baba ! diye bağırıyor Arif Baba dişleri takmasa dünya , kadar para vermiş, taksa ne komuşabi- liyor, ne bağırabiliyor, ne sövebiliyor. Takma diş değil bir belâ

Günlerden bir gün müfettiş geliyor denildi. Cezaevinde hazırlıklar başla- dı.

Bir sabah da müfettiş geldi. Bizi , avluya topladılar. Müfettiş savcı, mü- dür, memurlar gardiyanlar orda. Yel- li de dolanıp duruyor. . Her nasıl yaptı ne dediyse Fare Arif Baba'yı kızdırdı Arif Baba

-Köppe. . derken ağzından takma dişi fırladı. Fırlamasıyla daha yere düşmeden Yelli takma dişi havada ya- kaladı. Yakalar yakalamaz da bir ok gibi demir parmaklıklı kapıdan fırladı

-Tut!

Kim tutacak? Arif Baba ağlamaklı bir sesle Fare'ye yalvarıyor

-Ula Fare Tut! Tut getir şunu !

Arkadan kapı gardiyanına bağırıyor

-Aç kapıyı.

Fare Yelli'nin arkasından Arif Ba- ba Fare'nin arkasından fırladılar. Mü- fettiş, savcı müdür hep şaşırılmış bakı- yorlar

"Ne oldu, neyin nesi?" derken Arif Baba süklüm püklüm soluk soluğa gel- di.

-Dişler getti. Yelli getti, Fare get- ti.

Ben oradayken Fare daha dönme - mişti. Tevkif edilen Arif Baba'nın mu- hakemesi yapılıyordu. Fare'yi kaçırdı diye...

BITTİ

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRES
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzun belirtin)

KİLİS ORTAOKULUNDA BİR YAZILI

O gün fizikten yazılıydık. Çok çalışmamıza rağmen yine korku - yor, yazılı olmayı istemiyorduk. . Ama hocamızın dediği dedikti. Dı- şarıda yağmır yağıyordu. Gelen sobanın başında toplanıyor, " Ar- kadaşlar biraz daha odun atın" di- yordu. Bu arada yazılıyı kolay at - latma çareleri aranıyordu. Kimisi yan yana, arka arkaya oturmayı, kimisi kopyeleri ortaklaşa kullan-mayı uygun görüyordu. İsmail, "Sı- nıf olarak bir bütün olursak bugün yazılıdan kurtuluruz" dedi. . Ga- ranti alınca sınavtan çıktı gitti. Bi- raz sonra saçlarından sular dam- layarak geldi. Cebinden çıkardığı kırmızı biberi Beşe'nin iki avucu- na boşalttı. Beşe bir bibere bir bize baktı. Sonra sırtıttı. Biberi, kıp kırmızı olmuş sobanın üstüne bo - şalttı. Bu buluşu çok beğenen Kes- tez Mehmet biberi karıştırmaya başladı. İçeriye alabildiğine boğu - cu bir duman doluyordu. Ama pen- cerelerden açık olanlar vardı. He -

men pencereleri sıkıca kapattık . İçeride durulur hâl kalmayınca dışarı çıktık. Boğucu duman ziyan olmasın diye, kapıda sıkıca kapa - tıldı. Zil çaldı hepimizin yüzü gü - lüyordu. Çünkü sınıfta yazılı değil de ders bile yapılamazdı. Biraz sonra Dindersi hocası Koşidos da göründü. Sert bir tavır takınarak bizi içeriye sokmaya çalıştı. Fa- kat bir ucumuz içeri girerken bir ucumuz dışarı çıkıyordu. İçeriye girdi, boğucu havayı teneffüs edin- ce gülerek gitti. Arkasından tarih- çimiz göründü, elinde sopasını sal- layarak, nâvâlar atarak geliyordu. Hepimiz içeriye daldık. Tarihçi kapıyı pencereyi açmayı ve ağzı - mıza mendil tutmayı yasakladı ök- sürükten sınıf yıkılacaktı. Dayana- mayınca sınavtan çıktı. Yerine Türk çe hocası Bafon Ahmet geldi. Kapı ve pencereler gene kapalı. "Ya ya- pam söylersiniz, ya da böyle ök - sürmeye devam edersiniz" dedi.

Öksürerek bir iki kere sınıfı gez- di. Böylelikle öğretmenler nöbet - leşe sınıfa giriyor ve planı yapıp soruşturuyorlardı. Söylemeyecek, birbirimizi ele vermeyecektik a - ma...

İsmail ve Beşe disipline ve - rildi. . Her sınıfta bir dalkavuk bu- lumur. Öğretmenlere yağ çekmek, çevresinde pervane olmak bu dal- kavukların işidir. . İşte İsmail ve Beşe'yi de bu dalkavuklardan biri şikayet etmişti. Kimdi bu dalka - vuk? . . . Meraklanmayın söyleye - ceğim. . . BEN. . .

Mehmet-KİLİS

ANKARA CUMHURİYET LİSESİNDEN

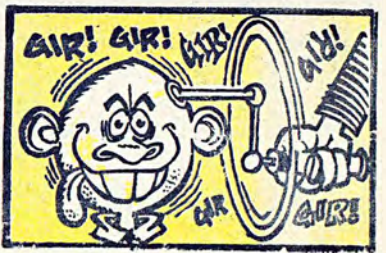


DUYURU

SEVGİLİ ÖĞRENCİLER

Çeşitli tarihlerde yazıla - rı neşredilmiş öğrencilerin bir kısmı ya rümuз adres yol - lamışlar ya da isim yazıp ad- resi yazmayı unutmuşlar. Pa- ralarını kendilerine göndere- bilmemiz için lütfen açık ad- res ve isimlerini bize bildir - sinler. İşte listemiz.

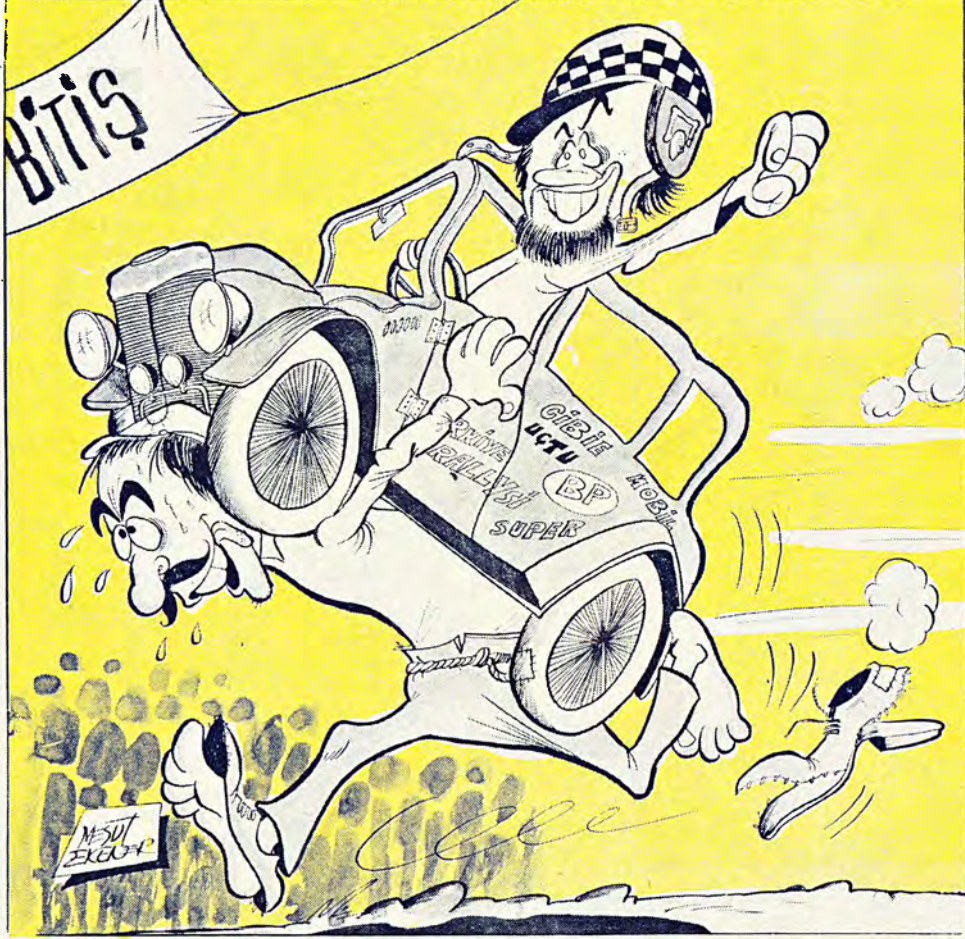
B. D-KIRIKKALE
NİLGÜN-EREĞLİ
ŞEBEK-DENİZLİ
AYDIN GÜÇLÜ
AHMET İŞİK
ÜMBELEK - BURSA
RÜŞTÜ FAZLAATAR
FERUZE ŞAHİN
BAMİ SAMİ
KARABACAK-BEŞİKTAŞ
EMEKLİ GÜDÜK - BODRUM
NADİR
İYİDİLEK - BEYOĞLU
BAHTİ-PENDİK
HASİME YILMAZ - BUCA
ASLAN-ORTAKÖY
AHMET ÖZKUL-ANKARA
YÜKSEL-NAZİLLİ
HAYATİ-MALATYA
KIRMIZI GÜLLER-BURDUR



Sirkeci Rami Rallisini hamal Kazım kazandı

Uluslararası Sirkeci-Rami otomobil rallisini Alaman-ya'da hamallık yapan Kâzım kazanmıştır. Kâzım kupasını aldıktan sonra gazete, radyo ve televizyon muhabirlerine şunları söylemiştir.

"-Aslında ben bu ralliyet yarışlarına katılmamışım babo. Alaman-ya'dan dönüşte Sirkeci'de tirenden inmişim... Gapıda sürüyen otomofil duruy. Hemen birine atlamışım Şoför efendiye daha çek di -meden herif fırt diye güş o -lup uçmuya başlamasın mı?. Len gurban, ayamı öpem indir beni demişem. Herif durmaz Meğersem ralliyet yarış o -tomofiline binmişem yağmş -lık. Dirkene bizim otomo -fil biitün ralliyet arabalarını geçti.. Benim de bi hoşuma , gitti. Yammdaki yarış şoförünün sırtına keyiften "Yaşa Gurban"diyerek güm güm ru -rirem.. Dirkene bi galabalık gözüktü. Bize alkış tutur. Tam yarışın bitiş yerine 200 adım kala bizim otomofil zıngadan durmaz mı gardaş.. Ülen o -tomofil anan yahşi babanyak -şi deriz yürümez.. Yanında -ki şoför zır zır ağır.. Arkat -



dan gelen arabalar bizi ha -lem galdırmışız.. Ben üstün -deki otomofili bezin altından geçirip böylecene birinci et -mişim."

Kâzım ralliden sonra bi -rinci gelen arabayı sırtında tamirhaneye götürüp 17.5 li -ra kazanmıştır.



İKİ CAMİ ARASINDA

Uzun zamandan beri bir -birlerini görmeyen iki arkadaş yolda karşılaşmışlardı. Biri sordu:

"-Yahu otuzbeşine merdi -ven dayadın. Hâlâ evlenmedin mi?"

"-Hayır. Bir türlü imkân olmadı. Çok güzel ve akıllı kız -larla tanıştım, fakat her defa -sında annem "Olmaz" diye kes -tirip attı. Nihayet geçen yıl ar -tık dünyada bir eşi zor bulunan bir kuşu kafese kapattım. Gör -sen, kız, annemin tam modeliy -di. Nitekim annem çok beğendi. Birkusur bulmadı..."

"-Eee, ona rağmen niye evlenmedin?"

"-Gelgelelim kızı görür görmez bu defa babam " Ol -maz, bu kız sana yaramaz" dedi.

ASLAN AVI

Vahap güngörmtiş avcılar -dandı. Başından çok büyük bir macera geçmiş, çevresinde ki -lere anlatıyordu.

"Afrika'nın sessiz ve korku -lu ormanlarına inmişim. Tek başımaydım. Birden karşıma bir aslan çıktı. Korkusuzca a -tıldım ve onu öldürdüm. Ardın -dan iki aslan daha çıktı ortaya. Onları da bıçağımla doğradım.. On, on beş, bir sürü aslan çev -remi sardı. Onları da tek tek öldürdüm. Nihayet sonuncu as -lan beni yedi..."

Olayı merakla izleyenler "Nasıl olur" diye atıldılar "Ya -şıyorsun ya..."

"Bırak be kardeşim" diye cevap verdi Vahap "Bizimkine de yaşamak mı denir..."

NE AİLE

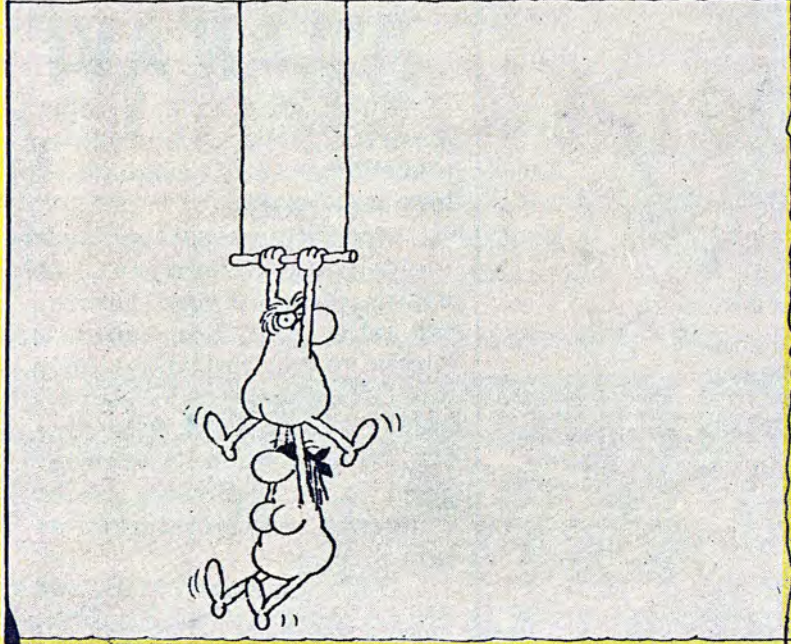
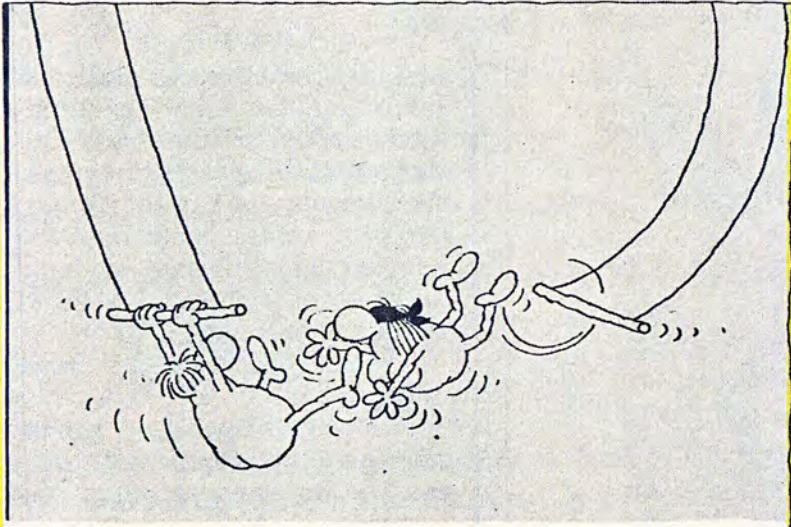
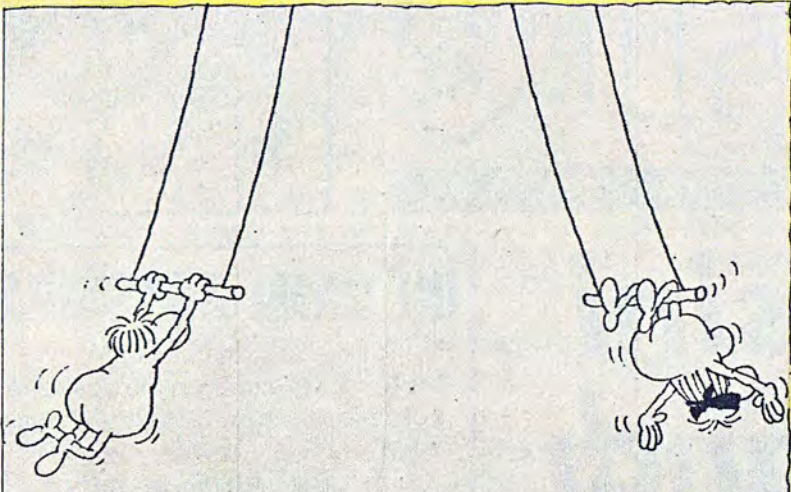
Bir tımarhanenin kapıcısı dikkat ediyordu, bir süreden be -ri, hastalardan birine hiç bir zi -yaretçi gelmez olmuştu. Hasta tek başına hücresinde oturuy -du, dışarı ile ilgisini kesmişti sanki. Bu durum çok tuhafına gittiği için gardiyan dayanama -yıp sordu:

"-Niye sana kimse gelmi -yor? Hiç tanıdığın, yakın akr -aban, dostun, arkadaşın falan yok mu?"

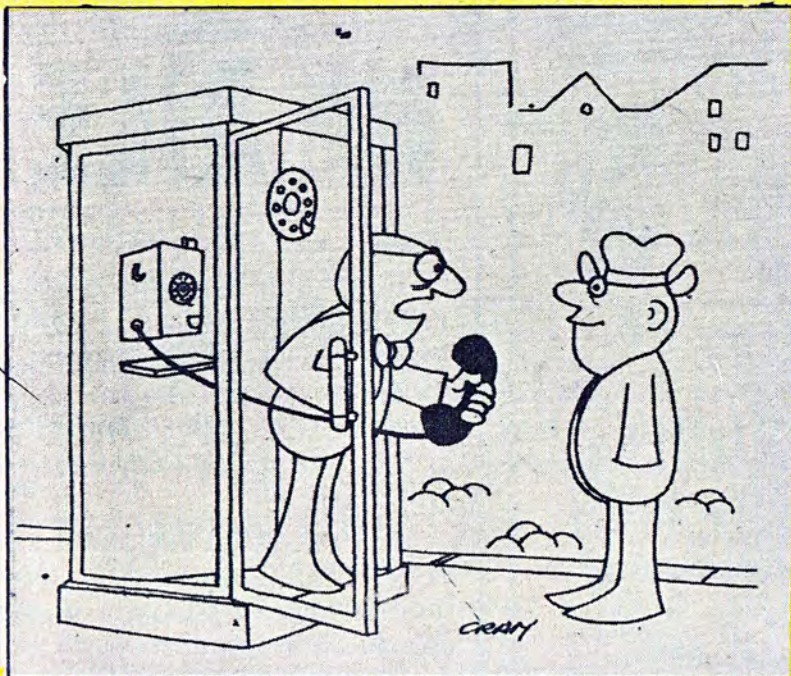
Adamcağız içini çekti:

"- Var, hem de pek çok. A -ma hepsi de burada şimdi..."

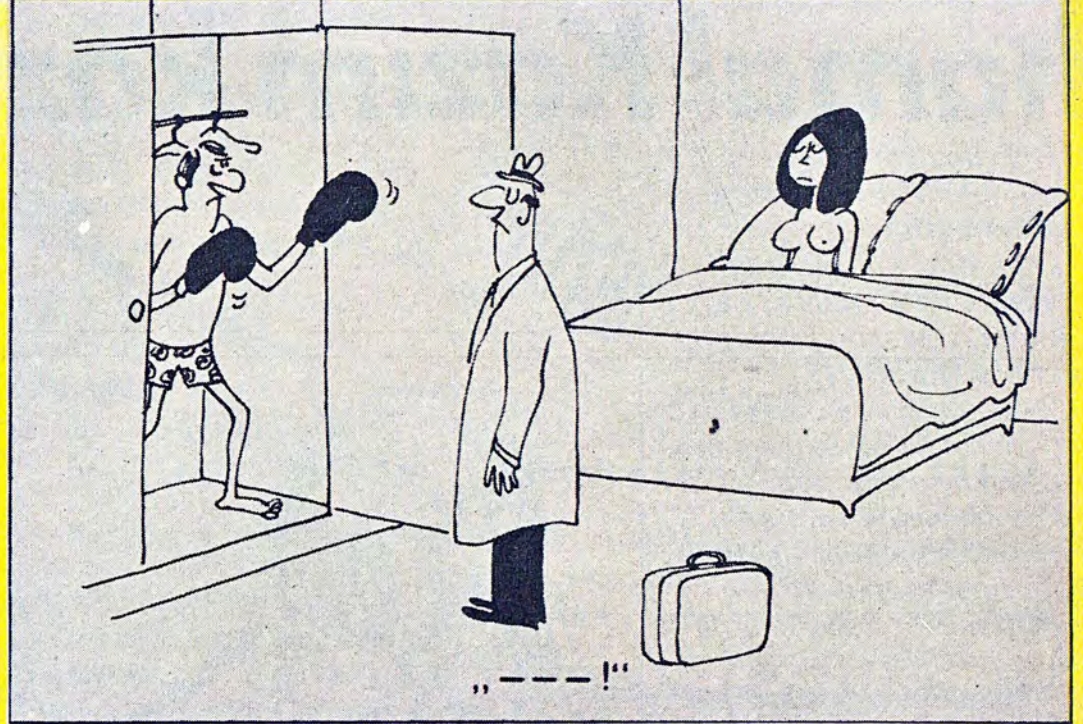
DÜNYADA GİRGİR



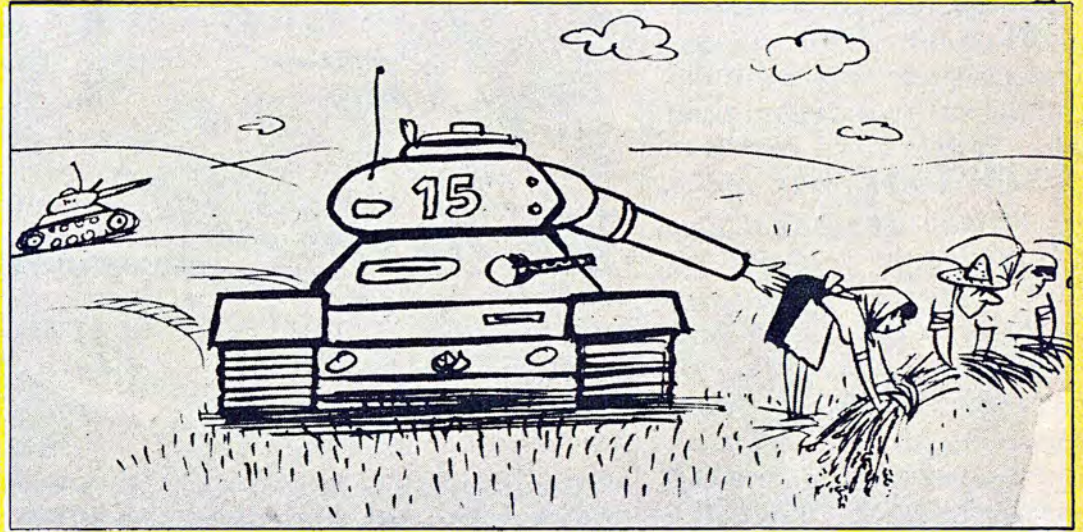
Bayan Minnoşun cambazlığı.



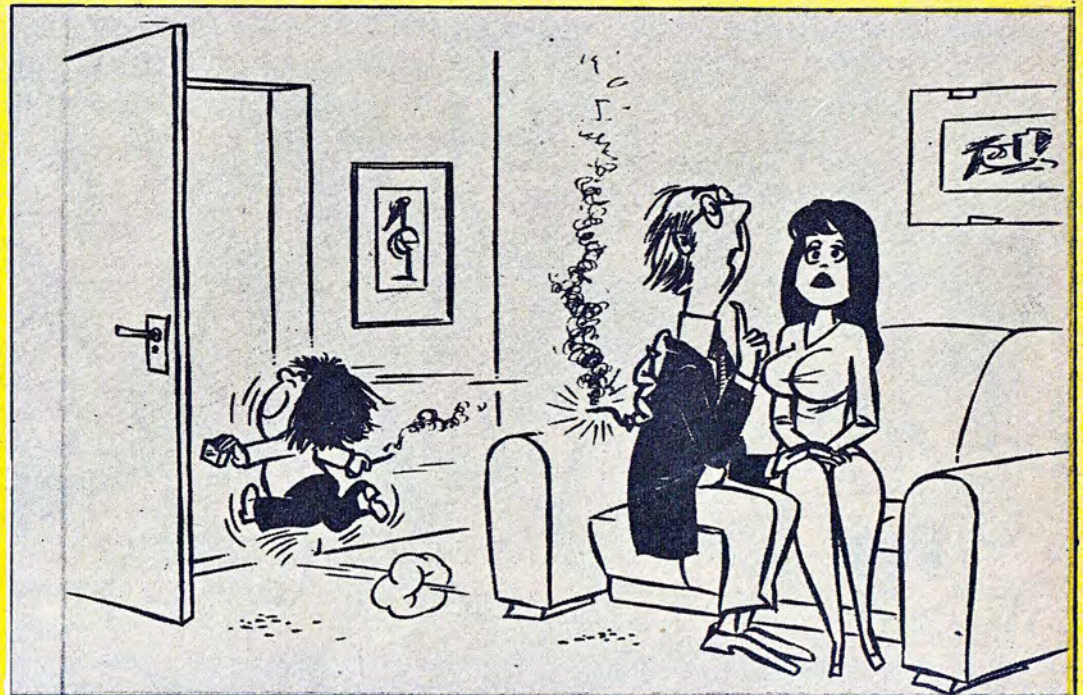
-Sizi arıyorlar efendi.



GAYRİ MEŞRU MÜDAFA



HARP ŞAKASI



-Hiç üzülme kızım. İlacı aldın. Biraz sonra büyük bir huzur duyacaksın.