

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdur
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

75
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkıyor
HAFTA 36

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLAVESİNDEN SEÇMELER



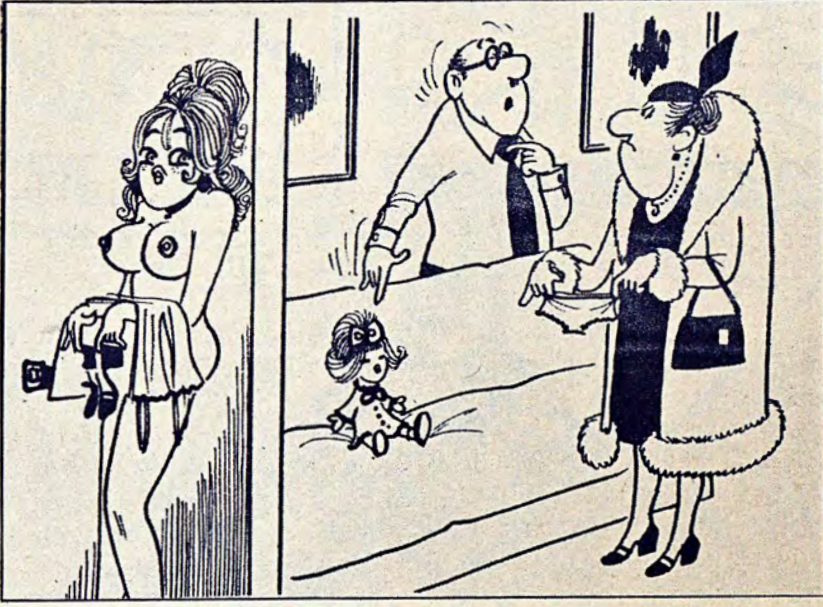
SAAT AÇMADIĞI İÇİN HİCRAN 25 LİRA CEZA YEDİ

Osman Tabarin
Barda gol kralı
oldu (3. sayfada)



GÜN GAZETESİ NİN HER GÜN VERDİĞİ MİZAH İLAVESİNİN 9 NİSANDAN 15 NİSANA KADAR ÇIKAN SAYILARINDAN SEÇMELER

GIRGIR DÜNYASI



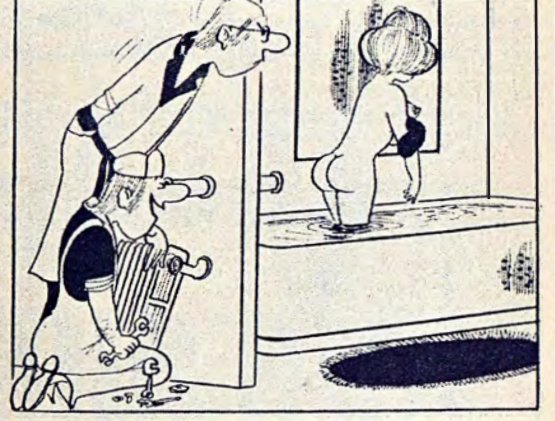
-Ne kıskançsın şekerim. Bebeğin donu işte:



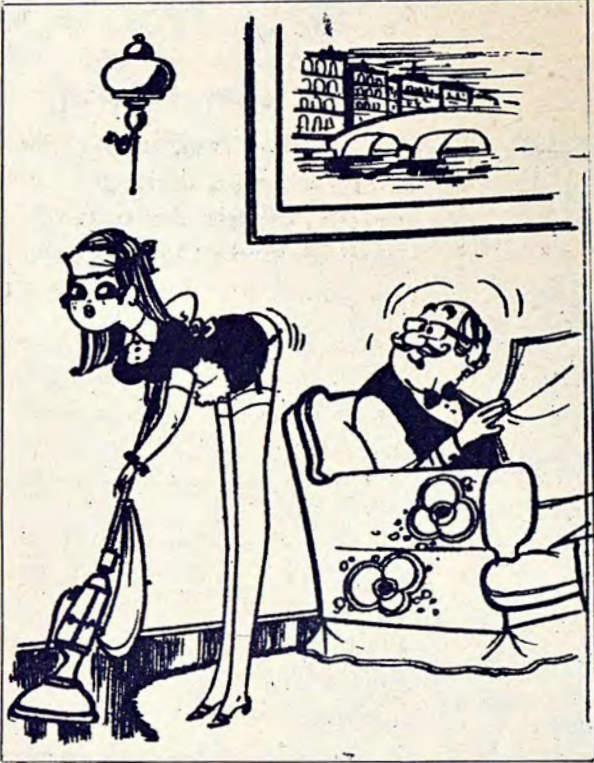
Tamam boru açıldı
çok iyi görüyorum



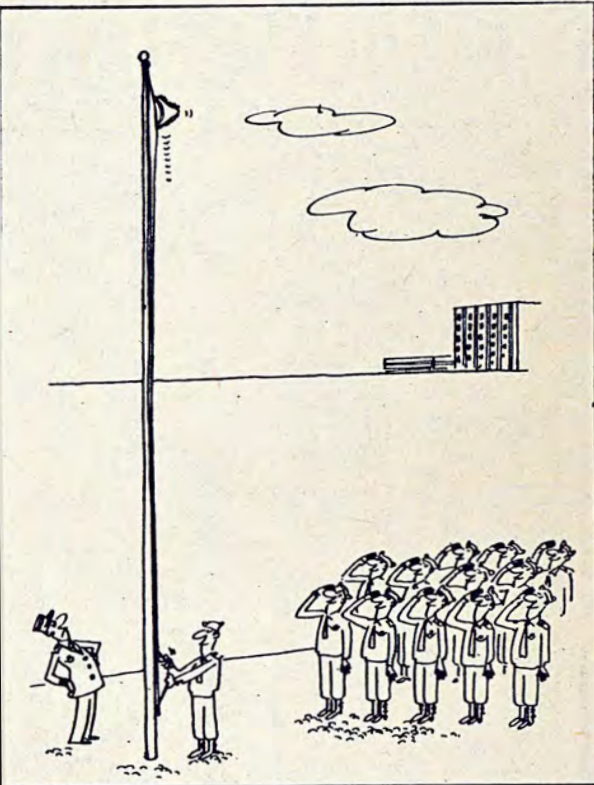
İnanmazsan
Sen de bak



Sadece ara sıra
kapanıp açılıyor



-Aman! Bu elektrik süpürgesi bir harika



Fransa'da asker şakası



Kadının fendi, erkeği 3-0 yendi

YIL: I
SAYI: 36

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜKSEL BAŞTUNÇ, Müessese Müdürü : KEMAL KINACI
Basıldığı Yer : Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi, Cağaloğlu - İstanbul

Telefon :
27 37 61
27 83 20



OSMAN, TABERİN BAR'DA GOL KRALI OLDU



Osman dün gece Taberin Bar'da da, ortalığı gol yağmırına boğmuştur. Ankaragücü maçında, iki milyon değerinde gol kaçıran Osman, o gece kampta efkârından yerinde duramamış ve kamptan tıymıştı. Levent ve Muharremle birlikte soluğu Taberin Bar'da alan Osman kapıdan girer girmez Margaret'i frikike düşürmüş, Jakline ofsayt bir viski ısmarlamış, asolist Peter Necla'ya sekiz gol hediye etmiştir. Taberin Bar'ın bütün artistleri bir anda Osman'ı makasa almışlarsa da, Levent Libero oynamış, Muharrem şampanya çekmiş Osman ise yirmi şise gol çeken Taberin Bar'da da gol kralı oluvermiştir.

Sahada gol atmıyor da, Taberin Bar'da yirmi gol atıyor diye Faruk Aygaz ile Didî, kupadan elenmenin bütün suçunu Osman'a yükleyerek, rahat bir nefes almışlar, ertesi gece Taberin Bara damiatmışlardır.

BİR KAMYON KENT İÇTİ



7 kamyon dolusu kaçak Amerikan sigarası dün polis tarafından ele geçirilmiştir. Üç milyon bin paket Kent sigarasının sahibi olan Büfeci Kenan Palmaloğlu karakolda verdiği ifadede;

"-Sayın komiserim, bir yanlışlık yapıyorsunuz. Bunlar cıgara değil sosistir. Tost yapmak için dükkana götürüyordum" demiştir. Bunun üzerine komiser:

"-Bunlar madem ki sosis, oturup ye de görelim" deyince Büfeci Kenan "Ülserim var, filtrelili sosis bana dokunur" diye yan çizmeye kalkmıştır. Fakat karakol halkının nazik ısrarlarına dayanamamış ve 7 kamyon dolusu Kent sigarasını tost yapıp yemiştir.

KİRALIK GELİNLİK



GELİNLİK KİRALAYANA KİRALIK DAMAT TEMİN EDİLİR.



SÜPERMEN SAMİ

**min
uykusu?**

ATALARINDAN KALAN "ŞLAM" SUYUNU İÇEREK OLAĞANÜSTÜ GÜÇ KAZANAN SAMİ-DEN YARARLANMAK İSTEYEN BİR KAÇAKÇI ŞEBEKESİ ONU ARALARINA ALDI. FRANSAZA BEŞYÜZ MİLYON DEĞERİNDE BAZ MOPFİN KAÇIRACAKLARDI. KARŞI FETTE ONLARI BAYILTARAK "MALİ" ELERİNDEN ALDI. SAMİ ONLARIN PEŞİNE DÜŞTÜ. ŞEHİR DIŞINDA ESKİ BİR AMBARA GİRELERKEN ONLARI BULDU...

GETEYİ İZLEDİĞİ KAYALARIN ÜZERİNDEN HIZLA İNDİ...

AMBARIN ARKA TARAFINDAKİ BİR PENCEREDEN İÇERİ GİREBİLİRİM BELKİ...



AMBARA GİRECEK BİR DE-LİK ARADIĞI SİRADA...

BİR TELEFON! ÇALIŞIYORSA ÇOK İŞİME YARAR!



ALO, BEN SAMİ... PATRON DA MI GELİYOR? ÇOK SEVİNDİM BUNA! DERİMİZE SAMAN MI DOLDURACAKMIŞ? OH OH, BAYILDIM DOĞRUSU! O GENESİ DÜŞÜK MORUĞU YANINIZA ALIP HEMEN ŞU ADRESSE GELİN... YAZ...



CANINA DOYMUŞ BU APTAL! PATRONA "MORUĞU" DİYOR!

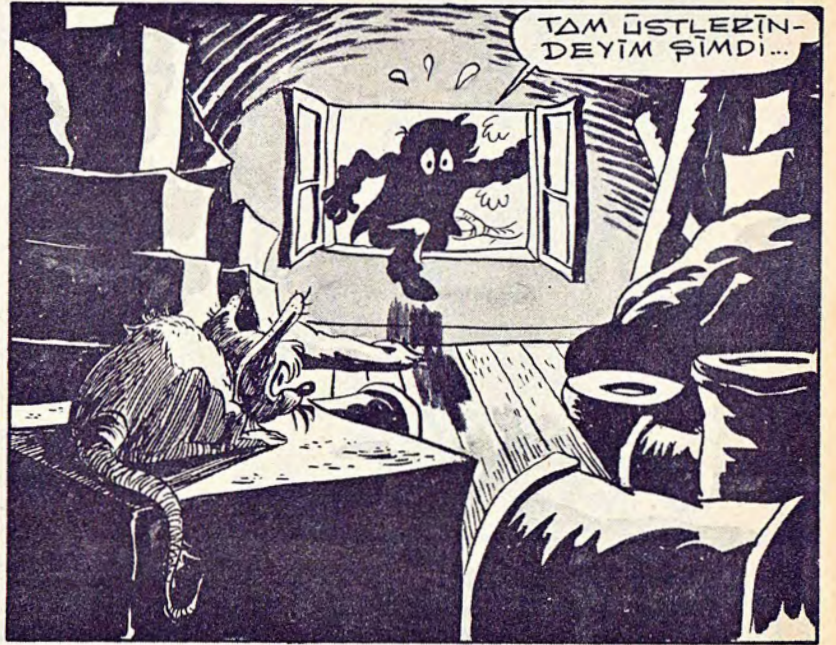
ŞİMDİ DE ÖTEKİ NUMARAYA TELEFON EDEYİM... HEH HE!



ÖTEKİ NUMARA NERESİ ACABA?



BURADAN GİREBİLİRİM İÇERİYE!



TAM ÜSTLERİNDEYİM ŞİMDİ...

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESSE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

EKREM BORA GİRGİR KÖŞENİZE MİSAFİR GELDİ



zı dersleri pek sevemiyorduk. Baş belam ise fen dersleriydi. Orta II. de idim. Yıl sonuna doğru sınıfta matematikten sözlüye kalkmamış 3-4 kişi kalmıştık. Biri de bendim. Hocamız hafta içinde yazılı yapacağını bildirmişti. Hiç olmazsa kopya çeker durumu idare ederim diye düşündüm. Çünkü o ana kadar matematik derslerinde pek bulunmuyordum. Üstelik hocamız değişmişti.

Hiç unutmam günlerden salıydı. Sınıfın çalışanlarından birinin arkasına yerleşmiştim. Hoca sınıfa girdi. Kürsüye çıkıp etrafına bakındı.

-Çocuklar bugün yazılıdan vazgeçiyorum. Durumunu kurtarması gereken iki-üç arkadaşınızı sözlü yapacağım.

Kendi ayağımla kapana tutulmuşum. Not defterini açtı biraz karıştırdı. sonra

-Ekrem Uçak dedi. Ben yerimden seslendim.

-Yok efendim. Bir-iki arkadaşı daha sordu hepsine yok cevabı alınca not defterini kapattı. Şöyle bir süzdü sını-

fı ve parmağını bana doğru uzattı.

-Siz gelin bakalım. Adınız ne?

-Benim mi efendim?

-Tabii senin oğlum. Numaran kaç?

-Efendim ben bu sınıfın öğrencisi, değilim. B şubesinde okuyorum. Dersimiz boş da sizin sınıfınıza girdim.

-İyi daha iyi. Başka sınıflarla, sınıfımız öğrencilerinin durumunu kıyaslarız. Yaz bakalım.

Mecburen elime aldım tebeşiri ve söylenenleri yazmaya başladım.

Şans mı desem, hocanın tutumumu desem bir de kolay şey çıktı ki anlatamam. Yazdım, çizdim, yazdım, çizdim. O ara sınıf gülmekten kırılıyordu. Hocamız bozuldu.



-Nedir bu şamata? Ne gülüyorsunuz?

Bakın arkadaşınız ne güzel çözüyor problemi.

Arka sıralarda oturan Bızdık Arif parmak kaldırdı.

-Ne var, ne oluyor?

Bızdık kalktı ayağa.

-Efendim arkadaş demin sözlü için aradığınız Ekrem Uçak'ın ikiz kardeşidir de onun için gülüyoruz...

-Ya öyle mi? Senin ismin ne yarum?

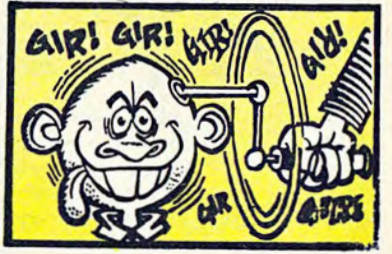
-Sey efendim Nihat...

-Hayret birşey. Kardeşin beş alak durumda değilken sen onluk talebesin. Bari evde Ekrem'i çalıştırdı vaziyetini kurtarsın. Yoksa sınıfta kalacak. Teneffüs zili hem beni, hem de sınıfı kurtarmıştı...

ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

ALİ KAYA
LEYLA LAÇIN
MESUT DEĞER
YÜCEL HAKSOL
EMİNE YAYALAN
EFSUN ERGÜVEN
ALİ HANCI
MEHMET TUNÇ
BURHAN BALTA
HÜSAMETTİN ŞAHİN
MUZAFFER YAYLA
ERCÜMENT TELLİ
CELALETTİN YILDIRIM
YAŞAR KÜLLÜ
HAYATİ SOYALP
ŞUAYİP YELTAN
NURİ BİLGİN
HÜSEYİN TANBERK
T. KANIYE DEMİRBAŞ
M. LÜTFÜ ERTEKİN
ABBAS ATEŞ
FEHMİ ELALDI
SEFA KUKUL
KAZIM KARAGÜR
SAMİ SAMANCI
ŞAHVER YILMAZ
ABDULLAH ÜÇYILDIZ
İLHAN YAKUPOĞLU

Kadıköy 1. Erkek Orta Okulunda okuyordum. Bazı dersler beni, bende ba-



FUTBOLDAN ÇAKIYOR MUSUNUZ?



Aşağıdaki sorulara eğri-doğru bir cevap vermeye çalışın. Beş tanesini bilenler: Futboldan iyi çakıyor. Dört tanesini bilenler: "Eh idare eder." Üç tanesini bilenler: "Aşkta yaya kalır." Bir tanesini bilmek marifet değil. Onu baban da bilir.

1. "Cemil, vapurda Nebahat'ın karşına oturur. Durmadan Nebahat'a bakar. Fıstık uzatır, çay ikram eder. Fakat Nebahat hiç oralı olmaz ve Cemil'e bakmaz.

Bu duruma futbol dilinde ne denir?
-"Pas vermemek" denir.

2. "Cemil çok kızar. Oradan kalkıp Leyla'nın karşısına oturur. Hem Leyla mini eteklidir de.. Cemil, vakit geçirmeden dikize geçer.

Bu duruma futbol dilinde ne denir?
"Frikik" denir.

3. "Cemil, çok sabırsızdır. Yerinden kalkıp Leyla'nın yanına ilişiverir..

Bu duruma futbol dilinde ne denir?
"On sekize girmek" denir.

4. Cemil, koluyla hafifçe dörter.

Bu duruma futbol dilinde ne denir?
"Şarj yapmak" denir.

5. Leyla Cemil'i umursamaz bir şekilde süzer. Dudak bükür. Biraz yana kayar. Bu du-

ruma futbol dilinde ne denir?

"Çalım atmak" denir.

6. Vapur Karaköy'e yanaşır. Cemil yal - varyakar olup Leyla'yı eve atar. Leyla'nın, çekiciliğine dayanamıyan Cemil balıklama yatağa atlar.

Bu duruma futbol dilinde ne denir?

"Plonjon yapmak" denir.

7. Leyla acele işe şeytanın karışacağına inananlardandır. Sinirlenir. Tokadı yapıştırır.

Bu duruma futbol dilinde ne denir?

"Sarı kart göstermek" denir.

9. Neden sonra Leyla yumuşar. Işıklar söner. Bir saat sonra Leyla kahkahalarla gülmektedir. Cemil renkten renge girmektedir. Başarısız bir deneme geçirmiştir.

Bu duruma futbol dilinde ne denir?

"Ofsayta düşmek" denir.

9. Ayrırlarken Cemil yeniden randevu ister, ama Leyla:

"Ben seni ararım şekerim" der. Cemil de altı aydır Leyla'nın kendisini aramasını beklemektedir. Leyla'nın yaptığına futbol dilinde ne denir.

"Şut çekmek" denir.

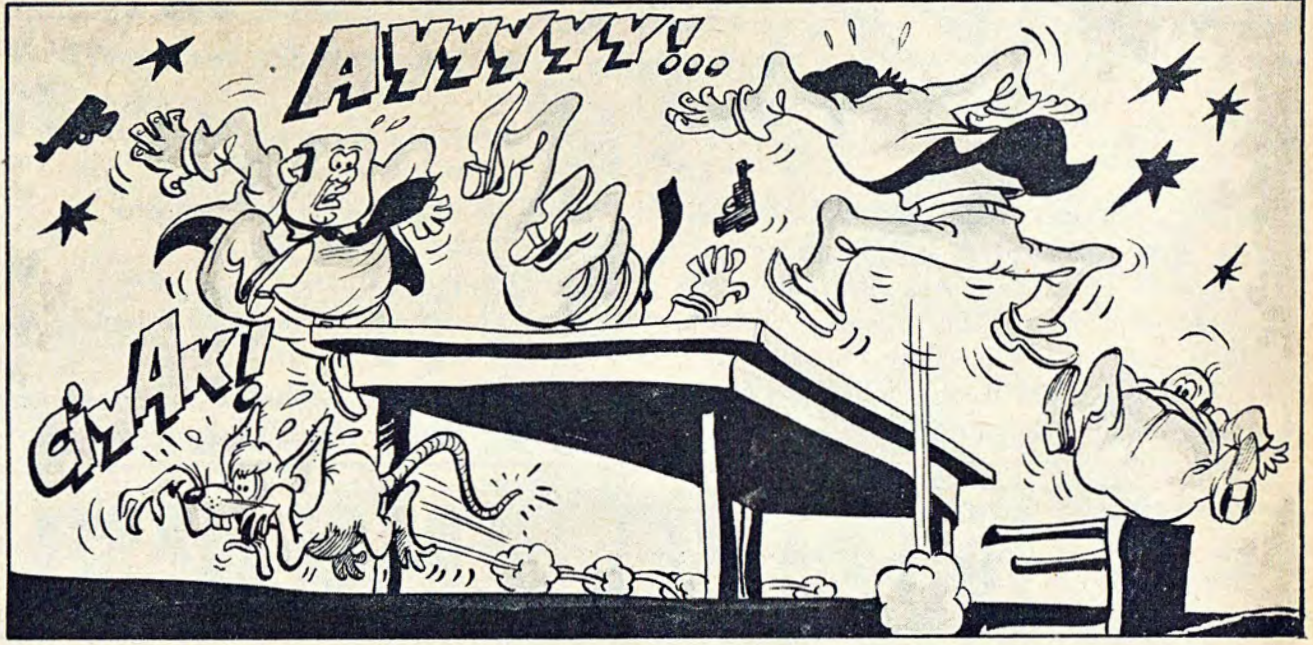
AZILI HIRSIZ KEL CEMAL NASIL YAKALANDI?





SÜPERMEN SAMİ

MİM UYKUSUZ



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESİNE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVE
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

ERZİNCAN MERKEZ ORTAOKULUNDAN

Fizikçimiz iki arkadaşla sözlüye kaldırmıştı. "Göz kusurları" konusundan birer soru sormuştu. Ben ise yamamdaki Hıdır ile çene çalıyordum. Bizim komuştüğümüz fark eden fizikçi ikimizi de tahtaya çekti. "Çağımızda, neden insanların çoğunun gözü bozuktur" dedi. "Hıdır "Benim gözlerim çok iyi gördüğünden bu sorunuza cevap veremeyeceğim" diyerek fizikçiye rest çekti. Fizikçi "Yanıyorsun evladım" diyerek güldü. "Bu komuyu defalarca anlattım. Herkesin gözüne biraz olsun bozuk olduğumu örnekler vererek kanıtladım. Hıdır direniyordu. "Hayır! Benim gözlerim harika görür..."

Fizikçi Hıdır'ı pencere kenarına çekti. "Bak!" dedi. "Taa karşıda telgraf telleri var... Tellere kaç kuş konmuş.?" Hıdır kasılarak cevap verdi. "Daha uzakları gösterseydiniz hocam. Burası buramın ucu sayılır. Üç tane kuş var, telgrafın tellerin de..." Hepimiz

bastık kakkahayı... Fizikçinin şu sözleri kakkahalar arasında kaynadı... "Evet çocuklar... Arkadaşımızın gözleri o kadar iyi görüyor ki olmayan kuşları görecektedir." NURETİN - ERZİNCAN

ALATA ZİRAAT MESLEK OKULUNDAN

Okulun ilk dönemiye. Helen her ders sigara araması yapıyordu. Bundan en çok zarar gören de İngiliz Kemal'di.

O gün, yine arama yapılacağı haberi aramızda yayıldı. İngiliz, nendense bu habere sevinmiş görünüyordu. Sınıftan dışarı çıkarken kendi kendine gülüyor ve konuşuyordu.

Bir çok öğretmen aramaya katılmıştı. İngiliz Kemal'e sıra gelinceye kadar kimsede bir şey bulamadılar. Fakat İngiliz'in cebinde bir Yenice paketi buldular. Aramanın yapılacağını bile bile üzerinde sigara bulunduran İngiliz'e "Aptal" diyor, alay ediyor'duk.

Öğretmenler dışarı çıktılar. İngiliz

liz katıla katıla gülüyor "Ben tongaya basmam" diyordu. Olacakları merakla bekliyorduk

Birazdan kapı açıldı. Aramayı yapan öğretmenlerin hepsi sınıfa girdi. Fakat suratları şişmiş, ağlamaklı haldeydi. Nedenini İngiliz bize fısıldadı.. "Paketin içine yirmi tane arı koymuştum." MEHMET-ERDEMLİ

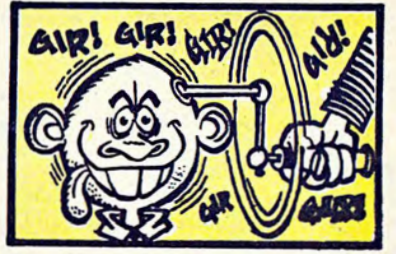
ELAZIĞ ATATÜRK LİSESİ'NDEN

Sınıfın kapısının üstüne çöp sepetini asmıştım. Sınıfa giren arkadaş kapıyı açınca sepeti kafasında buluyordu... Cüt Halim'le beraber uyguladığımız oyuna deliler gibi gülüyorduk

Bir aralık kapı aralığından baktım. Fizikçimiz derse geliyordu. Elim ayağım tutulmuştu. Bu kez sepete kireçte koymuştum. Kapıyı açsam kireci kendisi üstüne dökmüş olacaktım. Açmasam, Fizikçi'nin başına geçecekti, kireç sepeti... Gözlerimi kapadım... Başımda, yıldızlar uçuşuyor hiç bir şey göremiyordum. Kafamda bir ıslaklık, bir madde vardı. Gülüşmeler duyuyordum. Fakat gözlerimi açamıyordum. Fizikçi'nin sesini duyma gibi oldum.. "Kendi kazdığı kuyuya, kendi düştü" diyordu. O zaman anladım ki şaşkınlıktan kapının en yakınında dikilmiş ve kireç sepetini kafamda bulmuştum. HİDİR- ELAZIĞ

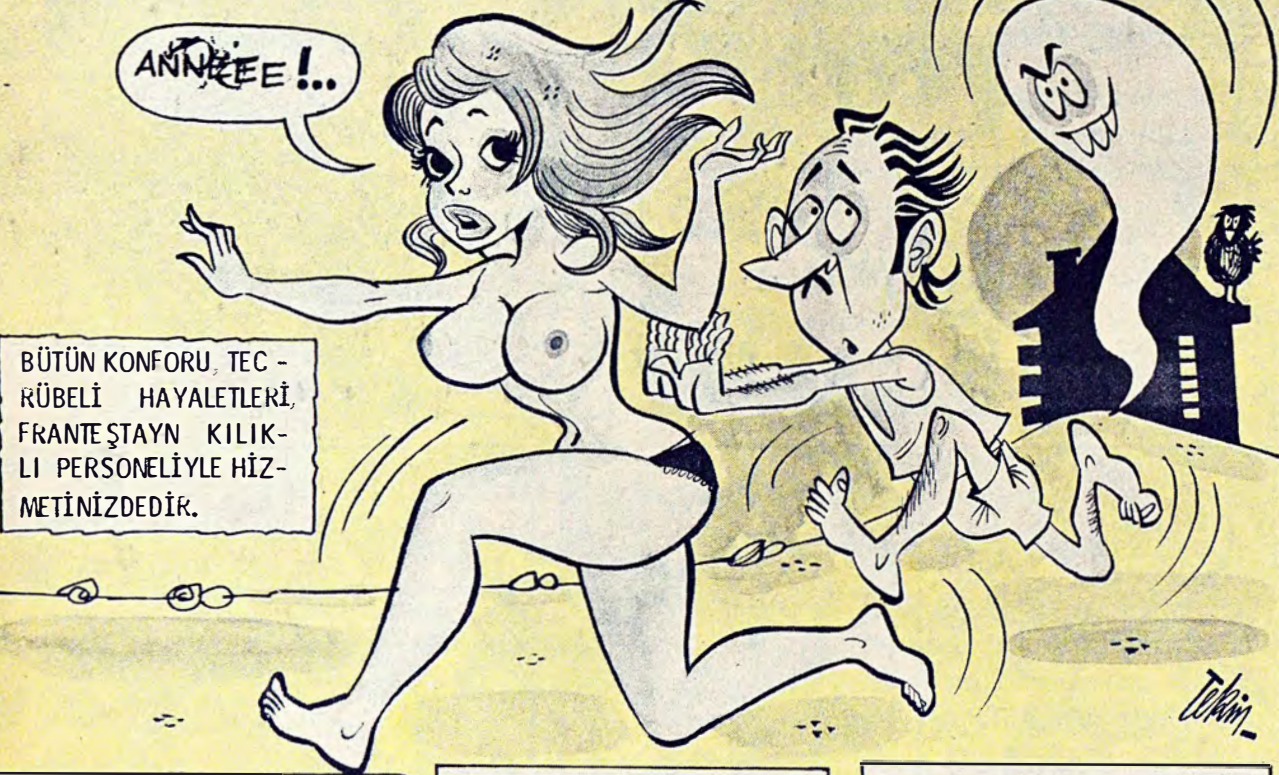
ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

UĞUR ALTINGÜZEL
NEZİHE APAYDIN
YILMAZ DEMİRÇİFTÇİ
ŞABAN ULUSOY
TALİHA MENTEŞ
ŞENOL GÖKÇE
SERDAR ŞAHİN
TURGAY BALOĞLU
BELMA EROĞLU
KEMAL GÖZLÜKLÜ
HASAN AKSOY
SAYIT MUNZUR
HATİCE ÇEVİK
CAZİM GÜLEN
KAMİL ÇOPUR
EROL ÜNLÜ
H. BARBAROS BIÇAKÇI
MUSTAFA ÜNVER
METİN YAMAN
H.M. BALABAN
EMİN ÖZDEMİR
BURHAN ERDOĞAN
KADİR ÖREN
MESUT EKENER
LÜTFÜ ACUN
MEHMET ALAGAS
NEJAT TOMZOK
HÜSEYİN ÇUHADAR
NERİMAN TURAN



Hafta sonunu burnunuzdan
getirecek şahane bir tesis

HAYALET OTELİ



Komple pansiyon üç öğün dayak dahil
adam başı yüz kaat.

Her odada duş, geceyarısı baykuş
mevcuttur.

İnşaatlardan araklama nefis kum.
Not : Denizde boğulmak serbesttir.

RECEP SAFRA KESESİYLE DÖNDÜ



Safra kesesini aldirmek için İstanbul'a
gelen Recep adındaki köylü vatandaş, Sirke-
ci'de para kesesini çaldırılmıştır.

Kapı kapı dolaşan Recep, para kesesi ol-
madığı için safra kesesini alacak bir doktor
bulamamış ve köyüne dönmüştür.

Yer arıyorum!



EMEKLİ BİR MEMURUM. OTO-
BÜSLERDE OTURACAK BİR YER
ARİYORUM. (TEŞEKKÜR EDE-
RİM EVLADIM.)

ÖMER ERKEK OLDU!

Beyoğlu'nun fevkalade ince ruhlu gençle-
rinden ANCELİK Ömer hastalanarak doktora
gitmiş, muayene eden doktor

-Aslında senin kız olarak doğman gere-
kiyorken erkek gibi doğmuşsun. Bunu düzelt-
menin yoluna bakalım demiştir.

Erkek çamaşırları satan TAKKO mağa-
zasında tezgâhtarlık yapan ANCELİK Ömer'
de kadın olmak için ameliyat masasına yat-
mıştır. Fakat ameliyatı yapan doktorun dal-

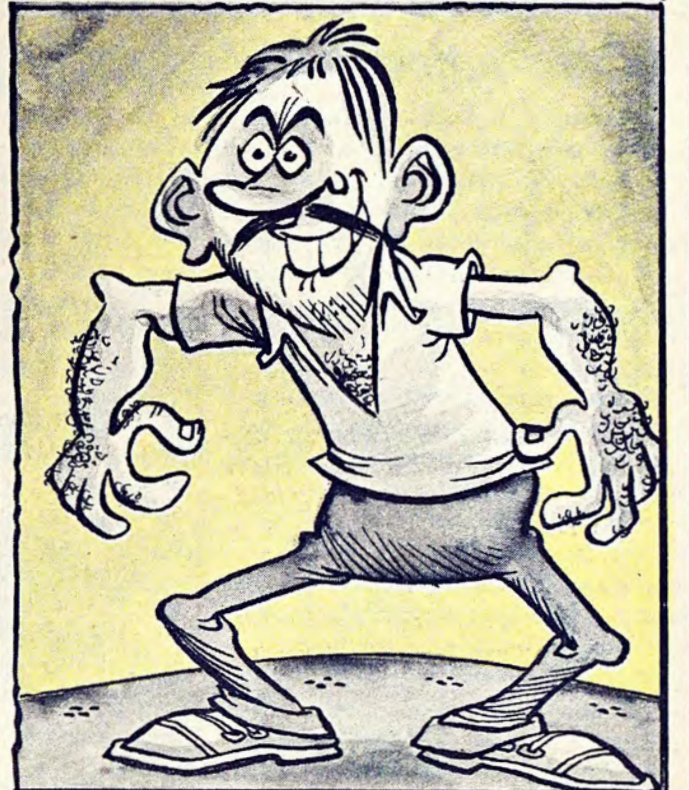
gınlığına gelmiş, kadın olmak için ameliyat
masasına yatan ANCELİK Ömer, ameliyat
sonunda erkek olmuştur Bunun üzerine Ömer:

-Madem ki erkek oldum artık ismimi de-
ğiştirmem lâzım demiş ve TARZAN Ömer
adını almıştır.

Hastaneden çıkar çıkmaz hayatında ilk
defa erkek berberine gidip sakal traşı olan
TARZAN Ömer, şimdi kadın iç çamaşırları
satan bir mağazada çalışmaktadır.



AMELİYATTAN ÖNCE

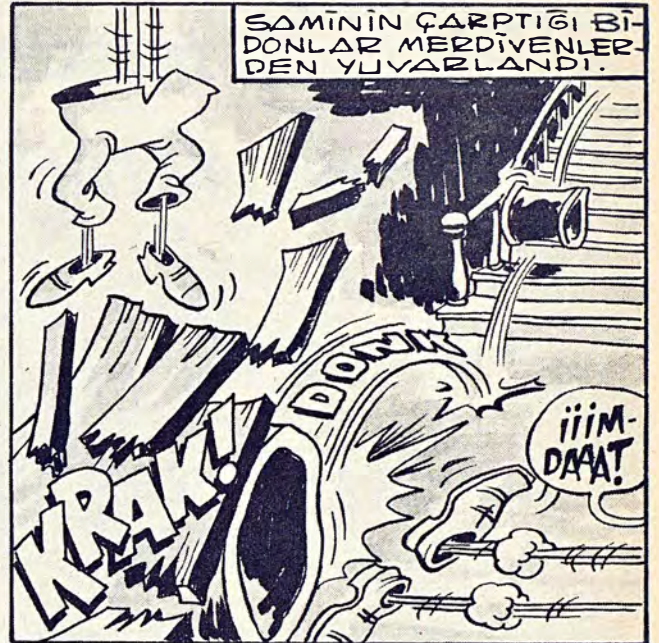


AMELİYATTAN SONRA



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz



ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLERİNİZİ
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuza belirtin)

AMERİKA GEORGE WASHINGTON Middle-School' da Modern Kopya Metodu

Ortaokulun üçüncü sınıfındaydım. Son tarih yazılısına girecektim. Zayıf olan bu dersimi kurtarmam için On iki almam gerekiyordu. Fakat öğretmenim, on alırsam beni geçirecekti. Eğer bütünlemeye kalırsam yaz tatilimi yine Amerika'da geçirmek zorunda kalacaktım. Sınıfı geçersen, gelsin dayımın İzmir'deki çiftliği...

Gece yarısına kadar ineklemeye başladım. Her nedense, konular kafama girmiyordu. Odamın kapısı açıldı. İçeriye ağabeyim girdi.

-İyi otladın mı bari?

-Git başımdan be...

-Bak kardeşlik..Sensiz İzmir, içime sinmez...Bir fikrim var, dinle!

Buluşu harikulâde idi. Ağabeyim okulun telsiz kolunda çalışıyordu (Telsiz kolu, bizdeki kültür kolu, temizlik kolu vs.. gibi bir koldur). Banasaat şeklinde ki verici ve kalem kutusu büyüklüğündeki bir alıcı verdi. Sorulan soruları ağabeyime iletecek ve cevapları alacaktım.

Sınıfta son hazırlıklarımı yaptım. Mantomun içine alıcıyı monte ettim. Vericiyi de koluma saat gibi taktım.

Sorular soruldu. Hemen ağabeyime ulaştırdım. Cevaplar Türkçe olarak gelmeye başladı.

Sevinçten yerimde duramıyordum. Bütün soruların cevabı verilmişti. Dersten çıktım, Eve koştum. Türkiye burnumda tütüyordu.

Ertesi gün öğretmenimiz, derse yanında genç bir beyle girdi, bey kendini tanıttı.

-Ben, genç telsizciler kolu genel başkanı William O'hara!

Sonra, epey kasılarak anlatmaya başladı.

-Dün alıcı cihazım acayip bir yayını yakaladı. İki kardeş Türkçe tarih dersi çalışıyorlar sandım. Dört yıl Türkiye'de yaşadım. Türkçeyi iyi bilir, Türkleri iyi tanırım. Bunların modern kopyacılık yaptığını anladım. Yayın verilen dalgayı ve bunların evini tavin ettim.

Okula haber vermeyi bir görev olarak kabul ettim.

Bende şafak atmıştı. Yakalanmıştık. Hüngür hüngür ağlamaya başladım. O güzvar adam yüzünden güzel yurdumubu yıl da göremeyecektim.

FATİH EROĞUL-

DIYARBAKIR ZİYA GÖKALP LİSESİ'NDEN

Biyoloji dersindeydik. Konumuz, Merkez sinir sistemini meydana getiren organlar idi. Bunlardan omurilik soğanını işliyorduk.

Tapo Tefik arka sırada hafiften kestiriyor, dersi izlemiyordu. Biyolojimiz bunu fark etti. Hemen not defterini çıkarıp:

-Tevfik sözlüye gel, dedi. Tapo uykusu sersemliğiyle sıralara çarpa çarpa tahtaya kalktı. Öğretmen,

-Söyle bakalım, dedi. Omurilik ile beyni birleştiren organa ne denir?..

Biz, onun cevap veremeyeceğini anladık. "Omurilik soğanı" diye fısıldamaya başladık. Gözleri parladı. Sevinçten ellerini ovuşturuyordu.

-Kuru soğan, diyepatlattı cevabı. Bütün sınıf güldüyordu. Öğretmen de gülererek,

-Aferin oğlum, dedi.. Sana soğanın ikinci harfi olan "O"yu vererek seni kutluyorum... Otur..

BURHANETTİN-D. BAKIR

TRABZON LİSESİ'NDEN

Okula çok erken gelmiştik. Henüz kapılar açılmamıştı. Dışarda diz boyu kar vardı. Arkadaşlarla birlikte okulunkarşısındaki pastaneye gidip bir şeyler içmeye karar verdik.

İçeri girdik. Büyük bir masanın etrafına dizildik. Birazdangarson yanımıza geldi. "Ne içerirsiniz baylar" dedi. Bir kısmımız, "Süt" bir kısmımız da "Kahve" içmek istiyorduk. Ne içeceğimiz konusunda anlaşmaya varamıyorduk... Ben, "Arkadaşlar! Kapıya bakalım. İçeriye ilk giren kadınsa süt, erkek-

se kahve içeriz" dedim. Teklifim kabul edildi. Kapıyı gözlemeye koyulduk.

Hafifçe aralanan kapıdan müzikçimiz Nonos Zeki kırtarak süzülürdü. Bunun üzerine Miyop Salih avazı çıktığı kadar bağırırdı.

-Garsooon! Ne süt, ne kahve... Hepimize sütlü kahve yap!.

Faruk-TRABZON





TEKSAS'LI CO TEKSAS'I ANLATIYOR



Teksaslılar palavracılıkta bizim Meşe-diyle atbaşı giderler. İşte Teksaslı Comem-leketini anlatıyor.

-Bizim Teksas'ta araziler çok geniştir. Bizim oğlanı ana okuluna yazdırmıştım. Çocuk evden okula gidene kadar o kadar büyüdü ki okula vardığında kendisini lise son sınıfa aldılar.

-Bizim tepeler o kadar yüksektir ki: Dü-şen birisi yere çarpıpta çarpıpta parçalan-maktan korkmaz. Daha havadayken ömrü ne-silsa sona erer.

-Dedemin arazisi o kadar meyilli idi ki: Çift sürmekten bir bacağı kısa kaldı..

-Bizim Teksaslılar kadar dünyada sağlam adam yoktur. Amcamı idama mahkûm etmiş-lerdi. Tam 17 kere astıkları halde ölmedi .. Bunun üzerine ayaklarına 300 kiloluk demir bağladılar da ancak idam edebildiler.

-Yer yüzünde bizim dağlar kadar yük-seği yoktur. Bir gün babam tırmanmaya kalk-mış. Dört sene tırmandıktan sonra bulutla-rın içine girmiş. Ama dağın zirvesi hâlâ gö-rünürlerde yokmuş. Bir ara başağıya bakayım demiş. Vadiyle bulunduğu yer arasındaki kor-kunç uzaklığı görünce:

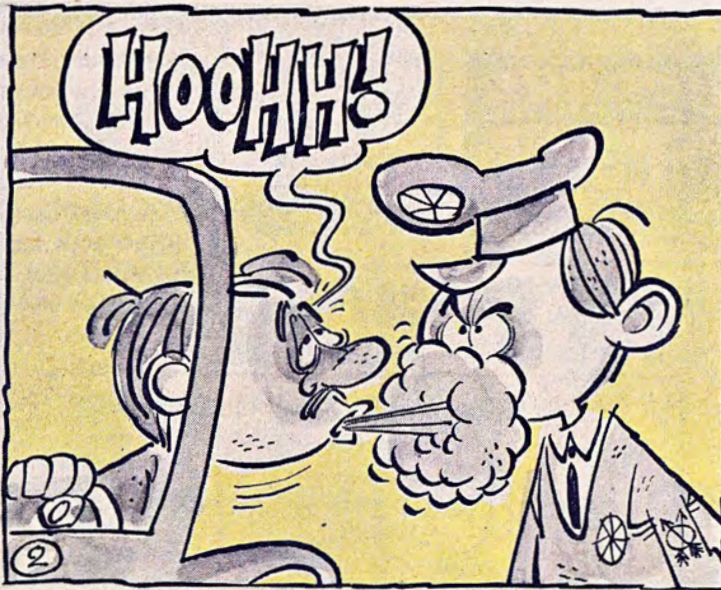
"-Aman Allahım.." diye bağırmış. Çok yakınlardan kalın bir ses babama cevap ver-miş:

"-Söyle oğul, ne istiyorsun?"

-Teksas çok kurak bir ülkedir. Teksas gü-neşi de çok kavurucudur. Geçen yıl birkaç damla yağmur düştü. Biri bizim Koca Sam'ın başına rastlayınca adamcağız haşlanıp öldü.



-Kuraklıktan ineklerimiz öyle zayıflar ki: Zeytin yese hamile zannederiz.. Damga-larken de beş tanesinin arasına kopya kağıdı koyarız. Üstteki bir imza atınca hepsine çıkar.



YA AŞK!

Üçü de sekseni aşkın-dı. Şöminenin karşısında keyifli keyifli şarap içip pipo tütürüyorlardı.

Biri,

-Şarap güzel şey, de-di, önce insanın damağın-da, sonra bütün vücuduna yayılan öyle güzel bir tat veriyor ki,

Öbürü,

-Pipo da öyle, dedi, bütün kokusu önce genzi -ne dolar, sonra iliklerine kadar keyfi yayılır.

En yaşlıları,

-Ya aşk! dedi, ya o-nun doyumsuz zevki?...

Öbür ikisi bir süre du-rup hatırlamaya çalıştık -tan sonra ikisi birden,

-Vay canına! dediler, keratanın amma da kuv-vetli hafızası var.

*



SÜPERMEN SAMİ

MİM DUKUSU?

İKİ HAYDUT ŞAŞKINLIK-TAN KURTULUR KURTULMAZ ÖNCE BİRİBİRLERİNE BAKTILAR...



55

...SONRA GÖZLERİNİ SAMİYE DİKTİLER...



FARE DEĞİL MİŞ!

SIÇAN DEĞİL MİŞ!

ÇAKAL YAVAŞ YA - VAŞ DOĞRULDU...



SEN HA?

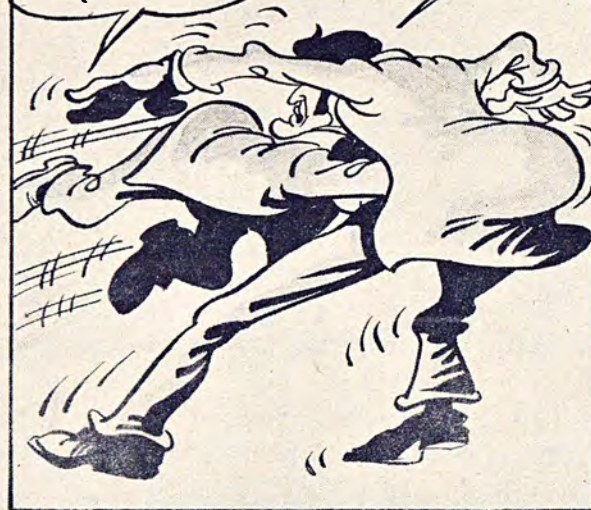


SANA DUA ETME FIRSATI VERMEYECİM!



56

KAHVE DÖ-GÜCÜYE ÇIRAK OLACAK ADAM MIŞSIN BE!



HUNK!

İKİ SEKSENDE DE UZUN OLDUN BÖYLECENE...



ÜÇ SEKSEN OLACAK ŞİMDİ!...

(DEVAMI HAFTAYA)

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



ÖĞRENCİLER GİRGİRLERİNİZİ ŞU ADRESİNE POSTALAYIN GÜN GAZETESİ GİRGİR İLAVESİ CAĞALOĞLU-İST (Okulunuza belirtin)

FATİH KIZ LİSESİ'NDEN

Sabahleyin zil çalmadan okulun kapısı açılmazdı. Bu zilden önce okula girenler cezalandırılırdı. Bu işi de genellikle Cemal Bey yapardı.

O gün okula çok erken gelmiştik... Dışarı çok soğuktu. İlk ders yazılı olduğundan sınıfta biraz da ders çalışmak istiyorduk.

İnşaati henüz tamamlanmamış olan beden salonundan okula girdik. Butün mesele Cemal Bey'e yakalanmamaktı... Koridora ayağımızı attığımızda karşıdan Cemal beyin geldiğini gördük. Kaçacak, delik arıyorduk. Karşımızda tuvalet vardı. Kendimizi oraya attık. Sınıf kapılarını tek tek açıp içerisini kontrol eden Cemil beyin tuvaleti kontrol edeceği aklimizin ucundan dahi geçmemişti.

Kapıyı bir kaç kez tıklattı. Önce cevap vermedik. O "Kim var içerde" diye sorunca arkadaşım Feryal köylü şive siyle konuşarak "Benim ben.. Hademe Fatma" dedi. Cemal bey "Ne yapıyorsun orada" diye sordu. "Heç efendim.. Ovup duruyor nah buraları" diye karşılık verdim, Feryal...



Fakat kapının "Güm" diye açıldığını, Cemal beyin karşımızda dev gibi dikildiğini gördük. Şaşırmıştık. Çünkü, Feryal gerçekten güzel şive taklidi yapıyordu. Cemal beyin bunu anlaması imkânsızdı.

Cemal beyin durumu nasıl çıktığını sonradan öğrendik.. Meğer Hademe Fatma o gün okulda yokmuş ve üç günlük rapor almış. Raporu veren de Cemal beymiş...

HATİCE-FATİH

GELİBOLU ORTAOKULUNDAN

Tabiat Bilgisi öğretmenimiz Arif bey öğrencilerinin üstün başarılarıyla övünürdü. Bu durum karşısında diğer öğretmenler "Arif bey, öğrencileriniz belki

de çok usta kopyacıdır!" diyerek onu yararlardı. Ama sevimli öğretmenimiz bilmezdi ki her yıl, hiç değiştirmedikleri soruları biz bir üst sınıftan öğreniriz..

"Yarın yazılısınız.. Sizlere mühürlü kâğıt dağıtacağım" dedi. Böylelikle kâğıtları evde hazırlama olanağımız yok oluyordu. Fakat buna da bir çare bulduk. Patatesten mühür yapıp evde hazırladığımız kâğıtları damgalayacaktık.

Yazılı günü, başarımızın sırrını çözmek, kopya iddialarını açığa kavuşturmak düşüncesinde olan Arif bey için başka bir gündü. Öğrencisi ya kopya çekiyor ya da çok çalışıyordu.

Yazılı sonuçları okunduğunda bizden daha çok sevinen Arif bey idi.. Not defterini diğer öğretmenlere gösteriyor, "Onlara bakın, dokuzlara bakın... Gözünüz, gönlünüz açılsın" diyordu.. Bizleri teker teker öpüp tebrik ederken biz sorulan soruları gelecek sene bir alt sınıftaki öğrencilere vermek üzere dosyamıza koyuyorduk.

FATMA-FATİH

KASTAMONU GÖL İLKÖĞRETMEN OKULU'NDAN

Kompozisyon dersindeydik. İyi bir kompozisyonun nasıl yazılacağını tartışıyorduk. İsteyenler, sıra ile söz alıp fikirlerini belirtiyordu. Bir ara arka sıralardan bir ses geldi. Havuç Kâmil söz istiyordu. Öğretmenin söz hakkı tanınması üzerine ayağa kalktı. Ceketinin düğmelerini ilikledi. Kravatını düzeltti. Boğazın hafiften temizleyerek konuşmaya

başladı. -İyi bir gomposizyon yazmağ için Türkçe'yi doğru konuşmağ gereklidir. Erzurumlu Havuç Kâmil'in bu konuşması yer yer alkışlarla kesiliyordu. Fakat son cümlesi sınıfta bir kahkaha tufanına, yol açtı.

-Sinoplu argodaşlarımız "geliysingidiysin, yapıysin" diye konuşuyorlar... Halbuki bunların yerine "ge'irsen, gidirsen, yapirsen" gibi doğru gelimeler kullanılsa iyi gomposizyon yazırlar.. de

ADİL-KASTAMONU

BOLU AKÇAKOCA LİSESİ'NDEN

Tarihten yazılıydık. Yanımda oturan Şerif kağıdını öğretmene vermişti. Mantık kitabını açmış çalışır gibi gözüküyordu. Fakat asıl amacı bana yardım etmek, kopya vermektir. Tarih kitabını mantık kitabının içine koymuş, cevapları veriyordu.

Öğretmen durumu çakırış olacak ki, yanıma yaklaştı. Şerif hemen kitabı kapattı. Sıranın üstüne koydu. Sıranın üstünde kalın bir mantık kitabı var gözüküyordu. Tarihçi numarayı yutmadı... Kitabı açtı. İçinden tarih kitabı çıkınca -Bu ne lan, ne yapıyordun sen, dedi. Şerif kafasını kaşıyarak cevabı yapıpırdı.

-Mantıkı yünden tarih çalışıyordum hocam...

AHMET-BOLU

TAKSİTÇİLİKTE REFORM!

20 KURUŞ

TAKSİTLE

OTOMOBİL!

Peşin istemez, kefil aranmaz
HER SAAT BAŞI 20 KURUŞU
GETİRİP YATIR....
52 yıl sonra gel, arabayı al!
Beş dakika gecikenin parası
yanar.

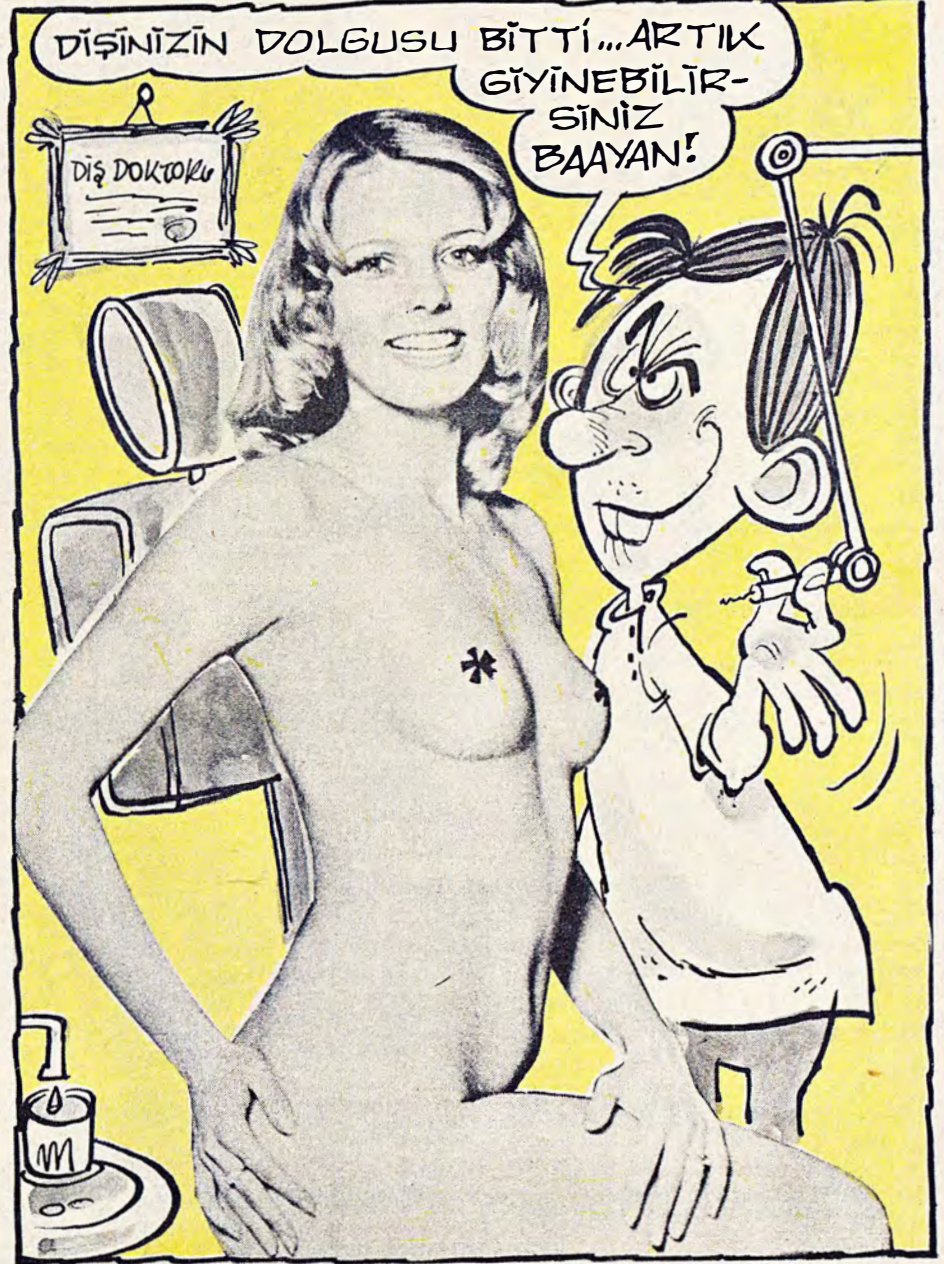
Geceleri her saat başı 20 kuruşu
bekçi Rüstem'e bırakın.



21 YIL, 4 AY
18 GÜN, ALTI
SAAT SOONA
ARABA BENİM
OLACAK!

**SABİR
SELÂMET
TİCARETEVİ**

Cinnet getirenlere tenzilat yapılır.



ANKET

NASIL BİR KOALİSYON İSTERSİNİZ?

ŞUNU BİR
ELLİBİN ÇARPTA
BİR AVRUPA
SEYAHATI
YAPALIM...

SİZE
NAÇİZANE BİR
HEDİYE MÜJGAN
HANIM...

GS. ANTRENÖRÜ
BİRCİ

BİZİM KOALİSYONOS
HEPSİNDEN İYİ AMİGOS

DİDİ

BEN KİRAYI
TİYÜZ KAĞIT
ARTTIRIRIM...

EVSAHİBİ

BEN DE ETİN
KİLOSUNU 45 LİRAYA
ÇIKARAYIM...

KASAP

ŞOFÖR NURİ

MEMUR RİFKİ

Tekin

BEN TANJU İLE RAGİP BEYİN KOALİSYONUNU
İSTERİM... BENİ ANCAK ONLAR İDARE EDER... BİRİ
YAKIŞIKLI ÖBÜRÜ ZENGİN...

ABİ BENCE EN İYİSİ G.SARAY-FENER
KOALİSYONU... HER HAFTA STADYONDA
KIRKBIN KİŞİ BİRBİRİNİ YİYOR... ONLAR BE-
RABER OLURSA BU HIRGÜR ORTADAN KAL-
KAR, MİLLET GÜL GİBİ GEÇİNİR...

VALLA KARDEŞİM, EV SAHİBİ İLE EŞNAF
KOALİSYONU OLMASIN DA NE OLURSA OL-
SUN, BEN HEPSİNE VARIM...

PAZAR EĞLENCESİ

Yazan:
AZİZ NESİN



İşten güçten birtürlü ziyaretlerine gitmiyordum. Ayıp oldu doğrusu. Yalçın'ı çok severim. Karısı da çok iyi bir kız. Evleneli nerdeyse yıl oluyor. Üstelik kaçtı da çağırıyor. İş güç de bahane... Onlara gidemeyişimin sebebi ne iş ne güç, parasızlık. İnsan yeni ev kurmuş arkadaşına geçit töreninde yürür gibi elini kolunu sallaya sallaya gitmez ya. Parasızlığın gözü kör olsun; insan içinden geçeni dışa vuramıyor ki... Ne güzel gece lambaları var, vazolar var, biblolar var. Herşey var, ama bende para yok. Yalçın son görüşmemizde evlerine gitmiyorum diye surat etti.

-Bu pazar geliyorum! dedim. Uğraştım, çabaladım, yine birşey alamadım. Evden birşey aradım. Eski gazete -lerden, kağıtlardan, işe yaramaz bir yığın pılıpırtıdan başka birşey yok.

Sallana sallana gittim. Bizim gibileri evlenince, o evde gürültü eksik olmaz. Ben de kavganın üstüne gelmişim. Zili çalmadan kapı önünde durdum. Karısının sesi apartmanın sokak kapısından duyuluyordu:

-Evde kapandık kaldık.. Böyle şey olur mu? Yedi aydır kapı dışarı çıktığım yok.

Aşağıdan alan Yalçın'ın sesi zor duyuluyordu:

-Karıcığım neden böyle yapıyorsun? Durumumuz belli. Sen bunu önceden çok iyi biliyordun.

-Aman Yalçın, hep bu durumumuz, durumumuz... Ne varmış yani durumumuzda? İnsan haftada bir sinemaya da gitmez mi?

-Yavrum, sinemaya gitmek kolay mı sanıyorsun? Lafı mı sinemaya gidilir? Yürüyerek gidilmez. Tramvayları kaldırdılar. Otobüslerde yer yok. Dolmuşa binsek, şoförler burdan Beyoğluna kadar dosdoğru gitmiyorlar. Üç aktarma yapacaksın.

-Bana geldi mi laf çok. Ama hiç içtiğin ciğerlerin hesabını tutmuyorsun. Günde iki paket Gelincik ayda otuz, kırk lira eder. Yooo... Yalçın, ben mapus mıyım bu evde? Patlıyacığım artık. Vallahi sıkıntı bastı.

Kavga büyümeden zile bastım. Beni görünce, karikoca, ikisi de gülümsemeye çalışıyor, ama bu gülüş sahne gülüşü. Onların asık suratlarındaki sert çizgileri yumuşatmak için gülünç şeyler anlatıyor, alaylı olaylar uyduruyorum. Yarım saat kadar geçti.

-Haydi sizi gezmeye götürüyem, dedim. Nedir pazar günü eve tıklmış kalmışsınız. Haydi hazırlanın!

Yalçın'ın karısı dünden gönüllü. Yalçın kulağıma,

-Aman ağabey, dedi, masrafa girme al-lâsen.. Şurda oturur laflarız.

-Yürü dedim, biraz eğleniriz. Paramız yok diye ölecek değiliz ya..

Sokağa çıktık. Yalçın, -Nereye gidiyoruz Ağabey? dedi.

-Gidince görürsün.

Karısı, Sinemaya mı? dedi.

-Sinemaya, tiyatroya her zaman gider-siniz. Başka yere...

Yürüye yürüye Şişli'ye geldik. Gözüm apartmanlarını pencerelerinde.

Onlar büsbütün merakta, boyuna soruyor-lar

-Nereye kuzum?

Apartmanlardan birinin kapısında "Kiralık katlar" diye asılı kağıt var.

-Sizin oturduğunuz evi hiç beğenmedim dedim, büyüklerimiz, "Güneş girmeyen yere doktor girer..." demişler. Yerin altında oturulur mu? Güneş değil, hava bile girmiyor, Şaşkın şaşkın yüzüne bakıyorlardı.

-Şu apartmanı gezelim, belki uygun bir kat buluruz.

Yalçın kolumdan çekti.

-Aman ağabey sen ne yapıyorsun! Biz

şimdikininki kirasını bile zar zor veriyoruz.

Karısı korku içinde,

-Biz memnunuz evimizden, dedi

-Uzun etmeyin, yürüyün! dedim.

Apartmana girdik. Kapıcının zilini çalarken onlara,

Siz sakın lafa karışmayın, dedim. Yalnız ben konuşacağım.

Kapıcıya,

rük üstüne gelince, ürüp arkama gizlendi-ler. Artık durur muyum? Bir, kabadayı öksü-rüğü de ben patlattım ama, herifinkinden baskın. Öyle ya, o da bizim kim olduğumu-zu, öyle kitiptiyoz takımından olmadığımızı anlatsın...

Yalçın eteğimden çekti,

-Aman ağabey, diye fısıldadı.

Başımı çevirdim.

-Amanı yok, öksürüğe öksürük... dedim

Demek ben de öyle yaman öksürmüşüm

ki herif bir toparlandı,

-Affedersiniz, ev kıyafetiyle çıktım, de-di

-Zararı yok efendim, dedim, kiralık kat-ları göreceğiz. Kapıcı kısmıyla konuşul-maz. Sizden bligi ediniriz diye rahatsız et-tik.

Adam her söze başlarken önce bir öksü-rüyordu.

-Öhö... Estağfurullah.. Buyrun, bakalım efendim.

Sonra birden aklı başına gelmiş gibi

bir öksürük daha koyverip,

-Size kaç oda lazım? dedi.

Karşılık bir öksürük de ben patlattım ki

hizmetçi kız iki adım çekilip içeri girdi.

-En az altı oda olmalı ama salonlar bü-yükse..

Yalçın'ı aradım, ortalarda yok.. Arkama

gizleniyor. Oğlan pardösüsünün içinde bü-züle büzule kaplumbağa olmuş sanki, Yalçın'a

-Altı oda yeter mi? dedim.

-Yeter ağabey! diye inledi. İnledi de ne

demek, bu kelime ağzından son nefesini Ta-rrıya teslim eder gibi çıktı.

Kapıcı, dairelerden birinin kapısını açtı,

İçeri girer girmez,

-Antre çok küçük, dedim öyle değil mi?

Yalçın?

Baktım Yalçın da çıkmış numarayı. Kü-

çük dediğimiz antre, Yalçın'ın yatak odası -nın ikisi kadar var. Döşemeler, dört köşe,

dört köşe ağaç parke, çok da iyi cilalanmış.

-Tavanlar alçak beyefendi, dedim.

Yalçın tamamladı:

-Alçak da ne demek ağabey, insan hız

alıp alıp da bir sıçrasa başı tavana değecek.

Ev sahibinde çit yok.

Odaları geziyoruz. Her biri yayla gibi o-dalar.

-Odalar da dar..

-Dar ağabey...

Yalçın'ın karısı da lafa karışıp,

-Bizim eşyalar dünyada sığmaz buraya,

demesin mi?

Aferin kız.

-Aaaa.. Mutfak karanlık.

Adam bir öksürdü, arkadan

-Yoo.. Dedi, mutfagımız aydınlıktır. Bak-

sanıza, her yanı pencere..

Ben daha baskın bir öksürükten sonra,

-Evet,
-Aman efendim, insan buraya salon de-meye utanır. Burası salon değil, aralık.
Yalçın,
-Ağabey, dedi, kaloriferi de beğenmedim.
Baksana radyatörler ne biçim.
Adam artık öksürmeden konuşuyor:
-Beyefendi, malzeme de bulunmuyor. Pi-yasadaki en iyi malzeme işte bunlar.

-Şofbeni ne marka?

-Yunkers...

-Aaaa en adisi..

-Helâsi bir tane mi?

-Hayır, iki.. Bir de banyoda var... Biri

alafranga, biri alaturka.

Yalçın'ın karısı,

-İki helâ mı? dedi, iki helâ bize dünya-da yetmez.

Adam şaşırdı:

-Kalabalık mısınız?

-Yooo...

Kapıcı lafa karıştı:

-Şurdan çıktınız mı, sola kıvrılınca or-da bir de umumi helâ vardır.

Apartmanın bir cephesi Adalara kadar

Marmara'yı bir cephesi de Boğaz'ı Çamlıca'yı görüyordu. Yalçın,

-Manzara da yok dedi.

Adam itiraz edecek oldu:

-Marmara, Boğaz...

-Asıl Okmeydanı tarafını görmeli.

-Banyo dediğiniz burası mı?

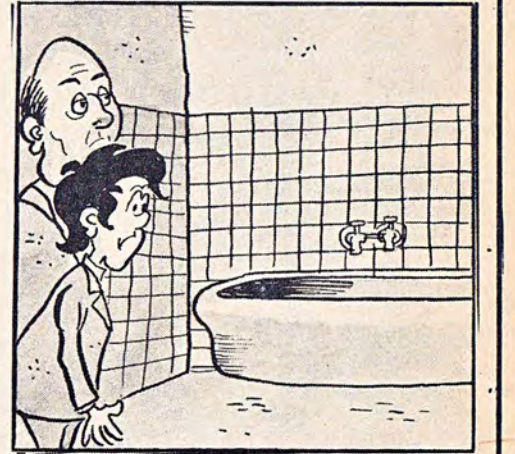
-Evet... Gümmedir.

-Rutubetli.

-Küçük...

-Dar...

-Karanlık.



-Haa beyefendi, helânın birini neye ka-rayel tarafına yaptınız?

-Karayel mi?

-Karayel ya... Buradan karayel bir u-fürdü mü kişin, insan maazallah soğukalır.



DUVARGEÇEN

OĞUZ ARAL

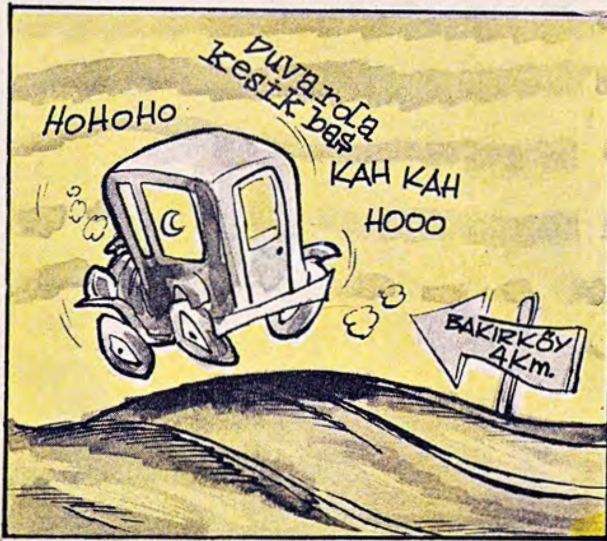
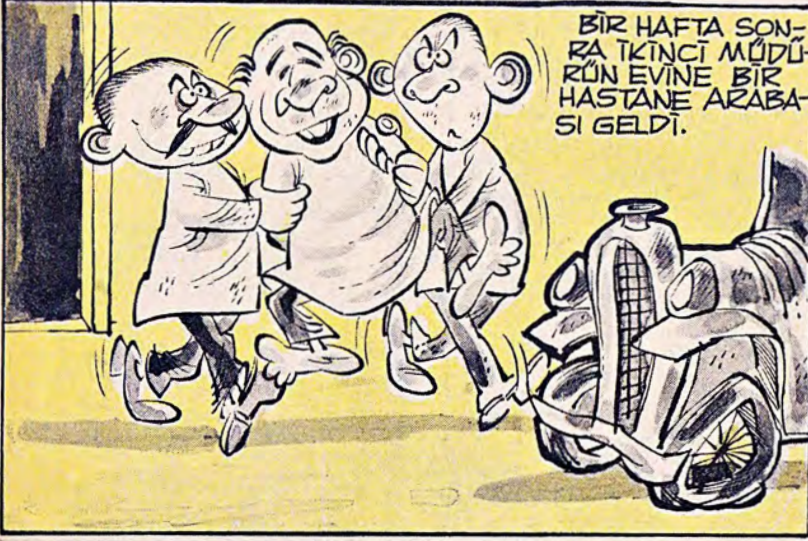
DAHA SONRAKİ GÜNLERDE DE KAFKA AHENKLE GÖRÜNMEYE DEVAM ETTİ.



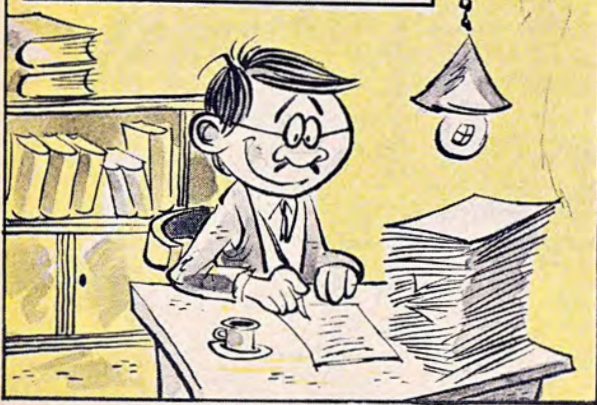
YAKI YAKI
AĞACI HAYT...
KURT TÜYÜ
BÖÖÖ...YERİM
SENİ GRRR.



İKİNCİ MÜDÜRE BİRŞEYLER
OLUYORDU. YOLDA BEK-
ÇİLERİ ASKERCE SELAM-
LIYORDU.



İKİNCİ MÜDÜRÜN ZULMÜNDEN KURTULAN SERVER BEY RAHAT HAYATINA DÖNMÜŞTÜ.



FAKAT GENE DE MEMNUN DEĞİLDİ. İÇİNDE YENİ BİRŞEYLER YAPMA ARZUSU VARDI.



FAKAT YAPACAĞI YENİ ŞEYLER NE OLABİLİRDİ.



FAYDALI BİLGİLER



ÇOCUK BAKIMI

İnsanın sabrını ve sinirlerini kuvvetlendiren bir spordur. 3 yaşına kadar olan çocuklara seslerinin duyulamayacağı uzaklıktan bakmazını tavsiye ederiz. 3 ila 10 yaş arasındaki çocuklara -huylarına, sularına göre- daha yakından bakılabilir.

Bu yaştan sonra bakmak zahmetine girmesiniz de olur. Çünkü baktığınız zaman onları etrafta görebileceğiniz şüphelidir.

BAHÇE BAKIMI

Bekâr erkekler için gerçekten zevkli bir meslektir. Bu işin yapılması için gerekli malzemeyi aşağıda veriyoruz.

1) Bahçesi ve güzel kızları olan bir komşu.

2) Komşu kızların güneş banyosu zamanını gösteren bir saat.

3) Komşunun bahçesine bakan bir balkon veya pencere.

Bahçe bakımı için kıyafet şart değildir. Bakacağınız bahçe büyükse bir dürbüne ihtiyacınız olabilir.

PAZAR EĞLENCESİ

sun da zararı yok, bin olsun.

-Namustan yana hiç merak etmeyin.

İçeri yirmibeş yaşında kadar bir güzel parça girdi.

Ellerimizi sıkarken ben güzel kadının yanağından bir makas aldım, hattâ biçimine getirip öpecektim ama nedense çekindim. Sanki o yirmibeş gösteren kadın küçük bir kızmış gibi, numara yaparak,

-Maşallah, bu cici kız, kızınız mı? diye sordum.

Kulağına kadar kızaran adam,

-Karım, dedi

Kadının yanağından bir makas daha aldım.

-Allah başışlasın pek cici şey dedim.

Herif ne söyleyeceğini şaşırmış. Öküz boyunduruğa bakar gibi bana bakıyor. Hizmetçiye bir işaret geçti. Hizmetçi hepimize nane likörleri getirdi, yanında fondanlar da var.

Şekerlikten iki fondan aldım. Yalçın'a baktım, avuçlamış. Adama,

-Kırayı yıllık peşin istiyorsunuz tabii, dedim

-Üç yıllık efendim, dedi,

-Ne kadar ediyor? Ayda bin, yılda oniki

bin, üç yılda otuzaltı bin lira. Birşey değil.

Yalçın,

-Hiçbirşey dedi.

Karısı,

-Hiçbirşey bile değil, dedi.

Sorma sırası adama gelmişti:

-Kaç kişisiniz?

-Bunlar bir karı bir koca, dedim. Ben yokum. İki kişi,

Adam,

-Oh oh... dedi çocuk, çocuk?

-Öyle şey yok.

-Efendim önce yok diye giriyorlar da sonra evi mandıraya çeviriyorlar.

-Katiyen. Bu hanım zaten kısır.

-Oh, oh...

-Kocası dersenez, eskiden, ayıptır söylemesi, şey hastalığı geçirdiğinden, o da hadımdır.

-Oh oh... Pek güzel... Demek başka kim seleri yok.

-Yok efendim. Bu delikanlıyı bir yaşındayken Düşkünlerevinden ben aldım büyüttüm, piçtir.

-Oh, oh, Çok iyi,

-Bu kıızı da bir haftalıkken cami köşesi ne bırakmışlar. Onun da kimsesi yok.

-Oh, oh...

Hizmetçiye

-Kahve getir diye seslendi.

Ben hemen atıldım:

-Aman efendim. Teşekkür ederiz. Kahve istemez.

-Neden efendim bir kahve.

-Mersi... Daha yemek yemedik de.

-Haaa... Sahi... Pardon... Artık lütfen derseni yemeği birlikte yeriz.

-Esağfurullah beyefendi. Bir şartla kabul ederiz zatinaliniz de bize şeref vermeniz şartıyla

-Esağfurullah. İnşallah taşının da...

Adamın karısı hemen mutfığa koştu. Bir süre sonra hepimizi sofraya davet etti. Oldukça zengin bir sofraya hazırlamıştı.

Alâ yemekleri de gövdeye indirdik. Üstüne kahvemizi de içtik. Adam hâlâ tahkikat yapıyor. Yalçın'a sordu:

-Beyefendi, affedersiniz, ne iş yaparsınız?

-Ben mi? Şey...

Hemen atıldım.

-İşi çok iyidir efendim. Ara sıra hapise girerse de...

Adamın kashları çatıldı:

-Sakin gazeteci filan..

-Yooo... ne münasebet?

-Sakin politika filan...

-Yok efendim işi dolayısıyla...

-Haaa... anladım Ticaret meseleleri. Karaborsacı filan,

-Eh... onun gibi

-Oh oh Memnun oldum. Şimdi mutabık mıyız?

-Tabii. Hemen kontratı yapılm. Derhal kontratt der demez Yalçın'la karısını bir telaştır aldı.

Adamda kontratt kağıtları hazırmış. Hemen yazmaya başladı. kontrat kağıdına e-

vin ne maksatla kullanılacağı, sorusunun karşısına "İkametgah" diye yazarken,

-Durun dedim burasını biz ikametgah olarak kullanmıyacağız.

-Ya? Ticarethane yazıhane idarehane filan mı?

-Hayır efendim, kerhane randevuevi... Adam bir durdu bozuldu.

-Anlamadım efendim?

-Kerhane işleteceğiz.

-Rica ederim.

-Ricası micası bu. Zatinalinize otuzaltı bin lira kira vermek için kerhaneçilik yapmaktan başka çare varmı beyefendi? Başka türlü otuzaltı bin lira kira parası kazanılır mı? İşinize gelirse...

-Veremiyeceğim... diye sesi titredi.

Adam likörlere mi, yemeğe mi, kahveye mi yoksa karısının yanağını sıktım, ona mı yansın?

Hangi birine.

-Allahaismarladık efendim.

-Güle güle.

Bir öksürük patlattı Bir tane de ben patlattım. Apartmandan çıkarken kapıcı sordu

-Tuttunuz mu beyefendi?

-Kerhane işleteceğiz, dedik, adam vermedi.

-Vermez tabii.

-Neden? Çok mu namusludur?

-Yooo ondan değil Üçüncü katta kendisi randevuevi işletir de Apartmanda kendisine rekabet edilmesini istemez elbette.

Yollarda Yalçın'la karısı güle güle ölüyorlar.

Yalçın

-Aman ağabey diyor hayatımda böyle eğlenmedim.

Karısı kasıklarını tuta tuta,

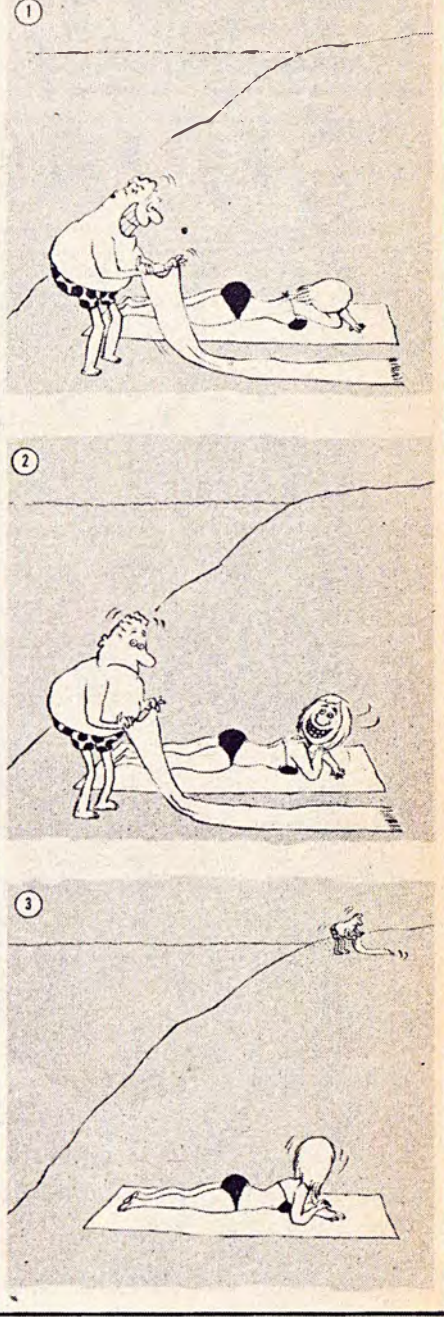
-Komedi tiyatrosu kaç para eder, operet kaç para eder, diyor.

-Eee... Herkes parasına göre eğlenmeli kardeşim.

Şimdi Yalçın'la karısı pazar günleri canları sıkıldı mı kiralık apartman katı aramaya çıkıyorlarmış. Hem de, eş dostla birlikte. Kalabalık olunca daha çok tadı çıkıyor...

bitti

PLAJ ÇAPKINI



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESİNE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

NAZİLLİ LİSESİ'NDE KIR GEZİNTİSİ

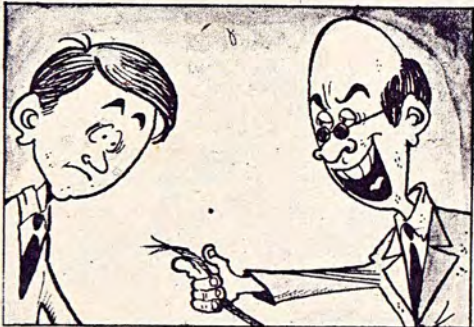
Lise son sınıftaydım. Jeoloji öğretmenimiz Fosil Kâmil.

-Bu pazar jeolojik incelemeler yapmak için kırlara çıkacağız dedi.

Pazar sabahı bütün sınıf okulun önünde toplandık. Okuldan bir kilometre uzaktaki kırlara uzandık.

Fosil Kâmil öğrencilere takılmayı çok severdi. Kırdan ot toplayan Lami'nin yanına yaklaştı.

-Çok yazık senden ummazdım bunu...



-Ne yaptım ki hocam...

-Bak hele... Bir de soruyor...

Daha ne yapacaktın ki...

-Valla bişi yapmadım... Ama

-Sus... Suçumu bilmemezlik - ten gelme...

-Yemin ederim ki bilmiyorum.

Hiç olmazsa bir ipucu verin hocam...

Lami hüngür hüngür ağlıyor, "Bir ip ucu, bir ip ucu" diye yırıtmıyordu. Fosil cebinden bir ip parçası çıkararak,

-İşte ipin ucu... Bul bakalım suçumu, dedi... Kahkahalarla gülmeye başladı. Gırgır geçtiğini anlamıştık. Lami'de Fosil'in gırgır geçtiğini anlamıştı ama bitkin bir halde, ağlayarak...

BAHTİ-Pendik.

ÜSKÜDAR LİSESİ'NDEN

Okuldan çıkmış eve gidiyordum. Yolda İlkokul öğretmenime rastladım. Çok yaşlanmış, çökmüş gibiydi. Diz kapağının iki karış altına inen eteğiyle babaannemi andırıyordu.

Yanına yaklaştım. Kendimi tanıttım İçten gelen bir duyguyla yanaklarımdan öptü.

-Nereye gidiyordunuz hocam, diye sordum. Gülerken

-Torunuma bir kitap alacağım, dedi. Kitapçıya kadar kendisine eşlik ettim.

Kitapları bir süre süzdükten sonra tezgaha döndü.



-Öyle bir kitap işiyorum ki... diye başladı. İçinde aşk olmasın. Politika-dan bahsedilmesin.. Korku ve dehşet verici bölümler olmasın. Sosyal konularla uğraşmasın.. En önemlisi, içinde seks bulunmasın..

Tezgahtar bütün bunları dinledi.

-Emredersiniz efendim, diyerek yanımızdan uzaklaştı. Birazdan elinde bir kitapla geldi.

-Tam istediğiniz kitap efendim, dedi. Öğretmen büyük bir memnurluk duyarak sordu..

-Adı ne kitabın..

-Haydarpaşa-Pendik Banliyö tren tarifesi...

B. KEMAL ÇAĞLAR LİSESİ'NDEN

Dersimiz matematikti. Öğretmenimiz Sevimli, sözlü yapacaktı.

-1558 Rafet gelsin, dedi. Rafet iste - miye istemiye tahtaya kalktı. Sorulan, her soruyu cevapsız bıraktı. Sevimli köpürmüştü.

-"Oğlum sen hiç çalışmadın mı?" dedi. İki konu ile iki formülü aklında tutamayacak kadar aptalması...?"



-"Bu problemleri çözmek için beyindeki fakülteyi çalıştırmak lazım dedi.

Yanımdaki oturan Sahil tepe oynayan çocukları seyre dalmıştı. Bunu farkeden Sevimli yerinden fırladı. Zaten demin köpürmüştü Sahil'e yaklaştı.

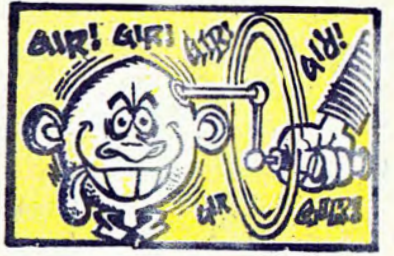
-"Fakülteyi çalıştırmak lazım mı, bu problemi çözmek için..." diye bağırdı...

Birden irkilen Salih korkuyla cevap verdi:

-Beyazıt'taki Fen Fakültesini...

ÖZER ÖZLER

TIRTIL - BOĞAZİÇİ



DUVARGEÇEN

OĞUZ ARAL



AŞK ÜSTÜNE KAYMAKLI SÖZLER

Fazla aşk gaz yapar
PIYAZCI REŞAT
Aşkıınızı saklamayın
GÜMRÜKCÜ CEMİL
Aşkın numarası yoktur
ÖĞRETMEN ESAT
Mevsim sonu dolayısıyla ucuz
aşklarımız vardır.
EVDE KALMIŞ RUKİYE
Kaç kişilik aşk istiyorsunuz
LOCACI EMİNE
Ey aşk! Sen nelere kadirsin
KADİR'İN KARISI
Turfanda aşk başkadır.
MANAV İHSAN
Benim aşkım hepsinden üstün -
dür.
BİR DOKSANLIK HASAN
Aşık olanın çorabı sık kaçır
ÖRÜCÜ ASİM
Şu aşk yüzünden her gün dayak
yiyoruz.
FIGÜRAN NECMİ
Yudum yudum içtim aşkı
ÜLSER YAPTI
Eşantiyon aşklarımız vardır.
ZEYNEP BOLFLÖRT
Aşıka Bağdat sorulmaz, muhal-
lebiciyi sor
TAVUKGÖĞSÜ HAYRİYE

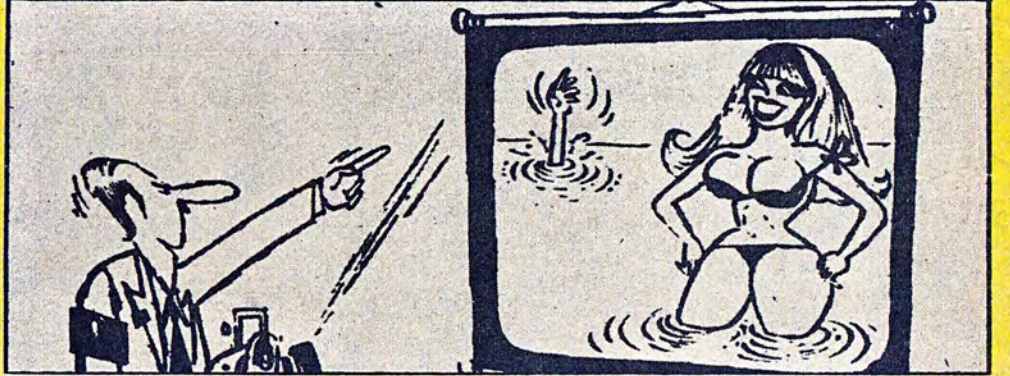
NEREDENMİŞ ?

Berberde sıra bekleyenler, E...ilinden olanların yiğitli -
ginden korkusuzluğundan ko-
nuşuyorlardı. Sırası gelip kol-
tuğa oturan iri kıym bir de-
likanlı,
- Doğrudur, dedi, ben de E.
liyim, E...liler yürekli olur,
korku nedir bilmez.
Usturayı bileyen berber,
delikanlının sakalını sabunla-
madan, kuru kurutıraşabaşla-
dı. Acısından gözlerinden şim -
şek çakan delikanlı,
- Aman, ne yapıyorsun ya-
hu? diye bağırınca berber,
- Benim E...li müşteri -
lerim, dedi, hiç sabun sürdür-
mezler. Bir iki kere sürecektir
oldum "Biz E...liler böyle
şey istemeyiz, bize acı vız ge-
lir." dediler.
İri kıym delikanlı berbe-
rin kulağına uzanıp,
- Sen yine sabunla usta cı-
gım, dedi, ben E...lin için-
den değilim, köylerindenim."

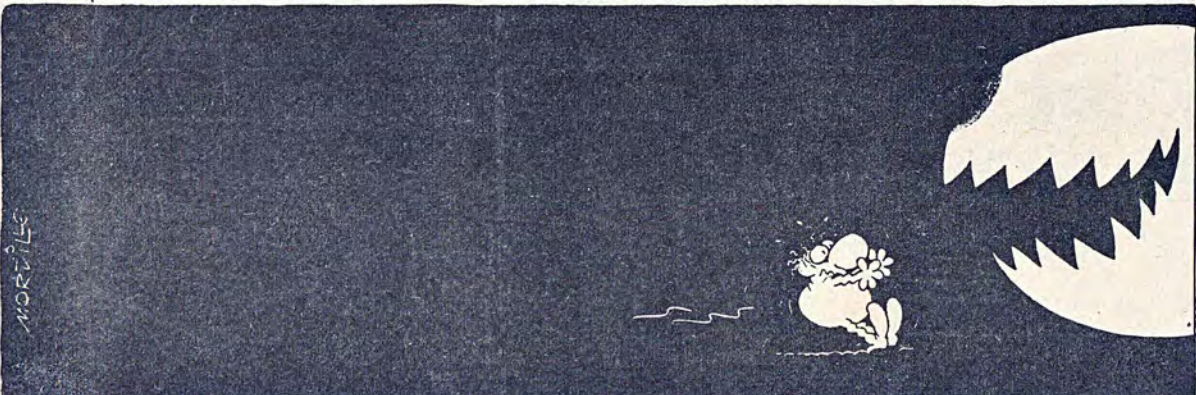
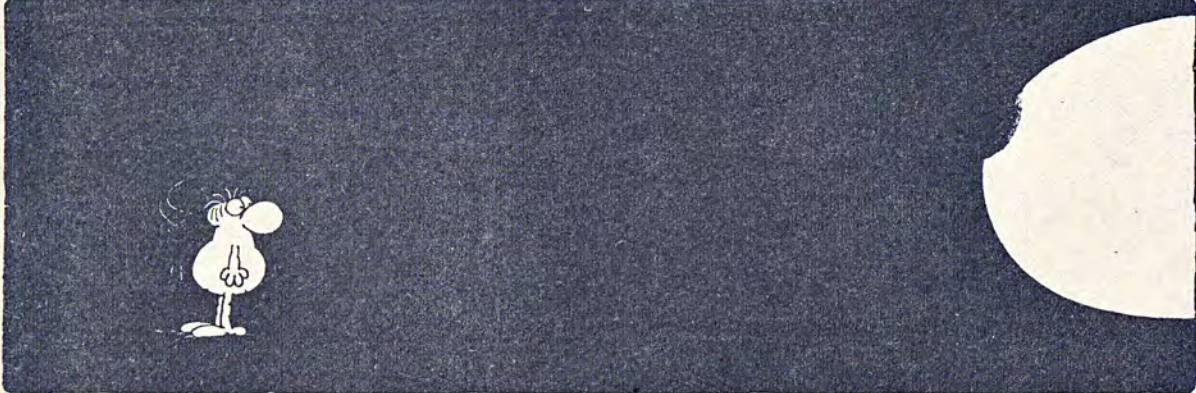
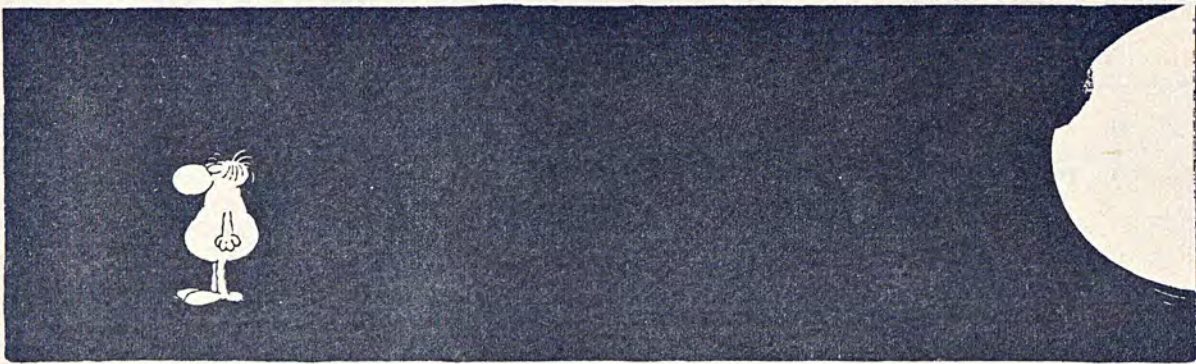
DÜNYADA GİRGİR



-Hay Allah ! Bu da sağlam dişiniz imiş.



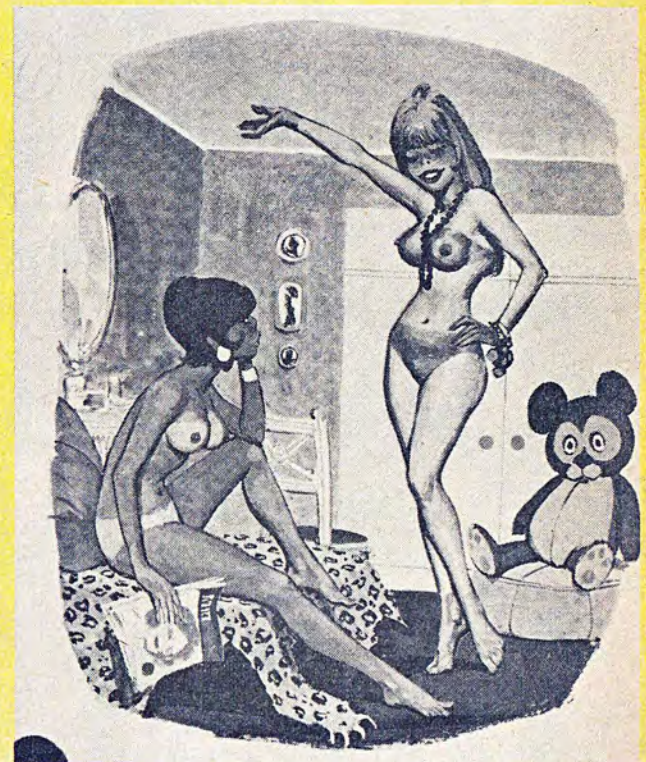
-İşte! Şahane kurtarıcım. Sağ da bağulmaya çalışan da benim



YAZISIZ



Eski basketçi



İşte! diş macunundan yapılmış mayom.