

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Dardını
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şişek keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

75
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkıyor
NAFTA 30

GIRGIR

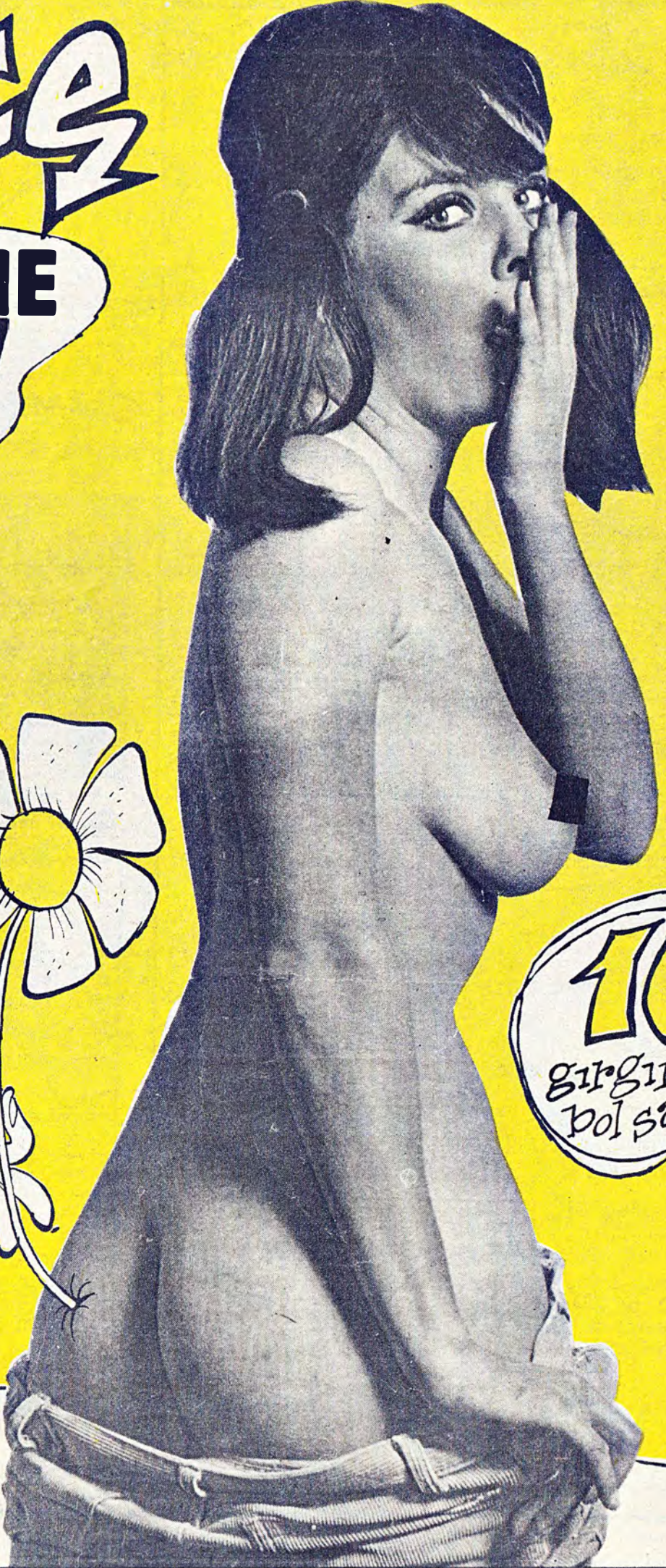
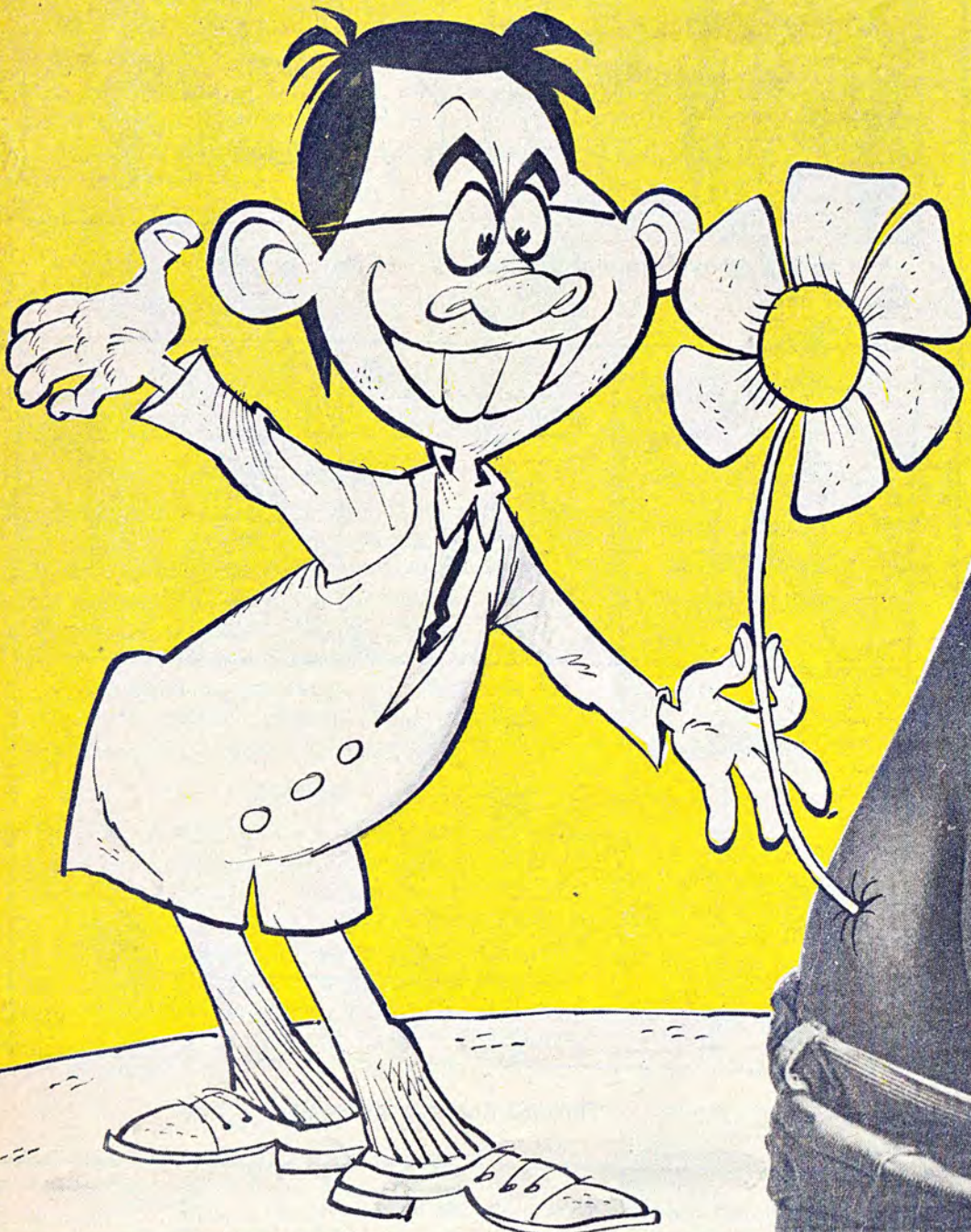
GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLÂVESİNDEN SEÇMELER



bilmece

**BU ADAM NE
YAPIYOR?**

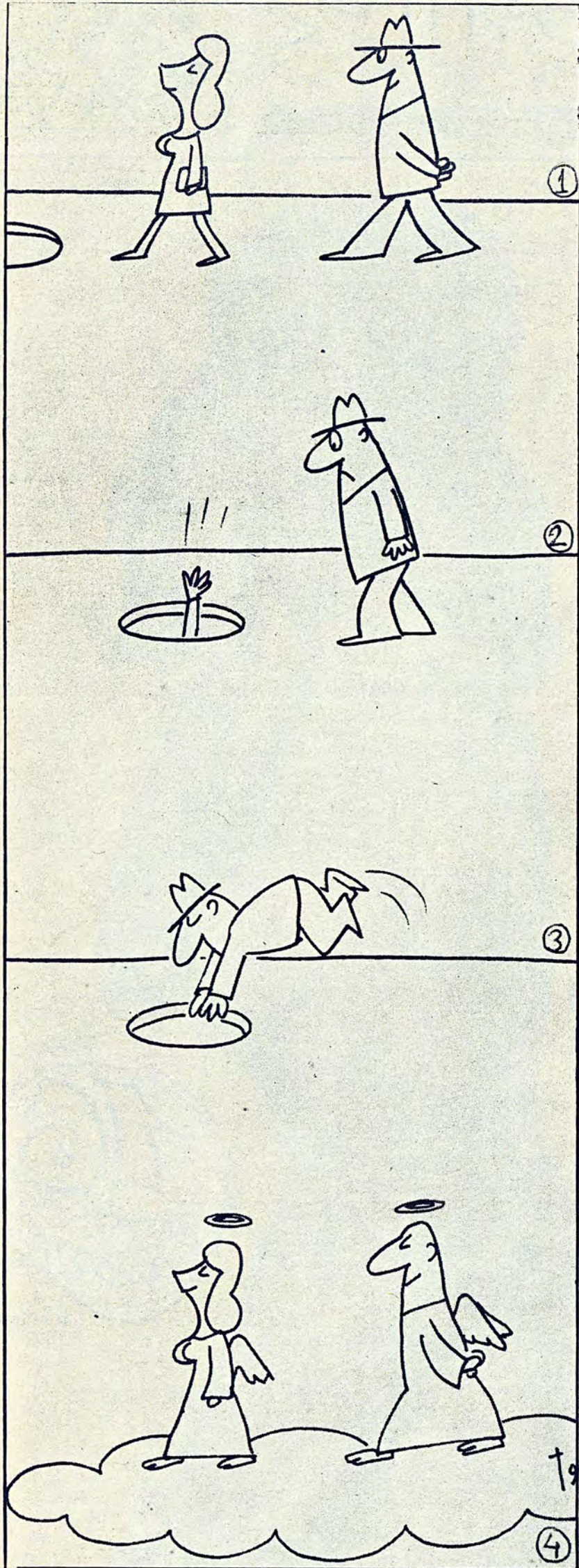
Cevap : Çiçek aşısı yapıyor.



16
gırgırlı
bol sayfa

GÜN GAZETESİNİN HERGÜN VERDİĞİ MİZAH İLÂVESİNİN 26 ŞUBATTAN 4 MARTA KADAR ÇIKAN SAYILARINDAN SEÇMELER

GIRGIR DÜNYASI



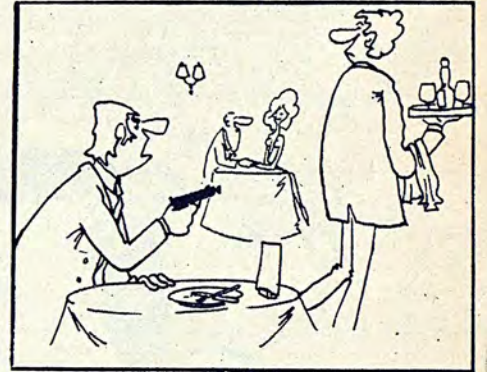
İlahi aşk



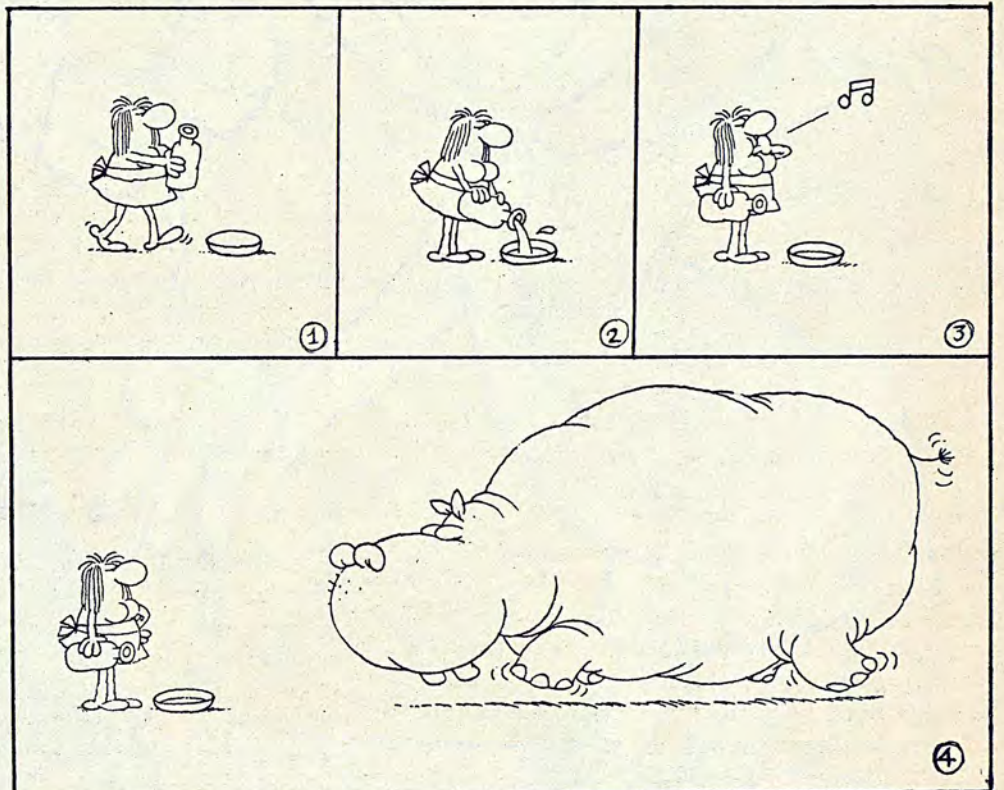
Yaramaz Papaz



-Kocası Patagonya'nın maliye bakanı imis



-Çabuk şu çorbayı getir ulan

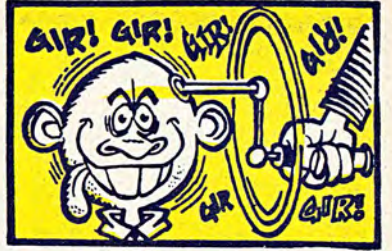


Dutturu hanımın minnoşu

YIL : I
SAYI : 30

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜK SEL BAŞTUNÇ Müessese Müdürü : KEMAL KINACI
Basıldığı Yer : Veb Ofset Matbaası - Alay Köşkü Caddesi, Cağaloğlu - İstanbul

Telefon :
27 37 81
27 83 20



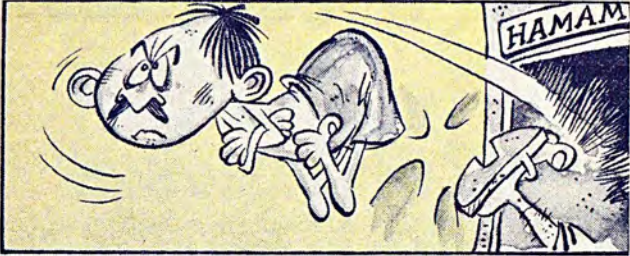
Haftanın kapışılan filmleri

İrlandalı Hacer

Gayet dövüşlü, sövüşlü ve de otuz iki dişli bir film. İrlandalı kız çatılardan atlıyor, sokaklarda patlıyor, baldızı hırsından çatlıyor. Aniden aşık olup, elbisesini dörde katlıyor... Aşk bitince şöyle haykırıyor. "Aldırma Hacer, bu günlerde geçer." Işıklar yanar herkes gazoz içer.

Kirli Adam

Su sıkıntısı yüzünden aşık olan, oradan beyazperdeye atlayan adamın filmi. Kirli adam beyazperdeyi de kirletiyor. Yirmi meciye para cezasına mahkum oluyor. Gönüllü olarak dört yıl hapiste yatıyor. Sonra cezaevinden kaçıyor. Dereye atlıyor. Suları kirletiyor. Uçağa biniyor havayı kirletiyor. Bu modern film tuvalette sona eriyor.



Piyaz Günüydü

Birbirlerine delice aşık olan iki gencin, yastık yorgan kavgasını konu edinen bol çarşafli bir uyku filmi, film, kilim gibi renge renk olsa da, illi de kızın sabahlığı mavili, ah mavili. Fakat aşk uzun sürmüyor. Sigara istirahati veriliyor. Filmin ikinci yarısında kız fena gıdıklanıyor. Bu yüzden bir şey yapamıyorlar. Sonra dehşetli bir kavga başlıyor. Seyirciler panik içinde kaçıyor.

Hırsızlar

Hırsızlar da film çevirmişler. Her filmde bir sahne araklayıp kıyak bir aile albümü yapmışlar. Artizler : Lokum, Işık : Harika, Kondüsyon : Ala, Deplasman: Şahane. Bu filmi İtalya'ya karşı oynatsalar, en az iki çekeriz. Film seyrederken, cazdanlarınıza saat ve kolyelerinize dikkat edin. Filmin rejisörü, üç kaatçı, başartizti, Zarfçı, Yönetmen, Tırnakçıdır.

Tavandan Gelen Adam

Mart kedilerinin gürültüsünden uyuyamadığı için, terliğini kaptığı gibi tavana fırlıyor. Göz yaşartıcı bir savaş veriyor. Tavandan Yeşilçam'a düşüyor. Orada baş aktör oluyor. Filmde bütün memleketin anasını ağlatıyor. Film kedisinden geçilmiyor. Sonunda tavandan gelen adam da kedi oluyor. Tavana dönüyor. Seyirciler de gidip kafayı çekiyor.

GIRGIR
FİLM
TEESSÜF
EDEREK
SUNAR

ÇİNLİLERİN KOLSUZ KAHRAMANI YARSA, BİZİM DE
DONSUZ KAHRAMANIMIZ VAR!!!

Filim piyasasını iflasın eşiğine getiren şaheser

KOLSUZ KAHRAMAN'IN PABUCUNU DAMA ATAN

DONSUZ KAHRAMAN!

"HER BORÇLUNUN
KALBİNDE YATAN
KAHRAMAN"

KOLSUZ KAHRAMAN, EĞER GERÇEK
KAHRAMANSA
GELSİN DE
BİZİM BAKKAL
HAYRİ'DEN VE-
RESİYE YÜZ
GIRAM PEYNER
ALSIN!

Aybaşında korkunç
takip sahneleri

DONSUZ
KAHRAMAN
ROLÜNDE:
MEMET

Senaryo: Bakkal
Hayri

Işık: Kodamanoglu
Ses: Çıkıyor

Geceli gündüzlü ömür boyu süren takvimli
manavlı, iflaslı kuru fasulyalı bir kahramanlık destanı...

Bu film borçla çevrilmiş olup biletler veresiyedir. Hâciz gelmeden acele seyredin

İki Aşk Arasında

Filmde iki tane aşk var. Bu yüzden biletler iki kat pahalı satılıyor ve her koltuğa iki kişi oturuyor. Aşklardan birisi sarışın diğeri elektronik. Bu aşkların arasında kalan Necmi, feci bir iş kazası geçiriyor. Sigortadan bir ay istirahat alıyor. Bu filmi çeviriyor, şimdi Necmi iki aşk arasındadır tedavi görüyor. Fenerbahçe mi, Leyla mı diye sayıyor...



Genç Kızlar

Yaşlı erkeklerin koştuğu bir film. Sportif, sandviçli çok serbest bir film. Oyuncular ve seyirciler müşterek şov yapıyor. Başroldeki genç kız Figan hanım herkesin kahve falına bakıyor. Bir bakışta seksen erkeğin gömleğini yakıyor.

Trinitrat Kardeşler

Kovboy film, seyirciler at fıskısı altında kayboluyor. Güneyliler savaşıyor. Kuzeyliler gazoz içeriyor. İlk defa bu filmde bütün kovboyuklar filtreli sigara içmektedir. Tar bu sırada Trinitrat Kardeşler perdeye giriyorlar. Rejisörü vuruyorlar, şerefe atlarını kasap Hürşit'e satınca, film buz dolabında sona eriyor. Filmin son tarafı, ısrar ve umumî istek üzerine bir hafta daha oynatılacaktır.



SÜPERMEN SAMİ

mim
uykusuz?

ONA "SÜPERMEN, DEDİĞİMİZE BAKMA-
YIN SİZ... O DA Bİ-
ZİM GİBİ GÜNLÜK NA-
FAKA PEŞİNDE KOŞAN,
AMA O NAFAKAYI
BİR TÜRLÜ YETE-
RİNCE SAĞLAYA-
MAYAN, GARİBAN-
LARDAN BİRİDİR.
ONUN DA ZAMAN
ZAMAN SEVİNÇLE-
Rİ, ÜZÜNTÜLERİ
OLUR; BAŞARILARI,
SAKARLIKLARI BU-
LUNUR.
BİZLERDEN Bİ-
RİDİR BİZİM SA-
Mİ KISACASI...

1

ÖZNEĞİN BİRGÜN, ÇAMAŞIRDAN YORULAN ANASI SA-
MİYE İKİ YUMURTA HAŞLAMASINI SÖYLEDİĞİNDE SAMİ,
KÜMESTEKİ TEK TAVUĞU TENCEREYE ATIVERMİŞTİ...



DAHA YUMURTA MAMIS DA...
NASIL OLSA YUMURTALAR
GİNDE DEĞİL Mİ BE YAHU?



BİR BAŞKA GÜN ANASI BİR FİNCAN
KAHVE PİŞİRMESİNİ İSTEDİĞİNDE
SAMİ TAM TEÇHİZAT KAPIDA GÖRÜNDÜ



(DEVAMI ARKADA)

ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



Kastamonu İlköğretmen okulundan

Sabah erkenden okula geldim. Islık çalarak sınıfa girdim. Çocuklar bir anda çevremi sardılar. Hep bir ağızdan "Dün ne redevdin, neden gelmedin, diye soruyorlardı. Şaşırmıştım ilk defa okuldan kaçmıyordum ki. Sonra bu merak neden ileri geliyordu. Çocuklara döndüm. "Neden so ruyorsunuz," dedim. Ben de meraklanmış tım. Çocuklar yine hep bir ağızdan "Biy o lojici seni aradı, sözlü yapacaktı dedi ler. Bende şafak attı. Çünkü ilk ders yine biyoloji idi. Kitaplarımı kapattığım gibi kapıya koştum. Bugün de okuldan kaçmak

çağımı açık bir dille söyledim. Hademe bana "Olmaz! Emir var... Kimseyi dışarı bırakmam dedi. Ben yalvarmaya başladım. Fakat o kâstı olarak reddediyordu. Sinirle rim bozulmuştu herifin keçi gibi inadı vardı. Elim ayağım titremeye başlamıştı. Biraz daha yalvardım. Kabul etmeyince, gözünün üstüne bir yumruk geçirdim. Ha deme öyle bir bağırırdı ki, sesine bütün ha demeler koştı. Ben kaçmaya başladım. Fakat okulun içinde nereye kaçsam enin de sonunda yakalanacaktım. Bir ara ne fesim tıkanırdı. Hademeler bana epey yak laşmışlardı. O anda aklıma iyi bir fikir geldi, kadın öğretmenlerin tuvaletne gir mek. Nasıl olsa giremezlerdi. Ben de o rada bir ders bekler, sonra çıkardım. BU tün gücümü toplayıp tuvalete doğru koş maya başladım. Tam yakalanmak üzerey ken, kendimi tuvalete attım. Onlar ka pıda mihlanıp kaldılar. Ben de kan teri çinde kalmıştım. Az kalsın yakalanıp iyi bir dayak yiyecektim. Fakat şimdi de bu pis kokuyu çekmek vardı işin içinde. O-



"İzimdi. Kapıdaki hademeye durumumu anlattım. Kaçmazsam sözlüye kalkacağı mı, çalışmadığımı, bunun için "Bir" ala-

sun, razıydım. Biraz kendime gelmiştim ki tuvaletin kapısı çalındı. Ses çıkarmadım. Bir iki defa daha çalındı. Sonra, "Lütfen, çabuk olun öteki tuvaletler tamir nede niyle kilitli" diye bizim biyolojicininse sini duydum. Dişlerim tıkırdamaya başla dı. Fakat sesimi incelterek, "İnsanı tu valette rahatsız etmek ayıp diil mi" diye söylendim. Biyolojici "Kusura bakmayın, sabahleyin midem bozulmuştu da diyor du ki" Benim de bozuk n'apalım diye ka şılık verdim. Fakat bir yandan da dışarı kaçış çarelerini düşünüyordum. Arkama baktım, tuvaletin bir penceresi vardı. Bi na yüksek olmadığından aşağıya atlaya bilirdim. Biyolojici dışarda, "Dayanamı yorum artık... Üff.." diye inlerken, ben pencereye tırmandım. Kendimi aşağı sa rıttım ve bıraktım. "Plaf" diye bir ses ç kararak yere düştüm. Fakat birden iki uç kişi kollarıma yapıştı. Başımı kaldırıp , baktım. Hademeler ve müdür başımdaydı. Ben tuvaletteyken hademeler müdüre ha ber vermişlerdi. Başka kaçacak yerim ol madiğı için burada nöbet tutmuşlardı..

ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

SİVAS GÜRÜN LİSESİNDE BİR TİYATRO HAZIRLIĞI

Okul müdürümüz tiyatroyu çok se verdi. Öğrencileri tiyatro alanındaki uğraşlarında desteklerdi. O yıl bir ga zete liselerarası tiyatro yarışması dü zenledi. Biz de okul olarak katılmayıd şüindik. Müdür beyin büyük desteğiyle , çalışmalarına başladık.

Oyunumuz dramdı. Mahkumların du rumunu dile getiriyordu. Günlerce pro valar yaptık. Derslerimizin en sıkışık zamanında bile provaları aksatmadık.

Bizi devamlı izleyen müdür beyin "Hazırsınız çocuklar" sözü bize güven verdi. İlk oyunu öğretmen ve öğrenci ve lilerine vermeyi düşündük.

Oyun gecesi hepimizde büyük bir he yecan vardı. Kuliste, birbirimizi "Çok iyisin" gibi sözlerle destekliyorduk.

Oyunun son perdesiydi. Bütün kadro sahnedeydi. dramın en çok hissedildiğı bu perdeydi. Nedense seyirci oyundan , sıkılmıştı. Bunu esneyişlerinden anlı yorduk. Tam o sırada sahneye dekor cu Köfte Kemal fırladı. "Müdür bey , düştü.....Suratı kan içinde.." diye bağıriyordu. Seyirci kahkahalarla gül meye başladı. Köfte çırpındıkça seyirci güllüyordu. "Ulan, kesin bu b.ktan per deyil be..." kendini yerden yere atan Köfteyi, seyirci çılgınca alkışlamağa , başladı. Biz neden sonra oyunu kestik. Kulise koştuk. Müdür beyin kafası kan içinde kalmış baygın yatıyordu. Birara kulağımızı salona verdik. Seyirci olan ları anlamamış, alkışla bizi sahneye da vet ediyordu.

Erdal GÜRÜN

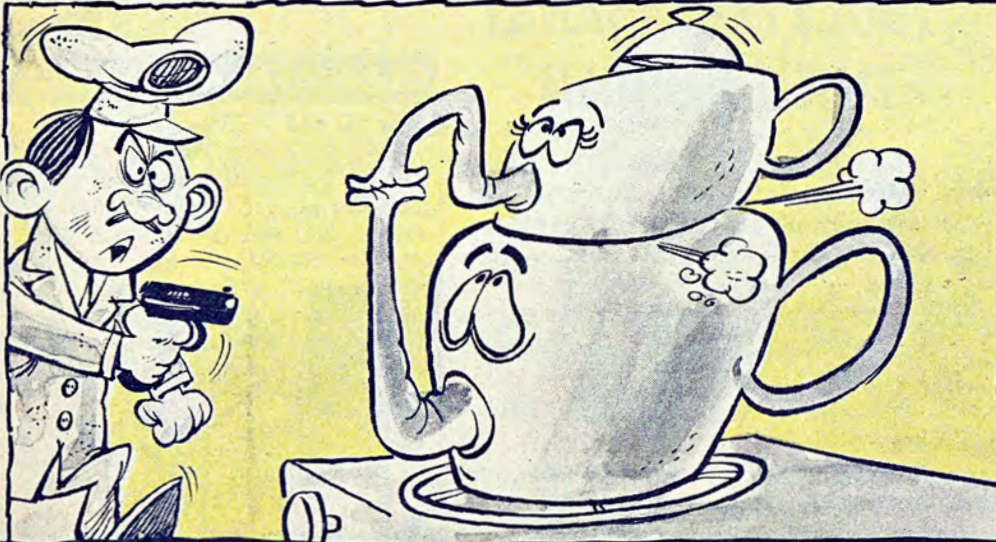


ÇAYCININ ÇAYDAN- LIĞI

Öğüt
ARAL



UYGUNSUZ VAZİYETTE YAKALANDILAR



Ahlak zabıtası dün bir eve baskın vererek bir çifti uygunsuz vaziyette yakalamıştır. Ancak ,baskın yapılan evin yetmiş yaşındaki dul Zehra Bacının evi olması şaşkınlık yaratmıştır. Durumu merak eden komşu kadınlar. Zehra Bacının evine damlamışlar ve hayrola demişlerdir. Zehra Bacı olayı şöyle anlatmıştır:

-Sabahleyin çay demleyeyim dedim. Suyu çaydanlıkta kaynattım, sonra demliğe çayı koydum. İçeriye gittim. Mutfığa döndüğümde bir de ne göreyim. Bizim çaydanlıkla demlik tokurdaya, fokurdaya şaapmıyorlar mı kardeş?.. Hemen ahlak zabıtasını çağırdım çaysız kaldım. Ama namusumu kurtardım", komşular Zehra Bacıyı çılgınca alkışlamışlar ve derhal yeni bir çaydanlık ve demlik hediye etmişlerdir.

Resimde demlik ile çaydanlığı uygunsuz vaziyette görüyorsunuz.



SÜPERMEN SAMİ

min yuksu?

DAVRANIŞLARINDAKİ BU AKSAK-
LIKLA, ONUN YAŞANTISINI PAET-
KİLEDİ. YALAN SÖYLEMEYİ KIVIRA-
MADIĞI İÇİN POLİTİKACI OLAMADI...



...FABRİKA ARTIĞI GRES YAĞLARI-
NI ZEYTİNYAĞINA ÇEVİRMİYİ BECE-
DEMEDİĞİ İÇİN DE BU ALANDA BA-
ŞARI KAZANMIŞ DEĞERLİ İŞ ADAM-
LARIMIZ HAKKINDAKİ FİKİRLERİNİ
ANCAK İÇİNDEN SÖYLEYEBİLDİ...



...BÖYLECE BİR TAKIM ŞARTLARIN
GADRİNE UĞRAYAN SAMİ, SADECE
OY VERMEKTEN, AHMET BEYE VER-
DİĞİ OYLA MEHMET BEYEFENDİYİ SEÇ-
MEKTEN BAŞKA MARİFETİ OLMAYAN
SADE VATANDAŞ OLARAK KALDI.



ARADAN ZAMAN GEÇTİ. SAMİNİN
ANASI SEVGİLİ OĞLUNU "ALLA-
HA EMANET EDİP" ÖTEKİ DÜN-
YAYA GÖÇ ETTİ...



...VE BİRGÜN, SAMİ OTURDUKLARI GECEKONDU-
NUN İSTİMLAKE UĞRAMASI SONUCU GERÇEĞİN
İLK PERDESİNDE BAŞ ROLÜ ALDI...



...BÜTÜN VAZELİĞİ OLAN
BAVULDAKİ ANA MİRASI
KIRIK DÖKÜKLE SOKAK
ORTASINDA TEK BAŞINA
KALA KALMIŞTI...



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



BURDUR BUCAK LİSESİNDEN

Cebir dersindeydik, öğretmenimiz tah-
tada bir problemi çözmekle meşguldu..
Bu problem aynı zamanda bir önceki ya-
zılı sorumuzdu. Hiç birimiz yapamamıştık.
Bu nedenle şamata yapmadan, büyük bir
ilgiyle dersi izliyorduk.

Tam o anda kapı açıldı. İşeriye, ka-
fasına miğfer geçirmiş, sırtında oyuncak
bir tüfek bulunan pijamalı biri girdi. Biz
onu görünce makaraları koyverdik. Heri-
fin şamatacı bir öğrenci olduğunu hemen
anlamıştık. Kahkahalarımızdan yeroynu-
yordu. Fakat o kaşlarını çatarak "Susun!"
diye bağırdı. Tüfeğini omuzundan indir-
di. "Öğretmene doğru çevirdi." Arkanın dön-
diye bağırdı. Cebircimiz şaşırılmış, mihla-
n'p kalmıştı. Şaşkınlığın: üstünden atarak
"Defool..." diye bağırdı. Herif buna
gülerek cevap verdi. "Kerim Paşa'ya kim-
se defol diyemez.." Sonra öğretmenimi-
zin yanına yaklaştı. Tüfeğini doğrulttu.
Namlu yabir ok geçirdi. Tetiği bir lastik-
le gerd. Biz gülmekten kafamızı sıraya

vuruyorduk. Birden "Asker gülmeyi kes
ve ağla" sesiyle doğrulduk. Tahtanın ön-
ünde durmuş, gözlerini bize dikmişti.
"Savaşı kaybettik. Siz burada oturmuş
gülüyorsunuz.." diye devam etti. Bizdik
Samî en ön sıraya geçti. Kerim Paşa'ya
"Düşman kürsüde oturuyor" diyerek öğ-
retmeni işaret etti. Herif sert bir dönüş
yaptı. Hızla öğretmenin yanına yaklaştı.
Tüfeğinin dipçiğini Cebirci'nin kafası-
na geçirdi. Cebirci yere düştü. Biz he-
men yerlerimizden fırladık. "Ne yapı-
yorsun... Delirdin mi?... Ulan disipline
gidersin." gibi sözler söyledik.. Fakat o
"Asker otur..." diye emir verdi. Kafam-
ız bözülmişti. Herifi tam pataklıyor-
duk ki kapıdan giren Müdür Bey, "Du-
run" diyerek bizi engelledi. Arkasından
"Çocuklar.. Bu adam ruh hastasıymış..
Görevlilerin elinden kaçıp sınıfa gir-
miş.. Olanlardan ben bür dilerim.." de-
di. Üç görevli Kerim Paşa'yı kolundan
tutarak dışarı çıkardılar.. Meğer öğren-

**ÖĞRENCİLER
GİRGİRLARINIZI
ŞU ADRESE
POSTALAYIN**
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

ci sandığımız herif deliymiş...

O ders katta bir iki gün olayın etki-
sinden kurtulamadık.

Şimdi bile, eski arkadaşlar aramızda
luşur, Kerim Paşa'yı anarız...

HİKMET-BURDUR

NİĞDE ERKEK SANAT ENSTİTÜSÜNDEN

Sıçan Şevki, tarih yazılısından
"I almıştı. Fakat Sıçan, 10 bekle-
diğini söyleyerek itiraz etti. Öğ-
retmenimiz de sınıfı jüri kabul e-
derek, yazılı kağıdım sınıfa gös-
terdi.

"Tarihçimiz bir takım keli-
meler sormuş ve bunların karşı-
lıklarını istemişti.

Kağıdın örneği, aynen şöyle-
dir:

I. OSMAN: Evet, Osman'ın birinci
olduğu bir gerçektir. Adı "Bay Gol"
e çıkan bir futbolcuya herhalde 2.

Osman denmez. Bazıları birinci
sigarası içtiği için bu adı aldığını
söylerler. Fakat aslı yoktur.

KANUNİ SÜLEYMAN: Emel Sayın'
ın saz heyetinde çalışır. Adı üs-
tünde, kanun çalar. Fakat bu heri-
fin tarihe geçiş nedenini bulam dım
ANKARA SAVAŞI: Ankara'da epey
savaş olduğu bir gerçek.. Öğren-
cinin politikaya karışması yasak
olduğundan, cevabın derinine ine-
medim.

KARLOFÇA ANTLAŞMASI: Çok
tarihi bir anlaşmadır. Bu anlaş-
mayı biz, şeylerle yaptık. Onlar-
dan, biraz buğday, portakal, man-
dalina ve muşmula aldık. Onlara
afyon, haşhaş, işte benzeri şeyler
sattık. İyi bişi ama di mi.. SON..

FARUK-NİĞDE

GALATASARAY LİSESİNDEN



Hırsızlar bütün elbiseleri çalınca FATMA FİSTANA PAYDOS DEDİ

Zevk sahibi hırsızlar Fatma Girit'i uyurken çırılçıplak soyarak kaçırmışlardır. Sabahleyin uyanan Fatma, önce çırılçıplak soyulduğunu anlamamış, kahvaltısını yapmış ve arabasına atlayarak işyerine gitmiştir. Ancak, makyaj yapmak için aynanın karşısına oturunca çığılığı basmıştır:

-Soyulmuşum! Soyulmuşum! diyerek çırılçıplak sokaklara düşmüş ve kara-kola girmiştir. Uzun bilimsel tetkiklerden sonra, Fatma Girit'in çırılçıplak soyulmuş olduğu tespit edilmiştir.

Bütün aramalara rağmen Fatma Girit'i soyanlar bulunamamıştır. Bunun üzerine Fatma Girit:

-Herhalde seyircilerim çırılçıplak film çevirmemi istiyorlar. Madem ki, durmadan beni soyuyorlar ve soyanlar bulunamıyor. O halde bundan sonrası soyulmamak için kendime elbise almaya-çağım ve çırılçıplak dolaşacağım. Sahnede filmlerde çıplak oynayacağım" demiştir. Fatma artık hamama bile çırılçıplak girmektedir. Muzu bile soyarak yiyen Fatma fistana paydos demiştir..



YUVANIZI YAPIYORUZ

Bu sütun evde kalmış olan sayın bay ve bayanlara mahsustur aradan daldıp sırayı bozarak kimsenin kısmetine mani olmayalım...Mersi.



GÖZÜ YÜKSEKTE OLMAYAN - Kısa boylu bir gencim... Bedeni vazifelerimi en son tekniğe göre yapabilirim. Mazim ve çamaşırlarım temizdir. Belli bir işim olmamakla beraber nedense günde bir yüzlük yolu bulabiliyorum. Kuracağımız yuvanın kum, kireç ve çimentosunu ben ucuza temin edebilirim. O arsayı versin yeter. İlgisini çektiğim kızların aynı sütunda (Ev yapmak istiyor) rumuzuna birer resim ve yüzer lira para ile müracaatları -(İyi kuru fasulye pişirenler tercih edilecektir).

BANKALI BİLMECELER

En beyaz Banka

AKBANK

En yumuşak Banka

PAMUKBANK

En sert Banka

DEMİRBANK

En tatlı Banka

ŞEKERBANK

Öğrencilerin korktuğu Banka

ÖĞRETMENLER BANKASI

Hippilerin Bankası

TURİZM BANKASI

En açıkgöz Banka

GÖZ BANKASI



DİŞÇİ- SİZİN DİŞLERİNİZDE GÜRÜKYOK...AMA
GALİBA HAMİLESİNİZ HANMEFENDİ!!!



BİR ÜMİTLE-BAĞLANMIŞIM BEN SANA
Şarkısını çok güzel söyleyen, başından Haramidere'de maalesef müessif bir-kaza geçmiş, bedbaht bir genç kıyım. Bir ara şizofrenik teşhisi ile içerde yattım. Katiyen deli değilim...Yalnız arada bir iç çamaşırlarımı parçalarım. Aradığım bayın çok sayın olması, midye dolması, pilaki, kokoreç ve işkembe çorbası sevmesi şarttır. Mesut olmanın ve otları yoldan başka arzum yoktur.

Not : İsteklilerin pijama ile çekilmiş bir adet fotoğrafla müracaatları...



SÜPERMEN SAMİ

mim uyku su?

GÜNLERCE AÇ KARNINA O KAPI SENİN, BU KAPI BENİM, DÖNDÜ DOLAŞTI, İŞ ARADI. FAKAT HER BAŞVURDUĞU YERDEN ALDIĞI CEVAP "İŞ VE İŞ-Çİ BULMA KURUMU", NUNKİNDEN FARKLI DEĞİLDİ...

GERÇİ İŞ ARAMAK DA BİR İŞDİ AMA, PARA KAZANDIRMIYORDU... AÇLIK CANINA YETMİŞTİ...

...VE SAMİ, İŞSİZLİĞE KAT'I ÇARE OLARAK İNTİHAR YOLUNU SEÇTİ. BU, GEÇİM DİRDİNE SON VERMENİN EN ETKİLİ VE YETKİLİ YOLUYDU...



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI

BAKIRKÖY LİSESİNDEN
Dersimiz biyoloji, konumuz yılan ve çeşitleri idi. Öğretmenimiz sinirli ve yaşlı bir bayandı. O sözlü yapacağı zaman sınıfın yarısı okulu asardı.

Öğretmenimiz, yılanı bütün yönleriyle anlattı. Dersin sonunda bizlere "Şimdi bir yılan olsaydı konuyu göstererek anlatırdım" dedi. "Korkmaz mıydınız hocam" diye karşılık verdik. Gülerken bize baktı. Başını "Hayır" gibilerden bir, iki kere sağa sola salladı. Sonra "Yılan herkesin korktuğu kadar tehlikeli bir hayvan değildir. Halkımız yılanın korkunçluğunu efsaneleştirmiştir. Bundan dolayı "Yılan" sözcüğü sizlerde bir ürperti uyandırıyor. Ben neden korkmuyorum. Onu tanıdığım, bildiğim için..." dedi. Bu sözlerle hepimiz şaşırдық. Fakat ses çıkarmadık.

Ertesi gün yine biyoloji dersindeydik. Öğretmenimiz sözlü yapacaktı. Şeytan Selami parmak kaldırarak söz aldı. "Hocam, siz geçen ders, konuyu yılan üzerinde daha iyi anlatacağınızı söylemişsiniz. Ben de geçen yıl fuardan bir yılan almıştım. Onu getirdim. Buvrun anlatın" dedi. Güzel bir kutunun içinden sarımsı gri bir yılan çıkardı.

Onu öğretmenimizin ayakları dibine bıraktı. Biyolojicinin gözleri büyümüştü. Yutkunarak "Evet çocuklar... görüyorsunuz ki pulları... şey... Bakın nasıl sürünerek... ayy... üzerime, bakın

geliyor..." dedi. Yılan, biyolojicinin ayaklarının dibine kadar gelmişti. Yavaş yavaş geri çekilen öğretmenimiz konuyu anlatmayı da unutmuştu. Dili tutulmuştu. Gözlerini sarımsı yılanıdan ayıramıyordu. Biz kahkahalarla gülerken "Gerçekten korkmuyorsunuz hocam" dedik.

Öğretmenimiz zangır zangır titriyor, yardım ister gibi el hareketleri yapıyordu. Gülmekten kasıklarımız ağrıyordu. O sırada Selami yerinden fırladı. Yılanı eline aldı. Boynuna do-ladı. Sonra "Hocam, oyuncak yılanıdan bu kadar korkulur mu" dedi.

O zaman kopardığımız yaygarayı görmeliydiniz. Yer yerinden oynadı. Fakat sene sonunda da öğretmeni-mizi iyi intikam aldı. Sözlüde sapsarı olan bizlere "İ almaktan bu kadar da korkulur mu evlâdım" diyor, sinsice gülerken "Bir"leri basıyordu.

SABRİ KAYAHAN-BAKIRKÖY

TATVAN LİSESİNDEN

Dersimiz tarihtir. Öğretmenimiz Ahmet bey sınıfa girdi. "Günaydın" demeden, damdan düşercesine "Çıkarın kâğıt-larınızı... Yazılı yapacağım." dedi. Önce itiraz ettik. Fakat kabul etmeyince çaresiz boyun eğdik.

Öğretmenimiz soruları sordu. En kolay "Malazgirt Savaşı'nı anlatın." sorusuydu. Genellikle, herkes bu savaşı anlatmış, diğerlerine pek dokunamamıştı..

Bir hafta sonra öğretmenimiz yazılı notlarını okuyordu. Notlar 2 ile 5 arasında değişiyordu. Sıra Suat'a gelmişti ki tarihçi durakladı. Sonra, üstüne basa basa "Sıfır" dedi. Suat ayağa fırladı. "Dört sorudan üçünü tam yapmıştım." diye karşılık verdi. Öğretmenimiz, kaşlarını çatarak şöyle bir baktı. Bağırarak "Evet, üçü tam doğru. Ama ya o sonuncusu.. Bu önemli soruda bu kadar büyük yanlış yapan birine ancak sıfır verilir" dedi. Sonra, soruyu ve cevabı kâğıda bakarak okudu. "Soru ; Malazgirt Savaşı Ma-

lazgirt Meydanı'nda Türklerle, Osmanlılar arasında 2934 yılında olmuştur. Savaş öyle büyük, öyle büyük olmuş ki ben bu küçük kâğıda sığdıramadım.."

Siz ne dersiniz. Tarihçimiz haklı değil mi?.. **MEHMET ALİ-TOTVAN**

Orman Fakültesinden

Fakültenin F.K.B. bölümündeydim. Zooloji dersinden, yıl sonu sözlü vize sınavı oluyorduk. Sınavı dört doçent yönetiyordu. Dördünden de geçer not almak gerekiyordu. Önümdeki Selami, üçünü atlatmış dördüncü doçentin önüne gelmişti. Doçent hanım, masa üzerinde bulunan kurbağa hakkında, birkaç soru sordu. Selami bunları cevapladı. Bunun üzerine doçent

- Bir kurbağanın erkek mi, yoksa dişi mi olduğunu nerden anlarsın, diye bir soru sordu. Selami biraz düşündü. - Avuçlarında, tutunmayı sağlayan mor şişkinlik bulunanlar erkek, bulunmayanlar dişidir, dedi.

- Başka?

- Gırtlaklarında hava kesesi bulunanlar erkek, bulunmayanlar dişidir.

- Başka?

- Testisleri olan erkek, ovaryu - mu olanlar dişidir.

- Bir tane daha...

- O kadar efendim. Zaten kitapta da üç tane yazıyor...

- Hayır... Bir tane daha olacak.

- Bilgiçlik istemem.

Selami bunun üzerine düşünmeye başladı. Kafasını kaşıyarak

- Köşeye bir ayna koyarım. Aynanın karşısına geçen kurbağalar dişidir dedi.

Ahmet KAHRAMAN - BÜYÜKDERE



DOKTOR HIFZI'YI DİNLEYİNİZ ONDAN SONRA İNLEYİNİZ

Sizi bir araba çiğneyebilir

Araba çiğnemesi sık sık görülen olaylardan biridir. Muhterem yayaların böyle hallerde paniğe kapılmamaları ve biraz ekmeğini çiğneyerek çiğnenen yere basmalarını, eğer kopan uzuvları varsa onu da derhal bir terziye giderek diktirmeleri en doğru hare-

kettir. Yolun sağ tarafında çiğnenmek trafik kurallarına daha uygundur. Çiğnenirken gezelik yapmayın, yoksabir araba falan çarpabilir. Çiğnenmek istemiyorsanız sakız çiğnemeyiniz.

Balkondan düşebilirsiniz

Bazı insanlar ya farkında olmadan ya da kasten balkondan sokağa düşebilirler. Düşme sırasında başkalarına zarar vermek çok ayıptır. Düşenin dostu olmayacağı gibi vücudunda da kırıklar olabilir. Eğer kırığı-

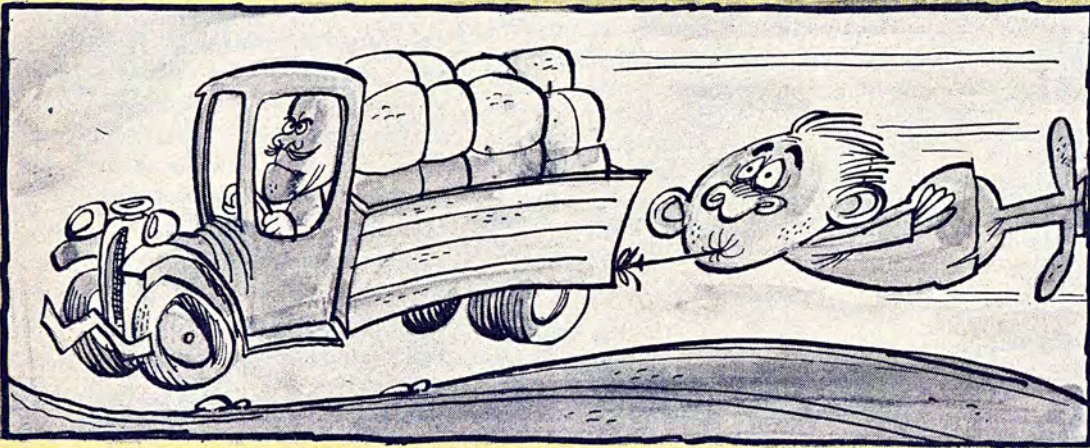
nız fazlaysa karnenizi babanıza göstermeyin ve daha karne almadığınızı söyleyin. Yağmur yağarken balkondan düşenler şemsiyelerini açmayı unutmasınlar. Yoksa ıslanmaları mümkündür.

Kel olmamak elinizde midir

Çok müşkül bir soru. Bu soruya evet diyemiyoruz. Fakat, hayır desek de olur diyemiyoruz. Çünkü insanın başında son nüfus sayımına göre 8 milyon 789 bin saç vardır. Saçlarının dökülmemesini isteyen bir kimse, sabahleyin kalkar kalkmaz başına, "Bilmem ne gamlıyım" ilacından bir çorba kaşığı sümeli ve saçlarını iyice taramalıdır. Bu ilacı yapmak için, perşembe günleri bahçeden koparılmış maydanozları al, at kıyması ile güzelce yoğur. Bir başka tencerede eski elmo, havuç turşusu, horoz yumurtası, şubat sarmısağı ile 18 saat kaynat, piştikten sonra bir kamyonun eksos dumanında

yedi saat tut. Sonra üstüne dört yumurtakır. Sonra hepsini irmik helvası ile karıştır. Üç çay bardağı naftalin ekle, sekizle çarp, ikiye böl. Diş macunu ile çalkala, iki kilo da kolonya suyu ilave et. Böylece buz dolabına koy. Üç hafta sonra çıkar. Bir çorba kaşığı kadarını al. Gerisini kapıcıya ver. Alacağın miktarı yarım kilo suyun içine koy, çalkala. bakalım ne olacak. Şişenin içine iki tane de aspirin attın mı, işte o zaman "Bilmem ne gamlıyım" ilacı tamam demektir. Bu ilacı tam beş seneye kafanızasürün. Saçlarınız dökülse de siz gene de bir takımışler yapmış sayılırsınız.

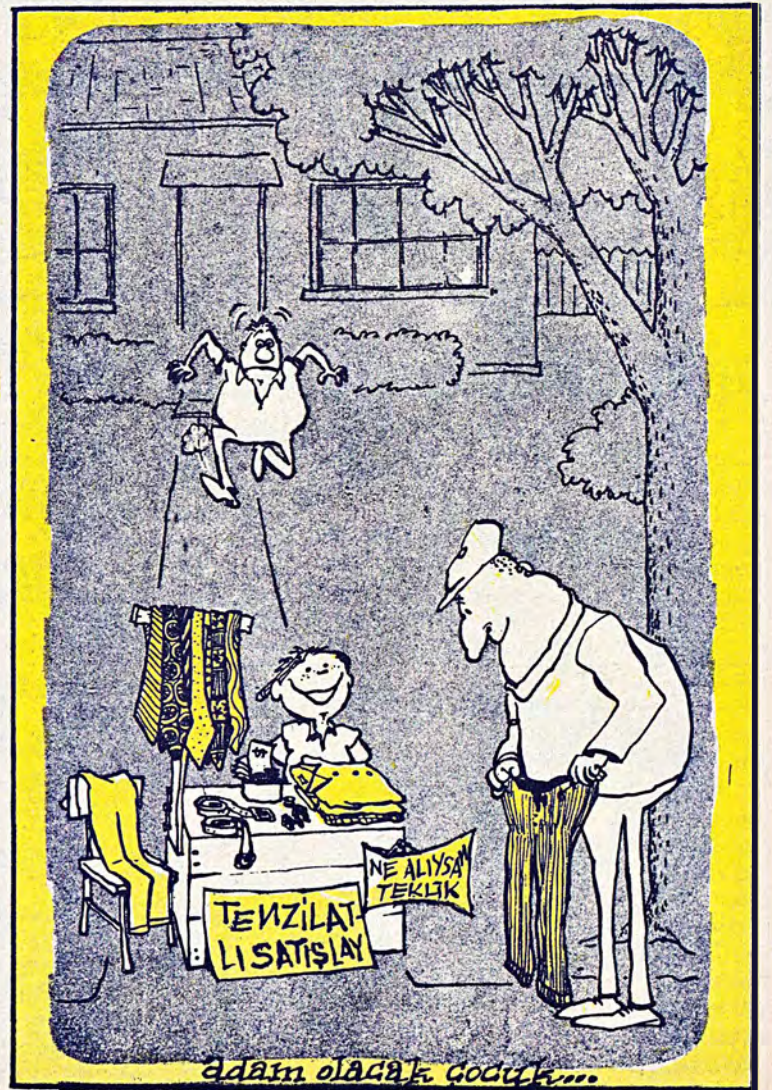
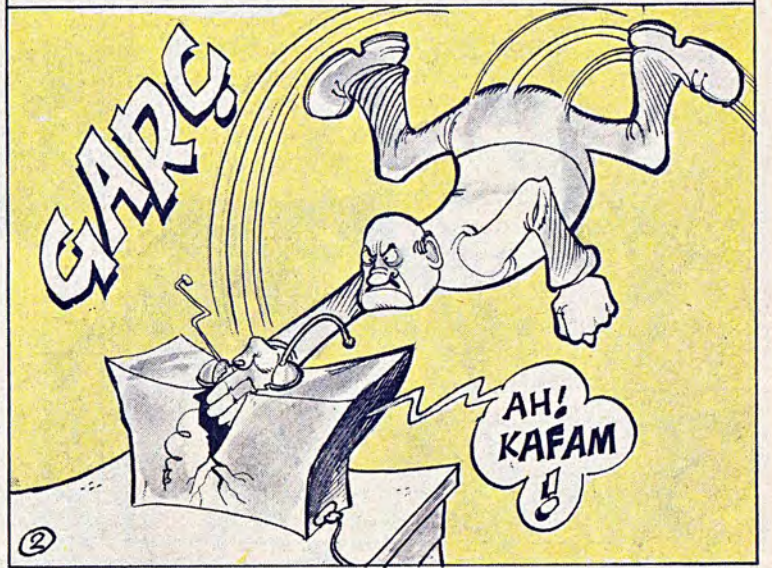
İple diş çekmek doğru mudur



Bu soruyu Zekeriya sordu. O zaten hep böyle münasebetsiz şeyler sorar. Neyse cevap verelim. Efendim, ipi dişine bağlayan bir adam, ipin diğer ucunu mutlaka bir yere bağlamalıdır. İpin ucunu bir burat arabasına sakın bağlamayın. Çünkü bizim Şehabettin bir kere böyle yaptı da, burat arabası diş çekemedi. Hırısından motorundaki dişlileri kırdı. Sanadöl arabalarına bağlarsanız, tekerlek ve motor başını alıp gidiyor. Sekiz

silindirli bir kamyonun arkasına bağlamak en uygun olanı ise de, onlar da eksos dumanı ile sizi boğabilir. En iyisi Celaledin gibi yapmaktır. Celaledinin ipin ucuna kaynanasını bağlayıp pencereden uğurlamıştır. Bir daha ne diştin ne de seksen okkalık kaynanadan hiç bir mektup alınamamıştır. Böylece, Celaledin hem diştin hem de kaynanasından kurtulmuştur. Rica ederim, şimdi soruyoruz. İple diş çekmek doğru mudur?..

Televizyonda Karate derstleri



Adam olacak çocuk...



SÜPERMEN SAMİ

MİM DUKUSUZ



ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GİRGİR İLAVESİ
ÇAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

didişiyordum. Ahmet'e bir tekme salladım. O "Ah, anaaam" diye bağırınca Boncuk yanımıza geldi.

-Niçin dersi dinlemiyorsunuz, dedi.
-Dinliyoruz hocam, diye karşılık verdik.

-Şimdi anılarız, dedi. Böbreği yanıma za getirdi. Önce Pirelli Ahmet'i kaldırdı. Benim biyolojim iyi olduğundan ve konuyu da bildiğimden aldırış etmiyordum. Ahmet de bana güveniyordu. Boncuk, kılcal damarları göstererek: "Bu ne" diye sordu. Ben yavaşça "Kılcal damarlar" diye fısıldadım. Ahmet de cevabı yapıştırdı. Boncuk bu kez "Piramitler"i işaret ederek "Bu uzun uzun şeyler ne" diye sordu. Aynı taktikle hareket edip "Piramitler" diye fısıldadım. Ahmet'in cevabı karşısında hayrete düşen Boncuk "Son bir soru daha... Bunu da bil, on atacağım" dedi. Böbreği biraz çevirerek "Bu piramitlerin içinde acaba ne var?" dedi. Eyvah

bu soruyu ben de bilmiyordum. Ahmet beni dürtüyor, cevabımı bekliyordu. Çaresizlikten ve biraz da muziplik olsun diye "Piramitlerin içinde Firavunlar var" dedim. Ahmet yine kendinden emin bir şekilde cevabı yapıştırdı.

-Firavunlar var hocam...

Bir sonraki tarih dersine Pirelli Ahmet biraz geç geldi. Neden mi? Boncuk, o "Firavunlar" dediğinde böbreği onun ka-

EMİN-YENİŞEHİR

Samsun Kız Sağlık Koleji'nden

İki sene Çorum Sağlık Koleji'nde okumuştum. Sonra, kurs görmek için Samsun Sağlık Koleji'ne tayin edildim.

Okula ilk geldiğim gündü. Benden yaşça çok küçük olan bir kız bana çok yakınlık gösterdi. Adı Nurten olan bu kızla sonraları cancağır arkadaş olduk. Yediğimiz, içtiğimiz ayrı gitmiyordu.

Her zaman benim, okulu ondan çok önce bitireceğimi söyler ve ayrılacağımızdan dolayı üzülürdü.

Çalışmamın armağanını alıp o yıl mezun oldum. Fakat Nurten'den ayrılma-çığım için çok üzgündüm. Ona "İlk doğum yaptırdığım hanımın çocuğu kız olursa, adını Nurten koydurtacağım" dedim. Sevinçle yana darımdan öptü.

İki hafta kadar sonra hastanede çalışmaya başladım. O gece nöbet sırası bendeydi. Bir doğumda hazır bulunuyordum. Bu benim ilk çalışmamdı. Çok heyecanlı ve sabırsızdım. Bir yandan da çocuğun kız olması için dua ediyordum. Arzum bir anda gerçek

leşti. Çocuk kız olmuştı. Salonda bekleyen babaya bir kız çocuğu olduğunu müjdeledim. Arkasından, bebeğin adını Nurten koymasını rica ettim. Gülererek, başını "Hayır" gibilerden salladı. "Büyük kızımın adı da Nurten" dedi. "Bu sabah okuldan izin almış, birazdan gelir."



sevinçle sarıldık. Sonra, ben ona "Ne kısmetsizmişsin be kız" dedim. "İlk doğumunu yaptırdığım hanım annen çıktı. Tabii ki bebeğin adını Nurten koymadık" dedim. Fakat çok duygulu bir baba olan Salim amca, durumu öğrendi. Yeni doğan bebeğin adını da "Nurten" koydu. Şimdi onları evde, Nurten I ve Nurten II diye çağırıyorlar.

T.K.D. - UMUT

Yenişehir Lisesi

İlk dönem biyoloji notum 7 idi. Şubat tatil bitip okullar açıldıktan sonra, biyolojicimiz değişti. Dersimize bir bayan öğretmen gelmeye başladı. Adeti-miz olduğundan ona da bir at taktık. "Boncuk".

O ders Boncuk sınıfa bir böbrek ge-fasına geçmişti. Çünkü tavalette kafası-tırmış, "Böbrekler" konusunu anlatıyordu. Ben, yanımda oturan "Pirelli Ahmet" ile



İTALYA MAÇI İÇİN OTORİTELER NE DEDİ?



Izgara Nuri

"Pisi pisine yediğimiz bir golle yenildiğimize mi yanalım yoksa bilet fiyatlarının pahalılığı yüzünden bir türlü rüzgârlı satış yapamadığımıza mı? Anlayacağın bu maç bizi her türlü yaktı abicim. Benim kayınbiraderin sur dışındaki köftelik et imalâthanesinden bol miktarda mal almıştım hepsi elimde kaldı.

Bu maç verilir miydi be, anam be.. "Bizim takım defansif oynayacağına löpönüf oynasaydı netice böyle olmazdı bilâkis." Teknik direktör takımı yanlış oynattı.. Ne hakla. Otuz beşe bakla...



**İkibuçukluk
Hüsamettin**

"Bence bu maç çok kolaylıkla araklamamız isten bile değildi. Biraz sakamayı çalıştırsaydık grup şampiyonluğu çantada keklikti. Bunun için de bir baş soğan kafiyydi. Soğan taktığı şöyle olacaktı : Onların taç atışları sırasında ikiye bölüğüm soğanları topa sürüp verecektim. Soğanlar, İtalyanların gözlerini yaştartacak, önlerini göremeye yince biz de golleri atıcağıktık. Kaç yılın top toplayıcısıyız, böyle çok maç aldık..." Hüsamettin, bu arada İtalya'dan teklif almıştır... İtalyan antrenörü "En iyi adamımız top toplayıcı Hüsamettin'di. Dünya'nın her yerinde rahatça top toplayacak klas bir eleman" demiştir.



**Nişantaşı
Mini Müjgan**

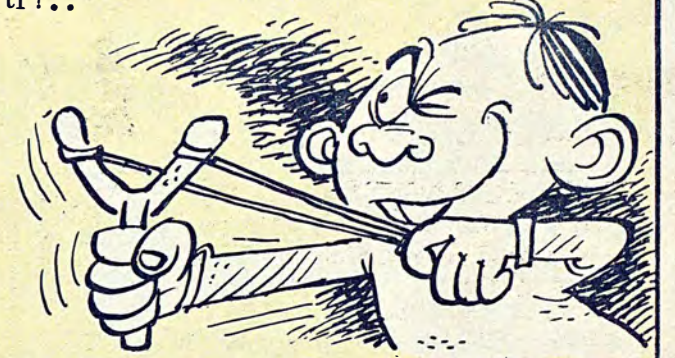
Doğrusunu söylemek lazımsa, İtalyanlar bizimkilerden daha yakışıklıydı. Hele bir tanesi vardı ki, bayıldım... RİVA mı ne diyorlar... Ah o ne kondüsyondu kardeş... Gökmen'i neden oynatmadılar sanki. Halbuki çocuk bir gece önce ne kadar formundaydı.

Sevircimiz de çok kötüydü. Tam üç saat mini eteğimle binlerce erkeğin arasında oturum da kimse başım çevirip bakmadı. Onlara da teessüf ederim. Neticede yenildik". Halbuki ben çıksam İtalyanların hepsini teker teker yenerdım... Çav çav darling...

BİLMECE

BİR TAŞLA ÜÇ KUŞ VURABİLİR MİSİNİZ ?

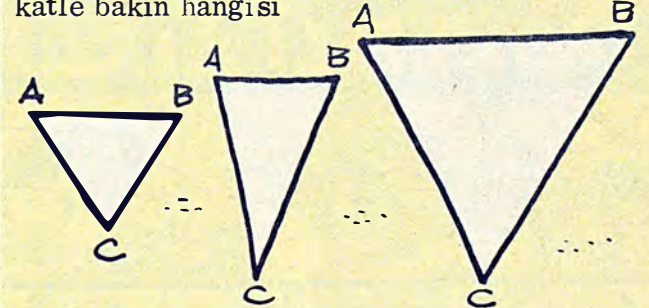
Yaşar sapanını aldı, bir taş koydu ve bir taşla üç kuş vurdu.. Yaşar acaba bunu nasıl yaptı?..



CEVAP- Yaşar önce sapandaki taşla birinci kuşu vurdu.. Sonra aynı taşı bulup ikinci kuşu vurdu ve gene aynı taşı bulup üçüncü kuşu da vurdu.. Ne kadar basitmiş değil mi?

HANGİ ÜÇGEN BÜYÜK ?

Aşağıda üç tane üçgen görüyorsunuz. Bunlardan biri diğer ikisinden biraz büyük. Dikkatle bakın hangisi



CEVAP- Tabii en sağdaki.. Aferin buldunuz. Artık her bilmeceyi de bulamayacak değilsiniz ya...



SİNİRLİ ADAM

Yazar Aziz Nesin

Sinirden eli ayağı sapır sapır titreyen, zayıf, yaşlı adam, iteleyerek karkoldan içeri soktular.

-Bu adamdan davacıyız komiser bey, bize hakaret etti.

En baştaki, iri yarı delikanlıya komiser sordu:

- Ne dedi?

- Çok ağır komiser bey, pederimi karıştırmıyaydı, aldırılmazdım. Ama merhum pederimi de karıştırdı.

İhtiyar adam atıldı:

- Evet... Eşşooolu eşşek, dedim. Anlatayım da, hak etti mi, etmedi mi, siz söyleyin. Dolmuş arabasındaydım. Bu delikanlı da Altınbakkal'da arabaya bindi. Taksim'de inmesin mi? Danyanamadım, yakasından çektim. "Maşallah, eşek kadar herifsin!" gençsin, gücün kuvvetin yerinde. Altınbakkalla Taksim arasını saysan, beş yüz adım tutmaz. İnsan bu kadar cık yere dolmuş biner mi, a eşşooglu eşşek!..

dedim. Aynen böyle, dedim. İnanmaz - sanız, sorun kendisine !

Uzun boylu, kapı kanadı kadar geniş omuzlu delikanlı, ihtiyarı doğruladı.

Sırada sağdan ikinci şikâyetçi;

- Bu delikanlı, küfürü hak etmiş, dedi, ama bu adam bana da sövdü.

Komiserin sorusuna meydan bırakmadan ihtiyar başladı:

- Ona da "Eşşooolu eşşek!" dedim, ama hak etti, istedi. Bu adam da Taksim'de dolmuşa bindi, Ağacami'ye gelene kadar iki cigara içti. Yetmezmiş gibi bir tane daha yaktı. Cigaranın birini söndürüp birini yakıyor. Cigara dumanından otomobilin içinde göz gözü görmüyor. İçerde boğulacağız. Hiç olmazsa pencereyi açayım, dedim. Bu sefer de "Hava soğuk, pencereyi açma!" demesin mi? O zaman dayanamadım. "Madem hava soğuk, pencereyi açtırmazsın, Yavuz'un bacası gibi durmadan burmından duman savuruyorsun dolmuşta üst üste cigara içilir mi a eşşooolu eşşek!" dedim.

Üçüncü şikâyetçi;

- Allah için hak etmiş, dedi, böyle saygısızlara ben de sinir olurum.

Komiser, bu adama sordu:

- Sizin şikâyetiniz?

- Efendim, bana da. Çok ağır, ağıza alınmaz şeyler söyledi.

İhtiyar,

- Söyledim, dedi, tabii söylerim. Bu

adam Galatasaray'dan dolmuşa bindi Sanki kırk yıllık ahbabıymış gibi başladı anlatmağa. Dört nüfus iki odalı bir evde kiracılarımış, karısı ağzına lâyk çok iyi pilaki pişirmiş. Kızım geçen sene evlendirmiş ama, damadı hayırsız çıkmış. Karısı dördüncü çocuğumu sezaryen ameliyatı ile pek zor



doğurmuş. Şimdi de beşincisine gebe imiş. Acaba çocuk yapmamak için bir tedbir biliyor muyum?

Artık kan beynime sıçradı. "Efendi, efendi, dedim, başında saç, ağzında diş kalmamış, benden beter olmuştun. Karın hâlâ çocuk doğuruyorsa, tedbiri sen değil, komu komşu delikanlıları, eş dost alsın. İnsan, yatak odasında olup biteni, dolmuşta rastladığı yabancılara anlatır mı, a eşşooolu eşşek!" dedim.

Sıradaki şikâyetçilerden biri;

- Çok iyi demişsin, dedi, böylelerine ben de pek kızarım.

- Sizin şikâyetiniz? diye komiser o adama sordu.

- Komiser bey, bu adam bana da hakaret etti.

(DEVAMI ARKADA)

ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



RİZE LİSELERİNDEN BİRİNDE TEYPLİ BİYOLOJİ DERSİ

Biyoloji öğretmenimiz Cıncık çok çabuk sinirlenirdi. Ondan sonra görmelisiniz onu. Yumar gözüünü, açar ağzını. Etmediği küfür kalmazdı. Yüzünün kıpkırmızı olması onu çok değişik bir tip yapardı.

O gün Dıgıdık Fehmi, okula küçük transistörlü bir teyp getirmişti. Biz teypi görünce Cıncık' a bir oyun oynamayı düşündük. Onu epey kızdıracaktık. O kızıp, küfür edince de sesisini banda alacaktık.

Cıncık sınıfa her zamanki hissiyle girdi. Kirsüye geldi. Sınıfa -Ulan n'olcak bu haliniz, dedi. Sonra kâşlarını çattı. Elini çenesine dayayarak :

-Dün gece yazılılarımı okudum. 5 alana bile rastlamadım, diye devam etti. Sinsi Semih gülererek :

-Oh, oh ... Ne ala.. Demek herkes 5'ten yukarı aldı hocam.. dedi.

-Ulan hepiniz 1,2,3'leri paylaştınız..

-Sıfır olmadan olur mu ya. Bana kaç verdiniz...

-3....

-Ne demek. Ben 3,5'tan 4 bekliyordum..

-Şimdi kendine küfrettirme mikrop..

Sınıftan başka sesler de duyulmağa başladı..

-Amma pis ağzınız var hocam.

-İpana kullansın. Tavsiye ederim..

Cıncık yumruklarını sıkı. Gözlerini yumdu.

"-Sen onu al da..." diyerek başladı.

Bütün bunları Dıgıdık Fehmi banda almıştı. Cıncık yorgunluktan seansına ara verince

Dıgıdık teypin düğmesiyle bastı. Bütün sesler tekrar banttan duyulmaya başladı. Cıncık kendi sesini duyunca afalladı. Ayağa kalktı. Bütün sınıf gülmekten kırılıyordu.

Hoca hemen teypi aramağa başladı.

Sıraların gözlerini araştırıyordu. Biz ise teypi elden ele dolaşıyorlardık. O "Çıkarın omu. Nendir ooo..." diye sınıfı inletiyordu.

Üstüne üstelik teyp, arada sırada yine ötüyordu. Zilin çalmasına az bir zaman sonra zil çaldı. Cıncık kapıda durmuş çıkanları arıyordu. Teyp bendeydi. Onu kazağının içine sokmuştu. Tam kapıdan çık-

karken düşecek gibi oldu.. Hemen elimi attım. Fakat aniden "Ulan ben sizin..." diye bir ses duyuldu. Bu ses kazağının içinden geliyordu..

Cıncık beni durdurdu. Evet, düşmesin diye tutarkenteyp'indüğmesine basmıştım. Kısacası yakalanmıştık.. Cıncık teypi aldı. "Bunu müdür beye götüreceğim. Sonra da sizi toptan disipline..." diye bağırıyordu. Koşar adımlarla uzaklaştık. Teypi geri alamazdık. Disiplin

cezası da cabaydı. Birden Baldır Kenan fırladı.. Cıncık'la bir şeyler konuştu. Sonra elinde teyple geldi. Biz şaşırmıştık. Bizim bildiğimiz Cıncık asla teypi geri vermezdi. Semih'e "Nasıl aldın" diye sorduk. Verdiği cevap gayet enteresandı. "Hocam teypi müdür beye getiriyorsunuz ama, bu sizin için iyi olmaz.. Çünkü yanlışlıkla müdür beye de küfrettiniz.. Bu da bantta kayıtlı..."

Y. K. K. -RİZE

ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN GÜN GAZETESİ GİRGİR İLAVESİ CAĞALOĞLU-İST (Okulunuzu belirtin)

AFYON LİSESİNDEN

Geometri dersine Cabbar adını taktığımız sert bir öğretmen gelirdi. Cabbar sert olduğu kadar şakacıydı da.. Daha ilk günde, kravatımı kasa bağladığım için benimle alay etmişti.

İlk dönemin sonuna yaklaşmıştık. Birinci ikinci yazılılardan 1 ve 2 almıştım. Duruma benim gibi olan iki kişi daha vardı. "Şahsiyet Naci" ve "Benli Selim" Cabbar üçümüzü sınıfın hacıları olarak kabul etmişti.

Ertesi gün üçüncü yazılıları olacaktık. Biz, üç arkadaş kafa kafaya verdik. Bu yazılıda kopya çekmemiz, karneye hiç olmazsa ayıp sayılmayacak bir not getirmemiz gerekiyordu.

Yazılı başlamadan bildiğimiz bütün duaları okuduk. Kopya çekmek için birbirimizden ve bütün olanaklardan yararlanacaktık. Cabbar soruları sordu ve yerine oturdu. Biz kütüphaneden getirdiğimiz yardımcı kitapları açtık. Bütün dikkatimizi vererek hiç yanlış yapmamaya çalışıyorduk. Bir gözümüz de Cabbar'daydı. Kitabın sayfalarını o kadar yavaş çeviriyorduk ki önümüzde oturan kepçe kulaklı öğrenci bile duymuyordu. Zilin çalmasına on dakika kala cevapları bitirdik. İlk defa bir geometri yazılısından on alacaktık. Biz birbirimize sarılıp öpüşürken, sınıf şaşkın şaşkın bizlere bakıyordu. Sevinç göz yaşlarımızı tutamamıştık.

Zil çaldığında Cabbar kâğıtları toplamakla meşguldü. Bir yandan da, sevincimizi kursağımızda bırakan şu sözleri söylüyordu.. "Çocuklar, zayıf alanlar üzülmesinler.

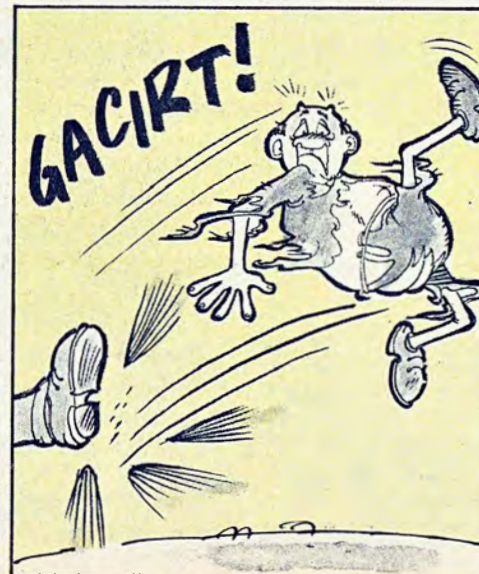
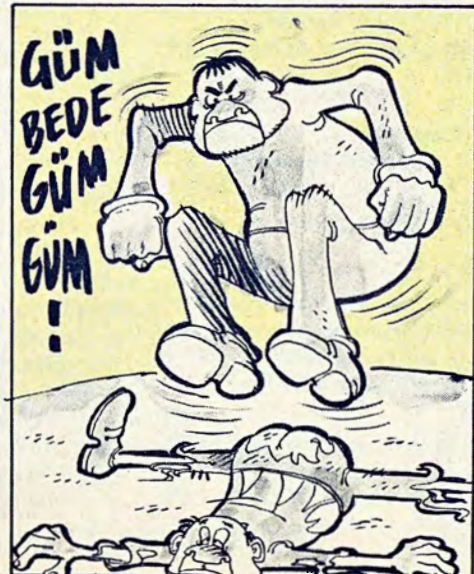
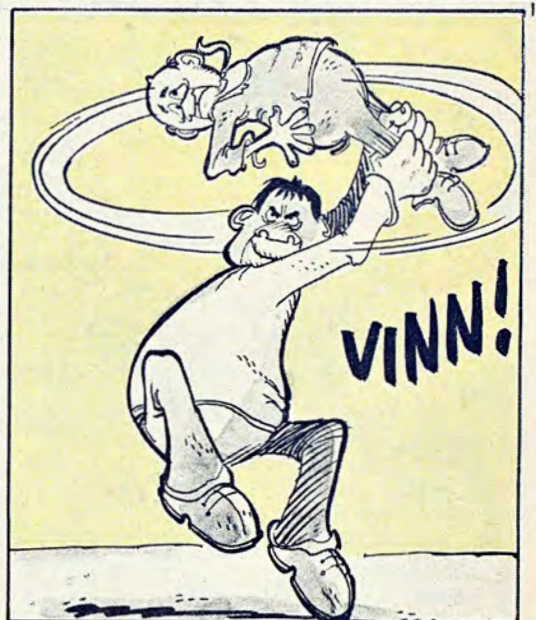
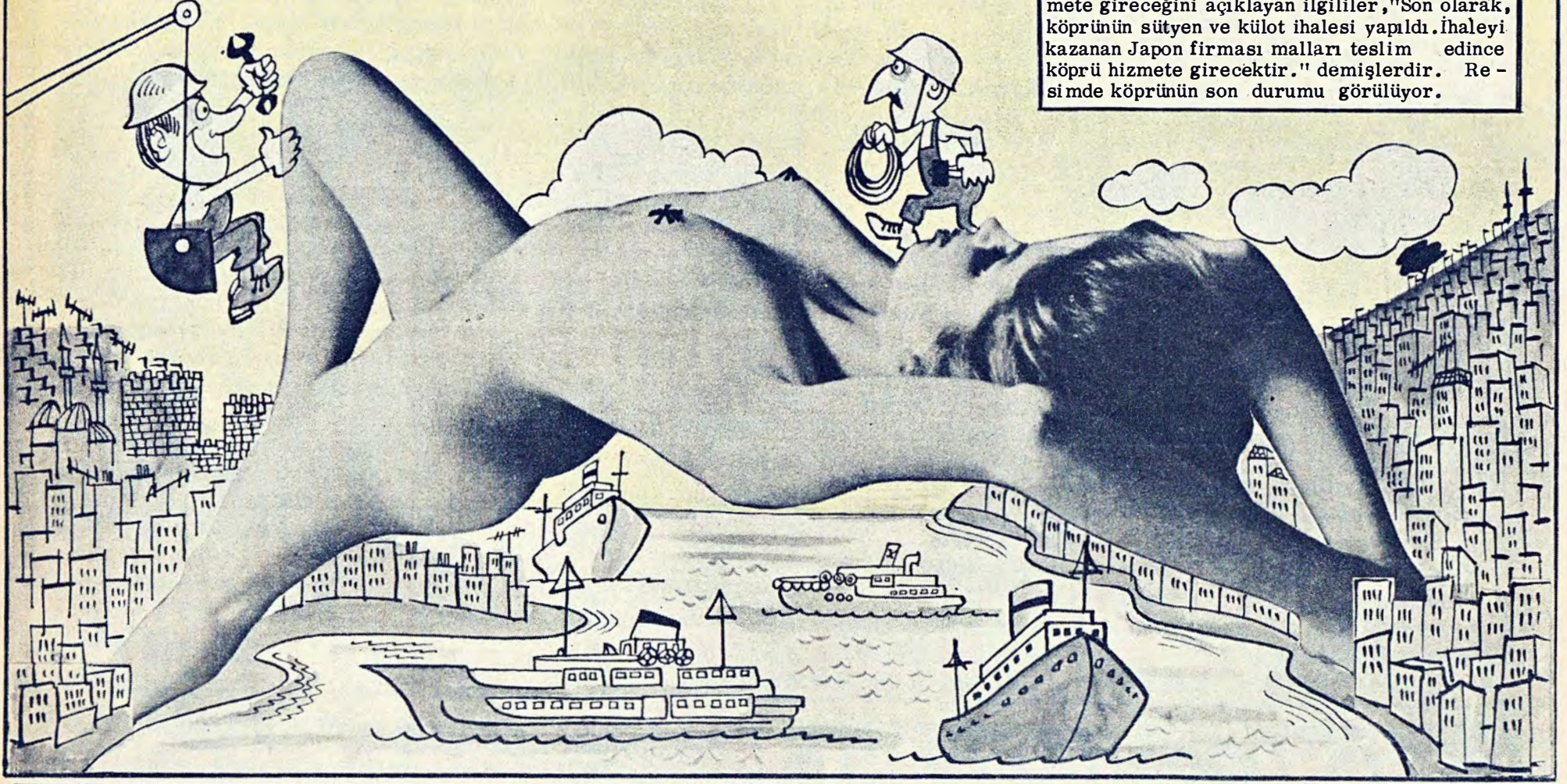
Emekli Öğrencilerden ARAP

Ankara Mehmet Akif Ortaokulundan



Boğaz Köprüsü tamamlanıyor

Boğaz Köprüsü çalışmaları son günlerde hayli ilerlemiştir. Köprü'nün yakın zamanda hizmete gireceğini açıklayan ilgililer, "Son olarak, köprü'nün sütyen ve külöt ihalesi yapıldı. İhaleyi kazanan Japon firması malları teslim edince köprü hizmete girecektir." demişlerdir. Resimde köprü'nün son durumu görülüyor.



SİNİRLİ ADAM

İhtiyar;

- Ettim, dedi, elbette ederim Bu adam Tepebaşı'nda dolmuşa bindi. Biner binmez de Hoçkis makineli tüfekleri gibi hiç tutukluk yapmadan hapşirmaya başladı. "Havalardan nevazil olmuşum" dedi. Hem de hapşırırken, nişan alır gibi arayıp arayıp insanın suratı budur diye itfaiye hortumu gibi püskürüyor. Bir seferinde suratı - m tükürük içinde bırakınca artık dayanamadım : " Madem nevazil oldun,



hiç olmazsa hapşırırken ağzına mendil tut, mendilin yoksa elini ağzına kap. İnsanın suratına hapşırılır mı? A eşşoolu eşşek !... " dedim. İstemedi mi komiser bey?

Beşinci şikâyetçi;

- Hay ağzım öpeyim, böyleleri - ne söylemeli elbet... dedi.

Komiser bu adama,

- Siz ne istiyorsunuz? dedi.

- Bana da ağza alınmaz sözler söyledi.

İhtiyar;

-Söyledim, dedi, hem de "Eşşoolu eşşek !" dedim. Bu adam Şişhane 'de arabadan indi. Başladı ceplerini karıştırmaya. Bir türlü parayı koyduğu yeri bulamaz. Gidiş geliş saati. Arkamıza tramvaylar, otobüsler, otomobiller birikti. Trafik memuru düdüğü ötürür, vatmanlar, şoförler bağırır. Bu adam, oralı değil. Ağır ağır hababam ceplerini karıştırır. Karıştırdı, karıştırdı. Paltosunun, ceketinin, yeğinin, pantolonunun ceplerine baktı. Sonra, "Ha buldum, burdaymış" diye, iç cebinden bir yüz liralık çıkarıp şoföre uzatmasını mı? Sabrım tükendi "İnsan dolmuşa bindi mi, parasını önce den hazırlar, bu kadar millet yolundan alkonmaz. Elli kuruş için de şoföre yüz lira bozdurulmaz a eşşoolu eşşek !. " dedim.

Şoför, hemen atıldı,

- Ağzın dert görmesin, iyi dedin, yerden göğe kadar haklısın! dedi.

Komiser, şoföre döndü;

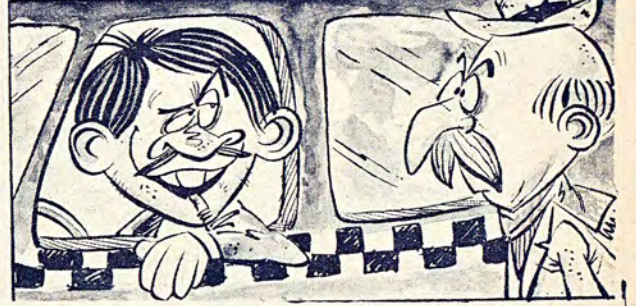
- Siz ?

-Ben de davacıyım, bu adamdan. Küfür etti.

İhtiyar;

- Ettim, dedi "Eeeşşoolu Eeşşek!" dedim. Bu şoför, arabasından inen bir kadın para verince, eyvallah abla, dedi. Başka bir kadına "Buyur anacım!"

dedi. Müşterilerden birine "Amca", birine "Dayı bey" bir gence "Abi" dedi. Bir delikanlıya, oğlum, bir adama bey baba, dedi. Hiç birine ses çıkarmadım Arabasından inerken, parasını uzattım bana da "Eyvallah babalık!" demesin mi? Artık durulur mu, sözüün sırası geldi. "Türkçe'de bay, bayan, hanım, bey diye bir laf vardır, bilmez misin? Ben senin anam tamam, avradımı tamam, nerden baban oluyorum? Arabana binen bütün müşteriler senin akrababan mı, a eşşoolu eşşeeek !" dedim



Komiser, sinirli ihtiyara döndü:

- Bu İstanbul işte böyledir, bu yaşa gelmişsin, bunca yıl İstanbul kaldırımı çığnemışsin. Madem bu sulu, terbiyesiz, kendini bilmez, kaba heriflere dayanamıyorsun. Bu yaşta ne diye evinden çıkarsın, a.

Komiser, biraz durdu, düşündü .. Sonra,

- a beyarı ! diye lafım tamamladı.

BİTTİ

ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN GÜN GAZETESİ GİRGİR İLAVEŞİ CAĞALOĞLU-İST (Okulunuzu belirtin)

ARTVİN ÖĞRETMEN OKULUNDAN

İkinci dönem yeni başlamıştı. O gün ikinci dönemin ilk Millî Güvenlik dersini görecektik. Sınıfın kapısı açıldı. İçeriye yabancı bir öğretmen girdi. "Ben sizin yeni hocanızın" dedi. Hepimizin suratı ekşmişti. Çünkü yeni öğretmenimiz sert ve sinirli bir kimseye de benziyordu.

İki hafta sonrayı ve yazılı oluyorduk. Öğretmenimiz "Herkes kitaplarını defterlerini kürsiye bırakın" dedi. Bu kopya çekme ümidimizin yok oluşu demektir. Yanımda oturan Mustafa kitabını kürsiye bırakmadı. Ondan cesaret aldım. Ben de Millî Güvenlik kitabı yerine Fizik kitabını götürdüm.

Soruların cevaplarını 20 dakika içinde yaptım. Bir hafta sonraki Millî Güvenlik dersinde öğretmenimiz yazılı notlarını okuyordu. Herkes 5-6 almıştı. Sıra bize gelince gururya ayağa kalktık. Acayip bir biçimde kasılıyorduk. Fakat öğretmenin (1) diye bağırmasıyla omuzlarımız düştü. "Neden" diye sormadan öğretmen cevabı verdi.

-Oğlum, kitabın o sayfasında "Baskı hatası nedeniyle 7,8 ve 12 satırlarda yanlışlar olmuştu. Lütfen kitabın arka sayfasına bakınız" diye bir not vardı. Be kutsal hayvan bunu bile yazmışsın.

BİLGİN DELİKANLI-ARTVİN

SİLT LİSESİ'NİN FİZİK HOCASI

Fizik dersimize kartal burunlu bir öğretmen gelirdi. Öğrenciler arasında lakabı "Mizo" idi.

Mizo'nun en önemli özelliği Türkçeyi çok yanlış konuşmasıydı. Bundan dolayı, onun dersini dinlemekten vazgeçer, konuşmasındaki yanlışları saymakla vakit geçirirdik.

O gün bir konuyu anlattıktan sonra, sözlü yoklama yapacağım söyledi.

-Turgay gel.. kalk.. tahtayı sil, dedi. Turgay yüzünü buruşturarak tahtaya kalktı. Herhalde içinden, şansına küfür ediyordu. Tahtayı silmeye başlamıştı. Mizo'nun aklına aniden bir şey gelmiş olacak ki Turgay'a Dur lan" dedi. "Altta kileri sil, aşağıdakiler kalsın."

Bütün sınıf kahkahalarla gülmeye başladı. Bir ara gülmekten karınımıza ağrı girmişti. Fakat kabak Turgay'ın başına patladı .. Mizo "Yine ne yaptın da sınıfı güldürdün" diyerek çocuğa okkalı bir tokat yaptırdı.

M. L. ERTEKİN-AKSARAY

ÇORUM ETİ ORTAOKULUNDA BİR FEN BİLGİSİ DERSİ

Dersimiz Fen Bilgisiydi. Öğretmenimize "Petro" adını takmıştık. Çok sinirli oluşu ve devamlı " I " atışıyla meşhurdur.

O gün sözlü yapacaktı. Not defterini karıştırdı. Biz korku ve heyecanla piyangoonun sonucunu bekliyorduk.. Defteri bir süre daha karıştırdı.

-2910 Fazıl gelsin, dedi. Fazıl Umitsiz bir şekilde tahtaya kalktı. Petro ilk soruyu patlattı.

-Tariçelli kimdir?..

-Gayet basit bir soru hocam.. Fizikçidir.

-Büyük bir şey keşfettin. Ben tarihçi sanıyordum.

-Yok efendim, yanlışsınız var.. Fizikçidir kendisi..

-Sus lan patlatırım ha... Bacak kadar boyunla beni gırgıra mı almaya çalışıyorsun..

-Rica ederim hocam ..

-Kes ! .. Atomun çekirdekleri nelerdir?..

-Kabak çekirdeği, karpuz çekirdeği, kavun çekirdeği

-Termometre neyi ölçer?..

-Boy, kilo, tansiyon ve siniri ölçer efendim...

-Yaa....

-Valla billa...

Bunun üzerine Petro okkalı bir tükürüğü Fazıl'ın suratına yapıştırdı. Ardından "Hiç bir şey bilmeyene, işte böyle tükürmek lâzım." dedi. Fazıl'ın "Kaç verdiniz hocam." sorusuna okkalı bir tükürük daha fırlatarak cevap vermiş oldu.

Tekrar not defterini açtı..

-2882 Abbas gelsin, dedi. Abbas yerinden doğruldu. Kafasını kaşıyarak

-Hocam yüzümü yıkamaya hiç niyetim yok. Zaten sabah gelirken dışarı çılandım, dedi.

ÇORUM.

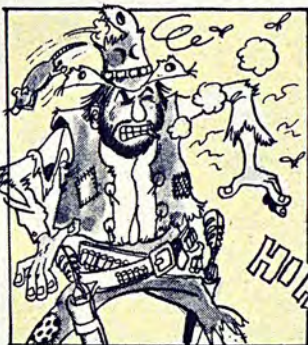




KİM KİMİ TEMİZLİYECEK



ve Pis CO'nun silueti evlerin
hizasında görüldü



BİR YERE KAÇAMAZSIN
BU SEFER TEMİZLİCEM
SENİ COOO!!



Kasabayı Pis CO'dan
aneak biri kurlara
bilirdi ve işte
HIZLI ŞERİF
Pis CO'nun karşı-
sına dikildi....

HAKİKATEN TEMİZ-
LENMEK GÜZEL BİR
ŞEYMiŞ ŞERİF!
LAY LİRİZOM
LAY LAY LAY

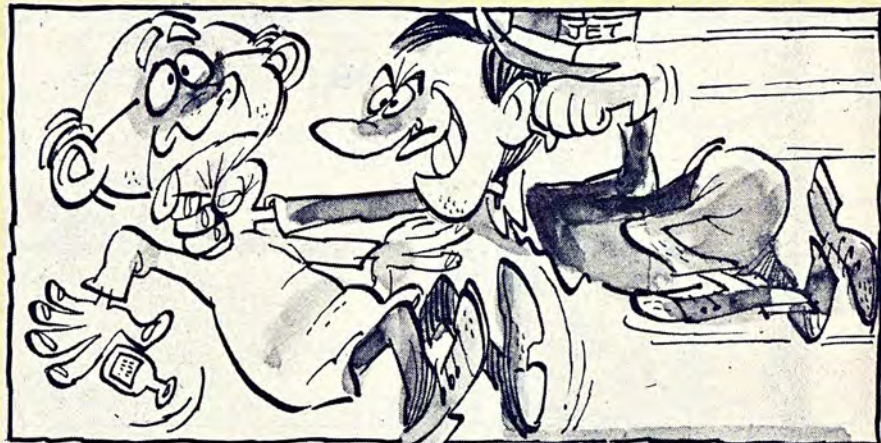


GIRGIR'IN JET SERVİSİ HİZMETİNİZDE

NE İSTERSENİZ SANİYESİNDE YAPARIZ..
YALNIZ SERVİSİ SAAT BEŞTE KAPARIZ..

BAY HIFZI KURNA: *Ceketinizin kopan düğmesini Kü -
tahya'ya 18 km yakında şose üzerinde bulduk. Siz uyur -
ken ceketinizi alıp düğmeyi yerine diktik. Güle güle gi -
yin.*

BAYAN ŞULE GÜVERCİN: Size otobüste kartvizitimi veren veteriner dün katır tepmesinden öldü. . Kendisinin yüzüne karşı sizin hesabımıza ağızımıza geleli söyledik. Cevap vermedi. . İçiniz rahat olsun. . Kartı da yırtın. Bir işe yaramaz.



BAY HALUK:Aradığımız ilâcı Tahtakale'de Setrah Gar-
gan adında bir doktorda bulduk. Doktor kendi kullandığı
için vermek istemedi. . Setrah'ı dövdük. Zorla ilâcı e-
linden alırken polis çağırdı. Sizin yüziünüzden ekibi-
miz nezarete düştü. . İlâç halen Zekai'de. . Vermek için
1000 lira istiyor. Parayı acele yolla. Bize de avukat tut.

Asık Futbolî'den...

GALATASARAY-BEŞİKTAŞ MAÇI İÇİN

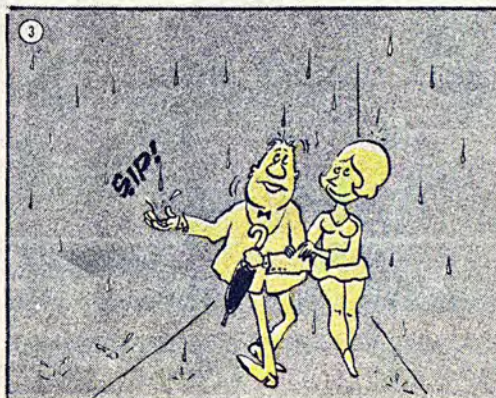
BİLETNÂME

***İstedim bugün şu maça gideyim...
Dediler "Gidemezsin, biletin var mı?"
Dedim büyüklerime rica edeyim,
Dediler ümit YOH, söylediler YOH'***

*Gittim Demirel'e, dedim bir bile
Dedi, "Seçime kadar dur, idare et."
Dedim "Va(!)dır bir yolu, şu işi hallet"
Dedi ki YOH YOH, söyledi YOH YOH !*

*Vardım İnönü'ye, dedi "Hayrola?"
Paşam, bilet lazım bugün maç var ya!
"Ha anladım" dedi "Dumküpınır, Sakarya"
Dedi ki YOH YOH, söyledi YOH YOH!*

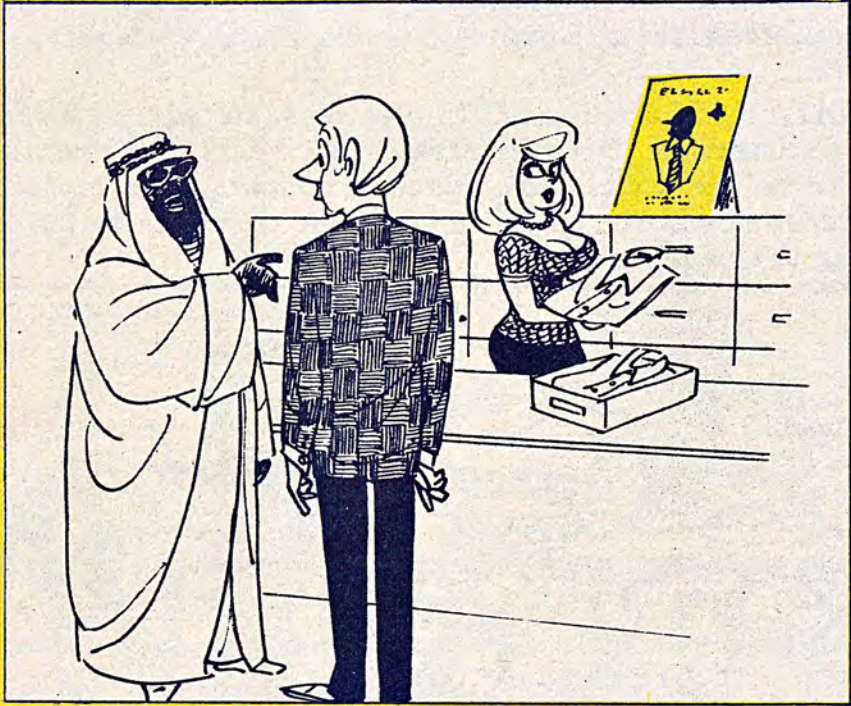
**Ferit Melen dedi "Hoşgeldin Mehmet"
Dedim "Reform değil, maça bir bilet."
Dedi, "Bende de yok, TV'den seyret"
Dedim ki YOH YOH, o da bizde YOH!**



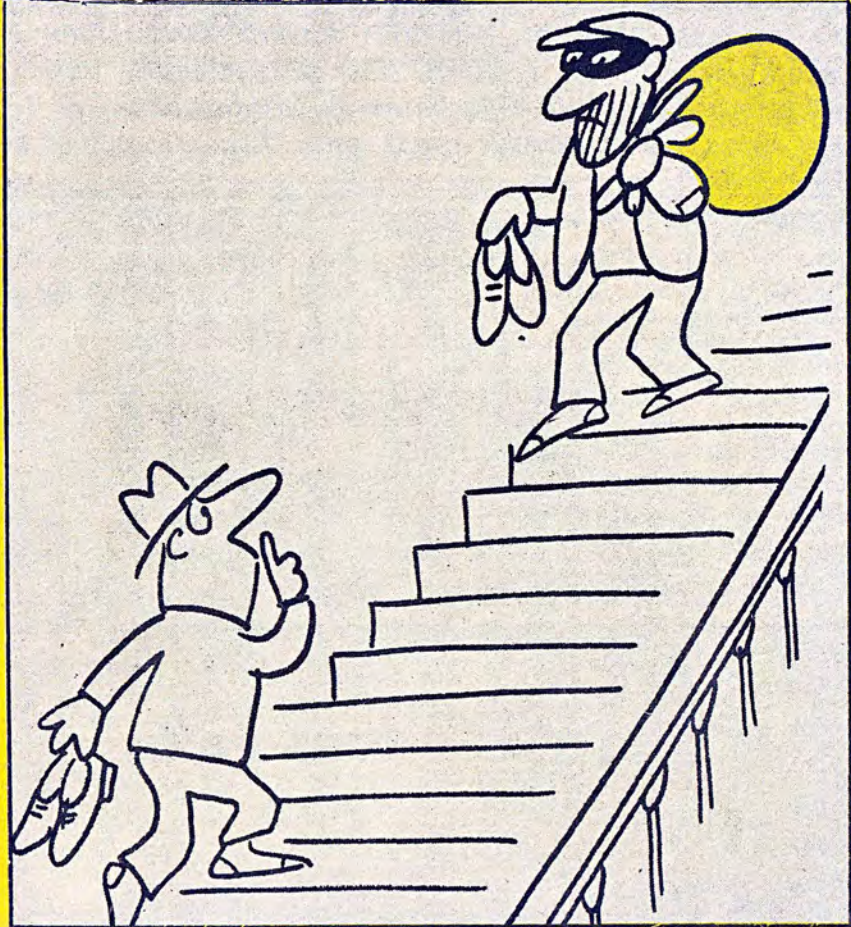
DÜNYADA GIRGIR...



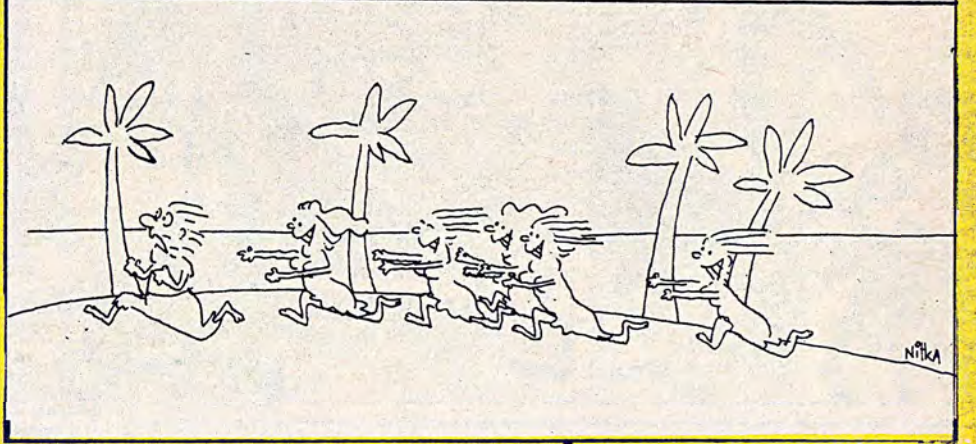
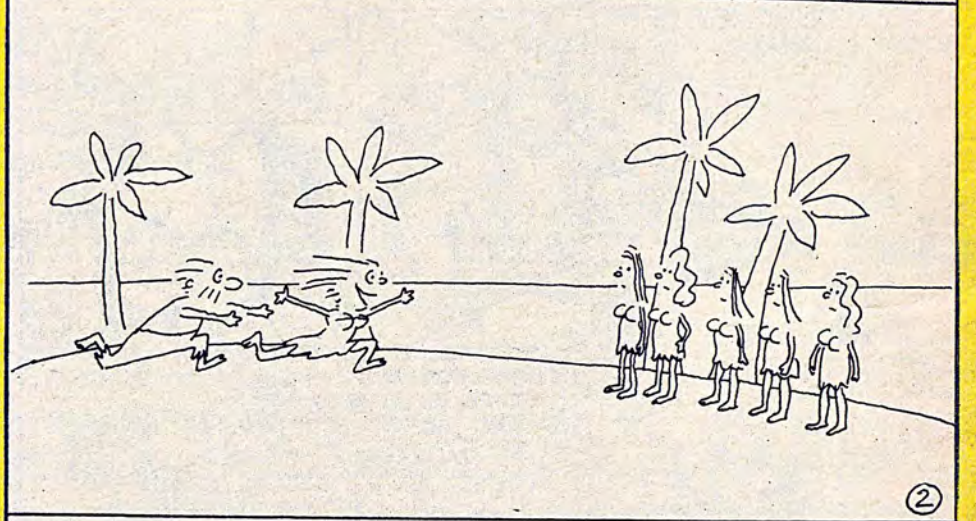
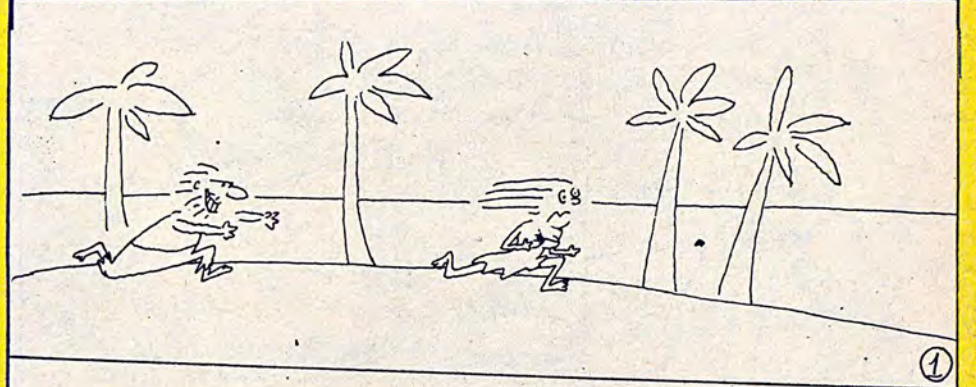
-Peki! peki! Kızılderililerin aşk danslarını anladık. Sonra ne yapıyorlar. Sen onu söyle.



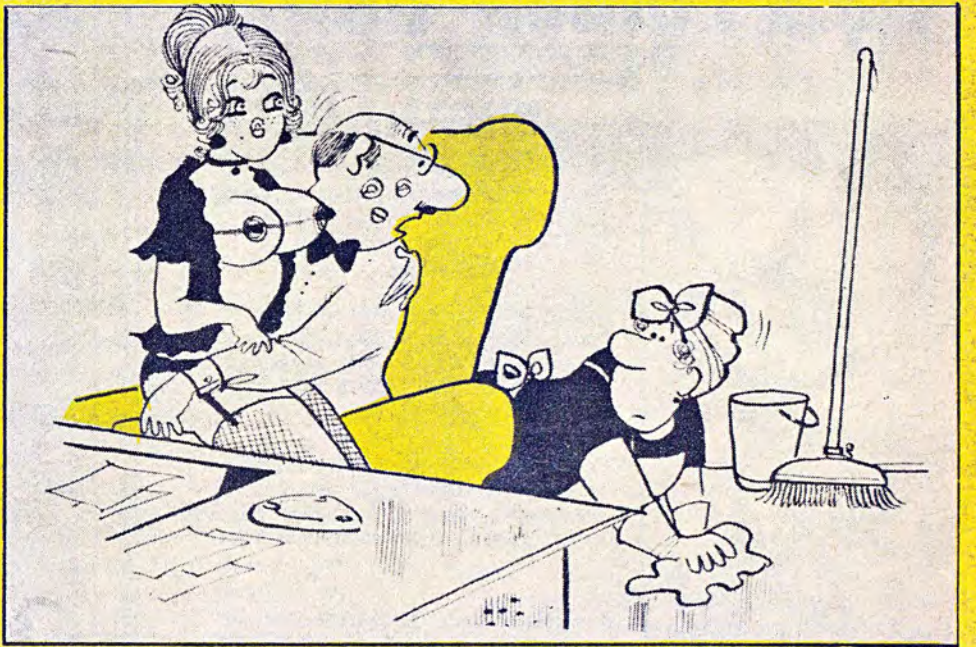
Gömleği almaktan vaz geçtim, Tezgahtar bayanı satın alıyorum



-Aman hırsız efendi, aldığın mal sana helal olsun. Yeter ki gürültü edip bizim hanımı uyandırma.



Kadının Fendi',



-Şimdi temizlik yapmanın sırası mı, görüyorsun işte. Fazla mesai yapıyoruz.