

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

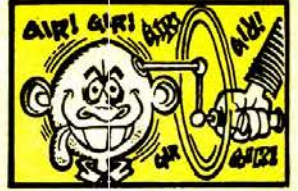
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdunu  
Can sıkırasını  
Aşk Yarasını  
Kam Koca Kavgasını  
Şapşak keser  
Her derde devadır...  
GIRGİR de GIRGİR

**75**  
**KURUŞ**  
Pazar  
günleri  
çıkıyor  
HAFTA 22

# GIRGİR

GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLÂVESİNDEN SEÇMELER



## Milli takım kalecisi Sabri acı konuştu İTALYANLAR BANA GOL ATAMAZ!

Kaleci Sabri İtalya maçı için gece gündüz antrenman yapmaktadır. Çalışmalarında özel toplar kullanan Sabri-" Bu toplar sayesinde plonjon kabiliyetim iki misli arttı." demektedir.



Bu sayıda iki yeni resimli roman :

**Tekin Aral'dan SAFİNAZ TEYZE**  
**Süavi Süalp'ten ÇAPKIN HIRSIZ**

**16**  
KOCAMAAN  
NEŞELİ SAYFA

GÜN GAZETESİNİN HERGÜN VERDİĞİ MİZAH İLAVESİNİN 1 OCAKTAN 7 OCAĞA KADAR ÇIKAN SAYILARINDAN SEÇMELER.

# GIRGIR DÜNYASI



- İyi akşamlar efendim. Evin hanımı ile görüşebilir miyim?.



- Kafadaki şu şişlere bak. Bir de ilk aşkın olduğumu söylüyorsun...



- Sayın rejisör, bu sahne tam olmadı. Bir daha tekrar edelim.



Modern Çarşı

Yıl: I  
Sayı: 22

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ  
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜKSEL BAŞTUNÇ Müessese Müdürü : KEMAL KINACI  
Basıldığı Yer : Veb Ofset Matbaası - Alayköşkü Caddesi, Cağaloğlu - İstanbul

Telefon:  
27 37 61  
27 83 20



## 1972 YILI İKİ AY DAHA UZATILDI

MELEN, REFORM TAKVİMİNİ UYGULAMAK İÇİN BAŞKA ÇARE YOKTUR DİYOR.

Öğrendiğimize göre reform takviminin siyasili partilerce gargaraya getirilmesi üzerine, saniyeli sanayi takvimi ile saatli maarif takvimleri karmakarışık olmuştur. İşler böyle olurince takvim satışları da yatmıştır.

Melen bu durum karşısında:

- "Reformları gürültüye getirdik, bari reform takvimi kurtaralım" diyerek 1972'nin iki ay daha uzatılmasını istemiştir. Böylece 1972'nin sonuna iki ay daha eklenmiştir. Aralık'tan sonra salon ve salamanje ayları gelecektir.

Resimde 1972'yi uzatan Melen görülüyor.



## hipinin sakalı!



### TEKLİF YAPILACAK

Biri tarafından başkalarına uygunlu veya uygunsuz teklifler yapılacaktır. Kefil istenmez. (Aramızda teklif mi var cicim?)

### SURAT EDİLECEK

Bu akşam yemeğimiz olmadığı haide utanmadan bize yemeğe gelen Asaf Yüzsüz ve ailesine ailemiz tarafından surat edilecektir. Kimsenin alınmamasını rica ederiz.

### SATILIK VESTİYER

Üstüne asılmış elli palto, altı şapka, üç yüz kaşkol ve yirmi şemsiye ile bir vestiyer acele satılıktır.



ÇINKO

MINKO

TOMBALA

KENDİSİNİ ÇOK SEVERDİM. NASIL SEVMEYEVİM Kİ BÜTÜN YOKLUK GÜNLERİMİZ BİRLİKTE GEÇMİŞ, SEFALETİMİZİ PAYLAŞMIŞTIK.

GİRİP ÇIKMADIĞI İŞ KALMAMIŞ - TİFAKATHER SEFERİNDE BİR TERSLİK OLUYOR VE İFLÂS EDİYORDU. ÇOK PARA KAZANDIĞI ZAMANLAR ÖLMÜŞTÜ. İSTANBUL'UN AYILIKA-RABORSACILARINDAN OLDUĞUNU, GÜNDE BİRKAÇ BİN LIRAYA PARA DEMEDİĞİNİ SÖYLÜYÖRLERDİ.

İŞLERİMİN BOZUK OLDUĞU BİR ZAMANDA BİRARKADAŞIMDAN BORÇ ALDIM. İKİ BİN LIRAYI KENDİSİNE VERDİM... ONU DA HATIRLADI.

...SONRA, BEN O PARAYI BORÇ ALDIĞIM ARKADAŞA KURUŞ KURUŞ ÖDEDİM.

BİN DOKUZ YÜZ SEK-SEN İKİ BUÇUK VER-MİŞTİM, BEŞ KÂAT DA BU...

ON İKİ BUÇUK KÂAT BORCUN KALDI...



GEÇENDE BİR AHBAPLA KONUŞUR-KEN LÂF GELOİ, ONA DAYANDI.

SİMPİ GÖRME ONU... GÜNDE ON BİN LIRAYA PARA DEMİYOR

DEME BE!



BİR HAN YAPTIRDI... Bİ TA-NE DAHA YAPTIRIYOR...

ALLAAŞKINA!



HEM, NE KADAR ESKİ BORCU VAR-SA ÖDÜYÖR...

YİPPİİİ!



AKLIMA BİZİM ESKİ HESAP GELDİ. KENDİSİNE BİR MEK-TUP YAZDIM.

SEVGİLİ DOSTUM, BELKİ HATIRLARSIN, ŞU BİZİM LİFAK HE-SABI...



## ÇAPKIN HİRSİZ

Yazıp çizen: SUAVİ SÜALP



DEHŞET, VAHŞET, CİN-NET VE SÖNNET DOLU BU MACERA BİZİM ÇAPKINI AK-SAMLIK NEVALESİNİ ÇIKARMAK İÇİN LİFAK-SHİKEN YAKALADI... BALIK YERİNE Sİ DENİZLİ BİR KADIN GİLEĞİ...



İMZAAT! BİR BAYAN! GÜPE GÜNDÜZ SÖYLÜYÖR-LAR!



BEN O PALA-MUDLU SİMPİ ENSELERİM BAYAN!

## ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



### KADIKÖY TİCARET LİSESİNDEN BİR GİRGİR BİR KARİKATUR

Süfî hocamız o iske ve hukuk derinleşen gelen isemali bey (Kıyas mealefi inamıktır) o gün yazılı yapacaktı. Hoca derse gireceği sırada, bir arkadaşımız 2 sıraya birtleştiril ve 611 numaranı yapıparak sırtıma üzerine usadlı Hademeden aldimıms beyaz çarşafıa uzurini örttük. Bere elili çalmıştı. İmam içeri girdiği zaman hepimizle usatıllı bir haldeydik. Hatta bazı arkadaşlarımızdan bazıları ağlı-yordı. Sonra bu durumu görürnce ünce heyecanlandı. Nasılede-ğünü soardı. Kalpini bideğubü öyledeğimide çok üzülüdü. Bugün derse boyunca bizim dışı ölmüde başpoda dua olu-du. Tegaddile de reisin son 5 dakikasında sığa re kontroli 1-şin amına giren Mâbüür durumu görürnce ünce kızardı, son-ra güldü...



### TOKAT TİCARET LİSESİNİN 2 ÇOCUKLU ÖĞRENCİSİ

Tokat Ticaret Lise-si'nde okuyorduk. Fran-sızca dersindeydik. Ara-mızda Unal Kırıkkol diye evli ve iki çocuk baba-sı bir öğrenci vardı. Un-al'ın karısı ağırdı. Fran-sızca öğretilimiz Unal'-ın rahatsız olduğunu an-ladı. Ve: -"Unal, idareden izin al evine git. Medil, Unal yerinden kalktı. İdarenin yolunu tuttu. İ-darede müdür yardımcısı oturuyordu: -"Hocam, rahatsızım, Öğretmen, izin al evine git diye size gönderdi. -"Neyin var? -"İki kızım var efen-dim. -"Derdin ne? Onu so-nuyorum oğlum. -"Derdim çok mu-a-vin bey... Evde odun yok, yağ yok, çay yok..." ŞEMSETTİN ÇİÇEK-Lİ-TOKAT

### ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINI ŞU ADRESE POSTALAYIN

GÜN GAZETESİ GİRGİR İLAVESİ CAĞALOĞLU-İST (Okulunuzun belirlirin)

### TİMUR İLE BEYAZIT

Bere yılı yeni başlanı-tı. İlçimide bu de daldıllık dikte gittikçe aklıdağla nmas vardı. Biz acırbellı okidış-muzdan, yeni gelenlere öğ-retilenleri imali tamıyorduk. Bu mada sil gıldı. Meşmü amına girişimiyen nıma o-ğiruk. Derse imla tıyıldı. Ta-rih öğretilenleri Topal is-mali bey içeri girdi. Sağa sa-la göz gırdırdı. Gözü üst di-ğilerden Minova Hıncayın'ı ilikdi. Ört bir seale. -"Öğretim sen gıde bu ar-afıta mısın. Hıncayla: -"Ne yapayım hocam başka bir yere barakmıyor-sunuz ki gıdelim. "diye ce-vap verdi. İsmali beykılpağıye geçti. Böylece yinim ilk derisi baş-ılamış oldu. Bir süre derse emalıttı. Sonra sınıfı döndü soardı: -"Söyleyin bakalım: Yıl-dırım Beyazıt'la Timurlek Türk oldukları halde nede-sava gıyışla dır? -"Kınoya Hıncayın hem-en-yakla hocam: -"Hocam, onları birbiri-ler rıdın olup veremedikler vardı. Onun için. Savaşmış-ı-lardır. "dedi. -"Öğretim, neymis alıptı remedikleri? -"Hocam, Timurlek'in ayağı topal, yıldırmın de-gırsı kıldın. Birtürlü rıdın sa-yak ve süslerini almak içi-mava gıyışla dır. MEVSUT KAPILDAÇ-BURSA

Geçim Dertini  
Can sıkıntısını  
Aşk Yarasını  
Kıran Koca Kavgasını  
Şişek İkeser,  
Her derde devadır...  
GIRGIR da GIRGIR

Salı  
**2**  
Ocak

# GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLAVESİDİR



## KARAKOLLUK OLAYLAR

### Çaycuma Canavarı yakalandı

Her cuma günü Çaycuma'ya çay içmeye gelip, demli çayını içen çaycuma canavarı Rüstem Demelik, jandarmaların takibi sonunda Çaycuma'da gene çayını içerken yakalanmış ve elinden çay bardağı alınarak hapishaneye götürülmüştür. Çaycuma canavarı, halen hapishanede mahkûmlarla her cuma çay dağıtmaktadır.



### SIYAMETTİN YENGESİNİ KESTİ



Tanınmış yolsuzlardan asfalt Siyamettingeçen gün amcasının evi civarında pusuya yatarak güzel ve şuh bir kadın olan yengesi Melahat hanımı 500 papeli kesmiştir. 500'u kapalı Siyamettin doğru pasaja içmeye gitmiştir. Resimde Siyamettin'i yengesini keserken görüyorsunuz. (Foto: Keski)

### DİLİ TUTULDU

Kasımpaşalı Hesna Hanımın dün gece misafirlikteyken çok konuştuğu için, ev sahipleri tarafından üzerine atlanarak dili tutulmuştur. Böylece konuşmasına engel olunan Hesna Hanım dilini tutan komşularını mahkemeye vereceğini işaretlerle anlatmıştır.



### GERGEDAN KARŞI KALDIRIMA GEÇMEK İÇİN KIRKBEŞ DAKİKA BEKLEDİ..

Bün Beyazıt meydanında bir gergedan trafik yüzünden yolun bir tarafından, öbür tarafa geçememiştir.

Tam kırk beş dakika, geçmek için fırsat arayan gergedan, sonunda sinirlemp başırmaya, çağırmaya başlamıştır.

- Bu arabalar beni ezip, pestilimi çıkarmacaklar yahu. Kurşun gibi geçiyor mibetler. Ben vahşi ormanlarda bile böyle ezil-

diran yaratıklar görmedim. Kurtların bendi minibüslerden, otobüslerden, otomobillerden diye ımdat istemiştir.

Bu feryatlar üzerine, Hayri ve Müretadlı ilmi yardımsever hemşerimiz, gergedanın kolundan tutarak karşı tarafa geçirmişlerdir.

Resimde, gergedanın karşı kıyıya geçişini merakla izliyoruz...

### ŞAHANE MANZARALI KİRALIK SANDALYE

\*\*\*

Köprüdeki Adalar Vapur İskelesi merdiveninin altında hem denize hem semize nazır sandalyemiz kiralıktır... Manzaraları mız gözlerinize neşe, gönlün üzeferahlık verir. On dakikada içiniz erir..

Kiralama saat hesabı üstünden yapılır. Yerinizi şimdiden ayırtınız.

Rezervasyon için Köprüaltı üçüncü dubada Camgöz Cemal'e müracaat edin.



### BİLMECE

Bu adamın hareketine bakarak ne iş yaptığını tahmin edin. Sizce bu adam ne yapıyor acaba? (Düşünme süresi 1 dakikadır.)

CEVAP

ne yaptığını kendi de bilmez. Bu adam delinin biridir. Zevaili Bu adamın izsa bız şbyleyelim.



### TÜFEK, MAKİNELİ TÜFEĞE NE DEMİŞ



ALPER

BANA OLAN BORCUNU UNUT-  
MAMIS... BİZ ADAMIYLA PA-  
ZANIN ÖNEMLİ KISIMINI YOLLADI.  
AZ SONRA TELEFON GELDİ.



SEN NEYE BANA  
HIÇ UĞRAMI-  
YORSUN?

YAHU BEN  
UĞURSUZUN  
BİRİYİM. KENDİME  
FAYDAM YOK, BA-  
Zİ BAŞKASINA  
ZARARINA  
DOKUNMASIN!

ESKİDEN  
GELİYORDUN...



ESKİDEN SENDE  
BENİM GİBİ METE-  
LİKSİZİN BİRİYDİN.  
KAYBEDECEK  
NEVİN VARDI?

ÇOK İSRARETTİ. KALKTIM GİT-  
TİM. BÜYÜK BİR HANDA BEŞAL-  
TI ODALI YAZIHANE TUTMUŞ...



VAY  
ANASINI...

ALIN TERİ  
İTHALAT-İHRACAT  
KOMİSYON  
İŞLERİ

BENİ ÇOK İYİ KARŞILADI. ARA-  
BASINA BINIP YEMEĞE GİTTİK...



BİR BAŞKA TİCARETHA-  
NEM DAHA VAR. ONUN  
DA ADI "ALIN TERİ  
TİCARET EVİ"...

AMAN ARKADAŞ  
BÜTÜN BUNLARI  
ÜÇ YIL İÇİNDE  
NASIL YAPTIŒ?



ALNI-  
MIN  
TERİ  
İLE!

FİYATINI TAHMİN EDEMEDİĞİM  
ARABAYI GÖSTERDİM...



YA BUNU?

ONU DA...  
ALNIMIN TERİYLE!

## ÇAPKIN HİRSİZ

SUAVİ  
SÜALP



DUR LÂN LARADA!  
YOKSA FENÂ YAK-  
PARIYI!



ÇAPKIN KESTİRDİĞİDEN SİYERİNDEN  
OSMAN ALI'N HÂRDAL FABRİKASININ  
ÖNÜNDE SOTAYA YATTI...

ANİ ŞOKLAR  
HER ADAMI  
YOKLAR...GEL  
BAKALIM  
KEZEVİZ!

## ÖĞRENCİ GİRGİRLARI İZMİR ATATÜRK LİSESİNDE BİR SAVUNMA

Atatürk Lisesi'nde kimya dersindeyiz.  
Öğretmenimiz Redoks, yazılı potlarmı oku-  
du, sonra defterini çıkarıp ilk kişiyi söz-  
lüye çağırdı. Avukat ile Dayı tahtaya doğru  
ilerlediler.

Redoks sordu:  
-"İ52, yazılıda kaç aldım?"  
-"Sekiz efendim."  
-"Ya sen?"  
-"Ben de sekiz, hocam."  
-"Garip! "Dayı kapırmızı olmuştun, a-  
na Avukat'ın keyfi yerindeydi."

-"Ne oldu hocam?" diye sordu Avukat.  
-"İklimizin de etkisi olmalı,..."  
-"Tevadüf efendim."

Redoks bir müddet düşündü. Sonra sor-  
du:  
-"İ52, sen nerede oturuyorsun?"  
-"Pencere kenarı, hânda üçüncü sıra."

Redoks eşsizini kesti Avukat'ın:  
-"Lâfı bırak da, tahyaya sırtında bir pje-  
nayı çiz bakayım."

Birkaç dakika sonra:  
-"Çözdün mi?" diye sordu Redoks, göz-  
üklerini üstünden tahyaya bakarak.  
-"Evet efendim."

-"Peki. Oturdüğün yer'i işaretley bakalım!"  
Avukat yerini bir çarpı işaretli ile belirtti.  
-"Sen de 784 "Dayı da oturduğün yer'i i-  
şarettin. İşaretler yan yanaydı,  
-"Çünkü aynı sırada oturuyordunuz?"

-"Evet."  
-"Hayret! "diye mınlandı Redoks.  
-"Eşyeyi bakalım, nasıl olurdu da aynı  
mırada oturan iki kişi aynı notu alıyordun?"

-"Tevadüf efendim."  
Sınıf gülmekten yerlere yarıyordu. Red-  
oks'un yüzündeki hastalardaa ise en uzak bir  
değişme yoktu.

-"Biliyor musunuz?" diye sordu Redoks.  
-"Ne? efendim?" Avukat ile Redoks iyice  
büşşşş...lardı. Bir süre sonra, diğerleri de  
vaylayıyordu.

-"Yazılı kağıtlarınız kelimeler kelimeler  
ne aynı?"  
-"İ52 efendim."  
-"Şöyleyi bakalım, bu da tevadüf mü?"  
-"Hayır."  
-"Peki, ne?"

-"Doğal..."  
-"Doğal mı?..."  
-"Evet. Hâzırların aynı oluşu doğaldır."

-"Ne utanmaz adamın be!... Hem kopya  
çekiyordun, hem de ukasılık ediyordun."

-"Kopya çekmedik efendim. İzin verin,  
durumu açıklayayım."

-"Kecus bakalım."  
Avukat derin bir nefes aldı. Sonra luzlu  
konuşmaya başladı:

-"Efendim, birincisi: Kağıtlarınız keli-  
mesiz kelimelere aynı değildi. Ama olduğu-  
nu var sayalım, yani kağıtlar sizin dediği-  
niz gibi kelimeler kelimelere aynı olsun. Bu  
durumda kağıt üzerindeki, öğrencilerin adı,  
soyadı, numarası aynı olacaktır ki o zaman  
iklimizden birinin kağıdını bulamazdınız.  
Hânda kağıtlarımız gayet açık şekilde sa-  
hıplertü beirtiyorlar."

-"İkincisi: Zaman sorularının kelimeler ke-  
limelere aynı olması gerektir. Yalnız bizim  
değil, tüm sınıfın kağıtlarında sorular aynı-  
dır. Şu halde soruların aynı oluşu, kopya ol-  
duğuna gösterir..."

Avukat tem bizi selamlamak için dö-  
nuşü ki Redoks'un beğirdiği duyuldu:  
-"Ya cevapları!... Ölar için ve diye-  
cekleri bakalım?"

-"Efendim, cevapları için de basit bir  
tahakküm yeter. Hâzırlarınız sık sık öy-  
ledüğünüz bir deyişiniz vardır: "Her sorunun  
bir tek doğru cevabı vardır." Öğrencilerin  
görevi, sizin yazmışta da belirttiğiniz tek  
doğru cevabı bulmaktır. Yazılı soruların a-  
ynı olduğundan, hâzırların cevaplarını da aynı  
olması gerekirdi. Şu halde doğru cevap yazan  
tüm öğrencilerle cevapları aynı olacaktır..."

Bu duruma göre, gerek ben, gerek a-  
dığım kopya yapmamış olup, yalnızca doğ-  
ruları yazmıştım. Böylece doğal sonuç-  
taya çıkıyordum.

Redoks not defterini açtı. Ya:  
-"Numaran kaçtı senin?" diye sordu A-  
vukatı.

-"İ52 efendim."  
-"Sana sordu notu on numara yazdın. o-  
tur bakalım..."

-"İ52 efendim."  
-"Sana sordu notu on numara yazdın. o-  
tur bakalım..."

-"İ52 efendim."  
-"Sana sordu notu on numara yazdın. o-  
tur bakalım..."

TAMER MÜŞERLER - İZMİR

ÖĞRENCİLER  
GİRGİRLARINIZI  
ŞU ADRESE  
POSTALAYIN  
CÜN GAZETESİ  
GİRGİR İLAVESİ  
ÇAĞALOĞLU-İST  
(Okulunuza belirlen)

ÇUVALIA PARA  
KAZANANLAR



ÖĞRETMEN  
Mustafa Duru  
Mine Belli  
Gül Dogan  
Cengiz Sezgin  
Erdal Akay  
Kaşif Onaran

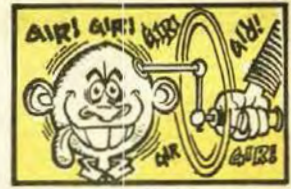
ÖĞRENCİ  
Hakkı Yılmaz  
Cemalettin Güzeloglu  
Murat Esendag  
Nuri Bilgin  
Dinçer Özdel  
Asuman Akipek  
Engin Durdu  
Selim Gülşen  
Mesut Ekener  
Hüdaî Ülker  
Serdar Tez

Geçmiş Derdini  
Can şırdısını  
Aşk Yarısını  
Karı Koca Kavgasını  
Şişek keser,  
Her derde derdini...  
GIRGIR da GIRGIR

Çarşamba  
**3**  
Ocak

# GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLAVESİDİR



## 1972 YILI İSTİFASINI BAŞKAN SUNAY'A VERDİ

1972 YILININ EMEKLİ  
MAAŞI İSTEĞİDERED-  
DEDİLDİ.

Zamlarda anası ağla-  
yan halk;

-Bıktık 1972 yılından !  
İstifa, İstifa!" diye bağı-  
maya başlamıştır. 1972 yı-  
lında şahsen istifa etmeye  
karar vermiştir.

Başbakan Ferit Melen  
bu haberi duyunca.

-1972 hazretlerinin is-  
tifasına çok üzülüm. 1972  
istifa edebilir. Fakat ben  
istifa etmeyeceğim." demiş  
tir.

1972 yılının istifası  
Cumhurbaşkanı tarafından  
da kabul edilmiştir.

Halk 1972'nin istifası ,  
kesinleşince çok sevinmiş  
ve onun ayrılacağı gece sa-  
baha kadar çılgınca eğlen-  
meye karar vermiştir.

Bu durum hükümet çev-  
relerini kızdırmış, eölençe  
fiyatlarına zam yapivermiş-  
tir.

1972'nin yerine 1973'-  
ün alındığı öğrenilmiştir.



## YILDIZ AZCAN ROMAN YAZIYOR

ÜNLÜ YILDIZIMIZ RO-  
MANINI BİTİRMEK İ-  
ÇİN ÇOK ÇALIŞIYOR..

En parlak ses, saz, film  
ve kiliim yıldızlarımızdan ,  
Yıldız Azcan, birdenbire  
roman yazmaya karar ver-  
miştir. Roman yazmak için  
masasına oturmuş yıldızımız  
okuma yazma bilmediğini  
hatırlayınca biraz bozul-  
muştur. Ama kendini çabuk  
toparlaymış yıldız, derhal  
derslere başlayarak sekiz  
yıl gibi kısa bir zamanda,  
alfabeyi öğrenmiştir. Şimdi  
romanının ikinci sayfasını  
bitiren Yıldız Azcan:

"-Kendimi roman os-  
karına (Nobel armaganı) de-  
mek istiyordaydım görüyö-  
rum. Daha şimdiden roma-  
da yirmi sekiz kişi öldü  
ve kız hafife dokuz kere  
sevildi!.. Yalnız el yazısı-  
nı daha öğrenemedim. Ro-  
manı büyük harf yazdığım  
için bir haftadan önce biti-  
remicem galiba" demekle-  
dir. Resim de alfabeye oku-  
maksız gözleri bozulmuş  
Yıldız Azcan'ı 600 liralık  
gözlüğüyle görüyoruz..



### FİFİ BURCUNU DEĞİŞTİRMEK İSTİYOR

Eski fadiklerden Fadime Arpalık, yağmur yağınca, demir karaborsaya düşünce, pastırma yitirince, birdenbire kendisini, Topağacı'nda fıflı olarak buluvermiştir. Evini, suyunu, soyunu değiştiren Fadime Arpalık, Fifi Baybay oluvermiştir. Bayan Fifi Baybay en son olarak burcunu değiştirmek için Belediye'ye telefon etmiştir.

●Ğlak burcundan olan

Fifi Baybay:

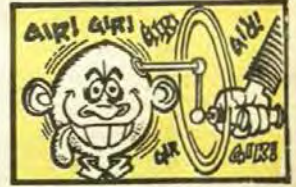
-Bü kurş bana göre değil. Hem bu burçta olduğum için pokerde fazla kaybediyorum, hem de oğlak burcu bana köy haya tını hatırlatıyor diye şikayet etmektedir.

Fifi, yeni burcunun orlon veya perlon olmasını istemektedir. Fifi'nin burcunu değiştirmek çalışmaları günde ne almış ve iş için iki milyon lira yatırım yapılmıştır.

# ALINTERİ...

AZİZ NESİN'den resimleyen MİM UYKUSUZ





## Yurdumuzda yılın en önemli olayları



### TURİZMDE YILIN OLAYI

1972 yılında ülkemizi uç bin sekiz yüz kırk milyarder ziyaret etmiştir. Bu kadar bin milyarder turist, giderken toplam olarak otuz iki lira döviz bırakmışlardır. Milyarderler parayı masanın üstüne bıraktıklarını İngilizce olarak söylemişlerse de bütün aramalara rağmen 32 lira bulunamamıştır. Şimdi bütün yetkililer bu döviz aramaktadırlar. Eğer bu para bulunabilirse döviz rezervlerimiz ses duvarını aşacak, komşunun bahçesine taşacaktır.



### TIYATRODA YILIN OLAYI

Bu yıl Ankara sahnelerinde oynanan "Reformlu musun Vay! Vay!" adlı oyun tiyatrodaki yılın olayı seçilmiştir. Oyunu sahneye koyan Feyzioglu, başrolde oynayan ise Melen'dir. Bütün oyuncular rollerini çok güzel yapmakta halk gülmekten fıtık olmaktadır...  
Yalnız Ecevit, rolünü iyi ezberlemediği için, ara sıra kekelemekte ve güzelim oyunu bozmaktadır.



### TIPTA YILIN OLAYI

Yılın en önemli olayı Orhan naklidir. Doktor Orhan Morgan, İstanbul'dan ameliyatla Hakkâri Hükümet Tabibliği'ne nakledilmiştir. Ancak Doktor Orhan, Hakkâri'de bir gün bile kalmadan Almanya'ya uçup gitmiştir. Tıp otoriteleri "Orhan naklini çözdük ama Orhan naklini hala başaramadık." demişlerdir.



### SPORDA YILIN OLAYI

Yılın en önemli spor olayı, Beşiktaş'ın bir tek maçta birden bire ve aniden iki gol birden atmasıdır. Giresunspor'un kalecisi Şeref, Beşiktaş'tan iki gol yediği için: "Beşiktaş şerefimle oynadı. Artık futbolu bırakıyorum." demiştir.

Beşiktaşlılar ise sonuca hayret etmişler, sekiz taraftar hayretten kalp krizi geçirmiş, yedi Beşiktaşlı'nın da şaşkınlıktan dili tutulmuştur.

Golleri atan Muzaffer ve Bülent'in "Vallahi bir daha yapmayız bir kazadır oldu." diye yalvarmaları para etmemiş. İdareciler: "Siz bizim prestijimizi bozuyorsunuz. Eskiki köye yeni gol adeti mi getireceksiniz lan!..." diye rekten iki futbolcuya biner lira cezaı basmışlardır. "...



### KALÇALARI SAYESİNDE ŞÖHRET OLDU

Kalçalarının güzelliği sayesinde beyazperdeye geçen Fulya Filito: "Şöhret ve servet çok hoş... Ama Beyoğlu'ndan geçmeye hasret kaldım. Hayranlarımın çıldıklarından kalçaları morardı kardeş." demektedir.

## MİNİKLER İÇİN OYUNLAR: PATLAT MACA



## PEŞTEMAL PİLAK SUNAR HAYDAR DÜDÜK

İNLEYEREK, DİNLEYEREK VE AĞLAYARAK,  
SİZLER İÇİN OKUDU

LA-1932  
Seni sevmek suç ise-Ne-  
den oldun tahliye.  
Bulbul ne gezersin ban-  
yomda.  
Mi-72  
Tükenmez kalemde kaç -



## CİLET NURİ PUSUYA DÜŞTÜ

Bütün mahalleyi haraca kesen ünlü bıçkınlardan Nuri, dün pusuya düşürülmüştür. Mahallenin "Belalı Beşleri" diye anılan Arap Salih, İspirmeç Hazım, Kuyrukçu Selim, Kemiksiz Recep ve Büyük Şeref söz birliği ederek, Nuri'nin yolunda pusuya yatmışlardır. Kafası kıyak halce Hacer'in evinden çıkan Nuri, hiç bir şeyden habersiz piyasa ederken, aniden belalı beşlerin kurşunları ile bir anda sadede gelmiştir. Büyük bir muharebe sonunda Nuri oracıkta cızlamı çekmiştir. Nuri'nin sıvışması üzerine, belalı beşler derhal mahalleyle el koymuşlar, mahallenin haracı yemeye başlamışlardır. Resimde, belalı beşlerin Nuri'yi pusuya düşürdüğü anı görüyorsunuz.

## ÇAPKIN HIRSIZ YAZIP ÇİZEN: SUAVİ SÜALP



## ÖĞRENCİ GİRGİRLARI



**ÖĞRENCİLER GİRGİRLARINIZI BU ADRESİNE POSTALAYIN**  
GÜN GAZETESİ  
GİRGİRLAR  
ÇAĞALOĞLU-İST  
(Okulunuzun belirlendiği)

## ÜSKÜDAR LİSESİNDE BİR RESİM DERSİ



## BÖYLE MÜDÜRE CAN KURBAN

Sabah sabah müdürün yanına nasıl girecektik? Tam 4 illeliydik ve dövdümüz de bu ters adamın bu sabah sağ tarafından kalkmış olması için dua ediy idük. Cesaret deyle çaldık kapıyı. İçerden ters bir ses, - Grrr, diye bağırdı. Titreyerek daldık içeri. Müdürlü bizi görünce şırıltı koltuğundan la kapıya kadar gelerek, - Vaaay evlatlarım, sizler ha? Hayırsızlar şimdide kadar nerelerdediniz bakalım? Gelin bakalım da birez de t- leşelim. Hepimiz şaşkınlık içinde gıdıştık o yumuşak maroken koltuklara gömüldük.

- "Buyrun bakalım, birer sigara telledirsin,..."  
- "Sağ olun efendim içiyorum."  
- "Hadi hadi nazlanmayın camım." Yakın bakalım" İçmeli mi? İç emeli mi diye tereddüt ile daldık Samsun'a. Altın kaplamalı çakınan; çıkarak hepimizin sigaralarını birer birer yaktı. Allah Allah amacı neydi acaba? Bizli kuyuştu yakalamak mı? Eğer böyleyse göktaşın suratının ifadesi değişmesi gerekirdi. Belki de karısının bile göremediği tatlı yüzle:  
- "Eeee ö işte böyle " Her ne kadar yaramazlıklarınızdan dolayı kızarak da, istikbalde sizleri yüksek bir mevki sahibi görmekteki mutluluğumuz, bu kırgınlıkları giderir. Kapı sesi rutubeti yardı bıraktı.  
- Haaa bak oğlum Hidayet. Beylere sor bakalım, kahveleri nasıl içersiler?  
- Ota  
- Ota  
- Sade  
- Şekerli  
Hiç şüphesiz yok. Amerikan usulü eşitlik uygulanyordu. Bravo bizim müdire. Bu sisteme ne de güzel hitab ekmişti.  
- Eeee söyleyin bakalım ya nılarım, hangi fahişelere girdiniz? Der demez, hepimizin elindeki sigaralar düşü. Saniye içinde bir asker nizamıyla fırlayıp ayakta çakılı kaldık. Zorlukla yutkunup kekeleydik:



- Şey... şey efendim... Biz... yani geç kalmıştık da, sizden derse girmek için "Geç kagıdı" isteyecektik... Eh bundan sonra olanları anlatmaya bilmen gerek var mı?  
Gırgıra not: (Burslar gelmedi... Zilquruz... Paray! Allahakıra çabuk gönderin.)

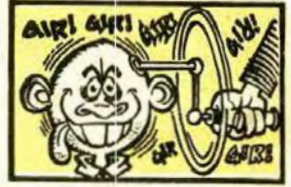
Ahmet KAHRAMAN  
İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi

Geçim Dardını  
Can sıkıntısını  
Aşk Yarısını  
Kön Koca Kovgasını  
Şişek keser,  
Her derde devadır...  
GIRGIR da GIRGIR

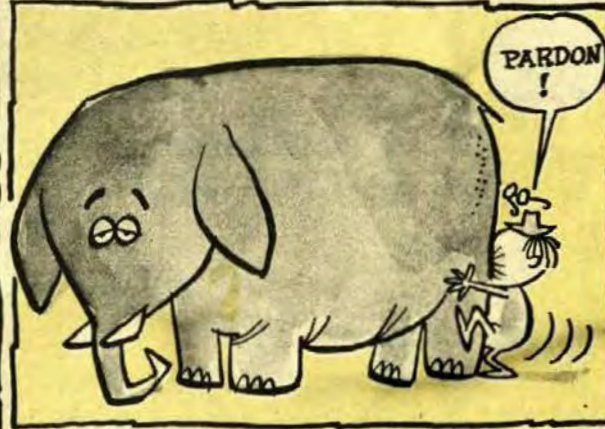
Cuma  
**5**  
Ocak

# GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLAVESİDİR



## MÜNASEBETLİ MÜNASEBETSİZ KARİKATÜRLER



## Perişan Ali Dolmabahçe'deki tarihi toplara taşınıyor

Tophane çeşmesinin içinde ikamet eden Perişan Ali uç gündür çeşmenin içinden gelen garip seslerden huylanmış, gece yarısı başına damlayan su damlalarının sesinden sabahietmiştir. Sabah erkenden musluğu muayene eden Perişan Ali, musluğun aktığını görünce, iskan müsaadesi aldığı bu yerden taşınmaya karar vermiştir. Yüz senedir akmayan musluğun bir denbire akması eskiler tarafından hayra alamet görünmemektedir.



Okulu ayağa kaldıran Altan'ı, öğretmen Huriye Hoca, cezaya kaldırmıştır. Altan'a suçlu elbisesi giydirmişler, numarasını göğsüne yazmışlardır. Tek ayak üstünde, resimde görüldüğü gibi, yirmi saat bekletmişlerdir. Altan bu hareketi öyle güzel başarmıştır ki, cezaya kalkmakta on numara almıştır. Altan iki senedir böyle durmuş ve hiç çıkmadan sınıflarını geçmiştir. Altan okulu bitirince büyük bir mahkûm olacağını, hapisten çıkınca gelecek Olimpiyatlarda da tek ayakla suya atlama şampiyonu olacağını söylemiştir.

ALTAN CALLI-SAMSUN



BİR MİRAS  
HİKAYESİ

## SAFİNAZ TEYZE

### BULMACA



Elinde kapalı ve pullu bir zarfla postaneye giren delikanlı, iştah bunalmış memura :

- Affedersiniz bayım, bu mektup Kayseri'ye kaç günde gider? diye sordu.

Memur, sılaşık işleri arasın - da, başım kaldırmadan cevap verdi :  
- Uçak postasıyla ild günde gider.  
Delikanlı :  
- Yok canım, dedi, hiç iki günde gidebilir mi?

Memur, yine başı işine eğik :  
- Daha da erken gider ama, dedi, mektup dağıtım uzun sürer.

Delikanlı ınatla :  
- Üç günde bile gitmez, dedi.  
Memur, delikanlıyı başından savmak için :

- Üç günde gider ama... dedi.  
- Üç günde mi? Hiç sanmam...

Memur, başını kaldırdı, gözleri - ni boşluğa dikip dudaklarını oynata, oynata gözlerini kırpaştıra kırpaştıra beş pladktan sonra :

- En geç dört günde gider... dedi.  
Delikanlı, insanı çatlatan soğuk - kanlılıkla :

- Olamaz, dedi, bu mektup dört günde Kayseri'ye gidemez.

Çileden çıkan memur :  
- Neden olamazmış, dedi, gider iş - te...  
- Gidemez...

- Bayım, ben şimdi burda size po - stayı savunacak değilim, Evet, ara - da bir yanlışlıklar gecikmeler olmu - yor değil postada... Ama gencilik - le bizim postalar, iyi işler... En geç , bilemediniz beş günde gider Kayse - ri'ye.

- Gidemez.  
Memur sinirlendi :  
- Bilemediniz, altı günde gitsin , dedi.

Delikanlı :  
- Eğer, dedi, bu mektup altı günde Kayseri'ye giderse ben size elli il - ra vereceğim, ama gitmezse siz bana ne vereceksiniz?

Postanedekiler onları nba şına top - lanmıştı. Kalabalıkta büsbütün sinir - lenen memur :

- Ne istersiniz... diye bağırıldı.

- Siz bana beş lira verin...

Böylece delikanlıyla posta memu - ru iddiaya giriştiler.

SORU: Bu iddiayı delikanlı mı , yoksa posta memuru mu kazandı?

CEVA P- Delikanlı kazandı.

SORU: Niçin?

Çünkü... Bulmacanın cevabını o - kumanan biraz düştünüz de zihniniz açılın. Sonra da sayfayı ters çevire - rek, sorunun doğru cevabını okuyunuz.

Delikanlı, çevresini lanlanlardan bi - rine :

- Bu mektup Kayseri'ye gider mi? diye sordu.

Adam, zarfın üstündeki adrese baktı :

- Gitmez, dedi.

Çünkü, zarfın üstünde İzmir'de bir yerin adresi yazılıydı. İddiayı kaybe - den posta memuru yerinden fırlayıp delikanlıyı epeyce kovaladıysa da ya - kalıyordu.



Oy! Kâhın bir şekilde söylerken seyrediyorsunuz.

**GAFKİN HİRSİZ** Yazıçılar: SUAVİ SÜALP



ŞUNA BİRAZ PETROL  
REFORMUNDAN KOYLİYER  
FERİT ABİCİM.. AMA SÜPER-  
Lİ OLSUN!..

T.C. BAŞBAKANLIĞI  
1990

Özalp

# ÖĞRETMEN GİRİMLERİ



# ÖĞRENCİ GİRGİRLERİ



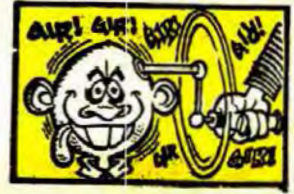
**AYDINLIKEVLER LİSESİ**  
**3-P DE İLK DERS**



# ÖNLÜK

İsmail ASLAN  
(Yani Önlük)





BİR MİRAS  
HİKAYESİ

## SAFİNAZ TEYZE

## MEMURLARA BİR FIKRA



Hayvanat bahçesindeki aslan kafesinde çok yaşlı aslan uyuklu-  
yordu. Kafesin dış kapısı açıldı,  
kamyondan indirilen ve demir par-  
maklıklar arasından geçirilen genç  
aslan da kafese sokuldu.

O gün hayvan bakıcısı, uyuk-  
layıp duran yaşlı aslanı koca bir  
sığır budu, genç aslanada iki muz  
verdi. Genç aslan buna pek şaşı  
ama sesini de çıkarmadı.

Ertesi gün hayvan bakıcısı  
yaşlı aslanı yine koca bir sığır  
budu, genç aslanı da iki muz ver-  
di. Genç aslan o gün hirsından kük  
reyip durdu.

Ertesi gün, daha ertesi gün hep  
aynı şey... Beşinci gün, artık ca-  
nına tak diyen genç aslan, baki-  
cı kendisine iki muz uzatırken:

- Affedersin ama bayım, dedi,  
o da aslan ben de aslanım! Üste-  
lik o yaşlı da... Neden onahergün  
bir sığır budu verirken bana iki  
muz veriyorsun? Ben aslan değil  
miyim?

Bakıcı:

- Evet, aslanın ama, dedi, sen  
maymun kadrosunda görünüyorsun.



## KAÇ KİŞİYİ BESLİYORMUŞ

Rüşvetçiliğiyle tanınmış bir  
yüksek görevli ölmüştü, sağlı-  
ğında ondan çöplüğü olanlar  
da hala yağcılık ediyorlardı:

-Yeri doldurulmaz, bırakıp,  
Çok kültürlüydü 5 yabancı  
dil bilirdi...

-Her dil bir insandır, rah-  
metli beş kişiye bedeldi.

O zamana kadar susmuş olan  
biri lafa karıştı:

-Biz de, bu kadar rüşvetli bir  
başına nasıl zıkkımlanır, diye dü-  
şünür dururduk. Demek, beş ki-  
şiyi birden besliyormuşuz..



- Koleksiyonumun en zayıf erkeği siz oluyorsunuz ..

# DÜNYADA GIRGIR...



- Müessesemizin yeni elemanı Şakir Bey'i size takdim ederim...

