

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Durdur
Lara Sıkıştı
Nik Yarasını
Kari Koca Kavgasını
İşsiz Keser,
Her Derde Devadır...
GIRGIR da GIRGIR

75
KURUŞ
Pazar
günüleri
çıkıyor
HAFTA 15

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLÂVESİNDEN SEÇMELER



16
NEŞELİ
SAYFA

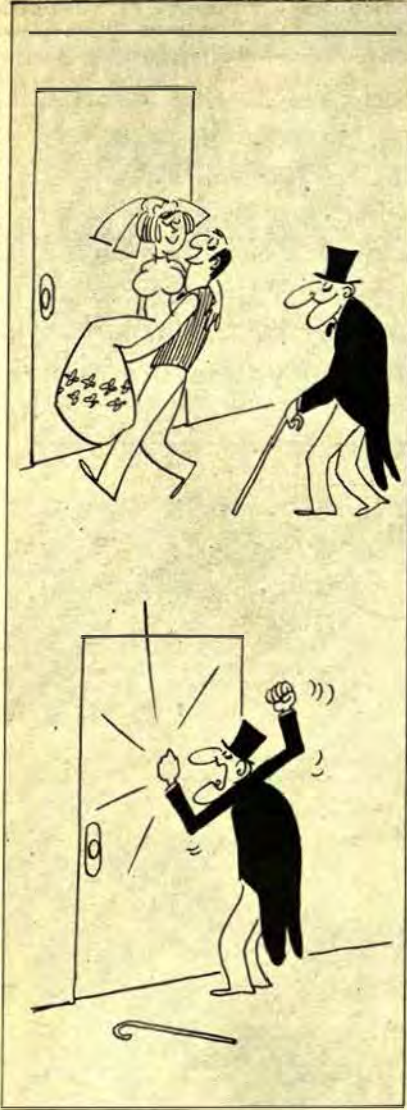
BEKÇİ MIRTIZA GRİP MİKROBUNU YAKALADI

Ortalığı kasıp kavuran, bir bakışta adamın ateşini 41 dereceye zıplatan grip mikrobunu nihayet enşelendi. Resimde Mirtıza tarafından karakola götürülen grip mikrobunu Makbule görüyor.

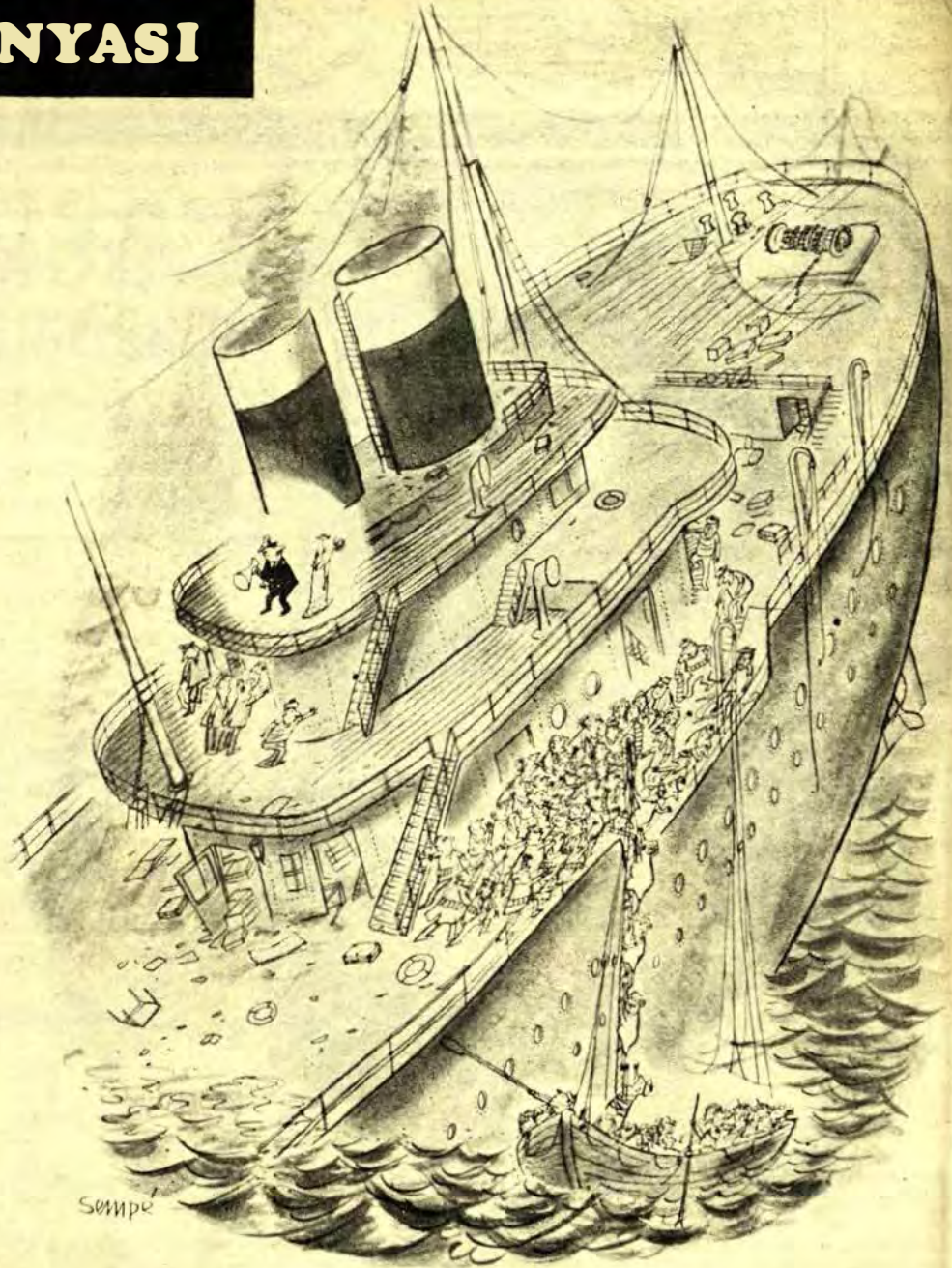


GÜN GAZETESİNİN HERGÜN VERDİĞİ MİZAH İLÂVESİNİN 13 KASIMDAN 19 KASIMA KADAR ÇIKAN SAYILARINDAN SEÇMELER

GIRGIR DÜNYASI



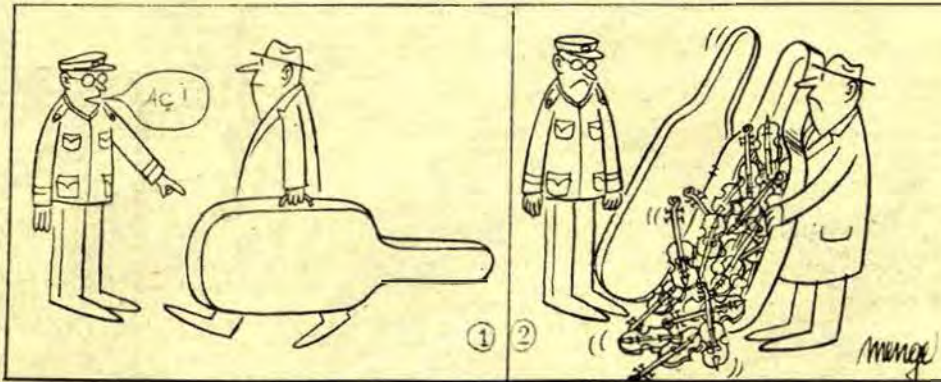
BALAYI ŞAKASI



-Rica ederim kaptan bey! Bu ne gürültü patırtı uyuyamıyorum.



Tedbirli açık



GÜMRÜK MUAYENESİ

Yıl: 1
Sayı: 15

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: YÜKSEL BAŞTUNÇ Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası, Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul

Telefon:
27 37 61
27 83 20



BİR BAYRAM DAHA BÖYLE GEÇTİ



İMÂM HATİP OKULUNDAN BİR GİRGİR DAHA

2. sınıfta bir tarih dersindeyiz ve öğretmeniz So-
fi Ahmet derse girdi. Yaktımayı yaptıktan sonra sız-
laya başladı. Sınıfta da yaşa hayli ilerlemiş bir ar-
kadaşımız var, Leylak İsmail. Öğretmen defteri ka-
rıştırır ve Leylak İsmail'i sözliye kaldırdı:
"Oğlum Etileri anlat!" di.
Leylak başladı: "Pahalıyız"
"Öğretmenim, Etil bisküvileri çok tatlı, çok lez-
zetlidir. Radyodakiler bile yemiş olmalı ki radyoyu
her açışında Etil bisküvileri nefistir diye bağırdı du-
ruyor."
Öğretmen:
"Oğlum İsmail hemen hemen benimle yaşıtsu
büş ders çalışmıyorsun, ne her yıl sınavta kalıyorsun...
Sen okula neden bu kadar geç başlıyorsun. Şimdi senin
kafan ötede beride kendini derse veremiyorsun. Za-
manında gelmiş olsaydın keşfetti derslere daha iyi
verebilirdin. Ne yapın ki bu yaşa kadar okula gel-
medin."

LEYLAK İSMAİL TUTTURDU BİR ŞİİR:

Artist oldum kimse bana bakmadı
Pehlivan oldum sırtım yerden kalkmadı
Sigaramı yakan biri bile çıkmadı
Çakmak çakar iken çıktı parmağım

Müezzinim dedim, herkes bana inandı
İhtiyacı oldum şehir baştan başa yandı
Çıktım minareye ezan vermeye
Baktım aşağıya da başım dolandı

Boksör oldum ağzım burnum kanadı
Oduncu oldum millet soğuktan dondu
Aşçı oldum yemeğimi yiyen zehirledi
Ocak yakar iken vücudum yandı

Şükya oldum dağları aştı dertim
Tavşana atarken kendimi vurdum
En sonunda her işi bıraktım
Düşündüm, taşındım buraya girdim

NE YAPŞIN VANAŞ



DURUMUNU BEĞENMİYORUM

Sanat Enstitüsü birinci
sınıftaydık. Ahmet ve 82 di-
ye anılan üç arkadaşımız
vardı. Bir gün Almanca der-
sinde canları sıkıldıkça
bıras da Almanca derati-
des hoşlanmadıkları için en-
arika sıraya geçip defter say-
falarından yaptıkları işkam-
bil kağıtları ile pişpirik oy-
namaya başladılar. Bir süre
sonra Almanca durumu far-
zedip, oyuna iyice daldıkları
bir sırada Almanca da-
ha fazla durumu farlettir ve:
"Ahmet buraya gel" diye ba-
ğırdı. Ahmet aceleyle kağıt-
ları ezanın gözüne doldur-
duktan sonra yanına gitti. 82
caldiklerden olduğu için heca-
lar ona pek karışmazlardı.
Hoca Ahmet'e epey çalıs-
tı ve not defterine bir okta ko-
yardı: "Senin durumunu hiç
beğenmiyorum" dedi.
Ahmet dağınıklıkla cevap
verdi:
"Hakkınız efendim...
Şimdi 4 pişpirik verdim.
Durumunu hakikaten iyi de-
ğil."

©©©-Konya

GİRGİRİN ANKETİ Bayram nasıl geçti

Şimdi herkes bir itine
soruyor: Bayram nasıl ge-
çti... Gırgır muhabirleri Um-
lülerin bayramı nasıl ge-
çirdiğini soruyordu. Ce-
vapları bizzat ağızlarıyla
bu arada birçok vatan-
do:
"Bayram mı vardı?...
Hiç de farkına varamadık.
Demek ki habersiz geçti,"
diye cevap vermişlerdir.



İnönü: Kendisinden ge-
çti.
Melen: Sıra tan geçti.
Ecevit: Serden geçti.
Demirel: İç geçti.
Ersan: Elime fınat geçti.
Fenerbahçe: Avera-
lo boşa geçti.
Memur: Rüzgâr gibi
geçti.
Emekli: İş isten geçti.
Hovalar: Kararsız geçti.
Vatan-do: Deldi de ge-
çti.
Boylece bayram geçti.
Hepimize geçmiş olsun.

UTANMAZ ADAM





Son vapurla Kadıköy'e döndüğünde, iki safrasından kalktığımda gece yarısını geçiyordum. Bir küçük vapuruna zor yattım. Hava oldukça soğuk ama, kumam lazmış. İçeride oturdum, güverteye çıktım.

Vapurun burunda bir kuralı var. Saraybarmı açtıklarına gelince, karıştımın ay ışığında belli olan kıyafetlerime hiç beğenmedim. Yarı beline kadar korkulukta aşağı sarkıyor, sonra kendini denize atmakten cayıp geri çekiliyor. Bir iki... İ-th, adamın niyeti bozuk. Önce doğru yürüdüm. Beni görünce tahta araya oturdu. Yandan baktım. Yüzdüğü ay ışığında bledim. Eskiden bir iki yerde aalamlaştığımız, konuşmuşluğumuz var ya, kim ol- chuluu çıkaramadım.

-Merhaba... dedim.

Öğün bir seale,

-Merhaba... dedi.

-Nasılınız?

Sesli sordum:

-Ne o, son da mi akıl veremedin?

-Yoo, esnafı Allah... dedim.

-Bilirim, bilirim hepimiz, dedi, akıl vermeden duramazsın.

Yanına oturdum.

-Ne oldu, dedim, niçine cammız a- kalınmış. Anlatın, açıkların.

-Bir cigara ver de anlatayım... dedi. Cigarayı tutan eli titriyordu. Cigara- dan derin derin üst üste birkaç sigaret çekti.

-İşsizim, dedi. İki aydır iş arıyorum. Ama sakın akıl vermeye kalkma ha... -Hepimiz işsizlik çekti. İşsizlik çekmeyen var mı?

-Yalnız işsizlik olsa iyi... İler me- murları bugün hacze geleceklerdi, bu bir. Üç aydır aştığım ev eahit de gelecek- ti, iki. Elektrikçi keşitler, bu üç. Bir kor-

şu kadın, ezaneden ilâç yapmam için beş lira vermişti. "İlâc yapıpacak - lar" diye parayı yemiştin, bu dört.

-Öyledir, belâlar gelince soyacak sop- cak gelir...

-Hepsi belâ değil, iyi şeyler de gel- di. Bir arkadaşım, Kartal'da fabrikam o- lan bir dostuna beşim gibi bir mektup yazdı. Mektubu götürünce hemen iş bul- caktım bugün.

-Bu çok iyi...

-Ama Kartal'a gidemeyen yol param yok- tu, gidemedim. Sonra bu gece bir eve ça- ğırılmışlardı ben. Zengin bir kadına ta- mîrâcılarla. Kadın beni beğendire ev- lemedik. Ama gidemedim ki... Şu hal- me hak, bertene gidip saçımı kestirecek param bile yok. Afedersiniz, akıl ver- men bir cigara daha verir misiniz?

Verdim.

-Dün öğleyin yediğim içimbe çorba-

mayle duruyorum, otuz sekiz saat oluyor. Hepinden baktı. Allah kahretsin, aga- ram da yoktu. Sabah erkenden evden çı- tım. Akşam Fikret geldi. Bir zamanlar ben de ona yardım etmişim. İki yıldır ben görmeyeli sevinmişim. İki yüz lira ver- se, benim bütün işim görürdü. Cigara- mktan başım dönüyor, açtıktan midem ka- mıyor. Yürüye yürüye Ferihte Pasa- ri'ndeki yahanesine gittim. Dayalı dö- şü- li yahaneye. Yanında üç-dört kişi çahıyor. Nasil olsa iki yüz lira verir. Borç değil mi?

-Fikret, sıkı tutayım. Bana biraz yar- dam et... dedim.

-Ne demek, tabiri... dedi, arkadaşlık böyle zamanda belli olur. Bilişin, ben ar- kadaş canımıymır.



HANIMLAR!..
KOCANIZDAN KURTULMAK İSTİYORSANIZ
Yemeklerinizde
VİTES
margarin yağı kullanın
GARANTİLİDİR!
MİDEYİ YORMAZ
KALPTEN GÖTÜRÜR

VİTES MAHMUT

BAKALIM GEÇEN HAFTA NELER OLMUŞ? VİTES MAHMUT, KASA- BAYA ŞERİF OLUNCA MEÇHUL BİR HERİF BİZİNKİ TEMİZLEY- MEK İÇİN DÜELLOBİLİ ÇA- GIRTTI. BU ARADA ROZİ'DEN HIZLI BİR AŞK MEKTUBU- LAN MAHMUT SOLLUĞU SA- LOONDA ALDI. AMA AZ SON- RA DA BİL TARAFINDAN DÜ- ELLOYA ÇAĞIRILDI. BİZİM GARİP ŞERİFÇİK SİLÂH KUL- LANMASINI BİLMEYİĞİ İÇİN KIRIŞI KIRMAYA NİYETLENDİ.





BİR AKIL VEREYİM

Darda kaldığın bir zamanda beni habire düşün işin içine girerim. Nedir sıkıntın? İki yüz lira istesem, yanında kredim düşecek. Belki daha çok verir diye, 'İşsizim, dedim, paraya ihtiyacım var...' 'Hımmm... dedi, bak, sana bir akıl vereyim. Kulağın aç, beni iyi dinle. Sen ne yap, biliyor musun?' 'Ne yapayım?' 'Sen şimdi hemen bir arsa al Amlağda mı? Çünkü piyasa edlasyona gidiyor. Böyle zamanda parayı gayri menkule yatır malı. Bu akli sana baban olsa vermez. O tuz bin liraya bir arsa alan, bir ay içinde elli bine satarmı. Al sana havadan yirmi bin lira kazansın. Nami?' 'Güzel...' 'Parayı kazaadım diye yan gelme. Bu sefer elli bino başka bir arsa al, bir av geçmez, seksen, doksan bine satarsın.

Ne diyeyim, içimden söylüyorum. Elimi omuzuma koydu: 'Hadı hadı, hiç durma, boğuna vakit kaybetmeye gelmes. Her geçen zaman aleyhine işliyor. Bir günde arsalar yüzde on pahalılaşıyor. Durmak senin için zarar. Ne duruyorsun, hadı!...' Başım dönüyor. Kolbağa dayanarak taktım. 'Teşekkür ederim. 'Biraz değil kardeşim, Ne zaman başımın altına Allah'a şükre bana gel. Gelmezsen derlikim. 'Ederdiveni inerken arsamdan sesleniyor: 'Bütün param arsaya kapat. Korkma, zarar etmezsin. 'Avukat Bülent akkına geldi. Açıktan sallana sallana Beyoğlu'na çıktım. Bir de bulamazsam... Yüz lira olsun verir ya.. Yüz lira beşim işimi bu günlük güttür



Hacizle kira kalsın. Elektrikli satınırım. Komşu kadının eczanesinde ilaç yaptırım. Karımı bir güzel doyurur, ağara alır, biraş olur, önce Kartal'a, sonra da zengin kachna giderim. Bülent yerideydim. 'Bülent kardeşim, dedim, ben çok meraklıdayım... Acaba bana... 'Sözümü ağzıma tıkadı: 'Bak, sana bir akıl vereyim. 'Ver, dedim. 'Başın tavana kalsın, düştü, düştü, 'Sen İngilizce biliyorsun; değil mi? dedi. 'Eh biraz... dedim. 'Yok yok, bilirsiniz... Sen ne yap, biliyor musun? 'Ne yapayım? 'Sen şimdi hemen bir pasaport al. Atla bir uçağa, doğru Avrupa'ya git. Sana

burada, bu kırsal memlekette yazık oluyor kardeşim. Senin değerini anlayacak yok burada. Ne diye burada sürünüp duruyorsun? Git Avrupa'ya, orda sana iş çokok.. Ah senin yerinde olsam, bir dakika durur muyum be. Hadi, hemen al pasaportunu bir uçağa... Ooooh, ver elini Avrupa... Nami? 'Yi... 'Açıktan barsaklarım gurdılamaya başladı. Dışarı çıktım. Nami söylüyorum, sorma... 'Muharrem'e gideyim, dedim. Okul arkadaşım. Ne de olsa halden anlar. Elli lira olsun verir ya... Elli olmama da yirmi beş olsun. Önce bir cigara alırım, karımı doyururum. Sonra Kartal'daki fabrikaya giderim, akşam da kachna... 'Şişli'ye kadar yürüdüm. Bereket evdeymiş.

YILIN BABASI SEÇİLDİ

Boğaz'daki bir gazinoda 2 şişe Yeni rekryı iyi eden takalı qofürü Rüstem dymışte denize girmek istemiş, direksiyonu Boğaz'm serin sularına doğru kırmıştı. Fakat Rumelihisar iskeleandeki 2 numaralı babaya takılan takal denize uçmaktan kurtulmuştu. Arabada bulunan Rüstem'i karısı Şükriye ve dört çocuklarını boğulmaktan kurtaran iskele babası, bu asil ve necip hareketinden dolayı "Yılın Babası" seçilmiştir.



evlenme ilanı..

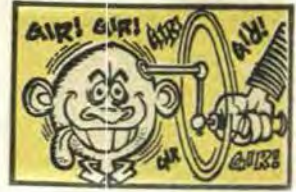
Hayatta kocadan yana çok taallihisiz bir kadını. İlk kocam kalpten ikinci ve üçüncü kocalarım veremeden öldü. Dördüncüsü intihar etti. Beşinci kocam yuvasını terkedip bilinmeyen bir ülkeye kaçtı. Sonuncusu ise durup dururken cinnet geçirdiği için ayrılmak zorunda kaldım. İyice dayatıldı, bir koca arıyorum.



Rumuz: Bahtsız Kadın

VİTES MAHMMUT





748 lira
60 kuruş
maaşlı
Tarzan-
ların
macerası



FATMA'YI DİNLEYENLER HAYRET İÇİNDE KALIP DİLLERİNİ YUTTULAR

Boşazperde ve sahneierinin modarı ifşahı Fatma Çıkık geçen akşam birerimre yem bir şarkı söyleyerek seyircileri hayret ve dehşete düşürmüştür. Dört yıldır hiç bir merhametli eseri göstermeden hep aynı şarkıyı söyleyen yıldızı seyirciler için bir şok oldu. Alışılmışlardır. Herkesin, "No fedaşar sanatçı, seyirciler için yem bir şarkı söylüyor" dediler. Fatma Çıkık muhabirimizle şu anı anlatıyor:

"Dört yıldır gerek sahne ve gerekse evde prova yaparken hep aynı şarkıyı söylüyordum. Geçen ay evde prova yaparken aklımdan aniden yarından önceki bir şarkıya aklımda ve "Bana bak, eller başta bir şarkı söylemeyecek seni isenip hiçip sana söyleyeyim. Üç buçuk yıldır hep aynı şarkıyı dinliyorum. Yeter be... dedim. Ben de böylece ikinci şarkımı söyledim. 1976'da bir şarkı daha öğrendim. Türkiye'nin en güzel repertuarlı şarkıcısı olacağım."

BEKÂRLIK SULTANLIKTIR

18 yaşımdayım. Flört nedir bilmem. Dikili, yemek ev işlerini çok iyi yaparım. Babam milyonedir. Çevremde çok güzel aldığım süslüyorlar. Özel hocalarla yaşıyorum. Kul-
türümdür. Bir lütfümcü-
ev veya apartman kapıcı-
sı ile hayatımı birleştirmek istiyorum. ANLA BENİ

UTANMAZ ADAM



YATAKLARINI AYIRDILAR..

Tamamıyla berduşla-
rumadan Adem, Teşvi-
kiyeli Sarı Hülya'ya aşı-
kna reddetmemiş ve sa-
nada Begül'ün portre-
yapılan bir düğünle ev-
lenmişlerdir.

Yeni evlerinde üç ge-
celeri Adem'in yeni ya-
laşına alışması için yu-
rtden bu ille gece çok
latas geçmiştir. Sabah-
leyin genç gelin:

-Adem, kemiklerim
sıkıyor. Burada yalam-
mcağın galiba demittir

Buana üsarbne Adem
Hülya'nın babasının e-
vinden getirdiği son mo-
del koltuğu kemik kama-
besinde yarama yerleş-
tirmişti.

-İşte yatağın demig-
tir.

Mutlu yuvalarını do-
mah istemeyen Adem-
Hülya çifti 31 mdi ayrı
yatmaktadırlar.

Restimde evin çifti
yatak odalarında görü-
yor...





-Ama Mubharrem, dedim, namel sükan-
tadayım, anlatmam. Bana az çok bir yar-
dında bulur.
-Anlıyorum, anlıyorum, dedi, hepimi-
zin başına geldi geçti. -Biraz durdu-Bak
sana bir akıl vereyim, Dinle... Havadan
para kazanmak ister misin?
-İstirim.
-Bak, seni ne yap... Beyoğlu'nda, ama
güzel bir yerde bir mağaza kirala.
-Ama Mubharrem, ben ne diyorum,
sen ne diyorsun.
-Dinle kardeşim. Akıl akıldan üstün-
dür. Bir dakika beni dinle. Büyük bir dü-
kkân olsun... Hiç sermaye istemez. Sokak-
lardan kedileri toplayıp, dükkânı doldur-
cak. Her sokak kedisini ayrı bir kafese
koysak. İşte o kadar. Her kafesin ü-
stüne atmaşyondan, bilmem ne cinsli diye
bir tabela asacak. Anladın değil mi?
Memlekette enayi süppe çok. Cins kedi

diye gelen galene... Sokaktan toplanmış
kedileri. Çin kedisi, Hint kedisi, Tibet
kedisi, Siyam kedisi, diye yığa lıraya, iki
yüz liraya, tutturabilişine sat. Kedi bu...
Dil bilmez, konuşsun da seni yalancı ça-
kırma. Namel akıl?
İçinden "Allah belam vermiş..." di-
yerek dışarı çıktım. Bildiğim sövgüler az
geliyor. On kuruyuşu bile yok ki bir söm-
ür alayım. Açlıktan, açgörmelilikten düşün-
müyorum bile... Akılma, bir den Kenan
geldi. Haydi, oradan yürüye yürüye taa Sir-
hed'ye. On lira vermez mi bu Kenan?
On lira verseydi, bir karnımı doyursam, bir
sigara alsam, bir de Kartal'a gitesem ya-
tar. Zengin kachna gitmekten vaz geçtim.
-Kenan, kardeşim... Çok rica ederim.
Bildğin gibi değil, durumum çok kötü...
Bana küçük bir yardımda bulunabilir
misin?
Ayağa kalktı. Ellerini pantolonunun



ceplerine sokup karıştırmaya, boşuk pa-
raları gıgırdatmaya başlar.
-Bak, sana bir akıl vereyim, dedi, en
iyisi sen ne yap, biliyor musun?
-Ne yapayım?
-Senin kalemin kuvvetlidir. Sen hemen
iyi bir ötele kapas. Ama esaslı, gürültü-
süz bir yer olsun. En iyisi Uludağ'daki o-
tellerden birine git.
-Eee?
-Sen otelde, iki üç ay tatil yap kula-
cak.
-Evet?
-İki üç ay sık sık diğni, bir roman yas.
Anladın mı? Senin romanın hangi gazete
olsun. Terslik oldu da alamadılar di-
yelim. Yılma. Kitapçılara götür. Sende şu
kadarlık akıl yok be... Sendeki kalem o-
tur da insan sıkıntı çıkar mı? Bakın, ki-
tapçılar basmadı. Daha iyi. Daha çok ka-
samın, Kendi hesabına basır birader.

Bir akım gelmesin değil mi? Namel a-
kı?
Az daha düşünsem edirdim yitirdim i-
ncecek, oraya yığılıp kalacaktım. Dışarı çıkm-
am ama, yürüyemiyorum, sızıldanıyorum.
Hava da karardı. Kime gitsen, ne yaparsan
Nuri var, Beyazıt'la. İki büyük lira da mi-
vermez? Hependen geçtim, bir çorba iç-
sem, bir de sigara alsam yeter. İki buğulu
lirama benyle Beyazıt'a kadar gittim.
-Nuri, kardeşim... Benim durumum
kötü, ama çok kötü... Hiç param yok...
-Çok yorgunsun. Önce şöyle bir otur a-
kandın gel...
Hay Allah razı olsun, gördüm mü inşaat
evlâkım.
-Kime gittim... Hepi de...
-Öyledir, bilirim. Herkes bir akıl
verir değil mi?

TURİSTİK YERLERİMİZİ TANIYALIM

KEMİŞ ÇEZEK

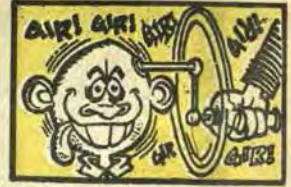


NASIL GİDİLİR?
2 gün katır sırtında gidilir.
TURİSTİK ZAMANI
20 ağustos saat 14.30'da güneş açar. Beş dakika sonra kar yağar.
ÖZELLİKLERİ
Deniz 320 km. u akıldadır. Her 12 kilometrede bir ağaca rastlanır.

NELERİ MEŞHURDUR?
Kasbanın rkekleri çok iyi tavla oynarlar. Hatta "Cihar attım şaş oynadım of" şar-kısı bu yörendir.
ÜNLÜ YEMEKLERİ
Temiz Aşevi Lokantası Res-tor nı aha: sı Mehmet Üst-
nın kapuskası ve soğanek-mek.
GEÇİM KAYNAKLARI
Pişmişlik ve birbirlerinden al-dıkları borçla geçinirler.

VİTES MAHMUT





KAMİLE'nin YENİ BESTESİ MERAKLA BEKLENİYOR!

Daha emeklerken bestelediği "Oy la-
lan halam..." şarkısıyla ALTIN OTURAK
ödülünü alan Kamile artık gençcekk bir kız
oldu... (Tüh... Tüh... Naaah...)
San bestesi "Yür kordeşim..." ile İs-
te başı olan Kamile "Kalma sakın hanı-
la" isimli şarkısının çalınmalarına başlan-
mıştır.

Bütün bestelerini tuvalette yapan genç
şarkıcının dolçesinde çift tuvalet vardır.
"Naap!lm... Burada kafam daha iyi
çalışıyor. Alaturka şarkıları alaturka tuva-
lette, baki müziği şarkılarını da alaturka
tuvalette bestelerim." diyen Kamile'yi ye-
ni şarkısı için ilham gelmesin bekler-
ken görüyoruz.

GIRGİR'İN NASIL BİR KABİNE İSTERSİNİZ?



FARUK AYGAZ:
Her takımdan birer kişi alınmalı. Kendi
içinde iyi paslama olursa, iş yapar.
Moral şart. Yoksa gene 40-0 çökeriz.



MEMUR FERDA:
Dört kişilik falan olsa iyi olur. Şöyle
aile tipi bir şey. Fazla kalabalık olur-
sa, giren çıkan belli olmuyor.



GİŞECİ NACİYE:
Efendim bu film fazla tutmadı. Giren-
lerin de yarısı filmin ortasında bırakıp
çıkıyor. Pek pek bir hafta zor dayanır.



POSTACI HALİL:
İstifa mektubu taşıya taşıya iflahım ge-
redi. Millet tebrik yerine istifa yazıyor.
Aman istifa yaz bir şey yapınlar cere-
mesini biz çekiyoruz.



ARTİST TARIK AKAN:
Maceralı ve renkli olmasını dilerim. İki
taraf bulunmalı, birbirleriyle çekimeli.
İçinde birkaç meşhur da olursa çok iş
yapar.



VATANDAŞ HÜRŞİT:
Yeni kabine şart. Hem bir tane yetmez.
Her köşe başında bir kabine olmalı. Bir
işin çıkıyor, haydi kabine ona. Üstelik
çabucak bezuluyor.

Şehirli bilmeceler

En çok istiyıp çeken
şehirimiz! AÇRI
İngilizce'de birinci ge-
le şehirimiz! VAN
Can acıtan şehirimiz!
TOKAT
En çok kaşınan şeh-
rimiz!
BİTLİS

UTANMAZ ADAM



DAME DE SION KIZ LİSESİNDEN GIRGİR

Dame de Sion'da Kız
Lisesi' de okuyorduk. Yıl
sonu notları için edebiyat
öğretmenimiz kompozis-
yon ödevi verdi. Konumuz:
(Cesaretti'di. İki defa sü-
resince cesaretti ne ol-
duğumu yazacaktık. Kağıt-
larımızı verip dersten
çıkıştan so ra herkes
birbirine ne yazdım diye
sorup durdu.

Ertesi gün edebiyat
öğretmenimle sınıfı gi-
rip aldığımız notları o-
kudu. Tek 10 alan vardı.
Gerisi 6-7 ile idare et-
mişti. Ve 10 numorayı a-
lan kağıdı öğretmenimiz
kütlaya astı.

Kağıdın her yeri bom-
boştu. Üstünde sade tek
cümle yazılmıştı. "İSTE
CESARET BU KÂĞIDI
BÖYLE VERMEKTİR."

T. Nişantaşı

Bir öğretmen MÜZİKÇİ KONÇERTO ARIF



Diğer konser salonları-
nda (Yani sınıflarda) darsız
Arif adı ile ün yapmış olup
bizim faalî tarafından kon-
serto Arif diye tanınır. Ke-
nanla Mozart şarkıları din-
leyenler, "Hollmeyl sanan-
lıkta besteler" türküsünü ha-
tırlamaktadır. Piyano'da bah-
'in parçalarını öyle ustalık-
la icra eder ki Suluale ekibi
bil bahşig topluyor sananlık
Boyd'ın'ı gayet hıcoklar
çalar. Müziğin öğretmen o-
lan Konçerto Arif, Ağab'un
mayhanesinde bestelediği
parçaları seksen öğrenciyi
verem emmiştir. Ağır sağan
kolduğu için dolma elgi ko-
nuşur. Müziğin anasını öğ-
latmak için çırpır. Yayı
çektiği zaman kemana "Aman
aman!" diye feryat edip bu
sest duyurmak için bir çok
kedi yavruu kendisini dan-
dan ağağıya atar.

DÜMBELEK-BURSA

BAYRAMLAŞANLAR



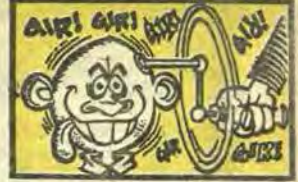
Resim öğretmenimiz
Van Gogh Sabri sanat öde-
vi verdi.

-Konumuz bayram.
Bayramlaşanlar ve bayra-
m la ilgili şeylerin resmini
yapın bakalım.
Biz hemen halemeka-
ğda sarıdık. Öğretme i-
mi de sıra aralarında do-
laşıp bakıyordu. Bir. ara
gözük Kerkenez Nuri'ye ta-
kıldı.

-Oğlum bu ne resmi?
-Cami öğretmenim
-Peki hani bayramla-
şan insanlar film...
Arkadaşımız kafasına
kaldırıp öğretmenini yüzü-
ne baktı.

-İçimdelir efendim.
FAHRİ ÇAMUR





**BÜYÜK AŞK VE
HİS FOTO
ROMANI**

NOOLUZ
CEMAL?!
BENİ TERKETME!
PAHA MUTLU
PAKİKALARIMIZ
OLABİLİR!



AH!..BU BENDEKİ
BACAKLAR...
BENİ GİLDİRTİYOR!
DUR, SON BİR DİŞ
DAHA ALAYIM!



BU GÖBEK
SULTAN SÖLEYMAN
DA BİLE YOK!
YANAK-GÖBEĞE
GEÇİRDİĞİMİZ
PAKİKALARI
UNUTMA!..YİNE
KURU FAGLILYA
MI YEDİN
CEMAL?



KADER BİZİ AYIRIYOR ŞUKRAN!
BENİ MAHMUT BEYLERİN KIZINA
İTTEDİLER...SENİN YÜZÜNDEN
ANNEMDEN HERŞÜN DAYAK
YİYORUM!.. ELVEDAA!

**ÖFKELİ
BİR
VATANDAŞ**



**Köpekli
bilmece**

Çok öksüren köpeğe ne de-
nir? BRONŞİT
Yarıdan fazlası yanık kö-
peğe ne denir? İZMARİT
Sulu köpeğe ne denir? LİKİT
İhtiyar köpeğe ne denir? TİRİT
Köpekle fil evlenirse so-
cuklarına ne denir? FİLİT
Köpeklerin geçtiği dar ye-
re ne denir? GEÇİT

UTANMAZ ADAM



ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



**BASRİ'DEN
PİPO
ÇIKTI**

Bir gün tarih hocası sınıfı gelmemiştir. Ders boş geçiyor, bizler zil çalmasını bekliyoruz. Birden kapı açıldı, içeriye yanında iki öğretmenle beraber muavin Nihat Bey girdi. Hemen durumu anladık: Sigara yıklaması yapılıyordu. Sınıf birden hareketlendi. Sigara tiryakileri pakikelleri yok etmenin çarelerini ararken; Nihat Bey gür sesiyle "Kesin gürültüyü!" dedi ve arama başladı. Nihat Bey baştan on on beş kişide birşey bulamadı. Sıra 486 Basri'ye geldiğinde iyice köpürmüş kızgınlığı son haddine bulmuştu. Basri'yi ararken bir kutu kibriit bulmuştu hemen sordu: -Bu ne? Basri? -Şey... Hocam omu ile evde sobayı yakıyoruz da!... diye hem külm etti. Ama muavin yutar mı hiç. Aramaya devam etti. O da ne! Bu sefer de bir pipo bulmuştu. Tekrar sordu: -Ya bu ne? Basri deminkinden daha rahat cevap verdi: -Hocam... Omu ile da sobayı üflüyoruz...!

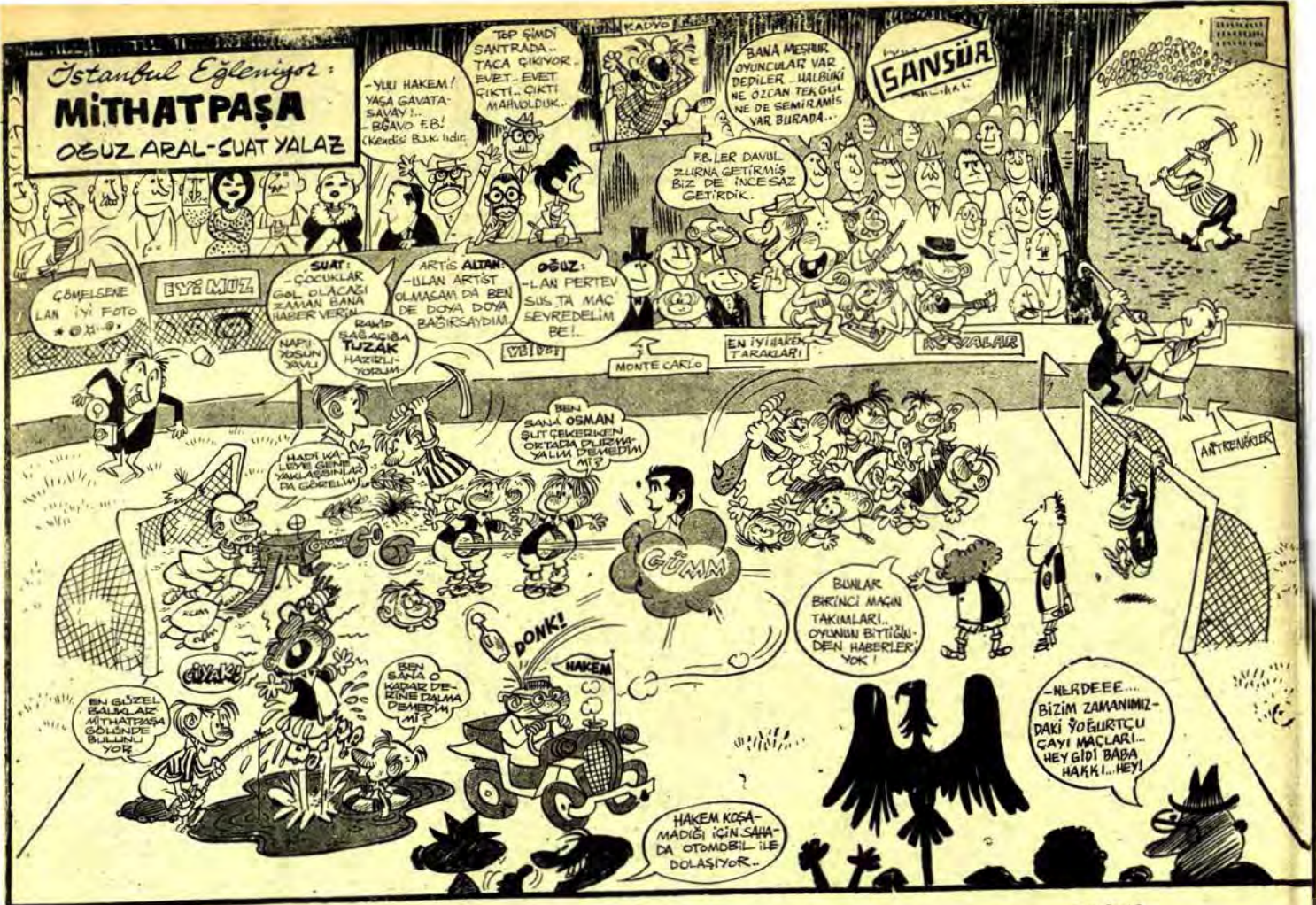
**İkmale
kalmamış**

Lise 1 sınıfı, fizik der-
sinleyiş. Fizik öğretmeni -
mis Omale kalmamış ki-
li. İki dersinde bahsediyor ve i-
lave ediyor "Ben talebe ile-
hiç ikmale kalmadım. He-
pi-
mis hocamıza hayran hay-
ran bakıyoruz. Öyleyse ho-
cam diyoruz siz çok baka-
rı bir öğrenci değilsiniz. Ho-
camız gülerken cevap veriyor: Ben sizce omu ile kalmadım dedim ki, ikmale kalmamış daimi!



Serap ÖZÜNGÖREN

HİÇ İKMALE
KALMADI!



FIKRA

MUSA KİM?

Tarih öğretmeni sordu:
- Musa kimdir?
- Flaravun'un kızının oğludur...
- Hayır dedi öğretmen Flaravun'un kızı Musa'yı bir sepet içinde Nil'de bulmuştur. Öğrenci boynunu büktü:
- Eh tabii kızcağız, ana - sına, babasına durumu böyle anlatacağı.

BABA - OĞUL

Evlilik hazırlıkları ilerlemişti. Baba oğluya bir konuşma yapmak ihtiyacı hissetti:
- Gel bakalım oğlum, Evlilik kolay ve pek öyle ahiim şahım bir şey değildir. Onun için karına daha ilk baştan bazı şeyleri kabul ettirmelisin. Mesela haftada bir gün erkek arkadaşlarınla buluşacağım şimdiden söyle.
- Tabii babacığım bundan daha normal ne olabilir...
- Ve evlâdım hiç bir zaman erkek arkadaşlarınla buluşma...

DOĞURGAN

Doktor hastasına sordu:
- Kaç çocuğunuz var?
- Dokuz. Üçü on üçü se-kız üçü dört yaşında.
- Her seferinde üçüz mi doğuruyorsunuz?
- Bazen hiç doğurmam...

MAHKEMEDE

Hakim sanığa sordu:
- Bir gece içinde aynı mağazaya dört defa girip el-bi se çalımsın.
- Karım ilk üçünü be en-medim mecbur kaldım efendim...

ARIZA

Delikanlı otomobiliyle ka-zı gezdiriyordu. Bir ara otomobil sık ağaçlı bir k ruya geldi. Birden kız oğlanın ko-lunu tuttu:
- Gene araba arıza yapı-diyecersen burası iyi. Man-zarası güzel hiç değilse...

BİR UMUT

Arkadaşları Arif'in kay-nanası ile Avrupa seyahatine çıkacağını duyunca ç k şa-şıldılar. Hemen koşup sor-dular:
- Hayrola hani sen kayna-nanla geçinmezdin, ne bu

seyahat?

- Valla arkadaşlar kadın-çağz Avrupa'ya görmede. Allah canımı almasın deyip duruyordu. Benimk de bir umut işte.

KİM İSTESİN?

5 ve 7 yaşındaki iki kar-deş mutfaktaki pastaya ba-kımp yutkunuyorlardı. 7 ya-şandaki:

- Hadî dedi gidip annem-den bızım için pasta istese-ne..

5 yaşındaki itiraz etti:
- Sen ista. Ne de olsa annemi daha eskiden beri niyorsun.

VİTES MAHMUT





ABİCİM DAVASI SONUÇLANDI

Hüsnü Kuşkaşan adlı bir şahıs masum bir alışkanlığı yüzünden cici bici karısından ayrılmak zorunda kalmıştır. Çünkü Hüsnü her özünün ardına bir "ABİCİM" eklemekten kurtulamaz.

Karısı boşanma gerekçesi olarak, "Ah hükim bey, her gece koyunumda (Ne güzelsin abicim. Seni bir öpüm abicim) demesine tahammülüm kalmadı" deyince, Hüsnü:

"Hakim bey, ben karımı çok seviyorum. Bir daha abicim demeyeceğime huzurumda söz veriyorum abicim" demesine rağmen hükim boşanma kararı vermiştir.

DUNKU YAĞMUR METEOROLOJİDEN İZİNSİZ YAĞDI

Dün akşam, meteoroloji haberi olmadan sakt bir yağmur başlamıştır. Meteoroloji yetkilileri, hayret ve şaşkınlıkla, yağın şeyin yağmır obip olmadığını tahkik için o daci Şükri'yi yarım saat kaptırmada bekletmişlerdir. Sıvıstık-lam olan Şükri, sonra mikroskopun altına yatırılarak uzam uzam incelenmiş ve üçe karşı beş oyla yağmur yağdığına karar verilmiştir.

Meteoroloji yetkilileri kendilerinden izin almadan yağın yağmır müthiş içerecikler ve dava açmayı uygun bulmuşlardır. Derhal, Dolandırılan bir kova yağmur suyu göz alına alınmıştır. Ayrıca meteoroloji dükkanı yağmır, resmi bir yağmır saymamış, hama dışı ilan etmiştir. Yağmır aleyhine açılan tıbbi hak dosyasının es-lanmaması için, uzmanlar büyük gayret sarf etmektedirler.



İSMET PAŞANIN İSTİFASINDAN SONRA HALK PARTİSİNDE ÇÖZÜLME BAŞLADI



UTANMAZ ADAM



ÖĞRENCİ GIRGIRLARI



MELİKŞAH'I KİM TEZKİP ETTİ?



Yıl sonu imtihanları başlamıştı. Sözlüler, yazılılar birbiri arkasından yıldırım düşer gibi geliyordu. En az korktuğumuz da tarihdi. (Buruk Acı) adını taktığımız öğretmenimiz Rabia Hanım üç-dört kişi hariç herkese not vermişti. Not alamayanlar da sınıftan çalışkanları ile bizim (Fiko) idi. Fiko'nun dersleri ilgisiz yok denecek kadar azdı. Üstelik sınıfta kalması garantiydi. Öğretmenimiz derse girdi, kütüpye oturdu ve not defterini çıkarttı. Bir bakışta en sınırlarda kaynaştı. İki kişi çıkartmadan arkaya geçtiler. Hem de çalışkanlar. "Rabia öğretmen defterini karıştırırken sınıfta kalınca bir ses yükseldi."

-Öğretmenim derse kalkabilir miyim?
Sınıf başına döndü. Ses Fiko'dan geliyordu. Hayatında derse kalkmak için parmak kaldırmayan Fiko'dan çıkan sese öğretmenimiz de şaşırmıştı.
-Gel bakalım Fikret dedi.
Fiko salına salına geçti tahtaya. Rabia öğretmen ilk soruyu sordu.
-Abbaillerin yıkılığını anlat.
-Efendim Abbailler çok kötü yıkıldılar. Öyle bir devletin yıkılışına herkes gitti.
-Yıkılış sebebi nedir?
-Deprem efendim.
-Fikret çalışmıyorsun öğlum.
-Çalıştım öğretmenim. Bu bilmediğim yerden geldi de...
-Peki başka bir şey sorayım sana. Sayle Bakayım Melik Şah
-Melik Şah ünlü bir devlet adamıydı efendim. Devrinin tarihçileri daha sonra kendisinin çok değerli olduğunu yazmışlar fakat tezkip edilmişlerdir.
-Fikret öğlum doğru dürtük anlatacağın anlat.
-Öğretmenim anlattığının ne'nin yanlış ki...
-Tezkip o devirde ne arar öğlum...
-Evet haklısınız öğretmenim tarihçilerin gözemediği konulardan biri de budur. Aslında...
-Sen geç yerine de...
-Öğretmenim n'olur bir soru daha sorun...
Ve Rabia öğretmenle Fiko'nun çekilmesi epey sürdü. Taasıl çalınmaya kadar. İlin aalını sonra öğrendik. Çalışkanların iki taneisi hafızlayamadıkları için Fiko'ya on papel vermişlerdi Fiko da on lirayı hak etmek için dersin sonuna kadar "Buruk Acı"yı oynatmıştı.

TURHAN KURT HALICIOĞLU

SPOR

ATLETİZM

Çekiş atma ve gülle müsabakalarından sonra yapılan kızlar arası "FINK ATMA" yarışımı Taşlık Gece Kulübü'nden Ayşel Fingirdek kazanmıştır. Fingir 60 metre 42 santime atma Ayşel yarıştan sonra:

"Yakında Avrupa'ya gidip biraz da Paris bulvarlarında fink atacağım, Uluslararası Fink Atıcılık yarışında adımı duyuracağım," demiştir.

Ayşel Fingirdek balen Tarabya Plajı ile Yeşilköyde "Fink Atma" antrenmanları yapmaktadır.



Ayşel Fink atarken.



IZGARA ZİYA'NIN JÜBİLESİ BU GECE

Mithat Paşa Stadı'na giden maç meraklıları'nın yakından tanıdığı IZGARA Ziya meslek hayatında onuncu yılını doldurmuştur. Aslen Kayserili olup meraklılarına eşiği boyamadan yutturan IZGARA Ziya, 10 yıldan beri Mithat Paşa Stadı'nın önünde sucuk, ekme satmaktadır.

Meslek hayatı boyunca 17 Milli maçın seyircisine sucuk ekme satarak 17 defa Milli olan IZGARA Ziya'nın meslek hayatında onuncu yılı dolayısıyla tertiplenen jübileye, başta Belediye Zabıta memurları olmak üzere, stad çevresinde iş tutan tek mil lahmacuncular, turşu suyu satanlar, bilet karaborsacıları katılacaklardır.

ZÜHTÜNÜN BİLEĞİNİ BÜKEBİLEN ÇIKMADI

Receb'in kabeside yaşıyan "RÜKİYE BİLİRGÜREŞİ ŞAMPİYONASI"nın Zühtü kazanmıştır.

Gariben tekamül eden Zühtü'nün vücut ölçüleri şöyledir: Boy: 162 santim, Kilo: 42 kg, Bilek Kalınlığı: 5 santim 7 milim, Ayak: 36 numara.

Çamyurması gibi yarışmacılar bütün ıstıma ve satmalarına rağmen Zühtü'nün bileğini yaramamışlardır. Buam Üzerine Zühtü

şampiyon olmuş ve ortaya konan 10 bin lira değerindeki boğayı kazanmıştır.

Yalnız boğayı götürürken, ceketinin kolundaki işkinlik hakemler tarafından farkedilmiş, yapılan aramada Zühtü'nün koluna odun bağladığı ortaya çıkmıştır. Ceketinin kolundan çıkan odunla dövülen Zühtü:

"Dayak yediğime değil Boğayı kaybettiğime yamyorum. Kırk yılda bir şökle etti bir kurufasulye yiyecek tım," demiştir.



VİTES

MAHMUT

GİZLİ
BİLE



BİZİM ERKEK MİLLETİDE BÖÖLE İŞTE... AŞKTA KAZIK YEYİNCE ARSILAN KESİLİR...



BANA KAZIK ATACAK KARIYI ANALAR DAHA DOĞURMADI!

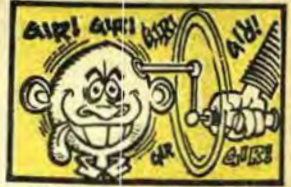


AĞIR OL BAKALIM... İÇERİĞİ REMEZ SİN



BİSTİY Mİ DEDİN BEBEK

HAFTA YA DANAĞIN KUYRUGU KOPUYO



**BİLEN ŞÖFORÜN
LASTİĞİ:
MİNİ YORAL!**
İle ezilmek zevktir...



**MİNİ YORAL LASTİKLERİ
ÖLDÜRMEZ SÜRÜNDÜRÜR**

ÖĞRENELİ GİRGİRLERİ



Haydarpaşa Lisesinde bir biyoloji dersi

Biyoloji dersindeyiz... Sağır Rıftı o gün kulaklı -
kını takmamıştı. Bunu fir -
sat sayan bütün sınıf der -
se kalkmak istediye de
Yıyango deve Serdar ile
Büdk Behiç'e çıktı. Sağır
Rıftı önce Deve Serdar'a
baktı:

-Sempatik sistem ne -
dir?

Deve Serdar yumuş -
ak sesle:
-Sempatik sistem çok
sempatik bir şeydir... İyi
bir insanımsınız. Tatlı dil
tölem deliğinden çıkarır
berlense de: Ak akçe kara
dün için olmakla beraber...

Şimdi parazitleri
anlatcağımsınız. Sen uzun
çocuk, iç parazitleri an -
lat. Dış parazitleri de mi -
nik yavru anlatımsın.

Uzun çocuk dediği De -
ve Serdar başladı:
-İç parazitler radyo -
larda çok olur. Radyola -
rın içinde çoğalan para -

-Efendim, para insa -
nı sempatik yapar... Para
sempatik sistem bozulur
sa cüzdan boşalır demek -
tir. Bu sistem hakanlar

başladı:

-Dış parazitler B.B.C
ve L. C. C. gibi radyolar -
da olur. Telefonken tele -
fonların dinlerken bol
miktarla dış parazit olur
Sağır beğenmişti an -
laşılın:

-İyi evladım... Şimdi
dolaşım konusu. Sen u -
zun çocuk, süringenlerde
dolaşım anlat. Sen mi -
nik yavru kurbagalarda,
dolaşım anlat. Gene önce
Deve Serdar başladı:

-Süringenler sürine -
rek dolaşırlar. Daha çok

gece dolaşırlar. Gece do -
laşımını çok keyifli olur.

Dolaşım can sıkıntısı -
nı giderir...

Büdk Behiç başladı:

-Kurbagalar zıplaya -
rak dolaşırlar. Böyle do -
laşım da keyif verir. A -
ma ben bu soruyu iyi bil -
miyorum efendim...

-Biraz daha anlat ev -
ladım... Az oldu...

-Bu soruyu iyi çals -
şamadık.

-Yürekte iki kulaklık,
bi karıncık, devam et...

-Dün, elektrik söndü,
karanlıkta okuyamadım...

-Aferin sağ kulaklık -
ta kırıla kan bulmuşur.

-Efendim, bundan son -
ra çalışırım. Şimdi karış -
tırıyorum...

-Ne dedim!

-Karıştırıyor efendim.

-Hah! Şimdi oldu, kur -
bagalarda daima karışık,
kan dolaşır... İyi biliyor -
sun...

Sonra not defterini aç -
tı...

İhtiniz de 7(Yedü) atı -
yorum. Parmak çocuk sen
bir iki kelime daha fazla
konuşsaydın iyi numara
alırdın...

Lütfü ACUN

MANZUM BİR RÖPORTAJ

PAHALILIĞI KİM YARATIYORMUŞ



Ev Kadını Hacer
DAYACIYIM KASAPTAN
ANLAMİYOR HESAPTAN
ET OLDU OTUZ LİRA
KIYMASI SAMANDAN SAPTAN



Kasap Hürşit
GERÇEK SUÇLU TOPTANCI
HEM YOLCU HEM DE HANCI
ŞU ARACI OLMASAZA
DİNECEK BÜTÜN SANCİ



Aracı Toptancı: Abbas
ÜRETİCİDE SUÇUN HEPSİ
BAKLAVAYLA DOLU TEPŞİ
KOYUNU KIRDA OTLATIR
ŞEHİRDE ATAR MANTEPŞİ



Üretici Memed
BENİ AÇANDIR ARACI
KAHİR BAHA O ALIR HARACI
AĞAMA DİŞİM GE ÇMEZ İŞE
KOYUNDUR SUÇLU, BEN DAYACI



Koyun
Kİ SE SUÇ ALMIYORSA EĞER
TEK MİL SU YÜKLENMİYE DE ER
BU İNSANLARI K RTAKMAK İÇİN
ANLAŞILDI SUÇ BENDEYİMİŞ MEĞER



Bekçi Murtaza
DEMİK Kİ SUÇLU KOYUNMUŞ
BU NE BİÇİM BİR OYUNMUŞ
YÜRÜ LAN KAKAKOLA KOY N
İDAM OLMAK SENİN HUYU NMIŞ

Şehirli bilmeceler

Filtresiz bir şehrimiz
SA SUN
En çok altı olan şehrimiz
KIRKLARELİ
Kediyse benzeyen şehrimiz
TEKİRDAĞ
Beyazıt'ın doğuşuna dışın
tillimiz DOĞU BEYAZIT

gece dolaşırlar. Gece do -
laşımını çok keyifli olur.

Büdk Behiç başladı:

-Kurbagalar zıplaya -
rak dolaşırlar. Böyle do -
laşım da keyif verir. A -
ma ben bu soruyu iyi bil -
miyorum efendim...

-Biraz daha anlat ev -
ladım... Az oldu...

-Bu soruyu iyi çals -
şamadık.

-Yürekte iki kulaklık,
bi karıncık, devam et...

-Dün, elektrik söndü,
karanlıkta okuyamadım...

-Aferin sağ kulaklık -
ta kırıla kan bulmuşur.

-Efendim, bundan son -
ra çalışırım. Şimdi karış -
tırıyorum...

-Ne dedim!

-Karıştırıyor efendim.

-Hah! Şimdi oldu, kur -
bagalarda daima karışık,
kan dolaşır... İyi biliyor -
sun...

Sonra not defterini aç -
tı...

İhtiniz de 7(Yedü) atı -
yorum. Parmak çocuk sen
bir iki kelime daha fazla
konuşsaydın iyi numara
alırdın...

Lütfü ACUN

UTANMAZ ADAM



DÜNYADA GİRGİR...



-Görmeye geldiğiniz turistik şato bu tarafa beyler.



-İşte trafik hastamız.



-Uzayda çatışmayacaktır sersem herif, birleşecektir.



-Bu bu mu yahu!...

