

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Geçim Dertini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Kan Koca Kavgasını
Sipak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

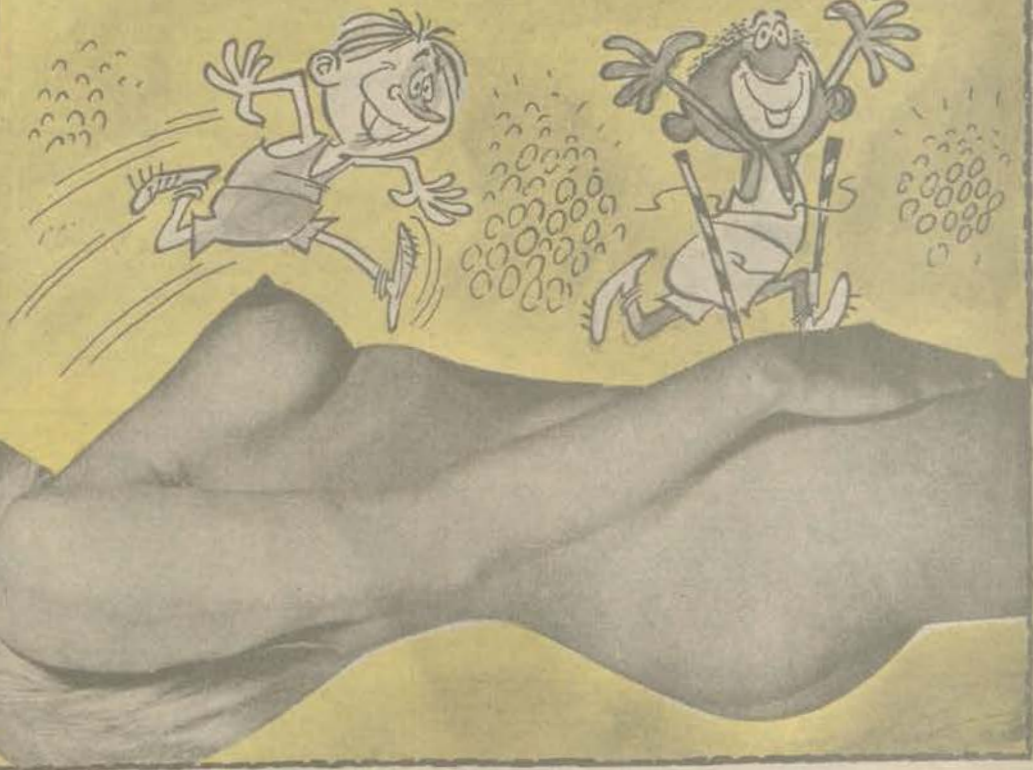
75
KURUŞ
Pazar
günleri
çıkart
HAFTA 5

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLÂVESİNDEN SEÇMELER

GIRGIR'in
20 yıl önceki
5. SAYISI
PARAYLA SATILMAZ
GIRGIR'la birlikte
BEDAVADIR...

EN NEŞELİ KOŞU ENGELLİ KOŞU



← **GÜREŞÇİLERİMİZ
TUŞ YAPAMAYINCA
DUŞ YAPTILAR**

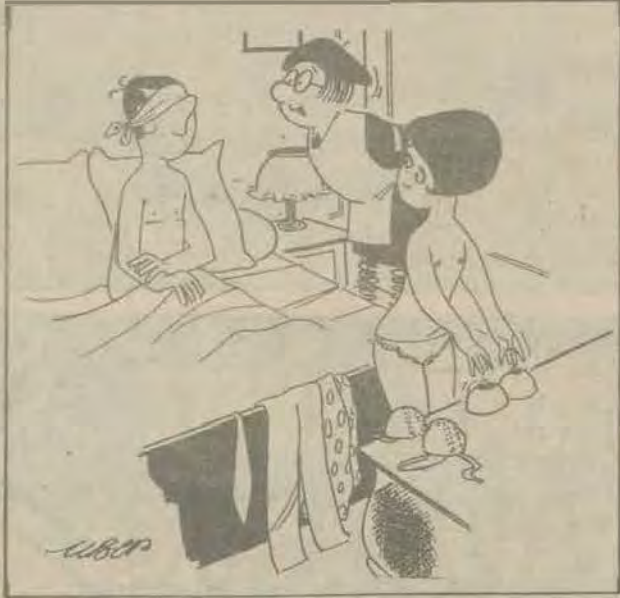
16
GAYET
NEŞELİ
SAYFA

**VİTES
MAHMUT**
Yeni resimli romana
başladık...

GIRGIR DÜNYASI



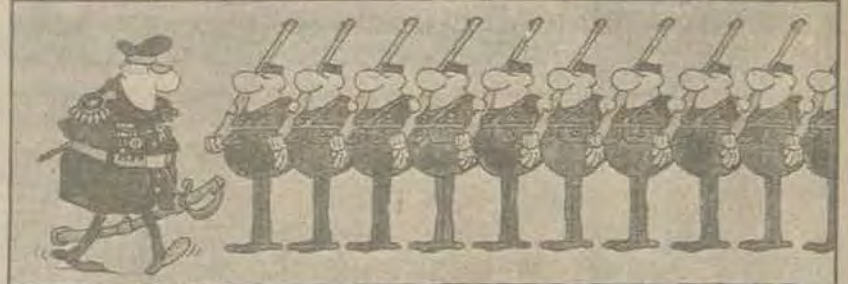
-Bildim lili...



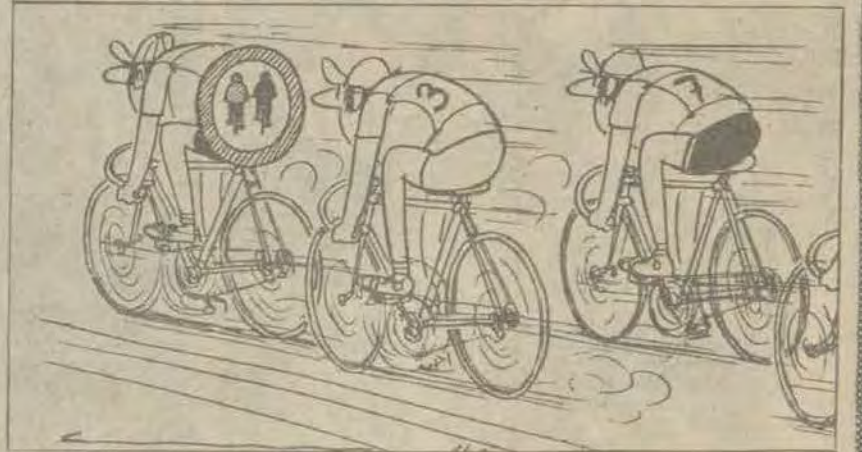
-Biraz bekleyin. Size bir sürprizi var.



-Şunu postaya atıverin oğlum...



YAZISIZ



OLİMPİYATTA TRAFİK

Yıl: 1
Sayı: 5

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi : HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : YÜKSEL BAŞTUNÇ Məşəşə Müdürü : KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası Alayköyü Caddesi Çaylağlı - İstanbul

Telefon:
27 37 61
27 83 20

Girgin'in dev ekibi

Münih Olimpiyatlarında



Copied
HURST



**Saat açmayandan 30
lira ceza kesilecek!**

Maratonculara kilometre saati takılacak

Moraliye yansıltmada, res-
timden filme ve dolmas da-
ğıtmada sıvahalat gibi numaralar
muhalefem ögrenen Osmiyat
konditist, bopyalarla münaciy
yırlarına kilometre gösteren sa-
dalar takmışır. Sıvılarla aca-
nıya üç siyahi morallere tra-
fik polisi atıyır ama ke-
nüs ve ekliyetlerini almışır.

Maratonu warden Turkin, "In-
san el bəqəd bilometru yol gl-
dərse etbette bukiye dər" de-
niş ve dördüncü viləstə təkrar
quləvəstir.



**GÜREŞ İDARECİLERİMİZDEN
76 TANESİ 41 BUÇUK
FENA PUANLA ELENDİ**

İdarecilerimiz Münib'in Salt Paşası'na arz
bafında yedek parçalarıyla beraber hemşerisi
ne rastlamışlardır. Hışsibi koyulan İdareler
Tirev saatin 3 gün kadar gecirince Olıtpıya
Komitesi ne has vurmuşlar: "İdareciük halid
İlt de İdareciyiz, İdare edviren" demişlerdir.
Kıt Almanca bu İllahın oneni kavyayık kida
zeğin bir dıl olmağında dertlerin anatams
mıylardır. Bunun üzerine Münib İşlerini
kenhlerine birer saati Maarif Takvimi hediye
etmişlerdir.

Güreşçimiz Kazım Yıldırım da mindere çıkmadan "Yıldırım mükâbıyla" gelin edilmiştir. .



Dadu Türkçe öğreniyor

Yazerdahçe Kulübü yöneticileri ontrendleri Du-
da'ya Tiberis'e göre meye başlanırlardır. Duda'ya ders
örmesi için ezi YB antreavirlerindin Nalmur is-
lamdu'a çağırılmıştır. Nalmur Duda'ya ilk olarak şü
keümeieri öğretmiştir: "Başarı idare et. Köyle gel-
miş Kel Mami, Gano ne. Aldımc, Yum Rükail, Salla
başar, Şemetsön olacoguz."

Panetlikler bu da kelimeleri ögtümlerine son-
ra hiç bir anlamazlık çıkmayacağı ve lakin bu
tüm kuyular, alacak ve gülemleridir.



**Dalgınlıkla
madalya
kazandı!**

BİRİCİT HİÇ YUMRUK
YEMEDEN ALTIN MA-
DALYA KAZANDI.

Franz ölibert Bitchi a-
nuna siken bösbörigst pe-
styon etingstir. Aalindobir
yueuen oton Bitchi, dalgutiklo
hann yarne rings dolmiz ve
büten bösbörigst ebendene ile
nakovt olmgandir.

Amerikalı pol şikler Mayx Bricl'in güzelliğini görün - ce, "Yıllı ! " diyerek, ottan çıkan kuyruk gibi saygılların kucagına uğruşur.

Alman adı tanrıyı inkı-
sar Paten Konu. "Beyan-ı
kıyama?" diye kedi yan-
na gidi. Hızla bir yarı-
mı. İki ucu. İki ucu. İki ucu.
İki ucu. İki ucu. İki ucu.

Balaoranza Nazif Vuran 1-
se, biricikli garmice "Ye beni
oble "diye boykitorak kendisi-
ni yere attim, zankten bayil-
mistir. Mostor sanisayilan Nazif Vuran:

"Bəylə güzələ vurmaydı ki"
yürməyi qal, oltuq mədalya
dəfili, anı kurbən olsun..."
dizə kəkələnişdir. Rəzilərdə Əl-
dizə, birləşlik mədalyası ilə
sayışları salamların qorulu-
yor.



UTANMAZ ADAM





HERKES KAZANIYOR

AZİZ NESİN



Ben ötemi barımı to-
perladım, öteki odaya geçtim. Da-
ha gözümü yummamıştım. Sokak
kapısı bir daha açıldı. Elektrik,
yandı. Bir kadın, bir erkek, ba-
nita yatmış odaya deldi. Kori-
dorun lambası yanıyor ama, oda
karanlık. Adam gelmişi gerdek o-
dasına sokan bir Frenk gibi kadı-
nı kucağına. Sonra hop diye Us-
tülme fırladı. Ben, kadın üstüne
düşünce "Hah" diye bir sıçradım..
Sıçramamla neye uğradığımı şa-
şıran kadın,

-Altımda biri var!.. diye ça-
lığı bastı.
Hemen yataktan fırladım. A -
dama
-Bu ne rezalet!.. diye bağır-
dım.
Adam
-Aşıl rezalet sentinki. dedi
sen programını şışırmaşın. Bu
gün günlerden ne?
-Sah,..
-Tamam eali.. Saat kaç? İki-
yi çeyrek geçiyor.
Bunları söyledikten sonra ce-

hinden çıkardığı deftere baktı.
-İşte program, dedi. her haf-
ta saatli günleri gece saat ikiden,
sonra sabahın altısına kadar bu
oda benim. Benden önceki ve-
kit kalsın diye onbeş dakika da
geç geldim. Nöbet benim.
-Sakin sizün nöbetiniz başka
bir yerde olmasın?
-Nasıl olur? Ben her hafta
buraya gelirim. Hiç bir saatli sek-
tirmem. Daha geçen saat geldim.
Adam bunu söyler söylemez,
kadın yakasına yapıştı:

-Vay alacak, utanmaz! Hani
sen geçen saat evindeydin? Hani
karın bırakmamıştı?..
Çantayı adamın kafasına vur-
maya başladı. Çantayı kafasına yı-
yan adam şaşkınlıktan,
-Yahu dur! dedi buraya ge! -
dükce bemen köhülük için mi gel-
dik bakalım? Vallahi bilahis ka-
rınla beraber geldik.
Kadın çantayı az buldu. Aya-
ğında iskarpini çıkarıp, ökece-
ni adamın kafasına indirmeye baş-
ladı.



-Sus ahlaksız! Senin gibi na-
mussuz bir herif yüzünden aslan
gibi kocama ihanet ediyorum. Tu-
sana! Adam temelli şaşırca.

-Anlayıp dinlemeden, hemen
suratına tükürme.. Bizim eve
gece yarısına misafirler gelmiş-
ti. Evde yer kalmadı, şekerim. Biz
de karamla buraya geldik. Vur -
ma Ahşah aşkına..

Kadının elinlerini yavaşta -
mak için yataktan kalktı.

-Rica ederim elz bayurun...
dedim.

Elbiselerimi kolumun altına,
alıp koridora çıktım. Koridorda
bir kanape vardı. Kanapeye uso-
nup bürüldüm. Çekti mi parüşü-
mü de üstüne çektim. Orada u-
yuya kalmışım. Yarı uyur, yarı
uyamıken kulağımın dibinde bir
mırıldı duydım:

-Yavrum, canım!

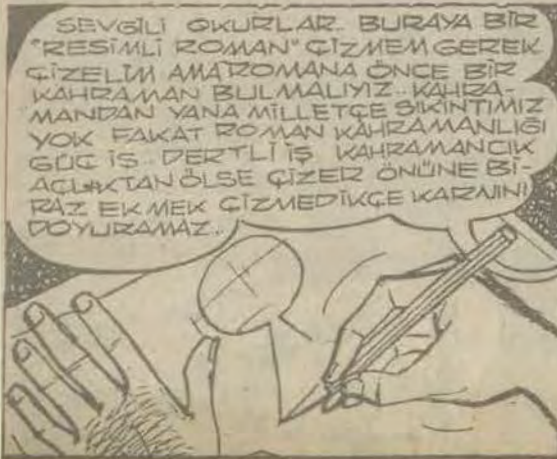
Tatlı bir rüya olacak. Kendi-
ni rüyamın içine soktu.

-Bu kışkı! diye bir çığlıkop -
Adamın bir kadını almış gel -
miş. Beşbelli aceleden lambayı.

da yakmamışlar, hemen kanape -
ye uzanmışlar. Kaçın, benimle ö-
bir erkeğin arasında kalmış. Ü-
çümüz de fırladık. Onlar elektrik
düşmesini arıyorlar, yerini bil-
medilerinden bulamıyorlar. Kad-
ın karanlıkta boyuna söylüyor.

-Sağında yatıyordum şekerim
Birdenbire soluma geçtin. Bu ne
iş demeye kalınadı. bir de bak -
tım, yine sağındasın. Demek bu-
nuc mayu da bir o yada. bir bu-
na geçmek dedim. Ama sonra se-
ni hem sağında hem de solumda,

gördüncü...
Lambamı düşmesini çevirdim
Erkek lüce biriyim. Öbürleriği-
bi üstüne yürümedi.
-Affedersiniz dedi acaba saa-
tı mı şaşırca?
Kerşimda yumuşak adamı bu-
hınca düldüm.
-Bu ne edepsizlik!.. Burası be-
nim evim.
Adam,
-Bana bir anahtar verdiler de-
di.





HORRER
HIRRR...

Her ayın üçünde sabaha kadar
bu kanepe benim.
-Kim venti anahtar?
-Vallahi...Adı dilimin ucunda.
Zeki mi, Zekâ mi? "Z" li bir gey
adı. Aydan aya 25 lira anahtar ki-
rasi veriyorum.

Sabaha kadar sokaklarda do-
laştım, saat dokuzda, benim evi
bendilerine bırakmışım iki arka-
şan buldum. Yukarıdan aşağı bir
iyi sıvadım.

-Bre alçaklar! Kontrat be-
nim üzerime diye bu edepsizlik.

yapılır mı? Ahlak zabıtasına si-
cilliml geçirtceksiniz.

Arkadaşım biri,
-Vallahi dedi, kira bize çok
geldi. Aylığım bizim evdekileri,
geçtirmeye bile yetmiyor. Bir
de ayda 800 lira garsoniyer pa-
rası nasıl verelim? Zaten benim
evi, ayda bir-iki kere ancak kul-
lanıyoruz. İki üç kişi daha bula-
lım kirayı bölüşelim, dedik. On-
lara da birer anahtar yaptırık..
Kira onlara da çok gelmiş. On-
lar da ayda yüzer lira vererek



BRE ALÇAKLAR!
AHLAK ZABİTASINA
SİCİLİMİ Mİ
GEÇİRTCEKSİNİZ?

dört arkadaşına dört anahtar yap-
tırmışlar. Biz, ondan sonra iptin
urum kaçırarak.

-Kimlere anahtar verdimiş se-
ahı geriye.

-Hangi birini alacağım. Her-
kes birbirine anahtar vermiş. An-
kara'da herkes bizim garsoniye-
ri kullanıyor. Cebimde bizim gar-
soniyerin anahtarını olmayın tek
dargelirli kalmadı. Repaint ta-
rifesi var.

-Ben şimdi gidip kapının kilidini
değiştiriyorum. dedim.

İkisi birden

-Aman etme! diye ellime sa-
ndılar.

-Daha etme sı var mı.

-Aman bütçemiz sararılır.

-Ne bütçesi? Aydan aya bir
de garsoniyer kirası verince büt-
çemiz sarılmıyor mu?

-Yahu sen ne diyorsun arka-
daş. Bize garsoniyer bedavaya,
geldiği gibi o yıldan aydan aya,
cehimize para giriyordu.

Ben üç kişiye iki yüzer liradan
kiraladım. Bu da üç kişiye kira-



AMAN BİLÂDER
İNSAFLI OL ACIK
YAHU!

SEN BİZİM BÜTÇE-
MİZİ HÜKÜMETİNKİNE
Mİ BENZETMEK
İSTİYORSUN
KARDEŞ?

ladı. Altı tane 200 eder 1200 Se-
kizyüzü kira, kahr 400 lira, ikiyü-
zer lira da bize kalıyor.

-Siz beni düşünmediniz. Ben
de sizi düşünmem.

-Bizi düşünmessen başka za-
valılar düşün. Bizden 200 lira-
ya her anahtar alan da dört ana-
htar yaptırmış. Yüzer liraya ki-
ralamış. Her ay 200 lira kazan-
yor, garsoniyer de bedavaya ge-
yor onlara. Ondan 100 liraya ki-
ralayanlar elliger liraya dört ki-
şiye anahtar kiralamışlar. Ayda

100 lira kazanıyorlar..Onlar da
başkalarına kiralamışlar.
Bizim garsoniyer herkese beda-
vaya geldiği gibi anahtarları her e-
line geçiren de havadan ayda 100
lira, 200 lira kazanıyor. Ne de
berakettli iş be kardeşim. Para,
maktasat gibi. Ama bu paraların
kırkadan çıktığı hiç belli değil. Ro-
yuna para yağıyor. Sen böyle şey
gördün mü? Bir kilidi değiştir-
sem, hapsi yandı. Bütçeleri al-
lak bulak olacak. Anahtarın ki-
rasi 25 liraya kadar düştüğüne



YAHU BİZ DE ELLİŞER
KÂAT KOYUP BÖÖLE Bİ
ÖZEL TEŞEBBÜSE GİRİŞ-
SEK Mİ DERSİN?

göre artık kaç kişinin kaçır lira
kazanıklarını düşün.

İriyari adam, Ufak tefek ar-
kadaşına;

-Sonra ne yaptın? diye sordu.

-Hemen kilidi değiştirdim...
Evsahibine de evden çıkıyorum,
dedim. Evsahibi kendim başına-
cağımdı dedi. Ben İstanbul'a dön-
düm. Onbeş gün sonra evsahibin-
den bir mektup aldım. Sabahın
akşamı, akşamdan sabaha kadar
elline anahtarları alan kapının kilidini
zorluyormuş. Kayıp açama-

yınca.

-Yahu bu ne iş? Programda,
benim anahtarım.. diye söylene-
söylene gidiyormuş, Evsahibi bana
bir iyi sövüp saymış.

Sonradan duyduğuma göre ev-
sahibi oradan çıkmış. Kiraya ver-
miş.Ama hiç bir kiracı bir hafta-
dan çok dayanamıyormuş.

İriyari adam, arkadaşına,

-Yahu dedi bizim arkadaş-
lar hep birleşek de ayda elliger
lira katsak...Ha? Ne dersin?

ŞÖN



HEY
TEBRİK EDE-
RİM. ROMA-
NİMIZA KAH-
RAMAN SE-
GİLDİN!

KİM? BEN
Mİ? İSTE-
MEM ABİ.
İŞİM VAR

YANLIŞ Bİ
YERLERE
GELDİK GA-
LIBA. KIRI-
ST KIRMA!



YOO SENİ SEÇTİK BİZ
KERE. ÖYLE KAĞMAK
YOK...



-BIRAKIN BEİKOV-
DURACAK MISINIZ
BENİ.İŞİM VAR!
-NE İŞ YAPARSINSEN
-TEZGAHTARIM..
-BEGENMEDİM.BUN-
DAN BÖYLE SÖFÖR-
LÜK YAPACAKSIN..
-İSTEMEM.İŞİMDEN
MEMNUNUM..

MU Nİ? AZİZ NESİN



Gözünüzün önünde bir adamın çıldırdığını gördünüz mü? Ben gördüm. Hem de aynılarla sapa-sağlam, bilgili, aydın bir adamdı. Zavallı gözümün önünde çıldır-
rıverdi.

İki yıl oluyor, bizi bir dost e-vine akşam yemeğine çağırmış-lardı. Ev sahiplerini tanıyan bir arkadaşımı kıramadım. Onunla birlikte, bizi tanıtmak iste-yenlerin evlerine gittik.

Bu türlü tanışmalar için ilk gittiğim yerde soğuk bir adam o-lurum. Çevreme de soğuk insanlar saçarım. Bu yüzden bulunduğum -

muz yer buzdolabına döner. Oyaa ev sahipleri çok iyi insanlardı. Bizi ağırlamak için dört döndüler-lardı.

Biraz sonra başka misafirler de geldiler. İki kadın, bir erkek. Ev sahibi bayan hepimize yemek önceki içkileri sundu. Yeni ge-lenler salomun soğukluğunu dağı-tır gibi oldular. Ama az sonra onlar da benim yaydığım soğuk-luk dalgalarının etkisinde kalıp sustular. Hepimiz somurtuyoruz. Arada bir ev sahipleri, konuşa-lım da bu soğukluk çözülün diye ortaya bir konu atıyorlar. Birlikli



konuşulup yine susuluyor, Salon-da "Şeytan geçti" denilen bir su-sukluk oluyor.

Arada bir içerki odadan bir çocuk sesi geliyor. Ev sahibi o-lan ana baba, çocuklarından ya-kınmaya başladılar. "Sağ olası-ca" çok yaramamış. O güne dek dört mürebbiyle değiştirmişler... En dayanıklısı altı ay durabilmiş. Şimdi de içerde mürebbiyi be-zdiriyormuş. Ana baba sevgili yavrularının olağanüstü sekkas-nadan yaka sikiyorlardı.

Bu "Sevgili yavru" konusu da bitince yine susukluk içinde so-

murtmaya başladık.

Ev sahibi bey, -Fikri Bey gelin, hepimizi güldürür, karar geçirir... dedi. Misafir bayanlardan biri se-vince

-Aman, ne diyordunuz, Fikri Bey de gelecek mi? diye sordu. -Gelecek ya...

-Oh, ne işi... Güle güle bir olunuz.

Öbür bayan anlatta. Geçen -lerde bir gece, bir yere gitmiş-ler. Fikri Bey de varmış. Öyle, güldürmüş, öyle güldürmüş ki, hep yerlere yatmışlar gülmekten



-Yeter Fikri Bey, şimdi ba-yılayacağım... diye yalvarıyorlar-mış.

Hatta orada bulunan bayanlar dan biri- çok affedersiniz- gül-mekten kendini tutamayıp altına küçüğünü kaçırmış.

Hep Fikri Bey'den konuşuyor-lar. şöyle neşellenmiş, böyle ne-şellenmiş.

-Tanıyor musunuz?.. diye sor-dular.

-Hayır dedim.

-Aaa, çok yazık. Bu gece ta-nışınca çok seveceksiniz.

Az sonra kadını erkekli baş-

ka misafirler de geldiler.

Arkadan bir posta misafiri da-ba geldi. Salonda on yedi kişi ol-duk. Hep Fikri Bey'den onun çev-resine saçtığı neşeden konuşulu-yor, bir de içerden "Sağ olası-ca yaramaz" in sesi geliyor.

Kapı açıldı.

-Fikri Bey, Fikri Bey.. diye el çırpıldılar.

Gerçekten sevimli, tombul, tombalak, bıldı bıldı bir adam insanın içinden gidip tombul ya-naklarını sıkması geliyor. Kırk, kırk beş yaşında görünüyor.

Propagandası çok vapulan in-



sanları sevmem ama, ona kanım kaynadı. O içeri girer girmez de ağız hava dağıldı. Ortaya bir neşe yayıldı. Sanki Fikri Bey'in saçlarından ortalığa güldürü akı-mı yayılıyor. Ne dese insan gül-üyor.

İlkin, onun sözlerine davra-nışına gülmiyeyim diye biraz di-renip kasıldım. Ama bağarama-dım, yavaş yavaş çözüldüm, gül-lümsedim, ağzım yayıldı, sonra kalkkalar savurmaya başladım.

Hiç sululuk da yapmıyor, gül-zel olanı da bu. Ne yapıyor de-güldürüyor diye dikkat ettim. A-

damin bizi güldürmek için bir şey yaptığı da yok haal. O düpe-düz konuşuyor. Ama ne dese to-san gülüyor.

Beni bu eve getiren arkada-gama.

-Allâsen, bu Fikri bey ne ci.

Pedagogmuş. Dört yıl işviç-re 'de, çocuk eğitimini üzerine ça-lırmış. Sonra altı yıl Amerikan Çocuk Eğitim Kurumları'nda ça-lırmış, çocuk eğitimi uzmanı... Özellikle küçük çocukların okul, önceki eğitimleriyle ilgileniyor-muş.





BİLMEMECE BU GÜREŞÇİMİZ NE YAPIYOR?



Evet iyi bildiniz
bu güreşçimiz
TUŞ YAPAMIYOR
DUŞ YAPIYOR

GÜNÜN ANKETİ

Olimpiyat sonuçlarını
nasıl buluyorsunuz?



NIŞANTAŞ'INDAN FİFİ
Dördüncü kanaldan buluyor
rumu.



KASAP HAYDAR KEDİLİ
Vaziyetin durumu
B ve Balık Kurumu



TEMEL KAPTAN
Güreşçiler tavada
Bakadılar havada



BANKER MOİZ
Biz her gün yüzlerce bano
kırıyoruz, Rekort kırmağı mı?



EV KADINI HACER
SÜPLÜRGELİK
Herkes rekort kırdı
Sayfı Limit kıldı



ZERZEVAÇI
ÖKKEŞ DÜZAYAR
Olimpiyat mı? Yeni bini,
taze fasulye var abi...



ALTIN MADALYALARI, MÜNİH PAVYON'DAN PAKİZE TOPLADI

Olimpiyatlardaki yenilgi haberleri en çok Pakize'yi üzmüştür. Beyoğlu'na -
daki Münih Pavyon'da striptiz numaraları yapan Pakize, ferdî karışık adam
yılımede en birinci oluncumuzdur. Pakize, "Bu kadar adam, bir teneke madali-
ya bile kazanamadı. Bense tecrübesiz bir kadın olduğum halde, bakan bir go-
cede kaç altın topladım" diyerek madalyalarını sergilemiştir. Pakize'nin ser-
gilediği on beş gün halka açık kalacaktır. Pakize altınlarından başka, gümüş kupalar,
televizyon kadiflak, ipekliker ve bilmem ne kadar mark toplamıştır. Resimde
Pakize altınların altında görülüyor.

UTANMAZ ADAM



Bayanlar...
Erkekleri mahfetmek ister mısınız? Tabii
istersiniz... O halde hiç durmayın Kurbağalıdere
Parfümleri'ni deneyin... 50 metrekafe içinde
mahfetmedik ca lı bırakmaz...

KURBAĞALIDERE PARFÜMLERİ



Güreşçilerimiz daire mindere alışamadılar

Ünlü güreş abidesi Şe-
rak Şenlik olimpiyatlarda yarı-
finalistlikle şöyle açıklanmıştır:
"Eşimim güreş mindere
dediğin dört küge olur. O-
limpiyatlardaki mindere ise
daire biçiminde. Olur mu e-
fendim? Bizim güreşçiler de
aportman daireni bile gör-
memişler. Daireni içinde gü-
reşmek başka şeydir. İnşafı
ololun beyler. Apartmanlar-
da daire olsa pahası, Resit
dairelerinde ise. "Bugün gfr.
yona gel" deyip iftihanlar-
lar. Peki güreşçiler daire



ne iş yapar? diye aordum.

Radyoda çocuk terbiyesi ü - zerine konuşurmuş. Bu konuda , Türkçe, Fransızca, İngilizce pek çok eserleri varmış; gazetelere, deşilere, de yazılar yazarmış.

Adama ilgim daha çok arth.. Ben böyle şey hiç görmedim. Fikri bey "Masa" diyor, g l yoruz. "Kapa" diyor gülüyoruz. Salona , kabkaha doldurdu. A rlık gülme - ten gözlerimden yaş geliyor.

-Ay boşulacağım. Fikri Bey sus! Hah hah hah.

-N'olursun Fikri Bey yeter.! Kab kah kah.

Kimisi kanklarını tutuyor, ki - mial iki büküm, hah hah... Hah, hah hah... Hoh hoh hoh...

Görülmemiş duyulmamış bir şey. İşin şaşılacak yanı, kendisi hiç gülüyor.

Bir ara gülme kasırgası dimer gibi olunca Fikri Bey'in yanına . sokuldum.

-Nasıl bu kadar neşelisiniz ? Beyefendi, bann arın nedir bi - ze de öğrettin. didim.

-Bunun arını basit, dedi hiç , birşeye kasmıyacağım. Ben kırksekiz yaşındayım. Bugüne , kadar hiç kızmadım.



-Allah aliah... Hiç kızmaz mısınız?

-Kızmam...

-Bir bakarete uğrarsanız...

-Kızmam. Oimdayken ben herkesi ksdurdum, ama kimes beni kırdıramadı. Affedersiniz, ezama sövöeler kızmam. Güler, geçerim. Onların terbiyesizliği - ne veririz.

Sonra çocuk eğitim komusuna geçtik. Her babanın yaptığı gibi kendi çocuklarından yakındım.

-Kimbilir siz çocuklarınızı , nasıl yetiştirmişsiniz dedim. -Maalesef... dedi.

-Nasıl... Sizin terbiye meto - dunuzla?

-Çocuğum yok ki...

-Aaa! Çocuğumuz olmayormu

-Evli değilim.

Ağzım bir karış açık kaldı.

-Ağzı mı evlenmediniz?

-Hiç...

Canım sakıldı.

Beyefendi bakara karı boşa - mam kolay gelirmiş dedim. ele belkin verip sabamı yutmak ka - lay

Evlenmemiş, baba olmamış, bir adam ne anlar çocuktan. Ço - cuk terbiyesinden? Oh ne iyi ele



güne çocuk şöyle terbiye edilir , böyle terbiye edilir, diye at tut içerdim doğrusu...

Fikri Bey yine konuşmaları - la herkesi güldürmeye başladı... Ben bozulmuş olduğum için bu kez gülenmedim. Ama bu somur - tuşum fazla sürmedi. Az sonra , kabkabalı bastım.

Bu arada içerden ağ olası - ca yaramazın gürlü isli geliyordu Fikri Bey.

-Ne oluyor içerde? dedi.

Oma da anlatılar. Mürebbi - yelerin dayanamadığı "Seğ olası - ca" yaramazlık ediyordu.

Fikri Bey

-Yoo böyle olmas, dedi, ço - cuk bu saatte uyuyacak. Uyumu - yorsanız o da büyüklerin yanında oturacak.

Bu konuda uzun billimsel bir konferansa geçti. Sonra,

-Getirin çocuğu buraya! dedi.

Çocuğum amesi,

-Bildiğiniz gibi değil Fikri

Bey, alzi canınızdan bezdirir de - di,

Fikri Bey bu düşüncenin de yanlışlığını bilimsel yöntemle a - çıkladı.

-Çocuk kendi haline bırakıl -



maz. Her an meşgul olmacak, . Siz getirin yavruyu

Bu kez de habası,

-Bu sizin bildiğiniz çocuklar - dan değil, bu geceyi zehir eder.. dedi,

-Siz getirin efendim.

Amesi

-Ben karışmam dedi.

Çocuğu getirdiler. Dört- beş yaşında topaç gibi bir oğlan. Göz - leri fıldır fıldır. Çocuk kalabalı - ğı öase yadırgadı.

Fikri Bey

-Kendi haline bırakın, uğraş - mayın, dedi.

Cigara paketinden iki cigara , sırasının arasındaki kağıdı çıkar - dı,

O kağıttan kayık yapıp çocuğa verdi. Çocuk ilgilendi.

-Mu ni? diye aordu.

Fikri Bey

-Kayık, dedi.

Çocuk bir daha,

-Mu ni? d ye sordu.

Fikri Bey yine,

Kayık dedi, bak kayık, ne c - ci kayık...

Çocuğum habası,

-Şimdi bapı yuttum Fikri Bey





ERHAN GONCAREY



BİR TESELLİ VER... BİR TESELLİ AL...

VEHİ AKDAĞ GÜMÜŞ MADALYA KAZANINCA HALK SOKAKLARA DÖKÜLMÜŞ RADYOLARDA İNCE SAZ ÇALINMIŞ, TELEVİZYONDA YAYINLAR GÜMÜŞ MİKROFONLA YAPILMIŞTIR. MUHABİRLERİMİZİN GÜMÜŞ HABERLERİNİ SEKTİRMEDEN VERİYORUZ.

VEHİ AKDAĞ



EN KRAL YÜZÜCÜ MARK SİPİT ADANALI İMİŞ !..

Yeni Hürriyet bildiriyor
Olimpiyatları da Mark Sipit adında bir teflak vardır ki, bu teflak bütün yüzücülerden tezlemişti. Bu hızlı adamı önce ne reldir diye sorduk. So kühân, Bakın, yüzü his yuhani gelmiş.
"Mark Sipit oğlum, sen nitrallisin" diye sor - dım.
"Beni tamamla mı, Harşit diye, ben Adanalı Sipit" demey mi?
Mekâre, Mark Sipit, Adana'nın Karatas ilçesi - ginde doğmuş olup, babası adlı Gullur'mıs. Babası Gullur Almanya'ya ça - lırmaya gitmiş. Oranın hatıraına oğlunu adan Mark koymuş adam koymuş ki çok para eder di - ye. Soira Amerika'ya gö - müşler. Olmuş Adanalı Gullur'un oğlu Mark Si - pit.
Tevakkül deşti gar - daş, bu kadar hızlı adamı etken mısra Adana'lı olan çikar. Mark Sipit, yarıya çikar demiş yarıya çikar. Mark Sipit, Adana'lı naratam. Tutaklına aşılmış.
Adanalı Mark, Olimpiyat - ta altın kırıyor. Altın bu - daları oldu..

GÜMÜŞHANE Başkent oluyor

Gümüş madalyanın se - bizi artık zengin olarak bitir.
Akdağ Madeninde GÜMÜŞ balanda
Vehbi Akdağ'ın gümüş madalya kazanması il - zemiştir. Halik şöyle demektir.
"Ünaya bizi Gümüş - de taşıyor. Gümüşhane - de başkent olursa, dünya binnistir."

İKTİSAT KÖŞESİ

"SÖZ SÖKÜTÜ, GÜMÜŞ ALTINDIR"
İktisat profesörü Tarkan Naceli, yaptığı basın toplantısında şöyle demiştir: "Afrika oğlunuza, Hış karayandı. Hep su - yu demek ki siz sizsiniz, gümüş altındır. Benim bu gümüş - ünümüze ekiler, fakatlık gelir. Bu se açığını bile bo - g - mış kapıduoktur."

GÜNÜN PLAĞI

SÖYLEYEN ZEKİ SÜREN
Ben Bulgar'ı diyledim
Sapını gülmüşüm
Vehbi'nin ismini
Gümüşüne işledim.

TARİH SOHBETLERİ

Taş Devri, Sopa Devri, Gümüş Devri

Gümüş eskiden hiç bi - limendi. O devirde spor - lar daha çok taşla yapılır. Sopa sopa devri başlar. Artık güreşte hep sopa kul - lanıyordu. Taştan kaleler, yerden tahtadan kaleler ya - pıldı. Meşhur Tahtakale o zaman yapılmış. Meşhur kalıcı Çitir de Tahtakale - dir. Sonradan Vehbi söndü bir sporcu, Gümüş ismi etti. Bugünden itibaren bu - nite sporumuzda gümüş dev - ri açıldı. İhtifitler gümüş devrini açan Vehbi Akdağ' - ın şerefine piyazıya yul 25 kurşunluk çıkarılma - mı bildirilmektedir.

MODA

BU YIL GÜMÜŞ
İŞLERİ MODA OLACAK
Vehbi'nin gümüş moda ele - mnti iyice sallanıyor. Öğre - tilğine göre bu yıl kemer, tokalar gümüş olacak, boy - na malla gümüş kolyeler ta - kılacak. Kolyenin içinde Vehbi'nin resmi bulunacaktır.

MUTFAK KÖŞESİ

Gümüş kışkırtılmışı duyan Temel Reis takkama is - tinde kemence çalarak sipirmaya başlamış. İşkale, da : "Gümüş gelliyor gümüş te, demen para yara" diye gümüş - niyomışlerdir. Temel Reis etaklara bir beyanat. ge - rek "Ba bu gümüş palatın pırlaması çok kıyaktır. Veh - bi'nin gümüşünü de pırlaması yapalım" demıştır. Temel Reis ve işkaleler kışkırtı şipe varmışlar ve bir bilyik - yal açarak Vehbi'yi beklemeye başlamışlerdir...

UTANMAZ ADAM

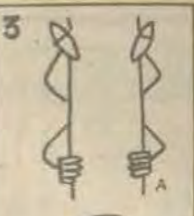
SAKSIYI ÇALIŞTIRALIM



Bu beyefendi ben boğuntu. Herde yılanın hüsnüme, teğadığı fakle zevkle yine diler köpe. Akdağ anan?



Rükne'tin Efendi eski kostura. Saksiyiden der. Stendi ise moda olan yeni bir sanat yapmaktadır. İcaza onuru işi nedir?



Bu RESİMLERİN HEHERİ RIT OLDUĞUNU SÖYLER. ANİSİNİZ?



Ali Hapyer'in bu tran for zorununda silme gecen para: 720000 dir. Ali bu kadar Paradan bir sanatın sigarası a - lırsa gert ye kaç lirası kalır?



Makkı Sözen'in uykusu kaç

Olimpiyatlara katılmış, belediyelerimizden Makkı Sözen aramızda Bulent Kır'ı da - yandı.
-Bakir abi Hış uyuyor yoru... Hı apın?
-Biden yüzü kadar sayı say.
-Abi sayıyorum ama 9'a, gelince nakavt oluyayım di - ye hemen ayaga fırlıyorum...



Mehmet Tümkan'ın derecesi iyi değil

Ailelerinden Mehmet Tümkan hastalanıyor. Azele, dolda coşuldu, meşki okşo - du, d - k - a - r - a -
-Fak iyi değil dedi.
-Azereniz herden anlıd.
-Kaş derece?
-38,7
-Tümkan boynı yaraklı, doğuluş sarıd.
-Dünya rekortu kaç gıda - ley?



FAKAT LAMBA RANÇIN KAZANMASINA İMKA YOK. ÇÜNKÜ GALATSA KU - LÜBİNİN KALESİNİ AR - DANTUDEN TRANSFER EDİLEN MAMORA KÖ - RUYORDU.

UTANMAZ ADAM, LAMBA RANÇ - GALATSA KULÜBE MACI, ÇIN LUB DEN ZÖ BİN LUBA BAKSE GİRDİ



SEREF HAKTANIZ MAMORA'YI OYNAYAMAZ. HALE GETİRMEK İÇİN BANA GÜZEL BİR KADINI MUSALLAT ETTİ. FAKAT MAMORA KADINCAĞIZI ARANDONE ETTİ. BU SEREF Sİ REF MAMORAYI SAKHOS ETMEYE ÇİŞMAKLA KENDİ DUT GÖİ OLUR.

HEHE... HOSCA KALIN LİK!
GÖKYÜZÜ HICK HEDİZ HICK - LAK NE KADAR GÜZEL HICK!
PLOOFF!



Çocuğun nanaı,
—Badi bekahim, görülm dedi
Çocuk
—Mu ni ? diye sordu
Fikri Bey.
—Bu kayık, dedi, denizde gi-
der. İşte böyle iş iş...
Benim de dört çocuğum oldu-
ğundan, görülmün önünde geçen
çocuk eğitimi denemesini dikkat-
le izliyordum.
Fikri Bey, eğitildim sıral-
dıkları, bebekler, arabalar yap-
tı. Çoakta benim kaynaştlar.
Ben de,
—Bilim hakkında şey dedim, ba-

-Yok yok, mum ?
-O mu ? O şey... Saatin kurusu-
tan yerli.
Semaveri gösteriyordu.
-Mu ni ?
-O semaver..
-Mu ni ?
-Onun içinde çay pişer. Se -
maver ...
-Yok yok, mu ni ?
Esemaverin mualoğu
-Mu ni ?
-O şey... Semaverin şeyi..
Fikri Bey bize dedi:
-İşte böyle çocukun her so -
rusuna cevap verilecek.



-Yok yok mu ni?
-Sema'aver, dedik ya sema'aver
1976...
-Mu ni?
-Allah Allah, sema'averin şe-
yi...
FDRı Bey bize döndü,
-Hiç kızılmıyacak, dedi ço-
cuk te'bi'ya'atında kızmak diye bir
şey yok.
-Mu ni?
-O mu, o bacak
Mısır bayanlardan birinin
etegini açmış, bacağın gösteri-
yordu.
-Yok yok mu ni?

-Mu mu nî ?
-Saat be öğlüm saat
-Mu, mu ?
-Saatın kurulan yeri
-Mu nî ?
-Semaverin seyî
-Mu nî ?
-Haydi bakayım. Sen biraz
tayaşmıla oyna.
-Mu nî ?
-Baldır.
-Yok yok, mu nî ?
-Göğüs
-Mu nî ?
-Meme



BİZİM HASBİ

SADIK UÇOK

SAVAŞA DEVAM



ASKERLİK BU.



KAPICI HİMMET EFENDİ

SELİM ŞAHİN

TEMİZLİK İMANDANDIR AMA...



ÇAĞDAŞLIĞIN GÖTÜRDÜKLERİ...



Uyanık **AUNİ**

Yazan ve çizen: **AYHAN**



GİR-EKO

GİRGİR EKONOMİK SERVİSİ SUNAR

Ekonomistleriniz: Can Akınk-Ege Yersan - Şen Düzmen - Osman Arslan ve yaylı sazlarda Şahin Şamancı.
● En ekonomik konukluklar ve
● Yüzde on vergi indirimi! espriyle mitalatın hâika şah

GENİŞ İŞ ADAMLARINA

Ekonomik Sözcükler Serisi I

- HIZLI YAŞA ÇABUK ÖL KEFİNİN UCUZA GELSİN
- EŞĞİNİ SAĞLAM KASAYA KOY SONRA USTUNE 2 KİLİT BAHA VUR
- TİCARİT KUMARDIR HİLE YAPMAYI BİLMİYORSAN OYNAMA
- NE OLDUM DEMEMELİ DAHA ÇOK, DAHA ÇOK DEMELİ



EKONOMİK TERİMLER SÖZLÜKÜ

MADRABAZLIK: Hayda! Kim koydu olan bu sözümde bu kelimeyi? Ne alakası var be madrabazlıkta ekonominin? Nanyakmsınız bel? Yani siz şimdiki bazı iş adamlarına madrabaz m demek istediniz hel? Ulan bu hem 141-142 ye aykırıdır, hemide Allah cayır cayır yakar biliyoruzmu he? Tuu utanmaz artanmaz saygısızlar. Ne günlere kaldık yav!



SAKIP'CA

SAKIP SAMANCI

VERGİ MEVZULARI:

Efendim maraba. Gaymetli ohurların size bu hafta vergi mevzuatını izah etsem. Vergi ikiye ayrılır. Birincisi Allah vergisi olmakta olup gözellik, akıllılık gibi şeylerdir. İkinci vergi ise devlet vergisidir. Bu karemin vergiden dönmüştü geçişiği gürleş. Verginizi tam ve eksiksiz verin namusla ticaret yapın. Öyle vergi kaçırıyor musunuz ayahları yapmayın. Bakın görüyorusu işi ve maaşlarınızda nörtüyo? Daha aydınla el sürmeden vergisini veriyö. Vergi demek virmek demek Siz verginizi verin ki devlet de hiç vergi tahsil, destek, gredi, fon filan verisin. Sakın öls ki vergi kaçırıpda baktın ek-megintisten oynamayın tamamnu?

GİRGİR 7



Tek sütuna Fahi Yazar.

ANamızı Ağlatan Parti Kongresi'nden izlenimler

Ben bu parti marti işlerinden hiç anlamam ama, ANamızı Açlatan Parti'nin Kongresi de kaçmaz dedik hanı... Kelleyi kottuğa aldık gittik. N'apırsınız iş istel.

Salon kongreye elverişli, taralar isıma hareketlerini sürdürüyorlar. Ancak, otele havalandırması yeterli kalyor... Yataken bile takım ehi-selerini çıkarmaya delegelerden ağır bir ter kokusu yükseliyor. Se-pak tüketimi had safhada. Çekel düğmeleri sıkı sıkıya ilikli. Han-leri henüz ortalarında çukukmuyor ama, delegeler kendi aralarında el öpme antrenmanları yapıyorlar. Vi-cutlar bel hizasından 45 derece öne doğru eğilip bükülüyor.

Evvveet, hanfendi salona giriyor. Kalabalıkta bir kıpırdama oldu. Evet, şu anda Türkiye saatı ile 10.00 ve el öpme yarışını hızla başladı. Delegelerin bu anı hatırladık bekle- diği söyleniyordu. Hepsinin çok sıkı hazırlandığı gözleniyor. O kadar seri hareket ediyorlar ki, pes doğrusu! Sevinç gözyaşları ve salya sümükler birbirine karışıyor...

Bu arada, rakip delegelerin başkanı salona giriyor. Beraberinde Anadolu çocukları... Kahramanlık türkülerini söylüyor. Yakayı, bağrı fayırap edenler görüldüyor. Kılıç kalkan ekibinin kılıç şakırtıları duyuluyor. Bir köşede de, Allah'tan korkanlarla korkmayanlar arasında diyalogik ve metafizik tartışmalar sürüyor.

Evet, şimdi **Otel Ayısı** olarak bilinen kış kursu çıktı. Topluluğu sü-kunete davet ediyor, ancak davetiye-lerin çok pahalı olması nedeniyle kimse iplemiyor. **Otel Ayısı** bağı-riyor:

"Ulan siz Anadolu çocuğuy-sanız biz ne çocuğuyuz?"

İşte bu söz üzerine ortaklık kararı... Sandalyeler havaya uçuyor. Kimin kiti öpüğü belli değil. Yalnız bütün kavgı gürültü arasında kadını erkekli halay çekenler de göze çarpıyor... Adeta, "İpimle kuşağım, sıçmıle başağım" der gibi bir hava içerisinde... Bravo doğrusu!

"En büyük bizim ayı, başka büyük yok..." şeklinde sloganlar atılıyor. Karşı taraf, "Ormana, ormana..." diye tempo tutuyor.

Şimdi, müzik başladı. Müziğin sesi sloganları bastırıyor. MFO'nun şarkısına benziyor bu müzik. Sözlerini biraz değiştirmişler.

"Öğlene doğru uyanmış, kafası
dünden kayak... Kendisi affili ayıcı-
lardan, işi gücü bir çıkarmak... Yine
kongrede çingar çıkarmış, hasal
olacakmış, az daha salak... Pa-
çozun biri yanına olurmüş, kafasını
bozacak... Sifai sat olurmüş, pa-
çozun biri, hadise çıkacak besbeli-
li... Başlıyor lat atımlarla derken, o-
ne alttan bir gömge lakale oluyor
yandan... İtthih! diyor bizimkisi...
Siz de mi lolo lanl diyor basıyor
naray, hieeyytl.."

Şimdi salona Çevik Kuvvel girdi,
Çop sesleri yayılıyor... Delegeler hep
birlikte, "Karakolda aynə var..."
karkısını söylüyorlar. Bir kongre
daha karakolda son buluyor... Ku-
tura bakmayın ben de tüymək zor-
undayım. N'oolur n'oolmaz, şahit ma-
nə yazılar da!

• HAYUN KARAKUS •







GIRGIR ÖKÜLER

RUHLAR ÄLEMINDE

- Birakin oğlum şu ruh çağırma işini, bak geçen gün rahmetli Ruhi dayınz geldi, zaten okuma yazmayı askerde öğrenmişti, yazısını sökene kadar postunuz tabağa gitti. Adam bir de telefon tavada morel soyunmuş sosis yemeden gitmem diye tutturmamış mıydı.

- Olsun baba evleneceğimiz kızın adıyla üniversite sınavını kazanıp, kazanamayacağımızı sorup göndereceğiz.

- Lan oğlum elin ruhu pezevenk mi senin evleneceğin kıızı ayarlasın?!

- Geç bunları baba, unuttun mu sen bu işi bize sen öğrettin. Hani bir de ann vardi ruh çağırırken osurup abdestini bozmuşsun da fincana koyduğun parmağın... Jalen hani.

- Höt edepiz bikere o abdestim bozulduğundan değil fatihadan sonra amin dedim içindi.

- Pekli peki son bir defa çağırın ama bu sefer vadedilene karp arka balkonda kamp kurmasına izin vermeyin. Unutmayın üç ilah bir fatiha okuyun başlarken bismillah, bilince amin demeyin sakın, sonra sizin de fincana koyduğunuz parmağınız fılan...

- Hadi çocuklar okuduysanız çağırıyoruz, susun.

- Ruhtar âleminde fakülte mezunu, askerliğini yapmış, en az iki yabancı dil bilen, sürücü belgesi olan bir ruh çağırıyoruz. Geldiyseniz lütfen evele gidiniz.

- Ulan oğlum sulayınca sızdırmıyorsunuz, çatlak mısınız? Oyle ruh mu çağırılı hiyar ağaları, gören de eleştiri aratıyor sanacak.

- Geldi. Geldi baba bak fincan evele doğru gidiyor. Hadi abi önce sen sor.

- Baba baba ruh neier dedi biliyor musun? Ablam elinde merdaneyle geliyor. Kuru beni de anlatayın.

- Dur kızım bırak da anlatın.

- Ben üniversiteyi bitirdikten sonra zurnanın son deliği üzerine bir kitap yazıp ünlü olup sonra da bir dansözle dost hayatı yaşayacaktım. Ablama da zaten üç herifle birden çıkıyordun isterik karı hâlâ ne kocası dedi. Abime de fincanın başından delol pis cenabel falım duyduktan sonra hayır etmedi.

- Ablam baba, abimle beraber geliyorlar bu sefer tene tıyduzmüşler. Ruh gitain diye ablam çıkma teklif etmiş, abim de çarpılmasını diye sular kesik karşılı inşaatın kumunda teyemmüm abdesti alsam olur mu diye soruyor.

İlker ERCEL
KARŞIYAKA-İZMİR

KONUŞMAK YA DA KONUŞAMAMAK!

- Bak Orhan, şu karşıdan gelen kıızı diydürdün sana.

- Karşıdan iki kız geliyor aslanım hangisi?

- İşte şu gözleri koyun tok... pardon pardon zeytin gibi siyah, göğüsleri hentbol, poposu futbol topu gibi yuvarlak, bacakları kale direkleri gibi uzun ve saçları rüzgâra kapılan kornet bayrağı gibi dalgalanan ve de takriben...

- Kes kes. Sağ taraftaki demen yeterliydi.

- Gördün mü yanımızdan geçerken nasıl baktı. Hadi peşlerinden gidelim.

- Ürkütmüş olmayalım hayvanı?

- Hayvanın babandır. Ceylan o ceylan.

- Bak gene dönüp sana baktı. Kız resmen çağırıyor ulan gidip konuşana.

- Dünyada konuşamam, utanırım.

- E böyle kedi öğere bakar gibi bakıp durucamı?

- Yok, ben okuz trene bakar gibi bakıcam. Töbe töbe anlamıyomusun, u-ta-n-ım.

- Ulan aynı ANAP'lar gibisin, onlar da ağızlarını açmaya korkuyor. Ama senin durumun farklı. Sen gidip konuşan kız seni yemez ama onlar konuşursa moku yer...

- İsrar etme yapamıcam.

- İş bana düşüyor desene başının belası.

- Sahi mi lan Orhan, yapar mısın bu kıyağı bana?

- Arkadaşlık ödül mü aslanım? Hah oturdular, sen burda bekle.

★★ 5 dakika sonra ★★

- Aslanım Orhan. Oldu bu iş di mi ha, söyle oldu di mi?

- Evele oldu randevuyu kopardım sana.

- Yaşasın biliyordum. Ne zaman? Hangi pastanede?

- Ne pastanesi oolum. Bana bir adres verdi. Ama yarın başka bir müşterisi varmış, öbür gün gelsin dedi. Ha unuttuğundan 150.00'den aşağı da olmazmış.

Varol YILMAZ
ZONGULDAK



Halterci ZOTOROF yarım kilo farkla rekor kırdı

Müthiş Olimpiyatlıya katılan Patagonyalı halterci Zotorof ağır eklekte 170 kilo farkla şampiyon olmuştur. Zotorof altınla içmediği için annesini, halasını avarladığını ve bu yüzden moralinin bozuk olduğunu söylüyor. "Samson otuğuna çok sevişmedim" demiyor. Fotoğrafta Zotorof müthiş geldiği gibi sakınarak halter kaldırırcı görülmüş.

Televizyonda ıskaladıklarınız



RODRİGEZ DOKUZ DOĞURDU



ÇOPÇU HURŞİT-MÜNHİTEN BİLDİRİYOR

Gardaşım, bugün olimpiyadada ringosula bir dayak laşla olmuştur ki, kullara mahmumdur.. Meğerse bokşör gardaşımız Eraslan'ın bir oğlu diğün o saat. Ringo'na yama çakın gelin yarımız. Babamın demidir ki.

"Ben hele geldim bir vana. Ben! peşin de sonra ara gelinle aada."

Çengo vurdu. Babek vurdu. "Bu ne yaman be-bölelerdir. "Paşanın oğludur" dediler. Bir apar-

katı vurur, bir grepe çeker, pes peh! Demek ki adam olacak çocuk bokşöründen belli olurmuş.

Babek, Veneçyalı'yı yeyp tırtırınca hem-

ler hostes laas demiler ki:

"Biz Türklerle pavan vermeye yemalliyiz. Al bu çavmaları Eraslan'a den veriyiz."

Böylece Eraslan'ın tümü: bir doğurmuş Rod-rigez da dokuz doğurmuş. Herhal zavalıdır. Ol-yardıma gıcılantıdır. "Bir daha çocuk bekleyen bokşörlü ile mac yapmayacam" demiş Veneze-

OLİMPİYATLI FIKRALAR



Maratoncu

İranlı maratoncu 42 kilometrenin son nelerindeydi. Zor be! 35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-241



Fikri Bey, çocuğun eline, kollarından yaptığı oyuncakları verdi. başka bir koltuğa geçip oturdu. Ama çocuk yanına geldi. Mı-safirlerden çok lı burunlu biri-nin burnunu gösteriyordu.

-Mu ni?
-O mu o burun
-Yok yok mu ni?
-Baldır dedik ya oğlum. Ba-cagın üstüne baldır denir. Bal -dır. baldır işte
-Mu ni?
-Burun
Fikri Bey
-Hik yılmayacaksınız dedi...

çocuk öğreninceye kadar telrar-layacaksınız. dedi. On kere yüz kere, bin kere. Tâ ki çocuk öğ-resin

Çocuk da bu sözleri anlamış gibi, hep aynı şeyi gösterip soru-yordu.

-Mu ni?
-Burun
-Mu ni?
-Bu-run-Bu-run Bu-run.
-Mu ni?
Fikri Beyin sinirinden çene kas-ları titremeye başlamıştı.
-Mu ni?
Sinirini son kertesine gelmiş,



olan Fikri Bey sesini alçaltıp yu-muşatarak, yalvarır gibi çocuğa

-Burun.yavrum burun çocu -ğum. burun dedi.
-Mu ni?
-Burun bismum. Ona burun, burun derler.
-Mu ni?
-Bu run... Söyle bakayım: Bu-run..
-Mu ni?
Fikri Bey kravatını, sonra , gömüğünün yakasını çözdü.
-Burun burun oğlum. O gör-düğün de bu amcamın yüzündeki , şey burun...

-Burun ulan!..
Birden toparlandı.
Çocuğa hiç bir zaman sert davranılmıyacak! dedi.
-Mu ni?
Yumuşak tatlı bir sesle,
-Burun dedi...
-Mu ni?
-Öff...
-Mu ni?
-Bu run be! Allah Allah hiç burun görmedin mi? Burun işte. Bu-run..
-Mu ni?
-İşte o burun
-Mu ni?



-Öff.
Yine birden toparlandı.
-Çocukla uğlenmek ister... Kırmak yok. Sabır işi. Her soru-suna cevap verilecek.
-Mu ni?
-O mu o şey... İskarpın...
-Yok, yok, mu ni?
-İskarpın atkısı..
-Mu ni mu ni?
-O İskarpın atkısının düğme-si..
-Mu ni?
-Bacak
-Mu ni?
-Kalça. Teyzenin kaçası
Fikri Bey kapkırma oldu

Burnundan soluyordu. "Öff, puff jemeye başladı. Bir daha yerini değiştirdi. Çocuk yine yanına gel-di.

-Mu ni?
-Bacak.
-Yok yok mu ni?
-Saatin bacağı... Öff be...
Teyzenin şeyi işte!
-Mu ni?
-Ellinin kızı... Burun dedik , ya..
Birdenbire o nazık adam ür-layıp kendi saçlarını yolmaya baş-lamaz mı?
-Mu ni?
Ne olduysa işte o zaman oldu



Fikri Bey, birden odanın ortasına da.

-Mu ni, mu ni mu ni? diye .. söyleyerek dolaşmaya başladı.
Durmadan çocuk ona "Mu ni, mu ni?" diyor, o da çocuğa "Mu ni? Mu ni?" diyordu.
Fikri Bey'in dolaşarak "Mu ni? mu ni?" diye sorması, ço-çuğun bir hoşuna gitti; çocuk kı-kır kakır güllüyor..
-Mu ni?
Fikri Bey patlar gibi
-Ananın örekesi! Anladın mı şimdi? diye bağırır.
Sonra kendisi çocuğa sordu:
-Mu ni?

O zamana kadar "Mu ni?" den başka birşey söylemeyen çocuk.

-Ananın örekesi.. dedi.
Salonda bir seğirtme oldu. Ço-çuğu alıp götürdüler. Fikri Bey, "Mu ni? mu ni?" diye dolaşma-ıyordu. Biz, ev sahiplerine te-şekkür edip ayrıldık.
Sonra duyduk ki, Fikri Bey iyice tozlanmış Birkaç ay "Mu ni, mu ni?" deyip dolaşmış. Tedavi etmişler, iyi olmuş. Sonra bir Amerikan Üniversitesinde peda-goji profesörlüğü alıp Amerika'ya gitmiş.

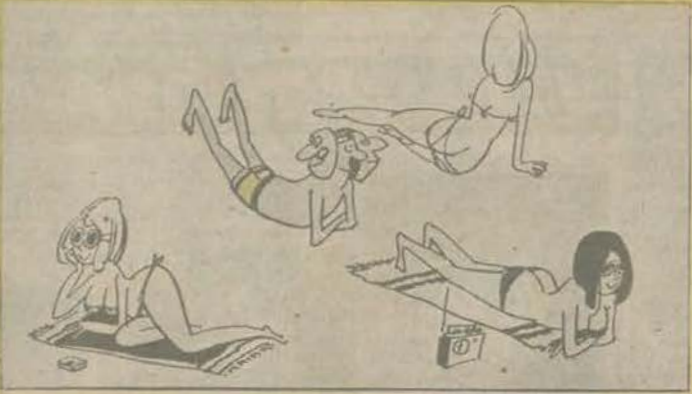
SON



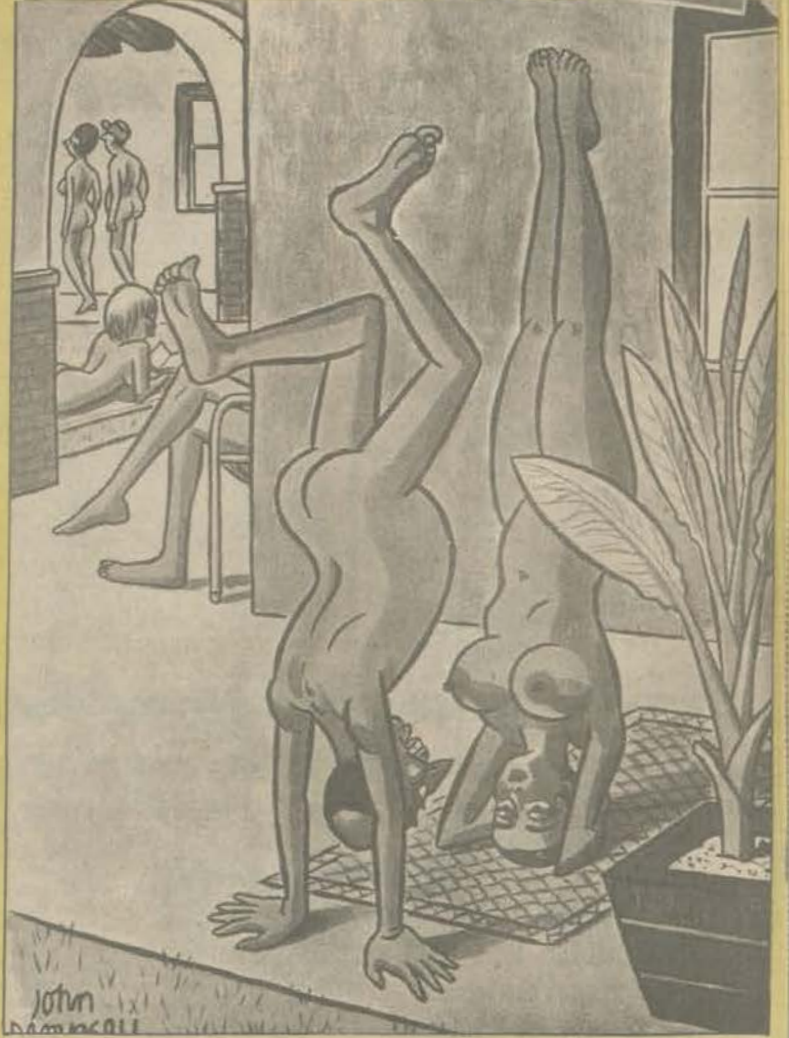
DÜNYADA GIRGIR



Yaşlı çapkının zevki



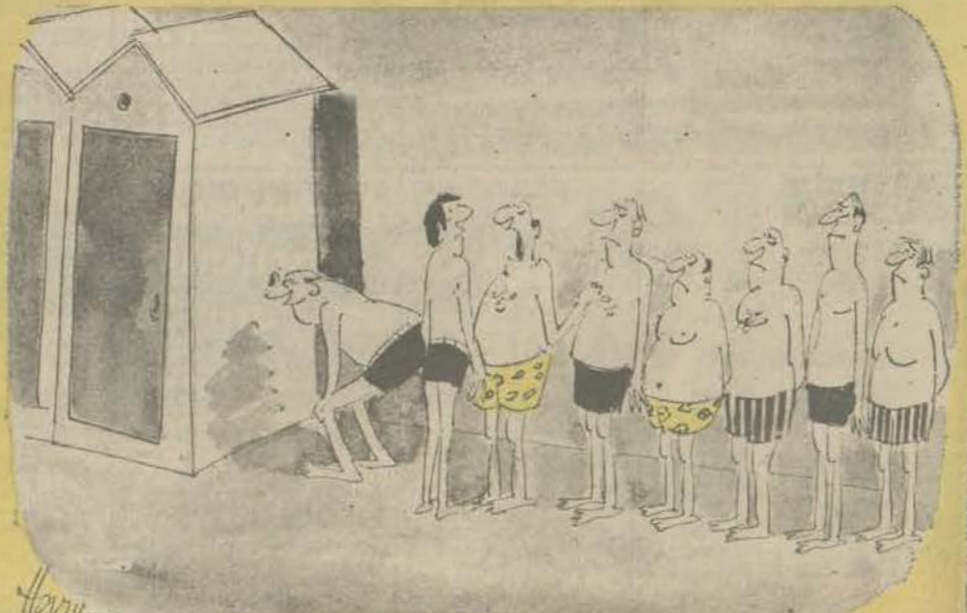
YAZISIZ



-Yoga çalışmanızı bozduğum için özür dilerim. Telefonda arıyorlar



-Hangi odadaydın, çabuk söyle



-Peki anladık, içerdeki karın. Ama herkes gibi sıraya gir, sen de