

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**BAYRAM TATİLİNİZ
GEÇMİŞ OLSUN!...**

Porsiyonu 400 Lira

FIRT

Sayı: 697

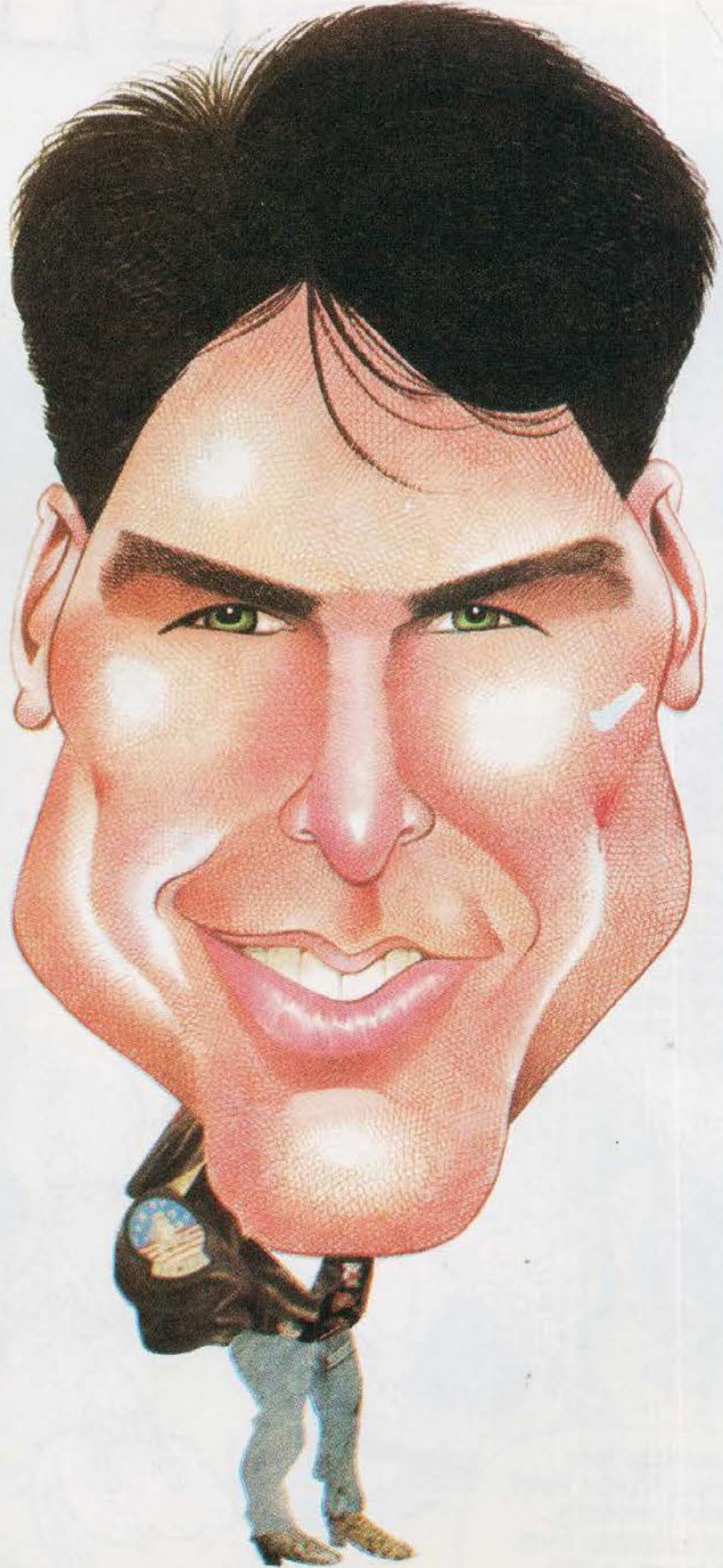
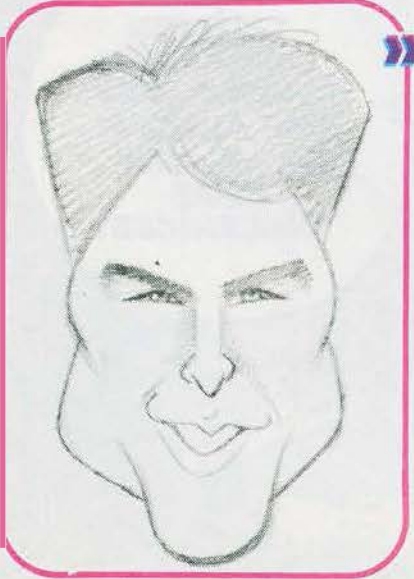
AA, OTELDE SADE
BAVULLAR KARIŞMAMIŞ,
BİNİP GELDİĞİMİZ BU
ARABA DA BİZİM DİİL...

GEÇEN
AKŞAMDAN
DA Bİ 175.000
LIRA HESAP
VARMİŞ,
UNUTMUŞUZ.
ONU ALMADAN
GİTMEM!

ZAVALLI KIZ
YEMEKLERDEN FECİ
ZEHİRLENMİŞ.
HEMEN HASTANEYE
TELEFON EDİN,
AMBULANS
YOLLASINLAR!

TATİLDEN
DÖNÜYÖRÜZ
ŞEKERİM. BEY
İZİN ALACAK,
BİR 15 GÜN
EVDE
DİNLENİCEZ.

FIRT 'in EVRİM TEORİSİ



Çizen: Gürcan Gürsel

GURBETÇİ

Her bayram olduğu gibi, bu bayram da dış ülkelerde çalışan kardeşlerimiz akın akın yurtlarına geldiler.. Anaları, babaları, yakınları ile doya doya hasret giderdiler. Yalnız yakınları ile değil, bu arada benimle de geleneksel hasretlerini giderdiler.

Çünkü bir bayram ya da tatil öncesi yoktur ki, bu sevgili kardeşlerimizden biriyle, yumurta tokuşturur gibi araba tokuşturmayalım. Kaderin gurbetçi kardeşlerimizle benim aramdaki garip tecellisi bu.

Bu yılki yirmibirinci tarihi tokuşturmamızı bayramdan üç gün önce Ankara Asfalt'ının Göztepe kavşağında gerçekleştirdik. Her zaman arabalardan aşağı iner, her kazada olduğu gibi, tartışmaya başladık. Bu defa evini barkını, yakınlarını çok özlemiş olacak ki, bizim gurbetçi arkadaş durmadı bile.. Benim arka tamponu iyice düzelttikten sonra, bir geri bir ileri yapıp, Almanca'nın en hasosuyla sanırım okkalı bir küfür savurup uçtu gitti. N'apalım sağlık olsun!..

Benim gurbetçi kardeşlerim ve araba huzaları ile ilgili çok matrak hikâyelerim vardır. Ama sizlere daha önce anlatığım bir tanesi vardır ki, gerçekten on kez anlatılsa dinlenir.

Belki altı belki yedi yıl önceydi.. O zamanda her yaz Bayramoğlu'nda Basın İlan Kurumu'nun tatil 'köyünde' onbeş yirmi gün tatil yapıyor ama her Allah'ın günü de Bayramoğlu Çağaloğlu arasında mekik dokuyordum.

Bir akşamüstü gene dergiden çıktım.. Şu anda eski eserler müzesine vermek zorunda olduğum benim tarihi Volkswagen'le Bayramoğlu'na gitmek üzere yola koyuldum.

Köprüyü aştım. Her zamanki gibi içimden bildiğim ne kadar dua varsa okuyarak E-5, "Pistine" çıkıp sağ şeritten ufak ufak gazlamaya başladım.

Tuzla civarındaydı sanıyorum.. Önüme, mehter takımı gibi iki ileri bir geri giden bir kamyon düştü.. Motorundan çıkan arabesk nağmeleri dinleyerek bir süre kamyonun peşinden gittim..

Sonra baktım olacak gibi değil.. Elverişli bir yerde önüne geçmek için kamyonu solladım. Ve işte ne olduysa da o zaman oldu..

Önce sağ yanımda şöyle bir karaltı gördüm. Sonra da otomobil olduğunu anladığım o karaltı benim Vosvos'un sağ çamurluğuna bir tane geçirip önüme fırladı..

Nasıl fren yaptığımı bir ben bir de Allah biliyor diyeceğim ama diyemiyorum. Çünkü nasıl fren yaptığımı ben bilmiyorum.. Allah herhalde biliyordur..

Benim sağ çamurluğu benzeten araba yavaşladı. İleride sağa çekip durdu. Ben de sağ şeride geçtim. Gittim arkasında durdum..

Baktım kırmızı bir Ford.. Plakası da sülfürik asit formülü gibi.. H2SB6 bilmemne.. Yani 'Gurbetçi'lerden anlayacağınız..

Arabadan aşağı indim. O benden önce inmişti..

Başında bir şapka ayağında da bir şort vardı. Otuz yaşlarında karayağız bir Anadolu çocuğuydu..

- Yahu kardeşim, çıldırdın mı sen? dedim. Öyle araba sollanır mı?

- Kusura bakma abi.. Maalun işte köye gidiyordum.

- Tamam köye gidiyordun ama az daha beni de Tahtalıköy'e gönderiyordun..

Birlikte dolandık, benim arabanın çamurluğuna baktık. Çok fazla bir şey yoktu ama gene de çamurluk epey içeri çökmüştü.. Boya moya da kalmamıştı tabii..

- Beni yolundan alıkoma abi dedi. Gel anlaşalım, bırak gideyim.. Yalnız üzerimde pek para yok. Parayı bankayla çıkarmıştım, memlekette alacağım..

Tam bu sırada kırmızı arabadan başı örtülü genç bir kadın indi.. Belli ki karısıydı. Arabanın içinde daha bir sürü birileri vardı ama arabanın içindeki bavullardan denklerden pek görünmüyorlardı..

Kadın bizim karayağızı kolundan tutup kenara çekti. Bir süre konuştular.

Kadın tekrar arabaya yöneldi. Adam da yanıma geldi. Bu arada bir iki meraklı da toplanmıştı ama pek öyle kalabalık sayılmazdı.

Adam:

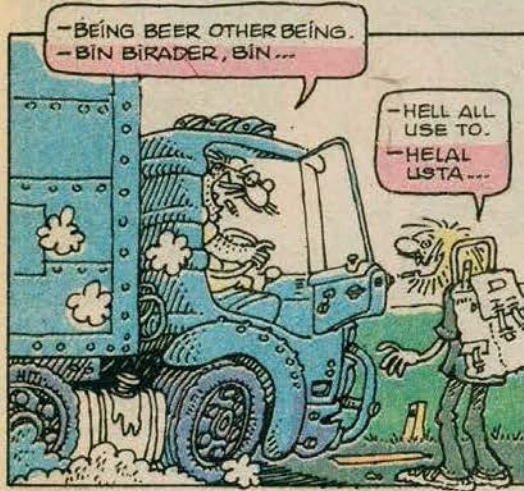
- Tamam mı abi, dedi. Anlaşalım.. Ama söyledim üzerimde para yok.

Ben nasıl anlaşacağımızı merak ederken kadın tekrar gözüldü. Bu defa elinde bir kutu vardı.



alt yazılı hikaye

İNGİLİZCESİ
TÜRKÇESİ



HERKES ROLÜNÜ İYİCE EZBERLEDİ, Dİ Mİ?
BATAN Bİ HOLDİNGİ CANLANDIRIP, DEVLET-
TEN YARDIM KOPARICAZ.

KADIR İNANIR

TARİK AKAN

ŞENER GEN

MÜDÜR

ATIL YANAR

TURGAY GÖKHAN

Turgut Özal, mutlaka Cumhurbaşkanı olacağını söyledi. Nasıl olacağını ise şöyle anlattı: "Şimdi, önce Suudi Arabistan'da cumhuriyet ilan edilmesini bekliyorum. Edilir edilmez oranın yurttaşlığına geçeceğim, Cumhurbaşkanlığı'na adaylığımı koyacağım. Orada kesin seçilirim. Türkiye'de kimse Cumhurbaşkanı yapmaz beni."





MUZİT lar.

YAZIP
ÇİZEN:
ÖZDEN
ÖĞRÜK



STERO SEYFİ

Konu:

ORHAN
ALEV

Basın İmparatorluğu

Çizen:

ŞEVKET
YALAZ

ÖZET

Adımımız Seyfi ve de ayrılmaz ortağı Klober... Ellerindeki parayı basın sektörüne yatırıp gazeteciliğe de neşe katıyorlardı... Kü rakip basın tröstünün sahibi Murdok'la faça façaya geldiler... Murdok üç kâğıda getirip bizimkilerin gazetelerini gaspetmeyi becerdi... Ama Klober'i kızdırma gafletinde de bulundu... Bizimkilerin intikamı acı mı olacak? Yoksa bizimkiler acılı Adana kebabı mı olacak?! Görücez bakalım...



HADİ BAKALIM, İŞ BAŞINA...

HANGİ İŞ YA?! ÇÖP TENEKELERİNİ KARİSTİRİP ESKİ KAĞIT VE ŞİŞE Mİ TOPLUYCAZ?

NE KADAR DA İYİMSERSİN. FAKAT DAHA ÖNCE BÜYÜK BİR MATBAAYA İHTİYAÇIMIZ VAR.

ÖYLEYSE BÜYÜK ÇÖPLÜKLERİ KARİSTİRALIM BELKİ YANLIŞUKLA ATILMIŞ BİR İKİ TANE BULURUZ.

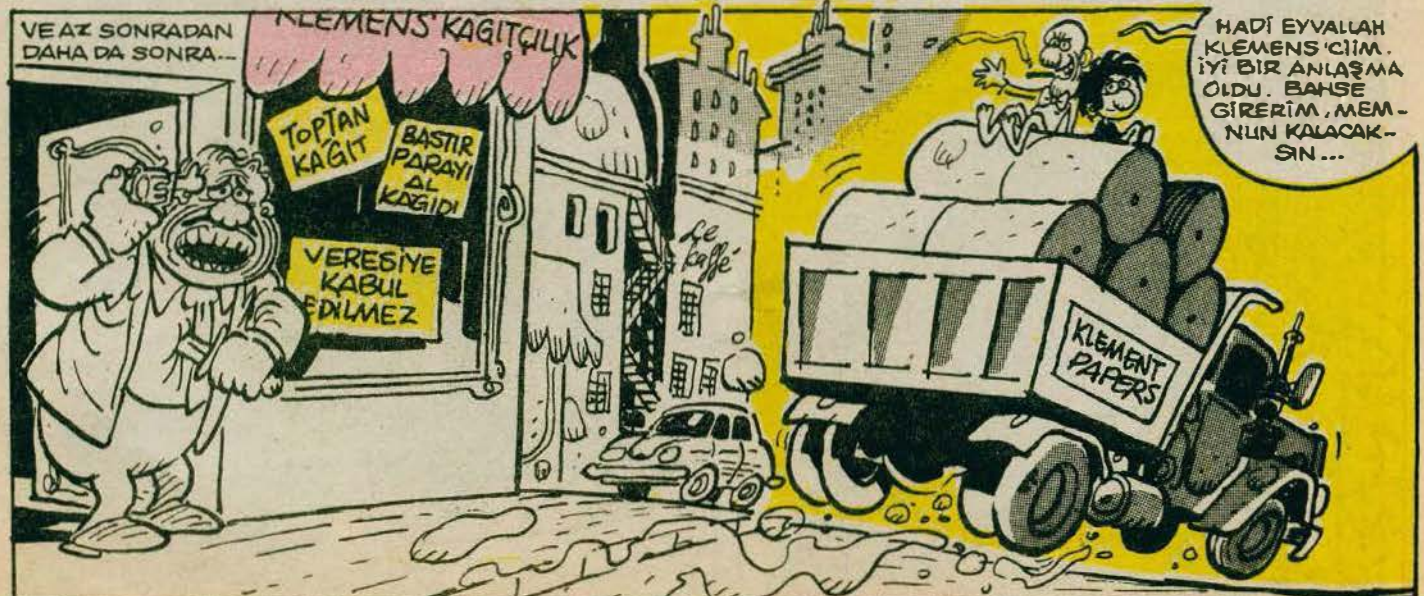
OO... SEVGİLİ KLOBER DOSTUM... BİLİYORUM, GAZETE BİNANİ VE MATBAA TESİSLERİNİ ÜÇ KAADA GETİRDİM DİYE BANA KIZGINSIN...



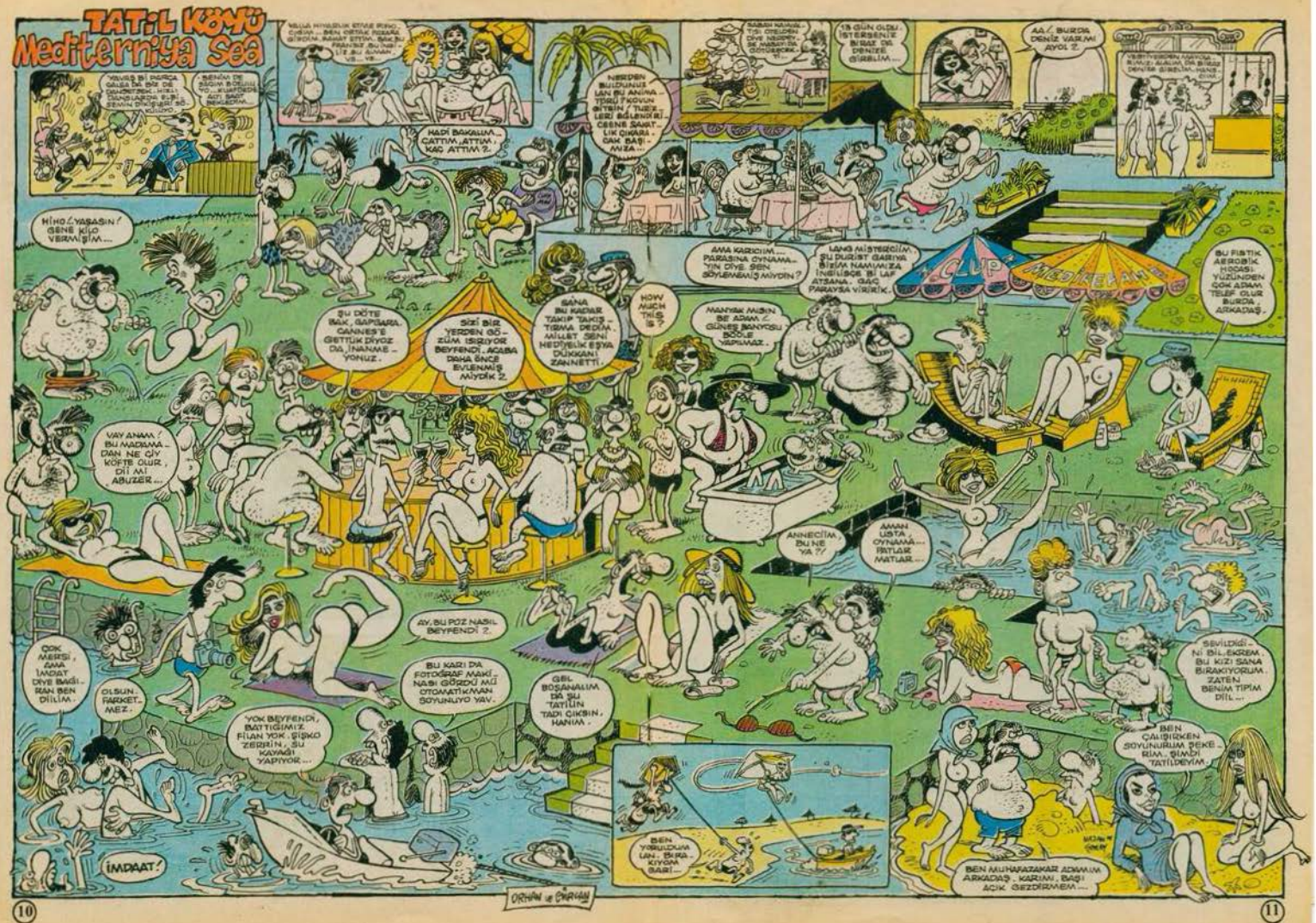
HE HE HE... MURDOK'U TEPELEDİKTEN SOONA BU ESPRİNİ NATİRLAT DA GÜLEYİM...







TAT:L KÖYÜ
Mediterniya Sea

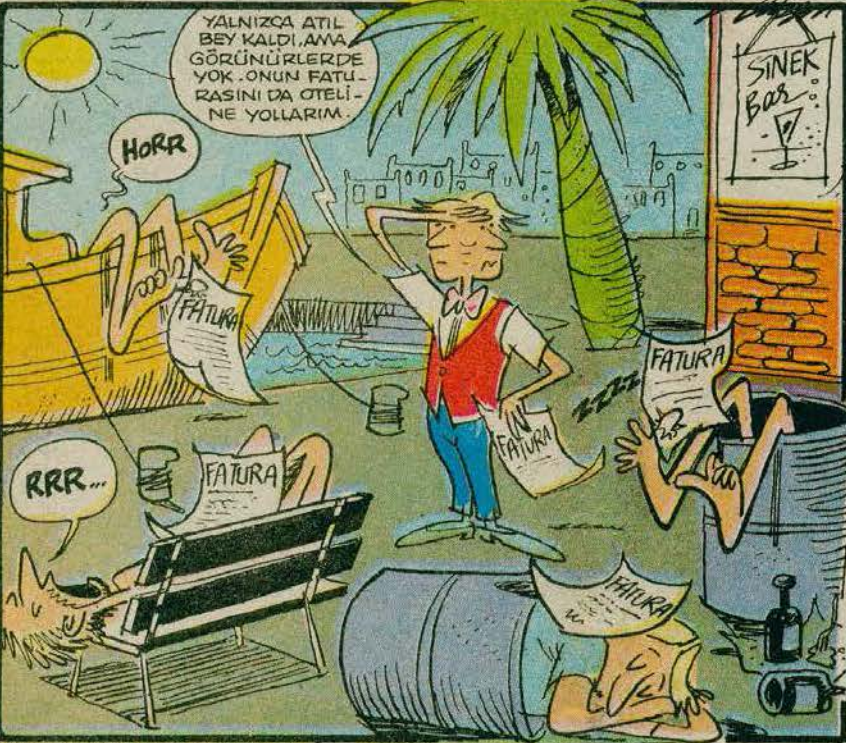


Sinek BAR

Yazın
Gizen:
BZDEN
ERAY

KALABALIK
BİR GRU
GELDI, AMA
TEK TABURE
DEN BAŞKA
YERİMİZ YOK

BENCE ONLARA
TEK TABURE
YETER. BAKSA-
NA, GÜNLÜK
TURLARDAN
GELİYORLAR



HİM. BUGÜN ATIL BEY, DENIZE
GELMEMİŞ.
NASI ANLADIN.

ÇÜNKÜ SİNEK BARDA KAFAYI
BULUNCA BÜTÜN GÜNNÜ SODA
İÇMEKLE GEÇİRİR.
BAKSANA, DENİZDE HİÇ
SODA ŞİŞESİ YOK...



Erayınmanların dikkatine:

- Fırlamalık sembolü, ihtişam tekelsi lideriniz Eray "Kötü Espri Yapma Yarışması" açmıştır.

- Yarışmaya evribadi katılabilir. Sayı ve hız sınırı yoktur.

- İyi espriler dikkate alınacaktır.

- Dereceye girenlere sürpriz ödüller verilecektir.

Heey cin kafalar, yarışma duyurusunu okudunuz!... En şit esprilerinizi beklicim... Jüri benden ve içimdeki benden oluşuyo... Şimdi yarışmanın başlama vuruşu olarak aşağıya espriler yazıcım:

- Sebastian deniz otobüsüne binmiş, adı 'Sea-bus'tian olmuş...

- Beni bi tek sen anladın, sen de yanlış anladın...

- Aman d.r. cicim d.r. derdime bir ç.r. (Hihihohohaa)

Gülme efekti Sebastian'a aitti. Şimdi haftalık olağan mektup yanıtlama muhabbeti

N. Cemil KOYUK - İst.

Sen dallamalar şahı, kelaynak çaresizliği içinde bana bulaşan akademik soytan... Li-dere meydan okuma rolüne soyunmuş oyuncu taslağı... Mektubun beni gazap yumağı yaptı... Ama benim soylu matador ruhum, senin gibi nelerini savuşturdu... Benim için "kalıplaşmış mantıkların mitosu, sineklerin tanrısı, otistik kitlenin kavalcısı, mono kitleçalar" falan demen kuşkusuz deyim ziyantı... Alfabedeki h, l ve ç harfleri senin için üretilmiş. Bana "beynin ince yarıklarına orkid takmalısın" diyeceğine, kafatasına bi iyilik et de, şu plastik - spastik bileşimi beynini toprağa göm... Erimeye başlamış bir paket tereyağının başka bişiy diilsen sen, Nazi uzantısı... (Yine de ağzın iyi laf yapıyo, sıkı döktürmüşsün... His..)

Serhat OGUZ - Ank.

Ülkenin en kafa kentinden (başkent) yazan Serhat, üveyik gibi şakımış... Heey sen, son heceleri birbirine uyan satırlar yazmacısı olsana be... (şair) Akrostiş yaz, sondan ikinci kelimelerin üçüncü harflerini birleştirince "kefal" olsun... Yaa bana böyle ince muhabbet yapmayın aabi, ben çılgınım, uyumsuzluklar prensiyim... En son dört yıl önce, gitarımın teli koptuğunda hislenmiştim. Gelelim sorununa... Demek kendini kek gibi hissediyosun... Sana ne diim aabi, ben gıda uzmanı mıyım?... Bi ara Sebastian da aynı paranoyaya takılmıştı. (Ama o kendini kakaolu kek sanıyordu.) Neyse takma, her şizoidin başına gelir böyle şeyler... Bi de kendini çay gibi hisseden bi kız bul, takılın birlikte... By...

M. Gülşen, Ü. Akargöl, A. Ayta, B. Ökmen ve diğer dejenere yazı sahipleri... Taammüden sinirimi yıprattınız be... Siz de dahil bütün kitlemden yarışmaya katılmanızı emir yaparım...

★ ★ ★

Babür'ün şırasına ilaç damıttım, bir haftadır mişil uyuyo... Hihahaa... Umarım bir hafta daha uyur, 2. Zafer Haftası'na girerim... Önsüz herşey daha güzel, Sebastian bile daha çekilesi... Aa... Bab... Babür... Uy... Uya... Uyanmış... Laneeet...

SİZİN ERAYINIZ

ZALAK MAHMUT

FİTNE FÜCÜR

Biri yer, biri bakar

Milletçe öyle bir vak'a'ya şahid olduk ki, Türkiye Cumhuriyeti tarihinde görülmemekle kalsa iyi... Eşine menendine dünya tarihinde rastgelinmemiştir. Memur takımına yapılan zamdan bahsediyorum. Sayın Özal durdu durdu... Afedersiniz. Çenesi dursa ardından konuşan muhalefete öyyyle bir tokat patlattı ki teee Afrika'daki, Amerika'daki, Avrupa'daki muhalefet partileri bile siniverdiler. Yüzu gülmez zannedilen memur, şindî kahkahalardan katılıyor. Gözünden gelen yaş silmeye yatak çarşafın dayanmıyor... Kamına giren sancılar Barajın iğnesi yatıstıramıyor. Öyle bir piyango tasavvur edin ki üç kişi beş kişi değil, bilet alan herkes milyoner oluyor. Şindî artıstıydı, futbolcusuydu, sanayiciydi hep bir ağızdan bir türkü tutturmış. "Ah n'olaydım n'olaydım, ben de memur olaydım. Milyarderler kervanına kahlıydım" diye saçını başını yuluyor, dövünüp duruyor. Eh tabiidir... Memur vatandaş öyle harcamalara girmişti ki, orta halli insanın gözleri yuvalarından dışarı ugramaktadır. Memurun tuzu artık kurudur.

Ammaaa... Sayın Özal'ı tenkidetmeden geçemeyeceğim. Özal, iyi niyetli tavı neticesinde komünistlere yeşil ışık yakmıştır. Bu tip vakalara dumanlı bir aşk veya az biraz gizli örgüt havası katıp tefrika eden komünistlerin eline bir koz vermiştir. Sosyal adaletsizlikten dem vumaları için zemin yaratmıştır. Yunanlılarla bir olup vatani bölmeye çalışan hainler şimdi de 'milyarları memurlar savuruyor, fukara eziliyor... Memur sınıfının tahakkümüne son...' vaveylalarıyla ayağa kalkacaklardır. Boğulmak üzere iken yılanlar santr gibi yılanlar sanacaklardır. Bu fahiş zammın bana düşündürdükleri bunlardır naçizane...



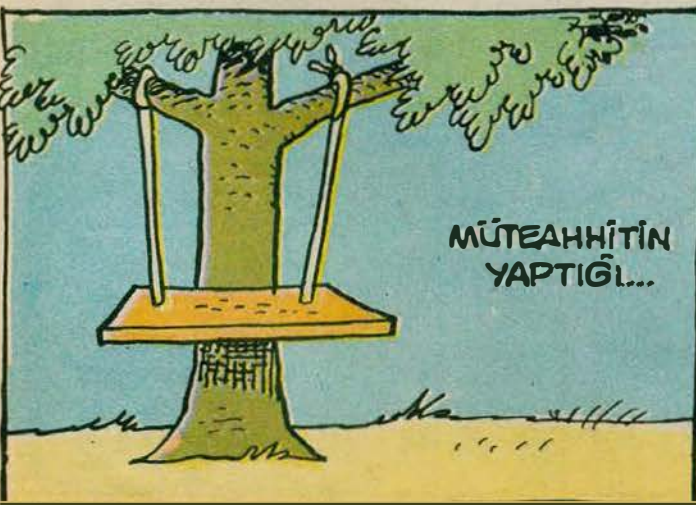
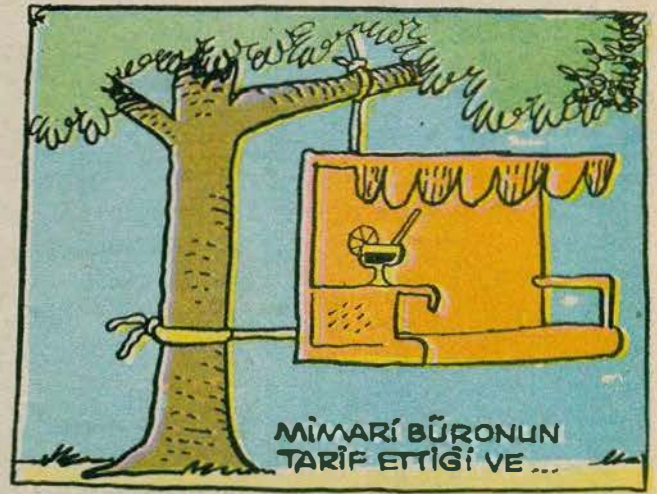
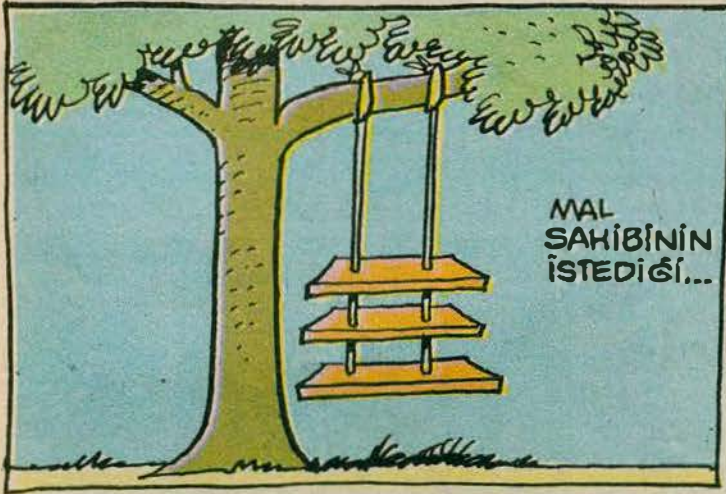
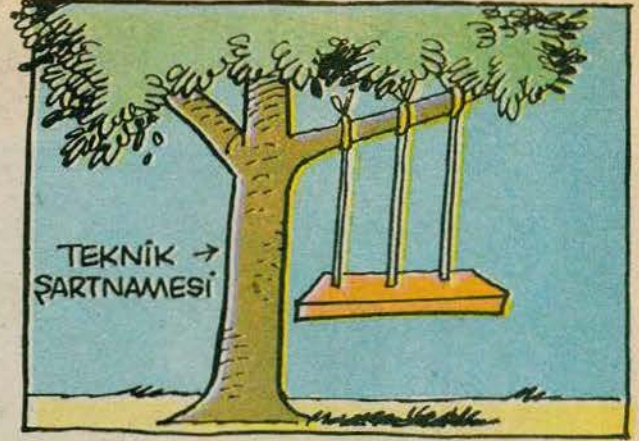
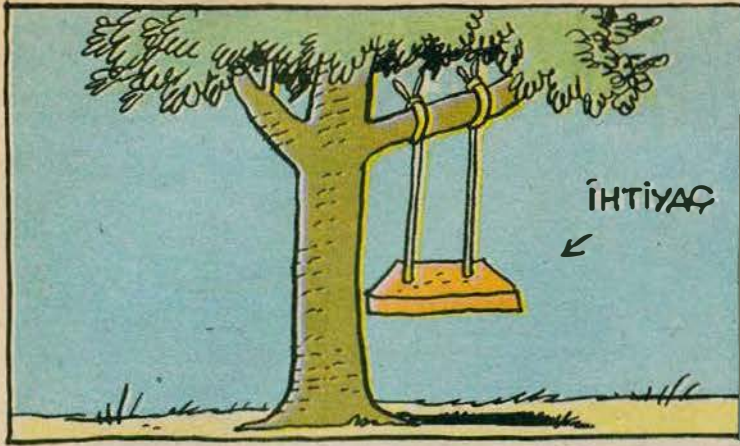
SUNDAN BUNDAN

Yazıd Given:
* Beratun



ELİME TUTUŞTURDUĞU KÂĞITTA
DAHA DOĞRUSU FOTOKOPİDE GİZLİ
OLANLAR, BİZDEKİ YAPILAŞMANIN
TAAM Bİ ÖZETİYDİ...

ONCA ARAMAMA RAGMEN KIMİN
ÇİZDİĞİNİ BULAMADIM. AMA
KİM ÇİZDİYSE HEAL OLSUN ...
ELİMDEKİ FOTOKOPİ BOZUK OLDU ...
GÜNDAN ASLINA SADIK KALARAK
AYNEN ÇİZDİM ... BUYRUN
BAKIN ...







YAZ aşkları



Fırtça dan devam

Gurbetçi önce eğilip tekrar bizim çamurluğa baktı.. Sonra elini omuzuma koydu.

– Hanım diyor ki abi... Şu portakal sıkacağıni vereyim, bizi kosun yolumuza diyor.

Sonra karısının elinden aldığı mukavva kutuyu açtı, içinden kırmızı, plastik, ucunda fiş olan küçük bir araç çıkardı.

– Al işte abi güle güle kullan!..

Önce şaşırdım sonra da hafif terip sinilenmeye başladım.

– Gerçi rengi biraz tutuyor ama çamurluğu söktürüp bu portakal sıkacağıni oraya koydursam pek iyi durmayacak, sırtacak, dedim.

Dediğimi anlamadı..

Sonra beni kolumdan tutup kendi arabasının yanına götürdü.

– Görüyorsun abi ne de olsa bizde de hasar var, diyerek bana arabasındaki eğri buggü yerlerden bir yeri işaret etti.

Hangi darbenin az önceki tokuşturmadan olduğu belli değildi. Çünkü kırmızı Ford'da aşağı yukarı vurulmadık yer kalmamıştı.

– Ooo!.. Gördüğüm kadariyla hayli macera geçmiş senin başından.

– Sorma abi dedi. Adamın üstüne üstüne geliyorlar. Herkes bizi suçluyor. Gazeteler hep aleyhimize yazıyorlar ama işin aslı bildiğin gibi değil.

Ve işin aslını anlatmaya başladı..

– Biz buraya geldiğimizde gerçekten yorgun oluyoruz.. Yol uzun, iznimiz kısa.. Gözümüzü kırpmadan direksiyon sallıyoruz.. Ayrıca gelirken bir de Bulgarın, Yugoslavin kahını çekiyoruz.. Sinirlerimiz de bozuk oluyor. Gelirken ne olur ne olmaz, diye, üstümüzde pek para bulundurmuyoruz. Parayı bankayla çıkarıyoruz. Sonra burada lap kaza oluyor. Kabahat bizde de oluyor, karşıda da. Neticede hepimiz bir an önce memleketimize, köyümüze gitmeye çalışıyoruz. Yani karakollara gidecek zabıtlar tutacak vaktimiz olmuyor. Haklı da olsak zarar sineye çekiyoruz. İşte, birçok arkadaş bu durumlarda üzerlerinde çok para olmadığından karşı tarafa para yerine öteberi vermeye başlamışlar. Çok kişi de burada bulunmuyor falan diye almışlar bunları.. Derken bu duyulmuş.. Şimdi de moda olmuş. Aslında burada arabalardan buca buca kaçıyoruz. Hele eski model taksiler yok mu eski model taksiler.. Nasıl üzerimize geliyorlar aklın durur abi. Adamda bir karlon sigaralık hasar oluyor, tutuyor üç dalgali radyo istiyor. Yaz başında bizim fabrikadan bir arkadaş köyüne giderken izmit'te ufak bir kaza yapmış. Bir tampon eğrilmesi için öbür arabanın sahibinden 300 marklık kasetli teyple zor kurtulmuş. Ne yapsın çocuk, babası hastaymış, acele köye gitmesi gerekiyormuş. Karakollara, mahkemelere gidecek hali yok ya!..

Bende sinir falan kalmamış gülmeye başlamıştım. Etrafımızda toplananlar da gülyorlardı.

– Arabanın haline bakılırsa, desene sen de buraya kadar dağıta dağıta geldin.

O da başladı gülmeye..

– Vallahi öyle abi, dedi. Nah sana da bu portakal sıkacağı kaldı.

– Sende renkli televizyon var mı renkli televizyon?

– Var abi ama memlekette müşterisi var.

– Sen müşteri boş ver de.. Arabana bin. Şöyle gerilip gerilip benim Vosvos'a kafadan bir tane koy, şu televizyonu bana ver, dedim.

Daha yolu uzun diye portakal sıkma makinesini ona bıraktım..

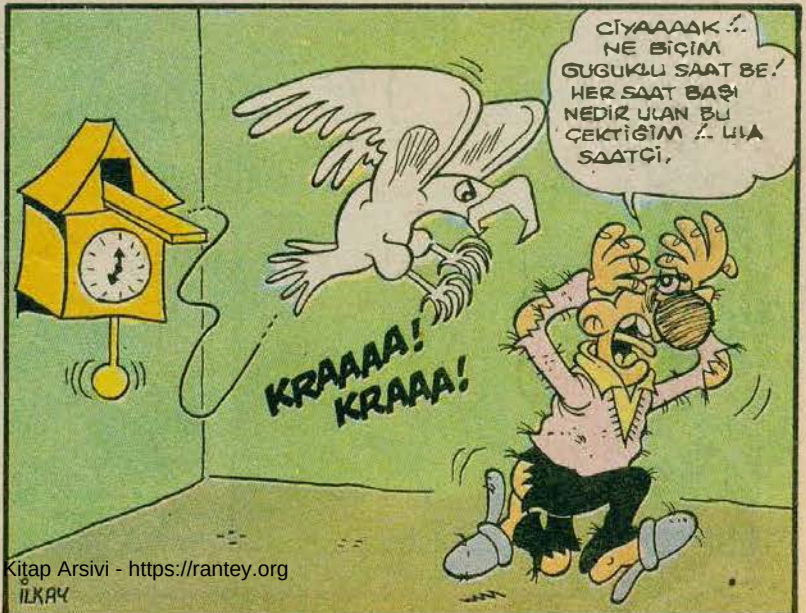
O da adresimi aldı. Döner dönmez bana bir arkadaşıyla yepyeni bir çamurluk yollayacağını söyledi.

Gurbetçiyle el sıkışıp ayrıldık..

Fırtçakalın..

hariceten gazel OKUYANLAR

Gazeteciler, her gazelinize 7500ll öduyoruz



FIRT

13. Özel

Cildi

ÇIKTI

Tükenmeden

ahnız.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>



Tarzan

TEKİN
ve ARAL
TURGAY
TÜYSÜZ



YAHU, BU SENE ORMANA
Bİ TEK TURİST BİLE GELMEDİ.
MAHYOLDUK. BÜTÜN PAN-
SİYONLAR BOMBOŞ...



Bİ TURİST GELSE, ONU KUŞ
SÜTÜYLE BESLERİZ VALLA.

YEDİRİR İÇİRİR,
BEŞ KURUŞ DA
PARA ALMAYIZ. YE-
TER Kİ TURİST
GELSİN...



HELE BİKAÇ BAYAN TURİST
GELSE, ORMAN TURİZMİ CAN-
LANIR. ONLARI EL ÜSTÜNDE
TUTAR, PRENSESLER
GİBİ AĞIRLARIZ.

Ertesi gün...



AA!
TURİSTE
BAKIN TURİSTE!
HEM DE BAYAN
TURİST
GELİYOR...



HELLO... AYEME TURİST...
ORMAN, ÇOK
GÜZEL OLMAK...



YAŞASIN... ORMANA BU
YILIN İLK TURİSTİ GELDİ -
HEMEN TARZAN'A
HABER VERELİM...

AA!
ŞEY...



OHŞ!

BIRAKIN LAN İNBE-
LER! BEN KADRİ'YİM...
ANNEEEE!..

SEN
HANGİ
MEMLEKETİN
TURİSTİSİN,
YAVRUM?

OH OLSUN ADIYE... BİZİ
KAZIKLAMAYA
KALKTI...

FİRT

Salı günleri
çıkıyor

YIL: 14
SAYI: 697
18 TEMMUZ
1989

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına Sahibi: HALDUN SIMAVI

Genel Yönetmen: TEKİN ARAL Genel Müdür: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: SÜLEYMAN YILDIZ

Baskı yeri: Hürriyet Ofset A.Ş.
Sefaköy İSTANBUL

Abone: 3 Aylık: 5200 TL. 6 Aylık: 10.400 TL.
1 Yıllık: 20.800 TL.
Adres: Alayköşü Cad. Çarşıoğlu İSTANBUL
Tel: 527 87 76 512 41 13

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 500 TL. FRANSA: 7 FF. İNGİLTERE: 50 P., AMERİKA: 1.5 \$

FIRT

Sayı: 697 400 Lira

Hii!..
ZAVALLI
BARİ
ÖLÜRKEN
MUTLU
ÖLSÜN...

