

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

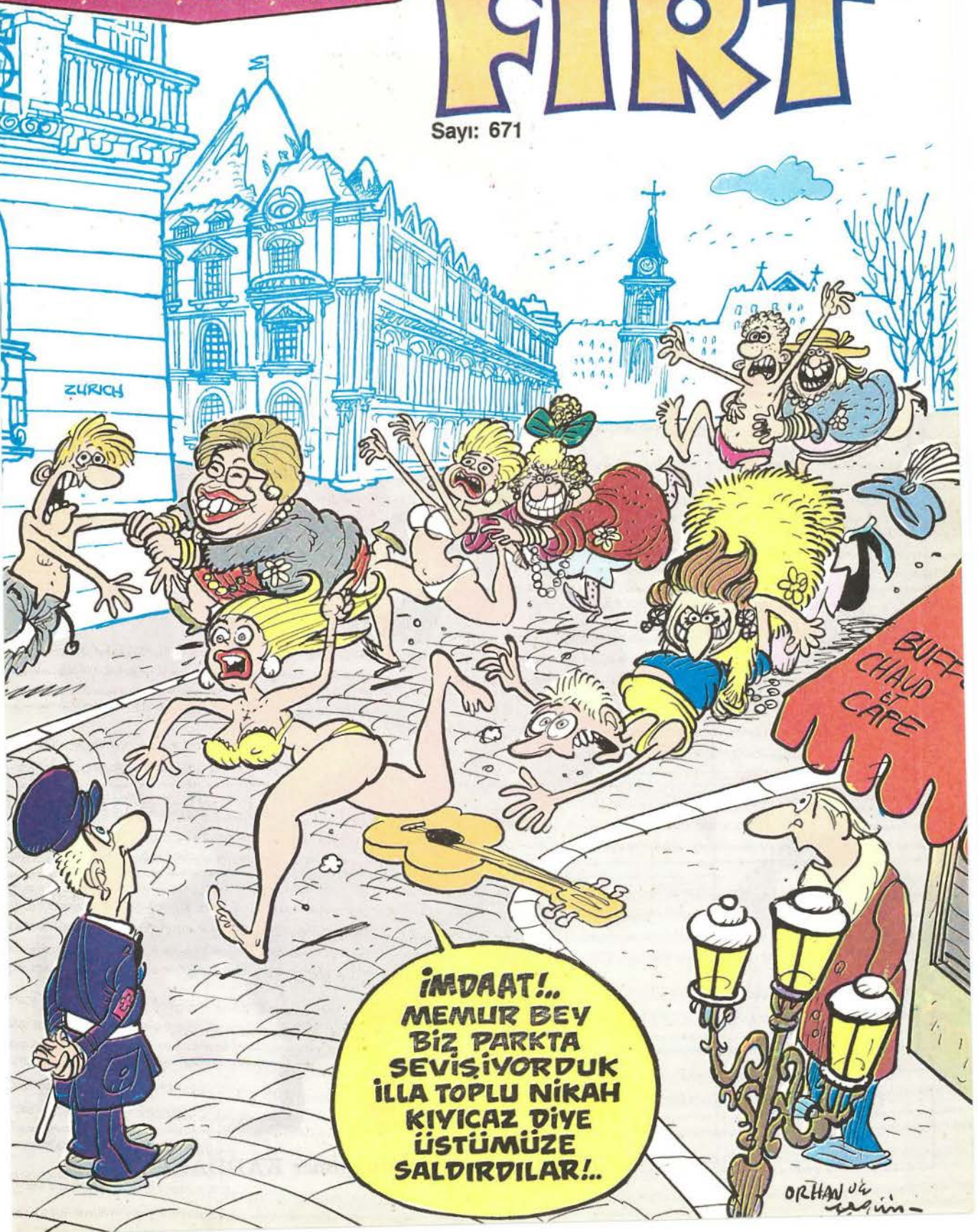
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Semra Özal ve Papatya'ları
İsviçre'de şube açtılar...

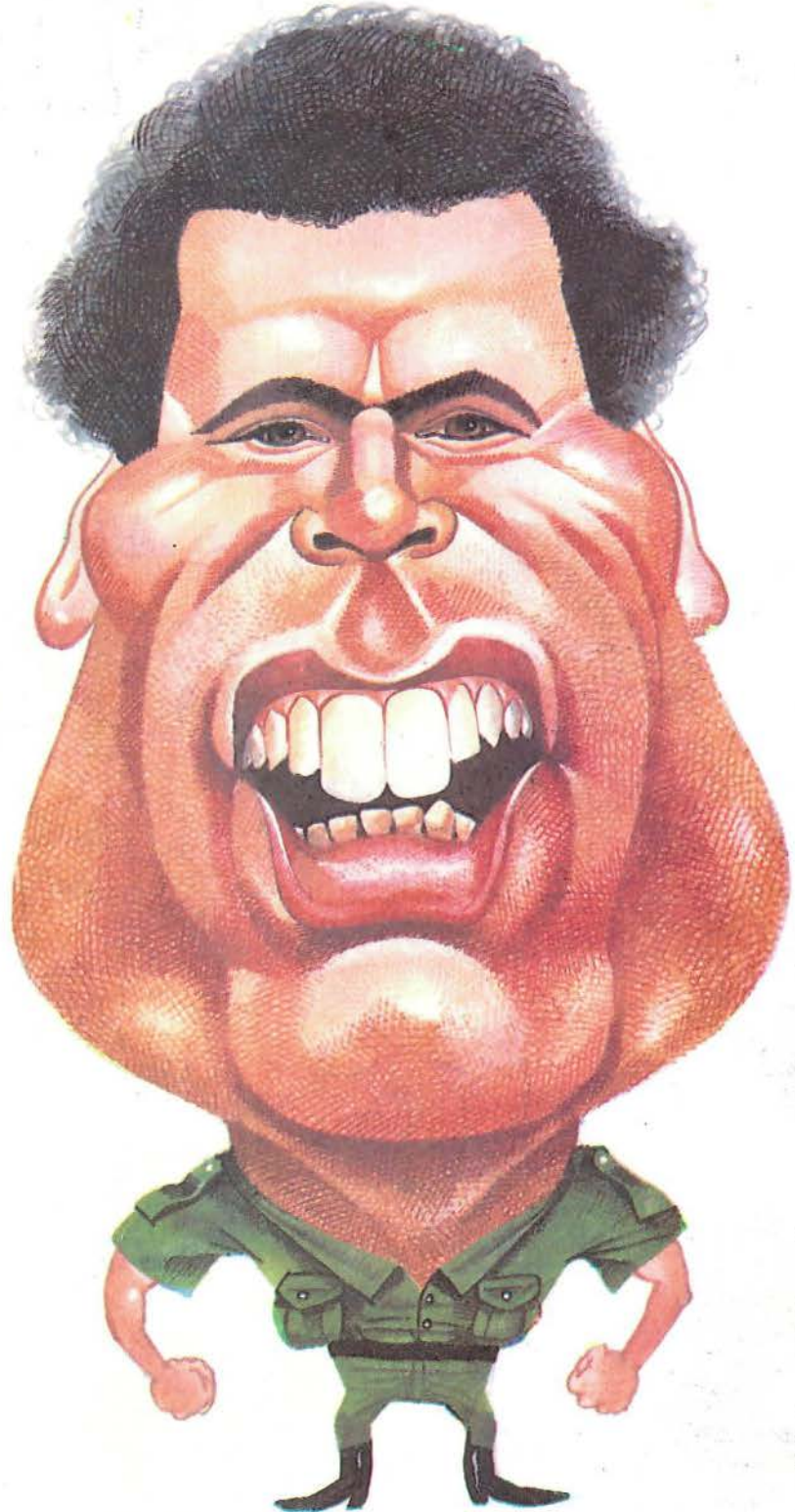
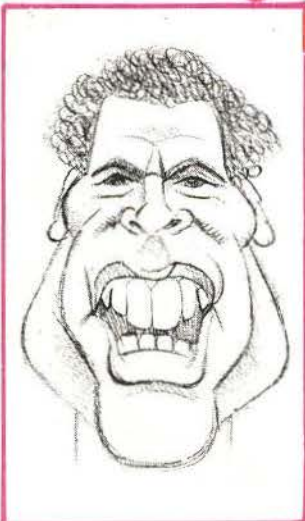
Maksat muhabbet olsun!.. 300 TL.

FIRT

Sayı: 671



FIRT 'in EVRİM TEORİSİ



Çizen: Gürcan Gürsel

No: 147 Reagan'ın belalı Muammer KADDAFİ

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

**FIRT**

Tekin Ahal



HA SANA, HA SANA!.. BU DA KALDI HASAN'AI!..

Gün geçmiyor ki gazetelerde devlet büyük-
lerim izin sporculara verdiği, ev, araba, altın vs.
ye ilişkin haberler çıkmassın...

Şayet gene ertelenmediyse.. Geçtiğimiz
günler gene, Naim Süleymanoğlu'na (yazıldığı-
na göre) toplam değeri 250 milyon olan bir ev,
araba, bir miktar Cumhuriyet Altını vs. verildi.
Bunun yanında taek-won-do, judo, karate ve di-
ğer halter sporcularına da 11 ev, 4 otomobil, bir
miktar Cumhuriyet Altını, televizyonlar vs. veri-
lip, antrenörlerine de yaklaşık yarım milyar lira
para ödülleri dağıtıldı. Satırın başında, şayet ge-
ne ertelenmediyse, diyoruz... Zira bu ödülleri
Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanı Hasan Ce-
lal Güzel verecekmış aslında "Ama Başbakan
Özal "Ödülleri ben vereceğim" diye haber gön-
dermiş, ödül törenini erteletmiş. Tabi o işin key-
fi başka.. İnsan kendini ulufe dağıtan padişah
gibi sanır önce ödülü verirken.

Kimse evinde, arabasında, altınlarında falan-
ında filanında gözümüz herhaide yok... Ba-
şarılı kişinin ödüllendirilmesine karşı da değı-
liz... Ama herşeyin bir ölçüsü, mantığı, yolu yor-
damı olur. Bunun da adı spor politikası ise, böy-
lesine ilkel dünyanın hiçbir yerinde yok...

Bir iktidar spora verdiği önemi yaptığı le-
sislerle, spor yaptırdığı ülke insanlarının sayısı
ile kanıtlar..Televizyonlarda aradabilir amatör
sporcuların durumlarını izliyorsunuz.. Okullar-
da spor neredeyse artık bitmiş gibi.. Öğündük-
leri, çimlendirilmiş üçbeş stadyum var ki, o ka-
darını Park Bahçeler Müdürlüğü de yapar. Kısa-
cası, spor adına hiçbirşey yapmayacaksınız.. Son-
ra da ulufe dağıtıp hava atacaksın... Görenler de
"Breh breh, aşkolsun vallai. Şu spora verilen
öneme bak öneme!" diyecekler... Eskiden, ör-
neğin Sultan Azîz, pehlivan güreştirir, yenene
kese kese altın verirmiş.. Ayrıca kendisinin ma-
aşlı pehlivanları varmış.. Turgut Padişah da öy-
le yapıyor işte, deyip işi geçiştirmek mümkün
ama, o zaman çağ atlama durum vaziyeti ne ola-
cak ki?..

Sanıyorum bu sporcularımızın asıl önem-
senen yanları ve ödüllendirilme nedenleri spor
yoluyla ülkemizin adından söz ettirmek, ülkemizi
tanıtmak. Peki bu ülkede sporcularımızın dışın-
da ülkemizin adından söz ettiren, ülkemizi ta-
nıtan başka insanlar yok mu? Dünya çapında on-
ca müzikçinin, yazarın, çizerin suçu halter kal-
dıramayıp adam tekmeleyememek mi? Ayrıca
onların beklediği ev, araba, han, hamam değil
yalnızca onurlandırılmaktır..

Tekrar ediyoruz ... Kimse evinde falan
gözümüz yok... Helal olsun ama.. İnsanın gön-
lü, bu ülkede yalnızca tekme atanların değil, iş-
çi, memur falan gibi yıllarca tekme yiyenlerin-
de bir evi olsun istiyor.. Neyse bir gün olur in-
şallah!..

Şimdilik Milliyet Gazetesinin verdiği evlerle
idare etsinler!..
Fırtçakalın!..

Papatyalar İsviçre'den sonra Amerika ve Japonya'da da şube açacaklarmış...



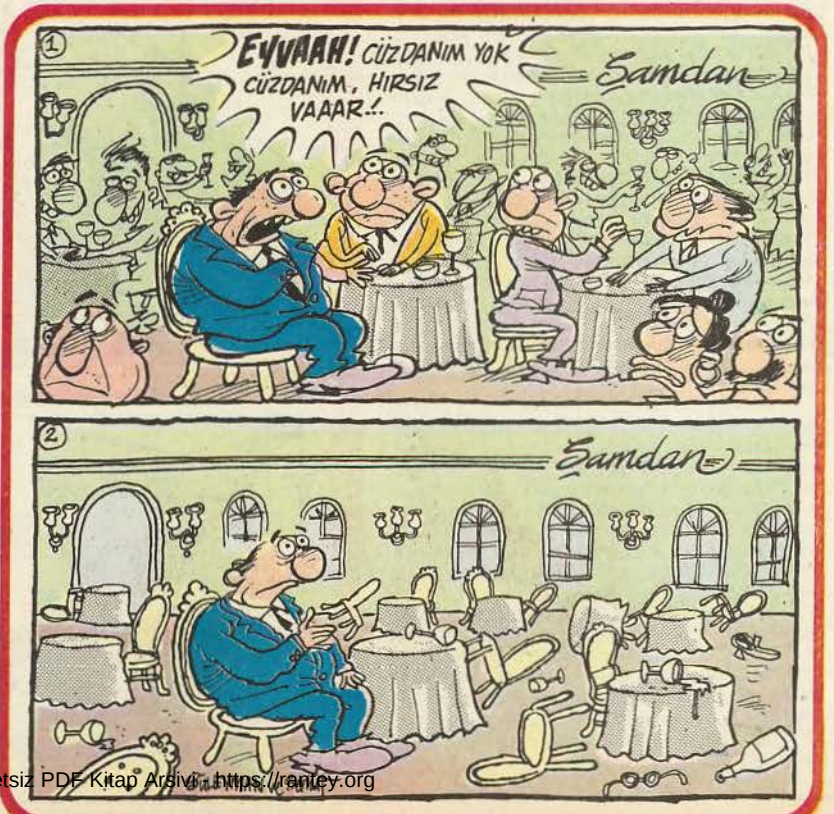
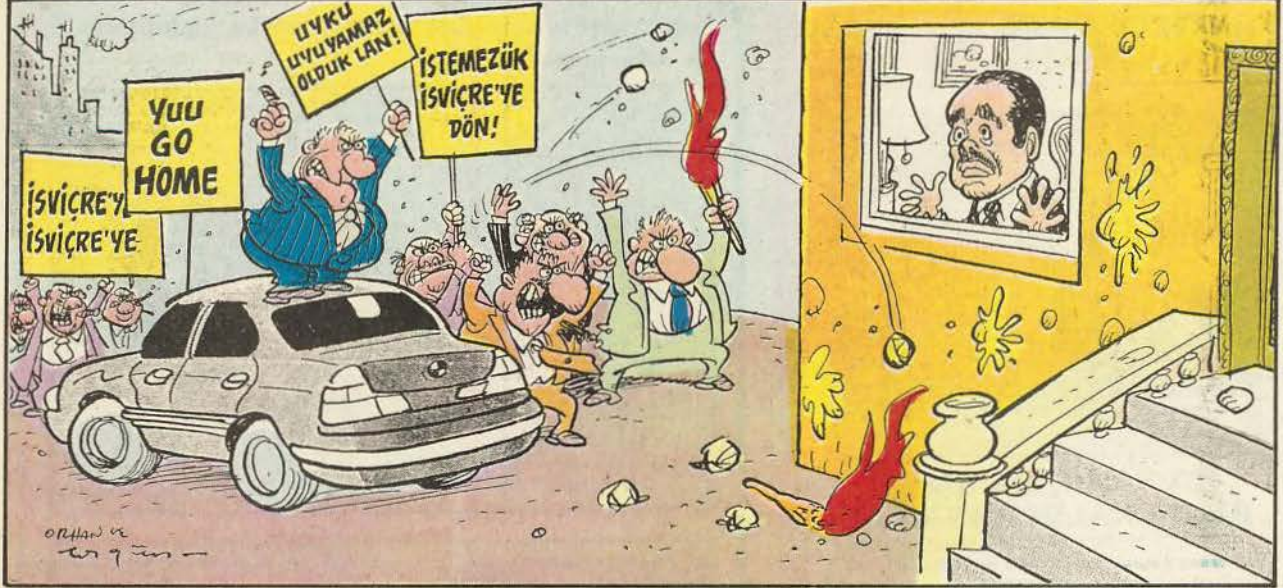
NOT: Forkındayız, papatyalı karikatürler biraz fazla oldu.
Ama, onlar da biraz fazla oldu!



● Devlet, din eğitime 1 trilyon harcadı.



● Hayali ihracatçı Kemal Horzum yüzünden bakanlar, müdürler, müsteşarlar, işadamları panik içinde..



● Kastelli'ye yine haciz geldi.



● Trafikte ceza puanı uygulaması sürüyor. 100 puan'ı dolanların ehliyeti geri almıyor.



ÇIKARINA DOKUNULUNCA PARLAK ZEKA SINI ADICE KULLANMaktan kaçınmayan BATININ EN TERMINATOR KOYBOYU...



BULUŞ BILL ANLATIYOR

AKBABA

HANI' RODEOCULAR VARDIR
KEMENTİ ATTIGI GİBİ (STE-
DİĞİ YERE GEÇİRİR...
MI ACABA?

GERÇEK ŞU Kİ KOYBOY
HİÇBİ ZAMAN GEÇİZE-
MEZ KEMENTİ. FAKAT
HAYVAN EĞİTİLMİŞTİR...
O GEÇİRİR KAFASINI
KEMENDE!

AKBABALARIN GENELLİK-
LE BOYUNLARI ÇIPLAKTIR.

BİR ZOOLOG ARKADAŞIM
AKBABALARIN AKBABA
EVLİLİĞİ YÜZÜNDEN BOYUN-
LARININ ÇIPLAK DOĞDUĞUNU
SÖYLEDİ...



BATIDA *BULUŞ BILL'İN
KAFASINI ATTIGI ADAM KUR-
TULAMAZ' DERLER...

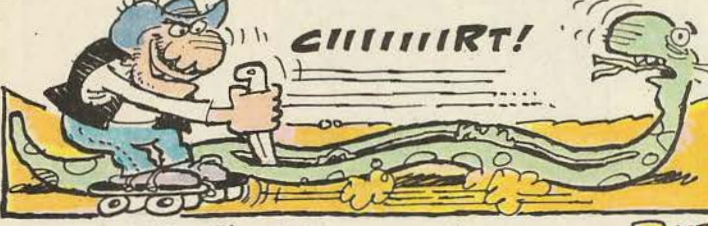
DOĞRUDUR...ÇÜNKÜ ŞAPKAM
ÖZELDİR...ETRAFI DİLETTİ ÇEVRI-
LİDİR...HEMENÇİK
KESER...

ŞİNDİ KAFAMA TAKILAN Bİ KONU:
YABANCI ROMANLARDA YUMRUK
VURULUNCA BAŞKA SES ÇIKAR.TÜRK
ROMANLARINDA BAŞKA...SEBEBİ
NE ACABA?



ÇÖLDE GEZERKEN PATEN TAKMAK ELZEMDİR. ÇÜNKİ KARŞI-
NIZA ÇIKACAĞ BİR YILANI BAŞKA TÜRLÜ ÖLDÜREMEZSİNİZ...

RESİMLİ ROMANCI ARKADAŞIM SUAT YALAZ
SÖYLE DEDİ: TÜRKLERLE AMERİKALILARIN
KEMİK YAPISI FARKLIDIR... ÖRNEĞİN, BİR
TÜRK DAYAK YERSE AŞŞADAKİ GİBİ SES
ÇIKAR.



Buyrun bu hafta dokuz oscarlı maceram **BULUŞ BILL: ACITAN İĞNELER !..**

BU BÜYÜLÜ BEBEĞE, İĞNEYİ BATIRDIKÇA
ACILAR İÇİNDE KIVRANA KIVRANA ÖLECEK
BULUŞ BILL..VANGA'DAN
KURTULUŞ YOK MALESEF

CÖRT
CÖRT

O İĞNELERİ BATIRARAKTAN HALSİZ VÜCUDUMA
ŞANKİ BİR AKUPUNTUR YAPTI...ESKİSİNDEN
ON KAT GÜÇLÜYÜM. SAĞOLASIN İZOCAM.
AYRICA KAFAMIN,BULUŞU GİBİ
VURUŞU DA GÜÇLÜDÜR...



STEROSEYFİ

Öykü:

ORHAN
ALEV

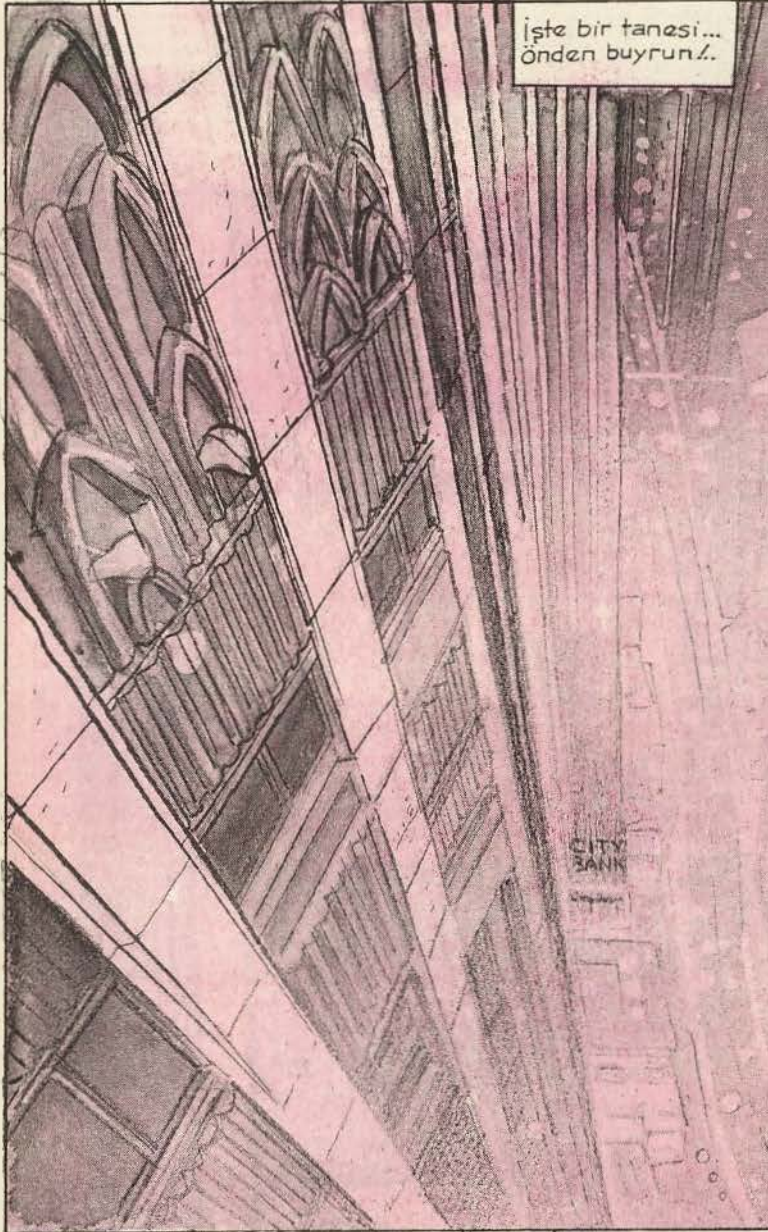
Basın İmparatorluğu

Çizen:

ERGÜN
GÜNDÜZ

Şimdi sizi büyük basın
imparatorluklarının tam
göbeğine götürücez...





İşte bir tanesi...
önden buyrun.

Hergün bu kapıdan yüzlerce muha-
bir fotoğrafçı teknik eleman girer,
çıkartır...Çoğu bir daha girmez...

GOODMORNING ★ STAR



İçerdekiler maaşlarını alabilmek için
canla başla çalışır... Sonra onlarda
çıkartır gider bir daha gelmez...



Yerlerine yenileri gelir tabii...



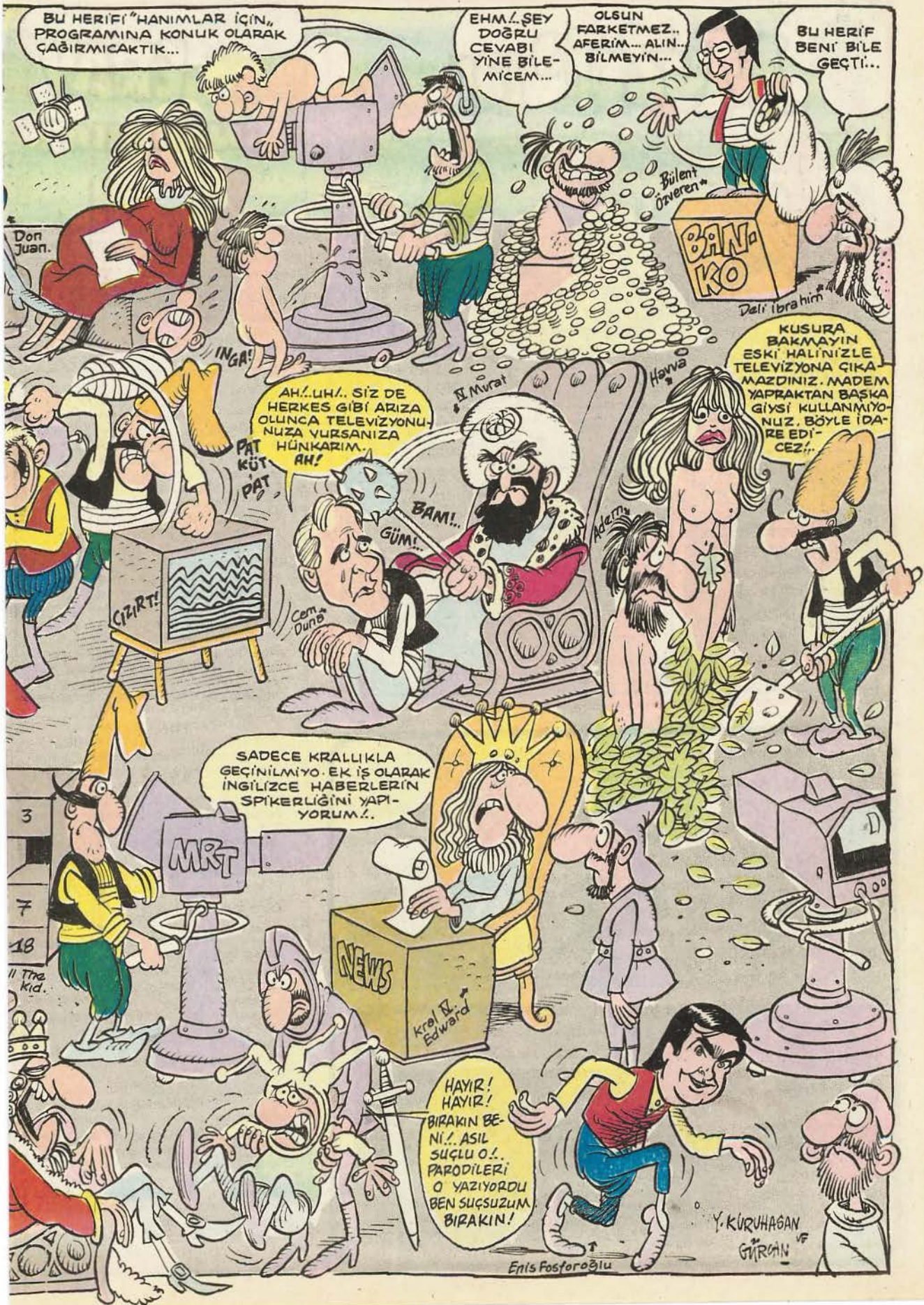
KOVULMAK
İSTEMİYORLAR-
SA, EVET...

EVET SEYFİCİM, ŞÖÖLE Bİ ETRAFI
DOLAŞALIM BAKALIM. GAZETEDİ
İŞLER YOLUNDA
MI Z.





Devamı haftaya:





MUZİT lar.

YAZIP
ÇİZEN:
ÖZDEN
ÖĞRÜK



ERAY İNMANLAR

Nassınız lan mürettebatım? Hepni-ze his ederim zümrecim... (kitle) Aaabl, olay dflıkilt-meşakkat (zorlayıcı) boyutun-da... Yanl, Oh my Rab, yazışmaktan daral geldi. Reel olarak söylüyim, başkası-nın kitties olsanız asla (never and never) şurda yazı yazmazdım. Beynim cımbaku-ka... (Çellmsizleşti, zayıf düştü) Ama mek-tuplarınız (şirinlik muskası) yine de beni hislendiriyor.. (Sevindirik)

M.ÖZEL. (1ST).

Sevgili M.'cim bana ilk adını sakla-yarak şirinler ötesi bi mektup göndermiş. Gerçi, ilk adını saklaması olaya gizemli ve egzantirik bir atmosfer kazandırıyor. Ama ben de kendimi Horzum gibi hisse-diyorum. Sanki, insanların adının Eray'la birlikte geçmesi ayıp bşeymiş gibi olu-yor. Ayrıca M harfinden cinsiyetiniz an-laşılmıyor. M'ye baktım baktım bişey çı-karamadım. (Yine de profilden bakınca M'nin kıza benzediğini söyleyebilirim...) Nasıl hitap ediciymi şaşırdım.. M'ciğimin mektubunun en geberten satırları şöyle: "İsviçre'de 6 yıl süren öğrenimimi geçen yıl tamamlayarak, Şubatla İstanbul'a dön-düm. Fritöz dergisindeki makale benze-ri, anlamsız gibi görünen, fakat aslında derin bir anlam taşıdığına inandığım ya-zılarınızı ilgiyle izlemekteyim. Hayret et-tiğim olay, sizln gibi bir yetenek durur-ken, Necip Mahfuz adlı ne idüğü belirsiz bir Mısırlının Nobel Edebiyat Ödülü'nü al-ması... Bu yıllar boyu Nobel Ödülleri Ko-misyonu'nun bir utancı olarak kalacaktır. Nest-ce pas?"

Mersi bien de M'ciğim, kim takar on-ların ödölünü? Ben zaten VIP oğlu VIP'in tekiyim. (VIP; Very Important Person-Çok önemli kişi) Gelsinler ben onlara ödöl vereyim...

M'nin mektubundan çıkan iki "Eray Arması" önerisine de teşekkür ederim. Geçen hafta bir Erayınmanın dolduruşu-na gellp bu köşede amblem yarışması aç-mıştım. Mektuplarınız geliyor, yarışma Şubat ayına kadar sürecektir. Birinciye bi kıyağım olucak. Bu yanıt burada bitiyor...

ERAYİNMANLAR'IN MUTLU GÜNLERİ...

Araç flomun en nadide, en süper BMW'si bu hafta "Gelin arabalığı" edicek sevgili kitlem. BMW-7 serisinin en uç noktası bu aracım. içindeki bilgisayar dü-zenekleri sayesinde sadece gelin ve damadı taşımakla kalmayıp, nikah şahitli-ği yaparken, töreni videoya çekebilecek kabiliyete de sahiptir. Ayrıca düğün ara-cının önünü kesip bahşış isteyen velet-leri atlatılabilecek turbo manevra yetene-ğini de vurgulamak isterim. Bunlara ila-veten fazla nikah şekeri alıp, çelenklerden çiçek araklayanları da iki saniyede tekerlekleri arasına alır. Nikahlanıcak olan çift ise Fir'ın haşarı karikatürçüsü Serhat ve uzatmasız nişanlısı Gülden. Gürpınar çiftine sütunumun dibinden ult-ra süper mutluluklar dilerim. Onlara be-yaz eşya allCim. Hepinize en iyi hisler. Mektup... Öptüm... Sebastian kov onları... Sonra seni gelin arabasının tamponuna bağlıycım...

ATILLA ATALAY

ZALAK MAHAMUT

FİTNE FÜCÜR

İSTEYENİN BİR YÜZÜ KARA

Yazan: Zalak Mahmut

Bu gidişatın sonu hayra alamet değil diye tellal mı bağtırmak lazım gelir bilmem. İşte sonunda böyle ozon taba kası da delinir, bizon tabakası da. Ar, namus, edep, hayâ nâmina birşey kalmadı. Cihan tepetaklak oldu. Gün geçmiyor ki ortalık alelacele bir hadisenin haberiyle çalkalanmasın. Yok efendim bugün filan yerde aslan gibi iki erkek birbirisiyle nîkah kıydı diye duyuyoruz, ertesi gün İtalya gibi medeni bir memlekette bir mebusun aleme memelerini gösterdiğine şahit oluyoruz. Tövbe estağfurullah kendisi aynı zamanda porno yıldızı. Porno yıldızında da öyle taş gibi vücut kalır mıymış? Allah allah? İnsan hayretlere garık oluyor.

Obürsü gün işitiyoruz ki falanca yere homoseksüeller anıtı dikilmiş... Tövbe ee... Yüz bin kerre tövbe... O anıt... Nasıl bişey ki öyle? Kimbiller!.. Tövbeee... Bunlar kifayet etmiyor. O şekil futbolcular takım kurup sahaya çıkıyorlar. Kendilerinden olmayanı da aralarına almıyorlar. Hoş, alsalar koşup gidecek değiliz elbet. Oynayacak olduktan sonra bana kulüp mü yok?.. Bir Rossi'nin oynadığı Juventus, bir Haan'ın oynadığı Ajax ne güne duruyor? Sadede gelelim. Uzağa gitmeye ne hacet? Daha geçenlerde Taksim'de kadın kılıfına girmiş bir erkek yosmaya rastgeldim. Şöyle bir peşine takılalım, bakayım bir iş çıkacak mı (şunun başına) dedim. Teee Şişlilere kadar takip ettim. Amma şıfıntı kendisine karalar gilyinmiş bir bıçkın bulmuş. Hiç bize bakar mı? Elaleme şapır şupur, bize yarabbi şükür. Zağten gökten baklava yağsa bize hıyar düşer. Velhasılı kelim bir defa daha tiskindim böyle insanlardan. İnşallah ora sında çiban çıkar da başkasına yâr olmaz.



ŞUNDAN BUNDAN

YAZIP ÇİZEN
İ. B. ANERTEME

VAAY NAABER KIZ NASILSIN ?..

KOCANDAN
NAABER?

AA...MERABA.



BOŞANDIM!

HADI YA !..

EVET BOŞANDIM.

EE...NE DENİR?

OH
DENİR.



Çünkü ya boşanacaktım ya katil
olacaktım...Başlangıçta herşey yolunda
gibiymiş gerçi sabahdan akşama kadar
onun istediği şeyleri yapıp,uygun bulduğu
konuları konu-
şup. vede
doğru bulduğu
şekilde fikir
yürütüyorduk!..



..Ama giderek o herşeyi bilmeye ben
de bildiklerini izlemeye başladım...

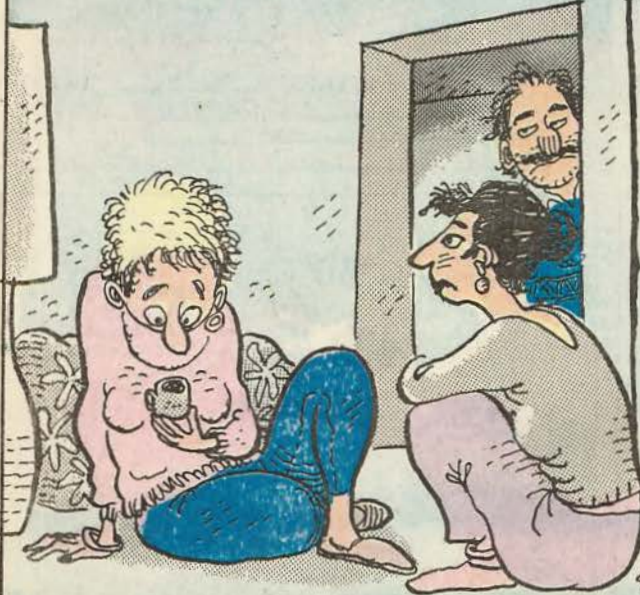
HAHA İSTE ŞİMDİ OLDU HAYA-
TİM. BİLİYORDUM SANA BU
SAÇ YAKIŞIYOR ASLINDA...



Zamanla bu Galakside bilmediği karışmadığı

Hemen hemen hiç birşeyin olmadığını
öğrenmeye başladım...

AA...DUR BAKI'M NAADIYORSUN GÜZELİM
KAHVE FALI ÖYLE BAKILMAZ , DUR SANA
ÖĞRETEYİM...



Giderek benim kim olmam gerektiğine iyice karar vermeye başladı...

(Ki bu arada ve de haftada iki defa saçlarımı değiştiriyor, böylece de kendimi yenilediğimi söylüyordu...)

AA ŞEKERİM SEN BU PASPAL KİTABI OKUYAMAZSIN, SEVMEZSİN ONU, YANLIŞLIKLA ALDIN HERHALDE.. AL BUNU OKU..



Sonunda iyice suyunu çıkardı...

SAP ŞUP
OOH

HAYIIIR!

NE OLDU
YİNE?

SEN
BÖYLE
ZEVK
ALAMAZ-
SIN..

AMA?

DUR DA SANA Bİ KADININ NELERDEN ZEVK ALACAĞINI ÖĞRETEYİM NONOŞUM...

ŞİMDİ ÖNCELİK-
LEE...



YAPMAN GEREKEN
ŞEY...

DUR!..BU ŞEKİLDE TERKEDİLMEZ BEN SANA NASIL TERKEDİLECEĞİNİ ANLATAYIM DİNLEE!..

YAA...İŞTE BÖYLE! BİTTİ!..

YAZIK OLMUŞ VALLA KİŞİLİK KISITLAMASINA BEN DE KARŞIYIM...

YAA İNSANI YOK EDİYOR...

ASLA YOK EDEMEZ. DUR BAK BEN SANA SENİN ASLINDA NASIL BİRİ OLDUĞUNU ANLATIYIM. BENİ İYİ DİNLE ŞİMDİ!..



HAYVAN
LARUS'IN

HANELERİ

M. ALPAY

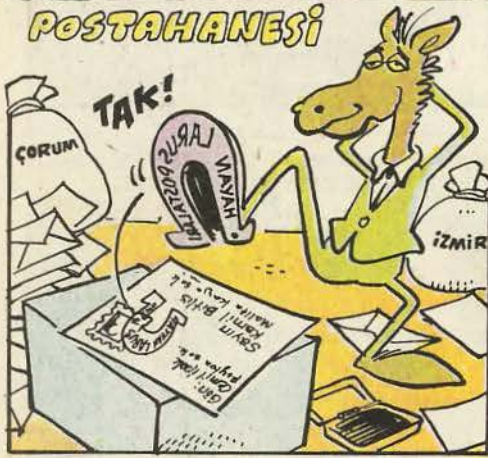
HAPİSHANE



MEYHANE



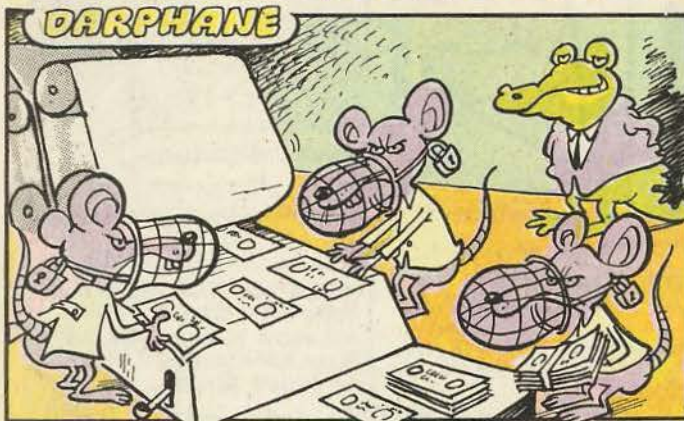
POSTAHANESİ



AMELİYATHANE



DARPHANE



KIRAATHANE



TAMİRHANE



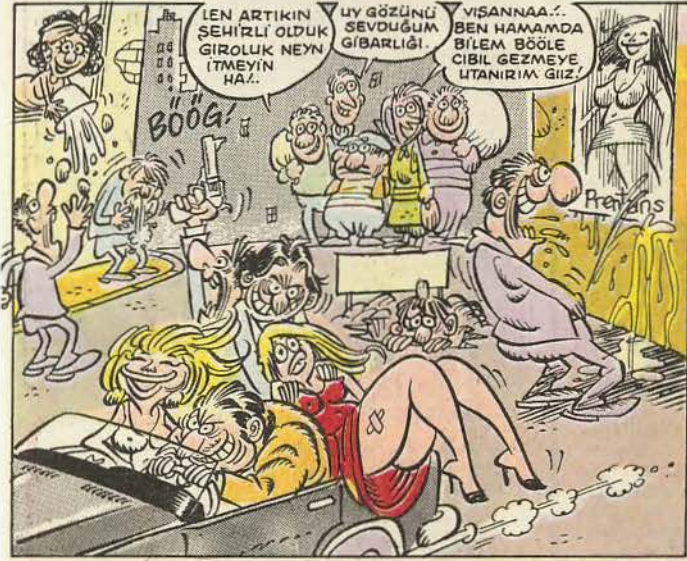
BİRAHANE



Güneyden Milano'ya göç eden yoksul bir aile. Sey pardon ben "Rocco ve Kardeşleri" filmiyle karıştırdım. Bizim filmimizde Güneyden İstanbul'a göç eden yoksul ailenin dramı anlatılıyor. İki filmin birbirleriyle ne alakası var halbuki. Dalgınlık işte...

KURBET GUSLARI!!

YAZAN ORHANALEV
GİZEN SEVKEHAZ



Cüneyt oto tamircisi olur. Lakin işleri bozulan rakip tamirci Artin usta, fışık karısını kontratağa kaldırır...



OH... ÇOK GENC VE MASUMSUN CÜNEYT... HADİ YANIMA GEL...



SİGA... SİGA... VRE... YAVAŞ... YAVAŞ... ÇIVAK!



UY ANAM... BU İŞ HAKKATEN ÇOK ZEVLİYMİŞ BEA...



Ailenin aptal oğlu Tanju Bolu'da gol kralı olucaana taksi şöfəri olmuştur... O'da aile geleneğine uyarak paraları bir dansözle iyi eder...



Dzvamı arka sayfada...



FIRT POSTA KUTUSU



Sayın Firt Dergisi

670. sayınızda haricden gazeli okuyanlar bölümündeki Bay S.V.'nin "YILBAŞININ ARDINDAN" adlı yazısındaki bir yanlışlığı gidermek için size yazıyorum. Bu yazıyı okursanız çok memnun olacağım.

Bay S.V. Amentü süresindekl "Amentü billah ve melaketih ve kü-tûbih ve resulih" sözlerinde Allah'a kitaplarına ve peygamberlerine inanılması emrolunur demiş. Evet bu doğrudur ve ben de bunlara inanırım. İsa peygamberin dinimizde kutsal olduğu çoğu kişiye de bilinmektedir. Fakat Hz.İsa'nın doğumgünü bu kadar büyük ve heyecanlı kutlarken niye Allah'ın en büyük peygamberinin hak dinin yayıcısı Hz.Muhammed'in (SAV) doğumu, vefatı ve Mekke'den Medine'ye göçü kutlanmıyor, elbetteki vefatı bir üzüntü hali içinde olacaktır.

Herhalde Bay S.V.'nin sayın desinlin anlatmak istediği budur.

Ben derginizi 496. sayısından beri hiç kaçırmadan alıyorum. Derginize çeşitli vasitelerle mektuplar yazacaktım Erayınmanlar köşesine, haricden gazeli okuyanlar kısmına, fakat şimdi nasip oldu.

Yazımı yayınlarsanız çok memnun olacağım. Ama yayınlamazsanız da yazımı okuduğunuz için çok teşekkür ederim.

C.V. İSTANBUL

Sevgili Firt,

Size okulumuzda yaşanan olaylardan bahsetmek istiyorum. Geçenlerde yönetim her sınıfa birer kıyırık dolap aldı. Tutarının yaptığı ara tirmalar sonunda 15.000 TL. olduğunu (yaklaşık 10 Dolar. Artık paramız neredeyse tedavülden kalkacak ya) öğrendiğim bu dolaplardan almak için her sınıftan 60.000 TL. (yaklaşık 40 Dolar) para toplandı. Artan paraları da idaremliz cebellez ettiler. Ayrıca paravermek istemeyenler açık açık tehdit edildi. Makbuz isteyenler de başka birşey aldılar. (Hani baş parmağınızı iki parmağınız arasına sıkıştırıp sallarsınız ya, hani Firt dergisinde karikatürü çok çizilir, hah işte ondan) Üstelik bu olaylar Anadolu Lisesi gibi seçkin bir okulda meydana geliyor. Eğitim sistemimiz çökmüş demektir. Ayrıca son iki yıldır kapısının bile açılmadığı bir İngilizce laboratuvarımız var. Hemen yanımda bulunan normal bir ilde bile tüm sınıflar her hafta laboratuvarında İngilizce dersli görüyorsa o okula Anadolu Lisesi ünvanı verilmelidir. Ayrıca öğretmenlerimiz bazı zengin öğrencilere zayıf veriyorlar, daha sonra da muazzam bir paraya özel ders veriyorlar. Neyse, bunlara eklenecek daha olaylar var. Ama artık anlatmayayım çünkü arkadaşlar müdür geliyor diye sinayı veriyor.

G.E. - BURSA



haricden gazeli OKUYANLAR

Gazetçiler, her gazelinize 5000 TL. ödünüz.



Kıs(9) 'dan hisse

Aldık...
Artık zenginiz...
dikkat

Çok sessizdi,
Hayatı
Pandomim gibi
Geçti...

Vedat
ÖZDEMİROĞLU



İçlerinden bi uyanık Özden Teklik çıkar. İlerde enflasyon canavarının çıkacağını tahmin ederek zengin milyarder (o zamanlar milyar yoktu.) Hami Beyin kızı Filiz'e cikiyet gibi yapıyor...

BİZ PLATONİK TAKILALIM FİLİZCİM...AİDİS...MAİDİS OLURUZ NEME LAZIM. HAYBEYE DOKTORCULUK OKUMADIK BİZ...

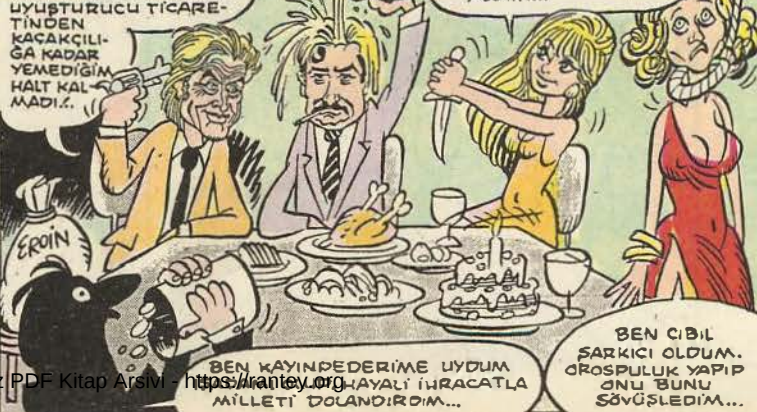


Neticede arile, kestirmeden köşeyi döner... Açık seçik çağ atlar fakın onlar bunun farkında diildir... Kendilerini bataga saplanmış zannetmektedirler.. Zira o zamanlar Özal'da... Özalin serbest piyasa ekonomisi de daha lcad edilmemişti...

FAKİR AMA NAMUSLU BİR HERİF OLUCAAM MAFYA BABASI OLDUM! UYUŞTURUCU TİCARETİNDEN KACAKÇILIĞA KADAR YEMEDİĞİM HALT KAL MADI...

COOS!!

EN SUÇLU BENİM / BU MOKTAN FİLİMDE ROL ALDIM...





Tarzan

TEKİN ARAL
ve
ATIF DEMİRCİ

BİR BANKO YARIŞMASINA
DAHA HOŞGELDİNİZ...HEMEN
SORULARA GEÇİYORUM...
BOL ŞANSLAR...



EVET
7. SORUMUZU DA
GERİDE BIRAKTIK.
8. SORUYA
GEÇİYORUZ...



YARIŞMAMIZIN 8. SORUSU-
NU BİR KONUĞUMUZ SO-
RACAK BU HAFTAKİ KONU-
ĞUMUZ HEPINİZİN YAKIN-
DAN TANIDIĞI ÜNLÜ ARAP
KADRI. KADRI BEY, SORU-
SUNU SORDUKTAN SONRA
ARAMIZA GELİP YARIŞMA-
CILARA ARMAĞANLAR
VERECEK. EVET
KADRI BEY
SÖZ SİZİN...



ORMANDA YAŞAR, EN YAKIN ARKADAŞI TAR-
ZANDIR... ÇOK DELİKANLI ADAMDIR. BÜTÜN
KADINLAR, BİLAKİS KABİLE REİSİ'NİN KIZI
ÇIKIŞA KENDİSİNE HAYRANDIR... ÇOK YAKIŞIK-
LIDIR...HEHHEH... HAA! ARASIRA DA RAKI İÇER...



FIRT

Salı günleri
çıkıyor

YIL: 13

SAYI: 671

17 OCAK 1989

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Genel Yönetmen: TEKİN ARAL Genel Müdür: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Baskı Yeri: İLYAY A.Ş. TESİSLERİ

Abone: 3 Aylık: 4190 TL., 6 Aylık: 8580 TL.

1 Yıllık: 17160 TL.

Adres: Alayköşü Cad. Çengelköy-İSTANBUL

Tel: 527 87 86 512 41 13 POSTA KOD No: 34410

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS: 400 TL., FRANSA: 7.F.F., İNGİLTERE: 50 P., AMERİKA: 1,5 \$

ABİNİN KORKUSU
YÜZÜNDEN GİZLİ
BULUSUCAZ DİVE
NE HALLERE DÜŞÜYORUZ.
ŞU KILIĞIMIZA BAK!

FIRT

Sayı: 671 300 Lira

