

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRT

Sayı: 624

KAFANIZDAKİ
BİTLERLE ANCAK
BÖYLE BAŞA
ÇIKABİLİRİM...



FIRT 'ın EVRİM TEORİSİ

Afrika, Brezilya ve Gülhane Parkı'nın balta girmemiş ormanlarında yaşayan canlılar, üzerinde uzun yıllar araştırmalar yapan Firt ekibi, insanların evrim geçirerek yalnızca maymundan gelmediğini ispatladı. Darwin teorisini çürüttü. Bu araştırmaların sonucunu ve içimizden bazılarının gerçek kökeğini örneklerle açıklıyoruz...



İŞLER NASIL?

— Ne var, ne yok?
— İyilik, sağlık valla.
İki arkadaş, iki dost, karşılaştıklarında ilk sözler, genellikle yukardaki sözlerdir.
“Ne var, ne yok?” diyen, alacağı cevabı bilmesine karşın, alışkanlıkla gene de soruyu sorar.

Diğerinin ise, hasfı da olsa, başında bir alay dert te olsaverdiği cevap nedense hep aynıdır.. “İyilik, sağlık valla...”

Konuşma devam eder...

— İşler nasıl?..

— İyidir hamdolsun.

“İşler nasıl?” diye konuşmayı sürdüren, karşısındakinin işlerinin çok iyi olduğunu veya çok kötü olduğunu, dahası “İşsiz” olduğunu bilmektedir. Ama soruyu gene de sorar.

Diğeri ise, yukarda dediğim gibi belki o anda işsizdir.

Ama verdiği cevap nedense pek değişmez.. “İyidir hamdolsun...”

Aslında, işsiz bir insanın böylesine bir cevap vermesinin altında, işsizliğinin karşısında kinli pek ırgılamayacağını bilinci, diğer yandan işsizliğin utancı yatmaktadır çoğu kez.

Yukardaki bunca şeyi, sözü döndürüp dolastırıp işsizliğe getirmek için söylediğimi anlamışsınız sanırım..

İlgili ve de yetkililerin belirttiklerine göre, şu anda ülkemizde 3.5 milyon işsiz vardır.

Kahvelerde sabahdan akşama kadar kapı kaçı ve okey oynayanlar herhalde bu rakamın dışında tutulmuştur. Çünkü o zaman sayının çok daha büyük olması gerekirdi. Anlaşılan onlar “İşli” sayılmaktadırlar.

İşçilerin yaka, paça memur yapılması için gösterilen gayretin yüzde biri, işsizlerin “İşli” yapılması için gösterilmediğinden, bu işsizler ordusu gittikçe büyüyerek, yakında belki de Avrupa’nın en büyük ordusu olacaktır.

Geçen gün dergide oturmuş, bu konuyu konuşurken, Süleyman Yıldız anlattı.

“Tanıdığım bir adam varmış.. Tam onbeş yıldır ne zaman Süleyman’ı görse, “Abi bildiğin iyi bir iş var mı bir yerde?” diye sorarmış.

— Artık onbeş yıldır iş mi bulamıyor.. Bulduğu işlerden memnun mu olmuyor, bilemiyorum... Dedi Süleyman. Çoktandır gömüyordum, geçenlerde rastladım, “Abi iyi bir iş var mı?” diye yine sordu.

Bizler işimizden şükür memnunuzdur. Dahası işimiz bize mutluluk verir. Yazdığımızla çizdiğimizle toplumumuza birşeyler verebildiğimiz sürece de bu mutluluğumuz sürecektir.

Yaptığımızın farkında olan da vardır. Olmayan da..

Amacımız, yazdığımızı, çizdiğimizizi, her geçen gün daha çok kişiye farkettilerebilirnektir.

Yıllar önce bir toplantıda, onlû bir dansözle tanıştım.

Dansöz sadece ülkemizde değil, birçok dış ülkede de onlûydü. Sık sık dışarı gidiyor, yabancı ülkelerin büyük gece klüplerinde, gazinolarında da dans ediyordu.

Uzatmıyalım, bana ne iş yaptığımı sordu.

— Karikatürçüm, d dim.

İnanmaz gözlerle bana acıyarak baktı.

— Vah vah... dedi. Aslan gibi adamsın, yapacak başka iş bulamadın mı?.. Bırak o “Karikatür” müdür nedir o işi. Bir darbuka al, benimle Beyrut’a gel... Çalıp çalmaman önemli değil. Ben dans ederken sahnede otursan gecede 100 dolara para dem zsin.

Geçen gün bizim Ergün Gündüz’ün bir

● TRT’nin sorumsuzca yayını yüzünden, kansere iyi geliyor diye zakkum bitkisini yiyenlerden 1 kişi öldü, 2 kişi de komada...



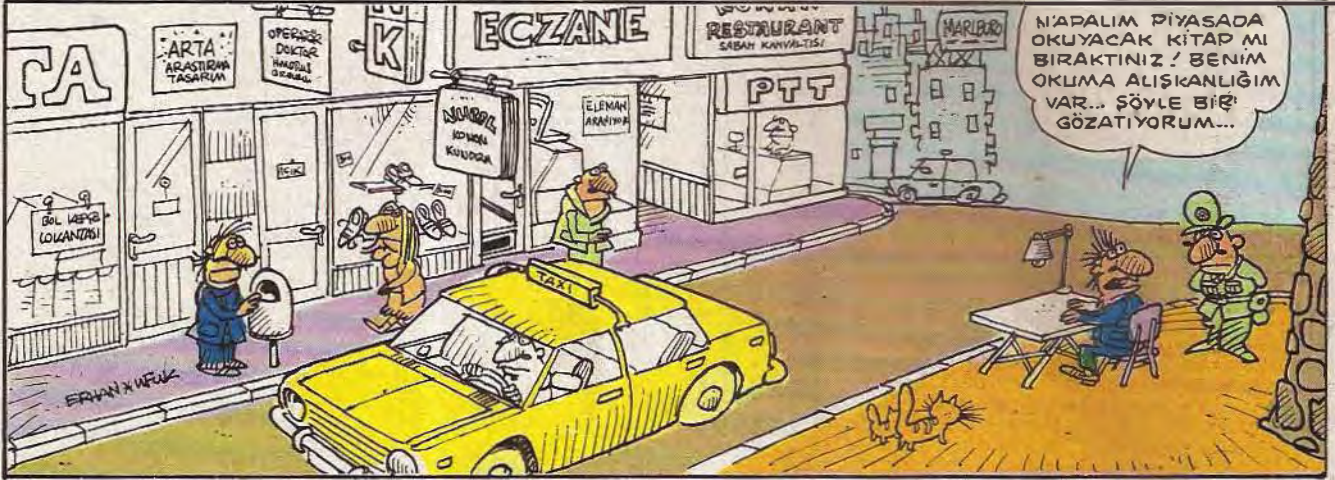
● Uluslararası Çalışma Örgütü’nün raporuna göre Türk işçisi Avrupalıya göre yılda 300 saat fazla çalışıyor ve en az parayı kazanıyor



● KİT'ler arpalık oldu. ●zal ANAP'lı dargın milletvekillerini elinde tutmak için KİT'lere danışman yaptı. Hiçbir iş yapmayan bu danışmanlara Mercedes makam otoları, sekreter ve ayda yarın milyon maaş verilecek



● Kitap düşmanlığı sürüyor. 54 kitap daha toplatıldı



Fırtça'dan devam...

yakınları gelmiş evlerine... Yıllardır görüşemiyorlarmış...

Kadıncağız Ergün'ün annesine;

—Ergün ne yapıyor? diye sormuş.

—Fırt'ta, Gırgır'da çalışıyor, karikatür çiziyor.

Kadın elini dizine vurmuş;

—Vah vah, demek okutamadınız çocuğu. Keske birinin yanına verseydiniz de bir sanat öğrenseydi.

Aynı şey Atilla Atalay için de olmuş.

Misafir gelen bir ahabları Atilla'nın annesine sormuş;

—Eee Atilla okulu bitirdi. Ne yapıyor şimdi?..

—Fırt'ta, Gırgır'da çalışıyor.

—Eh, demiş adam. Gene de kahvelerde sürtmekten iyidir.

Adamın biri cehennem gitmiş.

Cehennemde, zebaniiler ve diğer cehennem görevlileri adamın etrafını sarmışlar.

Ve hayretle:

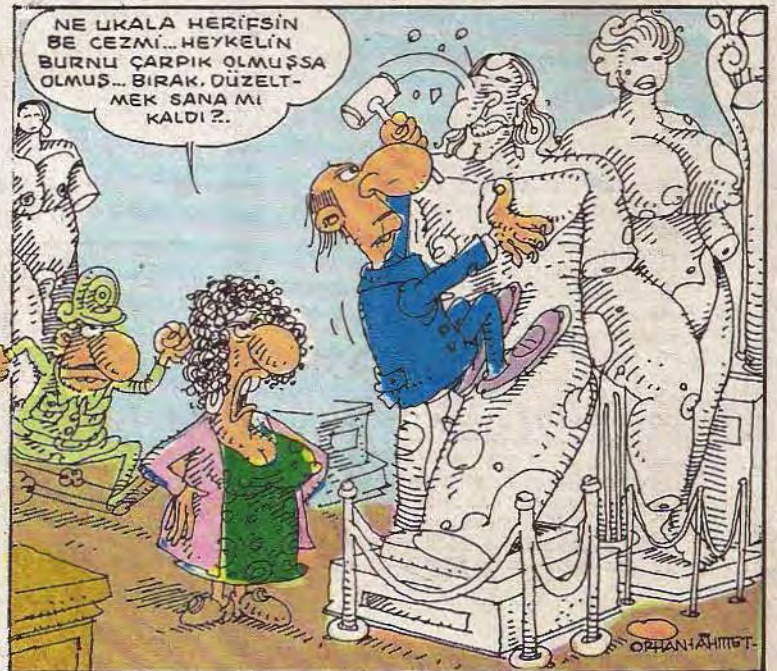
—Yahu senin burada ne işin var?.. Sen ölmemişsin ki, daha sağsın... demişler.

Adam:

—Şey, iş arıyorum, demiş. Aramadığım bir burası kaldı.

Fırtçakalın...

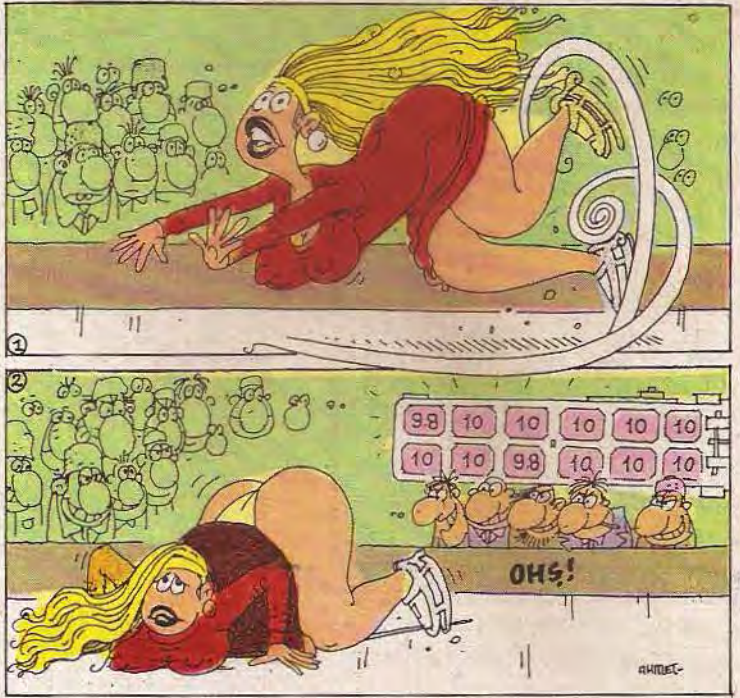
Tekin Atalay



● Bu yıl örvizyona tekke müziği ile katlıyoruz



Calgary Kış Olimpiyatları'ndan



● Fenerbahçe'nin 500 milyonluk transferi Erdi yedeklikten kurtulamadı



NASIL OLUYOR DA OLUYOR?

HAŞAN
KACAN

İNSANIN HUYUN ASIL DEĞİŞİYOR NASSIIL?



İnsanın huyu saate göre değişir. Mesela bakın on beş gece insan sinirli oluyor...



Aynı şekilde saat tam beşe yirmi kala insan üzgün ve kederli oluyor... Akrep ve yelkovanın şekli gibi oluyor kaşlar...



İşte dokuzu on gece, ifade huzur bir şekil alıyor. Kaşlar da dokuzu on gece gibi duruyor. Ne acıip di mi?

İNSANIN NASIL UYKUSU GELİYOR Kİ KARDEŞ?

İşte bir insan geriniyor. Belli ki uykusu gelmiş... Peki nasıl geliyor...



Halbuki vücudumuzun kesitine bakınca bir de ne görüyoruz. Gerinmek için kollarımızı iki yana açıyoruz ya. İşte o zaman vücut enerjisini dağıtan fiş prizden çıkıyor... Eh uykusu geliyor...



BUZ PATENİCİLER NASIL OLUYOR DA DÜŞMÜYÖR?

İşte vızır vızır kayan bir patenci...



ŞAHISLAR NİYÇÜN İÇKİ İÇERKENE GADEH TOKUŞTURUR?

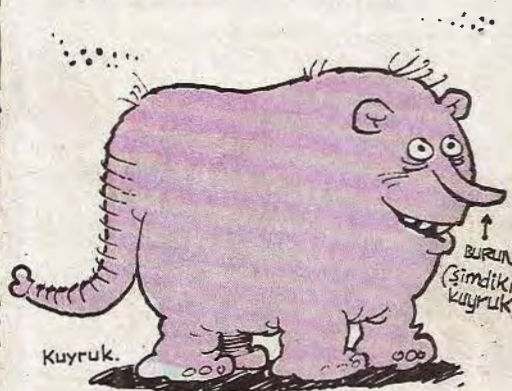
Evet...Niyçün tokuşturduklarını bilmemek olmaz. Evet araştır-dık ve bulduk sebebini...



Aslında bu kişiler içkiyi bırakmak için tokuştururlar gadehi... Gadeh kırılınca da içermeyelim diye Ama eller kesilince ya ondan korkarlar... Çın çın... Hızlı vuramazlar...

FİLİN HORTUMU NASIL OLUYOR?

Beyler, eskiden fil böyle değildi. O hortum aslında kuyruğu idi... Annma bir gün fil incir ağacının dibine işedi. Çarpıldı, tersine döndü...



İŞTE İLKÇAĞ FİLİ...

KALEMTRAŞ NASIL BULUNDU YAHU?

İşte zamane kalemtraşı...



Burun bu da ilk icat olunan kalemtraş. Bir lüfer kafası, bıçağını oluşturmuyormuş...



Kalemi çevirince, hızar gibi dişler açıyor kalemi...

Steko Seyfi

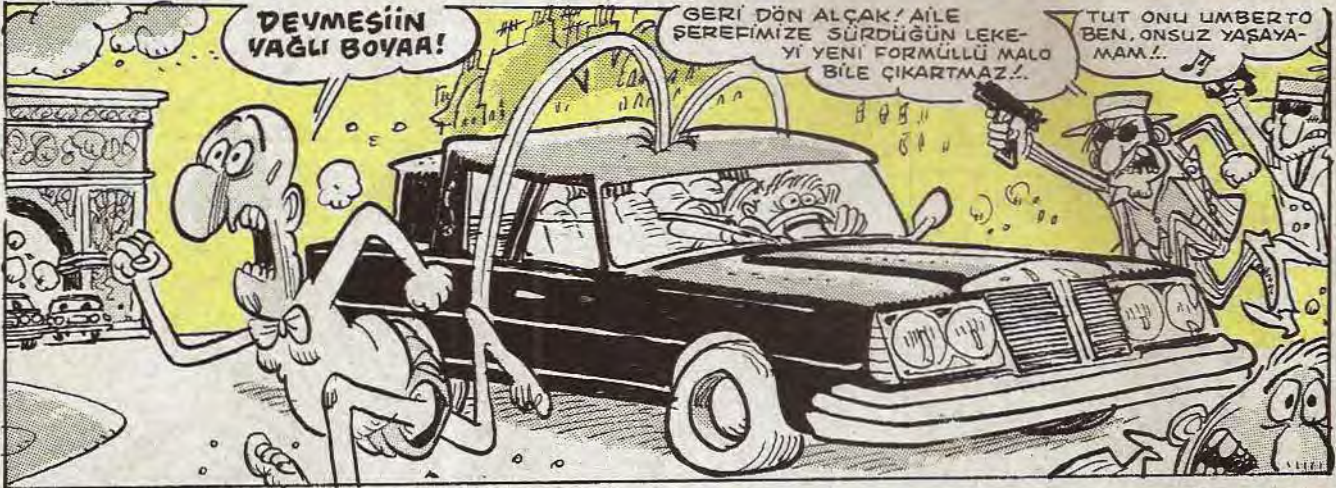
● BENİM GÜZEL MADONNA'M ●

ÖZET:

Adamımız Seyfi ve ortağı Klobler gene, yolsuz kalmışlardı... Para kazanmak için ünlü şarkıcılara, menejer olarak yamanmak için teşebbüse geçtiler fakat hiçbirinden yüz bulamadılar.. Kafası kızan Klobler "Kendi yıldızını kendin yarat" felsefesiyle sokakta gördükleri küçük bir çiçekçi kızı şöhret yapmaya karar verdi... İlk olarak sermaye aramaya başladılar... Zira şöhret olmak ta sırayla diil paraylaydı...



HERİFİ DOĞRIYIM MI... YOKSA ÇİĞ KÖFTE Mİ YAPTIYIM PATRON?

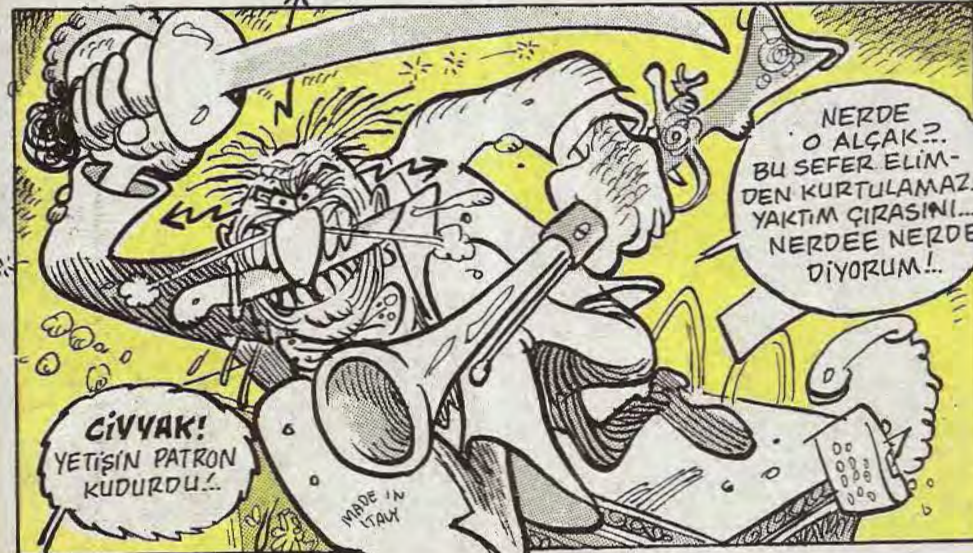
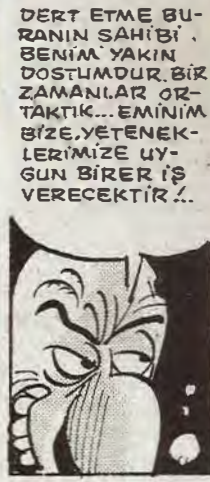


Sabaha karşı... Paris'in kenar mahallelerinden biri...

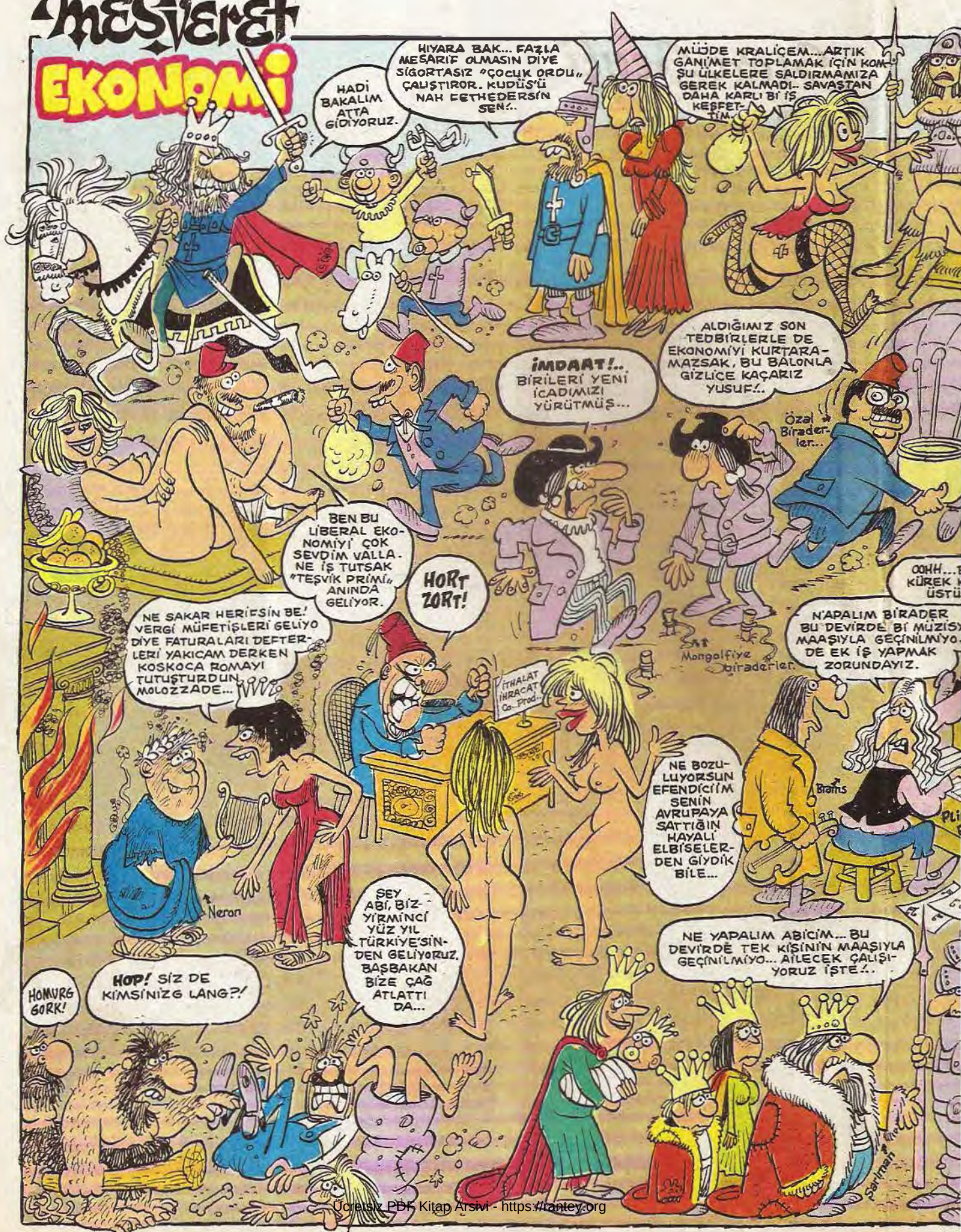
HADI ÇIK ARTIK KLOBER...VALLA BİLLA GİTTİLER!

HAYIR... BEN ARTIK BURDA LAĞIM FARE- LERİYLE BİRLİKTE YAŞIYCAM.

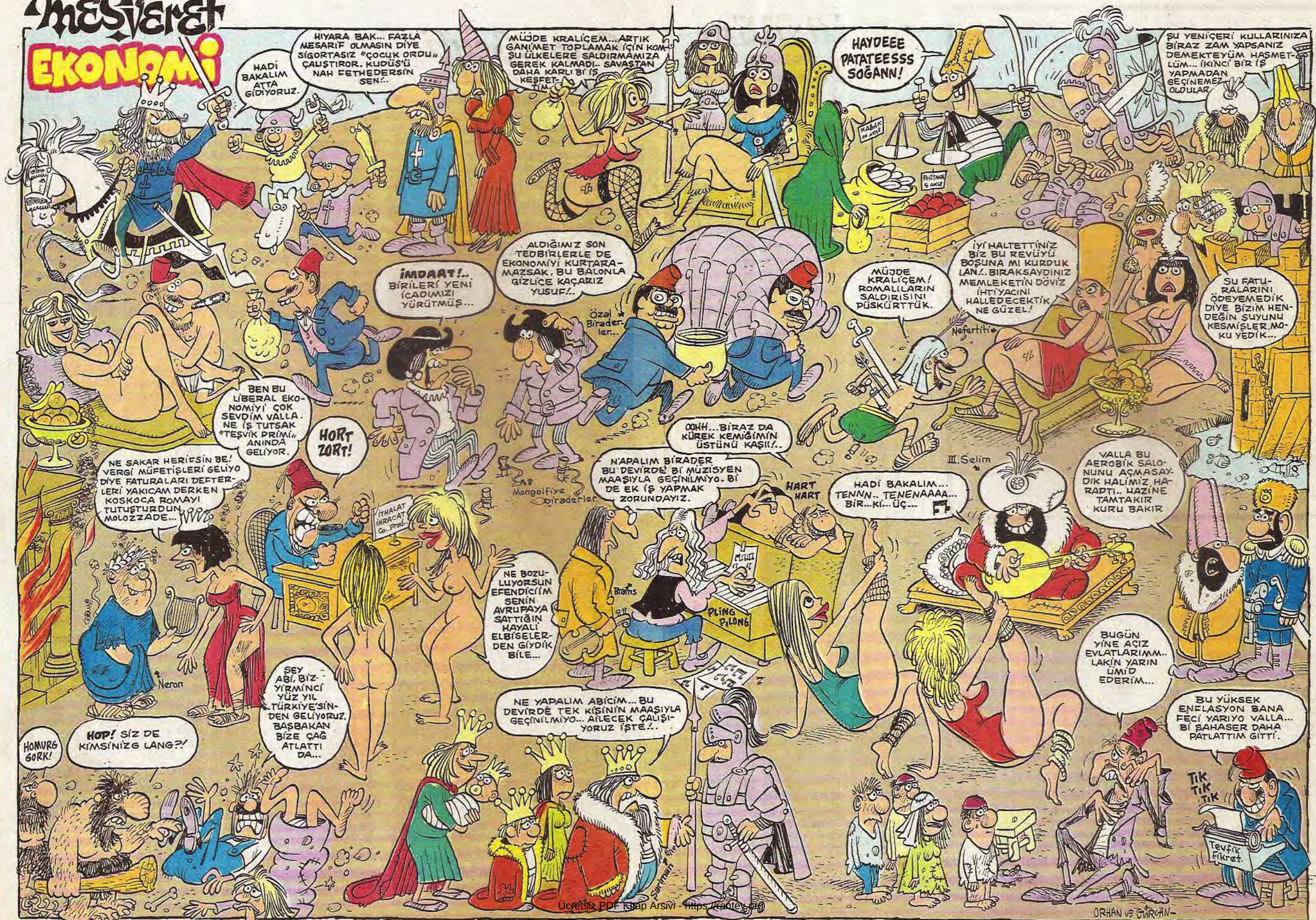




EKONOMI



MeSveret EKONOMI





MUZIK'lar.

YAZIP
ÇİZEN:
ÖZDEN
ÖĞRÜK



BULUŞ BILL



FIRT FIRTINA

Gençlerle

ERAYINMANLAR

Selaam Erayınmanlar. Hatır naapiyo?... (Hal, hatır sorma olay)... Şimdi... Erayınız muhteşemlik etmeye başlıyor... Dünyevi olaylardan kendinizi araklayıp benim olun. (Ben) İşte mektuplarınız. Sebastian söz konusu mektupları getir.

ALEKSANDRA HACIGEYİK (ELEŞKİRT)

Arkadaşımız tırsak paranoyak (Ödü pörtlek) olduğu için isim yazmamış.. Takma ismini (Protez-neym) ben monte ettim.

Arkadaşım yazıda yeralan karikatür portrelerimden söz ederek bana "Kemik Torbası" demiş... Annez ve babamın toplu, semirlik insanlar olmasına rağmen benim niye iplik kadar olduğumu sormuş... Ona göre bunun tek açıklaması varmış... Annezim babamı Hint Fakirleriyle aldatmış.. Veya ben baba tarafından Etiyopyalıyımışım. Yoksa babam gibi bir kalastan benim gibi bir kurdan en zenaatkar marangoz bile yontamazmış.. Yanıt veriyoruz:Şebbeek...

Aleksandra sen otur da kendi süلالeni araştır... Sen daha ismini yazmaya cesaret edemiyorsun.. Sanırım soyadın belli değildir. Ama ben yine de senin hakkında bir MIT raporu bulup, küçükken annenle çekilmiş bir resmini ele geçirdim... Fotoğraf aşşada.. Buna ne diyeceksin bakalım şebegün önde gideni... Fotoğrafı yollayan süper ajanım Semih Göksel'e his ve kiss (Öpücük) ederim.



CANAN BABACAN—İZMİR

Kim kimi terkediyo lan!.. Seen Eray'ı terkedicen haa... Dokuzuncu kalite karı.. Prima manıtam Gamze, bana gönderdiğin dudak izinin üstüne kin salgıladı. (Tükürmek) Madem üşenmeyip sen bana dudak izi yolladın, ben de sana ayak izimi yollaycam... Bizamanlar sırtına attığım şut yüzünden aynı izden, senin tersine de çıkmıştı... Ben terkedilmem kızım.. Şunu öğrenin artık... Prestijimi sallamayacağım, ben de böyle acı konuşmayacağım... Yine de seni seviyorum (Hislerin en babası) güzel mektubuna teşekkür ederim... (Sebastian bu kızın adresine kafası koparılmış kedi gönder... Biraz gözünü korkutalım hakkımda ileri geri konuşmasın).

NOT:Yeni mektuplarınız için adres "Fırt Fırtına Gençlerle" Alayköşkü cad. Çağaloğlu/İST 34410. Mektuplarınıza sırayla yanıt verilmektedir. Sebastian, yazı bitti yavrucum, okuyuculara kapıyı göster. Sebastian sana sesleniyorum. Önce okuyucuları daat, kediye sonra kesersin...

ATILLA ATALAY

ZALAK MAHMUT

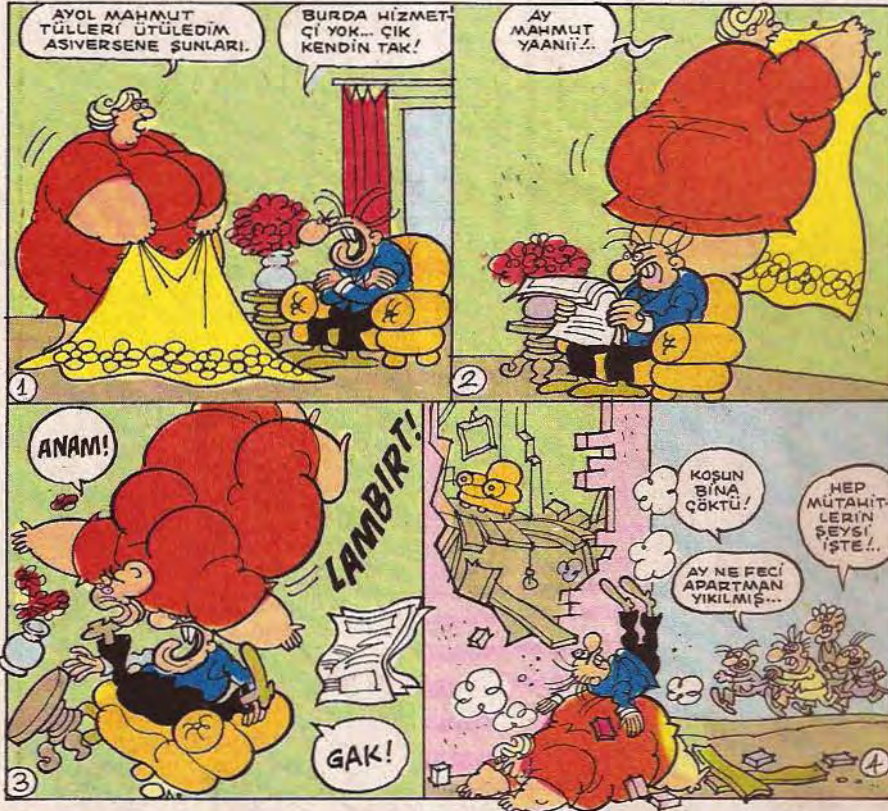
FITNE FUCUR

Zakkum meselesi

yazan: Zalak Mahmut

Tıp alemi, dansöz Nilüfer Öz misali çalkalanıp duruyor. Bir mucit peydahlanmış, zakkum ağacını tuttuğuyulan suyunu sıkıp hastalara içiri yormuş. Rivayete göre bu terkibi içen hastalar, kayış gibi sağlamlaşıp sustalı gibi şrakkadanak ayağa kalkıyorlarmış. Hatta öyle ani kalkanlar varmış ki, bunlardan bazıları maalesef kafalarını tavana vurarak beyin sarsıntısından edebiyete intikal ediyorlarmış. Eh, her güzelin bir kusuru, her ilacın iyi kötü bir yan tesiri vardır.

Zakkum münakaşasını yakinen takip ettim. Şöyle bir noktaya temas etmek istiyorum. Buna benzer pek çok hadise işittim. Bazen bizzat tecrübe ettim. Zannımca bu zakkum iptidai bir şekilde havanda dövülerek değil de mikservasıtıyle modern olarak karıştırılır ve buna zermem ilave edilirse aidize de iyi gelir, her boka iyi gelir. Ceviz kabuğu, meyan kökü ile harlı ateşte kızdırılırsa amele birebirdir. Ammaaaaa, tabii ki bunlar tıbbi metodlarla husule getirilmiş naneler değildir. Artık modern ilim metodlarına mâlikiz. Zakkumuntomografişi çekilebilir, osurukağacının elektroensefalografişi alınır, kardiyografi yapılır. Ne bileyim böyle bir sürü bok püsür var. Tabiilerin işi ne? iki tık tık bir şık şık yapacaklarına bu işi parmaklasınlar.



ŞUN DAN BUN DAN

Yazgazan
İlham
Ertan

Eveet nerelerde kalmıştık... yürümek
Hadi yürüyelim... En çok başa gelenlerden
biri de, birilerine...



Kasla göz
arası pıt
diye tanışır-
sınız onarla..

O
artık
hayatınız-
dadır...

Size
hiç bir
şey yap-
mamış-
tır tanı-
mamazlık-
tan da ge-
lemezsiniz
ama paylaştı-
ğınız hiç bir
şey de yoktur...

durum, en iyisi onu daha yakından tanımak ve bu tuhaf
durumdan kurtulmak dersiniz, ama adı neydi
derdi çıkar-
ansınız.



Bir gün balıklama dalarsınız, bi sohbet bi
sohbet... Hiç birşey çıkmaz.



Ayrıca şimdi yazarken düşündüm de
pek fazla yürüdüğümüz de yok!
Halaya dolmuşa, dolmustan bakkala...
O da yarısı havada.. Zaten pek bir za-
man da yok
yürüyecek...



2) Diyelim ki yürüyecek yolu da bulduk zamanıda bu sefer de kömür egzoz çürük yumurta ekşi ekşi tuhaf bir şeyler, karışımı bir duvara toslarsınız...



Geçenlerde taktım kafaya illa yürüyeceğim aldım başımı gittim uzaklara (Birhaylide gittim o sakın sessiz uzak ıssız dağ bayırı bulmak için. üç.üçbuçuk saat sürdü...)



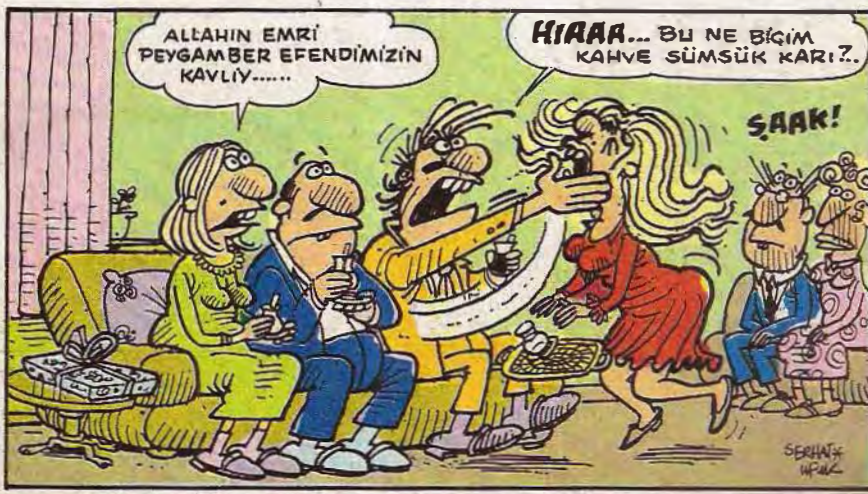
TAMAAM BU İŞ BİTTİ. YÜRÜMEK FALAN YOK ARTIK.



GARRRRRN
HARRINN

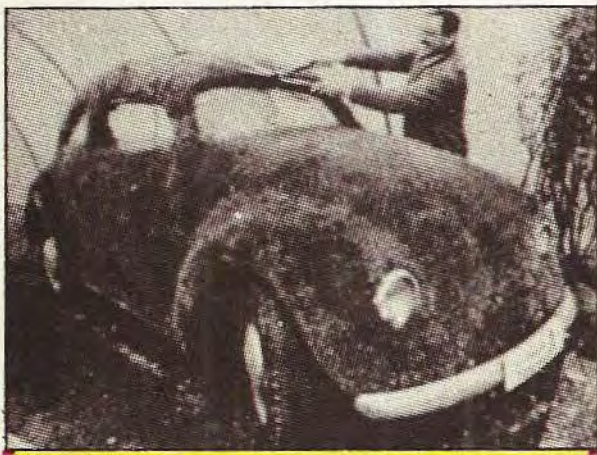


Zaten boşverin yürümeyi kalbiniz yorulacak ayaklabılar eskiyecek... Pühhhh... Bir süre masraf!...



GİZLİ GÜÇLER BATIL İNANÇLAR





MOFAŞ'TAN YENİ BİR MODEL: YÜRÜYEN YEŞİL ALAN XL-2000

Üretilen yerli arabaların en yeni modeli olan ÇİM-OTO (Çimen oto) basına tanıtıldı. Yüzde yüz yerli üretim olan arabanın her tarafı tabii çimen ile. Motor kaportası ise sıcağı seven nadide tropikal bitkilerle kaplı. Çim-oto'nun çürüme ve boya derdi yok. Çarpma ve kazalarda hasar gören yerlere yeniden çim ekilerek tamirattan büyük tasarruf sağlanabiliyor. Özel radyatör sulamalı otunun tek sorunu, koyun ve ineklerden uzak yerde park etmek ve arasıra uzayan çimleri kesmek.

Yetkililer sokakların ve Oto parkların bundan böyle bahçe parkları haline dönüşeceğini, herkesin yeşil alan sahibi yapılacağını ve şehir içinde bile piknik yapabileme olanağı sayesinde, şehirlerin daha bir yaşanılır hale geleceğini söylediler.

Mehmet ÖZÇAKIR-AYDIN



hariceten gazel OKUYANLAR

Gazelciler, her gazelinize 3500 TL. ödöyoruz.

HAFTANIN ŞİİRLERİ

RA

O eski Mısır'da
güneş tanrısı
RA'ydı...
Hiçbir yararı
olmamıştı
Mısırlılara...
ama şimdi;
Soldan, sağa
yukarıdan, aşağıya
bulmacalarda
iki karelik boşluklar
onsuz dolmuyor...

KATKICI

Bilirdi, süte su
kattığını bütün
mahalleli
Bilirdi amma;
Tahmin edemezlerdi,
karısına; çocuğunu
emzirmezden evvel
zorla iki bardak su
içirttiğini

Yüksel BAYRAM
—DİYARBAKIR

FIRT'IN POSTA KUTUSU



KULAĞINI GÖSTER BAKİLM OSMANCIK..

Hani kulağını pat diye aynı taraftaki eliyle göstermek yerine yolunu uzatıp bölü dolambaç yapıp düğümlenerekten gösterenler vardır...İşte televizyondaki Osmancık'ta bunlardan.. Bir gazetede de okumuştum... Kuruluş dizisine göre "Kardeşim" demek için, "Ey anamın oğlu, ey anamın babamın oğlu" gibi bir yığın laf ediliyormuş.. (Tarih profesörlerine danışıp senaryoyu yazmışlardır eminim)..

Şimdi aynı mantıkla "Anne" nasıl denilir? Buyrun aynen şöyle söylersek bilmem kaç milyarlık görkemli prodüksüyona yaraşır.

"Ey babamın karısı, ey ablamın annesi, ey abimin annesi ey amcamın yengesi, ey dayımın kardeşi, ey anneannemin kızı.." Ali Osman TAŞ-NİĞDE

YALNIZCA HEYKELLER...

Geçen sayınızda başarılı kardeşinin müzik dersinden zayıf alarak okuldan soğuduğunu yazan arkadaşşıma, ve biz gençlere seslenmek istiyorum.

Müzik ve resim gibi sanat derslerini zorunlu kılan büyüklerimiz, Atatürk'ün "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir", "Herkes Cumhurbaşkanı olabilir ama sanatçı olamaz" gibi doğruluğu tartışılmaz sözlerini kitaplara basıp, televizyonda söyleyip, ardından "Biz herkesi zorla sanatçı yaparız" diye saçmalayıp zayıf notlar vererek tek dersten sınıfta bırakırken...

- 1- Atatürkçülükten sapmanın
- 2- Gençleri sanattan soğutmanın
- 3- Bilim derslerinde başarılı küçüklerimizin okuldan soğutulmasının başlıca sorumlusu olmuşlardır.

Bizler, gençler, O'nun yolunda hiç yorulmadan yürüyeceğimize and içenter! Eğer yorulursak, O'ndan geriye yalnızca heykelleri kalacak.

C.M.-ANKARA





Tarzan

TEKİN ARAL
VE
ATIF
DEMİRCİ



FIRT

Sah günleri
çıkır

YIL: 12

SAYI: 624

23 SUBAT 1988

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Genel Yönetmen: TEKİN ARAL Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Müdürlük: BERKAN KILIÇ
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://irantey.org>

Basıldığı Yer: İLYAY A.Ş. TESİSLERİ
Abone: 3 Aylık: 2210 TL 6 Aylık: 4420 TL
1 Yıllık: 8840 TL
Adres: Alayköşü Cad. Çağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 512 00 50 (10 Hat) POSTA KOD No: 34410

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 200 TL.. ALMANYA: 2 DM.. FRANSA: 7 F.F.. İNGİLTERE: 50 P., AMERİKA: 1.5 \$

FIRT

Sayı: 624 150 lira

**SAKIN
KORKTUĞUNU BELLİ
ETME SEVGİLİM
KORKTUĞUNU ANLARSA
DAHA BETER
SALDIRIR...**

HİRRRR...

ORHAN
WIRGİN