

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

GRİP, MİLLETİ PERİŞAN ETTİ!

Fabrika fiyatına, KDV dahil 100 TL.

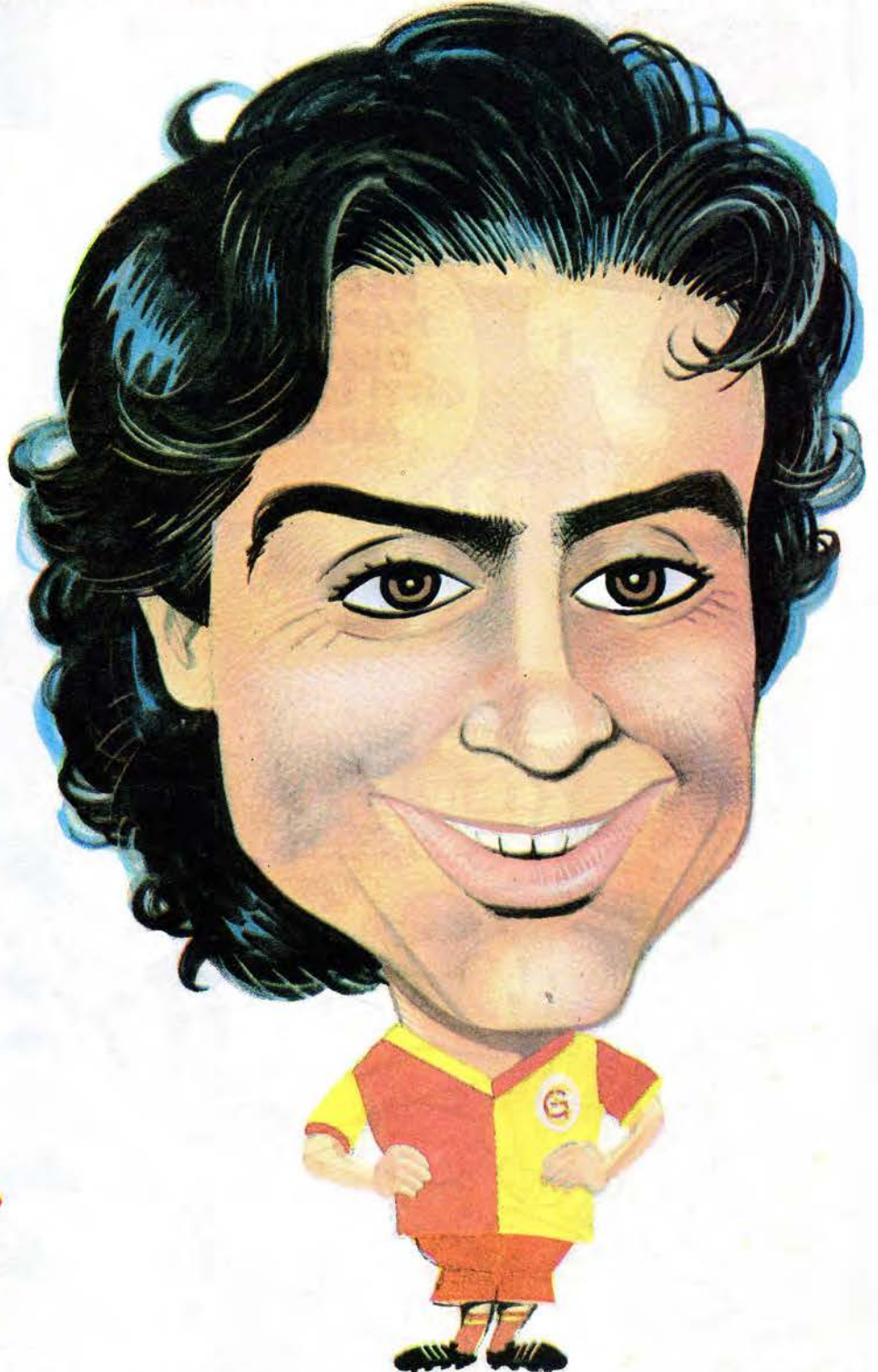
FİRT

Sayı: 559

**SİZE
HEP BİRDEN
HAPŞIRMAYIN
DEMEDİK Mİ?
GİTTİ İŞTE GÜZELİM
MAHALLE!**



Afrika, Brezilya ve Gülhane Parkı'nın belta girmemiş ormanlarında yaşayan canlılar üzerinde uzun yıllar araştırmalar yapan Fırt ekibi, insanların evrim geçirerek yalnızca maymundan gelmediğini ispatladı. Darwin teorisini çürüttü. Bu araştırmaların sonucunu ve içimizden bazılarının gerçek kökenini örneklerle açıklıyoruz...





FIRT 'ÇA

Tekin
Ahal



MÜTHİŞ FIRARI..

Evin içinde bir telaş, bir koşuşturmadır gidiyordu. Evin hanımı mücevherlerini kutulardan çıkarıp bir torbaya dolduruyor, kocası ünlü işadamı Kocadözlü Abdülğaffar Kocadöt ise yığınlarla dövizli bavullara doldururken, bir yandan da salonun penceresinden heyecanlı dışarıyı gözliüyordu.

— Bu işi çok iyi akıl ettik. Abdülğaffar, diye sestendi karısı... Önüne gelen İsviçre'ye kaçıyor... Zaten İsviçre demode oldu. Hem bizi oradan gelir bulurlardı belki de..

— Tamam tamam, dedi Abdülğaffar.. Şimdi bırak konuşmayı da biran önce toparlanmaya bak.. Adamlarla randevu saatimiz yaklaşıyor... Çekip giderlerse mahvoluruz. Bu iş için bir servet verdim.

Az sonra da toparlandılar. Çıkmak için villanın kapısına yöneldiler. Abdülğaffar'ın iki elinde içleri tıkabasa dövizle dolu iki bavul vardı. Karısı ise mücevherlerini koca bir torbaya tıkmış, yirmiye yakın kükürü taşıyamayacağından, yalnızca en sevdiği ve en pahalı olan ikisini yanına almıştı. Villadan çıktılar, kapıda beklemekte olan Abdülğaffar'ın bir hafta önce aldığı, son model Kadillak Limousin arabalarına koştu.

— Biraz acele et, dedi Abdülğaffar şöförüne.. Yarım saatimiz var.. Hem öyle arka yollardan falan git de tanıdık birine rastlamayalım.

Bir süre şehrin arka yollarından gittiler... Sonra da anayola çıkıp, uçarcasına şehir dışına çıkmaya başladılar. Abdülğaffar Kocadöt sık sık saatine bakıyor, bir yandan da arkalarından gelen var mı diye otomobillerin arka penceresinden yolu gözliüyordu.

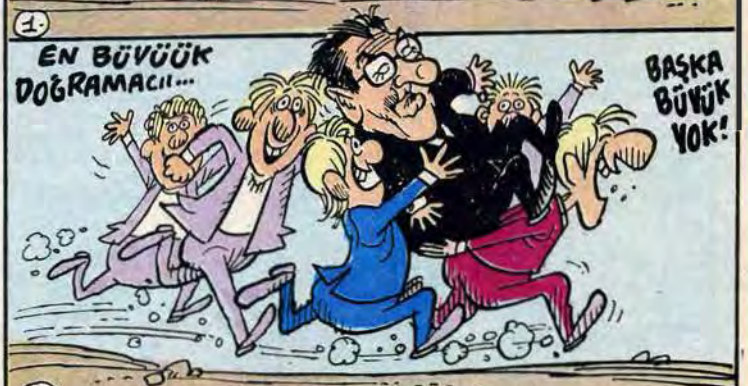
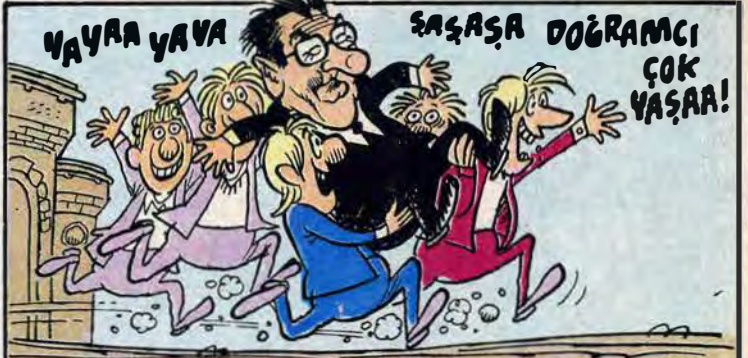
Artık lylce şehir dışına çıkmışlar, tarlaların olduğu bir yere gelmişlerdi. Kocadöt, önce şöföre yavaşlamasını söyledi.. Sonra da kafasını lylce cama dayayıp, gecenin karanlığında dikkatle dışarısını gözden geçirmeye koyuldu. Derken sevinçle bağırdı:

— Tamam tamam!.. İşte orada!.. Tam zamanında geldik..

Az ilerde, tarlaların ortasında, kocaman uzun bir cisim duruyor, karanlıkta adeta bir minareyi andırıyordu. Yoldan içeri doğru saptılar... Az sonra o uzun cismin yanına geldiler. Bu Amerikalıların uzağa fırlattıkları roketlerin hemen eşi olan bir roketti. Abdülğaffar Kocadöt, uzun uğraşlar ve pazarlıklardan sonra bu roketi Amerika'dan getirtmişti.

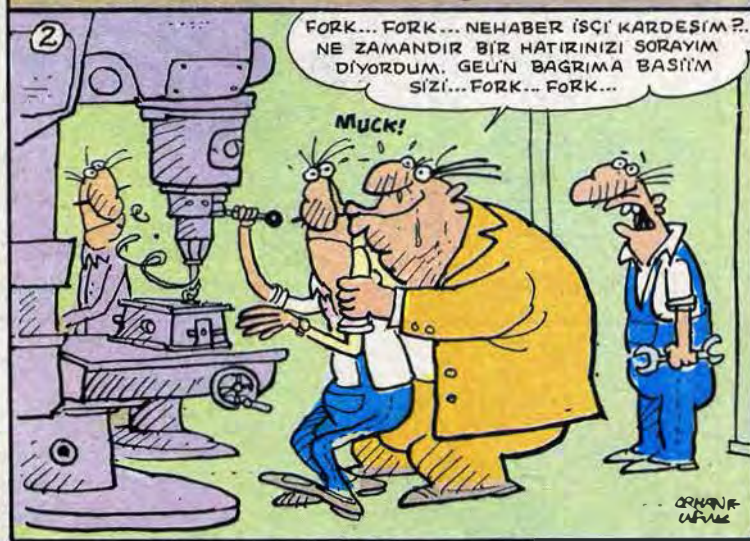
Arabadan çıktılar, ellerine bavullar, düşe kalka tarlaların ortasından roketi doğru koşmaya başladılar.

● Açık Öğretim Fakültesi'nin diploma töreninde öğrenciler Doğramacıyı omuzlara aldı...



● Öğretmenler günü kutlanıyor





BİR REKLAM

Onların çocukları bizimkilerden daha mı zeki? Hayır... Onların Ana Biritanika ansiklopedileri varmış... Bizimkilerin de var. Peki niye hala bizim veletler tembellik ediyor?... Onlara sıra dayığı atıyım mı? Ku laklarını koparıyım mı? Niye başarısız oluyorlar. Şimdi ben onları paraıamaz mıyım? Eğitici:Zehrakötek.

Fırt'ca dan devam...

Roketin yanına geldiklerinde kendilerini kapıda üzerinde astronot kıyafeti olan biri karşıladı. Ve İngilizce birşeyler söyledi. Kocadöt adamın söylediklerini anlamadı. Başbakanın iş adamlarıyla birlikte yaptığı gezilere katılmış, oralarda üçbeş kelime İngilizce öğrenmişti ama, adamın söylediklerini anlamaya yetmiyordu. Allah'tan Cepçizadelerin kızı olan karısı bir kaç yıl Amerikan kolejine gitmişti de o biliyordu İngilizce.

Astronot kıyafetli adamın söylediklerini de hemen tercüme etti zaten.

— Küçük asansöre binip üst taraftaki mekliğe çıkmamızı istiyor...

Ve asansöre binip üst taraftaki bölüme çıktılar. Burası küçük bir oda kadardı.. İçerisi bir sürü aletler ve göstergelerle doluydu. Az sonra da astronot geldi yanlarına.. Önce büyük bir gürültüyle oturdukları yerde biraz sarsıldılar. Astronotun bir düğmeye basmasıyla da bulundukları yerden gökyüzüne doğru fırladılar. Para dolu bavullara, mücevher dolu torbaya sıkı sıkı sarılmış sevinçten uçuyor, gidecekleri yeni dünyada yaşayacakları tatlı günleri hayal ediyor-

lardı.

Böyle epey yolaldılar. Kendilerini gökyüzüne fırlatan roketten ayrılmışlardı. Artık gökyüzünün derinliklerine o oda kadar küçük mekiğin içinde gidiyorlardı. Ortalıkta müthiş bir sessizlik hüküm sürüyor, arada bir mekiğin camlarından içeri göz kamaştırıcı ışıklar giriyordu. Bir süre daha gittiler. Ve az sonra da daldıkları tatlı hayallerin etkisiyle uyuya kaldılar.

Uyandıklarında mekiğin içi rengarenk ışıklarla dolmuştu. Aşağılardan bir yerden de gürültüler geliyordu. Abdülgahtar Kocadöt uyanıp mekiğin penceresinden aşağıya baktı: Ve gözleri ne inanmadığı gelmişti... Nihayet başlamışlar, kendilerini kimsenin bulamayacağı Merih'e gelmişlerdi. Sevinçle karısına sarıldı.

Mekik gezegene konduğunda hemen toparlandılar. Karısı mücevher torbasını ve kürklerini, Abdülgahtar da içinde bankalardan ve piyasadan götürdüğü paralarla toparladığı dövizleri taşıdığı bavullarını sırtladı. Mekik kapısını açıp aşağı indiler.

İnmeleleriyle birlikte de donup kaldılar. Aşağıda toplamış binlerce Merihli el kol işaretleri yaparak bağırıp çağırıyor, Abdülgahtar ve karısının üzerine doğru koşu-

yorlardı. Abdülgahtar geriye, mekiğe dönmeyi düşündü.. Ama mekik çoktan havalandı, dünyaya dönmek üzere yola çıkmıştı. Az sonra gelip ikisini de yakaladılar. Karga tulumba en önde duran ve diğerlerinden daha değişik giyinmiş olan birinin önüne getirdiler. Merihli, Abdülgahtar Kocadöt'e şöyle bir baktı ve kızgın kızgın:

— Senin geleceğini antenlerimizle öğrenmiş seni bekliyorduk. Dünyalı, dedi: Derhal bu gezegeni terkedeceksin...

Korkudan tir tir titreyen Kocadöt:

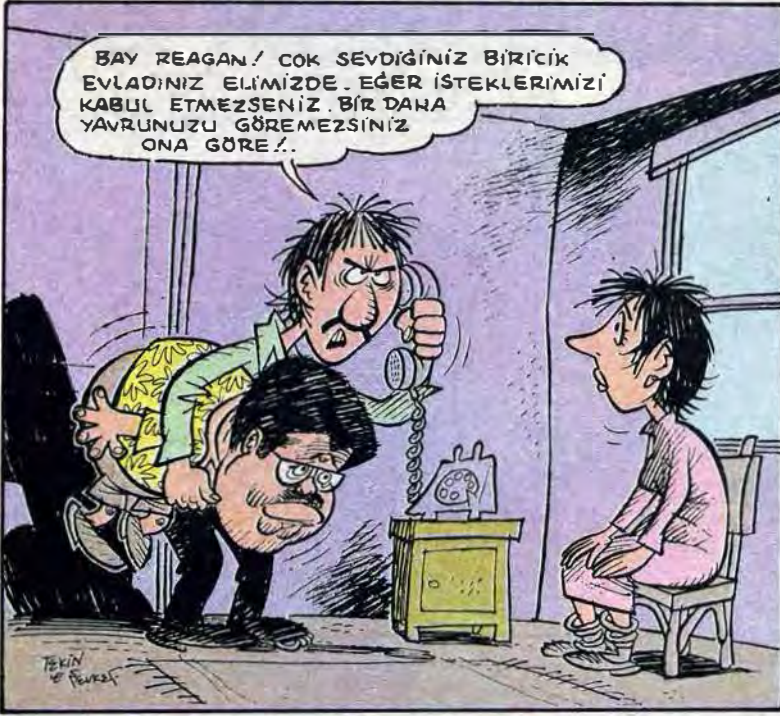
— N'ayır n'olamaz diye inledi!.. Aynı dünyaların insanları olabiliriz ama, makas kalpler bir olsun. Burada birlikte kardeşçe yaşayabiliriz.

— Senden önce gelen üç kişi de böyle söylemişti dedi. Merihli Sonra bütün Merih bankalarından krediler alıp, hepimizi dolandırdılar kaçıp gittiler.

Abdülgahtar'ın kafasında birden bir ışıık yandı.. Keyifle gülümsedi. Bu adama biraz rüşvet verse belki paçayı kurtarırdı. Tam elini bavula daldırıyordu ki, Merihli arkasına dönüp diğerlerine bir işaret yaptı. Kocadöt'le karısını sırtladılar... Uzağın boşluğuna fırlatıldılar...

Fırtçakalın...

● ÇOCUK KAÇIRMA MODA OLDU...



● **Batak işodamların kurtarma çalışmaları sürüyor... Toplanan milyarlarca vergi işodamlarına kredi, borç diye dağıtılıyor. Tabii olan yine vatandaşa oluyor.**



NASIL OLUYOR DA OLUYOR?



GECE ÇOK AĞIR YEMEKLER YEYİNCE KÂBUS GÖRÜRÜZ, DEMEK Kİ...
İSTEDİĞİMİZ RÜYAYI GÖRMEK ELİMİZDE!

MAC HASTALARINA

KUYRUKLAR DA EZİYET ÇEKTİRİLECEĞİNE STADYUMUN İKİ KATI OTEL YAPILIRSA ÇOK MAKBULE GEÇER...



İki parça ekmek, zeytinyağı fasulye, bir adet tulumba.

= GÜZEL BİR AŞK RÜYASI...



Mac hastası haftanın altı günü yatar. Pazar günü maçını seyreder, gene yatar. Bu böyle mütamadiyen devam eder...



Bir adet sıvıribir bir tabak (mam) da ildi iki mandalina ve altı kuru üzüm...

= KOMİK BİR RÜYA!



AYNEN BEBEKLERDE OLDUĞU GİBİ...

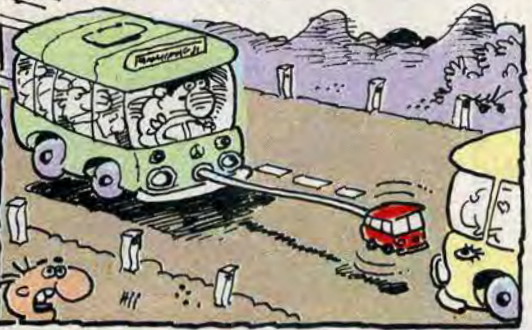
İŞADAMLARI' DA

işçilerin altını muşambalarsalar tuvalette geçen vakit kâr hanesine yazılacaktır...



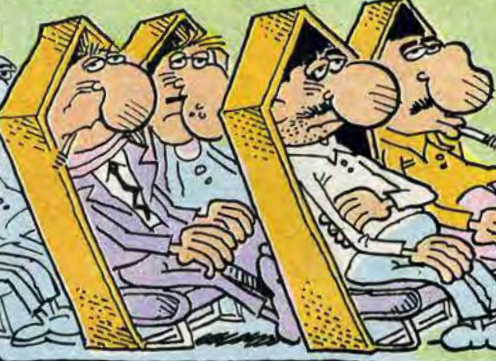
KAZALARA ÖNLEM

8 Otobüsün önüne takılacak uzun bir çubugun ucuna maket otobüs bağlanır. Karşıdan gelen araç makete çarparsa direksiyon kırılarak kurtulunur...



HİÇ BİR ÖNLEM İŞE YARAMIYOR

KOLTUKLARI AŞAĞIDA GÖRÜLDÜĞÜ GİBİ İMAL ETTİRİLİR. KAZALARDAN SONRA CENAZE MASRAFININ KURTULUNMUŞ OLUNUR...



0 ZAMAN OTOBÜS O ZAMAN KAZALARDAN SONRA CENAZE MASRAFININ KURTULUNMUŞ OLUNUR...

Ne demişler: BİNDİK ALAMETE GİDİYORUZ KIYA-METE... ESEN KALIN...

FİLMLERDE

BİR FON MÜZİĞİ, VEYA EFEKT'LE HEYECANLANIYORUZ...

İN..INN..İNİN



BİZ DE

YANIMIZA ALACAĞIMIZ KÜÇÜK BİR TEYBE BÖYLE EFEKTLER KAYDEDEREK GÜNÜMÜZE DAHA CESARETLİ BAŞLARIZ...

İNİN..INN..İNİNİN



MOBİLYACILARIN BÜYÜK İCADI!



GIDIKLAYAN KOLTUK: Tv 2'deki Panhan Abi yı, sayretmek için icad edilmiştir...

Çizen: Ergün
GÜNDÜZ

STERO SEYFİ

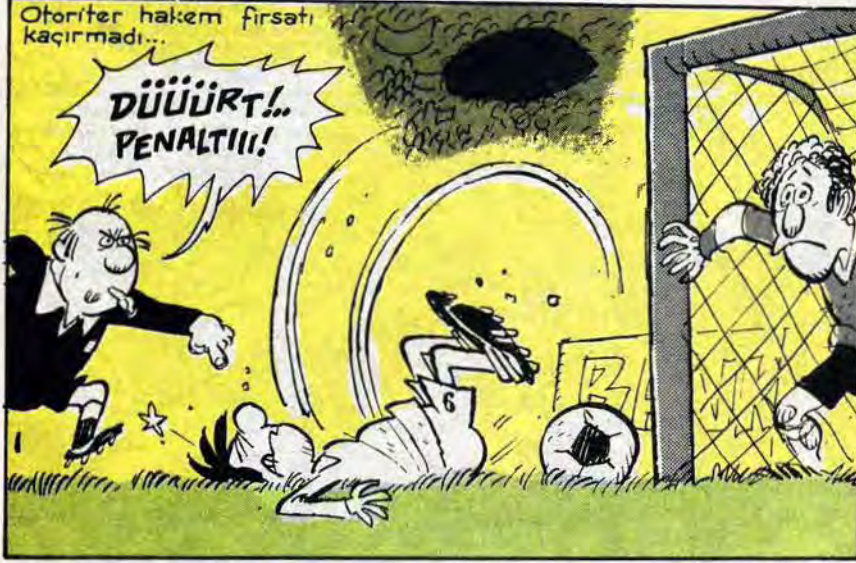
MİLYARLIK SINAV

Seyfi'ye hiç tanımadığı laviçre' dedi büyük amcasından 300 milyarlık büyük bir miras kaldı... Lakin mirası alabilmesi için amcasının koyduğu şartla göre 1 ay içinde mirasın on milyarını harcaması lazımdır... Eğer 10 milyarın hakkını vererek harcamayı becerirse mirasın tamamı Seyfi'nin olacaktır. Eğer Seyfi bir ayda 10 milyarın hakkından gelemese miras amcasının evkalları olan Mortenson'ların dümdenden kurdukları hayır işleri vakfına yani dolayısıyla Mortenson'lara kalacaktır. Seyfi ve Klobber can havlıyla 10 milyarı harcamaya başlarlar...





STERO SEYFİ:





STERO SEYFİ:

Dev maç sonrasında herkesin keyfi gıcır...



HİM...BUNUN SESİ HEPTEN KISILMIŞ İYİ TEZAHÜRAT YAPTI DEMEKTİR. AL ASLANIM. SANA ONBİN LİRADA AÇIKTAN VERİYORUZ.

GİŞE



BU MAÇ HİKAYESİ BİZE EPEY PAHALIYA MALOLDU SEYFİCİİM... REALMADRIDİ VE JUVENTUS TAKIMLARINA BEŞYÜZER MİLYON... STAD KIRASI... SEYİRCİLERE ÖDENEN ÜCRETLER... SEYFİ BAYRAKLARI... VS... HEPSİ TOPLAM İKİ BUÇUK MİLYAR EDİYOR!...

YAŞA PARANIN ÜÇTE BİRİ GİTTİ DESENE!



SEY ÖHÖM...SAYIN SEYFİ BEYFENDİ...MUHASEBE MÜDÜRÜNÜZ SİZİNLE GÖRÜŞMEK İSTİYOR...

YAPTIĞIMIZ MASRAFLARI DUYUNCA AKLI FİRTMIŞTIR İNEĞİN! ÇAĞIR GELSİN!..



HEY000 HEY000
HEY444

VAY ANASINI ÇILDIRMIŞ GALİBA... NE DERSİN KLOBER...



MÜTHİŞ BİR BASARI BAY SEYFİ, BAY KLOBER...KUTLARIM... MAÇIN AVRUPA TELEVİZYONLARINDAN NAKLEN YAYINI İÇİN BİR MİLYAR ALDIM... REKLAM ŞİRKETLERİNDEN KAZANCIMIZ İKİ MİLYAR AYRICA MAÇIN FOTOĞRAFLARINI BEŞYÜZ MİLYONA SATTIM. TAM BİR MİLYAR KÂRDAYIZ!..



BIRAK BENİ KLOBER!.. BIRAK DİYORUUM ÖLDÜRÜCEM BU HERİFİ!..



BÖÖÖK... ÇILDIRMIŞ BU ADAM BE!



MAÇTA ELDE EDİLEN GELİRİN BEŞYÜZ MİLYONUNUDA ÇAKTIRMADAN CEBELLEZİ ETTİĞİMİ ANLADI MUTLAKA!.. YARIN HESAPLARDA BİR YANILSIK YAPTIĞIMI KARIN BİR MİLYAR DİİL BİR BUÇUK MİLYAR OLDUĞUNU SÖYLERİM. İNŞALLAH AFFEDER BENİ!..



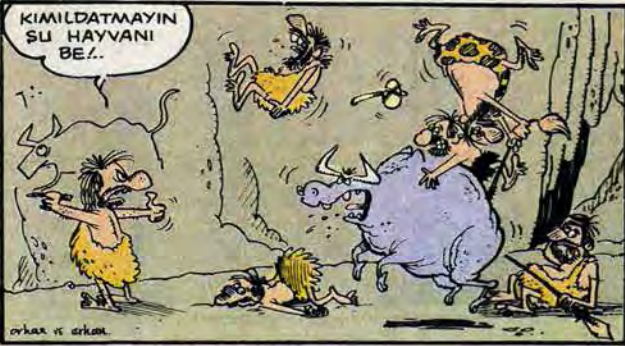
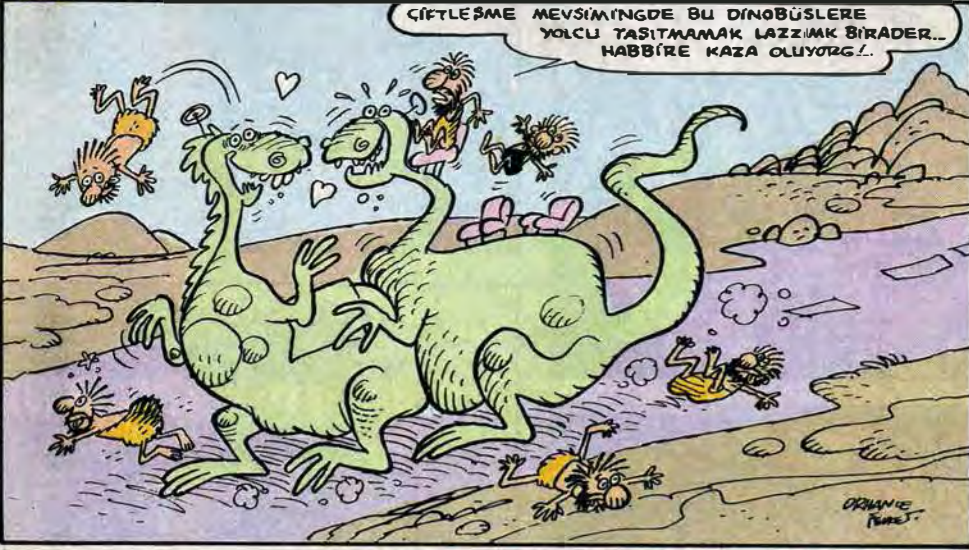
MESVERET

HOMONGO HOMOG HOMURG GORK GURK ...

MESVERET
TARİH
EKİ'NİN
EN
TARİHİ EKİ

FAÇİA!

GENE TRAFİK KAZASI... TELEFAT BÜYÜK!



Mağara başkanı Dalan "CİLALANMADIK TAŞ KALMIYCAK" dedi...

Dalan, "Taşkent'in her yerindeki taşlar cilalanacak... Yontulabilen yumuşak taşlar yontulup çiçek ağacı gibi yeşil alan şekillerine benzetilecek, başıboş dinazorlar zehirli olacak" diye homurdandı.



TAŞ DEVRİ HACİZ MEMURLARI GÜÇ DURUMDA...

Son günlerde işadamları mağaralarına gelen hacizler iyice artarken haciz memurları güç durumda olduklarını homurdadılar. Ko nuyla ilgili homurdanan bir memur şunları söyledi, "Güneş iki kere doğup batınca ya kadar bir iş adamına haciz geliyor... Onların mallarını taşıırken canımız çıkıyor... Bir çok memur arkadaşımız taşıdikları malların altında eziliyorlar..."

Skandal! İngilizler havvaolanın' da karıştı.



APTAL CENGAVER'IN BÜYÜK DEDESI

ŞAPŞAL CENGAVER





...



ÇOCUK KAÇIRMA ÜZERİNE MINNACIK ÖYKÜLER.



Matryo çocukları...

—Alo Veysi... Ben Kazım, senin ortanca çocuğu ben kaçırdım... Bize olan kumar borcunu ödemezsen çocuk için kötü olur.

—Ulan Kazım sen mıyın? Hay Al lah, ben de lokantacı Hilmi kaçırdı zan nedip, onun çocuğunu kaçırtmışım. Ney se, anlaşırız... Ben sana Hilmi'nin kızı lcal'i veriyim, sen bana Cemil'i geri ver.

—Üste yirmi milyon da para isterim.

—Yaa anacım, Hilmi kızına elli milyon fidyeyi şıp diye öder... Sen bu işte açıktan on beş milyon kaldıracaksın...

—Çık... Yirmi milyon daha isterim.

—Olmas... Ortanca çocuğun için o kadar para veremem... O zaman küçük çocuğun ruh sağlığı bozulur... Birbirlerini kıskanırlar... Geçen ay ufaklığı kaçırdılar iki milyona kapattım... Ben evlatlarım arasında ayırım yapamam... He le büyük oğlum duysa, yüzüme bakmaz. Çocukcağız beş milyon için altı aydır De ii Fevzi'ninlede rehin....

—Bak Veysi seninle açık konuşucam... Kartları açık oynayalım... Benim kızı sen kaçırdıysan, eğer blöf yapıp beni oyalıyorsan, açıkça söyle... Son dakikada benden eşek yüküyle fideye kaldırmayı bekliyorsan havanı alırsın... Senin çocuk ta benim elimde bunu unutma.

—Valla ben kaçırmadım...

—Doğru söyle lan... Çocuğu kim kaçırdı bilmiyoruz... Onun yüzünden yanındaki bütün işçileri "Sapık fidyeci" diye göz altına aldılar... Batıcım, işlerim bozuldu...

—Valla... Benden duymuş olma ama senin kızı Kütük Ekrem, reçel işinde ona attığın kazık yüzünden kaçırmış diye bir söylenti var...

—Aranızda ayarlayın artık...

Adam kaçırın çocuk...

—Plşt... Nane şekerci kaç o şekerler?...

—Sen şimdi ailemden fideye mi istiyecen.

—Ne fidyesi lan şeker alıcaz...

—Baarlıym mı şimdi... Beni kaçıyıyolay dıym mı?... Ses çıkaymadan yü yü yoksa başına iş açayım...

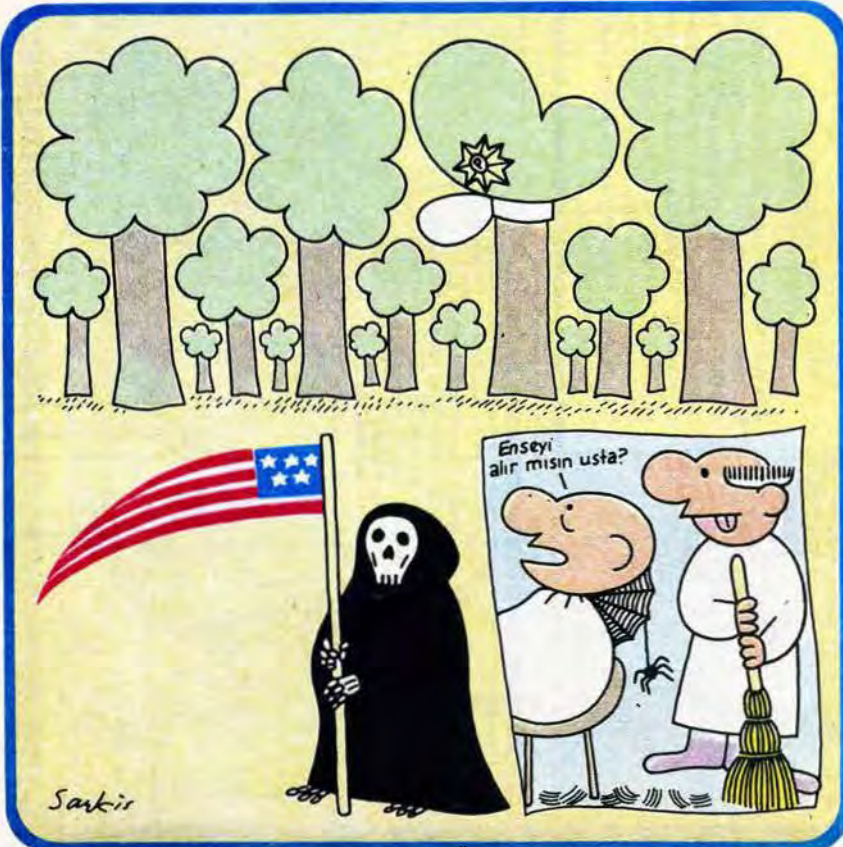
—Kaç para istiyosun şantajcı veled.

—Bikeyede kurtulamaşsın... Bundan sonra benim için dilencikşin... Her gün bana topladığın sadakaları getiyecek sin... Yoksa seni mahvedeyim... Şekey satıp, simitle, kaynımı doyuyuktan bıktım... Seni dilendirtip kendime oyuncakalay alıcım...

—İmdaaaaaat... Bu çocuk adam kaçıyıyoor... Beni dilendirecek eşşoğlusuuu...

—İmdaat çocuk kaçıyıyolay... Bu adam beni kaçıyıp babamdan fideye isteyip, kendine oyuncak trenler alcaaaak, çukulatalar alcaaaak, bisiklet kiraliycaaaak... İmdaat... İmdaat... Kaçılyo yuum...

ATILLA ATALAY



ZALAK MAHMMUT



FITNE FUCUR



AYOL HANIMLARIN İŞİ ÖYLE ZOR KI YANI

Yazan: Neriman

Ay ne bileyim yani, bazı hanım-lar var ki çok talihsiz izdivaç yap-mışlar, kendilerine münasip olma-yan bir beye düşmüşler. Öyle olun-ca ne oluyor? Ha mahallebiye tuz koymuşsun ha öyle bir beyle bir evde oturmmuşsun. Kedli-köpek gibi "har har har har" işte ben böyle hanımlara çok özülüyorum vallahi. Mesela bizim Taşkasap'taki Öm-ran'ın bir göfür beyi var aman nasıl sinirli, naasıl sinirli!... Allah doğ-manımın başına vermeye. Kuduz, kuduz. Bir ısırmadığı kaliyo. Ay kardeş, keskin sırke köpüne zarar hem kendine zarar hem hanımına, hem de sabı söbayan evladına.

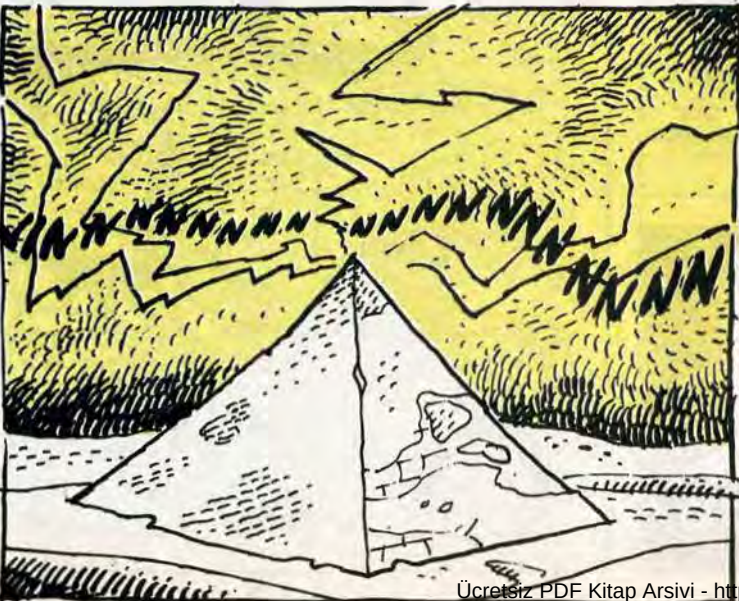
Ayol hanımların işi zaten bİtmez Yok çamaşırdı, yaka kırılydı, yok bulasıktı yanık tavaydı, yok 0töydü yok çocuk okula gİttiydi, üstöndü kİrlettiylı, yok yemekti aşekadındı, patlıcandı, deiken aşkam oluve-riyor. İnsan lahana tırşusuna dönöyo ayol. Neyse ki bizim Mah-mut pırlanta gİbıdır. Kendisi biraz grip oldu da boş oturucaama ben yazıverdim.







YILLARDIR BUNU BEKLEDİM, SENİ EZİCEM LAN BÜCÜR!



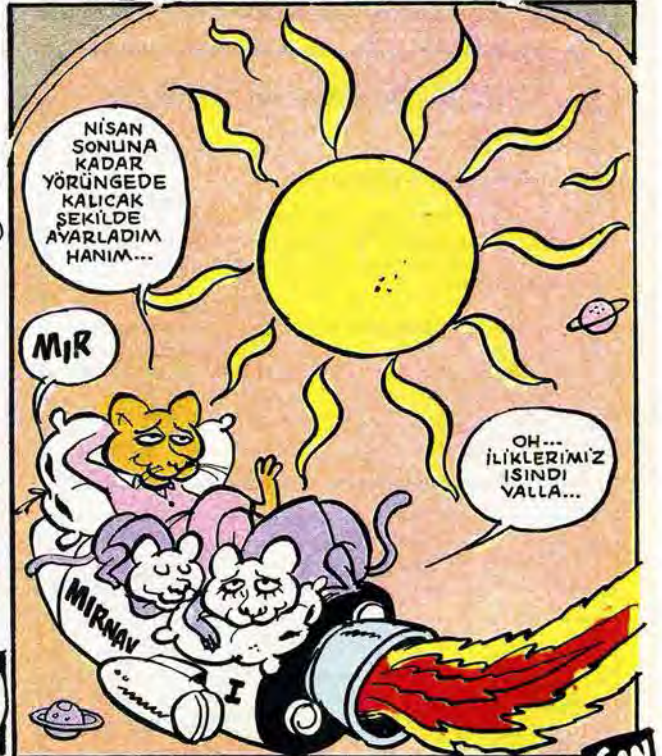
İSGÜZAR



YARIN ARTIK NE GÜNDÜR?!

ZEYNEP YANIKHAN'A GELDİĞİNE PİŞMAN Bİ HALDE OTURUYOKEEN... BİRÖN SANNGİRRR!





ACIKLI YAKIM PORSİYON Hikâye:





İster İnan, İster İnanma... Harika köpek Lessi sahibini eğitiyor...

Olağanüstü yeteneklere sahip şirin köpek Lessi çok zeki bir yaratık olduğu için, sahibini üç kağıda getirip eğitmeye başladı.. Önceleri her şey normaldi. Sahibi Hidayet Bey köpeği Lessi'ye terlik getirmeyi, tokalaşmayı öğretmeye çalışıyordu. Ama uyanık Lessi ipleri eline geçirince herşey tersine döndü. Sahibini eğiten Lessi, Hidayet Bey'e aport durma, kuyruk sallama, havlama ve ağaçdibine işeme gibi hareketleri öğretti.

Serdar A.Yetkin-İSTANBUL

HASTANE PERSONELİNİN SORUNLARI

-Nedir ulan bu çektiğim be...

Diş doktoru

-Adamı sinirlendirmeyin ulan.

Asabiyeci

-Ne bağırp duruyorsunuz? Sağır mıyız biz? Görüyorsunuz kardeşim. Biz onlar için canımızı feda ediyoruz, onlar adama doğru dürüst bir kahve bile içirtmiyorlar!

Kulak-Boğaz-Buruncu

-Şu kapıların deliklerini amma da küçük yapmışlar!

-Röntgen teknisyeni

-Ahh... Şu unutkanlığım yüzünden kaç tane makas kaybolup gitti.

Hariciyeci

İzzet Karasu-MANİSA



Tarık Erdoğan-İZMİR

HAFTANIN ŞİİRİ

ŞİİRCİK

Şimdi şuraya
Şiir yazmaya
Kalksam.. Kafiye
gerekli... Ses uyumu
bilmem ne gerekli
Roman yazmaya
kalksam o hiç olmaz..
En iyisi kedi resmi
çizmek
ama şiir sütununda
kedinin işi ne? Kafiye
gerekli
kafiye...

Mehmet Emiroğlu
-ZONGULDAK

DUYURULAR

•Necmettin Çanak, Cavit Sarı, İhsan Toy, Ahmet Pirahmetoğlu ve Sevdakâr Çelik Kahraman Maraş'ta üçüncü toplu karikatür sergilerini açtılar.

•Avni Odabaşı ve Faruk Karakaş "Dışarıya Merhaba" adlı karikatür sergilerini Adana'da açtılar.

•Tatbiki Güzel Sanatlar öğrencilerinin karikatür, içmimarî, seramik ve teketli el sanatları sergisi Kadıköy'de açıldı.

•Dağır İskender'in resim sergisi Ortaköy Sanat Merkezi'nde açıldı.



Hüseyin Orduhan-ADANA



Tarzan

TEKİN
ARAL ve
LATİF
DEMİRÇİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 10

SAYI: 568

25 KASIM 1988

İlhas İleri Oğuz Yayın Endüstrisi A.Ş. adına sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ
Başlık Yarı: Uğay A.Ş. Tesisleri

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık: 1380 TL., 6 Aylık: 2600 TL., 1 Yıllık: 5200 TL.

Adres: Alayköşü Cad. Çagaloğlu-İSTANBUL
Tel: 512 0050 (10 Hat) POSTA KOD NO: 34410

UÇAK POSTASI: KIBRIS: 130 TL., ALMANYA: 2 DM., FRANSA: 7 F.F., İNGİLTERE: 50 P., AMERİKA: 1.5 \$

FIRT

Sayı: 559 100 Lira

**HAVA ÇOK SOĞUK
BEN, ELİMİ
ÇIKARMİİM CEBİMDEN
SEN MINCIKLASANA
ŞUNLARI CABİR!..**

