

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



**Trafik kazalarında,  
hergün 150 kaza ve 15-20 ölümler  
rekor üstüne rekor kırıyoruz...**

Mağazalarda yüzelli, bizde KDV dahil 70TL.

# FIRT

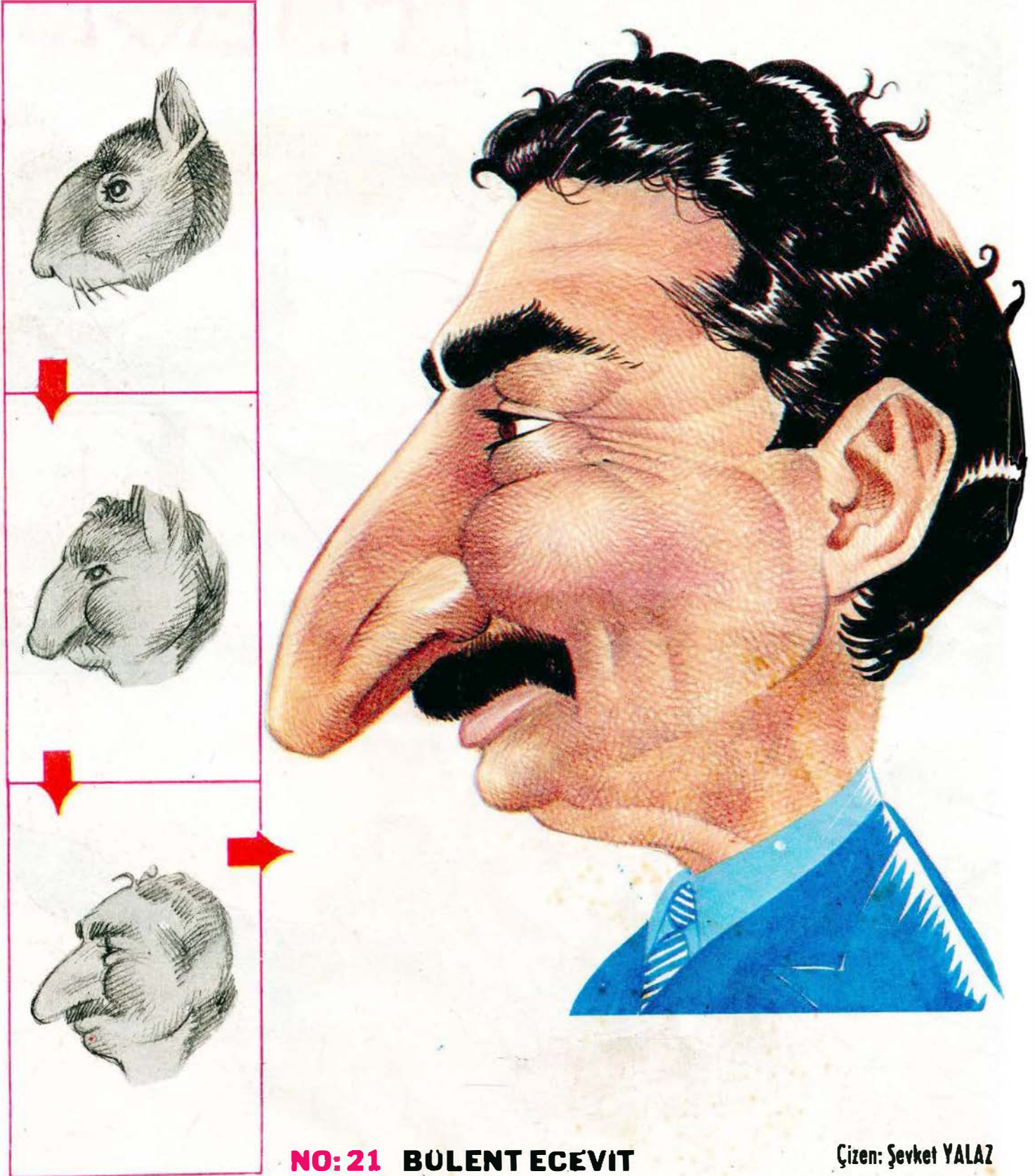
Sayı: 543





# FIRT'ın EVRİM TEORİSİ

**A**frika, Brezilya ve Gülhane Parkı'nın balta girmemiş ormanlarında yaşayan canlılar üzerinde uzun yıllar araştırmalar yapan Firt ekibi insanların evrim geçirerek yalnızca maymundan gelmediğini ispatladı. Darwin teorisini çürüttü. Bu araştırmaların sonucunu ve içimizden bazılarının gerçek kökenini örneklerle açıklıyoruz...



**NO: 21 BÜLENT ECEVİT**

Çizen: Şevket YALAZ





# FIRT'CA

Tekin Ahal



## KARADENİZLİ FİLUP!

Sizlere dört beş haftadır Salacak hikayeleri anlatıyoruz. Plç Yavuz, Camgöz Taci ve Tilt Mahmut meraklıları sanırım bu durum vaziyetinden hayli memnun kalmışlardır.

Bu hafta ise sizlere son günlerde duyup çok beğendiğim bir fıkrayı, bir Karadenizli vatandaşımızın hikayesini anlatacağım.

Fıkranın güncel olay ya da kişilerle uzaktan yakından hiçbir ilgisiz yok. Yani içinden o anlam çıkarılacak cinsten bir fıkraya değil. Yalnızca, sizleri biraz keyiflendirip güldürebilmek için anlatıyorum.

Karadenizli denince aklımıza genellikle kayıkçı, balıkçı, ve de müteahhit vatandaşlarımız gelir. Oysa politikacısından, romancısından, gazetecisinden, devlet adamına kadar nice ünlü Karadenizli vatandaşlarımız vardır.

Dahası, önu tüm dünyaya yayılmış piyanist Filup (Philip isminin Karadenizce) bile Karadenizlidir. Anlatacağımız fıkrada zaten Filup'un hikayesidir.

Temel iş bulup çalışmak üzere Londra'ya gitmiş. Üç beş günde orda burda dolandıktan sonra da Londra Konservatuvarı'nda temizlikçi olarak iş bulmuş.

Odalari temizlerken, birgün epeydir ne olduğunu merak ettiği bir piyanonun başına oturmuş. Ve ne olduysa ondan sonra otmuş... Bir daha da piyanonun başından ayrılmamış. Hergün herkes gittikten sonra piyanonun başına oturuyor, geceyarılarına kadar kalkmıyormuş. Yeteneği de varmış ki, kısa zamanda piyano çalmasını öğrendiği gibi, çevrenin dikkatini çekip birden ünlü olmuş. Artık herkes Temel'i konuşuyor. Ardarda verdiği resitaller tıklım tıklım doluyormuş. Bu arada adını da değiştirmiş. Philip adını almış. Ayrıca ünlü "Karadenizli burnunu" estetik ameliyatla yukarı kaldırmış. Kıscası bir İngiliz olup çıkmış.

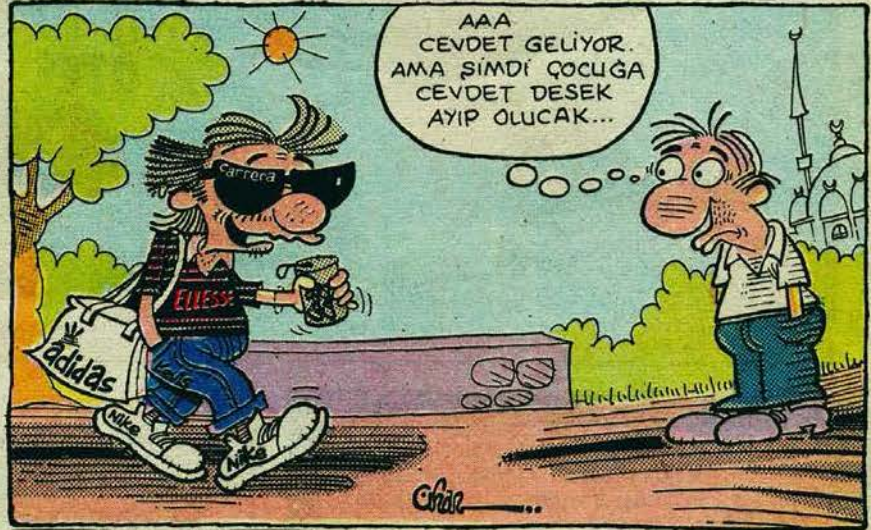
Günlerden birgün bizim Temel'in yani Philip'in gene bir konseri varmış. Her taraf Philip'in afişleriyle donanmış. Konseri vereceği müzikholün önu anababa gününe dönmüş.

Bu arada bir başka Karadenizli vatandaşımız Dursun'un da yolu o ara Londra'ya düşmüş. Caddelerde dolaşırken, bakmış bir binanın önünde millet tıklım tıklım, içeri giriyor. Duvarlarda bir sürü afişler, üzerinde birinin resmi var ve Philip yazıyor. Merak etmiş... O da diğerleri gibi gleeeye gidip bir bileti almış... Güçbela içeri girip salondaki yerine oturmuş.

Devamı 4. Sayfada ➡



## Herşeyimizle Avrupalı olduk...





✓ **ÖZAL, her gittiği yere işadamlarını da götürüyor...**



★ **YAZ BAŞINDA MÜTHİŞ FİATLARLA SEZONU AÇAN UYANIK TURİZMCİLERİMİZ MÜŞTERİ GELMEYİNCE FİATLARI İYİCE DÜŞÜRMEK ZORUNDA KALDILAR**



**OKUMUŞ!**

Okumuş Holding sahibi Mehmet Okumuş devlet bankalarından cukkaladığı 98 Milyar lira krediyi ödemiyor muş.

Adının adı Okumuş ya!..

Devletin de canına "Okumuş" işte!...

Tekin

### KARADENİZLİ FİLUP!

Ve az sonra perde açılmış... Müthiş bir alkış kopmuş. Sirtında smokini Philip görünmüş sahnede...

Önce uzun uzun halkı selamlamış. Sonra salona bir sessizlik çökmüş.. Konserine başlamış. Ve konsere başlayalı daha on saniye olmamış ki... O sessizlikte bir ses duyulmuş.

- Hemşerum sen Karadenizli misun?..

Temel, yani Philip önce ne olduğunu anlamamış.. Bakmış, sahnenin kenarına kadar gelmiş bir adam dikkatle kendisine bakıyor.

-Hemşerum sana söyleyrum... Sen Karadenizli misun?..

İlyce şaşırır Temel, yani Philip, adama dönmüş:

-Yahu kardeşum... Burnumu kaldırttum. Piyano çalayrum... Adım da Filip.. Nerden anladın Karadenizli olduğımı?.. Deyince, Dursun gülmüş...

-Ha sen sahneye çıktığında tabure sahnenin bir ucunda, piyano öbür ucunda, idi.. Sen tabureyi piyanonun yanınadeğil, piyanoyu taburenin yanına çektin de ordan anladım Karadenizli olduğinu, demiş.

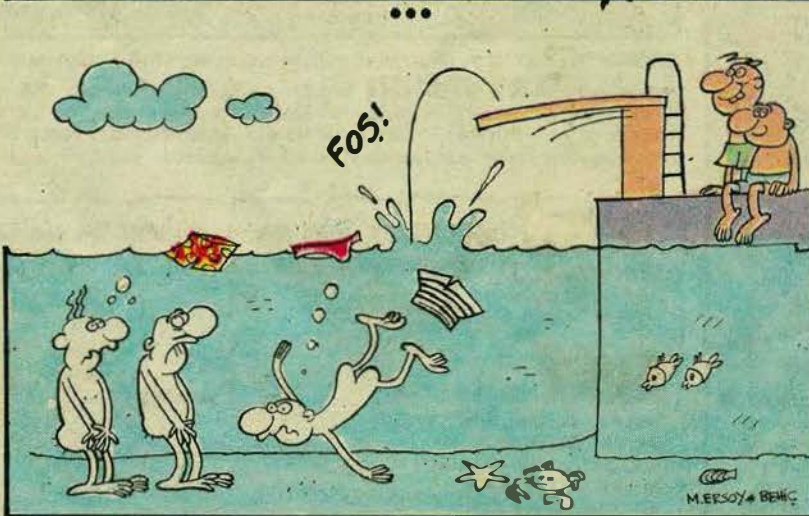
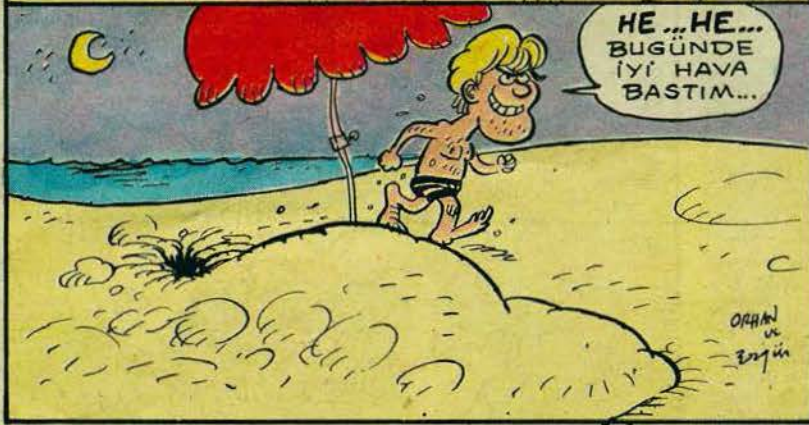
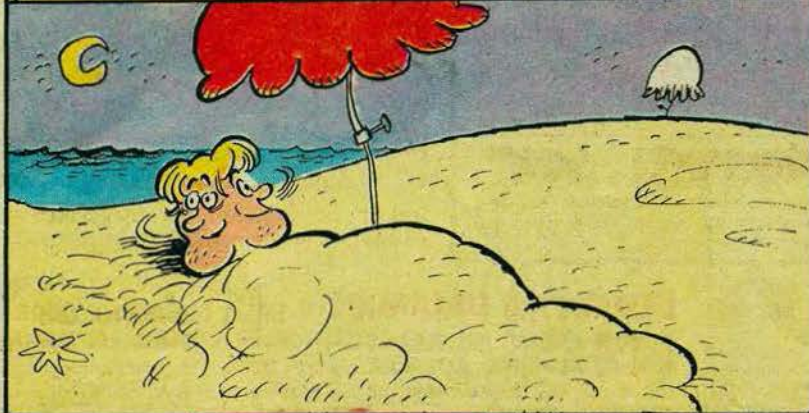
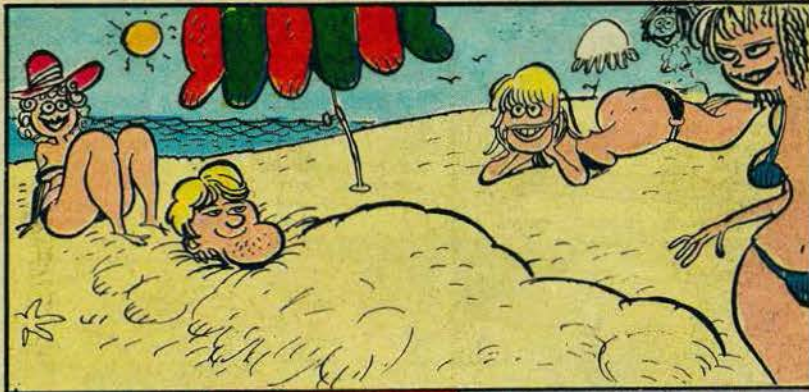
Fırtçakalın...

● **Gazetelerin "Kazı-kazan" lotaryaları sürüyor**





# FIRT PLAJI



## HASTANELER PERİŞAN DURUMDA.



...



...







HANIM MAKASI!..

BUYUR BEY, İŞİN BİTİNCE ORTAN- CA OĞLANIN 'BADEMÇİKLERİNİ' DE ALVER.

DUR LAN .SOKAĞA ÇIKMA BABAMA KAN VERECEK- SİN?..





# STERO SEYFİ



**"Kelektika meydan savaşı"**

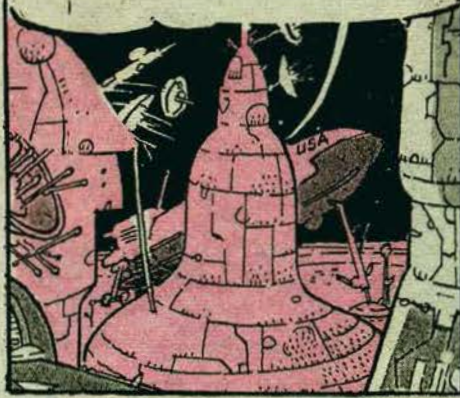
ÇİZEN:

Ergün GÜNDÜZ

## ÖZET...

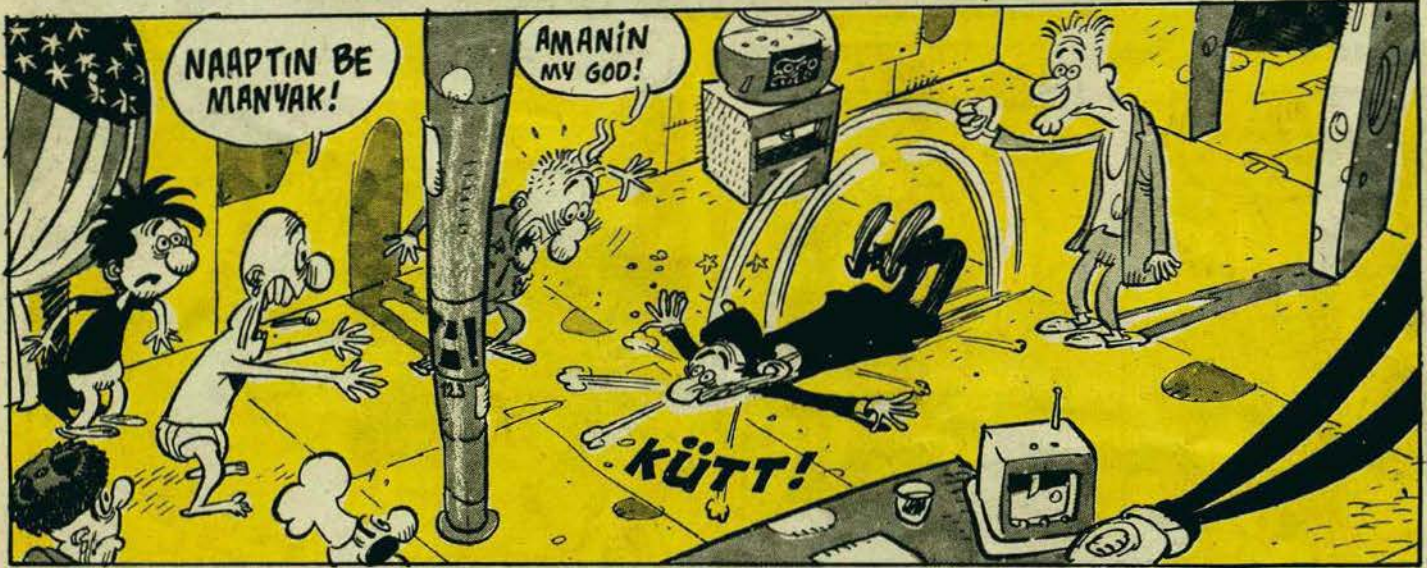
Adamımız Seyfi ve Klobar en son silah fabrikatör-lüğüne soyundu. Başkan Reagan'ı kefeye alıp yıldız seveşleri projesini kaptılar. Klobar ürettikleri uzay aracını kadın gazeteci Ceyn'e gezdirdirken yanlış düğmelerini uzayda, bilinmeyen bir gezegende buldular. Onları izleyen bir Rus uzay gemisi de aynı gezegende idi. Tam açıklıktan kuyruğu titretmek üzereyken Ameri-ke'nin ikinci bir uzay gemi-al imdatlarına yetiştii...

OKEY!.. EĞLENCE SIRASINDA KARAMBOLE GETİRİP, BORIS'I KACIRIP, SİZE TESLİM EDİCEZ... BÖYLECE MESELE KAPANICAK...





# STERO SEYFİ:







## STERO SEYF:



DEVAMI HAFTAYA:



**BU NEDİR ?**



El Cevap: Osmanlı tokadı.

# MESHERET

EFKAR-I UMUMİYİYİ BEYAN EDEN TARİHİ BİR GAZETEDİR

**Muhterem Cengaverler !**

**OL. <GİZLİ> <GİZLİ>...**

Muharebelere katilmeden önce muhakkak hayat sigortası olun... Bu suretle gazli yahut şehit mertebesine erişerseniz size ve yakınlarınıza yardım ed riz...

MÖtarcım  
Hayat Sigortası

## ★ Rüşvet ve yolsuzluk rivayetleri ayyuka çıktı



## ■ Sıcaklar insanı fena eyliyor

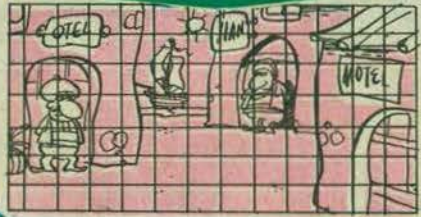


## Fukara çocuklar yararına Harp yapıldı

Dün Hilton bahçe-  
sinde temsili olarak  
yapılan harpten elde  
edilen ganimet fuka-  
ra veletlerin zaruri ih-  
tiyacılarının temini i-  
çin kullanılacak...



## Mesheret'in dev bulmacası..



## TURIST DİLBER NEREDE?

CEVAP: Valla beşme aramayın... Orada Turist turist yok... Bu se-  
ne hiç biri gelmedi ad-  
lerin.. Köffer millet-  
ler turizm infliktimizi  
mazlencot baltabodular...



## APTAL CENGAVER







## ÜSTSÜZ ALTSIZ TURİZM



-Sevgili ve Sayın Belediye Başkanım efendim çok önemli...Kumsalda güneş altında bir geri var.

-Ne "Geri" si?

-Yani nasıl söylesem. Şey efendim kalça. İki tane kalça. Bir anlamda popo -Döt...

-Evet buyurduğunuz gibi. Kumsal da bir adet mayosuz döt var.

-Kimin gerisi peki...

-Valla bilemiyoruz efendim. Kasabanın döt eksberi. Zampık Rıza'yı çağırdık. Döte baktı baktı "Bu bizim kasabadan birininki değil, olsaydı tanır-dım" dedi. Bu durumda adı geçen döt bir turiste alt. Vücudunun altı ve üstü kumlara gömülmüş ortada bir tek kasası var.

-Ne kasası...

-Yani gerisi. Bir anlamda dötü demek istedim. Tabi ortada bir turist olduğu için hemen müdahale edip dötü örttüremedik. Halk ta uzaktan dötü seyretmek için toplanmış durumda. Turist! Örkütürsek kötü olacak. Zaten bu yıl kasabamıza tek tük turist geliyor. Size sormadan durumun ivediliği nedeniyle valiye telefon edip dötü anlattım...

-Ne dedi?...

-Döte bakmamamızı emretti efendim. Döt taş gibi bembeyaz orda duruyor.

-Oha...Oha...Höst...Turistin gerisi hakkında bir Belediye Başkan'ya ne münasebetsiz bir konuşma...

-Özür dilerim efendim. Beyefendi gidip uygun bir dille dötün kapatılmasını siz bizzat rica etseniz. Hem turist alınmaz. Hem kasabamızdaki ehil ırz, namus erbabi dötten korunmuş olur.

★ ★ ★

-Ben size demiştim taş gibi bembeyaz diye. Zaten heykel dötüymüş...

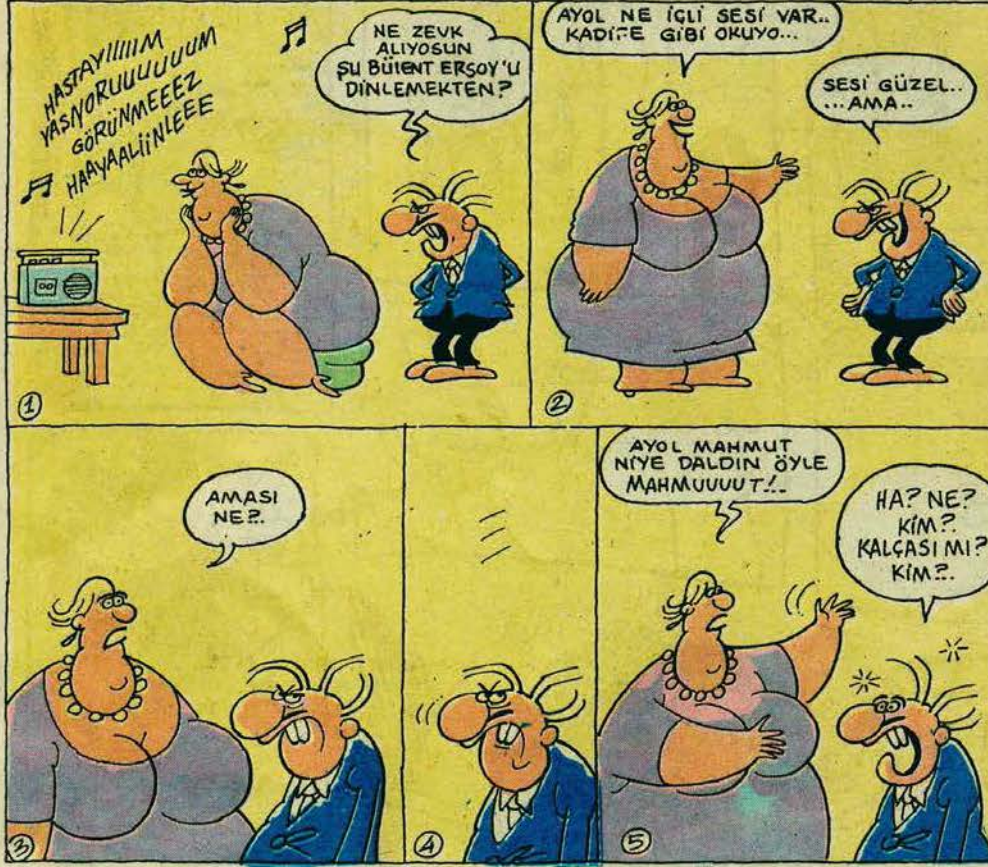
-Aferin iyi anlamışsın. Kasabanın kuzeyindeki "Gordion harabeleri"nde ne kadar heykel varsa yürütmüşler. Hep beraber uyumuşuz. Tarihi eser kaçakçıların düşürdüğü bir heykel dötü olmasa yıllarca uyanamıycağıktık. Herifler mayolu döt düşürse kimsenin umurun da bite olmazdı. Allaha tan mayosuz döt düşmüş de uyandık...

ATILLA ATALAY





# ZALAK MAHMUT



## FITNE FUCUR



Yazan: Zalak MAHMUT

### ARSLAN YATAĞINDAN BELLİ OLUR!

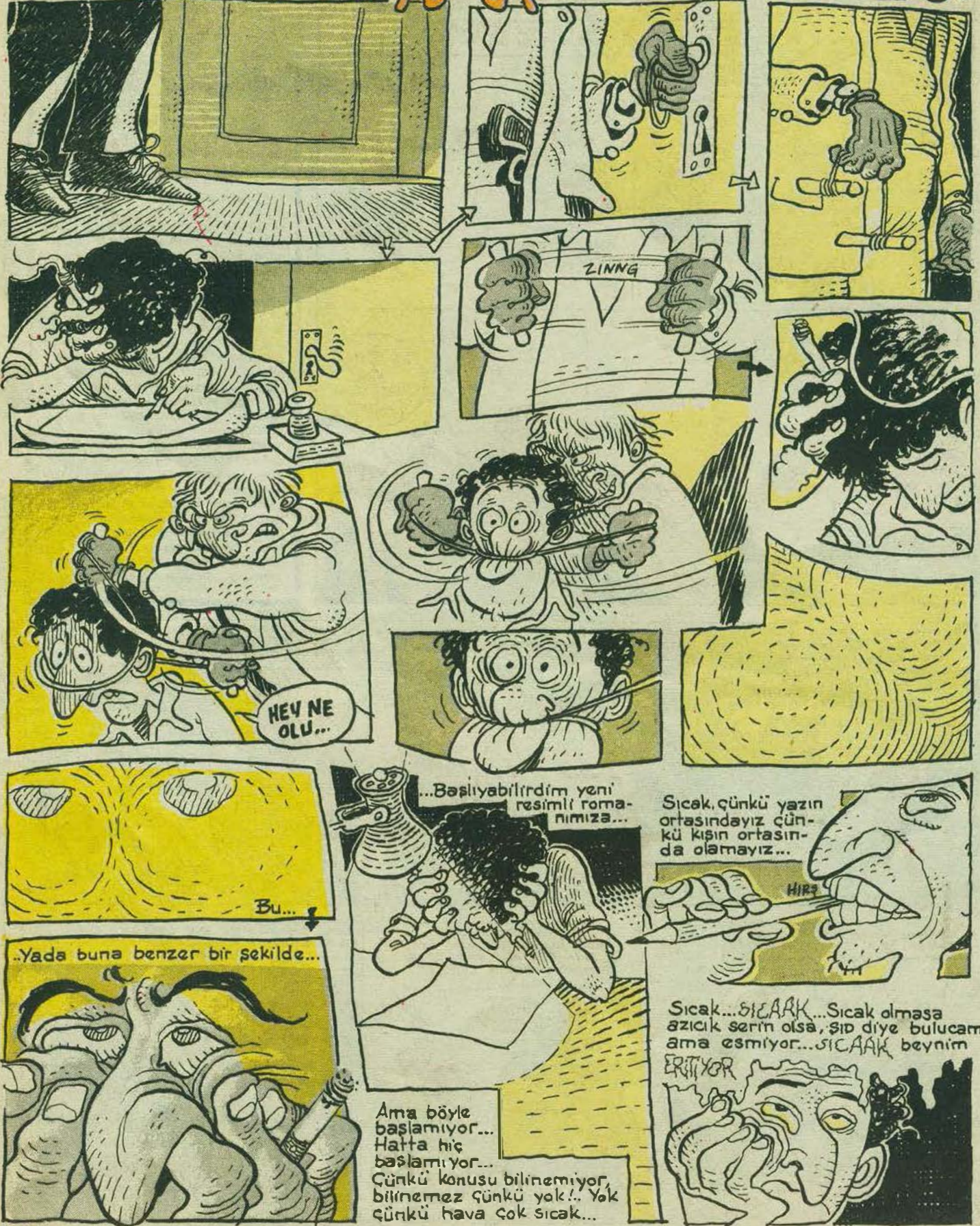
"Bindik alâmete, gıdyloruz kıyâmet" bu darb-ı mesel zannederim umumî ahvâlî kâfi raddede izâh ediyordur. Gün geçmesin cırt atmasın. Şimdi de otomobil koması gibi bir parti kuruldu: "BAP!" Amblemi nedir efendim? "Jaguar ve davul" Neymiş bu? Jaguar İktidan, davul ise halkı sembolize ediyormuş.. Oh ne güzel nâne şeker.. He.. he.. heeeyt.. Ne kolay oldu bu işleer.. Haydi ben de bir parti kurayım, ambleminde de bir hecin devesi sakaafonun içinden atlasın. Efendiler, efendiler, siz parti kuracağınıza sırk kursaydınız. İtalyanı Darix Togni sırkı sizin şaklabanlıklannız yanında engizisyon mahkemesi gibi kalır. (Güzel bir benzetme).

İki hafta evvelisi, makalemde bu Jaguar meaelesinin bir sol kompo olduğunu belirtmiş ve "Sayın Özalı, Moskova ziyaretinde bu menhus otomobilin anahtarlarını Gorbaçov'un yüzüne çarpar" demiştim. Ammaaa Gorbaçov kabahatini biliyor ve mütemadlyyen muhterem başbakanımızdan kaçıyor. Kaç Gorbaçov kaça.. Yuh olsun yuhhhh.. Yuhhaaa!.. Saygılanmıla sayın Özalı...





# RESİMİ ROMAN LAMORİSİMİZ





Yavaş... Yavaş...



Yavaş eridiğimi hissediyordum önemli olan insanın neyi çizeceği değil, nasıl çizeceği... Olaylara nerden baktığıdır diyordum kendim...



..Kendime ki erimiş margarinden zeytin yağına dönüşüyormuşum gibi tuhaf bir hisse kapıldım...



Ahık iyice SİCAK diye düşünüyordum... Okadarki...



..Beni eritti...



..Bunlar düşünebildiğim son şeyler oldu. Sonra masaya doğru şöylece akıp gittim.



Masa nispeten serindi ve her tarafınızla serin bir yere yayılmak oldukça hoş ve boş bir duyguydu...



..Ben de akmaya başladım...



..Akmayı tarif etmek zor. Çünkü atlamış, koşmuş, düşmüş de olabilirsiniz, ama eminim hiç akıp gitmemişsinizdir!...

...Ama masa eğriydi ve ben de ..Bense damlamak üzereydim... ..Ve damladım...



..Bakın bu pırs bir duyguydu...



Sonucuda pırsılık oldu her bir tarafım bir yerlere dağıldı...



..Sonra birleştim ve böylece kaldım...



Dehşet içinde kaldım bir köpek, beni kokuyluyordu...

Haftaya: NASIL İSİLDİM



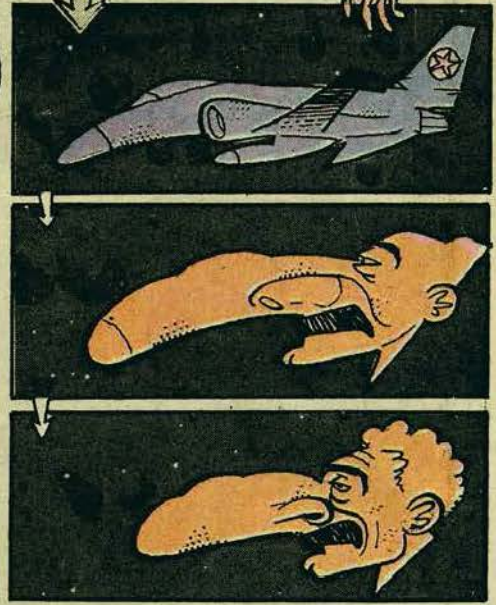
Evet sevgili Fantastik okurları bu hafta size bir gerçeği açıklamakla işe başlıyoruz: FIRT'ın 2. sayfasında gördüğünüz evrim teorisi yanlışdır, doğrusu aşağıdaki gibi olmalıydı, merisi, bişiy dili canım.



N'ADİYİM ABİ, BUGÜN İŞLER ÇOK HIZLI GİTTİ, KOKOREÇ İÇİN BAĞIRSAK YETMEDİ...

## ÇAĞMIZIN KORKULARI-1 ANAPOFOBI

Bilim adamlarının işadamlarımız üzerinde yaptığı deneyler sonucunda varlığı yurduma armağan olan ANAPOFOBI tipik bir 12 Eylül sonrası korkusudur. Bu korkuya yakalanabilmek için önce 50 su bardağı devlet kredisi, 150 çay kaşığı yolsuzluk, 5 kilo üç kağıtla bir güzel karıştırıp üzerine 4 ay eğilimden birer üçü katılır. İsteyenler bununla beraber bi- "Rüşvet sosu" ilave edebilirler. ANAPOFOBI sahipleri ateşten, sudan, haktan, hukuktan, eşitlik ten hele hele demokrasiden çok fena korkup o gışman ve gözülük- lü adamin arkasına sığınır. Bu tür korkuya yakalananlar bu korkudan asla kurtulmak isten- medikleri için onlara önerceğimi- z 1988'deki seçimleri bekle- mek olacaktır. CİHAN DEMİRCİ



HANIM BİR DAHA BU HERİFTEN YUMURTA ALMA, ŞUNA BAK, KİMBİLİR NE ZAMANDAN KALMA...



ANNEE KÖPEK BALIĞI! NE KORKU- YORSUN LAN. BİZ DENİZDE DEĞİLİZ Kİ!



BİZDE BİLİYORUZ AMA BURANIN KÖPEKBALIKLARI BAŞKA BİR CİNS...

ANNEE!



## BİZDEN CANİLERİ DE VARMIS

GEÇEN HAFTA SEVMEDİKLERİNİZDEN KURTULMA YOLLARINI ANLATMIŞTIK BU HAFTA BİR BAYAN OKUYUCUMUZ BİZE KOÇASINI NASIL ÖLDÜRDÜĞÜNÜ ANLATMIŞ...

Önce demir bilyeleri şekere batırıp, şeker donduktan sonra kocama ilaçları yerine onları yutturdum...

Şeker mideye eriyip demir ortaya çıktıktan sonra karşısına geçip karnina doğru çok kuvvetli bir mknatis tuttum...

Sonuç yukardaki gibi oldu. Kocamın midesi delindi ve öldü!..

## ÇARPIKLAR

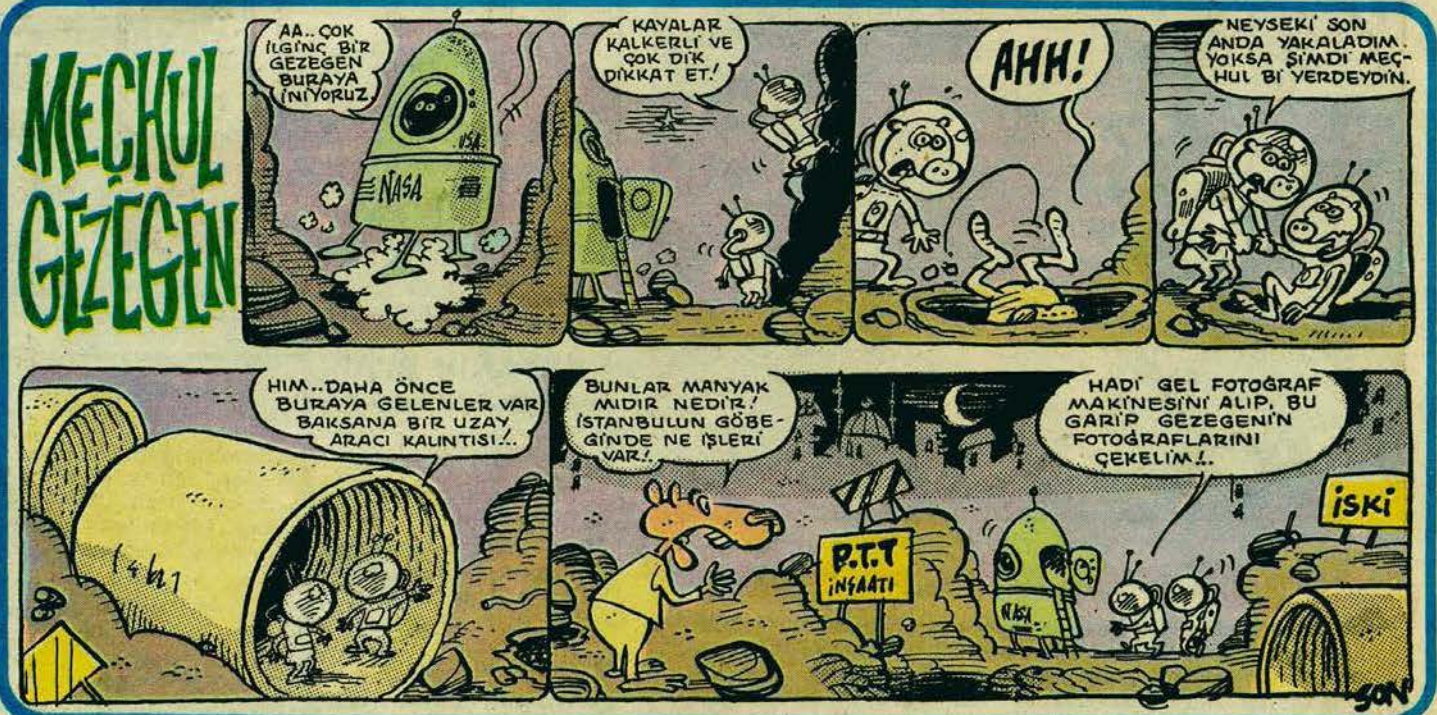




Bu hafta yandaki sayfada uçuşan gök cisimle nden yaratıklardan filan sayfamıza sığayan birkaç tanesini toplayıp, bu sayfanın karikatürlerinde oynattık...

**HAYVAN  
LARUS**

# UZAY ÇAĞI





# HARİTEN GAZEL OKUYANLAR!

GAZELCİLER HER GAZELİNİZE 2500.TL.ODUYORUZ



## PAHALILIK İÇİN NE DEDİLER?



### CAFER HACZEDER (İcra memuru)

Valla çok perişan durumdayız. Böyle giderse sürmenaj olacağım. Ha bir hacze gitmekten İmanımız gevred! Sabahtan beri aekiz haciz yaptım. Alt tarafı sefer başına 900 lıra harcırar alıyoruz. Pazar, bayram habire haciz, haciz...

### ROKNETTİN HARAMYEMEZ (Hesap Daire Müdürü)

Geç kardeşim geç.. Pahalılık bir yandan, fitne fesat bir yandan. Bıktık. Simit yerken bile rüşvet yiyor diyeceklerdi diye ödüm patlıyor.. Zaten aldığımız ne? Çoluk çocuğun nafakasından keserek biriktirdiğim üç beş kuruşla bir Jaguar alayım dıyordum.. Vazgeçtim beyim. Millet fesat.. Bakana Zeynep'le Asım'cığın haline.. Yok Jaguar rüşvetmiş, yok bilmem ne içilmiş. Çocukları helak ettiler. Ayıp be ayıp. Alt tarafı ne ki?.. Koskoca Başbakanımızın kerimesine Toyota mı hediye edeceklerdi? Adamcığızın içinden gelmiş, vermiş. Almam kardeşim Jaguar.. Kimbilir neler söylerler. Bi Mercedes alırım, hiç olmazsa günahımı almazlar. Fesat millet kardeşim, yazılığa bir havuz yaptırayım dedim.. Anaaa memurlarım bile fesatlandı. Pardon sizin de halledi lecek bir işiniz varsa, çekinmeyin, söyleyin...



### SALİH TIRIS (öğretmen)

Annamadım.. Haa.. Allaha şükür geçinip gidiyoruz. Devlet baba sağolsun. Yalnız resim çekme kardeşim.. Fakir bir öğrencime hayrına kurs verdim diye taaa Elazığ'dan buraya sürdüler. Bi de resmim çıkarsa yandık. İthal ne yiyor muyuz dedin?.. Heh heh dalga geçmeyin lütfen, kırk bin lıra maaşla bulgur pilavını zor yiyoruz.. Yine de şükür.. Biraz şu tarafa çekilir mısın, tezgahı kapatın.. Hadee yumurta yirmi, yumurta yirmi. Allah zabıta gedi.. Hadi ben kaçtım..



Türkey BARLAK-İZMİR



### SANAT.KOSESİ.

### İSTANBUL FESTİVALİ'NİN ARDINDAN

Saraydan Kız Kaçırma adlı oyunda saraydan kaçırılması gereken kız rolündeki Mualla Yarımdünya bir türlü kaçırılmadı. Olay üzerine bir açıklama yapan Saraydan kız kaçıracı Hıfzı Yağlıtaban "Be kardeşim bu kızı ben saraydan nae! kaçırayım. Sırtıma alsam, altında kalırım, ata bindiraem at ölür. Bu şartlar altında temallın yayından kaldırılmasından başka çare göremiyorum" dedi.

Serdar A.YETKİN-İSTANBUL



Meriç TEMELKÖK-İSTANBUL

### HAFTANIN ŞİİRİ

#### Hazin kumar

Kağıtlar geliyor,  
Bir o yana  
Bir bu yana  
Kağıtlar geliyor,  
Kırmızı, kırmızı,  
Kupa, kupa  
Kağıtlar geliyor,  
Kötü, kötü  
Gidiyor paralar  
Hüngür, hüngür..

Tancemal GENÇ  
-İSTANBUL

### DUYURU

Cemal Arıç'ın "Yine de dönüyor" adlı karikatür sergisi 1-15 Ağustos tarihleri arasında Mecidiyeköy "Atelye çizgi"de açılacak.

...

İzmirli çizimler Erdoğan Oğultekin ve Muhammet Şengöz Kocaeli Eğlence Fuarı'nda karikatür sergisi açtılar. 19 Ağustos'a kadar açık kalacak sergi Etibank Pavilyonunda izlenebilir.







# FIRT

Sayı: 543 70 Lira

SANA  
"BİKİNİ VASAK  
GİVERSEN YIRTARIM,"  
DEMİŞTİM Dİ Mİ?..

