

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRT

Sayı:496

ŞİMDİ DE
ŞU MASAVA GİDİN
OĞLUNUZ, REMZİ HOCA
NIN DAVAĞINA DA DAYANABİLİRSE
OKULA KAVİT OLABİLİR.



BEN KAVİT FİLAN
OLMIYÇAM. BURADA
BOZUK Bİ MÜSLÜK
VARMIS. USTA
BURAYA GÖN-
DERDİ.

KAYIT
YAPIYOR



HER KAVİT
ZAMANI
SAĞMA ŞAPAN
ŞEVLER İSTER-
LER. BELKİ
BUNLARDAN
BİRİ DE LAZIM
OLUR DİYE
GETİRDİM.

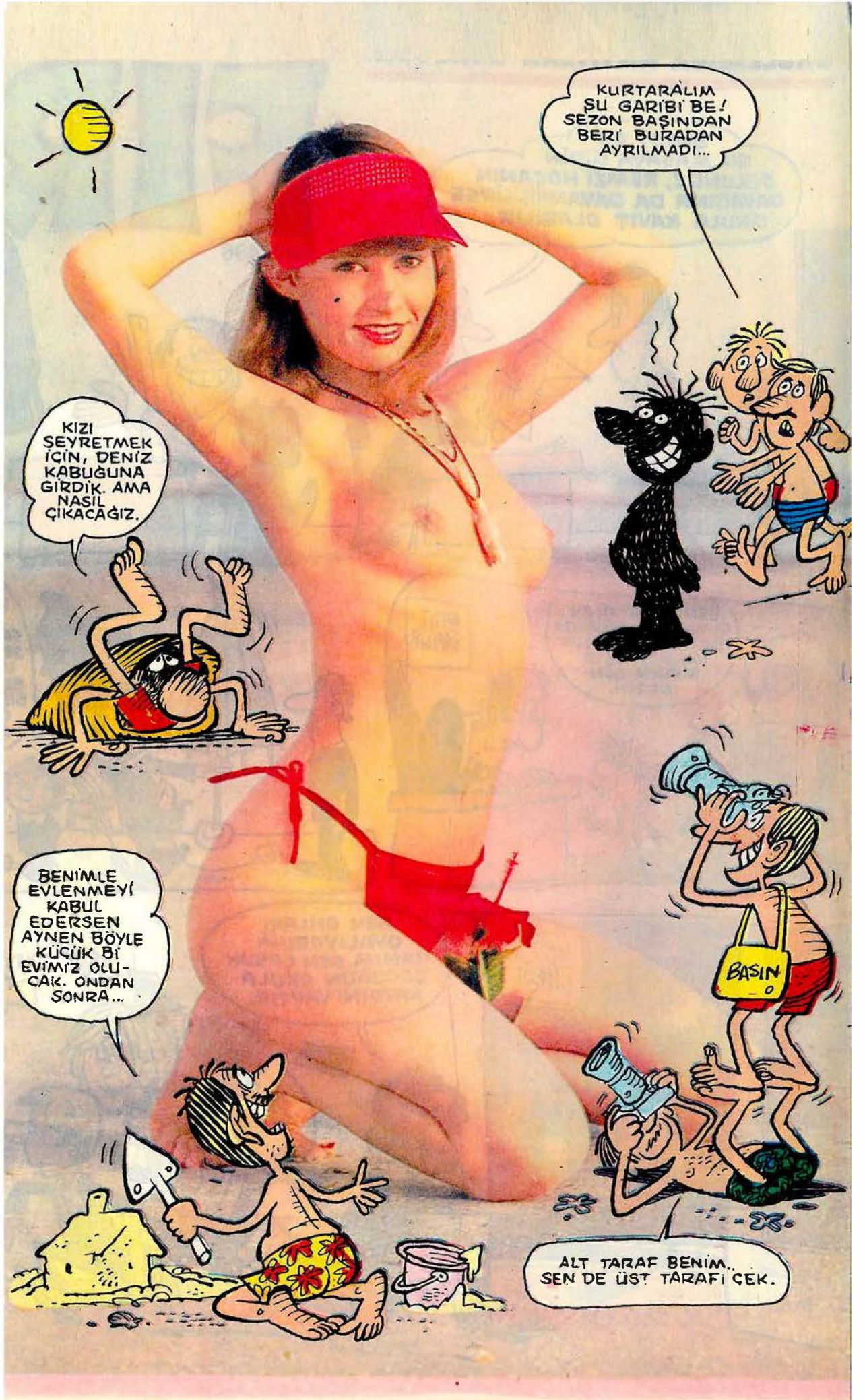


BEN ONLARI
OVALIYORUM
HANIM, SEN ÇABUK
ÇOCUĞUN OKULA
KAYDINI YAPTIR.

KAYIT
→



YAVRUKUNUZUN SAYFASI





FIRT'ca

Tekin Ahal

BİR TATİLZEDENİN ANILARI

Bayram tatilinde biryerlere gidenleriniz mutlaka bazı ilginç olaylarla karşılaşmışlar, gitmeyenler ise bu tip ilginç olayları enazından giden yakınlarından dinlemişlerdir. Ama bizim Özer'in bana anlattıkları, bunları bir kez de sizlere anlatmaya değer doğrusu..

Özer benim eski bir arkadaşımıdır. Baba mesleği olan plastikçiliği sürdürdüğü kendi çapında küçük bir atölyesi vardır.

Özer geçtiğimiz uzun bayram tatilini çok kişi gibi, karısı ve iki çocuğuyla bir yerlerde geçirmeye karar vermiş. Zaten yıllardır bir yere gitmediğinden hep böyle bir gezinin özlemini çeker, bir fırsat çıkmasını beklermiş. Hemen kolları sıvamış, gazetelerde ilanlarını gördüğü turizm şirketlerine, otel ve motellere telefon etmeye başlamış. Ama biraz geç kalmış olacak, bu uzun tatilde adeta hücumu uğrayan bu otel ve motellerin hiçbirinde yer bulamamış. Sonunda tanıdık bir turizm şirketinin aracılığı ile, Marmaris taraflarında bir otelde yer ayırtabilmişler.

Yollar daha az kalabalık olur diye yola arife günü sabahı erkenden çıkmışlar. Aynı gün gece geç saatte ise sora sora buldukları otele gelmişler. Otel Marmaris'in biraz dışında küçük fakat çok şirin bir yermiş. Denize beş on dakika uzaklıkta, sahane deniz manzaralı bir tepede imiş.

Gece geç saat olduğundan otel görevlisi olduğu anlaşılan kişiyi uyandırmak hayli güç olmuş. Uykulu gözlerle bızlmıkları odalarına çıkaran görevli, odadaki tek yatağı gösterip:

-Bu gece bununla idare edeceksiniz, demiş. Daha erken gelseydiniz odanızı hazırlardık. Şimdi yatak almak için diğer müşterileri uyandırıp odalarına girmek gerekecek. Zaten şunun şurasında sabaha da birşey kalmadı.

Çaresiz kabullenmişler. Özer karısına, "Siz çocuklarla yatıp uyuyun, ben otelin lobisinde otururum. Biraz da etrafı gezirim.." demiş. Ama karısı razı olmamış.. Belediye otobüsünde imişçesine hep birlikte o tek yatağa üstüste uzanmışlar. Yorgan almalarına rağmen, sıvrısınekten, uyuşmalarına da pek fırsat kalmamış zaten. Sabah kalkmışlar. Pırıl pırıl bir gün.. Pencereden o cennet gibi güney sahilleri görünüyor. Önce bavullarını açıp eşyalarını yerleştirmişler.. Daha sonra da kahvaltı etmek, ayrıca yatak işini halletmek üzere aşağı inmişler.

Lokanta bölümüne gidip oturmuşlar. Bakmışlar, ortalıkta kendilerinden başka hiç kimse yok.

-Biz erken kalktık, demiş Özer, Baksana saat daha sekiz-buçuk. Millet uyuyor herhalde.

Tam bu sırada yanlarına şişman bir adam gelmiş. Otelin sahibi imiş. Tanışmışlar.

-Otelimizden çok memnun kalacaksınız, demiş adam. Aslında burda yer bulmanız bile mucizedir. Son dakikada bir müşterimiz gelmeyeceğini bildirdi. Size onların yerini verdik. İsteklerinizi bize bildirin, anında yerine getirilir.

-Sağ olun, çok teşekkür ederiz. Şey, mümkünse kahvaltı etmek istiyoruz.

Şişman otelci gülererek:
-Ah, tabi siz gece geldiniz, size bildiremediler..Kahvaltı sabah saat yedi ile sekiz arasında verilir, demiş. Şu anda saat dokuzda geliyor. Ama çocuklar size birşeyler hazırlasınlar dilererseniz.

Az sonra da masaya çay, peynir, tereyağı falan gelmiş. Kahvaltılarını etmişler. Tam kalkacaklar, garson elinde bir hesap pusulası ile tepelerinde bitivermiş.

-Kahvaltı saati dışında yapılan kahvaltı komple pansiyon dışında kalıp ücrete tabi oluyor. Şuraya bir imzanızı lütfedin.

Özer hesap pusulasına bir bakmış.. Gözleri dışarı uğramış. Üçbin küsur lira. Neredeyse bir kişinin günlük komple pansiyon ücretine yakın. Daha ilk günden bir tatsızlık çıkmasın diye ses etmemiş. Çıkarıp nakit olarak ödemiş.

Garson gidince karısına:

-Burada ekstralar çok pahalı galiba. Mümkün olduğu kadar komple pansiyon yemeklerini yiyip, aşıktan birşeyler is-

İSTANBUL'DA GENİŞ ÇAPTA SU KISITLAMASINA GİDİLİYOR.

Bİ KOVA SU BULABİLDİK. ZOR OLUYOR AMA HEM ÇAMAŞIRI, HEM BANYOYU BİRARADA ÇIKARTIYORUM...







Devamı 4. sayfada

T RAFİK KAZALARI TAMGAZ DEVAM EDİYOR!



BİR TATILZEDENİN ANILARI

temeyelim, demiş.

Denize gitmek üzere kalkmışlar. O ara Özer'in aklına gelmiş... Tam kapıdan çıkarken resepsiyondaki görevliye sormuş...

-Öğle yemeği kaçta veriliyor?..

-Valla beyim, müşterinin denizden dönüşüne göre değişiyor. Pek belli olmuyor. Bazen oniki - bir arası, bazen de bir ile iki arası. Siz en iyisi saat tam birde burada olun.

Öğleye kadar bir güzel denize girip, güneşlenmişler. Öğleyin saat tam birde de otele dönmüşler.

Doğru restorana gitmişler. Bakmışlar kendilerinden başka müşteri olarak bir masa var... Onlarda kalkmak üzere. Bir masaya oturmuşlar... Garson gelmiş.

-Çok affedersiniz beyefendi, gene biraz geç kaldınız. Bugün otel müşterisi erken bastırdı. Öğle yemeğini erken vermek zorunda kaldık. Son tablodotu da şu kalkan turist grubuna verdik. Ama isterseniz ızgaralar etler ve balık mevcut. Hemen yaptırırım.

Onbeşbin küsur liralık kazığı da öyle yemişler. Biraz dinlenmek için odalarına çıktıklarında Özer'in karısı:

-Bugün akşam yemeği bitinceye kadar otelden ayrılp bir yere gitmek yok, demiş. Hiç değilse akşam yemeğini kaçırmayalım. Otele geleli neredeyse bir gün bitecek, parasını ödediğimiz komple pansiyon yemeğinden daha bir lokma yiyemedik.

Ve akşam yemeğini kaçırmamışlar. Lokantaya indiklerinde etraf mis gibi ızgara balık kokuyormuş.

-Tamam, demiş Özer karısına. Yemekte ızgara balık var. Böyle otele de böylesi yakışır zaten.. Bu akşam bir güzel rakı içeriz seninle.

Masalarına oturmuşlar. Az sonra elinde koca bir tepsi ile garson çıkagelmış. Özer şöyle keyifle arkasına yaslanıp rakıyı söyleyecekken, bir bakmış... Garson önlerine birer tabak kuru fasulye ile birer tabak bulgur pilavı koyuyor...

-Bunlar ne?..

-Tabldot...

-Herkes balık yiyor!..

-Onlar ekstra yiyorlar... Tabldotta fasulye pilav var. İsteyen tablodutunu yiyor, isteyen balık ya da ızgara et.

Çaresiz oturup yemişler fasulye pilavı. Bu arada Özer de rakıyı söylemekten vazgeçmiş tabi.

Ertesi sabah kahvaltıyı gene kılpayı kaçırmışlar. Bu defa hır çıkarp bağırmış Özer...

-Kadıköy vapuru gibi kahvaltı olur mu be?.. Birgün 7.45... Ertesi gün 8.15... Kahvaltıya yetişmek için gece birimiz uyumayıp nöbetçi mi kalacağız?..

Lokantanın sahibi koşup Özer'i yatıştırmış. Kahvaltılarını getirmişler. O gün öğle yemeğini de kaçırmamışlar. Daha doğrusu Özer karısı ve çocuklarını yollamış denize... Kendisi oralarından pek ayrılmamış. Kaçta olduğunu kimsenin bilmediği yemek vaktine kadar da dolaşmış durmuş oralarda. Öğle yemeklerinde otel sahibinin deyimiyle "Bu sıcak havada hafif olsun" diye çorbavebir zeytinyağlı yemek veriyorlarmış. Müşterilerin bir bölümü yemeklerden şikayetçi imiş ama çoğunluğu oluşturan yabancı turistler ne verildiğinin farkında bile değillermiş. Zaten az yiyorlar, yedikleri zaman da balığa rağbet ediyorlarmış. Döviz bozdurduklarından ekstra ücretler de pek koymuyormuş adamlara.



Akşam yemeğinde gene tam vaktinde gitmişler lokantaya. Gitmişler ama, gitmeseler daha iyi imiş. Çünkü garson gene kurufasulye pilavı dayamış önlerine. Bu defa bozularak yemeden kalkmışlar. Otele yakın yemek yiyecek bir yer de bulunmadığından bavullarındaki kek, bisküvi gibi şeylerle bastırmışlar açlıklarını.

larını.

Ve bu kurufasulye pilav işi bir tek gece hariç, orada kaldıkları dokuz gün sürmüş gitmiş.

Bir defasında Özer gitmiş otel sahibine vermiş vermiştir...

-Bu ne rezillik böyle!.. Onca para verdik, her Allah'ın günü kurufasulye pilav yiyoruz!..

-Aman Özer bey, demiş Otel sahibi. Bizim fasulye pilavımız çok ünlüdür... Bir yiyen bir daha vazgeçemez.

-İstese de vazgeçemez zaten... Her gün metazori dayıyorsunuz adamin önüne!..

Sabahlara dek sivrisineklerle savaşmak da tatillerinin içine eden diğer bir konu olmuş. Bir defasında otelin içindeki küçük dükkandan şu fıs fıs diye sivrisineklerle sıkılan ilaçtan alacak olmuş. Öyle bir para istemişler ki Özer'den...

-Ulan bu paraya kalaşnikof tabanca alırsıvrisineklerle onunla ateş ederim...

Deyip vazgeçmiş Özer ilacı almaktan.

Bir gece yarısı uyurken Özer'in "Gümbürt!.." diye bir sesle kendini yerde bulması ise tüm bu olayların üzerine tuz biber ekmiş. Uyku sersemi ayağa fırlayan Özer, bakmış odada iki herif var. Tam heriflere girişecek, adamlardan biri...

-Şey affedersiniz... Az önce müşteri geldi de... Sizin altınızda bir fazla yatak vardı, onu alıyorduk, demiş. Sizi birlikteliğe uyandırmak için dürtükledik ama uyanmadınız.

İşte bunları anlattı Özer bana... Bu arada bir kolu sarılı, bir gözü ise hafifçe morarmıştı.

-Hayrola n'oldu?.. Dönerken kaza falan mı geçirdiniz?..Diye sordum.

-Yok, dedi: "Veda gecesinde oldu. Otel sahibi döneneğimiz günün gecesini bir veda gecesini düzenledi. Otelin açılışından kalma havai fişekler, çatapatlar, roketler falan varmış. Onları patlattı. Ben kolumdan roket yedim... Gözümde de havai fişek geldi. Büyük oğlanın boynu, hanımın da biraz saç yandı. Herifin veda gecesini, az daha "Hayata veda" gecemizi oluyordu.

Fırtçakalın...

ÖZAL'IN EKONOMİK HESAPLARI TUTMADI. İŞLER TERSİNE GIDIYOR.



GECEKONDU YIKIMLARI SÜRÜYOR.



DEMİREL

"Susan değil, konuşan Türkiye'den yanayız"

Yalnız konuşurken "Size ne oluyor efendi, sizin zamanınızda binlerce gencin kanı dökülüyorken neredeydiniz? Bunca insan hapislere niye girdi? Madem o kadar biliyordunuz neden vaktinde engel olmadınız. Hesap sormak size mi kaldı?" diye konuşmamalıdır. Konuşacak daha güzel mevzular var. Demokrasi fevkalade iyi bir şeydir. Herkes konuşmalıdır.

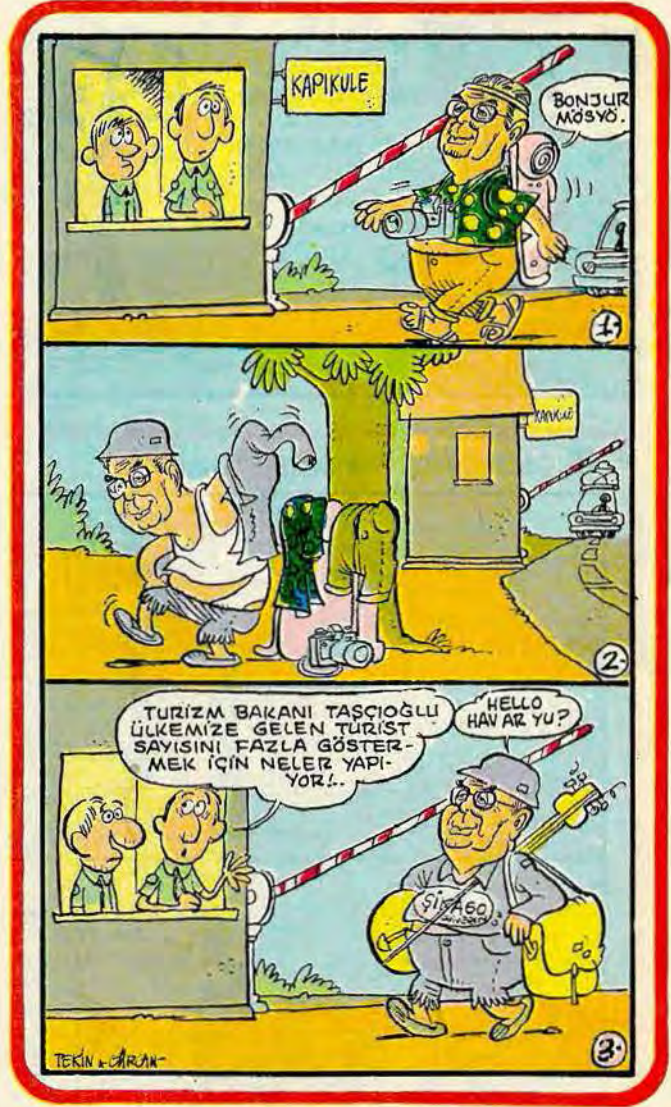


FIRT TURİZM

ALMA TURİSTİN MARKINI ÇIKAR AHESTE AHESTE

AA... SEN, TAM
GAZETESİNDE ÇIKAN
İSVEÇLİ ERİKA DİİL MİSİN?
TAMAM PASAPORT GÖSTER.
MENE GEREK YOK...

ARKASINDA Kİ DE
"SABAH'A, TÜRKİYE BE-
NİM İKİNCİ VATANIM
DİYEN İTALYAN SÖFİYA,
FAZİL ABİ. HANI ÜSTÜZ
RESMİ VARDI.



TURİZMLİ SÖZLER

- Bir turist bin turist getirir. Yedirir iğirir. Bir dolar için bin dere den su getirir.
- Turiste yolunacak kaz gibi bakmayın. Yiyecek gibi bakın...
- Turizm bacasız endüstridir. Bende damda bacaları adam sanırdım.
- Bana turistini söyle sana kim olduğunu söyleyim...
- Turist deyip geçmeyin, "Üf anam göğüslerine bak" da ekleyin, sevaptır...
- Su akar iz bırakır turist büyük bırakır.





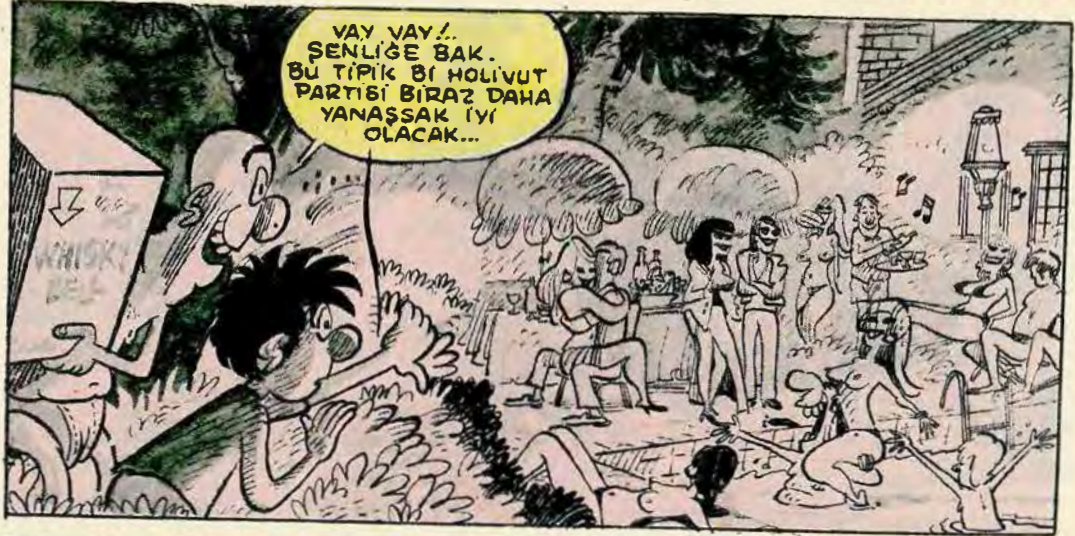
STERO SEYFİ



"AMERİKA'NIN YOLLARI TAŞTAN"

ÇİZEN: Ergün Gündüz

Aşk yüzünden
Jale'nin peşinde
Amerika'ya
gelen Seyfi
söylediği
garip şarkı,
Maykl Jackson
yüzünden
iflas etmiş bir
adam tarafın-
dan beğenilir.
Seyfi bir anda
şöhret olmuştu:
M. Jackson ise,
Seyfi'yi öldürt-
mek için kiralık
katil tutmuştur.
Sonunda Seyfi
ölü numarası
yapmıştır.



VAY VAY!..
SENİĞE BAK.
BU TİPİK Bİ HOLİVUT
PARTİSİ BİRAZ DAHA
YANAŞSAK İYİ
OLACAK...



HOOP! NAAPİYOSUNUZ
ORDA? ÇABUK YÜKÜNÜZÜ
BIRAKIP, DEFOLUN
BURDAN!..

DAVETİN SAHİBİ SAYIN RAMBO.
SİZİN GİBİ ADI RONTGENCİLER-
DEN HİÇ HOŞLANMAZ.

YOK CANIM..
NE RONTGENİ..
BİZ SADECE
MUTFAĞI
ARİYORDUK.

VAY CANINA..
DEMİK BÜTÜN BU
ARAZININ SAHİBİ ÜNLÜ
RAMBOY'MUS.. MÜLTİ
MİLYARDER BİR
FİLİMCİDİR
KENDİSİ..

YOK YA
ADINI İLK
DEFA DUYU-
YORUM...



BAK NE DİYCEM, Bİ PUNDU-
NA GETİRİP, ŞU PARTİYE BİZ
DE KATILSAK..HEM
BİRAZ EĞLENİRİZ
HEMDE MİDEMİZ
BAYRAM EDER.

İYİ DE
DİŞARDAKİ
MUHAFİZLAR
NOOLCAK...



SEN ONU BANA
BIRAK!..

GEL BAKALIM..GARSON KIYAFETİYLE MUHA-
FİZLAR BİZE DOKUNMAZ..

İYİ DÜŞÜN, BU HE-
RİFLER SAĞLAM AYAK-
KABI DİRL. BAŞIMIZ
BELAYA GİRMESİN?







STERO SEYFİ

CORC! BU PİLİÇLERDEN SIKILDIM. ÜZERLERİNE SOĞUK SU SIK, ATEŞLERİ SÖNSÜN.. SONRADA DIŞARI AT! İKİNCİ KIZ GRUBUNU İÇERİ AL!



BAS-ÜSTÜNE RAMBO!

ISIR BENİ RAMBO!

BUT-
NUMU
KIR
RAMBO.

PİST RAMBO,
NAABER ASLANIM..
SELAM
USTACIM.

AA..SEN THE MUSIC
LONG-PLAY KASET SİR-
KETİNİN SAHİBİ ÜNLÜ
BAY KLOBER, DİİL Mİ-
SİN YAHU?



TAM ÜSTÜNE
BASTIN..EE..
İŞLER NE
ALEMDE
BAKALIM?

EH İŞTE.
FİLMCİLİK
DERTLİ
İŞ...



SEYİRCİ KAN GÖRMEKTEN
HOŞLANIYOR.. HER FİLM DE
TONLARLA KIRMIZI BOYA
KULLANIYO-
RUZ...

MAALESEF KIRMIZI BOYA-
MIZ BİTTİ.. PİYASADA DA
HIÇ KALMAMIŞ.

YAPMA
YAHU.
PEKİ
ŞİMDİ
NAAPICAK-
SIN...



ÖNEMLİ DİİL..HEMEN PRATİK
Bİ GÖZÜM BULDUM...

BİLDİM
SALÇA
KULLAN-
DIN...

HAYIR.. SAHİCİ BOMBA
VE KURŞUN KULLANDIK.
FİĞÜRAN PARASINDAN-
DA KAR
ETTİK..
HE-HE..



PİST RAMBO.. O HERİFLE
FAZLA SAMİMİ OLMA..
GEÇENLERDE GENE İFLAS
ETTİ ŞİMDİ METELİKSİZ!

NEE!



ALÇAK HERİF BEN
GÖSTERİRİM ONA EN
KISA ZAMANDA BİR
FİLM ŞİRKETİ KURUP
ÇANINA OT TIKI-
MAZSAM...



DEVAMI HAFTAYA... 9



Gece kondunuzun yıkılmaması için piramit gece kondu projesi...

MESREKET

EFKAR-I UMUMİYİYİ BEYAN EDEN TARİHİ BİR GAZETEDİR



Satış Mümessili: Garezer San Tic Kol. Şt.

● AKDENİZ SAHİLLERİNDE GİTSİZ TURİSTLER ÇOĞALDI.



★ ÖLÜM CEZALARI KALDIRILMAYACAK!



Devletli padişahımızın inayeti ile ölüm cezasının kaldırılmayıp yerinde duracağı beyan edildi. Hala hafızalardadır ki bundan bir müddet evvel, ölüm cezası kaldırılmıştı. Lakin ölüm sebebi ki cümle cellat zevatı işsiz kalıp feryad-ı ligan eylemişler idü. İşte gene bu vaziyete meydan vermemek için idam cezası kaldırılmayacaktır...

★ İstanbul'da son yılların en büyük susuzluğu yaşanıyor.



İLAÇLAR ATEŞ PAHAŞI

Dertlere deva piyasasında otoriter şahıs olan Lokman He kim efendi husu le getirdiği ilaçların fiyatını hayli yükseltti. Yeni fiyatları münhasıran...

Davutozulu: 100 AKÇE
E egüme in: 150 akçe
Minaregölgesi: 200 akçe
Eimtere fog: 125 akçe
den satılacak.

İSİM MÜBADELESİ

Seker Ahmet Paşa olan ismini Karabiber Ahmet Paşa olarak değiştireyim. Ne bu yahu herkes son seker zammını ben vaptim sanıp üstüne kullanıyor. Yetti be!

MANALI LAFLAR

Kızını dövmeyen form tutamaz.



Zennube Toyzo

Merabayın. Sevgili, canım hanımlar. Geceleri mışıl mışıl uyukladığımız, kuşluk vakti be-yimizi işe yolladıktan sonra di-vanda kestirdiğimiz ve öğle üzerinde kanepede de şekerleme (Uyku çok derinse marmalat oluyor) yaptığımız canım han-lerinizi kirlilerden perilerden arındırmak ve artıkları kolilerde barındırmak için ne müşküller çekeriz değil mi? Allah için ko-nuşalım.

Oysa hanelerimiz arzu ve sevkata göre enval çeşitlerde temizlenebilir. Maneviyat esas tır. Tarık Akan efendi de pek has oğlan değil mi hanımlarım. Neyse. Temizlik litaretüründe gülle temizlenen haneye Gül-hane parkı, mayle temizlenen haneye meyhanesi parkı, kiraat-la arındırılan hanelere ise kira-atthane ismi tayık görölür. Bir da Zennube teyzenizin yaptığı arındırma vardır ki ona temizlik litaretüründe "ŞAHANE" adı verilir. Neyse cazi, bırakıp işimize bakalım. Aman canım hanımlar. Hafta boyu arındır-malar. Tüm sözümün sizin ol-sun. Öptüm...

Sizin ZENNUBENİZ

YENİ DOĞAN

VELEDLERİ İSİMLER

- Kaligula
- Conan Ali
- Hülya Avasar
- Rambol ye
- S mi Hazinose
- Yeter

ZERRAFET

Husule getiren Metin ÜSTÜNDAĞ

Cerideniz Mesrevet'in hatunlara hediyesidir



Erol, Hardi ikilisi

İZMİR FUARI'NDA TEBOSSUM İNFLAKLARINA YEŞİLE OLUYORLAR...

Meşhur Frenk komikleri Erol-Hardi efendiler İzmir Fuarı'nda ettikleri muzip-likler ve cazipliklerle ahaliyi kakkahadan kasıp kavuruyor. Eleğa fırtınası estiriyor-lar...

ZİHNİNİZDE YER İŞGAL ETSM

Trikolarda dikkat edilecek hususlar

- Trikolarnızı Arap sabunuyla kirlı suda çimdiniz. Arap sabunu yok ise "çuğu" yollayıp bakkaldan al-dınız.
- Trikolarnızın gü ve gibi fena ahbablar edinmesine asla mü-saade etmeyiniz. Naf-talinle flört etmesini salık veriniz.
- Trikolarnızın nem-liyken ütülemeyiniz. İnsan gam, triko-yu nem ç kerilir. Fitbol-cu Cem de şahane fit-boluyla göz dolduru-yor...

Bolulu Saray aşçısı

Haşimullahtan

BUGÜNKÜ SARAY MENÜSÜ

- 7 Kazan kuru-fasulye
- 12 tane manda
- 20 librik erik hoşafı
- Meyva olarak ta 2 bağ üzüm.
- 8 ağaç armut, 3 hal dolusu mür-düm eriği.
- Yemek son-ra-sında 2 koli kür-boluyla göz dolduru-yor...

APTAL CENG AVER





* GÜREŞ FEDERASYONU'NUN BÜTÇESİ TAMTAKIR.



PROFESÖRÜNE SOR...

1.KOŞU

Eşekten dönme Muazzez gerçek atlara taş çıkartıyor. Ancak koşunun sonunu getirir mi bilemeyiz Çünkü hakkında AIDS olduğu yolunda söylentiler var.

2.KOŞU

Favori Melahat, Hem çalışıyor hem yarışıyor.. Haftaarası bir faytonda çalışıyor. Aynı zamanda bir dersaneye devam ederek üniversiteye hazırlanıyor.. İlk tercihi veterinerlik.. Aynı ayakta koşan Nalan ise geri zekalının teki orta ikiden tek dersi var hala veremedi.. Melahat işi götürür.

* GENÇ BOKSÖRLERİMİZ DÜNYA ŞAMPİYONASI'NDA DÖKÜLDÜLER.

MİDEME BİRAZ YAVAS VÜR ABİ, AYLARDIR BOŞ DÜMBELEK GİBİ SES ÇIKARTIP, REZİL EDİYOR BENİ.



TARİHTE ÜNLÜ SPORCULAR

İLK TÜRK DISKÇİSİ: MUSBAHATTIN EFENDİ



Musbahattin Efendi Beyoğlu'nda manavlık yapan, spordan mıpordan anlamazdı. Hamamda terlemeyi bile spor zannedirdi. Satakl.. Ama yaşam bir rastlantılar yumağı değildir de nedir? Sorarım size, nedir? O zamanın Maarif, Gençlik ve Kırpaşma Nazırı Vahdi Bey'in bir gün Musbahattin'in manavına uğramasını ve ikilyüzelli gram biberle bir marul istem sini başka nasıl açıklayabilirsiniz? Bu, Musbahattin'in yaşamında bir dönüm noktası oldu. Çünkü Nazır Vahdi, aldığı biberlerin acılığını tam kararında bulmuştu. Ayrıca, kalkınma ve eğitim konularında da manavla aynı görüşleri paylaştıklarını anlamış, içi bir hoş olmuştu. Musbahattin'i defterine not etti. Birkaç hafta sonra Musbahattin'e bir mektup geldi. Uluslararası bir yarışma için Paris'e gidecek güreş millî takımının başında "nazır temsilcisi" olarak görevlendirilmişti. Nazır Vahdi Bey yapılan iyiliğin altında kalmamış, sivri biberlerin o tam kararındaki acılığına böyle teşekkür etmişti.

Musbahattin Efendi Paris'te nazırın yüzünü kara çıkarmadı. Kafiledeliklerin, Paris'in ünlü mağazalarına çaputçular gibi saldırmalarına izin vermedi. Onları, dörtlü yürüyüş kolunda toplayıp başlarına geçti. Uygun adım, "Annem beni yetiştirdi" marşını söyleyerek öyle bir geçtiler ki Paris kaldırımlarından, yapılar çatırdadı. Alışveriş yaparken dahi ağırbaşlılıklarını bozmadılar. Gülümseyen satıcı kızlara bakarken gözlerinde kıvılcımlar çakıyordu. Aslanlar! Aslanlar! Kafilede Fransızca konuşan olmadığı için, el-kol işaretleriyle anlaşmak zorundaydılar. Musbahattin Efendi karısı için bir koku almak istiyordu. Orasına burasına koku dökünür gibi yaptı, "Amber! Misk! Misk!..." diye inledi. Satıcı kız, onun spor kafilesinden olmasına bakıp, bir de "Misk"i yanlış anıyıp, ara yerde bir disk kakalayıverdi. Musbahattin Efendi'nin milli şuuru, disk geri vermesine engel olmuştu. Zaten alışverişe dalıp güreşi unutmuş, diskalifiye olmuşlardı. Yurda dönüşte, Nazır Vahdi, "Bir tek güreşçinin bile sırtını yere deşdirmekten kafileyi geri getirdiği için" Musbahattin'e teşekkür etti, imzalı resmini verdi ve onu "İlk Türk Diskçisi" ilan etti. Musbahattin Efendi diski ve nazırın resmini çerçeveletti, manav dükkanındaki vergi levhasının yanına astı.

Muzaffer ABAYHAN

* Kırmızı kartkolik Erdal keser



ZALAK MAHMMUT



DEMOKRASİ NEDİR?

Dünya Kainat üzerinde bugün bilinen birkaç rejim vardır. Bunlar Krallık, monarşi, emrivaki rejimler ve demokrasi şeklinde sıralanır. Demokrasinin solunda da bazı şekiller yok değildir. Fakat ben bunları pek tasvip etmem. Aslında demokrasi de iyi olmakla birlikte, hürriyetçilik ciheti bilhassa ağır bastığı için bir takım tashihlere muhtaçtır. Fakaat bugün Avrupa'da olsun, Avrupa'nın etrafında olsun demokrasi bir hayli yol kat etmiştir. Bizat demokrasinin kendisi benim indimde biraz fazla serbestlik demek değil midir?

Aile, bir toplumun en küçük bir parçasıdır. Bu bizim evde de böyledir. Bizim aile ise üç parçadır. En küçük parçası oğlum Vahdet'tir. Aile denen şey parçalanacak olursa dünyanın hali yamandır. Aile ve onun reisi şaküü bir biçimde ayakta durmalıdır. Bizim ailede demokrasi vardır. Çünkü bizim evin etrafında geçerli olan şey de demokrasidir. Bu öte mahallelerde de öyledir, daha öte semtlerde de. Eh o zaman bizim bir çıban başı olmamız için doğru olanıdır. Değil mi?

Demokrasiden yana bir aile reisi olarak burada eşimin fikirlerine de yer vermek isterim doğrusu. "Mahmut noolur bu pazar gezmiye gidelim". Evet, eşim Neriman'ın bu yazısına gelecek haftalarda ayrıntılı cevaplar vereceğim.



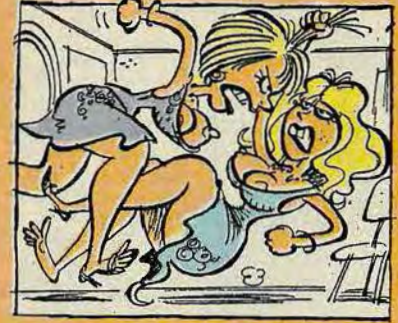






FIRT
MUHABİRİ
FUAR'DA

BİR GAZİNO KULİSİNDEN...



-Cıyyaaaaaaak... Ay bu karı beni katil ediceeeeeek...

-Asıl sen beni katil edicen şıllık. Sana kaç kere "Sol memem benim repertuarımda sen onu çıkartma" demedim mi? Sanatımı baltalıyorsun.

-Sen de çıkar, ben de çıkarıyım noolucak?

-Noolucağı var mı anam. Assolist benim.

-Canım, ikimizin göğüsleri farklı. Ben göğüsümü ayrı bir yorumla müşteriye sunuyorum. Arada klas farkı var. Ben göğüs çıkartma virtüözüyüm. Ben bu işin zirvesinde bir ekol oluşturdum artık.

-O zaman ben de dötümü gösteririm.

-Göster de ağzını yırtıyım.

-Peki o zaman kılasiklerden takılıyım. Sırtımı gösteriyim.

-Ben sana hanyayı konyayı gösterecem şimdi... Şıfırtı...

-Ama ben neredi göstericem. Biz de insanız diymi? Oh... Karı köseyi kapmış, onu yaptırtmam, bunu ettirtmem. Baldırına güvenen işi götürür.

-Bak, ha! ne diyor!...

-Kaprısıltı kaltak...

-Cıyyaaaaaaak... İyk... İyk... Senin saçını başını yolmaz mıyım, a velloooooz...

-Aaaaaah... Repertuarımı ısırdı. Sanat ve sahne hayatım darbe aldı. Ben şimdiki...

-Nee baarıyorsunuz ulayn... Sahne galtakları!

-Ayyy... Organizatör Vecihi abi. Bu karı benim sanatıma baltalıyor.

-Bah hele kulis şıfırtısına. Giz qeh ben senin elinden dutuyum...

-Dut... Şey yani tut.

-Sengi sitar yapacaaaam... Yanglız bu gece önce Mecit Beg elinden dutucak...

-Repertuarını görüncü "Ona ayrı ev açarım" dedi. Sanat elçisi olacahsın. Daha nice enternasyonal fuarlar görüceksin...

-Sanatımı anladılar...

-Göstümelerini giymeden bi gel de qapının arkasında elinden dutu-

-vum Seni bir sitar edeyim...

ATILTA ATALAY

BİRACAYI PHİKAYE

YAZIĞIZEN
İLBAN
ERTEM

Özet

Devlerle birlikte yaşayan hayvanlar fena halde değişmişlerdi... Dehşete düşmüşüm... Tam ormana dönmek üzereydim ki bir ses beni durdurdu... O ses hayatı mı değiştirecekti aslında...



MESELAA... SÖYLE Bİ PİLİCE NE DERSİN HA?.



REZALET... AVIP BE AVIP!



KARINCA AHLAKI DİYE BİR ŞEY VARDIR BE..



FELAKET AHLAK İYİCE BOZULDU..BU GİDİŞTE BİR GÜN BAŞIMIZA TAŞ YAGICAK VALLA...

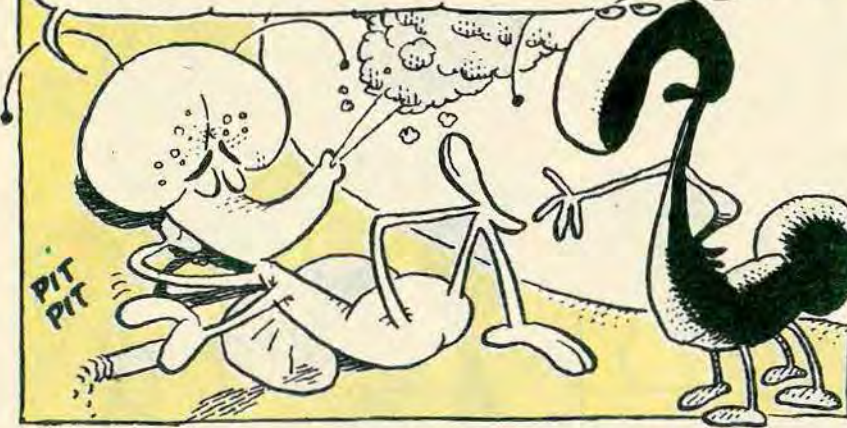


BİRACAYI PHİKAYE

YAZIPÇİZEN
*İLBAN
ERTEM

52 NASIL BÖYLE BİR ŞEY DİYE BİLİRSİN! UTAN UTAN!

NİYE BE ABİCİM SEKİS DE Bİ İHTİYAÇTIR! VEDE HAYAT ZOR İCABINDA...



BEN DE MAYIS BÖCEKLERİ NAMUSLU BÖCEK BİLİRDİM... BİLMİYORSAN ÖĞREN... BİZ KARINCALAAAAAR!!



YAZ BOYU ÇALIŞIIR... KİŞ BOYU DAA...

HORUL HORUL UYURSUNUZ... SEN TARİHSİN BE MÖRÜK!



ALLAH BİLİR AGÜSTOS BÖCEĞİ İLE KARINCA HİKAYESİNE BİLE İNANIRSIN HALA! HANI ŞU AÇ KALAN AGÜSTOS BÖCEĞİNE...

TABİİ

VE BU HİKAYEDE, DOĞRU SENCE... DOĞRU.



NAAH DOĞRU! GEL DE SANA GERÇEĞİ GÖSTERİYİM.



GEL GEL ŞU YUKARIYA...

NİYE??



BAK DA GÖR, SENİN ZAVALLI AGÜSTOS BÖCEĞİNİ!..

IF YOU LOVEEE



YOOO GADDA Bİİ HOOOME DATDARADIYVAAAK

İSTE KONSER BAŞLADI..

VEAAAH CİVAAH



DEVAMI HAFTAYA:

HAYVAN LARUSUN **MİKRO DÜNYASI**



OKULLAR AÇILDI!



ESKİ İSTANBUL BAKTERİLERİ



HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR!

GAZELCİLER HER GAZELİNİZE 2500.TL.ÖDÜYORUZ



HANIMLAR MÜJDE!

Artık doğum kontrol hapi kullanmaya paydos! Hamile kalmak istemeyenler için en pratik korunma yolu "GIRR-HIRR" firmasından bir köpek kiralamaktır. Resimde, hamile kalma korkusu duymadan rahatça uyuyan bir bayan müşterimizi görüyorsunuz. Hihohay! Adam isterse parmağını oynatsın da görsün gününü!

GIRR-HIRR Aile Planlamasında Tek İsim
Murat Ertürk-İSTANBUL



KİM NEYİ DİNLIYOR?

- ☐ Bacacılar yüksek yapar bacayı
Şimdiki kızlar kendisi buluyor kocayı
Zeynep Özal
- ☐ Dağlar dağıldı beni
Gören ağladı beni
İsmail Özdağlar
- ☐ Arabaya taş koydum
Ben bu yola baş koydum
Vehbi Dinçerler
- ☐ Her şey bana göz süzüp
baktığın an başladı
İMF
- ☐ Ben bilirim, ben bilirim.
Bir Bilgen
Oğuz Turgut-İSTANBUL



DOKTORUNUZ DİYOR Kİ!

Z.M. (19)-İSTANBUL

Sinemada gazoz satıcısıyım. Geçen gün karanlıkta dalgınlıkla gazoz şişesine oturdum. AIDS olur muyum?

Sevgili okurum, şişenin dolu mu, boş mu olduğunu belirtmemişsiniz. Bu durumda bir şey diyemem.

Cumazettin Nalbantçı (63)- MANİSA

İki yıldır çok şiddetli böbrek sancıları çekiyorum. Kimse teşhis koyamadı. Bir de siz bakar mısınız?

Sevgili Cumazettin, ben de teşhis koyamadım. Zaten böbreğin postada kokmuş. Geri göndermeye de gerek görmedim.

Utku Gürtunca-BURSA

BİR SORU BİR YANIT ?

Kibar kime denir

Çiş yapmak için duşu yarıda bırakıp çıkana!... Filiz Güçmen-BURSA

DUYURU

Yalçın Pekşen'in mizah öykü kitabı NUH PEYGAMBER'in SEYİR DEFTERİ yayınlandı. Çağdaş yayını 500 lira.

Adnan TAÇ Trabzon Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde karikatür sergisi açılı. Sergi 3-16 Eylül tarihleri arasında açık kalacak.

Kahramanmaraşlı karikatürcüler Atatürk müzesinde "NEDEN OLMASIN" adlı karikatür sergisi açıldı. Sergi 1-20 Eylül tarihleri arasında açık kalacak.

H.Ayni Gebeş'in "Gülme...Gül...me üzerine" adlı gülme ve öyküleri 7 kin Yayınevi'nden çıktı. Flatb-KDV dahil 385 TL.



Tarzan

TEKİN
ARAL ve
LATİF
DEMİRCİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 10

SAYI: 496

10 EYLÜL 1985

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönelmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık :650 TL., 6 Aylık: 1300 TL., 1 Yıllık: 2600.-TL.

Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu- İSTANBUL
Tel: 528 50 00 (7 Hat)

UÇAK POSTASI:KIBRIS:70 TL.-ALMANYA:2 DM.-FRANSA:7 FF-İNGİLTERE:50 P.-AMERİKA:1.5\$

**FUAR'DA GAZİNO SAHNELERİ
ÇIPLAKLAR KAMPINA DÖNDÜ.**

FIRT

Sayı:496 50 lira

HÜSNÜ ABİ,
N'APIYORSUN
ÇILDIRDIN MI?

NE VAR BE?
ONLAR BİZE
GÖSTERİRKEN
İYİ Mİ?

