

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**SICAKTAN ÇİFTE KAVRULMUŞ
İNSAN MANZARALARI**

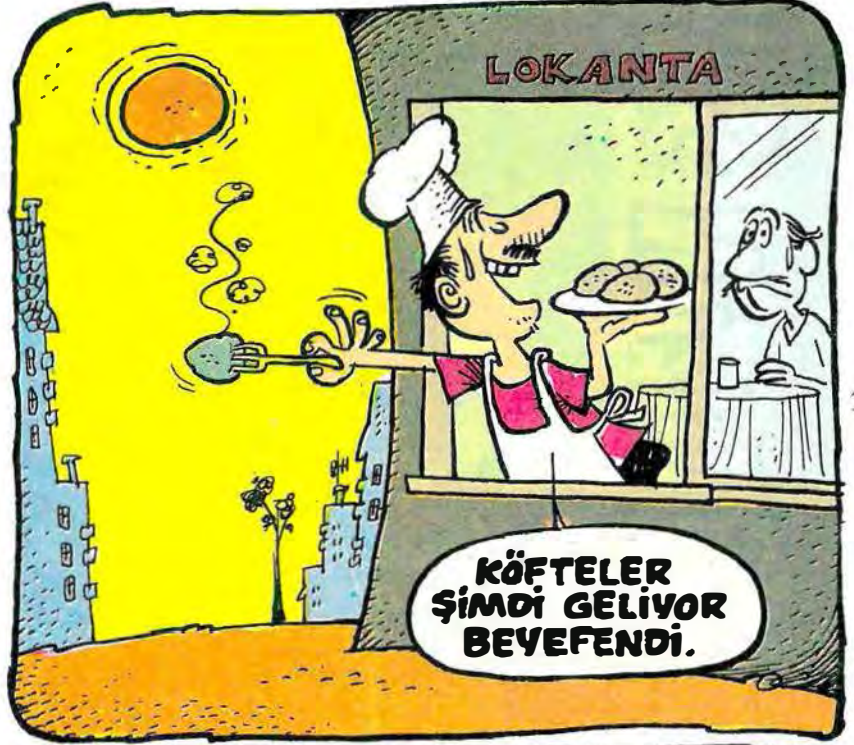
Kağıt zammına inat olsun diye KDV dahil gene 50 TL !

FIRT

Sayı: 491

İKİDE BİR
KUCAKLAMA RAİF,
FENA TERLEMİŞİZ.

TARAMA:
ZAĞOR-I



YAVRUNUZUN SAYFASI





FIRTÇA



HASAN'IN ÇİLESİ

Bana bu olanları anlattıklarında önce inanmadım. Ama gerçek olduğunu öğrenince sizlere de anlatmaya karar verdim. Zira böyleli ne görülmüş, ne de duyulmuştur.

Hasan çok eski arkadaşımıdır. Ama pek sık görüşmeyiz. Hasan'la. Daha doğrusu görüşmeyiz. Benim işlerim başımdan aşkındır. Hasan'ın ise hem işleri hem de karısı başından aşkındır. Sağolsun Hasan'ın karısı Hasan'a soluk aldırılmaz. Bu yüzden de Hasan devamlı şnorkerle gezer. İşin şakası bir yana karısı üzerinize afiyet biraz kıskançtır. Hasan'ı tedavüle çıkarmamasının, pek ortalıklarda dolaştırmamasının nedeni aslında budur. En büyük dileği Hasan'ın iki gözünün kör olup, etrafı görmemesidir. Zira, "İki gözün kör olsun İnşallah" diye bunu sık sık söyler. Gittikleri her yerde gözü kulağı Hasan'ın üstündedir. Oysa gariban Hasan'ın o taraklarda zerrece bezi yoktur ama, bunu karısına bir türlü anlatamaz.

Yaz tatillerinde gittikleri seyahatlerden, Hasan kadınlara kızlara bakıyor diye yarıda döndükleri, sinemalardan filmdeki kadınlar dekolte diye gene yarıda çıktıkları çok olmuştur.

İlk kavgayı ise evlendikleri gün nikah dalresinde, Hasan'ın bayan olan nikah memuruna yan gözle baktığı gerekçesiyle etmişlerdi.

Şimdi gelelim geçtiğimiz günler olan olaya.

Hasan'ın Almanya'da çalışmakta olan kardeşi Erdoğan bu yıl kesin dönüş yapıyor. Geliirken de satmak üzere bir Karavan getiriyor. Hani şu arabanın arkasına bağlanıp tatile gidilen... İçinde yatıp kalkılan, mutfak falan olan vagon gibi şeylerden.

Hasan karavanı çok beğeniyor. "Kardeşimle nasıl olsa anlaşırız" deyip kendi almaya karar veriyor. Bu karavan dalgası zaten ötedenberi düşlediği birşey. Durumu karısına açıyor. Karısı önceleri karşı çıkar gibi oluyor ama, daha sonra "Tatile bununla çıkar, öyle otellere, üstsüz turistlerin olduğu tatil köylerine gitmekten kurtuluruz" diye düşünmüş olacak, razı oluyor. Ve Hasan'ın kardeşiyle pazarlığa oturup karavanı alıyorlar. Gidip muamelelerini falan yapıyorlar. Sonra da başlıyorlar karavanın içini halılarla, minderlerle döşemeye. İçinde zaten birçok şey var ama, tam ev gibi, daha bir güzel yapıyorlar karavanı.

Bir hafta sonra da, Hasan müdürlük yaptığı şirketten yıllık iznini alıyor. Karavanı arabanın arkasına takıp karı koca bir de 12 yaşındaki çocukları, tatile çıkıyorlar.

Hasan, yıllarca karısının yüzünden şöyle ağız tadıyla bir tatil yapamamış...

-Güney'e gidelim, diyor karısına. Bodrum, Marmaris şaha-

nedir şimdi.

-Oraları çok kalabalıktır, tur st kaynıyordur. Şöyle Ayvalık taraflarına, tenha, sakin bir yerlere gidelim, diyor karısı.

Ve Ayvalık'a doğru yola koyuluyorlar. Ayvalık sahillerine gelyorlar. Anababa günü. Gerçi karavanı çekecek güzel yerler buluyorlar ama, kadını kızı bol olduğundan Hasan'ın karısı oralarda konaklamalarına bir türlü razı olmuyor. Dönüyorlar dolaşıyorlar, bir başka yer buluyorlar. Çok da güzel, püfür püfür bir deniz kenarı. Hasan'ın karısı bakıyor, kendilerinininki gibi bir sürü karavan daha var. Hemen hemen hepsi de yabancı. Kadın, kız da var ama, önceki yerler kadar çok değil. Zaten hava da kararmak üzere, razı oluyor. Karavanı bulabildikleri en tenha yere çekiyorlar. Yanlarında biriki karavan daha var.

Ertesi sabah Hasan arabayı karavandan ayırıyor. Karısı ile çocuğu karavanda bırakıp Ayvalık'a alışverişe gidiyor. İki üç günde bir de gerektikçe Ayvalık'a iniyor.

Gayet güzel günler geçiriyorlar. Deniz, güneş, şahane tabiat. Hasan'ın karısı son derece keyifleniyor bu karavan içinden. Balık bile tutup, mangalda pişiriyorlar. Tabii bunlar olurken karısının iki değil dört gözü Hasan'ın üstünde. Diğer karavanlara kafasını bile çevirtmiyor Hasan'ın. Denize girerken de herkesin girdiği yere değil, hep ilerlerde bir yerlere gidiyorlar.

Uzarmayalım, on gün kalıyorlar orada. Dönüş günü gelip çatıyor. O gün de denize falan giriyorlar bir güzel. Sonra Hasan'ın karısı ortalığı toplamaya başlıyor. O iş de bitiyor. Karavanın kapılarını kilitliyorlar. Sonra hep birlikte gidip az ilerdeki arabaya oturuyorlar. Hasan geri geri gelyor. Arabadan iniyor... Biraz uğraştıktan sonra da karavanı arabaya bağlıyor. Yola koyuluyorlar.

Ayvalık'a gelyorlar. Oradan birşeyler alıp tekrar yola çıkıyorlar. Bir saat sonra falan bir kır gazinosunun önüne gelyorlar. İçerisi kadını erkekli, yerli yabancı mola veren bir sürü insanla dolu.

Hasan'ın karısı:

- Şurda durup, arabanın içinde birer çay içelim, diyor.

Sonra da aklına gelyor...

-Arkada karavanda termos olacak... Şu anahtarları ver de termosu alayım. İçine çay doldurtur yolda da içeriz.

Anahtarı alıyor. Karavanın kapısını açıp termosu almak üzere aşağı iniyor. Kapiya anahtarı sokuyor. Bakıyor kapı açık zaten. "Herhalde iyi kilitleyemedik" diye düşünüyor. İçeri giriyor... Girmesi ile de etrafı inim inim inleyen çiğliği basması bir oluyor.

İçerde sarışın bir turist kız var. Koituğa uzanmış uyuyor. Üzerinde de hiçbir şey yok...

Anadan üryan yani.

-Bana bunu da mı yapacaktın Hasan!... Diye narayı patlatıp kadın fırlıyor dışarı. Sonra da ne olduğunu anlamayıp merakla arabadan fırlayan Hasan'ın çöküyor başına... Ve Allah ne ver-diyse, eline ne geçirdiyse giriyor Hasan'a.

Bir yandan da bir yırtınırcasına bağırıyor.

-Bunca yıl yaptıkların yetmiyormuş gibi, şimdi de eve ellin gavur karısını götürmeye kalkarsın ha!.. Ben zaten senin oralarda birleriyle işi pişirdiğini anlamıştım!..

Ve hala durumdan birşey anlamayan Hasan'a tekme tokat verştiriyor da verştiriyor.

O sırada millet gazinodan dışarı fırlamış... Koşup araya giriyorlar. Hasan'ı karısının elinden alıyorlar.

Mesele de o arada anlaşılıyor zaten.

Bizim Hasan, yola çıkarırken kendi karavanı diye arabaya kendilerinininkine çok benzeyen yandaki karavanı bağlamış. İçindeki kız ise dumanı biraz fazla kaçırdığından oraya gelene kadar uyanmayıp, durumu farketmemiş.

Fırtçakalın...

Tekin Aral



ÜSTSÜZ

Yabancı turistlerin getirdiği üstsüz modası gittikçe yayılıyor.

Bu pahalılık böyle giderse, öyle bir moda başlayacak ki...

Hem üstsüz, hem altsiz!...

Tekin





MECLİS'İN ACELE TOPLANTISI İSTENDİ

İşadamlarının, Oza'a başvurarak meclisin acilen toplanmasını istedikleri öğrenildi. Bu konuda konuşan bir işadamı "Kardeşim bu havada meclis tatil olur mu? Millet sıcaaktan mayışmış, seslerini çıkarmak şöyle dursun, etraflarını görecekteler ki yok. Meclisin bir an önce toplanması ve işimize gelen konuların tamamını bir çırpıda çıkarması gerekir. Böyle fırsatları kaçırmak ANAP'ın şanına yakışmaz" dedi.

● **Şimdi de Bolu'da aşçılar festivali başladı.**

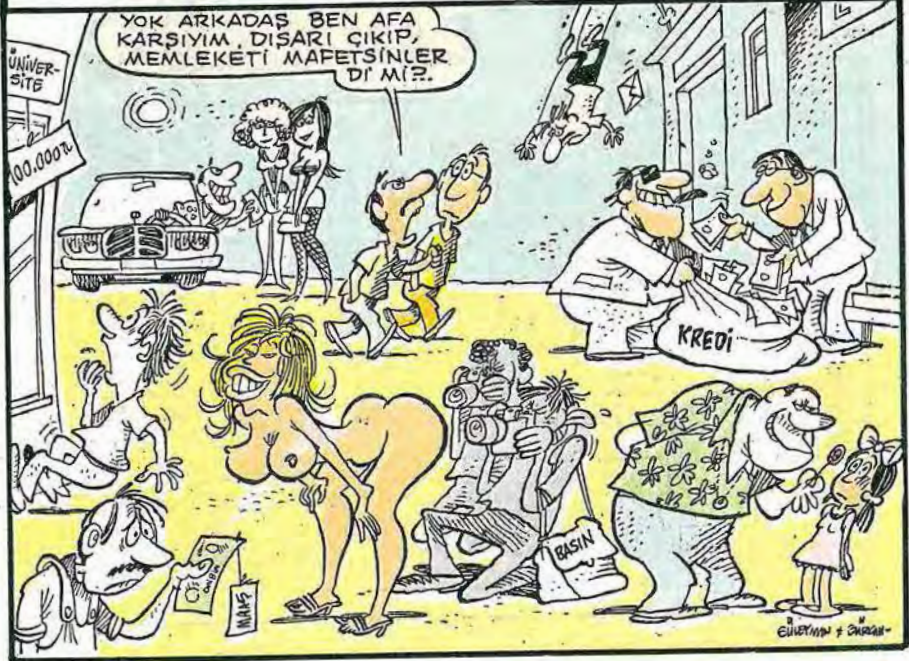


● **İŞ YOK, OKUL YOK... AMA, MİLLET HABABAM ÇOCUK YAPIYOR.**





AF İÇİN TARTIŞMALAR BAŞLADI. ANCAK "FİKİR SUÇLULARI" İÇİN
AF DÜŞÜNÜLMÜYOR.



Hayatımız KUMAR



Kadınlar da kumar'a merak sardı.



BİR AŞK ÖYKÜSÜ

AŞKIMIZ DÜŞEŞ MİYDİ?



Süheyla babasının evine girer gibi girdi gazete binasından içeri. Biriktirdiği kuponları yatırmak için ayda birkaç kez gelirdi. Alışkın adımlarla kupon sandığına yürürken, kaderin bir şeyi sonucu küt diye Hulki'yle karşılaştı. Hulki, toslayarak düşmesine neden olduğu için Süheyla'dan özürler diledi. Mirıldanıyordu adeta. Süheyla "Mühim değil" diye poposunu ovalarken, savrulmuş kuponlar kar taneleri gibi uçuşuyordu gençlerin üzerinde. İki gencin kuponları karışmıştı ama, ne gam! Süheyla büyülenmiş gibi Hulki'ye bakıyor ve "İnşallah leğen kemiğimi kırmamıştır ayı!" diye düşünüyordu. Hulki ise belli belirsiz gülmüyor, "Yıllarca beklediğim kız bu mu? Ama o kumraldı!" diye tereddüt ediyordu. Bu devirde kimseye güvenilmiyordu tabii.

Gençler birbirlerini sevmekte gecikmediler. Çünkü kuponlarını atmak için sırada bekleyenler homurdanmaya başlamıştı.

Saf, ölçülü bir ilişki kuruldu aralarında. Fakat bir gün, Hulki Süheyla'nın gazozuna uykuyu ilacı atıp kuponunu kesti. Artık Süheyla kesik kuponuyla Hulki'nin insafına kalmıştı. Ama Hulki erkek adamdı, bir yedek kuponla başından savmayıp onunla evlendi. Bir çekilişten kendilerine ev çıkıncaya kadar oturmak üzere bir daire kiraladılar. Hulki'nin ustabaşı olarak çalıştığı zar yapımevinden gelen paraya, Süheyla'nın garsonluk yaptığı kadınlar konken kulübünden gelen parayı ekleyip, geçinip gitmekteydiler. Uyuyp uyanıp kupon kesiyor, acayıp mutlu oluyorlardı.

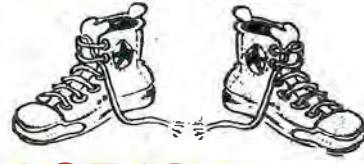
Kısa bir süre sonra, Süheyla Hulki'nin bir sapık olduğunu anladı ve manen göçtü. Hulki kupon olsun olmasın gazetelerin arka sayfalarını doğruyor, oyuyor ve bunları yastığının içine koyuyordu. Bununla da kalmayıp at yarışlarına kendini kaptırmış, yarış beygirlerini eve çağırıyordu. Bir gece mahallenin sütçüsünün beygirini alıp gelmesi bardağı taşıran, son damla oldu. Süheyla her seven kadın gibi Güzin Abla'ya mektup yazdı. Bu da sonuç verince zavallı kadın üzüntüsünden kör oldu. Artık kupon bile kesememekte, kocasının makas kırıltılarıyla oyalanmaktaydı. İşte bunlar çok acıydı.

Bir gece olanlar oldu. Zavallı Süheyla kocasına cilve yapmak için numaradan kaçarken gardolaba tosladı. Yıllardır biriktirip dolabın üzerine sakladıkları kupon balyalarının altında kalan çift ezim ezim ezildi. Bu da çok acıydı. Ama işin aslına bakarsanız çok tatlıydı. Çünkü bu olay Süheyla üzerinde şok etkisi yapmış ve yeniden görmesini sağlamıştı. Aynı şoktan yararlanan Hulki ise sapıklıktan kurtuldu. Bir taşla iki kuş vurmuşlardı. Ve son anda eve doluşan mahalleli çocuklar, onlara gazetelerden iki apartman, üç Arap kiracı ve bir sağlık ansikiopedisi kazandıklarını müjdediler. Artık mutlu olmamaları için keriz olmaları gerekirdi.

MUZAFFER ABAYHAN



STERO SEYFİ



"AMERİKA'NIN YOLLARI TAŞTAN"

ÇİZEN: Ergün Gündüz

ÖZET:

Aşkı yüzünden
Dünyanın peşinden
Amerika'ya gelen
Seyfi, New York'un
en belalı çetelerinin
arasına karışıp
onlardan aorta
kurtulmuş, bir
restoranda
pulaşıklık yapar
ken söylediği
garip şarkı,
Müzik şirketi,
rakibi Maykl
Jackson yüzünden
iflas etmiş bir
ademi tarafından
beğenilir.
Seyfi bir anda
şöhret olmuştur..
M. Jackson ise
Seyfi'yi öldürmek
için kiralık katil
tutmuştur.





STERO SEYFİ:





TOM DOST VE MÜŞTERİLERE MÜDELE OLSUN SUSTURUCULU TOPLAR

Tıs eder çıt çıkar az...
Seesiz edasız merhum eder...
Tüm cephane bay ve bayilerinde...
Mumla arayınız...

Meşveret

EFKAR-I UMUMİYEYİ BEYAN EDEN TARİHİ BİR GAZETEDİR



MEŞVERET TEN DEV BİR HİZMET DAHA

Beş tahlilli o u ucumu un mumiyası-
nı yapıyoruz. İşte üstte bir tahlilli o-
kuyu muz görüldü r.

ŞİMAL KUTBUNU KEŞFEDENLERİN MEVCUDUNDA HAYLI ARTIŞ GÖRÜLDÜ



H araretin tüm alemleri esir aldığı şu günlerde her önüne gelen Adem Şimal kutbunu keşfederek serinliyor. Yukarıda Şimal kutbundan bir enstantane görüldü.

Foto (H.A)



Hicri 1365 fotoroman müsabakası finalist kral adaylarını tanıtıyoruz



1

MANEFİ ZORTEK:

30 yaşında, Bursa Kız Sanatlar okulunda bir kızı okuyor. Evli ve arzu dolu. Büyü-
yük şehir planlamacısı. Etrafında perma-
saçları ve şıklığıyla tanınıyor. İlyi bir yere getiririz.



2

FREDERİK CENERİK:

22 yaşında, Galler dükü ve tulya apart-
manı kapıcısı. Bi sürü çocuk çocuğu var
ununu eyleyip eleğini asmış bu yarışma-
ya niye iştirak ediyö zerrece anlamış
değiliz. Bide bu herifle uğraşcaz.



3

SAN SABAHATTİN HOL:

20 yaşında, aldo. Ticari İlimler Akade-
mist son sınıf öğrencisi İngilizce yalan-
ca biliyor. Evli fakat bekar gibi yaşı-
yor. Afferin...



4

BENJAMİN MAKİN:

33 yaşında İngiliz edebiyatı ve centil-
menliği mezunu. Edebiyat profesörü. Almanca, İngilizce ve azıcıkta Umranı-
yece biliyor. Yarışmaya Habibler köyün-
den katılıyor. Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://raney.org>

ŞEHİR-İ İSTANBUL BELEDİYE REİSİ BEDRETTİN DALAN HAŞERATA SAVAŞ AÇTI



KISA_KISA...

- Felekten bir ge-
ce çıkmak için
pavyona giden
savaş tanrısı
Mars Çıkan ar-
bede de bir fa-
lon dayak yedi.
- Bir piramitte aç
asır boyunca
mahsur kalan ve
"Ah eşek ka-
fam kendimi
buraya niye hap
ettim" diye
kendini
yiyerek bu güne
gelen bir mum-
ya bulundu.



KAZIYIN, KAZANIN

Bre densizler
kazıyın kazanın
dediysek, her-
şeyi kazıyın de-
medik. Altında
ne bulmayı um-
dunuz ki göze-
lim mozaığı
azdınız. Şunu
bilinki bu hare-
ketiniz size hiç-
bir şey kazan-
dırmadı. Sanat
düşmanı herif-
ler nolucak.

APTAL CENG AVER



50 DERECE SICAKTA ANTRENMAN YAPAN TAKIMLAR PENİŞAN OLDU.



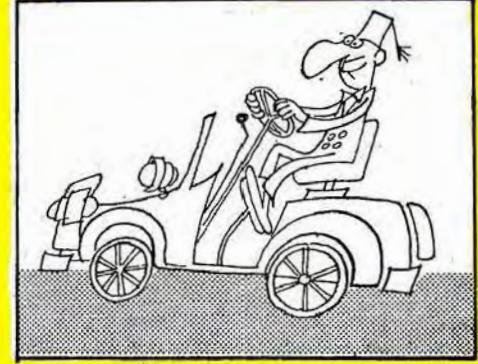
BAZI HAKEMLER, KADIN KARŞILIĞI ŞİKE YAPIYORLAR.



ALMANYA'DA HAZIRLIK MAÇLARI YAPAN FENERBAHÇE, DÖNDÜ.



TARİHTE ÜNLÜ SPORCULAR



YAMPIRİ SADETTİN EFENDİ (Tomofil yarışçısı)

Sadrettin efendi 1761 senesi Edirne'de doğdu. Hâsılı pencerenin cumbasına oturup baktıymıydı Kapıkule sınır kapısı tabak gibi görünürdü. "Ah!" derdi. "Ah, şol kapuyu aşsam da firenk illerine varsam" Pederi Davut efendi ise ossaat yanibaşında bitip "Bre velet" diye gürlerde (Sesi kirkikilik top gibi idi) "Gözünü küffarın toprağana diker durur sun. Senin kanında şer kaynamakta. Alasın şu şamarları da Cemalin dumura uğrasın. Şaaak, "Yediği silleler yüzünden Sadrettin'in adı "Yampiri Sadri" ye çıkmıştı ki, gözünü karartıp firar eyledi. Frengistana gitti.

Orada yeni yeni peydahlanan alelacayıp bir vasıta ile karşılaştı. Bu "Tomofil" idi. Dört adet simit üzerinde teker meker giden bir küçük şömendüfer. Müsait mıkdar akçe yedirip ehliyetnâme denen vesikadan satın aldı. Varlıklı bir frengin yerden vitesli tomofiline şöfer oldu. Maksadı hayli dehşetliydi. Bir gün Tomofil alıp piyasadan kayıplara karıştı.

Üç yıl sonra İsviçre'de (İSVEÇ) nâmı yürüdü. Orada bizdeki deve güreşlerine benzer tomofil yarışları yapılıyordu. Sadri dörtleyip dörtleyip birinci geliyordu. Kendinin şöyle bir meşhur sözü vardır; "Ben eğerki gaz pedalı ile firen fedalını birbirinden ayırdebbilseydim, bu sevelyeye varamaz idim."

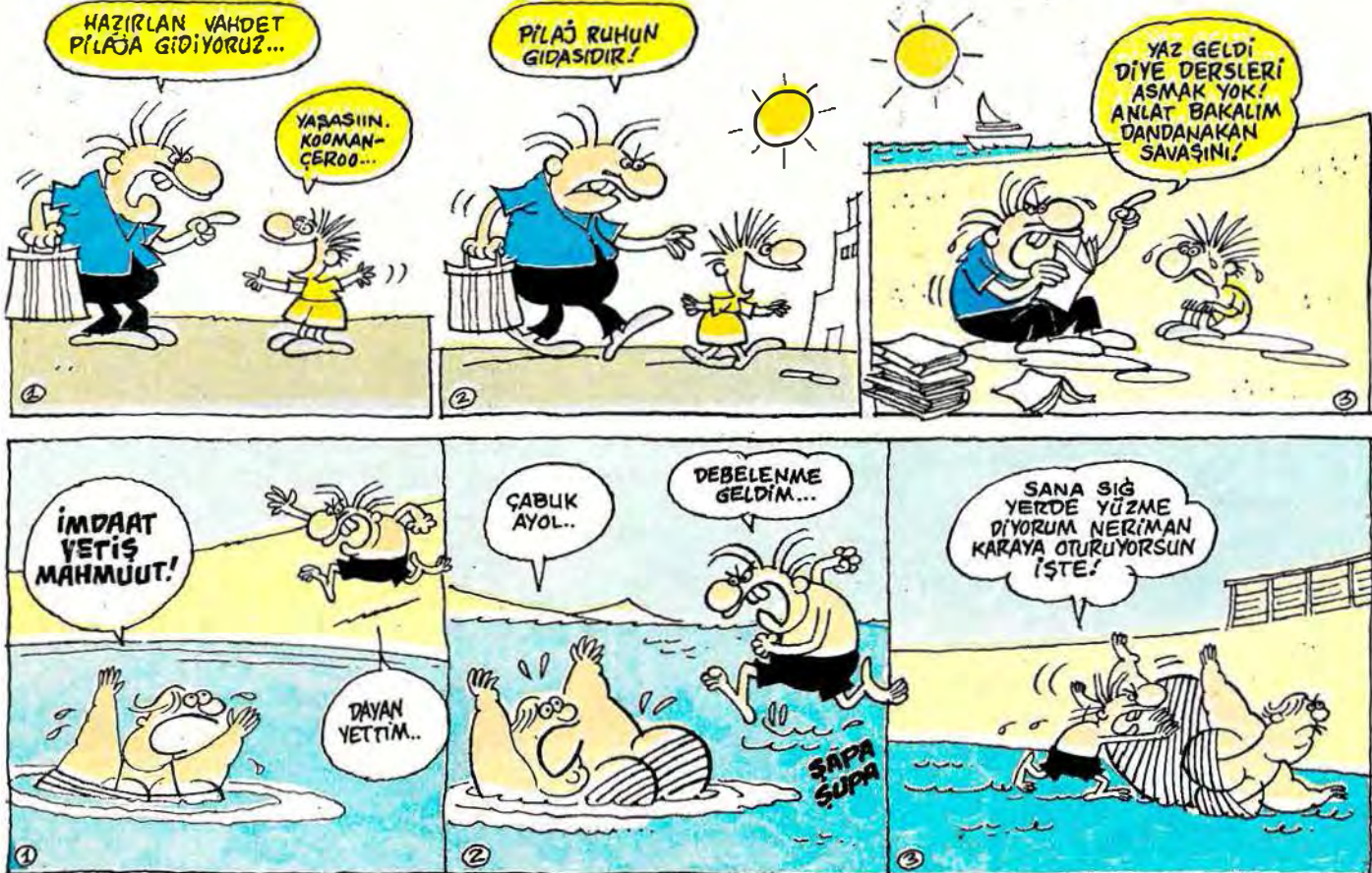
Sadri efendi yine aynı sebepten ulu bir çınara bindirüpde iyiden yamulup tomofil yarışına son verdi. Son demlerini tarlabasında anadol parçası satarak idâme ettirdi.

ZALAK MAHMUT

KIZIN VAR MI? DERTİN VAR!

Yazan mı?: Zalak MAHMUT

Böyle bir yazı döşanmek için illaki kız sahibi mi olmak iktiza ediyor? Hayır ki ne hayır. Ben erkek evlat sahibi olmuşsam-ki olmuşumdur-Buna hiç kimse şane diyemez.. Ben şahsen erkek evlat oldurmuşumdur. Oğlum Vahdet doğmadan önce, cümle doktorlar kız olacağı kanısında sözbirliği ediyorlardı. Ve eşim Neriman da dişi bir yavru ömlediyordu. Eş, dost, akraba ve bir çok komşu, kızımız olacağına kani idiler. Ne yalan söyleyeyüm benim bile kızım olacağına inanasım gelecekti. Hatta bu iş öyle ileri gitti ki o kadar olur yani. Neriman doğum yaptığında doğumhanenin kapısında beliren hemşire bile "Müjde beyefendi, Nurtopacı gibi bir kızınız oldu" diyordu. Bir an kekelemlişim. "Fa.. fakat nasıl olur?.. Benimki erkek olacaktı.. Bir yanlışlık var." demişim Gelgelelim içeri girdiğimde eşimin yanında yatan bebeğin hakiki anlamda bir kız olduğunu gördüm. Demek ki gözlerimden beynime giden yol hayli gırtlıllı çıkıntılıydı. Beynimin tepkisi az sonra bir mızrak gibi geldi. "BU BİR KIZZZZ". Beynimden sonra, yavrumun erkek olacağına inanan bir tek ben kalmıştım. Çocuğun adı hazır: Vahdet. Rahmetli dedemin adı.. Hayır hayır. Vahdet kız olamazdı. O kadar inançlıydım ki, inanç galip geldi. Ve işte bir erkek çocuğum oldu.. Kız olacak diyenler yanıldı. Hah haaa...





BİRİNCİ FIRT FESTİVALİ'NDEN NOTLAR...

- Hımmı hıhıhohahahıhı... Haaarg..
- Bi karikatürcü daha su kaynatı. Metin sen cam kenarını boşalt, çocuğu oraya taşıyın.. Ergün sen de biraz su ver..
- Bana ne be... Birakin su damlamı.. Zaten bir tane kaldı.. 12 tane su damlam vardı, hepsini de siz harcadınız..
- Yarısını bari ver lan..
- Banane, bana ne.. Al işte.. Çekiştirirken yarısı yere düştü..
- Tak... Tak... Tak... Tekin Abi kapıyı açar mısınız? Çişimiz geldi... Valla tatile filan kaçmıycaz.. Hem su damlaları-

miz azaldı...

-Şaaar... Şaldır, şulduur.. Şaaar..

-Nooluyor be?

-Hortumla su sıkıp kapıyı kapattılar..

-Yaşasın yüz kırkbeş tane su damlam oldu... Oh be...

-Arkadaşlar, bu odada mahsur kaldık... Dışarıdakilerin ilgisini çekmek için festival düzenleyelim... Tekin Abi'yi de çağırırız o içeri girmek için kapıyı açtığı sırada aniden kapıyı açıp tatile kaçırız.. Nasıl ama..?

-Çok güzel... Ben festival düzenleme komitesi başkanı oluyum..

-Olur mu lan? Tekin Abi başkan olacak ki bizim odaya girsin.. Biz de kaçalım..

-Bana ne... O zaman ben de kendi festivalimi kendim düzenlerim.. Suat Özkan kültür ve sanat şenlikleri..

-Hadi be...

-Susun lan... Festivalimin açış konuşmasını yapıcım.. Bu gün buraya Suat Özkan Festivali için toplanmış bulunuyorum... Kendimi böyle bir hizmet yaptığım için elbette kutlarım.. Şimdii sizlere..

-Hamamda karıların nasıl bayıldığını taklit edecek ayı.. Hihohahaha..

-Sus lan... Kapı açılıyor... Yine üstümüze su sıkacaklar galiba.. Aman tanrım kimsecikler yok... Dergi bitmiş... Tekin Abi de gitmiş... Yaşasın...

-He vallah!..Hoyda bre...Tırnım tırnım... Oooo mastıka...Hihihihı...Ergün kalk lan, dergi bitti..Kapı açıldı. Denize gideriz, yemek yeriz, dinleniriz.

-Yok ya... Ben su damlalarımı almadan biyere gitmem...

-Ay çocuğa çize çize bi hailer oldu... Demin de karikatürüyle kavgı ediyordu... Hadi canım, hadi kalk hadi...

-Ama su damlalarımı da götürürecez...

-Peki anam... Damlalarını da alırsız.. Serin bir yere gideriz.. Damlaların da dinlenir sen de... Hadi bakıyım yavaş yavaş...

ATILLA ATALAY



BİR ÖĞRETMEN KOMŞUNUN KULAĞINI ISIRDI

Sadi Özülle adlı bir ortaokul öğretmeni merdivenlerde karşılaş tığı komşusunun kulağını ısırınca tutuklandı. Canavar öğretmen ifa de verirken şunları söyledi.

"Aslında Hüseyin Beyi çok severim. Aramızda bir geçimsizlik de yoktur. Ama onu görünce içimden gelen korkunç isteğe karşı koyamayıp, hart diye ısırdım kulağını. Okullar kapalı olduğu için iki aydır kimseyi dövmeyordum. Herkesin bir tahammül sınırı vardır. Demek ki benimki de buraya kadarmış!"



BİRACAYİPHİKAYE

YAZIPÇİZEN
İLBAN
ERTEM

(4) ...Devlerin ev yapma tutkuları giderek inanılmaz boyutlara varmaya başlamıştı... Pes be!... Birader delirtiyorlardı...

MAVİ MAVİ MAAAAASSS
MAVİ GÖZLERİİİİ



İnanın o gün çok sakindim...

BURAYA
KOVUYOM
MİMAAT..

GOY!



KÜÜT!

BONK

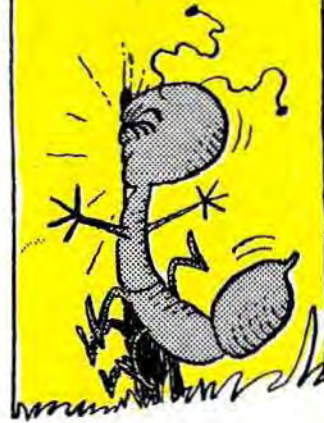


Manyakoglu manyak
devler diyerek ordan
ayrıldım...



Ama durum can sıkıcıydı.

KÜÜT!



..Hatta kâbus olmaya başlamıştı...
..Orman...

..Duvarlarla...



Sonunda güç bela çıkabildiğim de



..Birde ne göreyim...

..Yine ev yapmışlardı...



MİMET DUVARLAR TAMAM..GOFTELERİ DE ATAŞA GÖDÜK MÜ, RESTURANTIMIZ HAZIRDIR.. OCAĞI YAH LAN!

MASALARDA TAMAM.

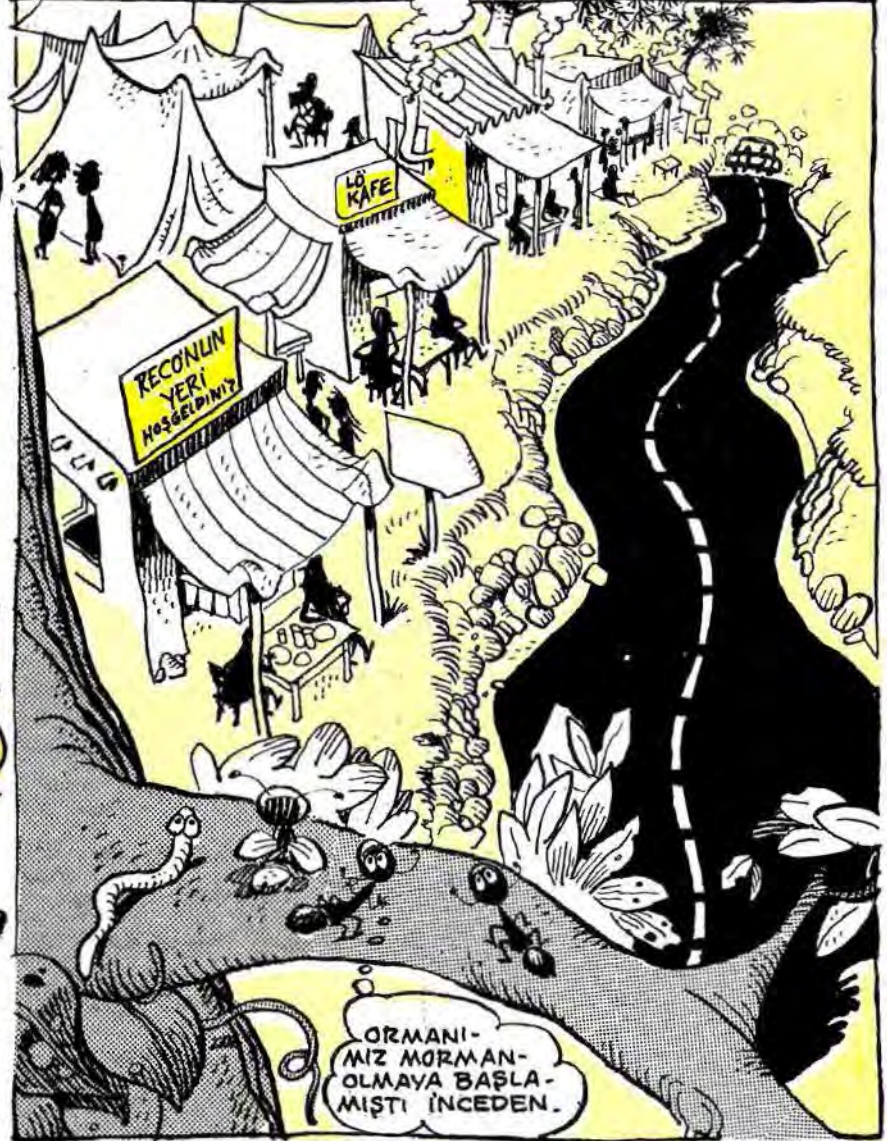
HE..

VAAY BEE!

BİRACAYI PHİKAYE

YAZIPÇİZEN
İLBAK
ERTEM

(42) Ve tabi yuvalarımız da duman olmuştı, birgünde yüz defa yer değiştiriyorduk.





SİNEMASKOP NEDEN İCAT OLUNDU?



Ünlü film yıldızı Yılan Yakup'un güçlü fiziğini filmciler bir türlü tam anlamıyla göstere-miyorlardı, bu yüzden ki Sinemaskop gibi uzunumsu yani enine uzun fi-limler yapılmıştır.



ARTİST OLMAK İÇİN MAĞARASINDAN KAÇAN NACİYE "GENEL ORMAN" A DÜŞTÜ

• Annesi ve Babası Kış uykusunda iken mağaradan töyen Naciye'nin (17) tek emeli Yeşilorman'daki Ünlü yıldızların arasına katılmaktı. Fakat bu şanssız yavrucağ kendisine bir bidon bal verip "Seni artist yapacağım" diyen bir yabancıya kanmış ve bu yalancı tarafından borçlandırılmıştır.

Aşağıda borcunu ödeyebilmek için güzel vücudunu "Genel Orman"daki kafeslerde ser-gileyen Naciye'yi görüyoruz...



ÜNLÜ FİLM VİLDİZİ ÖPÜŞME KURALINI YIKTI!



HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR!

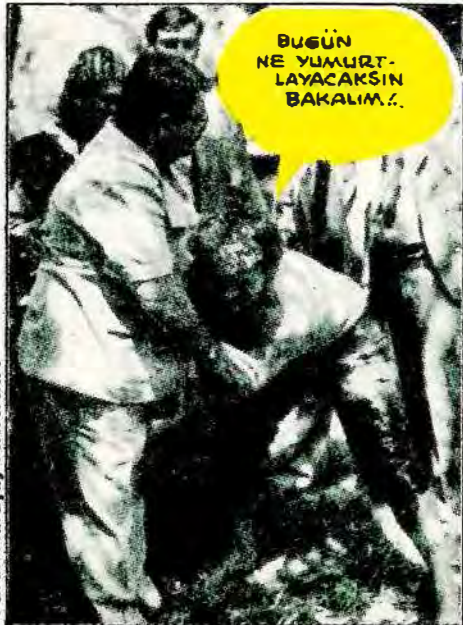
GAZELCİLER, HER GAZELİNİZE 2500.TL. ÖDÜYORUZ



MUHASEBECİ ARANIYOR

Kafası iyiiken hesap yapıp beni vergi şampiyonu eden muhasebecim Rıza Hakeza'ya sesleniyorum: Seni bulacağım Rıza! Seni bulacağım ve doğduğuna pişman edeceğim!

Sait Çelik-İSTANBUL



Milli Piyango
Müdürlüğü
açıkladı:

BOYOKLUĞOMOZO GAZETE ÇIKARMAMAYA BORÇLUYUZ

Milli Piyangonun halk arasında büyük ilgi görmesinin nedeni, Milli Piyango Müdürlüğü tarafından açıklandı. Açıklama şöyle:
"Çıktığımızdan beri kendimizden emindik. Bu yüzden biletin yanında gazete vermek gibi yollara sapmadık. Ama bazı şirketler böyle dolaysız yoldan satış yapmaktansa, biletin yanında gazete veriyorlar. Hatta, asıl sattıkları şeyin gazete olduğunu söylecek kadar işi ileri götürerler var. Vatandaş gazete okumak zorunda kalmadan şansını deneyebildiği için, Milli Piyango'ya daha fazla ilgi gösteriyor"

Yılmaz Hızlı-KOCAELİ

TURGUT ÖZAL'LA AF KONUSUNU KONUŞTUK!

Gündemdeki en önemli konulardan "Af" konusunda Turgut Özal'a bir-iki soru sorup, sizleri aydınlatmaya çalıştım. (Gazeteci kırlığına girdiği mi kendisi çıkmadı!)

-Afedersiniz Turgut Bey, şu af konusunda bir-iki soru sorucaktım.

-Pek vaktim yok ama biraz oyalanabilirim,

-Efendim, gazetelerde af konusunda çok sert olduğunuzu, affa karşı geldiğiniz gibi onları ziyaret etmediğiniz yolunda şikayetler var. Bu konuda bizi biraz aydınlatır mısınız?

-Gazetelerin yazdığı havayla cıva... Aslında ben affetmeyi aklımdan çıkaramıyorum. Zaten onların yüzünden rezil oldum. Ayrıca onları ziyaret etmeyi de bu günlerde düşünüyorum.

-Vay canına! Herhalde böylelikle olumlu cevaplar alan ilk gazeteci ben oldum.

-Peki hangi cezaevini ziyaret etmeyi düşünüyorsunuz?

-Ne cezaevi? Ne diyorsun ya-hu?

-Ne mi diyorum, Demin onları ziyaret edicem demediniz mi?

-Evet Zeynep'i ve o davulcu kocasını affediceğimi ve ayrıca bugünlerde de ziyaretlerine gitmeyi düşündüğümü söyledim siz ne-lir zıvalıyorsunuz?

İ. Enver Akarı-İST



ACABA ÖYLE Mİ? YOKSA BÖYLE Mİ?

YÖK:.....Yeni Öğrenci Katliamı
ÖSYM:.....Öğrencinin Safına Yedirir Mok'u
ÖSS:.....Ön Silkeleme Sınavı
ODTÜ:.....Otlayıp Duran Tipler Ulkesi
İTÜ:.....İnek Tatebe Üretir
AÜ:.....Atıldınız Üzgünüz
HÜ:.....Hazırdık Üzülmüyoruz.

Eidlin Utku
-TOKAT

DUYURU

Hasan Kıyafet'in "Görüş günü" adlı kitabı Çevren Yayınları'ndan çıktı. Fiyatı: 350 TL. (KDV dahil)



Tarzan

TEKİN
ARAL ve
LATİF
DEMİRCİ



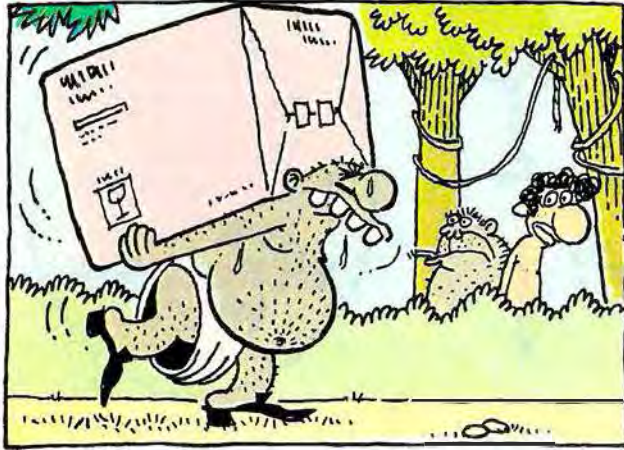
AŞKINDAN MECNUNA
DÖNDÜM... SENİN İÇİN
YANIP, TUTU-
ŞUYORUM.



AYAKLARINA
PASPAS OLAYIM
ÇİĞNE BENİ ÇIKITA!



KABİLE
REİSİNİN KIZI
ÇIKITA, NE YAPSAM
BANA YÜZ VERMİYOR.
AMA BEN ONU
ARAKLAMASINI
BİLİRİM.



**GÜM
BOOM
LANGIRT
DAN!**



**GÜM
LANG
DANK**



KABİLE REİSİ KIZINI ŞU HERİFE
VERSE DE KURTULSAK. BİR
HAFTADIR GÖZÜMÜZÜ KIRPMADIK,
UYKUSUZLUKTAN PERİŞAN
OLDUK!

**LANGIR
BOOM**

**BAM
GARÇ
GÜM**

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 10

SAYI: 491

6 AGUSTOS 1985

İlhan İleri Basın Yayıncılık Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Muassese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık : 650 TL., 6 Aylık : 1300 TL., 1 Yıllık : 2600 TL.

Adresi: Alayköşü Cad. Çapaöğlü - İSTANBUL
Tel: 528 50 00 (7 Hat)

UÇAK POSTASI: KIBRIS: 70 TL. - ALMANYA: 2 DM. - FRANSA: 7 FF. - İNGİLTERE: 50 P. - AMERİKA: 1.5\$

FIRT

Sayı: 491 50 Lira

