

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

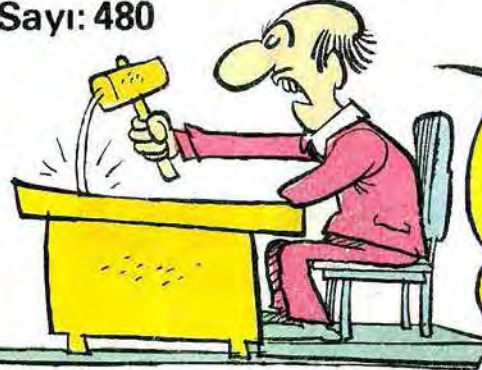
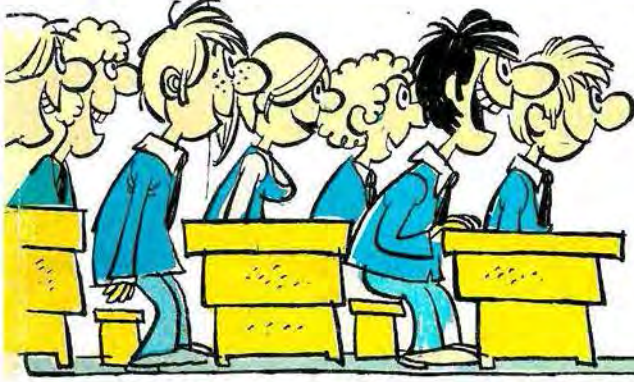
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

TATİL GELDİİİ!

KDV ve garsoniye dahil 50 Lira

FIRT

Sayı: 480



MİLLİ
EĞİTİM
BAKANLIĞININ
BANA VERDİĞİ
VETKİVE
DAYANARAK
HEPİNİZİ
TAHLİVE
EDİYORUM...



218 NURİ
İSKELET YAPISINI
ANLAT BAKİİM!

BİYOLOGİCİ BANA TAKTI
DİVORDUM DA İNANMIYOR-
DUN BABA. GÖRÜYORSUN
OKUL BİTTİ HALA PEŞİMDE!

TARAMA:
ZAGOR-T



SONUNDA
OKUL BİTTİ.
TATİLDE N'APMAVI
DÜŞÜNÜYORSUN?..

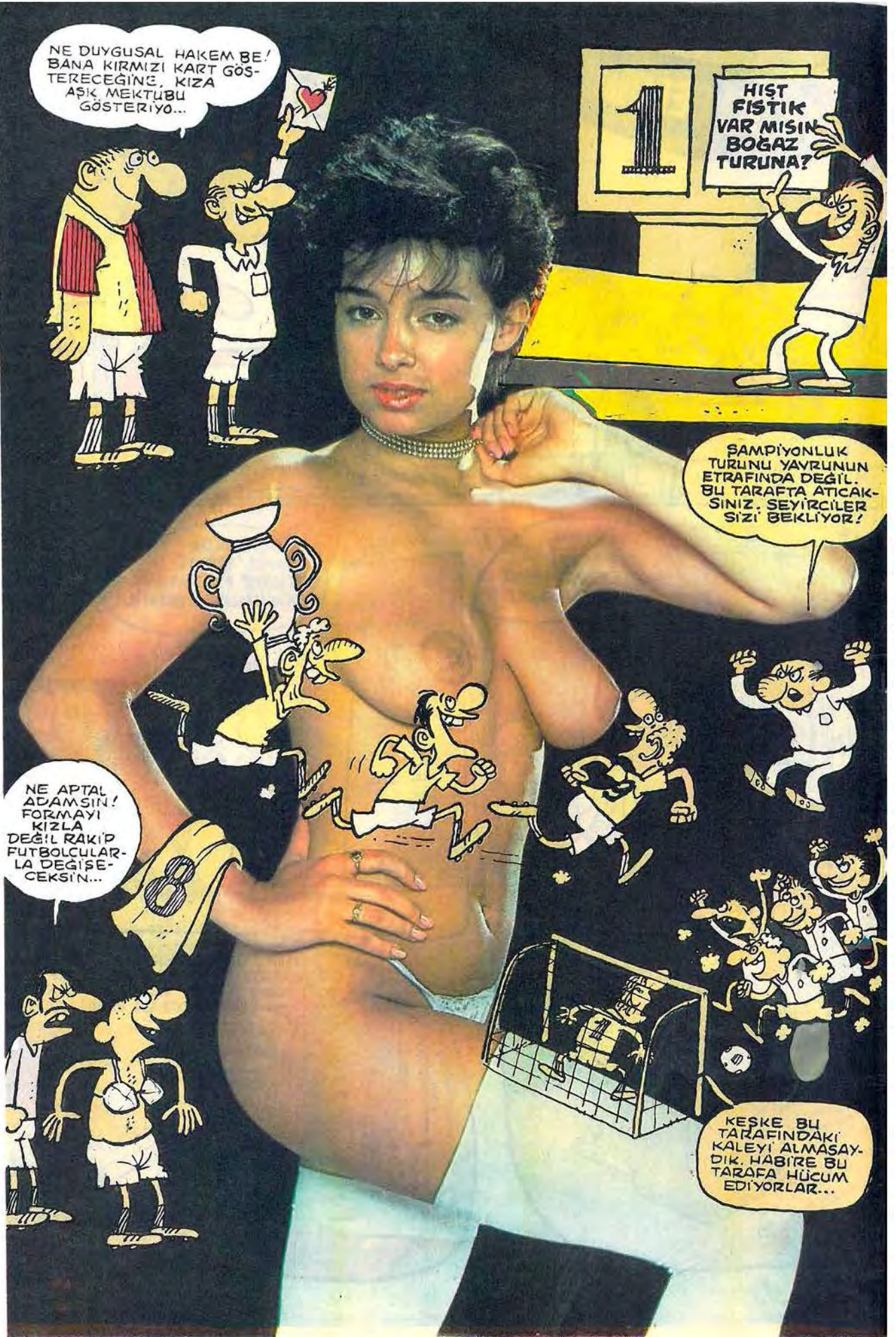
VALLA
ÇOLUK ÇOCUK
ŞÖYLE Bİ DENİZ
KENARINA GİDİP
İYİ Bİ DİNLENİCEZ
SEN NAPICAKSIN?..



BÜTÜN SENE DERS
ÇALIŞMAVIP, HAYTA GİBİ GEZİP
DURDUN! ŞİMDİ TATİL VAPICAGINI
SANIYORSAN VANILIYORSUN!

AMA
BABA!

YAVRUNUZUN SAYEASI





TEKİN ARAL JAPONYA'DAN BİLDİRİYOR

Sevgili okurlar, daha önce Evliya Çelebi, Özal'ın Amerika seyahatini de çaktırmamadan izlemiş, hiçbir yerde yayınlanmamış fotoğrafları bu sütunda sizlere sunmuştum.

Bu defa da Başbakan'ın peşine takılıp, soluğu Japonya'da alarak sizler için gene hiçbir yerde göremeyeceğiniz fotoğrafları çektim. Şimdi hep birlikte ekranlarda izleyelim...



Başbakan Özal kuzucukları İşadamlarımızı Tokyo'ya getiren uçak Japonya saatli ile 35.50'de alana İndi (Japonlara çalışmak için 24 saat yetmediğinden orada gün 36 saattir) Uçak daha alana İner İnmez, İşadamlarımız biran önce parsayı toplamak için kapıların açılmasını bile beklemediler ve pencerelerden dışarı çıkmaya başladılar. Birkaçı İse daha da uyanık davranıp uçak daha İnişe geçmeden kendini camdan aşağı attı. Resimde, uçak penceresinden İnmekte olan ve Japonya'ya pencere camı İhraç etmek için gelen İşadamı Natik Buzlucam'ı görüyorsunuz...



Japon yetkililer kafilimizi sevinçle karşıladılar. Bizİ görmekten duydukları mutluluk adeta yüzlerinden okunuyordu...



Ama işbilir, işbitirici Başbakanımız tedbirini almıştı. Japonlara sürpriz olsun diye uçaktan Samurai kıyafetinde İndi...

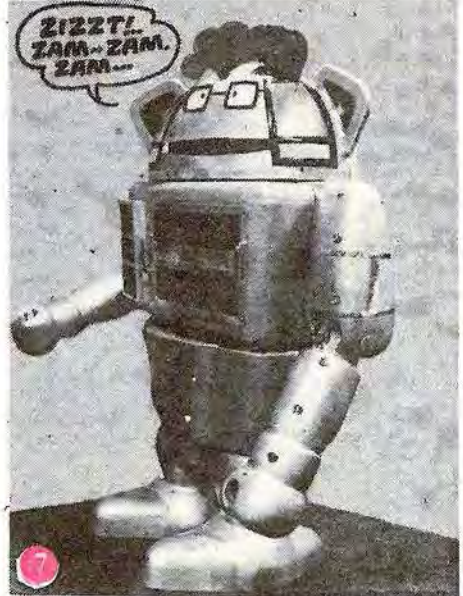


Özal şerefine verilen davette şampanyalar ve garsonlar havalarda uçtu. Bu arada yapılan ticaret görüşmelerinde Japon Ticaret Bakanı Mitsubishi Suziki Özal'a "Türkiye den yapacağımız ithalatı yüzde on garsoniye size aittir" dedi...

Ertesi gün İşadamlarımızla Japon İşadamlarının görüşmeleri dostluk ve kardeşlik havası içinde devam etti. Japon sanayiciler biziinkilere bol miktarda elyaz kuşak sattılar...

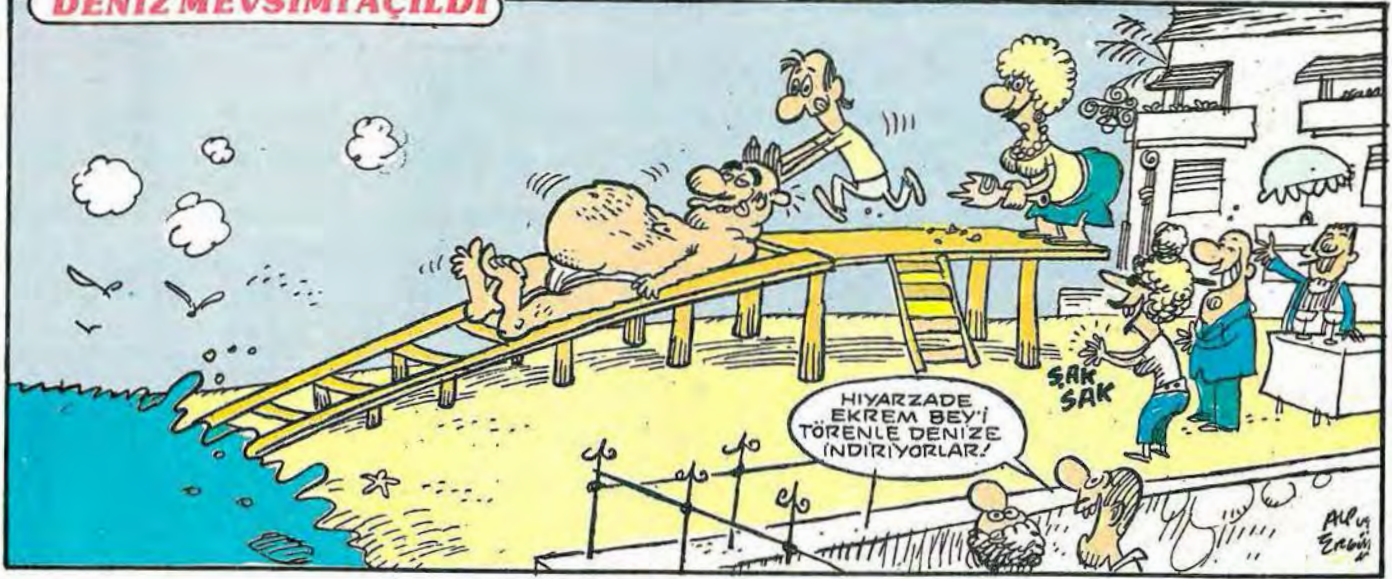


Kredİ konusundaki görüşmelerde İse Japon Maliye Bakanı Sony Uzaktan-kumandakİki Özal'a kendİsİne bir kedi vereceklerİni söyleyerek... "Sİz sermayeyi kediye yüklemİşsİnzİ... Bir kedi de bİz vereİlİm,barİ sermayeyi İki kediye yükleyİn" dedi...



Başbakan Özal bu gezisinde Japon teknolojisinden hayli etkilendi. Döndüğünde bambaşka bir Özal göreceksİnzİ...

DENİZ MEVSİMİ AÇILDI



Küçükçekmece Liseliler geleneksel günümüzde buluşalım

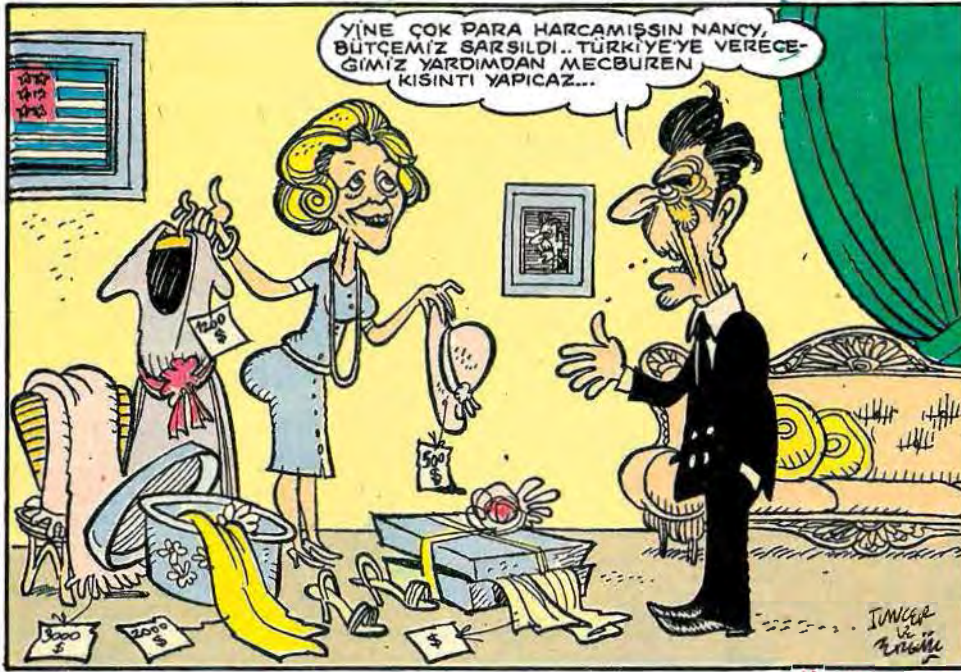
Evet sevgili sınıf ve sıra arkadaşlarımız yarın lisemizin geleneksel asure günü.

Öbür gün de pilav günümüz var.. Gelmezsanız kırılırsınız.. Pilavdan otonenin kaşığı kırıltsın.. Perşembe günü de mezuniyet balosu düzenledik.. Cuma günü rahmetli fizik hocası Rükü Bey'in ruhu için helva yiycez.. Yani o günde helva günü olmuş oluyor.. Okulun kapanmasına bir kaç gün var onları da böyle atlatsak tamamdır.. Bu havada zor dayanılıyor be...

III Fen C'iller



AMERIKA TÜRKİYE'YE YARDIMI AZALTTI.



Özal'ın Japonya'ya neden gittiği anlaşıldı...

Başbakan Turgut Özal'ın durup dururken çıktığı Japonya gezisinin gerçek nedeni anlaşıldı...

Özal Japonya Firt BÜrosu Muhabiri Muhsin Tokyo'ya yaptığı açıklamada, "Görüyorsunuz son günlerde (Bir bilen) bana karşı oyunlar içinde.... Karşıma yeni yeni adamlar çıkıyor.. Ben de bu durum karşısında Japonya'ya uzanıp eski efendi Toranaga'nın torunu "Efendi Bilenaga"dan akıl almaya karar verdim. Malum biz hükümet politikasında Japon Modeli'ni benimsemiştik.. Tabi bizim "Birbilenimiz" de Japon olacak" dedi...

PIYASADA SAHTE DOLAR VAR !

Gerçek Dolar'la sahte Dolar'ı bir bakışta ayırabilirsiniz....

Çünkü, kalpazan Kamil sahte doları basarken Amerikan Başbakanı Jackson'un yerine kendi fotoğrafını koymuş... Aşağıda da gördüğünüz gibi Kamil'in fotoğraflarının olduğu dolarlar sahtedir. Sakın onları almayın... Altta gerçek ve sahte dolarlar görülüyor...

GERÇEK DOLAR



SAHTE DOLAR



Özal'ın baloda sa iği piyango biletinden İnönü'ye televizyon çıktı



BABASININ OĞLU



6

**GÖLGE ADAM
YAZIYOR**

CANNES'TEN GELİYORUM

Fransa'nın Cannes kazasında yapılmakta olan uluslararası baldir, bacak panayırı veya film festivali bu yıl da büyük bir şatafatla sürüyor sevgili okurlar...

Uçağımız Cannes Havayolları'na indiğinde bizleri Fransa'nın Hoytur halk oyunları Sütten-Don ekibi karşıladı. Erzinannes yöresinden oyunlar sundular. Daha sonra ben hemen şehre yollandım... Her yıl olduğu gibi bu yıl da Cannes'te dağ taş çıplak kadınlarla dolu... insan bu kadar baldır bacak göğüs ve diğer uzuvları birarada görünce ister istemez Afrika'da cinsele açlık çeken doyumsuz insanları hatırlıyor.. Evet dediğim gibi yollarda kaldırımlarda her yerde çıplak kadınlar film yapımcılarının dikkatlerini çekebilmek için yatıyorlar. Hatta öyleki belediye "Çıplak karılara yatış alanı" sağlayabilmek için denizin 1000 metrekairelik bir alanını toprak doldurmuş... Ancak ikinci Cannes köprüsünün bacaklarının konacağı inşaat alanında kadınların yatması yasak.. Belediye buraları istismal etmiş. Ama cıvıldağ karılar yine de yatmakta ısrar ediyorlar.. Bu yüzden Cannes sokaklarında zırt pırt belediye zabıtalrı denetim yapıyorlar. Zabıtalrı gören yüz binlerce çıplak karı "Dıgıdık dıgıdık koşup toz kaldırıyorlar. Zabıtalrı gider gitmez bu bayanlar tekrar yerlerini alıyorlar...

Cannes'teki ülkemizin baldır elçisi Güngör Bakraç'ta o kadar çıplak kadının arasında bayağı dikkat çekiyor. Bacak otoriteleri "Ya, bu kadını kim çağırdı be?" demekten kendilerini alamıyorlar...

Festivalde Güngör Bakraç'tan başka Türkler de var. Örneğin Şebinkarahisar'lı Ali Osman Çitçit. Kendisi zengin bir işadımı filan değil ama "Artist olucam" diyerek evden kaçan kızı Zehrayı aramak için taa buralara kadar gelmiş...

O da ne bir film yapımcısı beni çağıyor.. İyiki gelir gelmez ben de soyunmuşum.. Sonunda beni de keşfettiler yaşınsın...

-Şşk hemşerim...

-Buyur abi.. Ben Gölge Adam...

Gölge herif, çekil şurdan bütün görüntüyü mahvettin.. Burda filim çekiyoruz hanzo.. Kameranın önünden çekil... Burdan başka Cannes yok..

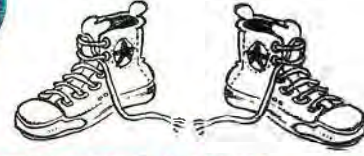
-Aaa hiyara bak.. Sen benim kim olduğumu biliyo musun? Seni herkese rezil ederim.. Baam..

Cannes'te giyinik dolaşan tek kadın gurubu hemşireler.. Demin bi tanesi gelip kolumdaki serumu değiştirdi. Hastaneden bir çıkıyım o inek filimciye beni dövmek nedemekmiş göstericem...

ATILLA ATALAY



STERO SEYFİ



"AMERİKA'NIN YOLLARI TAŞTAN"

ÇİZEN: Ergün Gündüz

ÖZET:

İstanbul'un bir sosyete semtinin de gariban bir kapıcı oğlu olan Seyfi, sosyete gülü Jaleye aşıktır... Onun uğrunda araba yarışından tutun, dişko ve Eroin'lere kadar buluştu... Ama daha cefası bitmemişti.. Bir gemiye atladığı gibi Jale'nin peşinden Amerikaya kadar gitti...

OH İNANAMIYORUM SEYFİ.. GERÇEKTEN SEN MİSİN?



NEYSE.. ÇOK MUHABBET TEZ AYRILIK GETİRİR. YÜRÜ T.V. ÇEKİMİ İÇİN BİZİ BEKLİYORLAR...



PİST JALE..UZAT KULAĞINI! BU HERİFLER BENİ TEMİZLEMİYİ KAFALARINA KOYMUŞLAR Bİ KEREM.. BABAMA Bİ HABER GÖNDER BELKİ Bİ ÇARE BULUR!



AMAN TANRIM.



BENDE Kİ ŞANSA BAK! SEYFİ BU KADAR ŞÖHRET ŞÖHRETLİ VE ZENGİN OLMASAYDI HiÇ DERT DİLDİ AMA..ŞİMDİ ONU KURTARMAK İÇİN BİRŞEYLER YAPMALIYIM...

ÖNCE SEYFİ'NİN BABASINA BİR TELGRAF ÇEKEYİM.. SOONA DA ONU KORUMASI İÇİN BİR ÖZEL DEDEKTİF TUTARIM. BİRAZ MASRAFLI OLUR. AMA NASILSA SEYFİ'DE PARA ÇOK!..



Şık

Biraz sonra Jale, Amerikanın en ünlü hafiyesi Hızlı Cames'in bürosundaydı...



BUYRUN BAYAN BEN HIZLI CAMES ÖZEL DEDEKTİF. BİRİ SİZİ ÖLDÜRMEK Mİ İSTİYOR? PARK CEZASI MI YEDİNİZ? SİLAHIM ATEŞE HAZIR!



AYRICA DİLEKÇE YAZAR, ARABA YIKARIM. SİZİN DERDİNİZ NEDİR?..



HİM DEMEK ÖYLE MÜHİM BİR DAVA..TÜM YERALTI DÜNYASINA SORULAR SORMALI..DOKÜMANLARI İNCELEMELİYİZ...

7



STERO SEYF:



Jale Seyfi'yi kurtarmak için uğraşa dursun.. Seyfi'nin yankı stadında vereceği aşkın konseri bir basın toplantısıyla kamuoyuna duyuruldu.

..Ve büyük ilgiyle karşılandı...





STERO SEYFİ:

Biletler anında karaborsaya düşmüştü...



Seyfi'nin üçkağıtçı menajerleri bu durumdan fazlasıyla memnundu...



DEVAMI HAYTAYA:

9

Taksitle mal'a talep çoğaldı !



İSMAIL DEDE EFENDİYİ TANIYALIM



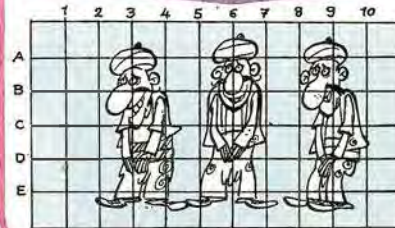
HAŞERAT'A KESİN ÇÖZÜM



KEŞİF VE İCATLARINDAN SONRA NE OLDULAR ?



BİLİN BAKALIM TOP HEREDE ?..



Size söylüyorum denizli herifler top nerede? Ne yaptınız kayıp mı ettiniz?.. Tam Bizans surlarını döveceğimiz sırada top kaybedilir mi?.. Çabuk kaybettiğiniz gibi bunun o topu, yoksa elinizle attırırım bu güleleri bilmiş olun. Bre Veted-i zinalar top nerede derim size?..





SPOR



● Avrupa Boks Şampiyonası başlıyor



● Atlar hastalanınca At yarışları ertelendi



TARİHTE ÜNLÜ SPORCULAR



SEPETÇİ (Basketçi) MÜLAYİM EFENDİ

Mülayım efendi daha minli mini bir sût kuzusu iken "Oyunbozan" lakabıyla anılır idi. Fakat bu yanlış anlaşılmalıdır. Her oyuna maydonoz olup oyunu bozduğu için değil de sepet maçlarında (Basketbol) rakip takımın oyununu bozduğu için bu adı almıştı. O devirlerde İstanbul ufak tefek bir şirin köydü. Çocuklar Beykoz çayı- rında toplanıp sepet maçları yaparlardı. O zaman pota yoktu. Karşılıklı iki küfe konur elbirliğiyle toplar içine atılırdı. Eczacıbaşı, Teessûf Plisen, Zabit Kuvveti gibi tek tük mahalle takımları vardı. Ve bunlardan bazı- ları yabancı oyunculara da malik idi. Mese- la teessûf plisen'de Anzak Robert, Eczacı- paşada ise İran'lı Vasfi ve Boğdanlı Hulk oynuyordu. Herkes yabancı oyuncu getirir- ken Mülayım efendi kendi çabalarıyla Le- histandan Ribaunt, Fastbreyk ve steps, cemişat vs. getirerek oyununu terakki et- tirdi. Mülayım efendi bir maçta romen rakamlarıyla 100 sayı atabiliyor, smaçları- la beline kadar sepete girebiliyordu. Bir gün köt tazıyk ederken (Smaç basarken) girdiği sepetten çıkamıyarak ahrette bir ta- kima transfer oldu.



12



ZALAK MAHMMUT



KİM BU "BİR BİLEN" YAHU

Demokrasiye döndük döneli yeni yeni icatlar çıkmaya başladı. Partiler kuruluyor, oylum oylum oylamalar yapılıyor, pıtrak gibi başkan adayları türüyor. Sorarım size bu dolambaçlı şey demokrasi midir? Herkesin fikrini çırt diye söylemesi, her isteyen parti kurması hakeza demokrasi deyildir beyler. Şimdi bir de "Bir bilen" çıkardılar. Elbette ki bir işi daha iyi bilenler vardır. Onlara danışmak ve tecrübelerinden yararlanmak bilaistisna iyi sonuçlar verir. Fakaaat demokrasilerde asla. Maateessüf bizde demokrasinin ne olduğu anlaşılamamıştır. Demokrasi korunmaya muhtaç bir bebektir. (Anneciğim, annecim baksana misali). Bazı ülkelerde yüz yaşını aşmış olmasına bakmayınız. O bir agucuk bebektir. Demokrasi orta malı deyildir. Ona birçok kimse sahip çıkarsa ortalık toz duman olmaz mı? Demokrasi pır-ü pak bir bakiredir. Onun tek sahibi güçlü, kuvvetli, yumurta pazulu bir prens olmalıdır. Buradan bir bilene sesleniyorum: "Ankara ve İstanbul'dan kalkan iki tren 100 ve 75 km. hızla yol alıyor. Bunlar kaç saat sonra ve nerede karşılaşır?" (Ankara-İstanbul 440 km.) Hadi bakalım bunu da bilin de görelim.





TELEFON DEĞİŞİKLİĞİ

Bu evin telefonu yıllardır şu konsolun üstünde vazonun yanında durur. Ama hiyarın biri telefonu ordan kaldırıp yerine prizde takılı ütüyü koymuş.. Müfit abiyi aramaya kalkınca kızgın ütüyle yanağını yaktım... Ulan telefonun yerini değiştirip bu raya ütü koyanı bir yakalarsam çok kötü yapacağım.. Alçaklar..

SADRI SANDAL



BİRACAYI PHİKAYE

YAZIPÇİZEN
İLBAN
ERTEM

ÖZET

Zevzek kusunun, insan dediği "Dev" yaratıkları ormana geldiğinde çok sevinmiş-
tik.
Ama devler, geldiğinden beri de ne rahat kalmış-
tı ne de huzur.
İlk iş orman-
daki evi
elirmizden al-
mışlardı...

ÇOK FENA BOZUM OLDUK BE BAYKUŞ ABİ.. BU DEV MİLLETİ ÇOK ANASININ GÖZÜ.. HİÇ ANLAMADIMIZ TUHAF SİLAHLARLA ANAMIZI AĞLATTILAR ALLAHIN AŞKINA BİZE BİÇARE SÖYLE. YOKSA HALİMİZ DUMAN!

ZAYIF TARAFLARINI BİLMİYORSUNUZ DA ONDAN...

KEH..KEH/ SİZ ABUK SABUK ZAMAN HARCARKEN BEN ONLARI İZLEDİM HEP/ VEE HUYLARINI ÖĞRENDİM BİR BİR...

Bu Baykuş adamı hasta eder tam iki gün iki gece devlerin zayıf taraflarını yüz kırk on kere anlattı. bi kere sööle bitsin gitsin.

..AYRICADAA.. İZLENİMLERİME GÖRE..

BOŞUNA UĞRAŞ YORSUNUZ. SİZ HİÇ BİR ZAMAN DEVLER KADAR YOK EDİCİ OLAMAZSINIZ... BEN ONLARI ŞEHİRLERİNDE TANIYORUM.. BUNLAR BİLE BİLE KENDİLERİNİ BİLE YOK EDİYORLAR...

Falan gibi bi şeyler söyledi Zevzek kuşu. Ama adı üstünde zevzek kuşu. Dedik takmadık...

HİÇ HER HALTA KIZAN HAYVAN GÖRDÜNÜZ MÜ? OYSA İNSANLAR KI-ZAAR VE YİNE KI-ZAAR... BIRAKIN BU İŞLERİ!

HASTIR BE
YUU!

SU ANA KADAR NE OLDU ARKADAŞLAR, GELİN BU ORMAN-DAN VAZGEÇELİM ARKADAŞLAR!

..Dedi Makus Böceği..
SEN DE HASTIR LAN!
Dedik biz de.

Ondan sonra.. Önce devlerin sebze bahçesinde acayip bir garden parti verdik... yedik allah yedik...

YUMULUUN!..

LAHANAYA GEL HANİİM!..

HATIRT
HUTURT
HIRT
KIRT

Hic bi hayvan mıcamıyacığı kadar yemez! Devler de yiyemiyorlardı aslında. Hatta kadın dev "Perhiz" diye birşey yiyordu. Müthiş bir yiyecek almalı ki hemen hemen başka hiç bir şey yemiyordu.. Ama gene kovalandık...

LAHANANIN SENİNİ BENİMİ OLUR MU LAN İNEK DEV!..

LAHANALARIM!

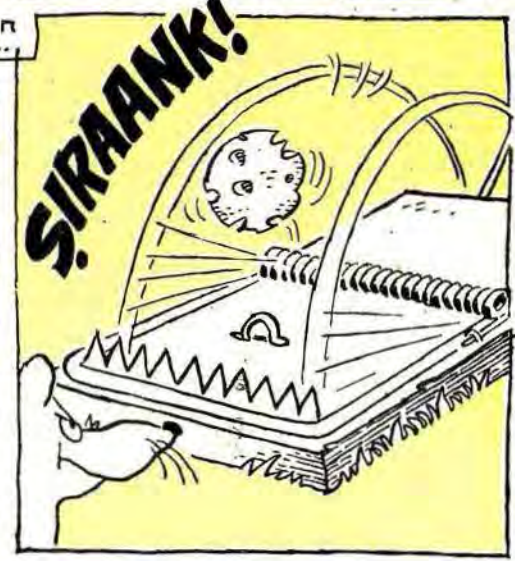
GRAAV!

Yiyebirdiğinde günüm bi orduyu besleyecek kadar çok sebzeyi iki kişi neresine nasıpcaktı...

BİRACAYI PHİKAYE

YAZIPÇİZEN
İLBAN
ERTEM

20) Sonra bir sürü tuzak kurdular.. Ama çabuk çözdük.. Artık kafalarının nasıl hırsızlığa çalıştığını biliyorduk !..



Devlerin karşılıksız hiç bir şey vermediğini bildikten sonra bu tuzaklar hava gazıydı...



Hatta tuzaklarıyla dalga bile geçiyorduk.

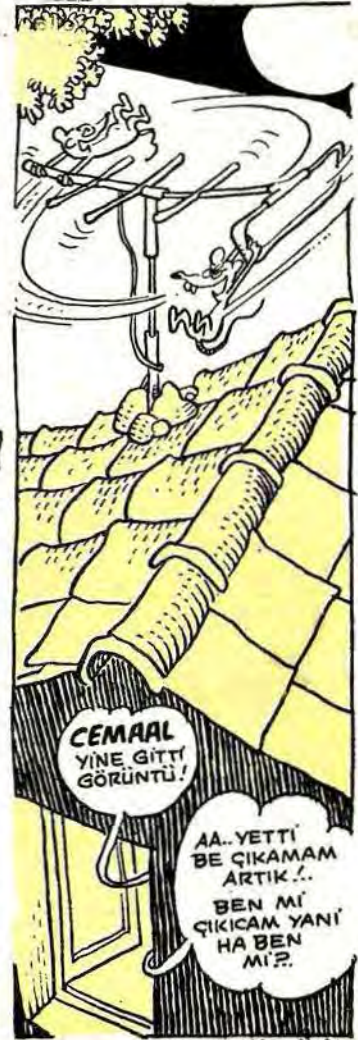
KİM KOYDU LAN BU TURSUYU FARE KAPANINA?..



Daha da olmazsa eşyalarını saklıyorduk... Devler eşyalarına feci düşkündüler...



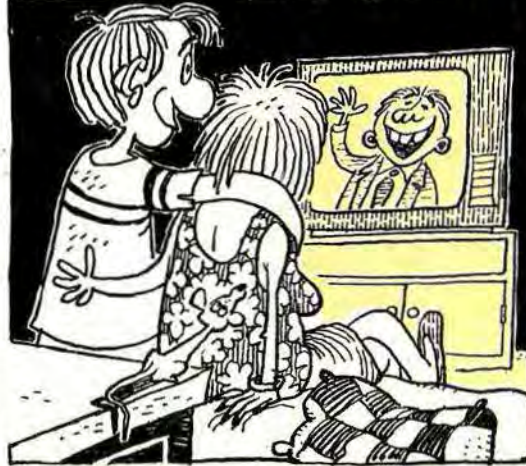
Damdaki madeni garip ağaca bağlıydı ve ağaçla oynayıncaya ışıklı pencere uçuyordu.



Sıktıkları o öldürücü gaz da, zaman zaman hoş bir koku oluyordu...



..Kızdırma programına devam ettik her akşam beş saat karşısına geçtikleri ışıklı tuhaf pencere...





KERTENKELE ZEHİRLİ Mİ?....



Kertenkeleler yılanlar gibi ısırıkları yaratıkları zehirleyemezler.. Bu ise kertenkeleri başka yollara itmiştir...



Canlıları doğal yollardan zehirleyemeyen kertenkeleler "Bavaz zehir morfin, esrar" gibi zehirleri satarak toplumu zehirlemekte ve hayvanı duygularını tatmin etmektedirler...

HER KUŞUN ETİ YENİR Mİ?

Bunu biz söyleyeceміze bir kuştan dmiş.. yelim...



İNEKLER NEDEN SAMAN YER, NİÇİN?



Evet.. ilginçtir ki bundan yıllar önce inekler hiç s man yemezdi.. Tek yedikleri, yeşillik ve domatesti.. Bir gün iki genç ağacığı yapmak üzere bir samanlığa girerler...



Fakat o esnada krızın abisi gelir tabiri bunlarda saklanır.. O kadar çok zaman saklanırlar ki, açlıktan öredaki samanları yerler... Sonraları saman onlar için vazgeçilmez bir tutku olur.. Çište samanı altından su yürütmek istemenin sonu..)



Evet doğru papağan eskiden insandı fakat "vidi vidi" o kadar çok konuştu ki sonunda bunu birlik olup ormana attılar.. O zaman 26 yaşındaydı.. Adı (osman)di..



Ormanda dura dura değişime uğrayan "osman," sonunda kuş oldu fakat hala gevezeliği bırakmadığı için, buna "pis geveze" anlamına gelen "Papağan" denildi...

SU İÇERKEN YILAN DOKUNUR MU ARI?

Hayır hayır.. asla dokunamaz.. bu imkansızdır...



Çünkü su içerken dokunmak yılanlara yasaktır. Orman belediyesi su içenlere dokunan yılanlara büyük cezalar kesmektedir, bu olay yılanların en büyük korkusudur... (SAHİFE 16 BOGARTA OHAS..)



Her İstiridyeden İnci Çıkar mı?



HAVIR! Her istiridyeye birbirine benmez. İçinde incir olan istiridyeler, Denizaltının kalınfor istiridyelerinin karısıdır. Bunlar ona buna hava atmak için inci minci kullanırlar. Fakir fukere istiridyelerden inci çıktığı görülmüş şey değildir ve hayrettir...

HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR!

GAZELCİLER HER GAZELİNİZE 2500.TL.ÖDÜYORUZ

Sevgili "x"ciğim

MATEMATİKÇİNİN AŞKI

Size olan aşkıma iki kere üçün altı etmesi kadar aşıkardır. Sizi geometrik çizimlere haiz evinizin üçgen perçemesinin sağ alt köşesinin kosinüsünden gördüğüm an "İşte Tanrı'nın benim çözmem için yarattığı bir problem ve başıma bela ettiği bir muamma" diye düşündüm. Sizi o anda ikinci dereceden bir denklemin iki kökü kadar kendime yakın hissettim.

En kısa zamanda öklit böyle itilaf mevzuunun bütün paylarını sifıra eşitleyip evlenmemiz için aramızdaki yaş farkının logaritma sını almaya çalışıyorum.

Eski arkadaşım teta ile aramızda artık "-" ve "+" hiçbir münasebet olmadığı halde

komşumuz Pisagor beyin dedikodular yaptığını öğrendim. Pisagor beyin lddiasına göre iki dik kenarın karelerinin toplamı hipotenüsün karesine eşitmiş. Pisagor beyden bu yalanı derhal geri almasını hiç olmazsa kare kökünü almasını, aksi halde diskriminantını sifıra eşitleyip onu iki reel kökten mahrum edeceğimi bildiririm. Bu gibi dedikoduların aşkıma hiçbir zaman çarpanlara ayıramıyacağından emin olabilirsiniz.

Aşkımız "-" sonsuzdan "+" sonsuza kadar devam edeceğinden emin olabilirsiniz.

Sevgilerimle "Y"

Ahmet KANER-İSTANBUL



ZAMLI BULMACA

- * Büyük zam? **AZAM**
- * Yapışkan zam? **ZAMK**
- * Çiçekli zam? **ZAMBAK**
- * Zam hastalıkları? **CÜZZAM**
- * Müzikli zam? **HÜZZAM**
- * Zamlar ülkesi? **ZAMBİA**
- * Kadın peşinde koşan zam? **ZAMPARA**
- * Düzenli olarak yapılan zam? **MUNTAZAMAN**
- * Şimdiki zamlar? **ZAMANE**

E.L. MUĞLA



Tançemal GENÇ-İZMİR



Meriç AKSU-İSTANBUL

UFAK TEFEK İLANLAR

Çalışır vaziyette

Bıraktığım arabamı alıp götürmüşler. İyiki bir tuvalete girdik hanlı...

SAHİBİNDEN

Habersiz koparıp yediğim armutlardan zehirlendim. İzmit'e on kilometre uzakta, şarapölde yatıyorum. Allahını seven kurtarsın.

DAYALI DÖŞELİ

Evlerinize lütfen alarm taktırmayınız. Biz glrerken konşularınız rahatsız oluyor.

Merkezi yerde klimalı

Büro nayime gerek. Ben bir garip hurdacıyım. Mahalle içinde üstü açık bir depo benim işimi görür..

Nihat KAYA-MANİSA



Meriç TEMELKÖK-İST

DUYURULAR

Süreç Yayıncılık "Niçin Değil" dizisinde Ayşar Timuçin'in yazdığı "Varoluşçuluk değil, kitabı yayınlandı 200 TL.

Karikatürcü Semih Balcıoğlu'nun "Güle Güle İstanbul" adlı albümünün 2. baskısı yapıldı.

Karikatürist Kadir Doğruer, karikatür sergisi açtı. Sergi 21 Mayıs 15 Haziran 1985 tarihleri arasında (Destek Sanat Galerisi Maçka İstanbul) açık kalacak.

Mimar Sinan Üniversitesi İst-Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü, Müşvik Kenter'in yönettiği Güneş Sumer'in "BOZUK DÜZEN" adlı oyununu Kenterler Tiyatrosu'nda sergiliyor.



Tarzan

TEKİN ARAL
VE
LATİF DEMİRCİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 10

SAYI: 480

21 MAYIS 1985

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: **HALDUN SİMAVİ**
Yönetmen: **TEKİN ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık :650 TL., 6 Aylık: 1300 TL., 1 Yıllık: 2600..TL.

Adres: Alayköşü Cad. Cağaloğlu- İSTANBUL
Tel: 528 50 00 (7 Hat)

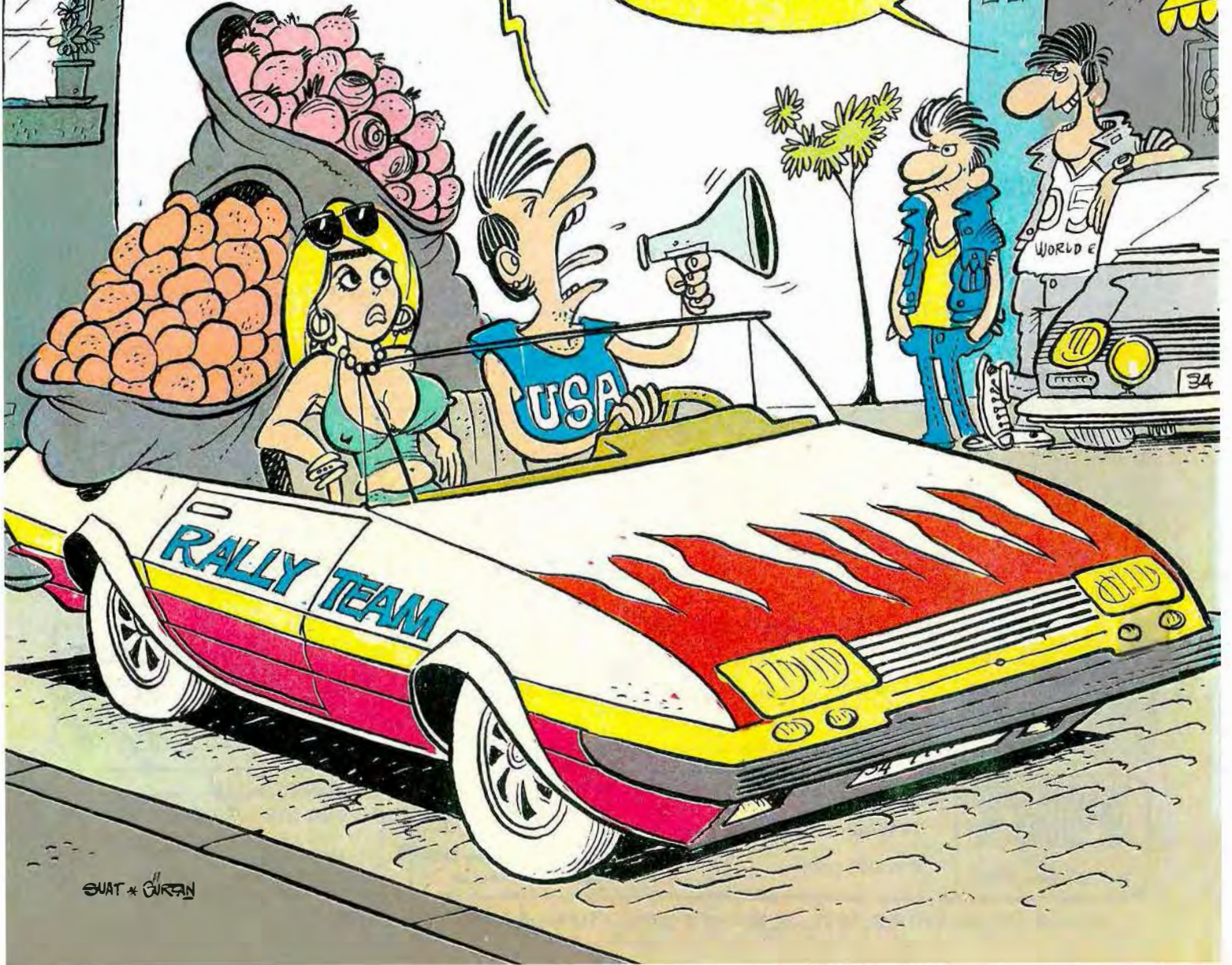
UÇAK POSTASI: KIBRIS: 70 TL.-ALMANYA: 2 DM.-FRANSA: 7 FF.-İNGİLTERE: 50 P.-AMERİKA: 1 \$

FIRT

Sayı: 480 50 Lira

**PATATES VAR!
SOĞAN VAR!**

**BİZİM RECAİ
GENE BABASIYLA
BOZUŞUP PARASIZ
KALDI GALİBA.**



SUAT * GÜREŞİN