

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

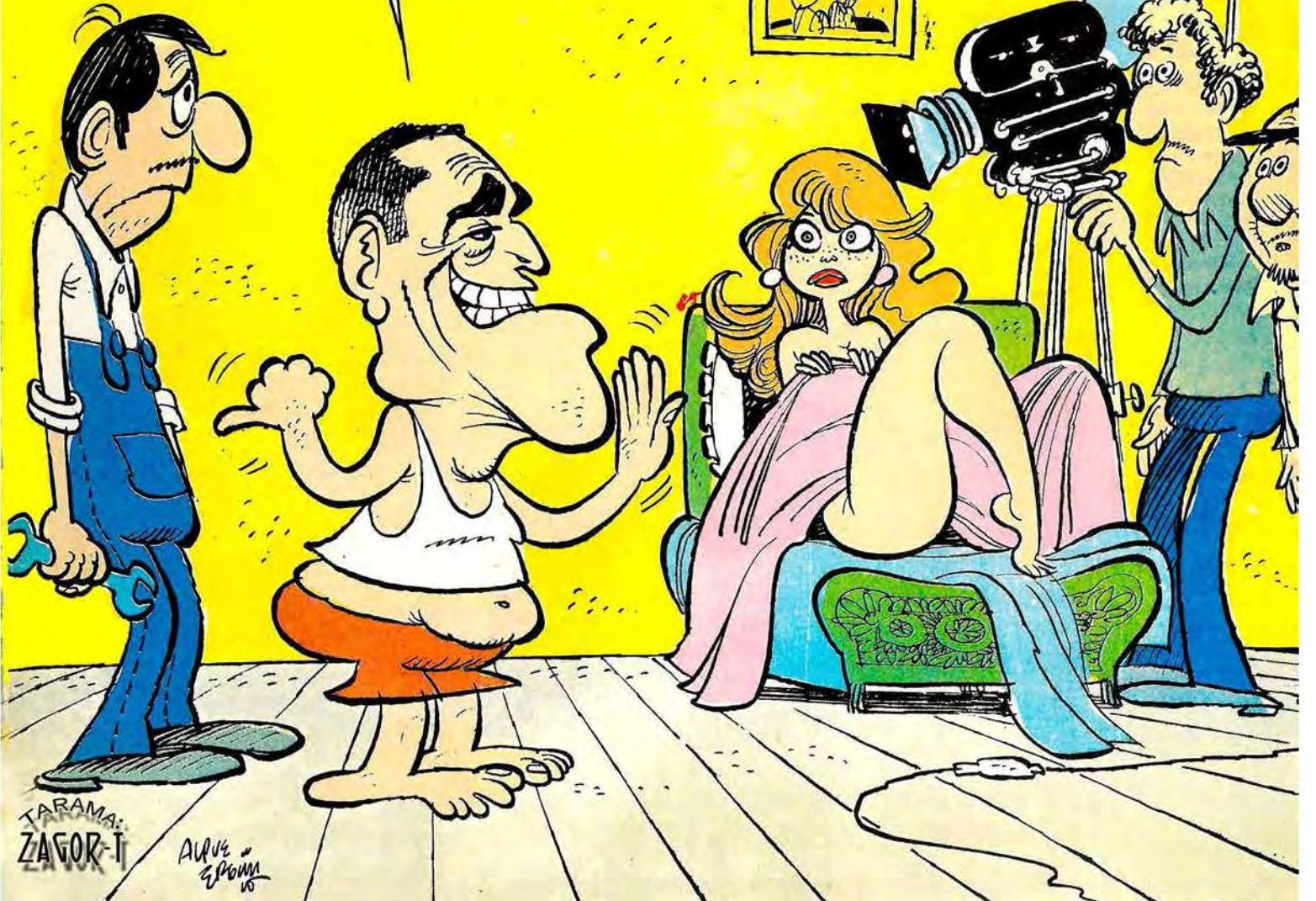
**İŞADAMI SABANCI
FİLM TEKLİFİ ALDI.**

KDV ve RÜŞVET dahil 50 TL.

FİRT

Sayı:477

YOK AGA,
YATAK
SAHNELERİNDE
BUNDAN
BAŞKASIYLA
OYNAMAM.



YAVRUNUZUN SAYFASI





FIRTÇA



SALACAK SİNEMASINDA NELER OLUYOR?

Salacak'ın bitirim takımı Piç Yavuz, Camgöz Tacı ve Tilt Mahmut'un maceralarına bildiğiniz gibi epeydir ara verdik sevgili okurlar. Bu konuda birçok Firtça'dan sürekli mektuplar, telefonlar geliyor. Dahası bazı okurlarımız gördükleri yerde bendenizi bizzat çevirip hafiften bozuk atarak, Piç Yavuz ve avanesinin durum vaziyetini soruyorlar.

Sizlere önce şunu söyleyeyim.. Salacak'ın bu süpermikrop ekibi, pek yakında akıl durduracak hikayeler ve çevirdikleri şeytanın aklına gelmeyecek yepyeni dümenlerle tekrar huzurlarınızda olacak. Hele şöyle havalar biraz daha ısınıp ufak ufak plaj mevsimi de getsin... Seyreyleyin o zaman siz gümbürtüyü.

Şimdi piç Yavuz, Camgöz Tacı ve Tilt Mahmut meraklılarının isteklerini gözönüne alıyor, bu okurlarımızın hasret gidermeleri için, bizim ekibinsevilen bir macerasını getiriyoruz ekranlarınıza...



Salacak plajı sahibi Talat Bey plajın yanısıra, bildiğiniz gibi plajın üstündeki Salacak Bahçe Sineması'nın da işleticisiydi.

Plajın üstündeki Salacak Bahçesi, sizlere evvelce sözünü ettiğim gibi, devrin ünlü sanatçıların konserleri verdiği büyük sünnet düğünlerinin yapıldığı nefis manzaralı koca bir bahçeydi.

Konser ve düğünler cumartesi ve pazarları olurdu. Sair geceler ise bahçe sinema olarak kullanılırdı.

Talat Bey haftada iki defa film değiştirir o kış Beyoğlu Sinemalarında oynayan sezon filmlerini getirdiğinden Salacak Bahçe Sineması her akşam tıklım tıklım dolardı.

Salacak Plajında Talat Bey'e etmediklerini koymayıp adamı sinir hastası eden Piç Yavuz ve ekibi, Talat Bey'in Üsküdar karakolu ile yaptığı işbirliği sonucu plaja giremez olmuşlardı o ara.

Talat Bey ustalıkla zevkten ağzı kulaklarına varmış bir vaziyette dolaşıyor, önüne gelene keyifle Piç Yavuz'un ayağını plajdan nasıl kestiğini anlatıyordu.

Ama Yavuz bu işin altında kalacak adam değildi. Milletin kendisiyle dalga geçmesine de kafası iyice bozulmuştu...

Bu defa plajı bıraktı, sinemadan taarruza geçti. Önceleri, bir iki gece, filmin en heyecanlı yerinde cereyan kesildi sinemada.

Talat Bey ve sinema görevlileri arızadır deyip önemsemediler.. Tamir ederek filme kaldığı yerden devam ettirtiler.

Sonra bu arızalar her gece olmaya daha sonra da bir gece üç dört kere tekrarlanmaya başladı.

Talat Bey o zaman uyandı. Ve sinemadaki elektrik sigortalarının bulunduğu yerin civarına iki adam gizledi.

Ertesi gece, Camgöz Tacı'yi sigortaları gevşetirken enselediler. Biraz ileride duvardan kaçmaya çalışan Tilt Mahmut'un da ayağından yakalayıp bindiler tepesine.

İkisinin "Yandım Allah" sesleri Sinemanın gürültüsüne karıştı. Cereyan kesilmeleri de böylece ortadan kalkmış oldu.

Bir süre sonra, Talat Beyi ufak ufak perişan etmeye başlayan daha başka şeyler olmaya başladı.

Sinemada oynayan filmlerin afişleri, Salacak bahçesinin

giriş kapısının dışına ve bahçeye inen yokuşun duvarlarına yapıştırılır ayrıca Salacak da caminin bulunduğu küçük meydana, gene afişlerin ve filmlerin fotoğraflarının bulunduğu ayaklıbüyük bir panokonulurdu.

Camgöz ve Tilt Mahmut'un yakalanıp dayak yemelerinden iki üç gün sonra bu defa afişlerde acayiplikler olmaya başladı...

Filmlerin ismi karalanıp yerine garip isimler yazılıyor.. Başrol oyuncularının afişlerdeki resimlerinin kafa yerlerine bir yerlerden kesilmiş inek eşek gibi hayvanların kafa resimleri yapıştırılıyordu.

Hele bir defasında Talat Bey sinir krizleri geçirdi.

Paraya kıyıp, birçok ünlü oyuncunun rol aldığı "Katil Kim?" adlı o yılın pek az sinemada oynamış esaslı bir filmi getirmişti.

Daha filmin gösterileceği akşamın gündüzünde Salacak bahçesine inen yokuşun tüm duvarlarında, katilin kim olduğu boydan boya yazılıyordu.

Talat Bey sonunda bütün adamlarını seferber etti.. Dahası üç beş adam da dışarıdan tuttu.

Tüm afişlerin başına birer adam dikti.. Meydandaki büyük panonun başına ise iki adam birden koydu. Böylece de afiş ve fotoğraflar üzerinde yapılan tadilat da sona erdi.

Ve aradan günler geçti. Bilumum vukuat bitmiş, Talat Bey eski neşesine kavuşmuştu.

Bir gün ünlü "Avare" filminin Salacak Sineması'na geleceği haberi yayıldı.

"Avare" filmini sanırım çoğunuz hatırlarsınız.. Sinemalarda yıllarca oynayan hasılat rekorları kıran bir filmi.

O sezon İstanbul'un belli başlı bütün sinemalarında oynamış millet bu filmi görebilmek için sinema kapılarını kırmıştı...

İşte Talat bey sinemaya o filmi getiriyordu.

Film daha çok İstanbul yakasında oynadığından Salacak halkı bu filmi görmemişti.

Biletler günlerce önceden satılmaya başlandı.

Film uzun olduğundan biletler çift fiyattı... Buna rağmen tek bilet kalmadı...

Ve filmin oynayacağı ilk gece geldi çatı.

Sinemanın önü ana baba günüydü.. Talat Bey dışarıdan ayrıca yüzlerce iskemle getirmiş koca bahçede perdenin görünmeyeceği yerlere bile iskemle doldurmuştu.

Gelenler sadece Salacak halkı değildi..Üsküdar'ın tüm semtlerinden akın akın insan gelmişti...

En ön sırada Üsküdar'ın ileri gelenleri kaymakam, emniyet amlrı vs. oturuyordu.

Uzatmayalım, ışıklar söndü... Ve film başladı...

Perdeden önce bir iki şekil göründü...

Arkadan tüm perdeyi kaplayan bir yazı belirdi..

"İNEK TALAT"

Önce kimse bir şey anlayamadı.. Sonra başka bir yazı çıktı ortaya...

"SAHTEKAR TALAT"

Sinemada bir hareket oldu.. Arkadan fısıldaşmalar konuşmalar başladı...

Bu arada perdedeki yazılar devam ediyordu...

"ADI TALAT", "ÜÇ KAĞITÇI TALAT"

Ve "İNBETALAT"

Sinemada gürültü giderek arttı. Ve sonunda yüzlerce kişi kahkahalarla gülmeye başladı.

Yazılar devam ediyordu ki birden film kesildi ışıklar yandı.

O anda herkes yerinde oturuyordu... Ayakta üç kişi vardı...

Piç Yavuz, Camgöz Tacı ve Tilt Mahmut, ön sıralardaki yerlerinden kalkmış gülerек çıkış kapısına doğru yürüyorlardı...

Müdüriyetin önünden geçerken Talat Bey'le göz göze geldiler. Gözleri dışarı fırlamış olan Talat Bey yığıldığı sandalyeden doğrulup bir şeyler söylemek istedi ama sesi çıkmadı.. Tekrar yığıldı sandalyeye.

İşin aslını ise hepimiz Nihat'ın kahvesinde ancak aylarca sonra öğrenebildik..

Hem de Piç Yavuz'un ağzından...

Piç Yavuz'un Necil adındaki bir dayıoğlu vardı.

Necil, o zamanın en büyük film stüdyolarından birinde çalışıyordu.

Yavuz, Necil'in ağzından girmiş, burnundan çıkmış çocuğa bu yazıları filme çektilererek onbeş yirmi metrelik bir kopya bastırılmıştı.

Sonra da Avare'nin oynayacağı akşamın gündüzü gizlice sinemanın makine dairesine girmiş, elindeki onbeş yirmi metrelik o parçayı Avare filminin başına yapıştırmıştı.

Makinist de işin farkında olmadığından filmi makineye takınca olanlar olmuştu.

Fırtçakalın...

Tekin Anal

● Dünya çocuklarını ülkemizde ağırladık.



● Öğrencilere 100 milyon haşlanmış yumurta dağıtılacak.



Sıfırcı öğretmenlerin görev yerleri değiştiriliyor...

Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanı Vehbi Dinçerler yaptığı açıklamada bundan böyle sıfır vermeyi alışkanlık haline getiren orta öğretim hocalarının başka yerlerde görevlendirileceğini söyledi. Bakan demecinde "Notu kıt hocaları İhsan Doğramacı B... yin isteğine uyarak Üniversitelerde görevlendireceğiz.. Böylece sıfırcı hocalarımız üniversitelerden öğrenci atılmasında Doğramacı'ya yardım etmiş olacaklar" dedi...



● **Başbakan Özal "Basın yalan haberler yazıyor" diyerek basına bozuk çaldı.**

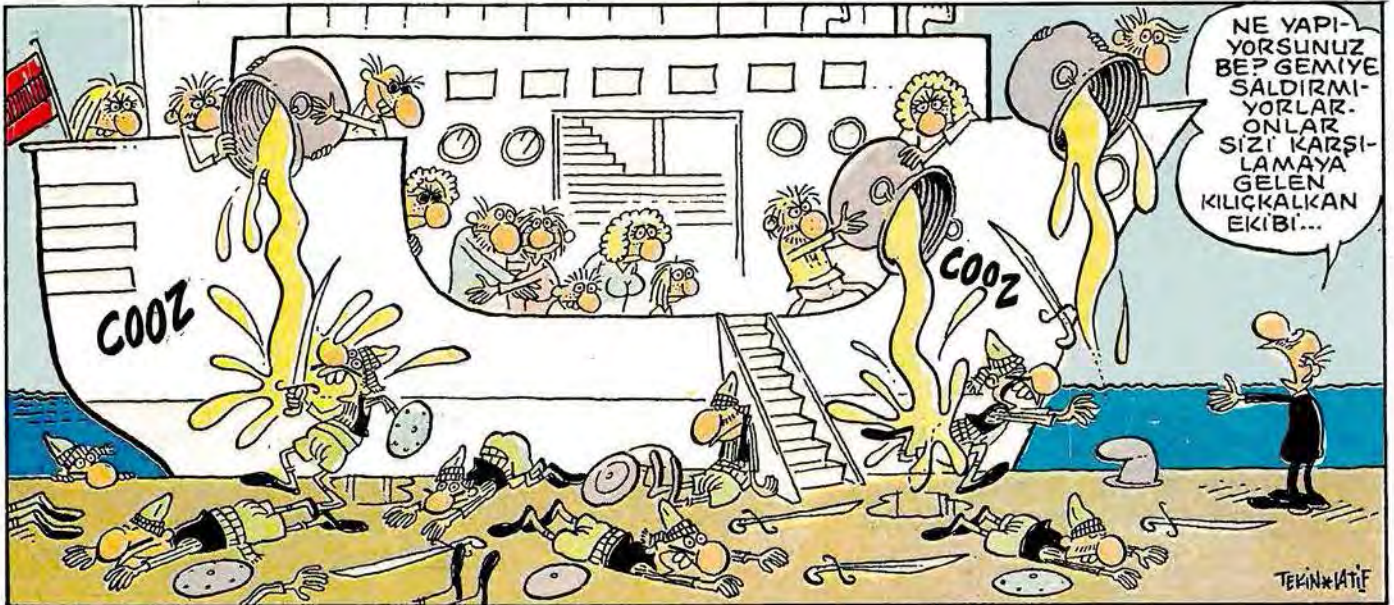


● **Otolarda telsiz kullanımı gittikçe yaygınlaşıyor.**



ARAP TURİSTLERE KONUT KREDİSİ VERİLECEK...

Ülkemizdeki Arapların konut ihtiyacının günden güne artması ve bazı Araplara maalesef Tarabya, Bebek gibi semtlerde yerleşebilecekleri konut bulunmaması yüzünden; konutsuz kalanlara kredi verilmesi kararlaştırıldı. Ayrıca Araplara sigorta ve emeklilik hakkı verilmesi Araplar için özel abonman biletleri bastırılması konusunda da çalışmalar sürdürülüyor.



SÜRÜNVERSTE



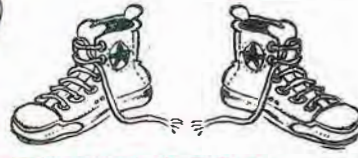
Üniversite harcınızı veriyoruz.

Evet burda oturup iki kamyon kumla 70 torba çimento, 45 ölçü alçıyı karıştırıp kaliteli bir üniversite harcı hazırladık... Birkaç bin tuğlayla brket uydurmak da size kalıyor.. Vereceğimiz harçla tuğlalarınızı üstüste koyup kendinize yeni dersaneler, büyük Üniversitefer inşa edersiniz.. Maksat öğrenci arkadaşlara iyilik etmek.. Hadi hayırlı olsun...





STERO SEYFİ



"AMERİKA'NIN YOLLARI TAŞTAN"

ÇİZEN: Ergün Gündüz

ÖZET:

İstanbul'un bir sosyete semtinin de gariban bir kapıcı oğlu olan Seyfi sosyete gülü Jaleye aşıktır... Onun uğrunda araba yarışından tutun, disko ve Eroinlere kadar buluştu... Ama daha cefası bitmemiştir... Bir gemiye atladığı gibi Jale'nin peşinden Amerikaya kadar gitti...

Radio..Televizyon ve basının gayretiyle "The bülbul Music..Longplay" şirketi Patronunun inayetiyle..Seyfi çığırnlığı bütün Amerikaya tam göz yayıldı...

NEVADA'DAN CON SİMİT VE 1235. ARKADAŞI İÇİN SEYFİNİN ŞARKISI-NI 1550. KEZ YENİDEN DİNLETİYORUZ...





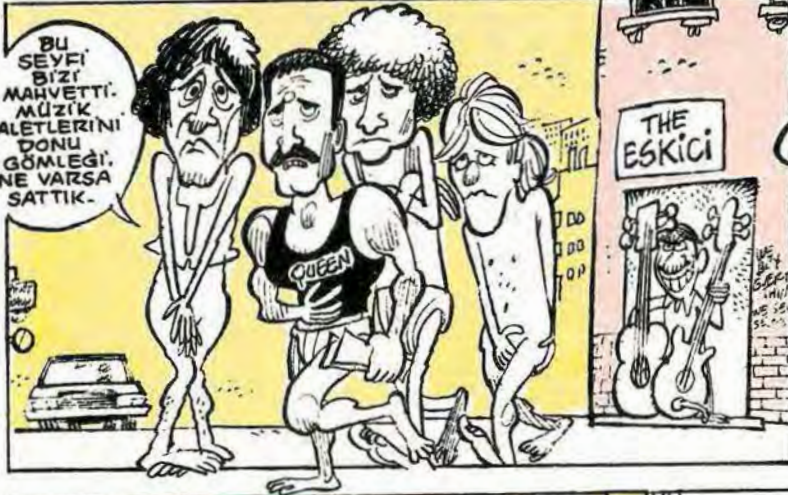
STERO SEYFİ:





STERO SEYFİ:

Los Angeles'te...



Seyfi, tüm Amerika ve dünya müzik imparatorlarını duman etmiş, hepsini biranda işsiz güçsüz bırakmıştı...



DEVAMI HAFTAYA: 9

BİR TV-ÜL REKLAM

- Kesisi kolay...
- Acısız, ıztıazlı...
- Güçlü, uzunboylu...
- Bı çırpıda kesiyö...
- Eee... Oyleyse...
- Bildim bildim...
- Cellat Baltırmolu Sam

MESVERET

EFKAR-I UMUMİYEYİ BEYAN EDEN TARİHİ BİR GAZETEDİR

Meşveret verdi mi, böyle mi verile.

7 tane savaş arabası veriyoruz. Bundan böyle yedi iklim, dört bucakta cengaverlik göstermeniz mümkün olacaktır. Süspansiyonlu, emniyet kemeri, saatte iki km. Süper sürat yapan bu savaş arabalarından biri niçin sizin olmasın? O halde Meşveret okumaya devam edin...

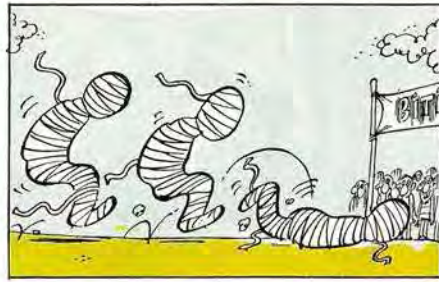
• Özal Sultan yabancı sermaye peşinde



• Başvekl Özal memleketle yabancı sermaye akımını temin etmek maksadıyla yedi cihan ülkelerine yaptığı ziyaretlere müdemediyen devam ediyor... (FAX)



• Af için kıpırdanmalar başladı



MESVERET DEDERLER YARISINDAN SONRA ŞİMDİ DE MUMYALAR YARIŞI DÜZENLENDİ

Daha önce yaptığımız dedeler yarışi pek alaka görmeyince, mumyalar yarışi düzenlemeye mecbur kaldık. Bundan böyle her yıl gazeteniz Meşveret sizler için mumyalar yarışi düzenleyecektir. Okurlarımıza önemle arz olunur...

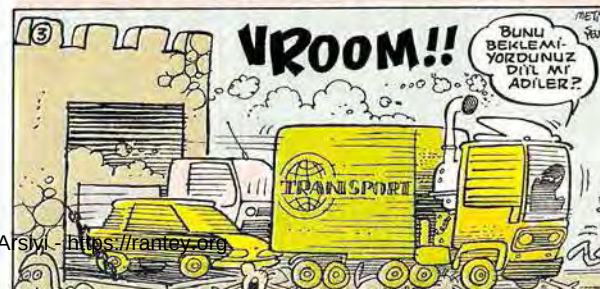
APTAL CENGAVER



GÖLGE ADAM YAZIYOR

Merzifonlu Kara Mustafa Paşa ile görüştim.

Bana "Tencere dibin kara, seninki benden kara" diyerek konuşmak istemediğini belirtti.



SPOR

● Grekoromen Milli Takım Antrenörü Necdet Uçar, Avrupa Şampiyonası'ndaki yenilginin sorumluluğunu üzerinden atmak için güreşçileri bombardımana tuttu...



NECDET UÇAR. KENDİSİNE ARABA VERİLMESİNİ İSTEDİ...

Şampiyon güreşçilere araba verileceği konusunda basında yer alan haberler üzerine konuşan grekoromen antrenörü Uçar "Asıl araba bana verilsin.. Bütün şu güreşçilere attığımı çakmaya başladılar.. Ayrıca güreşçiler de bana gıcık kapıyor.. Bir araba bulursam hemen buralardan tüyeceğim" dedi...

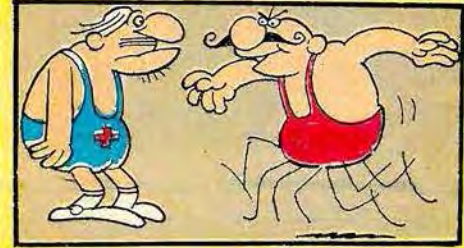
GS'li Fatih futbolu bırakıyor



● Fenerbahçe'de her zengin üye yabancı bir basketbolcu getirecek



TARİHTE ÜNLÜ SPORCULAR



BELDEN YUKARI PEHLİVAN HİLMİ EFENDİ (Grekoromenci)

Hilmi efendi bildiğimiz grekoromencilere hiç benzemezdi. Bir kerre hepsinden daha yağız ve yakışıklı idi.. Bu bir yana, bildiği üzere grekoromenciler hasımlarını üst bölümlerinden kavramakla mükelleftirler. Oysa bugünkü grekoromencilerimiz ne kadar uğraşsalar hasımlarının üst zaviyelerine ulaşamazlar. Çünkü bil fiil güreşi yerde idame ettirmektedirler.

Hilmi efendiye gelince.. Onun nasıl güreştiğini evvelce gören muhterem bir zat şöyle der:

"Hilmi efendi öyle çevik, öyle süratli güreşir ki belden aşağısını, bacaklarını, vesaireyi yok sanırsınız. Bir çok ecnebi pehlivanlar onunla güreşirken yarım bir adamın havada uçtuğu sanısına kapılmışlar bersam görüyoruz diye ruh doktorlarına koşmuşlardır."

"Hilmi efendinin kendisine has bir takım oyunları var idi. İsterse derin bir nefes çekerek belden yukarısını küçültebiliyor ve ele avuca gelmiyordu.

Üstüne üstlük şimşek gibi elenselere sahipti. Güreşlerden fotoğrafı almakla memur gazete muhabirleri asla Hilmi efendinin elenselerini yakalayamamışlardır. Çünkü makinalar saniyenin yüzdebirinden daha küçük zamanları tesbit edemiyordu. Bu sebepten ki gazetelerde Hilmi efendinin temsili resimleri çıkmıştır. Hilmi efendi 60 yaşında vefat ettiğinde belden aşağısı görünmüyordu ve hayli uzun boylu olduğu meydana çıkmıştı...

ZALAK MAHMUT



EDEBİYAT TARTIŞMALARI

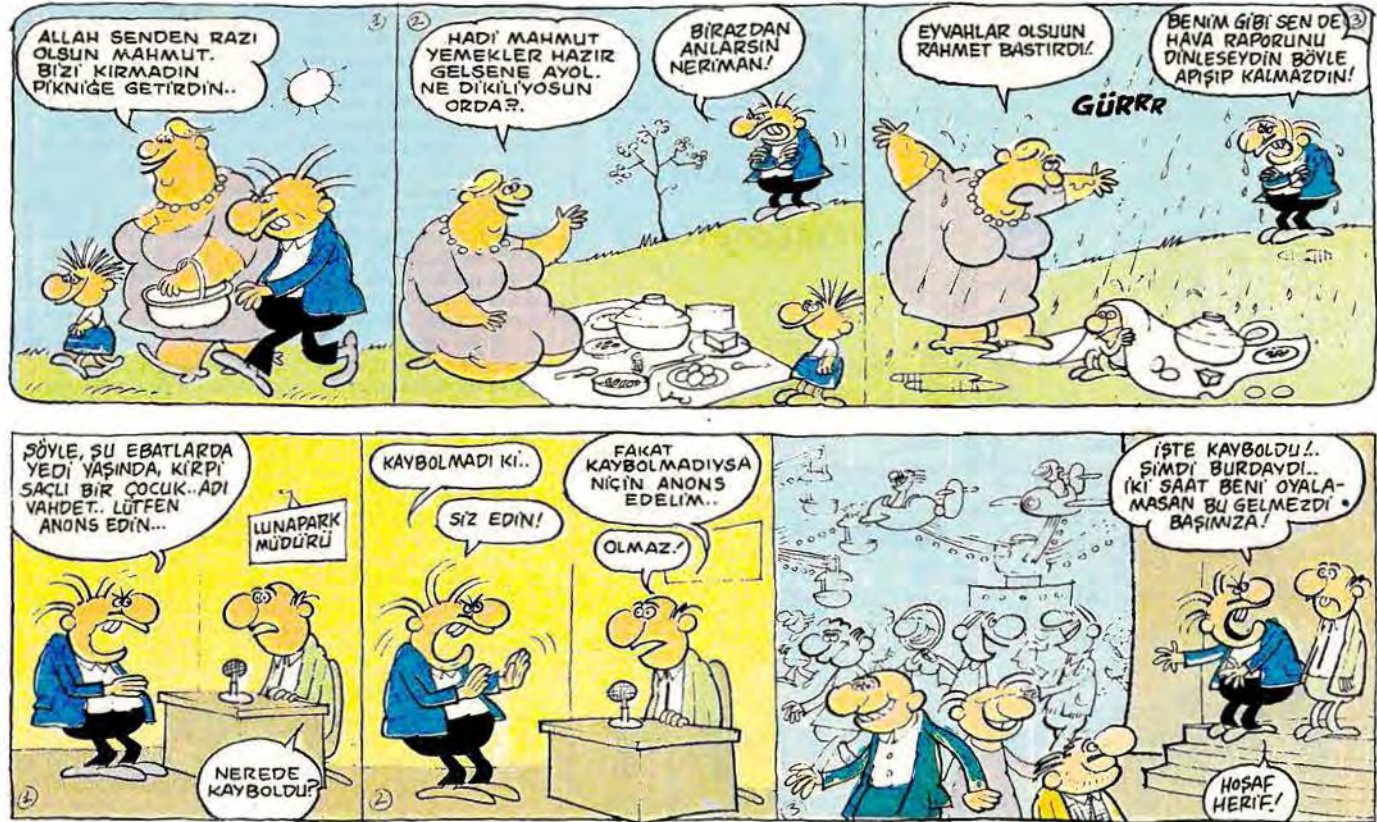
Yazan: ZALAK MAHMUT

Uzunca bir zamandır lüzum gördüğüm bir konuya en nihayet temas edebileceğim a dostlar. Edebiyattan yani. Edebiyat "Edep" kelimesinden türemiş bir lakırdıdır. Edep deyince de bundan bahis etmemek olmaz. Edepsizlik iyice aldı yürüdü. Baba sözö dinlemek, baba baskısını tatmak, onun doyumsuz darbelerini sindire sindire yemek eskilerde kaldı. Ar, haya yok oldu...

Gençlere bakıyorum da bir bakışmalar, bir konuşmalar, anlamlı anlamlı gülüşler, ağızların içine düşmeler. Delirmek işten değil. Kalkıp "Sinema günlerine" gittim, bütün filmlerde körpeçik insanlar dirsek temasındalar. Ha sinemaya gitmişin ha fena yere. İnsan bu filmlerden hastalık bile kapabilir yani.

Fakat bu ahlaksızlığın başı esasen kadın milletidir. Filmlerde soyunanlar, muz gibi dökünenler onlardır. Erkekler değil. Erkekler her zaman gylimll, vakur, vurdumuydu ses getiren kişilerdir. Bu ahlaksızlık kontrol altına alınmalıdır. Tarihte buna çözüm aramış büyük liderler vardır. Bir Hitler, bir Mussolini bu kadın illetiyle çok uğraşmıştır. Aşıfteler noolucak. (Karım hariç).

HAFTAYA: MÜZİK TARTIŞMALARI





ÜÜRÜVIZYON



● Yarışmada katışacağımız şarkılar ve seslendirenleri sizler için dikiz dik

4 Mayıs Cumartesi gecesi İsviçre'nin Göteborg kentinde yapılacak Örovizyon yarışmasına bizden başka 18 ülke daha katılıyor.

Çekilen kuraya görelik sırada İrlanda "Wait Until The Weekend" (Vay Kopil "devediken") adlı parçayla katılacak. Parçayı oldukça güzel bir bayan seslendiriyor. Şarkı da fena değil... Maazallah birinci fırtan olursa eski İrlandalı Örvözyon şampiyonu Cóni Logan gibi ülkemize kapağı atar... Yıllarca da gitmez... Bu yüzden Türk jürisini puan verirken dikkatli olmaya çağırıyoruz...

Daha sonra sırasıyla Finlandiya Elaekeon Elae-
mae (Elleme için elalemin akordeonunu... Emane-
mal bözölursa ayyayı.yeriz) adı şarkıyla; Kıbrıs Rum
Kesimi "To Katalava Arga (Kadavranın ayağı) adın-
daki parçayla jüri karşısına çıkacak... Bunların üstü-
ne bir de Danimarka'dan "Sku'Du Spor" (Tesis yok
spor yapamıyoruz) şarkısını dinleyeceğiz... Saydığımı-
z şarkıların üçü de bir halta benzerim... Hepsi
bir araya gelse bitek Mazhar bile etmez...

Yedinci sıradaysa "Dadı dedi... dedi" adlı şarkıyla Mazhar-Fuat-Özkan çıkıp ortalgıyı allak bullak edicekler... "Dadı" seslerini duyan halk yağın çıktı sanıp kaçışırken izdiham çıkacak. Arada yarışmanın favorillerinden Fransız şarkıcı Roger ve orkestranın iki kemancıyı kaybolacak...

Daha sonra mikrofona gelen Belçikalı şarkıcı Linda önce kaybolanları anons edip, akrabalarının danışmada beklediğini söyleyecek... Kendisi de kaybolan ayakkabısının tekini bulduktan sonra "Lazt Me Nu Gaan" (Lazlar bu sen şampiyon olursa, kellemi keserim laan) adlı şarkısını söyleyecek.

Müzik otoritelerinin "Bu şarkıda iş var" dedikleri İsrail'in parçası ise "Öle öle" adında... Adından anlaşıldığı gibi bu parça İsrail'e değil İspanya'ya birincilik getirebilir. Çünkü herkesin bildiği gibi öle İspanyolca bir laf olup (İnbe Boğa) anlamına gelir.

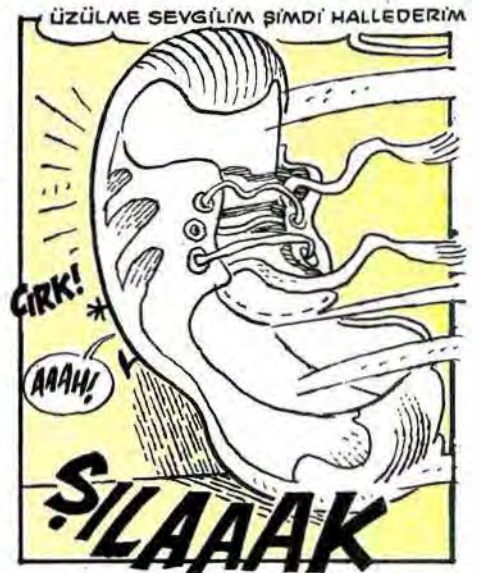
Gelelim Al-Bano-Romina Power çiftine valla şimdi Allah'ı var bu çift güzel şarkı söyler... Eğer Örovizyon geçesene kadar başlarına bir kaza gelmezse şansları olabilir. Çünkü her an Nüket Duru-Neco çiftinin İsviçre'ye aniden bir çıkartma yapması bekleniyor... Örovizyona gidebilmek için her yolu deneyen bu ikili İsviçre'de Al-Bano-Power çiftini zehirleyebilir. Bu yüzden Örovizyon jürisini yarışmacıları dikkatle incelemeye bir kez daha davet ediyoruz...

ATILLA ATALAY

BİRACAYI PHİKAYE

YAZIPÇİZEN
İLBAK
ERTEM

(13) ÖZET: Devlerin giderken bize bıraktıkları yiyeceklerle bilmem kaç gün kendimize bayram ilan ettik...Ve bu günlerin adını "dev bayramı" koyduk...Yaşasındı devler... Ama bir sabah aniden devler geri geldiler!..



BİR ACAYİP HİKAYE

YAZIPÇİZEN
İLBAN
ERTEM



16

Davamı haftaya!

HAYVAN LARUS'UN BİLİNMEYEN YÖNLERİ



TAVŞAN UYKUSU NEDİR ?..

Hepimiz "Tavşan Uykusu"nu tavşanlara has birşey sanırız. Halbuki kazın ayağı öyle değildir... Tavşanları yakalayıp yutmak isteyen Sansarlar uyuyo numarasına yatarlar.



Tabii oradan geçmekte olan tavşanıda Sansar'ı uyuyor sanarak, tedbirsiz davranır. Ve Sansar'ın pençesine düşer. İşte Sansarların Tavşan yakalamak için yattığı bu uykuya, Sansarlar arasında "TAVŞAN UYKUSU" denir.. (Hayvanlarus cilt 8.)



KEDİ YAVRULARI NİÇİN GÖZÜ KAPALI DOĞAR (Hiç düşündünüz mü?)



KEDİ YAVRULARI ANASININ KARNINDA KÖREBE OYNADIKLARI İÇİN GÖZÜ KAPALIDIR. ZATEN ANA KARNINDA KÖREBE OYNARIKEN KAZAYLA DIŞARI ÇIKARLAR. HALİYLE GÖZLERİ DE KAPALI DOĞARLAR... (Doğal olarak)



YILANLAR NE ZAMAN GÖMLEK DEĞİŞTİRİR

YILANLAR YILIN BELLİ GÜNLERİNDE ÖZEL DAVETLERE GİDERLER. VE TABİİ Kİ O DAVETLERE GİDERKEN GÖMLEK DEĞİŞTİRMEK ZORUNDA KALIRLAR. ŞIKLIĞIN GEREĞİ DE BUDUR..

Tarihi bir gerçeği açıklıyoruz!.. FİLLERİN ATASI MAMUTLAR DEĞİL!

Yıllarca insanlar Fillerin atasını Mamutlar sanmıştır. İşte Kongo ormanlarında yapılan bir kazıda bulunan bu eski nüfus kağıdı bize herşeyi açık, seçik anlatmaktadır...



İNEKLER NEDEN HEP OT VER HA!..

Bu tamamen ekonomiktir. Et alacak parası olmayan inek, ota yönelmiştir. Eğer yeterli parası olursa inegin yemiyeceği şey yoktur. Dünyanın çeşitli ülkelerinde hali vakti yerinde ineklerin, Sığır eti bile yedikleri görülmektedir... (İki kere iki dörttür!)

ÇİVİV NASIL DÜNYAYA GELİR? (Bildiğiniz gibi değil...)

Hepinizin bildiği gibi horozun anı bir saldırısı sonucu tavuk yumurtlar, ve yumurtayı bir kenara koyar...



Sonra yukardaki gibi civcivi doğurur. Ve aşağıdaki gibi civcivi yumurtanın içine koyar..



İnsanlar nasıl yavrularını kundağa sararsa, tavuklarda yumurtaya koyar. Biz de civciv yumurtadan çıkıyo sanırız...

BALINA BİR MEMELİ MİDİR?



Evet bilim adamları balinanın memeli olduğunu söylemişler ama bir kanıt göstermemişlerdir. Fakat biz özel sualtı kameralarımız "Mikro sualtıkot" ile balinanın memeli olduğunu keşfettik..

HARİSTEN GAZEL OKUYANLAR!

GAZELCİLER, HER GAZELİNİZE 2500.TL.ÖDÜYORUZ



NEYE, NE DENİR?

-Ünlü İngiliz la-
gım temizleyicilerine:

- ★ Boksör,
- En hızlı "10" ra-
kamına:
- ★ Jeton,
- Uluslararası para
fonu (IMF)'nun yap-
tığı yardımlara:
- ★ Mikrofon,
- En çirkin "10"
rakamına:
- ★ Beton denildiğini
biliyor musunuz?

Serhat TAMER-
AYVALIK

Vehbi Dinçerler Darwin teorisini kabul etmiyor.



Yılmaz ASLANTÜRK-İSTANBUL

YARI GÖLGE ADAM YAZIYOR

Özal ile
bahse
tutuşup
altın saat
kazandım...



Sayın Turgut Ozal'la daha önce enflasyon yüzdesi üzeri-
ne girdiğim bahsi kazandım.
Böylece altın kol saatini hakef-
tim. Fakat duyduğuma göre
"Katma Değer Vergisi" ni bana
ödetecekmiş. Yok arkadaş,
böyle çamura yatarsa O'nunla
bir daha bahse tutuşmam.

Halbuki, benzin zamları ve
baraj gelirleri üzerine de bahse
girip, "Altın kalem", "Altın çak-
mak" kazanıp ufaktan köşeyi
dönecektim. Adnan Kaşıkçı ile
de o kadar tavla oynadık, hiç
hır çıkmamıştı. Teessüf ederim
Turgut Bey...

Nihat KAYA-
MANISA



BAHAR

Evet bahar geldi ama...
Dışarda güneş insanı
Kavuruyor.
Kargalar cıvıldaşıyor.
Her şey leş gibi çiçek
Kokuyor.
Uyuz, miyminti kuzular
Patlamış mısır gibi
Oradan oraya koşuşup
Duruyorlar.
İki de bir de "MÖÖÖ" diye
Yırtınıp;
Kafanızı dikiyorlar.
Kendini bilmez nağmert arılar
Durup dururken canınızı
Acıtıyorlar.
Sümüksü pis kelebekler
Çevrenizde dolanıp
Sinirlerinizin sigortalarını
Attıyorlar.



Manitanızla gezmek isterseniz
Abisi hemen enseliyor.
Tabii ağız burun dümdüz oluyor.
Dışarı çıkıp da naapıcaksınız.
Allaşağına derslerden
Tüymeyin de,
Şu sözlülerinizi bitireyim.

Hocanız: Peyami TILKI
Turhan ALTINEL-BURSA

Alkol kontrolleri sıklaştırıldı.

Trafik polislerinin, karayollarının üçra
köşelerinde pusuya yatarak sürdürdük-
leri alkol kontrolleri sonucunda oldukça
fazla sayıda sürücünün alkollü iken ara-
ba kullandıkları saptanınca, sivil trafik
polisleri de bu alkol muayenelerine katıl-
dı. Yukarıdaki fotoğrafta sivil polisin bir
at yarışi öncesinde Arap asıllı Nestlihan'a
"Sarhoş sarhoş yarışmayasın, hohhh
de bakimmm!..."derken görüyorsunuz.

Abdülkadir USLU-DENİZLİ



Yusuf AKINCI-İSTANBUL



Tarzan

TEKİN ARAL
YE
LATİF
DEMİRCİ



THIS ORMAN
IS VERIGUT ORMAN
SAYIN TURİSTLER.



TURİZM MEVSİMİ AÇILDI. GENE
BÜTÜN TURİSTLERİ BU İNEK
TARZAN GEZDİRİP MANGIRLARI
O TOPLUYOR. BUNA BİR ÇARE
BULMAM LAZIM.
TAMAM BULDUM!



TARZAN ABİ, ARAP KADRI, SENLE
REKABET ETMEK İÇİN OTOBÜS
ALMIŞ. TURİSTLERİ
ORMANDA OTOBÜSLE
GEZDİRECEKİMİŞ...



NASIL OLUR LANP
KADRI, OTOBÜS
KULLANMASINI
BİLMEZ Kİ...



İŞTE GELİYO,
GELİYO!..



OTOBÜS
KULLANMASINI
BİLMİYOR AMA
GENEDE TURİSTLE-
Rİ GEZDİRİYOR YA.
SEN ONA BAK
ABİ...

SU KARŞIDA
GÖRDÜĞÜNÜZ DE
TARİHİ MENŞUR
ORMAN
ÇEŞMESİDİR.
INGH!

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 11

SAYI: 477

30 NISAN 1985

İlber İleri Basın Yayıncılık A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessesesi Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu ve İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık : 650 TL., 6 Aylık : 1300 TL., 1 Yıllık : 2400

Adresi: Alayköşü Cad. Çarşıoğlu - İSTANBUL
Tel: 528 50 00 (7 Hat)

UÇAK POSTASI: KIBRIS: 70 TL. - ALMANYA: 2 DM. - FRANSA: 7 FF. - İNGİLTERE: 50 P. - AMERİKA: 1 \$

Sayı: 477 50 Lira

FIRT

YAPMA
ŞEVKET.
MAHALLEVE
REZİL OLUYORUZ,
TAMAM ANLADIK.
KIZ BUNDAN SONRA
KAPI DIŞARI
ÇIKMIYACAK.

