

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

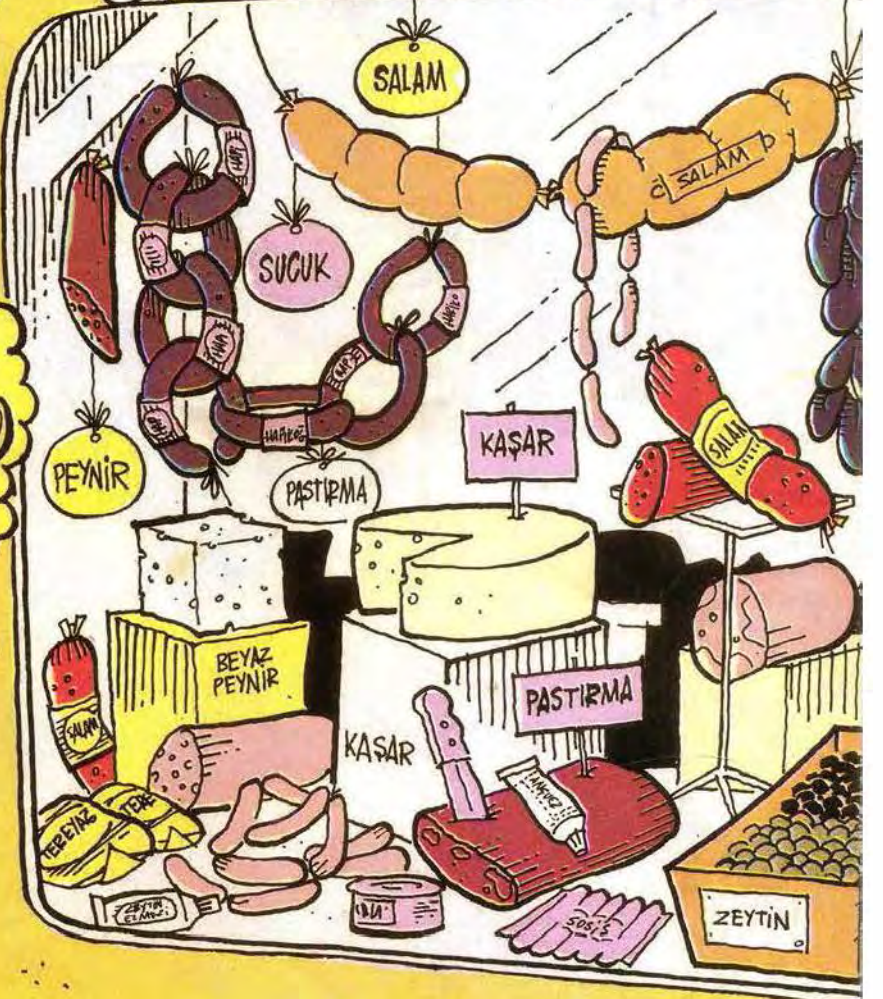
BAK
HANIM
YABANCI
MALLAR
GELMEVE
BAŞLAMIS.

BUNLAR
YABANCI MAL
DEĞİL HÜSNÜ.
YEMEVE
YEMEVE
UNUTTUN
ANLAŞILAN.

FIRT

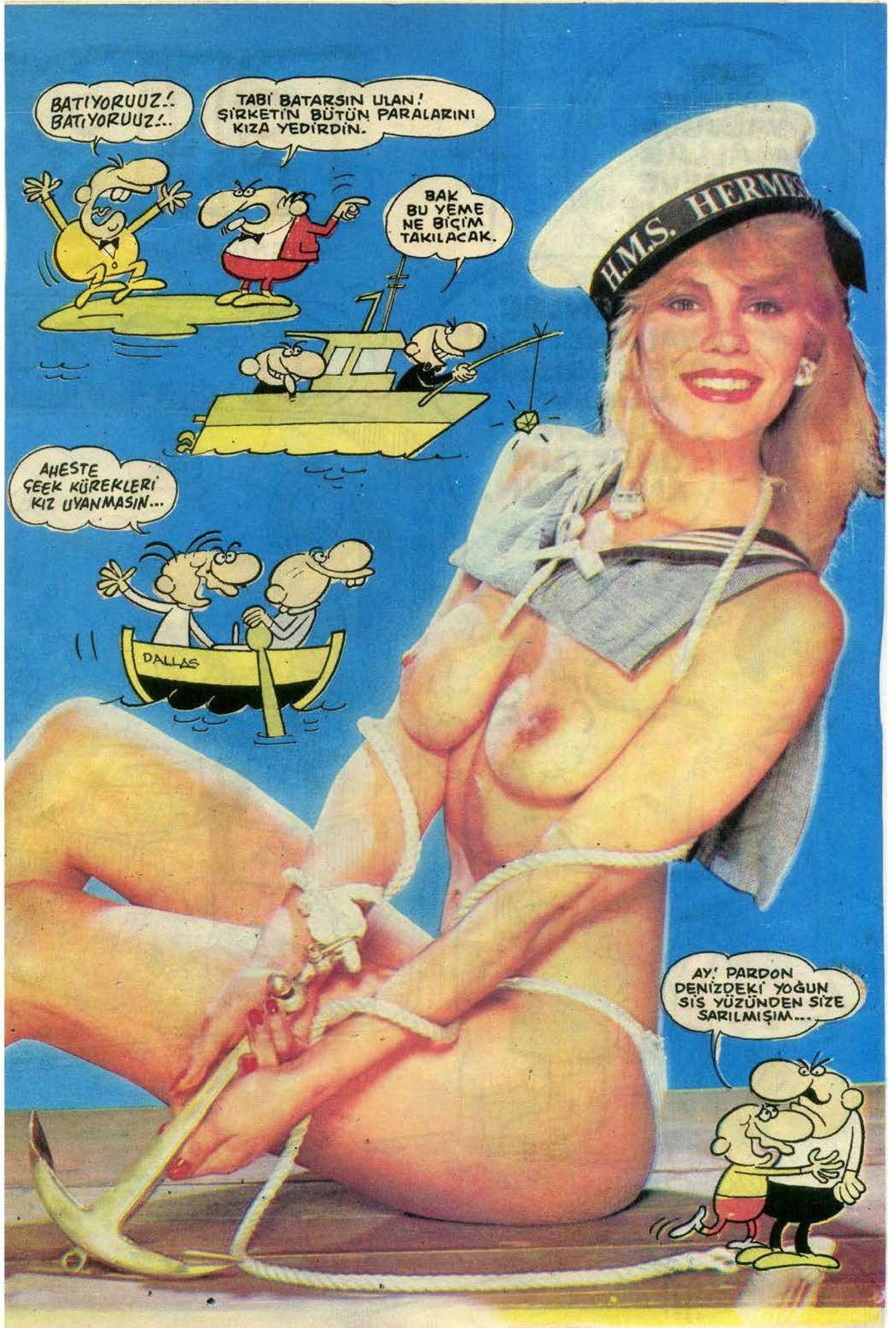
Sayı: 416 40 Lira

SARKÜTEN



YILMAZveATİF

YAVRUNUZUN SAYEŞİ





OTO HIRSIZI

Gecenlerde benim külüstürden nerdeyse kurtuluyordum. Ramak kaldı... Ama her zamanki gibi gene motoru çalışmamış namerdin, olmadı.

Birkaç gün önce, sabah dergiye gitmek üzere evden çıktım... Arabanın yanına geldiğimde, baktım arabanın kapısı açık. Olacak şey değildi arna. "açık unutmşum herhalde" dedim kendi kendime. Sonra içine girdim... Bu defa da direksiyonun alt tarafından bir alay kablonun sallanmakta olduğunu gördüm. Arabayı çalıştırayım dedim, çalışmadı. İş o zaman anladım. Gecé biri bizim külüstürü götürmeye niyetlenmişti ama, araba çalışmadığından götürmemişti. Zaten anlamadığımdan fazla kurcalamadım. Tamirciye telefon etmek üzere, tekrar yukarı, eve çıktım.

Bu arada bizim hanıma:

—Dün gece biri blzim arabayı araklamaya çalışmış, dedim.

—Ayol sen şaşırdın mı?... Bizim arabayı kim çalıp ta ne yapsın?... Her yanı dökülüyor... Adam başına bela mı alacak?..

—İyi ya işte... Belki de her yanı döküldüğü için çalmaya kalkmış tır. Biliyorsun bu oto hırsızları çaldıkları otomobilleri önce bir yere götürüp, parçalayarak bir güzel dağıtıyorlar, sonra parça parça satıyorlar. Bizim arabanın neresini tutsan elinde kaldığından, parçalayıp dağıtması kolay olur diye düşünmüştür bizimkini götürmek isteyen kişi.

Uzatmıyalım, artık bizim aile doktoru gibi olan Volksvagenci Remzl geldi, arabayı çalıştırdı. Atlayıp dergiye geldim.

Benim odada oturmuş taflarken olayı arkadaşlara anlattım.

Bunun üzerin bizim İsmet Çelik:

—Ben sana bir araba araklama hikayesi anlatayım da dinle abi, dedi. Bak bakalım hiç böylesini duydun mu?... Bizim eniştenin başından geçmiş bir hikaye ki, hem de hakikisinden.

Ve anlattı İsmet...

Eniştesi, ellidört ellibeş yaşlarında şöyle enine boyuna güçlü kuvvetli bir adammış. Ufak tefek gümrük işleri falan yapıyormuş.

Geçenlerde çok önemli bir iş için arabasıyla Ankara'ya gidecekmış. Birgün önce gidip arabasının bakımını filan yaptırmış. Akşam da eve gelip, ertesi sabah çok erken yola çıkacağından hemen yatmış. Geceyarısı duyduğu bir takım seslerle uyanmış. Zaten sabah erken kalkmam endişesiyle tetikte uyuyormuş.

Ses evin ön tarafından geliyormuş. Hanı arabanın marşı basmadığı zaman "innn innn innn innn" diye bir ses çıkar ya... Öyle bir ses işte.

Hemen pencereye koşmuş... Bir de bakmış ki sesler kendi araba sından geliyor... Arabanın içinde de hayal meyal seçilen bir karaltı var.

Kapıyı açmış, merdivenlerden yarı koşarak yarı yuvarlanarak inip, üzerinde pijama sokağa fırlamış.

Hırsız enişteyi görmüş ama, kapıyı açıp dışarı çıkıncaya kadar enişte çoktan adamın gırtlığına çökmüş bile.

Enişte enine boyuna, güçlü kuvvetli adam... Oto hırsızı korkudan ne yapacağını şaşırmış.

Başlamış yalvarmaya:

—Ellni ayağını öpeyim, kulun köien olayım abi... Şeytana uydum, cahillik ettim... N'olur bırak gideyim, tövbe bir daha yapmam.

Enişte ise bir yandan hırsızla sille tokat Allah ne verdisse patlatıyor, bir yandan da adamın arabanın içinden çekip çıkarmaya çalışıyormuş.

—Seni itoğlu it seni... Şimdi karakola gidelim, orada polislere anlattırın derdini!..

Hırsız:

—Abi n'olur vurma artık, demiş. Tamam karakola gidelim ama, n'olur vurma. Dedim ya, bir cahillik ettik... Hem araban da yerli yerinde duruyor işte... Çalışmıyor zaten.

Enişte o zaman bırakmış hırsızın yakasını...

Şaşkınlıkla:

—Ne çalışmıyor mu?... Nasıl çalışmaz ulan?... Daha bugün bakımını yaptırdım, demiş.

—Ne bileyim abi, çalışmıyor işte... Onbeş dakkadır uğraşıyorum marş basmıyor... Neredeyse akü bitecekti.

İşte enişteyi asıl o zaman korku basmış... Birkaç saat sonra, çok önemli bir iş için yola çıkacak... Araba çalışmıyor. Olacak şey değil.

—İyice baktın mı lan?... Diye sormuş hırsız. Gerçekten çalışmıyor mu?..

—Şerefsizim çalışmıyor abi... Gel istersen bir de sen dene... Ya lan mı söylüyorsunuz sana.

Bunun üzerine enişte hırsız öbür koltuğa iteklemiş, geçmiş direksiyonun başına... Kontağın üzerinde hırsızın uydurduğu anahtar var. Kontağı açmış, gaza basmış falan ama, nafile... Araba çalışmamış. Dahası, önceki gibi "Innn innn" falan da etmemiş. Ve almış bizimkini bir düşünce... Üzüntüden neredeyse ağlayacak... Bu arada hırsızla uğraşmayı falan da bırakmış tabi.

—Nasıl çalışmaz be, nasıl çalışmaz?... Daha bugün yaptırdım bakımını!..

Bu ara hırsız:

—Abi ben bu işlerden biraz anlarım, demiş. Arabada tornavida var mı?..

—Var galiba...

—İyi o zaman... Tornavidayı ver bana, şu feneri al, kaputu açıp bakalım.

Enişte torpido gözünden çıkardığı tornavidayı hırsız vermiş. Hırsız da ceketinin cebinden çıkardığı elfenerini enişteye uzatmış. Birlikte aşağı inmşler. Hırsız gidip arabanın kaputunu açmış... Eniştenin tuttuğu elfenerinin ışığında başlamış motorun orasını burasını kurcalamaya.

Bir ara enişteye dönmüş:

—Abi direksiyona geç, ben "bas" deyince kontağı açıp gaza bas, demiş.

Enişte direksiyona geçmiş. Hırsız "Bas" diye bağırılmış. Önce araba çalışır gibi olmuş, sonra tekrar stop etmiş. Az sonra hırsız tekrar bağırılmış "Bas" diye... Ama bu defa hiçbir hareket olmamış.

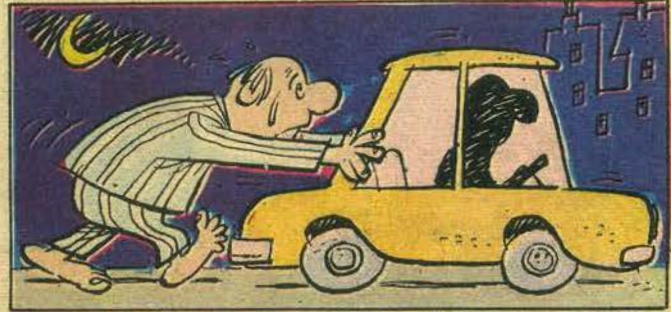
—İngiliz anahtarı var mı abi, demiş hırsız.

Enişte aramış, taramış zar zor bulduğu İngiliz anahtarını hırsız vermiş. Hırsız motorun içine dalıp tekrar başlamış uğraşmaya, parçanın birini söküp, birini takmaya. Ve on dakika kadar sonra, hırsız kaputun içinden doğrulmuş.

—Tamam abi, oldu. Şimdi çalışacak... Yalnız az bişey itmek lazım. Şimdi ben direksiyona geçeceğim, sen arkadan iteceksin: Şöyle beş on metre itele sen yeter. Çalışınca bırakırsın.

Ve hırsız arabanın içine girip, geçmiş direksiyona... Enişte de arabanın arkasına dolanıp başlamış itelemeye. O ittikçe hırsız da içerden "Daha hızlı, ha gayret daha hızlı" diye bağırıyormuş.

Araba iki üç metre gitmiş... Enişte yere sıkı bassın diye ayağındaki terlikleri de atıp başlamış daha çok yüklenmeye... Araba gittikçe süratleniyor, kan ter içinde kalan enişte koşarak itelemeye devam ediyormuş.



Böyle epey gitmişler... Eniştenin eli ayağı kesilmeye başlamış. Ama işte tam bu sırada da araba çalışmış. Önce bir iki silkelemiş, ardından motor başlamış gürül gürül çalışmaya. Enişte sevincinden neredeyse uçacak, hırsızı tutup alnından öpecek.

Arabanın arkasından keyifle bakmaya başlamış. Ama hırsız sokağın köşesini dönüp gözden kaybolana kadar. Durumu anladığında ise pijama ile asfaltın ortasına çökmüş kalmış.

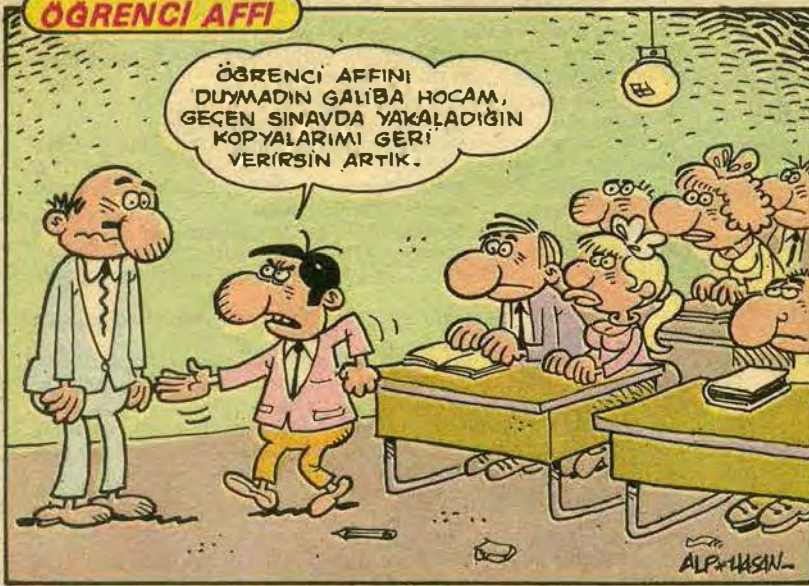
—Araba bir hafta sonra bulundu, diye devam etti. İsmet. Her tarafını sökmüşler arabanın. Ama bizim enişte ona yanmıyor. "Ben kendi arabamı çalan herife nasıl yardım ettim?... " deyip, ona döğünüyor.

Fırtçakalın...

Uluhan Aral

Not: Hırsızlıkla ilgili diğer mallarımız orta sayfamızdadır.

ÖĞRENCİ AFFI



Birinci seçilen parçayı sizin için dinledik



Evet sevgili okurlar; TRT denetim kurulu bu yıl bizi Lüksemburg'ta temsil edecek parçayı belirledi. "Beş Yıl Önce On Yıl Sonra" gurubu ve Arif Sağ'ın beraberce önceden planlayarak ve taammüden seslendirdikleri bu parçanın beş ila on yıl hüküm giymesi bekleniyor.

Parçadan önce bağlamayla yol göstermesi çok ilginç. Arif Sağ, bağlamanın sapıyla sütüdyonun kapısını göstererek "Gidelim" diye diyor ama bir türlü dinletmiyor. Ayrıca halay çekerken başta bulunan Nilgün Onatkut'un mendil bulamayınca başındaki perüğü çıkarıp sallamaya başlaması şarkıya ayrı bir hava katıyor. Halayın sonunda tepinenlerden Mehmet Horoz'un şarkının ortasında iyice havaya girip düğünlerdeki gibi havaya ateş ederek "Eyo, hop, hop" diye ritim tutması çok tehlikeli. Maazallah adam Lüksemburg'da da böyle coşup silah atarsa adamlar bahane edip bizimkilere ateş açabilir. Zaten böyle bişey için fırsat kolluyorlar. Bu nedenle yarışmacılarımızın güvenliğine dikkat edilmeli.

Şimdi şarkıyı izleyemeyenler için aşağıya yazıyoruz. Hadi allah ecir sabır versin.

Halay

Rumuz: Haşat
Seslendiren: 5 Gelin 10 Görümce
Besteci: Selçuk Kaşar
Söz Yazarı: Ülkü Tili
Koreograf: Aysun Asmakabağı
Kostüm: Sadık Mezura
Bağlama: Arif Sağ

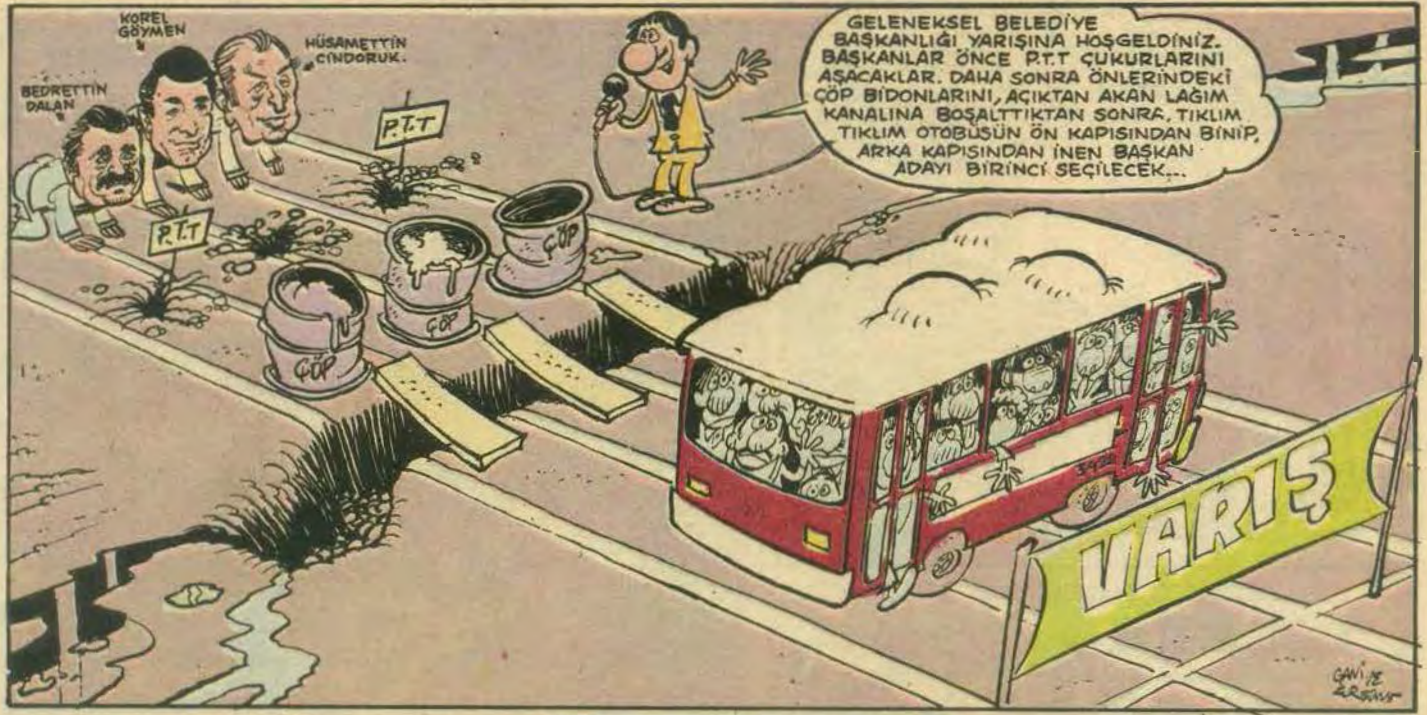
Yer yerinden oynar halam gelince
Bir başkayız öroviyona gidince
Coşkuluyuz sel gibi,
İş puana gelince
Cimrisiniz el gibi

Elvan elvan açılın dostlar yanında da
Krakerler...
Benimki sade gazoz olsun
Kola olsun seninkiler.

Sevdalı türkülerle verip elele,
Haykıralım yedi düvele
Nasıl olsa anılamıyorlar Arif
Bi uzunhava at bu heriflere

Herkes bu meydanda canım, bir yer beğensin...
Bizimki belli sondan beşincilik kimse heveslenmesin,
Davullar çalsın eğlensin
Geçir kafalarına sazı Arif
Herifler kendilerine gelsin

ATILLA ATALAY



Köprü satışı yüzünden HP'liler komisyonu terketti

Bütçe komisyonunda köprü ve benzeri tesislerin satışı görüşüldüğü sırada Halkçı Partililer topluca ayağa fırlayıp komisyonu terketmişlerdir.

Gazetecilerin "Komisyonu terketmekle köprü satışına çok fena karşı çıktığımız anlaşılıyor?" sorusuna cevap veren Calp "Hayır... O yüzden komisyonu terketmedik. Bu köprü eninde sonunda satışa çıkacak... Millet hisse senetlerini kapıyıp bitirmeden biz önce davranıp alalım barlı diyeek komisyondan fırlayıp çıktık" demiştir.



TÜRK PARASI DOLARA GÖRE YENİDEN AYARLANDI

İki günde bir dolar karşısında eksilip eriyen ve sürekli kilo kaybeden Türk Lirası geçen gün yeniden ayarlandı. Bu ayarlama işlemi de meşhur kokoreççi Burhan tarafından yapıldı.

Resimde, dolar karşısında yeniden ayarlanan bir 100 Türk Lirası görülüyor.

LASTİK ARİF



Yazan: CAN BARSLAN
Çizen: ERGÜN GÜNDOZ

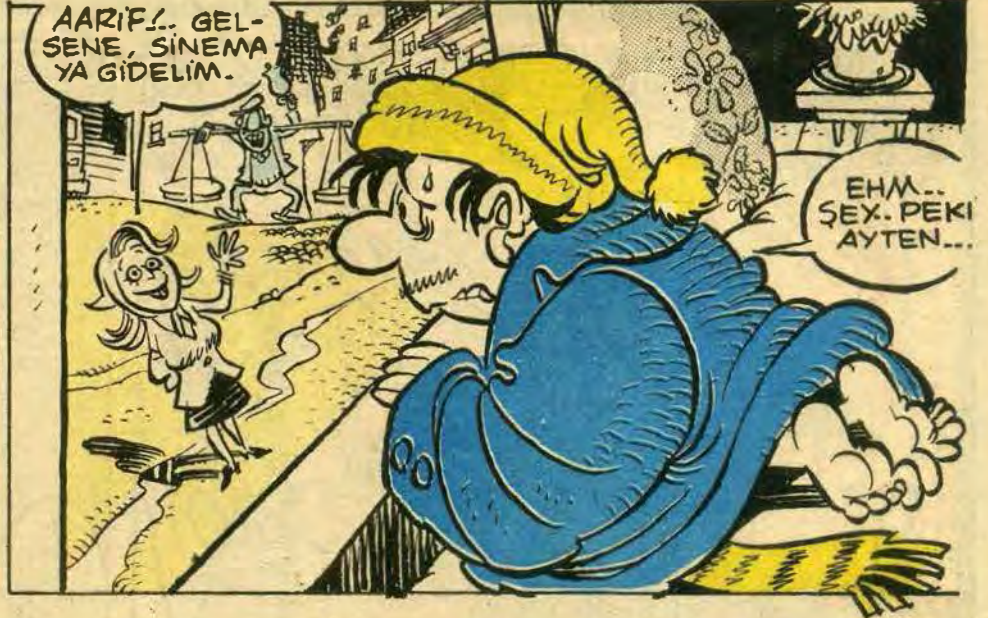




12. Arif için zor günler başlamıştır artık...



AARİF!.. GEL-
SENE, SİNEMA
YA GİDELİM.



EHM...
ŞEY. PEKİ
AYTEN...



O KADARDA ŞEY DURMUYORUZ
CANIM TOPUKSUZ
GIYDIM...

ANLADIK
KES!



VAY YAVRU..UFAKLIĞI
GÖNDER DE SENİNLE
ANNARSIN
YA...



ULAN AYI..
BENİM
YANIMDA
SÖZLÜME
NASIL LAF
ATARSIN..

DANK!

Bu sırada Mahalleli kahvede zirve toplantısı yapıyordu...



NOOLUÇAK BU
ARİFİN HALİ
YA?..

EGER
BÖYLE
KALIRSA
KIZI VER-
MEM'ONA
GÖRE!

BİR DAKİKA BEY-
LER... BİR KAM-
PANYA AÇALIM,
ADI "ARİFİN"
BOYUNU UZATMA
KAMPANYASIDIR!..



HADI YÜRÜYÜN
ŞİMDİ...

CAN
ERTEGİL

DEVAMI HAFTAYA ... 9

HİRSİZ VAAAR



ONLU YANKESİCİLERDEN SALEP MUSTAFA'YI TANIYALIM

İstanbul'da doğmuştur. Asıl adı Mustafa Fırpır'dır. Ancak sabaka dosyalarına adı Salepçi olarak geçmiştir.

Sürekli elindeki bir salep güğümü ile dolayır. Gözüne kestirdiği bir adamın yanına sokulur ve kaza ile üzerine salep dökerdi. Sonra da "Pardon abi deyip" cebinden çıkardığı bir havlu ile adamın üzerindeki salepleri silme nu marası ile cebindeki kleri götürürdü.

Devamlı aynı numarayı yaptığı için halk Salepçi Mustafa'yı artık tanımıştı. Bir gün 25 kış anlaşılarak Mustafa'yı Taksim Meydanında kıştırdılar ve üzerine 25 gugun salep döküp Mustafa'yı rahmete gönderdiler.



SPOR



Vahşî futbolcu Bahtıyar!...





ZARZALAK SAYFASI

Behic Pek

ZALAK MAHMUT



İSTANBUL TRAFİĞİNİN SORUN HALİNE GELMESİNE RAMAK KALDI!

Ben yedi yaşından beri bu köşede yazar dururum. Şu güzelim yeşil İstanbul'un tatlı trafiği gün be gün kötüye gitmekte. Beyler!.. Artık kaşarlı tost yapar gibi başımızı iki elimizin arasına koyup düşünmenin vakti geldi. Artık İstanbul'a metro mu yapılacak, trolleybüs mü alınacak, delik mi açılacak bir karar verilmeli. Bozulmaya yüz tutmuş yollarımız aasatılanamıyorsa fayana da mı kaplanamıyor. O toboşa duraklarında akvaryum olmayı-

şına ne buyrulur? Ya gözler altındaki mor halkalar.

Öyle hissediyorum ki üç bin yılına kadar İstanbul'da trafik bir sorun haline gelecek. Bunu dikkate alarak bol bol trafik levhası ve trafik polisleri için öter dödükler imal edilmeli, kadın polislere ise ceza yazma, nikah kıyma, börek yapma yetkileri verilmeli, kömürle çalışan topgazlar men edilmelidir. Yoksa battık gittik...

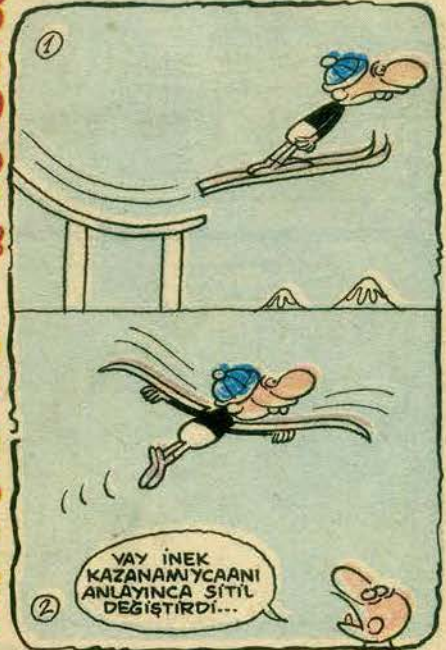


ZALAK SİPOR SUNAR



DIŞ ETLERİNİN BAKIM!

Diş etleri insanların merkezi yerlerinden biridir. Alıcı gözü, bakıldığında bu pembemsi etleri birçok etlerden daha kekremsi olduğu anlaşılır. Dişler fırçalanırken arada bir diş etlerine de g atmalı ve sonra süratle oradan zaklaşmalıdır. Aksi halde diş etleri en küçük bir hatayı affetmeye rek insana hayatı zehir edebilir. Bir de zehirli etleri yememeye zen gösterilmelidir. Zehirli etli zehirli mantarlara benzer, ti farkları mantar gibi şekilden gel le girmemeleridir.



ISLAK İSMAYİL...



TARİH ANSİKLOPEDİSİ

DURAKLAMA DEVRİ



ANKARA SAVAŞI

1402 yılında Yıldırım Bayazıt ile Timur lenk Ankara yakınlarında karşı karşıya geldiler. Hal hatır sorup birbirleri ile görüş-tükten sonra iki ordu birbirine girdi.

Timur'un ordusunda 1200 fil 600 aslan ve 550 adet zürafa yer alıyordu. Bayazıt bunları görünce "Vay anasını biz yanlışlıkla sirke gelmişiz" deyip geri döndü. Timur bunu fırsat bilip arkadan Yıldırım'ın beline dolanıp onu esir aldı.



YAZAN
ÇİZEN
İLBAN
ERTEM

Uzaylı yaratık Enniyle mecburi iniş yaptığı-
mız gezegen-
de yakıt ararken
başımıza
gelmedik
kalmamıştı
sonunda
Enni, o gezegen-
de çok kıymetli
olan petrol-
den bulmuş-
tu ama be-
larmızı da
bulmuştu
gezegenli-
ler pek ver-
mek istemi-
yorlardı...

KULLANAMASAM
KAÇ YAZAR.. HİÇ OLMAZ-
SA GİDİYORUZ...

DELİRDİLER / HEPSİ
BİRDEN PEŞİMİZE
TAKILDI---

ACABA
NAPIYO
RUM!

**HIMAGANA
NIGARA!**

(HAMM...

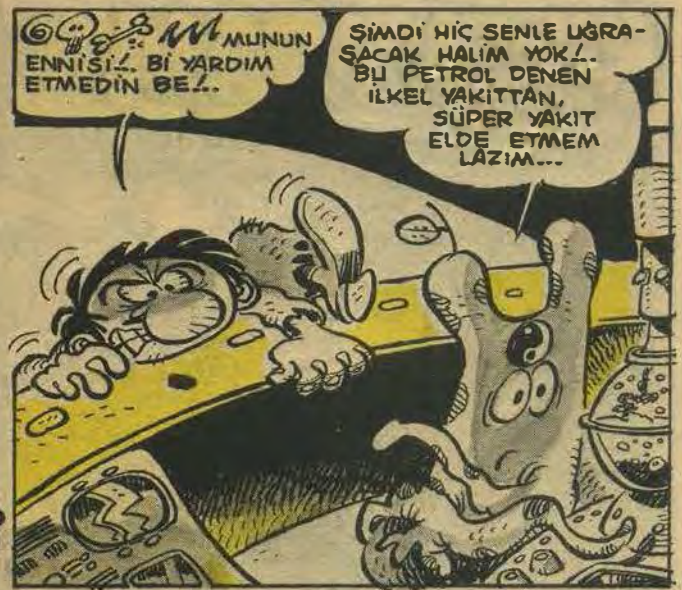
AMA YAKLAŞTIĞINA
PİŞMAN OLACAK...
DÜŞÜNCE GÜCÜMÜN
ALANINA GİRDİ
GARİBAN... KİH.. KİH..
KİH/.

**SACIMINI, MAAG! NAMINI MITE
INEABANG!**

КЕН! КЕН!

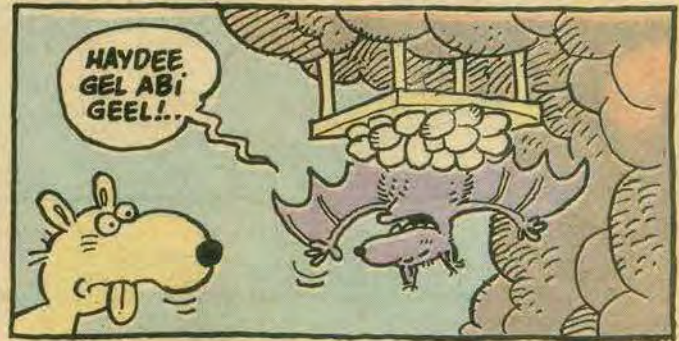
HELAL! SENİN
UZAY ARACI GÖRÜN-
DÜ...

PEŞİMİZDEKİ ORDUDA İYİCE
BÜYÜDÜ.. HEPSİNİ BİRDEN
ETKİLİYEMİYORUM.. DAHA
HIZLI KAMİL DAHA YAKIT
YAPACAGIM...



HAYVAN LARUS

PAZARI



HAKİSTEN GAZEL OKUYANLAR



Gazelciler, karikatür başına 400 TL. fıkra başına 200 TL. vergi iadesi ödüyoruz.

Bıyık

Sokakta rastladığı birini durdurdu:

-Hayretli dedi. Ancak bu kadar benzerlik olabilir. Eğer bıyık da olursa tıpkı karım.

-Ama benim bıyığım yok ki? diye cevap verdi adam.

-Biliyorum, dedi, karımın var ama.

H.İsmail Karaabdurrahmanoğlu
BURSA



Talihsiz baba

Uzun süredir görüşmeyen iki arkadaş yolda karşılaştılar. Sarılıp öpüşükten sonra biri sordu:

-Eee, seni gördük, çocuk ne alemde?

-İyller çok şükür, dedi öbürü. Kızımın biri keman çalışıyor, biri piyano öğreniyor, oğlan bangoya merak sardı, bayağı beceriyor da. Hanım da şan dersleri almaya başladı.

-Yaa, peki seni ne yapıyorsun?

-Şey... Ben mi? Ben aspirin içiyorum!

Bahar TANIR- İSTANBUL



Aklı köpek

Adamin birinin bir köpeği varmış. Heryerde durmadan köpeğini över, onu anlata anlata bitiremezmiş. Yine birgün böyle bir toplantıda.

-Birgün köpeğimle ava çıkmıştık. Yürürken çukura düştüm, bileğim kırılmıştı, hemen akıllı köpeğim, beni çukurdan çıkardı, sürükleyerek gölgelik bir ağacın dibine getirdi ve durumumu anlamış olacak ki, hemen kasabaya koştu.

Onu dinlemekte olan İri yarı adam ayağa kalkarak:

-Bana bak arkadaş köpeğim, ka abadan doktor getirdi dersin, seni yağımın altında ezerim.

Adam İri cüsseliye bakarak.

-Yok canım dedi. Ne doktoru, baytar getirdi benim salak köpek.

Suat KADIOĞLU ANKARA

Önce gelmiş

Doğumevinin bekleme salonunda ilk kişi vardı. Birkaç dakıka sonra baba olacak iki kişi...

Uzun bekleme salonunda sıkı fıkı dost olmuşlardı. Nihayet doğum odasının kapısı açıldı. Kucağında ağlayan bebek olan hemşire bekleyenlerden genç olanına:

-Gözünüz aydın, dedi. Bir oğlunuz oldu.

Yaşlı adam, sevinçle gözleri parlayan gencin önüne geçip:

Dur bakalım dostum, diye bağırıldı. Haksızlık etme. Bu çocuk benim... Ben senden önce geldim.

Serhat AĞAOĞLU-BALIKESİR





Tarzan

TEKİN
ARAL ve
LATİF
DEMİRCİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 8

SAYI: 416

28 ŞUBAT 1984

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Bastırıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık: 520 TL., 6 Aylık: 1040 TL., 1 Yıllık: 2080 TL.

Adresi: Alayköşkü Cad. Çağaloğlu- İSTANBUL

Tel: 528 50 00 (7 Hat)

UÇAK POSTASI: KIBRIS: 50 TL.-ALMANYA: 2 DM.-FRANSA: 7 FF.-İNGİLTERE: 50 P.-AMERİKA: 1.5\$

FIRT

Sayı: 416 40 Lira

EYVAH
YANDIK!
BİZİM ÜST KATA
TAŞINANLAR
BUNLAR.



ÇAGGAG * ERGÜN