

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

KAZALARIN ÇOĞUNU
ALMANYA'DAN GELEN
İŞÇİLERİMİZ YAPIYOR

FIRT

Sayı: 384 30 Lira



KAZALARIN ÇOĞUNU
ALMANYA'DAN GELEN
İŞÇİLERİMİZ YAPIYOR

FIRT

Sayı: 384 30 Lira

KAZASIZ BELASIZ
KÖYE YAKLAŞTIK AMA,
ARABAYI BÖYLE
YAPMAZSAK BİZİM
ALMANYA'DAN,
GELDİĞİMİZE
HAYATTA
İNANMAZLAR.



YAVRUNUZUN SAVFASI



GITTİM, GÖRDÜM, YAZDIM (7)

Paris'te üçbeş gün tarzanlık yaptıktan sonra valizleri sırtla yıp Roma'ya uçmak üzere havaalanına geldik.

O hayatının yarısı dışarlarda geçen, bildiği Londra'daki lokantayı dalgınlıkla Paris'te arayıp bizi geceyarılarına kadar aç koyan arkadaşım Vahdet te bizi geçirmek için havaalanına kadar geldi bizimle.

-Ah, dedi. Şurada işim olmayacaktı ki...Sizinle Roma'ya gelip, sizi ben gezdirecektim orada.

-Aman kalsın, istemez, dedim. Sen bu defa da tutar, bizi yanlış uçağa bindirip, Roma yerine Hindistan'a götürürsün. Vahdet'le kucaklaşıp ayrıldık.

Giderayak arkamızdan seslendi:

-Roma'ya gitmişken Holivut stüdyolarını da mutlaka gezin ha!...Sonra bir de dikkatli olun bu İspanyollar çok fena bavul araklırlar.

Vahdet gene herşeyi birbirine karıştırmıştı.

Neyse, uçağa yerleştik.

Ama Vahdet'in bahsettiği o bavul araklama işi moralimizi bozmuştu.

İtalyanların bu konudaki üstün becerilerini ötedenberi zaten duyuyor, biliyorduk.

Hanımla Roma'ya ininceye kadar hep bu bavul işini konuştuk. Alacağımız tedbirleri saptadık.

Roma havaalanına indik. İndik ama alanı hiç görmedik.

Çünkü uçağın kapısına şöyle kocaman boru gibi birşey yaşırtıyorlar...O borunun içinden doğruca terminal binasına giriyorsun.

Borunun içinden geçip terminale girdik.

Ve macera da o zaman başladı zaten.

Terminal binasına girdiğimiz kapının yan tarafında duran tipleri biraz bozukçana üç kişi, gözlerini bize dikip aralarında birşeyler konuşmaya başladılar.

Daha sonra da peşimize takılıp arkamızdan gelmeye başladılar.



Birden bende şafak attı. İçimden "Tamam, dedim. Herifler koca uçakta bizi gözlerine kestirdiler, bizim bavullar gidecek..."

Bizim hanım durumun farkında değildi: Ben de telaşlanmasın diye birşey söylemedim.

Biz önde adamlar arkada yürümeye başladık. Bavullarımızı almak için (Artık hangimiz alacaksak) o bavulların dönüp durduğu dalgametretenin olduğu yere gidiyoruz.

Ben aradabir çaktırmadan kafamı çevirip arkaya bakıyorum. Bana bakarak aralarında hararetili hararetili konuşan adamlar, gözgöze gelince, sanki benimle ilgilenmiyormuş gibi bir havaya giriyorlar.

Bavulların döndüğü, atıklarincaya benzer aletin önüne geldik.

Uçaktan indirilen öteberi o dönen aletin üstüne konuyor. Bavulunu gören uzanıp alıyor.

Hanım bana döndü:

-Ben burada durayım..Sen git bavullarını taşımak için bir el arabası bul gel.

Biraz uzakta telden yapılmış el arabaları duruyor. Oraya doğru yürüdüm.

Şöyle geriye bir göz attım..Olacak şey değil, adamlar gene peşimde.

Arabayı alıp hanımın yanına döndüm. Bu arada bizim bavullar da çıkmış, hanım almıştı.

-Bak, dedim. Sana söylemeyecektim ama, söylemekte yarar var. Hiç olmazsa durumu bilir, tedbirli olursun.

Sonra bizim hanıma çaktırmadan adamları gösterdim.

-Şu üç herif var ya, şu üç herif...Geldiğimizden beri bizi kolluyor aralarında da sürekli birşeyler konuşuyorlar. Senin anlayacağın, garanti bizim bavulları götürecekler..Ona göre dikkatli ol.

Ve elarabasına koyduğumuz bavullarımızla birlikte giriş gümrüğüne doğru yürümeye başladık. O üç hayranımız da peşimizde tabi.

Kuyruğa girdik..İşte o sırada omuzuma bir el dokundu.

Bir döndüm. Karşımda o üç herifin en iri yarı, bıyıklı olanı Dondum kaldım.

"Vay anasını, dedim kendi kendime. Ulan bunlar hırsız değil, eşkiya be!...Herif çalmayacakta, haraç ister gibi düpedüz isteyecek bizim bavulları."

Bu arada adam İtalyanca birşeyler söylüyor, eliyle de bir yerleri işaret ediyordu.

Sonra bizim arabayı tuttu, yan tarafta bir istikamete doğru sürmeye başladı.

Biz ne oluyor, ne bitiyor derken diğeri girdi devreye bu defa...Bana İngilizce ya da Fransızca bilip bilmediğimi sordu.

Sonra da önce benim, sonra da hanımın elindeki pasaportlarımızı aldı.

Herifle İngilizce mecelleşirken, bizi apar topar bir odaya soktular.

Ve bizim bavul araklayıcısı olduklarını zannettiğimiz heriflerin gümrükçü olduklarını o zaman öğrendik. Daha önce anlamamıza imkan yoktu. Çünkü kıyafetleri herhangi idi.

O iriyarı olanı gözlerini gözlerime dikti, dikkatle bakmaya başladı. Ben sıkıldım kafamı yana çevirdim.

Herif eliyle çenemden tuttu döndürdü, tekrar gözlerime bakmaya başladı.

-Tamam, dedim hanıma. Beni önce ipnotize edecek, sonra sorguya çekip arayacak.



Derken gözlerimi bıraktı, bavullara saldırdı.

Önce birini açtı. Tam ikinciye açacaktı, vazgeçti bana döndü.

-Türkçe esrar var mı?...

Ben de espri olsun da hava yumuşasın diye:

-Ne kadar lazım?...Demem mi herife!...

Uzatmayalım tüm durum ufaktan sarpa sarıyordu ki, adamlara gazeteci olduğumu eşimle birlikte seyahat ettiğimi anlattım. Gazetecilik kimliğimi gösterdim. Durumu güçbela kurtardık.

Kurtardık ama, odadan utanç ve üzüntü içinde çıktık.

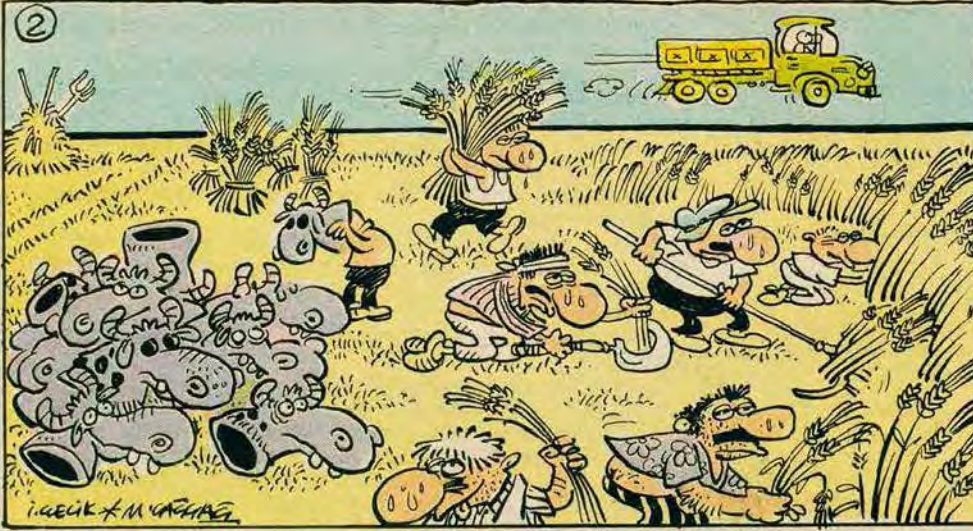
-Boşver, dedim hanıma. Bu yolda adımızın çıkmasına neden olan bir takım adamlar da utanmaya başladıkları gün mesele kalmaz.

Haftaya görüşmek üzere...

Fırtçakalın...

Tekin Aral

Kamyonla insan taşımak yasak

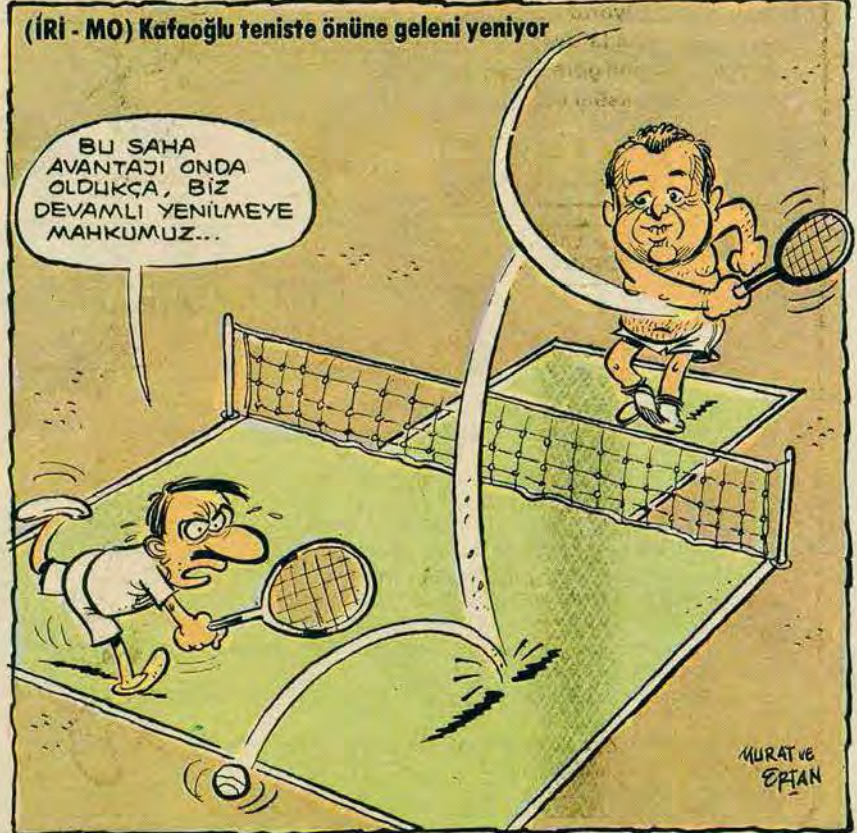


AET TÜRK TIŞORTLARINA NEDEN KARŞI OLDUĞUNU AÇIKLADI

(Avrupa Erkekler Topluluğu) AET sözcüsü Frederik Yamuk Türk tişörtlerine ambargo koyulmasının gerçek nedenini ilk kez FIRT mu habirine açıkladı. Frederik Yamuk özetle şöyle dedi: "Türk tişörtleri yüksek kalitede olduğu için, yakıncınca hiç çekmiyor. Oysa bizim tişörtlerimiz bir yıkayıp mendil kadar oluveriyorlar. Biz de, bu tişörtleri giyen kadınları dikiz ederek neşemizi buluyoruz. Şunu kesinlikle ifade etmek isterim ki, biz Avrupalı erkekler sadece bu nedenle Türk tişörtlerine karşıyız."



(İRİ - MO) Kafaoğlu teniste önüne geleni yeniyor



GİZLİ ERMENİ ÖRGÜTÜ YARATIKLARI ORTALIGI KANA BULADILAR



TEŞHİS

Bir Amerikan gazetesine göre Ermeniteröristlerin arkasında birçok devlet varmış.

Hangi devletlerin olduğunu bilmiyoruz ama...

Arkalarında devamlı birileri olduğuna göre, heriflerin homoseksüel olduğu muhakkak!..

Tekin



AGOP TERZİYAN "Türkiye'de her gün yüzlerce Ermeni ölüyor" dedi



Dün Kumkapı'da oturan Ermeni vatandaşımız Agop Terziyan bir basın toplantısı yaparak, "Türkiye'de her gün yüzlerce Ermeni ölüyor" demiştir. Gazetecilerin "Vay be. Bu olay ne zaman oldu? Biz hiç duymadık" şeklindeki sorusuna karşılık açıklamasına devam eden Terziyan, "Gün geçmiyor ki yurt dışında sözümona Ermeni Asala militanları suçsuz insanları öldürmesinler. Onların her cinayetinde biz Türk Ermenileri olarak yerin dibine geçiyoruz. Utançımızdan ve kahrımızdan ölüyoruz" şeklinde konuşmuştur.



BAM!





TEŞEKKÜR

Yatmakta olduğum sigorta hasta-
nesinde her gün yanıma gelip "Abi..
Hemşire iğne yapmaya geliyor, sak-
lan" deyip beni uyarın, hatta zaman
zaman beni çarşaf dolabına saklayan
büyük insan kara gün dostu PROF. DR
ABBAS AMELİYATMASASI'NA en
derin teşekkürlerimi sunarım.

HULKİ ÇUVALDIZ



HIRT

PATAVATSIZ BİR DERGİDİR



Zampara Zafer



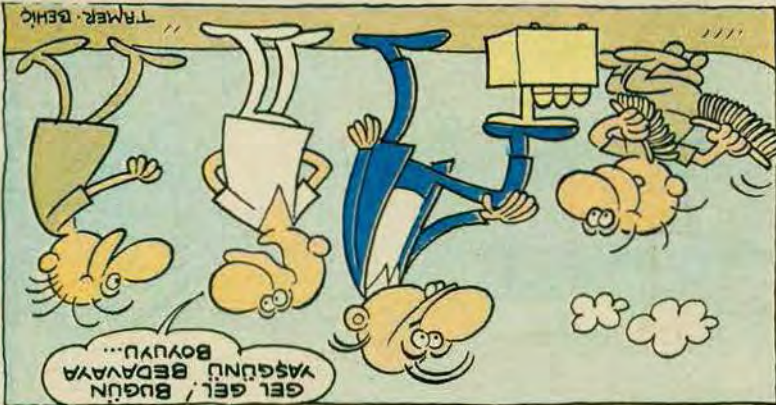
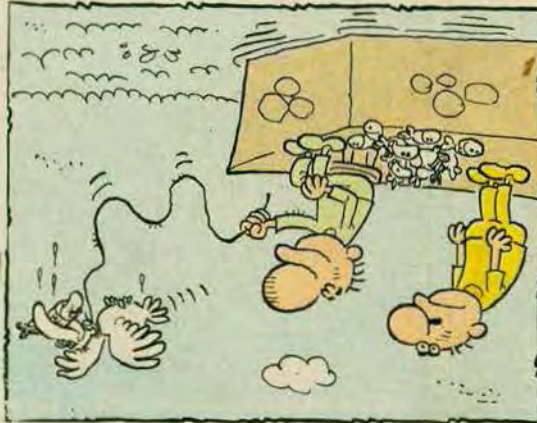
DERGİNİZ HIRT'IN BÜYÜK KAMPANYASI

İsteyen herkese kuponsuz çekilişsiz koli basılı gönderiyoruz. Kolilerle kitolarla alın alını... Gıcık kaptığınız nefret ettiğiniz insanların yüzlerine atıp tiplerini yamultunuz.

HIRT TAGİTİM PAZARLAMA LİMİT KOLİTET BASIL A.Ş.



HAHI HAHI
"HIRT" sayfa-
sındaki kampan-
ya yazısına bakı-
nız. Sözde ku-
ponsuz çekiliş-
siz koli basılı ve
riyolarırmış. Hal-
buki kendileri e-
okuyucuların e-
vine gitseler da-
ha zararlı olur-
lar...



ERTUĞRUL AKDAY'IN RÖPORTAJI

100 YIL... PARDON 20 YIL NASIL YAŞANIR?



Hulusi GEBERİK (19) Mümine BERBAT (17)

Ülkemizin çeşitli yerlerindeki üniversite öğrencileri ile konuşan muhabirimiz şöyle diyor.

"Yaşları 18 ya var ya yok. Gözleri görmüyor, kulakları duymuyor...Ve çocukları olmuyor

İşte ilk röportajımız.

HULUSİ GEBERİK (19) MAKİNA FAKÜLTESİ

-Merhaba nasılsın Hulusi?
-Efendim..Anne sen misin?
-Hayır ben gazeteciyim. Ders mi çalışıyorsun Hulusi?
-Hee evet.
-Hadi biraz kafanı kağıttan kaldır da bana bak ha.
-Baktım.
-Ben bu taraftayım. Masanın altında değil
Bize bir günlük yaşamını anlatır mısın?
-Sabah okula gidiyorum sınava giriyorum Sonra yine sabah sınava.
-Arada akşamı atladın. Uyku?
-Akşamları sabaha kadar yarının sınavına çalışıyorum.
-Yani şimdi; temmuz ayının ortasında hala sınavın var demek" istiyorsun. Sıcaklık 30 derecenin üstüne çıkıyor be...
-30 temmuz da bitiyor.
-Sonra tatil. Deniz eğlence...
-Eylülde sınav, atılma korkusu, ders, sinir gerilim..Ben zaten hep böyleyim. İlk defa 10 yaşında kolej imtihanı için sabahlamaya başladım. Saçlarım o zaman döktüğü. Lise 2 de üniversite sınavları için çalışmaya başladım. Alt çene dişlerimi o zaman değiştirdim. Üniversisteye girdiğimde 2.5 numara miyoptum zaten.

-Ya sol gözün ne zaman kör oldu?
-Üniversite 1. sınıfta yurtta yatıcak yer yoktu, arkadaşım ile aynı yatakta yatıyorduk. Bi gece uyurken burnu gözümüne girdi. Sonra sinirden öiser oldum midemin yarısını aldılar
-Yazık...Noolur anlatma.
-Sınav haklarımızı 6'tıdan 2 ye indirdince sağ tarafıma felç geldi. Ablam üniversite 4 ten atılınca kendini astı. Sonra altı ay dilim tutuldu abi.

-Başın sağolsun üzülmeye, hüngür...
-Ağlama abi. Banâ müstehakmış. Babam "Sen suçlusun" diyor.
-Ne suç?

-Tek suçum bilmem kaç yüz puan alıp üniversiteye girmek. Adam olmaya çalışmak. Kendimden utanıyorum. Bak dedeme 95 yaşında "Elifi görse mertek sanır". Bu 5'inci karısı. Bu yaşta surdi bindiğat kesip suçuk yapıyor. Ağlama abi kader böyleymiş. Bak noolur ağlama, kalbim tutar çen diye giderim. Bir ayağı kırda yaş gelip çimiyeye dayandı zaten. Ölürsem beni affet. Her abi. Suçumun ne büyük olduğunu şimdi biliyorum. Hadi artık git de ders çalışayım.

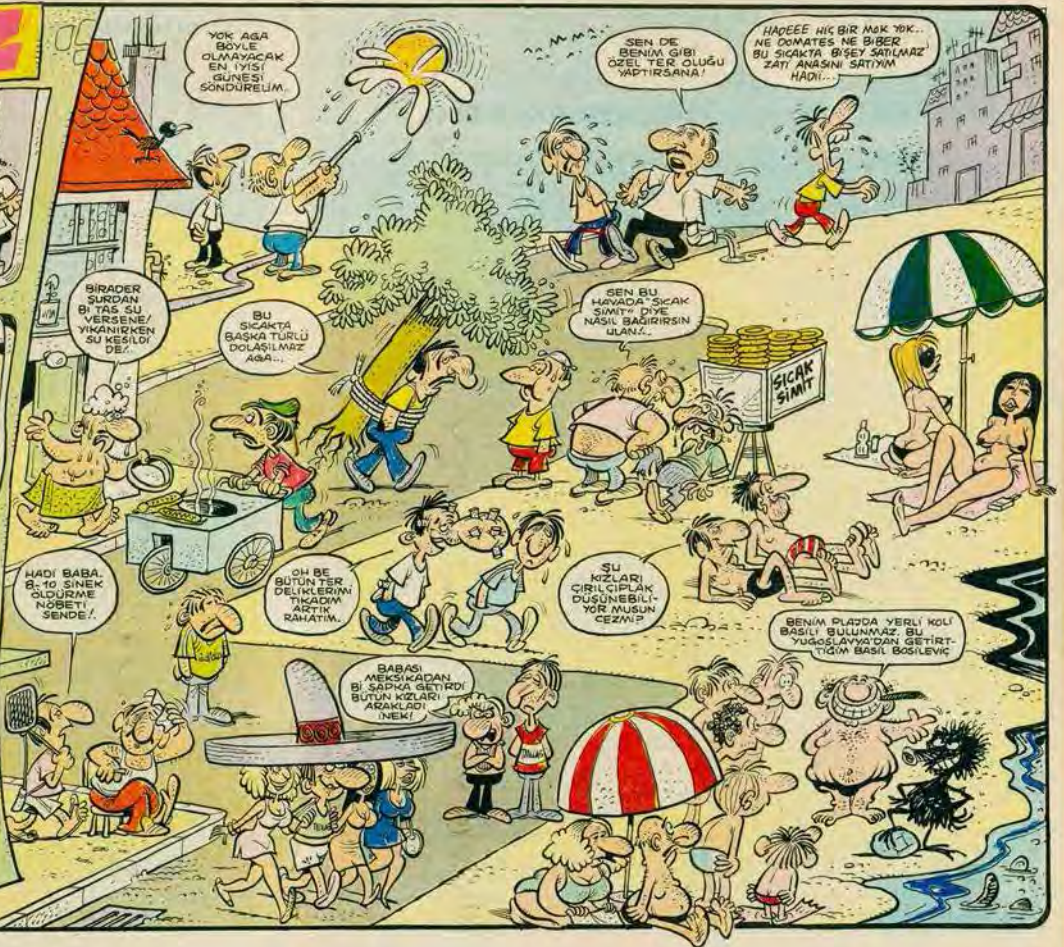
Atilla ATALAY

Hapşırığı ile yeraltı dünyasını titreten hafiye...

CEZMİ BOND



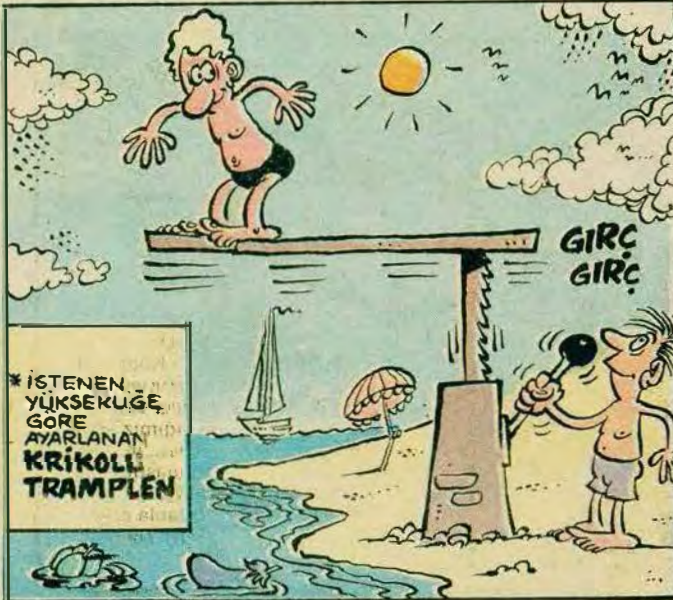
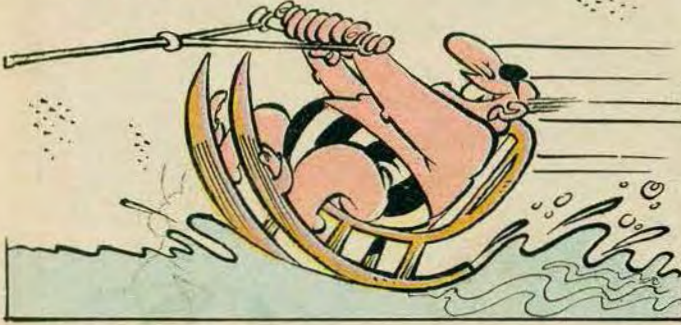
YAN-YORUVUZ



DENİZLİ BULUŞLAR

MURAT-
GÖNÜLAY

*KEYFİNE DÜŞKÜN SU KAYAĞI MERAKLILARI İÇİN
SANDALYELİ SU KAYAĞI



ÖZELLİKLE *Halit Kıvanç*
GÜZELLİKLE

KONUŞURKEN DİKKAT!..

Bana anlatmışlardı yıllar önce... Yurt dışında dinlemiştim. Hatta bir yerlerde yazmışım. Şimdi de sizlere naklediyorum:

Olay, Roma'da ve New York'ta aynı anda patlamış. New York Metropolodi ansızın ölmüştü. New York Metropolidi ölünce de, Roma'da Papalığı bir telaştır almıştı. Çünkü New-York Metropoliti çok önemli bir makamdı... New York'un önemini de buna eklerseniz... Papa, derhal yardımcılarıyla toplanmıştı. Vatikan'ın yönetim kadrosu saatler süren toplantıdan sonra bir karara varamazken... Birden Papa ağır ağır konuşmuştu: "Buldum. New York'a göndereceğimiz temsilcilyi buldum."

Ve söyledi adını... Bütün üst kademe rahipler ayağa fırladı. O ana kadar Papa'ya saygıda en ufak kusur etmeyen baş rahipler "Nasıl olur?" diye itiraz ettiler. Öyle ya, o ana kadar ortaya atılan nice güçlü isimler, hep bir kusur bulunarak ekarte edilmişti. Hem de yaşlı başlı, bunca tecrübeli rahipler... Hiçbiri, ama hiçbirisi o makama layık görülmemişken, şimdi Papa Hazretleri'nin kalkıp da gencecik, körpecek bir din adamını bu mevki için aday göstermesi, hepsini şaşırtmıştı. Papa yine aynı sakin tavırla açıklamada bulundu:

"Bakın, dedi. Önerdiğim kişi, gençtir. Bundan ötürü itirazda bulunuyorsunuz. Ancak ben kendisini çok denedim, çok sınamışım. Genç yaşına rağmen kısa zamanda çok mesafe katetti. Çok okudu, çok bilgi sahibi oldu. Dünyayı dolaştırdım ona. Hep olumlu işler yaparak döndü. Bana inanın!"

Ve inandılar Papa'ya... Böylece Vatikan'daki genç rahip New York Metropolidi oldu. Az sonra, Papa genç Metropolid'i çağırdı. Odadakilere çıkmış, ikisi yalnız kalmıştı. Papa:

"Bak oğlum, dedi, bütün kuruluma karşı koydum. Seni bu göreve seçtirdim. Çünkü sana güveniyorum. Bugüne kadar hep mükemmel hareket ettin. Daha da yükseleneğine inancım var. Sana uzun boylu nasihatla bulunacak değilim. Görevinin önemini bildiğin kanısındayım. Sana sadece bir tek, ama bir tek öğüt vereceğim. Bunu da ömrün oldukça, aklından çıkarmayacaksın!.. Hayatta unutamayacağın, kendine ilke edineceğin bu öğüdümü iyi dinle!.. Bu seni her alanda başarıya götürecek bir anahtardır. Genç Metropolid heyecan içinde, kulak kesilmişti.

"Oğlum, diye devam etti Papa, iyi dinliyorsun değil mi? Tamam... Bak bunu hiç, ama hiç unutma: "GAZETECİLERLE KONUŞURKEN DİKKATLİ OL!"

Metropolid, Papa Hazretleri'nin ağır ağır, üstüne basarak söylediği bu büyük öğütü hiç unutmayacağına söz vererek salondan çıktı. Genç Metropolid, New York'a gitmek üzere uçağa binerken de, kulaklarında hep Papa'nın öğütü çınlıyordu: "Gazetecilerle konuşurken dikkatli ol... Gazetecilerle konuşurken dikkatli ol!"

New York Havaalanı'na indiğinde ise, genç Metropolid, Papa'nın ünlü nasihatının tam zamanı geldiğini gördü. Meydan gazetecilerle doluydu. Hemen etrafını çevirmiş, soru yağmuruna tutmuşlardı. Metropolid gençti ama iyi yetmişmişti. Üstelik, Papa'nın öğütü vardı ya başarı anahtarı olarak... Her sorularına "Gazetecilerle konuşurken dikkatli ol!" olarak yanıt veriyordu. "Belki... Mümkün... Olabilir... Belki... Niçin olmaın?... Sanırım... Umarım... Tahmin ederim... Belki..."

Bu arada genç bir muhabir atıldı: "Sayın Metropolidim, dedi, bene de sizin gibi Katolikim. Fakat hep aklımı kuralayan bir soru var: Acaba insan bir genelevde incil okuyabilir mi?"

Genç Metropolid şöyle bir düşündü, hafifçe tebessüm etti. Papa'nın öğütünü bir kez daha hatırladı. Bütün zekasını kuliana rak, soruya soruyla karşılık verdi:

"Niçin soruyorsunuz bunu? New York'ta genelev var mı?"

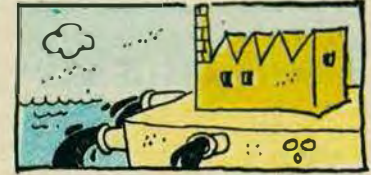
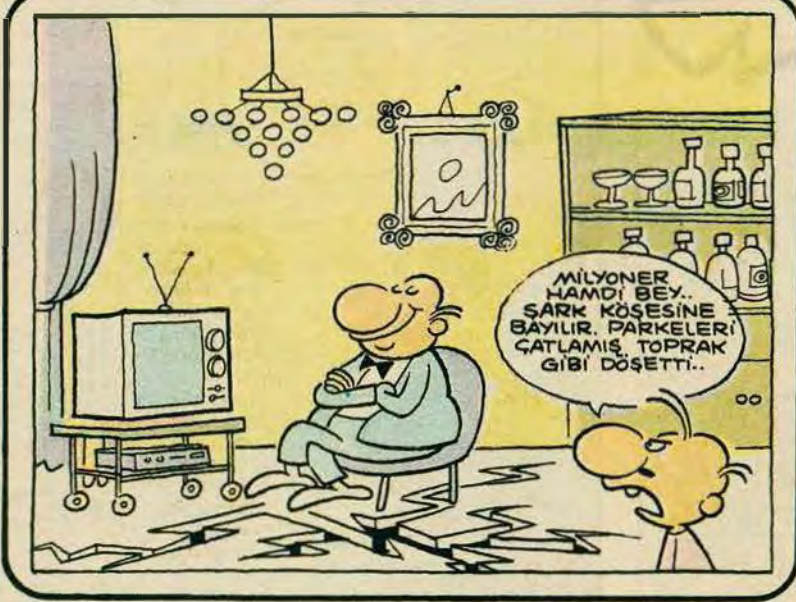
Haklıydı. New York'ta genelev var mıydı ki, böyle bir soru soruyordu gazeteci... Değil mi ama? Metropolid, oteline geldiğinde gayet müsterihtti. Nasıl da her sorunun altından kalkmıştı. Hele hele o son gazetecinin "genelevde incil okunur mu?" sorusunu nasıl da karşı soruyla aittetmişti. O rahatlık içinde yattı, uyudu.

Fakat ertesi sabah kapısının altından süzülen gazeteleri alınca. Metropolid'in gözleri faltaşı gibi açıldı. Neye uğradığını şaşırdı. Çünkü bütün gazetelerin başlığında kocaman harflerle şunlar okunuyordu:

"Yeni Metropolid New York Havaalanı'na iner inmez sordu: New York'ta genelev var mı?"



BEHİÇ'TEN NAMELER



ADRES DEĞİŞİKLİĞİ

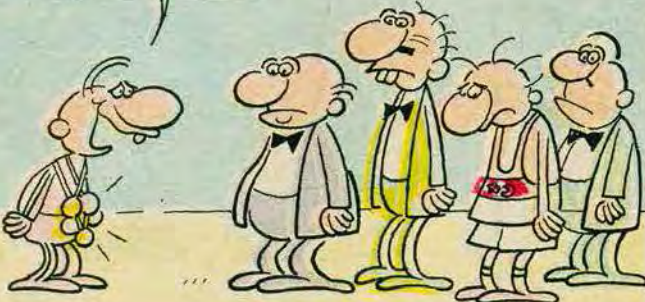
DAR-TAT-KOOP'a (Dar gelir-
liler Tatil Sitesi Yaptırma Kooper-
tifi) ait arsayı, deniz kirlenmesi ne-
deniyle bir asit fabrikasına satmak
zorunda kaldık. Yeni aldığımız arsa
yüz kilometre daha batıdadır. De-
niz kirlenmesi oraya da ulaştığında
alacağımız yeni arsanın yerini üye-
lerimize yine böyle bir ilanla duyur-
acağız. DAR-TAT-KOOP Yönetim
Kurulu.



SPOR

DÜNYA ÖZÜRLÜLER OLİMPİYATLARINDA Türk çocuklar 5 altın madalya aldı

ÖZÜR DİLERİM
ABİLER...



ALP-BEHİÇ

Fenerli futbolcular sabahın köründe antremana çıkıyor

STANKOVIÇ,
GENE
ÇOCUKLARI
APAR TOPAR
YATAKLARINDAN
KALDIRMIŞ...



MURAT ALP

TRABZONSPOR YUGOSLAV ANTRENÖR GETİRİYOR

Trabzonspor Kulübü Başkanı M.Ali Yılmaz dün yaptığı açıklamada bir Yugoslav antrenör alacaklarını söylemiştir.

Gazetecilerin "Ahmet Suat Antrenörlükten ayrılıyor mu?" sorusu üzerine konuşmasını sürdüren M.Ali Yılmaz "Yoo..O da antrenörlüğe devam edecek. Malum biz karadenizlilerin akli öğle 12'ye kadar çalışır. Bu durumda 12'ye kadar takımı Ahmet Suat 12 den sonra da Yugoslav antrenör çalıştıracak", demiştir.



ALP-YELTİP

Takımlar sahaya indi

VAY BE.. KURBAN ÜZERİNDEN
ATLAMA DÜMENİYLE
FAZLADAN Bİ DE
ANTREMAN YAPMIŞ
OLUYORUZ...



MURAT*ALP

HAYVAN LARUS TURİZME TAKILIYOR





FIRT TARİH ANSİKLOPEDİSİ

TARİHTE BÜYÜK YANGINLAR

AYNALIÇEŞME YANGINI

Geçmiş tarihimize yarı bele kadar sarkıp baktığımızda büyük yangınlar olduğunu görürüz. Özellikle İstanbul'da çıkan yangınların 40 gün 40 gece sürdüğü tarihi bir hakikattir.

Bu yangınlardan en büyüğü değilse de Aynalıçeşme yangını orta boy yangınlardan bir tanesi sayılır. Bu yangın semt sakinlerini uzunca bir süre öksürtmüştü. Hatta Hacı Arif beyin Ateşi suzan-ı fir-katın yakıtı cismi canımı adlı şarkıyı bu yangın sırasında körüklediği pardon bes telediği de söylenir. Lakin tulumbacı kuvvetlerinin tazyiki az olduğundan üst katlara ulaşamamış, alt katlar kurtarılrken üst katların üç mum yakılıp seyri-ne bakılmıştır.

Yangına emeği geçen herkesi say-gıyla anıyoruz.



HAKİÇTEN GAZEL OKUYANLAR



Gazelciler, karikatür başına 400 TL. fıkra başına 200 TL. vergi iadesi ödüyoruz

Akıllı Papağan

Sınırdan canlı papağanı geçiremeyeceğini bildiğinden adam papağanı torbaya koydu. Gümrükçü torbada ne olduğunu sorunca:

"Kırılacak eşya" dedi.

Gümrükçü pek inanmamış olacak ki torbaya vurdu. Bunun üzerine akıllı papağan içerden:

"Şangır, şungur, şangır, şungur..."
Cemal ORAL-ÇANAKKALE



Kasaplar

İki laz bir kasap dükkanı açmaya karar vermişlerdi. Dükkanlarını aldılar, yerleştiler. Daha sonra İdris Temel'e "Ula Temel çık dışarı da pirova edelum. Ben kasap olayım sen de müşteri" dedi.

Birazdan Temel dışardan gelip, İdris'e "Pağa içi şişebira verur musun?" dedi.

Sinirlenen İdris, öyle değil pak ben dışardan celiyrum peni dinle.

Az sonra İdris Temel'e "Pağa içi kilo pizola verur musuniz" dedi

Kasap Temel cevap verdi: "Boşları geturdun mi?"

Yurdakul ÖZYILMAZ
İSTANBUL



Pahalı vizite

Yahudi Doktor muayenehanesinde otururken hastabakıcı kaçırmış.

-Doktor bey hasta var!

-Gelsin!

Doktor içeriye giren hastayı görünce ayağa fırlamış, tıp fakültesinin en meşhur profesörlerinden biri:

-Aman efendim sizin gibi meşhur bir hoca benim gibi bir doktora gelirmi?

Profesör gülmüş:

-Ne yapayım kuzum benim vizitem çok pahalı.

Bülent KAVAKLI - İSTANBUL



Çok beklemiş

Yolcu, otobüs biletçisine para yerlne bir paso .uzatmıştı. Biletçi bir göz attıktan sonra:

—lyi ama bu bir ilkokul pasosudur diye itiraz etti.

Yolcu sesini yükseltti:

—lyi ya otobüsünüzü ne kadar zamandır beklediğimi görüyorsunuz işte...

Halil BURGAZ BALIKESİR



GÜM!
GÜM!

HİZMETTE SINIR YOKTUR

BU KADAR PARAYI TAŞIYACAĞIMIZA
KEŞKE YAPI KREDİ'YE GİDİP
PARA-ÇEK ALSAYDIK...




**YAPI ve KREDİ
BANKASI**

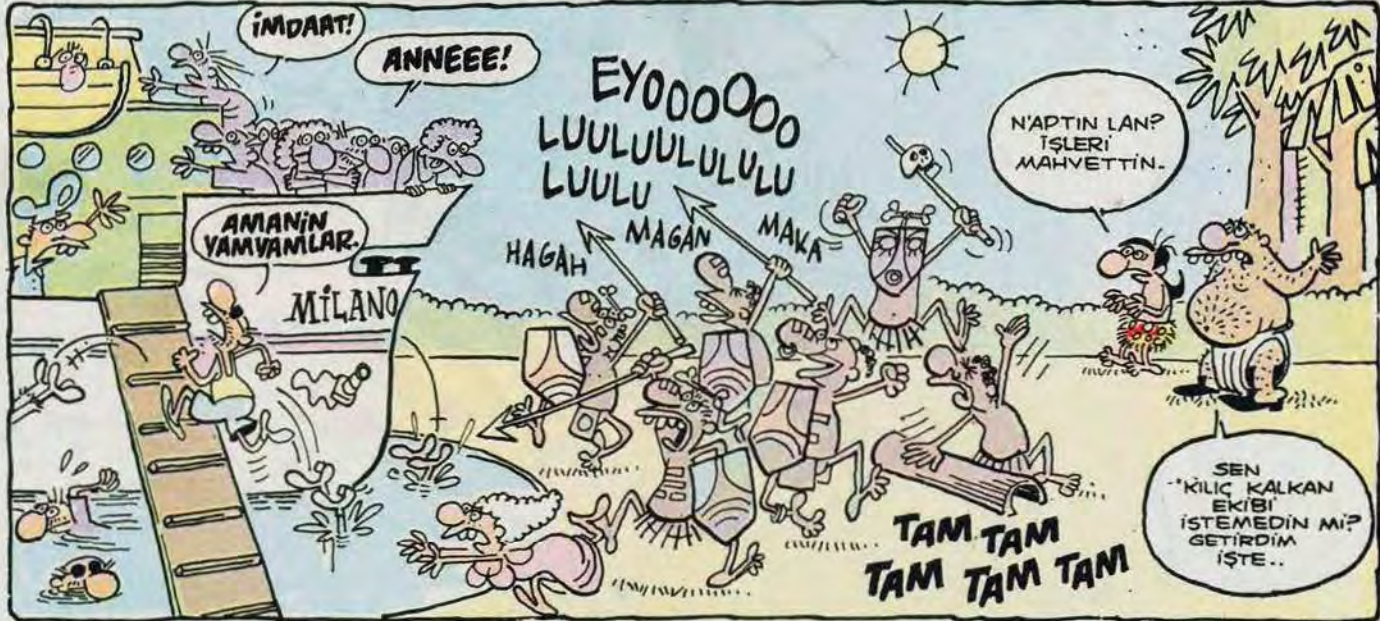
“hizmette sınır yoktur”

YAPI KREDİ - İSTANBUL



Tarzan

TEKİN
ARAL
LAİFİ
DEMİRİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 8

SAYI: 384

19 TEMMUZ 1983

İlber İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Baskı Yeri: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık: 390 TL., 6 Aylık: 780 TL., 1 Yıllık: 1560 TL.

Adresi: Alayköşü Cad. Coşaloğlu- İSTANBUL
Tel: 528 50 00 (7 Hat)

UÇAK POSTASI: KIBRIS: 40 TL.- ALMANYA: 2 DM.- FRANSA: 7 FF - İNGİLTERE: 50 P.- AMERİKA: 1.5 \$

BÖYLE
VANILMAZ
AHMET BEY,
GEL VAZGEÇ
ŞU İŞTEN
HERKES BİZE
BAKIYOR...

FIRT

Sayı: 384 30 Lira

