

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

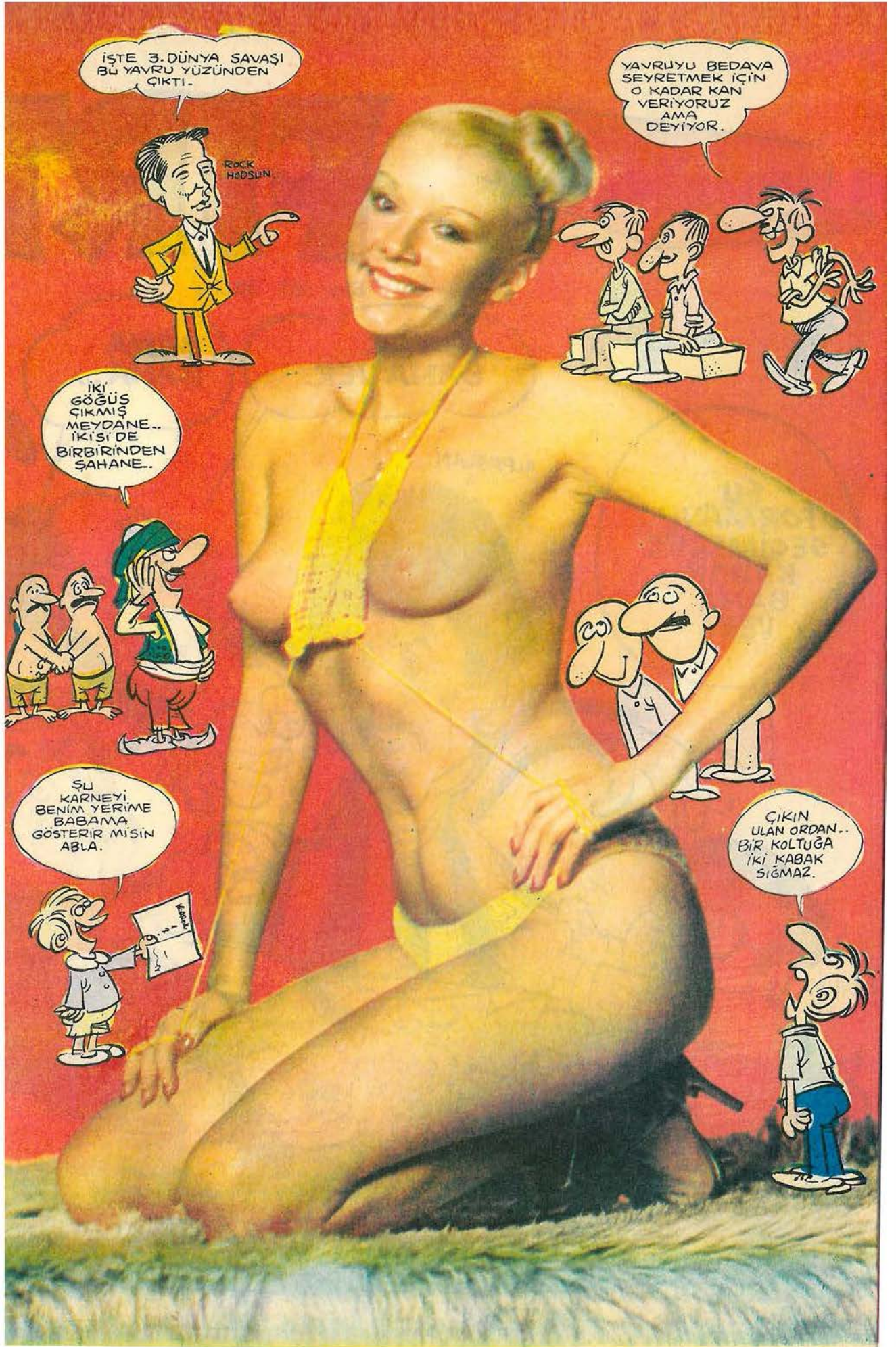
FENERBAHÇE LİG'DE VƏ
KUPA'DA ŞAMPİYONLUĞA
GİDİYOR

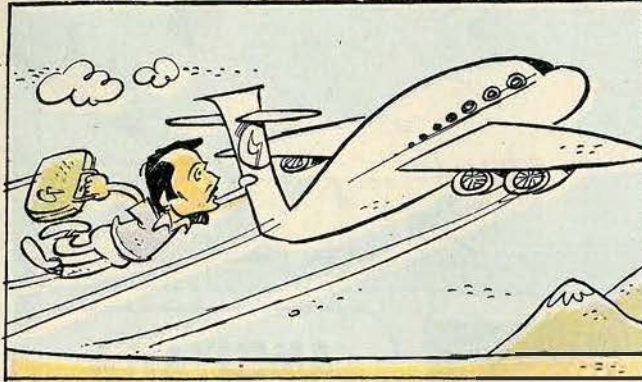
FİRT

Sayı: 378 30 Lira



YAVRUKUNUZON SAVAŞI





GİTTİM, GÖRDÜM, YAZDIM

Dergiden nasıl tıyıp, kendimi yabancı ellerine nasıl attığımı sizlere geçtiğimiz haftalar anlatmıştım sevgili okurlar.

Şimdi dilerseñiz ufak ufak, en hakikisinden Avrupa malı maceralarımıza başlayalım.

Yeşilköy'de İngiliz Havayolları bürosuna geldiğimizde önce bavullarımızı teslim ettik. Daha sonra gözüme kestirdiğim bir İngiliz görevliye yaklaştım. Aslında büroda çalışanların hemen hep si İngilizce bilen bizden kişilerdi ama, ben Londra'ya uçmadan önce havaya girmek, pörfekt İngilizce'min ne durumda olduğunu voklamak için İngiliz seçmiştim.

Hafif buzdolabı görünüşündeki adama, İngilizce olarak (Bençe İngilizce idi ama, ona nece geldi bilmiyorum)

-Rötar var mı?... Dedim.

Adam önce ne dediğimi anlamadı.

-Sorry? Deyip kulağını bana yaklaştırdı, tekrarlamamı istedi.

-Rötar, dedim... Rötar var mı?...

Adam gene anlamadı... Bu sırada yanıma, İngiliz Havayolları bürosundaki Türk görevlilerden biri geldi:

Önce adama benim neyi sorduğumu anlattı... Arkadan bana döndü.

Yok Tekin bey, dedi.. Rötar filan yok.. Bunlar genellikle rötar kullanmıyorlar.

-Yok arkadaş, dedim. O zaman ben bu uçağa binmiyorum. Ben rötersiz uçamam. Bu memlekette yıllardır uçağa binerim ya bir kere rötersiz gittim gideceğim yere, ya da iki kere. Alışmışım ille de rötar isterim.

Uzatmayalım.. Biz bu konuşmaları yapaduralım, uçağın kalkış saati geldi. Az sonra da havalandık.

Aradan şöyle bir yarım saat kırkbeş dakika geçti. Birden uçağın ön tarafında, pilot kabinine yakın yerde, önce bir gürültü oldu... Sonra da hosteslerin koşuşmaları başladı.

Yanımdaki koltukta oturan biziñ hanımın yüzü bembeyaz olmuş bir vaziyet durumunda yerinden doğruldu kotuma yapıştı.

-Birşeyler oluyor galiba?..

-Ne olduğunu kesin bilmiyorum ama, tahmin ediyorum, dedim.

-Ne oluyor peki?..

-Galiba bizim Firt takımı tüydüğümü duydu, pilotu tehdit ederek uçağı Yeşilköy'e geri döndürmeye çalışıyor.

Az sonra ise, ön taraftaki lüks bölümde bir yolcunun, üzerine şampanya döktüğünü, hosteslerin adamın üstünü başını temizleyip, şampanyasını yenilemek üzere koşuştuklarını öğrendik, rahatladık.

Aradan bir süre daha geçti... Bizim saatimizle akşamüstü 5 onların saati ile 3 suları yemek servisi başladı uçaakta.

Hostesin uzattığı tepsinin içinde önce ne olduğunu anlayamadım.

Derken kızarmış balık ile kızarmış patates olduğunu gördüm.

-Ah tenk yu veri maç, biz zalmıyalım dedim.

-Neden?... Diye sordu hostes.

-Biz bu saatte, yani saat beşte pek balık yiyemeyiz de..

-Siz balığı saat kaçta yersiniz peki?...

-Şey.. Biz genellikle kahvaltıda, sabah sekizde falan yeriz.

Ve London'a vasil olduk sevgili okurlar.

Boru gibi bir dalganın içinden geçirerek, bizi uçaktan doğru dan doğruya terminal binasının içine soktular.

Sonra da bir "Yürüyen merdiven" yolculuğudur başladı. Beş dakika, on dakika, yirmi dakika git git bitmiyor.

Zaten terminal binası dediğim yerde, hani neredeyse bizim Eminönü kadar yer.

Binanın içinde mağazalar, bankalar, restoranlar ne ararsan var.

Yürüyen merdivenin birinden iniyoruz, öbürüne biniyoruz.

Aradan ne kadar geçti bilmiyorum.

-Hanıma döndüm:

-Bak hanım, dedim. İstersen gel şu Londra dalgasından vaz geçelim.. Zaten topu topu bir hafta kalacağız. Bir hafta bu terminalin içinde gezelim, tozalım, sen alışverişini falan da yap geldiğimiz gibi bir uçağa atlayıp dönelim. Bu terminalde herşey oldu gına göre, mutlaka otel de vardır, orada kalırız.

Uzatmıyalım, derken merdiven yolculuğu bitti Pasaportlarımız ellerimizde geldik ifade verme yerine.



Bu ifade verme yerinde adama, "Neden geldin?... İngiltere' de ne işin var?... Liverpool takımının kaptanı kim?... Cüzdanını uçlan da mangırını görelim.. Leydi Diana'da sence iş var mı?... " gibi bir alay soru soruyorlar.

Biz de bu bir alay sorunun sorulduğu bankolardan birinin önünde sıraya girdik, beklemeye başladık.

Az sonra da, üniformalı görevlinin karşısında bulduk kendimizi.

Adam önce bir onbeş dakika kadar pasaportlarımızı, sonra bir on dakika kadar da bizi inceledi ve...

-İngiltere'ye neden geldiniz?... Dedi.

-Valla biz aslında başka yere gidiyorduk, bizi buraya lodos attı, dedim.

Hanım koluma bir çimdik attı.

-Yapma, dedi. Adamı kızdırıcaksın.

Görevli, gözlerimin içine baka baka tekrar sordu...

-Buraya neden geldiniz?...

Bu arada şunu hemen belirtiyim. İngilizler ülkelerine alışveriş için gelenleri çok seviyor, döviz bırakacakları için bu tip turlara bayılıyor, kapıları ardına kadar açıyorlar.

Bunu bildiğimden, sonunda adama:

-Alışveriş için geldik dedim. Yani "Şöping-".. Andırsend?...

Adamın birden yüzü güldü...

Tam pasaportlara damgayı basıp bizi koyvereceğini umarken bu defa da:

-Ne alacaksınız?... Demez mi!...

-Valla, dedim. Buckingham sarayını almayı düşünüyorum.. Londra'ya yolumuz düştüğünde otele gitmekense orada kalırız. Sonra, benim saat devamlı su koyuverip, geri kalıyor. Şu sizin Big ben salise şaşmıyormuş, bir de onu alayım diyorum.

Bi çimdik daha hanımdan...

Ve bankonun öbür yanına geçip, Londra'ya resmen ayak bastık.

Devamı haftaya...

Firtcalkın...

Tekin Ahal

ÖĞRENCİLER AZAD EDİLDİ



AMELİYATLA OĞLUNUN BURNUNU YAMULTTURDU

Bu yıl sınıfta kaldığı için oğluna çok fena sinirlenen İğademi Beytullah bey ameliyatla oğlunun burnunu yamultturdu.

Daha sonra konuşan Beytullah bey "Oğlumu dövüp burnunu yamultacaktım ama dövmeye kıyamadım ve estetik ameliyatla burnunu yamultturdum.

Seneye sınıfını geçerse onu Avrupa'ya götürüp burnunu düzelttiricem. Bir yıl böyle dolaşsın namussuz" demiştir.



Emeklilerin maaşları her defasında değişiyor

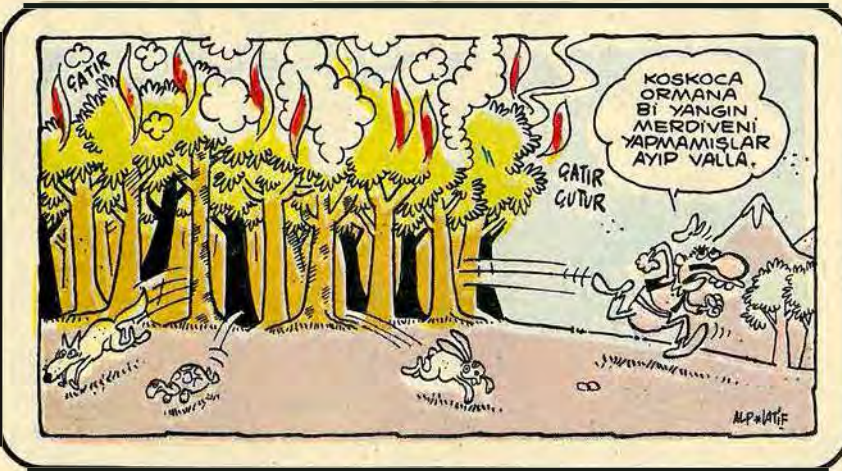


Fabrika artıkları ölüm seçiyor



SABANLARI UYANMAYIP İŞLERİNE GEÇ KALANLARA MÜJDE!...

Günün yaşam şartlarına uygun konuşan saatlerimiz piyasaya çıktı...
Bu saatler sayesinde sabahları normal bir şekilde 'Şıp.. diye uyanacak ve işinize geç kalmaktan kurtulacaksınız.



FİKRİ FİKRİ

KISINTI
Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Turgut "Her yerde elektrik kısıntısı yapılacak" demiş.
Şu kısıntıyı biraz ertelemez olmaz mı Sayın Bakan?
Politik devreye girdiğimiz şu günlerde, tam kimin ne olduğunu göreceğiz siz ortaklığı karartıyorsunuz - nuz...

Tekin





KALEMİTİ CEYİN

Yazan: İSMET ÇELİK Çizen: ERTAN TANK



Hapsinği yeraltı dünyasını aydınlatan hafiye

GEZMİ BOND



ŞÜKRAN TORAY RÜÇHAN TATLI AŞKI MAALESEF BİTTİ (HÜNGÜR)

21 YILLIK AŞIKLAR İÇLERİNİ FIRT'A DÖKTÜLER

-Efendilim. Hoş geldiniz sayın Şükran ile Rüçhan

-Hoşbulduk.. Efendim..

-Şükran hanım siz niye konuşmuyorsunuz
-Şey.. Bugüne kadar pek kendi sesimle konuşmadım da.. Biliyorsunuz beni hep birileri seslendirirdi.

-olsun.. Bu film olmadığına göre kendi sesinizle konuşabilirsiniz. Önce bize nasıl tanıştığınızı anlatır mısınız?

-Eee. Şey.. Yanılmıyorsam bir hastanede tanışmıştık..

-Siz hemşire miydiniz?

-Yok canım.. Rüçhan torununun doğumu için kızını ziyarete gelmişti.. Ben de o gün doğduğumdan torununun yanında yatıyordum Sonracığıma..

-Şükran.. Bana bak.. o kadar yaşıma küçültme.. Ayrıldık diye fazla ileri gidiyorsun ama..

-Pişirik.. Naaparsın..? Seninle konuşan yok ki..

-Şükran hanım.. Buraya konuşmaya geliniz. Lütfen münakaşa etmeyin. Siz de sakın olun Rüçhan bey.. Üstelik sizlerin ayrılması 45 milyonu hüzüne terk etti. Bence barışsanız çok iyi olur..

-Asla.. Rüçhan beni devamlı aldattı. Biz artık ayrı dünyaların insanlarıyız.. Bir araya gelemeyiz.. Ben fakir ve şarhoş bir babanın kızı olabilirim.. Ama kimse benim sevgimi parayla satın alamaz..

Şükran saçmalama film çevirmiyorsun.. Kendine gel..

-Evet.. Rüçhan bey haklı Şükran hanım Titreyin ve Rüçhan'ınızadönün..

-Ah sahi.. Birbirimize dönsek mi dersiniz?

-Gayet tabii..

-Hayır olmaz.. Rüçhan bana Minicik yeşil pancurlu bir evimiz olacak demişti.. Yalancı noolacak.. 20 senedir beni koskoca köşkler de lüks dairelerde oturtuyor..

-Olsun canım.. Her genç kız bu tür hayal kırıklıklarına uğrar..

-Hayır.. Birleşemeyiz. Bizim filmlerde birbirini sevenler filmin sonunda acıklı olsun diye hep ayrılırlar. Senoryalar böyledir..

-Duydunuz mu gazeteci bey.. Zaten bana ikide birde "Rüçhan sen kör bir şakrıcı ol" diyordu.. İyi ki onun aklına uyup kör olmadım

-Neyse canım.. Siz bence birleşin..

-ON DAKİKA ARA-

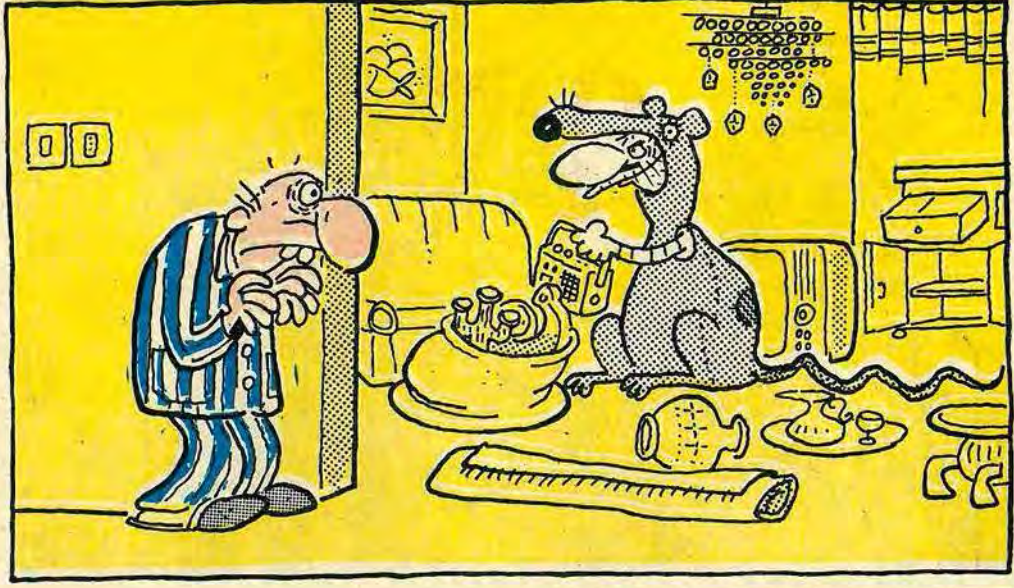
(Tüh anasını tam ikisini barıştırıyordum. On dakika ara oldu. Şşt.. Kardeş.. Şükran bana bi gazoz versene..

Atilla ATALAY



KENZİ BEYİN KARISI KALKTI GECEYARISI

ATİF
DEMİRCİ



HİRT

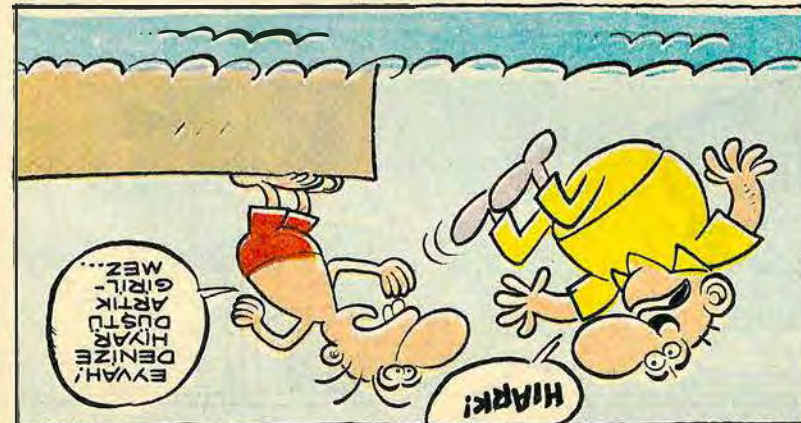
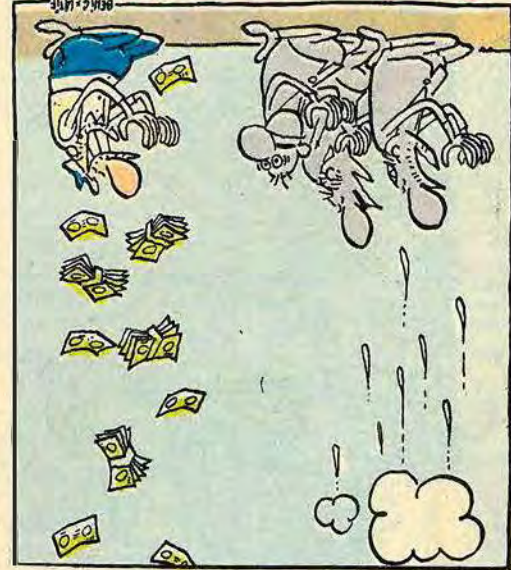
PATAVATSIZ BİR DERGİDİR



EVİNE DÖN FEVZİ

Oğlum Fevzi artık evine dön. Üç gündür Agop'un meyhanesinde sabahlıyorsun Yavrum kardeşin Fehmi sınıfta kaldı hepimiz dövdük gel bir de sen döv. Hatırın kalmasın...

BABAN: HAYATİ HINZIR.



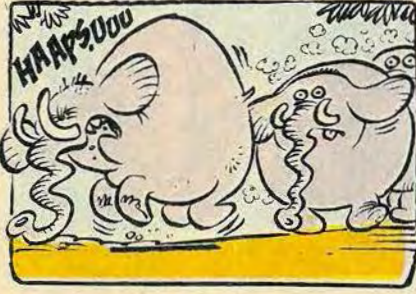


ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE

HAPŞUUUU!...

Sahi bir ara vardı öyle bir şarkı... "Hapşuuu" diye..Bizden de civil civil bir sanatçı arkadaşımız,Füsun Önal söylüyordu hani..Şimdi durup dururken nereden çıktı bu? Nereden çıkacak? Tam yazıya otururken aksırdım. Etrafımda kimse olmadığından şöyle gürültülü aksırmış olacağım ki..Kendi aksırığımla kendim ürktüm. Sonra da düşünmeye başladım "Bu aksırık nasıl bir şey?" diye...

Hani amerikan tipi fantezi vardır: "Ormanda üç fil peş peşe yürüyormuş. Öndeki fil aksırmış.Ve hemen ölmüş. Neden ölmüş?"



Bildiniz mi? :Şey canım "Arkadan gelen filler, aksıran file "Çok yaşa!" demedikleri için" ölmüş öndeki fil..

İyi de, neden "Çok yaşa!" denir? Olsa olsa aksırmanın bir hastalık belirtisi olmadığını anlatmak için aksırana "Sen çok sağlıklısın. Sağlıklı olduğun için de aksırıyor-sun. Bu durumda çok yaşarsın" filan deme ye getiriyorlar belki de...

Tevekkeli çoğu futbol maçlarında doğru dürüst oynayamayanlara bile "Yaşa"

diye bağırıyorlar. Oynadıkları futbolün aksırığa benzediğini anlatmak istiyorlar belki de..

Neyse, konuyu dağıtmayalım. Toplaya cak yer yok çünkü..Bu köşeye sığmak zorundayım.: Diyecektim ki şu aksırık dedikleri aşk gibi..Yahu aşk, aksırığa benziyor Bazı durumlarda sahi den aksırıkta farksız olduğuna hükmediyorum. Öyle ya, ikisi de geldi mi tutamazsınız. Nasıl? Ne zaman? Nerede? Kimin yanında? Kimin önünde? Kimin karşısında? Hiç belli olmaz. Gelir birden..Ve gider yine.. Aksırık da..Aşk da..Belki ufak bir fark: Aksırıkta "Hapşuu"yu herkes hemen uyar. Aşk'ın "Hapşu"su ise daha geç duyulur. (Ama hiç bir zaman dokuz ay on günden geç değil!!!..)

Aşkla aksırık arasındaki benzerlik bu kadarla bitmez. İkisinde de insanın kafası kazan gibi olur. Gördüğünü görmez olur. Duyduğunu duymaz olur.

Haydi gelin inanın bana!..Ben "Aşkla aksırık birbirine çok benziyor" diyorsam inanın lütfen! Çünkü benzerliğin en önemli belgesini sona sakladım. Aksırık da, aşk da insanı yatağa düşürür. Ama birinde tek ötekinde çift!..Ne habeeer?

★★★

Haydi, aksırığı nezlesi olanlara, aşkı da nazlısı bulunanlara bırakalım. Biz neşemizi bulalım.. Fıkralar sizi bekliyor.

★★★

Cebinde meteliği olmayan adam restorana girmiş. Daha doğrusu restoranın vitrininde gördüğü yazı üzerine dalmıştı i-çeri. Yazıda "GİRİN! İstedığınız kadar yi-yin! Hesabınızı torununuz ödesin!" yazılıydı...

Garsona listede yazılı olanların hemen tamamına yakınıni ismarladı. Çünkü üç gündür boğazından tek lokma geçmemişti. Havyarından viskisine kadar en pahalı ne varsa hepsini istedi. Getirdiler. Afiyetle yedi. bitirdi. Kahvesini de konyakla içti. Tam kalkacağı sırada! O da ne? Garson, elinde kabarık bir hesap pusulasıyla gelmez mi?

"Bu ne, diye bağırıldı, hem dışarda "Hesabınızı torununuz ödesin" diye yazı-yorsunuz. Hem de içeride hesap getiriyor-sunuz.

Garson gayet nazik güldü.



"Yazıyor efendim.. Öyledir.. Ancak sı-ze sunduğum bu hesap, sizin dedenizin hesabı, efendim.

★★★

Seyahate çıkacaklardı. Bir ay kadar.. Kocası arabayı çalıştırırken, karısı da kapıya büyük yazıyla şu notu astı. "Evde kimse yok! Bir ay seyahatleyiz. Bir şey bırakma-yın!"

Sonra bakkala, kasaba, sütçüye bu no-tu bırakmanın rahatlığı içinde arabaya bin-di. Yola çıktılar.

Bir ay sonra döndüklerinde ev tam ta-kırdı. Bir tek eşya kalmamıştı. Bıraktığı notun yerinde de başka bir yazı vardı. "Evde kimse olmadığı hakkındaki yazınıza teşekkürler.. Talimatınıza aynen uyduk: Evde hiç bir şey bırakmadık."



YOK CANIM KOÇAMIN RESMİ FİLAN DEĞİL. AMELİYATLA KADIN OLMADAN ÖNCEKİ HALİM O...

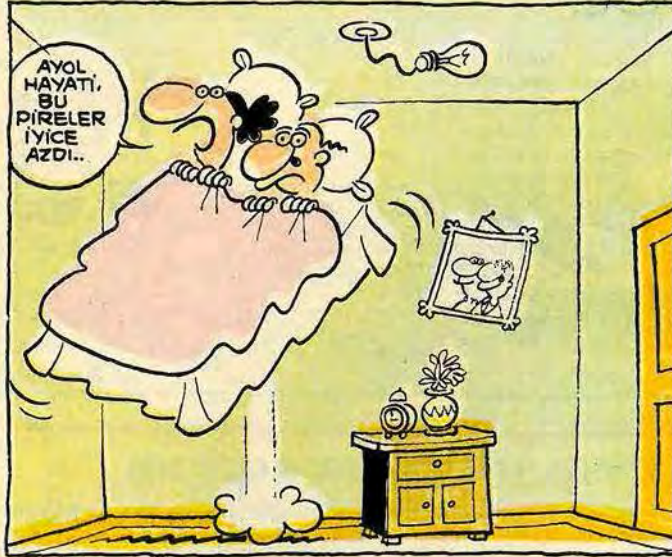


USTA KAÇ KIRAZLAR?



MEVSİMLİK KARİKATÜRLER

Bencik



MİDYE KESMELERİNDE ALINACAK ÖNLEMLER

- ★ Denize girmeden önce midyenin keseceği yeri bir bandajla sıkıca sarınız.
- ★ Midyenin kestiğini hissetmez ölü taklidi yapınız.
- ★ Midye uzaklaşıncı kesilen ayağınızı işaret olarak orada bırakıp kıyıya yüzünüz.
- ★ Sizi kesen midyenin yaklaşık bir resmini çizerek polise başvurun.
- ★ Kendinden emin böbürlenlen midyeyi kısıklı yakalayıp adalete teslim edin.



SPOR



ALPASLAN "ARTIK FUTBOL BİZDEN GEÇTİ" DEDİ

Lig maçları bittikten sonra bir jübile ile futbolu bırakacağını açıklayan Fenerbahçe kaptanı Alpaslan "Futbolculuğun artık kendisinden geçtiğini" söylemiştir.

Gazetecilerin "Ammma yaptın ha.. Şahane futbol oynuyorsun.. Hele bu sezon barika top oynadın" demeleri üzerine konuşan Alpaslan "İşte ben de onun için futbolu bırakmaya karar verdim. Çünkü Türk futbolunun ortalama bir oyun düzeyi var. Ben bunun üzerine çıkmaya başladım. Yani iyi oynayıp, gençlere kötü örnek oluyorum. Bu yüzden futbolu bırakmaya karar verdim" demiştir.



Bayan tekvazıncılar



HAYVAN LARUS'UN ASK VE MESK HAYATI



AHLAKSIZ PELİKAN YAKAYI ELE VERDİ...

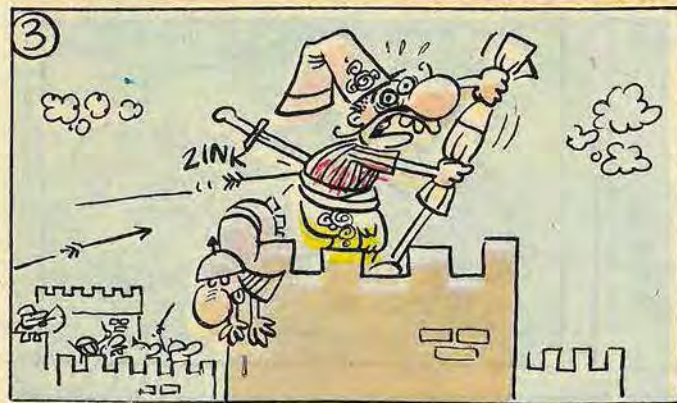
Uzun süredir ahlak zabıta larınca aranan. Sabıkalı pelikan sonunda yakayı ele verdi.. Ahlak zabıtası yaptığı açıklama "Bu adı pelikan ağzındaki torbasına çiftleri alarak onlara başbaşa vakit geçiriyormuş.. Ev bulamayan sevgililer de buna 50 kaat verip ağzına giriyorlarmış.. Ama hergele sonunda yakayı ele verdi" demiştir.



FIRT TAKIM ANSİKLOPEDİSİ



YENİ ÇERİ YAKUP VIYANA KAPILARINA DAYANDI
Yakup Palabıyık adındaki bir yeniçeri İstanbul'dan yola çıktık-
tan 3 ay sonra bugün Avusturya saati ile saat 17.45'de Viyana ka-
pılarına dayanmıştır.
Biraz soluklandıktan sonra konuşan yeniçeri Yakup "Yeniçeri
maaşım yetmediği için bir kapıcılık aramaya başladım. Kapıcılık
için dolaşmadığım kapı kalmadı.. Bu yüzden yürüye yürüye Viyana
kapılarına kadar dayandım.. Belki buralarda bl kapıcılık işi bulu-
rum" demiştir.



HAKİÇTEN GAZEL OKUYANLAR



Gazelciler, karikatür başına 400 TL. fıkra başına 200 TL. vergi iadesi ödüyoruz

PAÇA

Adamın biri Karadeniz'den arabasıyla geçerken, yolun kenarında otlayan koyunların bacaklarının kesilip yerine da bağlanmış olduğunu görür ve hemen arabadan inip çobana sorar "Koyunların bacakları niye böyle?"

Çoban, "Canımız paça istediğinde itla koyunlarımızı keselim" demiş.

Erdoğan ARSLAN-ANKARA



MEKTUP

Yeni evli genç askere gider. Ama içi içini yiyor. acaba karısı hamilemi diye. Aradan bir kaç ay geçer ve oturur köydeki karısına şöyle bir mektup yazar:

Yürü mektubum yürü düşü hayra yorda gel

Bir iken iki olduk üç olduk tnu sorda gel

Mektupta babasının eline geçer, o da oturur oğluna şöyle cevap yazar:

Bu mektup güzel mektup

Böyle mektup sen hep yaz

tarlan ürün vermedi izinli gel yine kaz....

Neriman ÇETİNKAY-ALMANYA



TAŞLAR VE KÖPEKLER

Adamın biri kasabaya geliyormuş. Yolda adama köpekler saldırmış. Adam çok korkmuş ve hemen yerdeki parke taşlarından birini sökmeye çalışmış. zorlanıp çıkaramayınca:

-Burasi nasıl memleket be!.. Taşları bağlamışlar, köpekleri salmışlar, demiş.

Yalın KILIÇ-İSTANBUL



HANGİSİ HAKLI

Köylünün birisi arkadaşına heyecanla anlatıyordu:

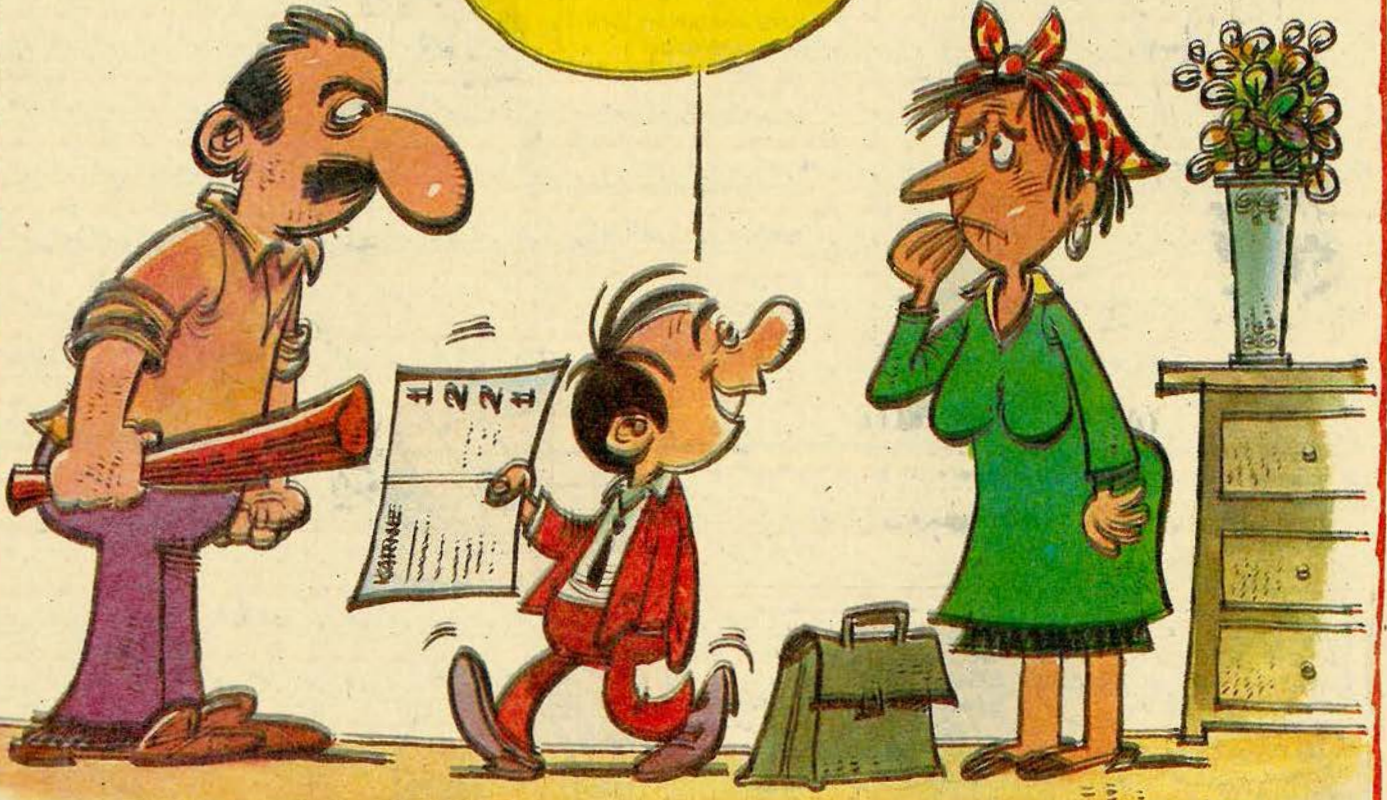
-Arkadaş pekmezin tadı ne güzel. Çok şirin ve tatlı. Arkadaşı sormuş.

-Ne zaman yedin?

-Ben yemedim de. Arkadaşın birisi başka bir adam yerken görmüş de.

Metin GÖKPINAR GAZİANTEP

KORKMA ANNE...
KARNEMİ BABAMA
GÖSTERMEDEN
YAPI KREDİ'DEN
KENDİME YAŞAM
SİĞORTASI YAPTIRIP
TEDBİRİMİ ALDIM...




**YAPI ve KREDİ
BANKASI**
"hizmette sınır yoktur"

 Karikatür - Han



Tarzan

TEKİN ARAL
ATIF DEMİRCİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 8

SAYI: 378

7 HAZİRAN 1983

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GUNAY

Baskı Yeri: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık: 390 TL., 6 Aylık: 780 TL., 1 Yıllık: 1560 TL.

Adresi: Alayköşü Cad. Cağaloğlu- İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 Hat)

UÇAK POSTASI: KIBRIS: 40 TL.- ALMANYA: 2 DM.- FRANSA: 7 FF - İNGİLTERE: 50 P.- AMERİKA: 1.5 \$

KEH KÜH...
VALLA BU
AYAKKABI
ÇOK YAKIŞTI
HANFENDİ
PEMBE
KİLOTUNUZLA
TAM TAKIM
OLDU...

FIRT

Sayı: 378 30 Lira

