

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

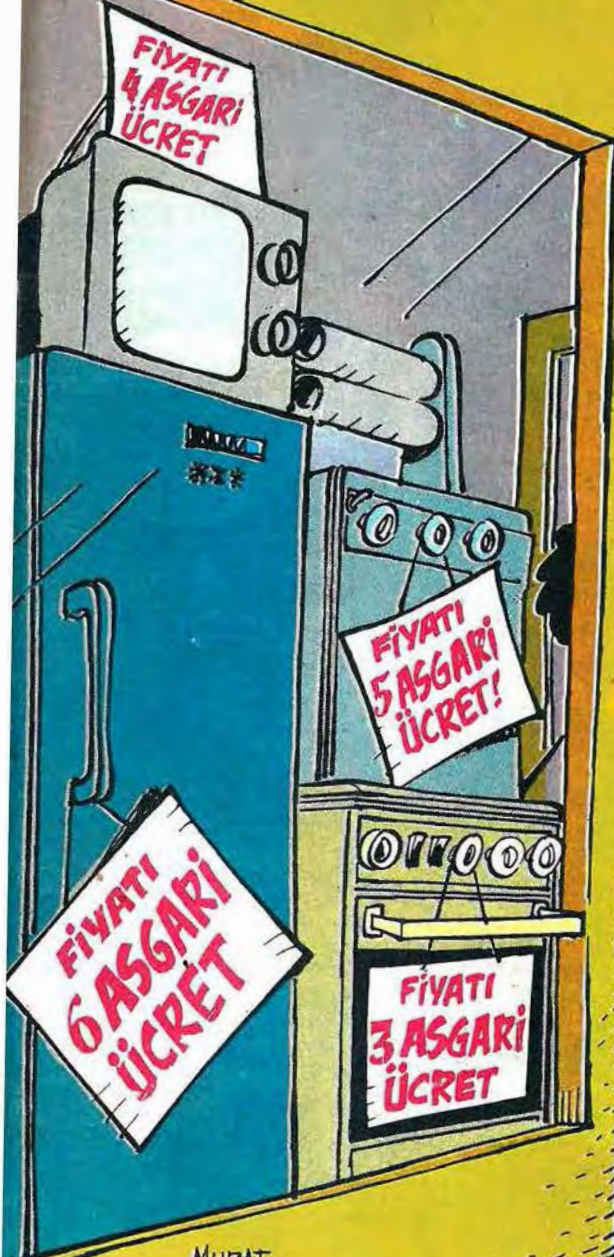
FIRT

Sayı: 352 20 Lira

ZAGOR-I

YAHU USTA
SU FIRIN 2 BUÇUK
ASGARI ÜCRETE
OLMAZ MI?

TONU
BİR
ASGARI
ÜCRET



MURAT
ERGÜN

İŞTİYAS NOZUNUZON SAYFASI





HADI TOTO VAR, ALTILI GANYAN VAR, MİLLİ PİYANGO ÇEKİLİYOOOR!...

Millet kendini fena kaptırdı sevgili okurlar...
Millî Piyango'ya, Spor Toto'ya ve Altılı Ganyan'a fena kaptırdı kendini.
Örneğin, Spor Toto'yu eskiden futbol meraklıları oynatırdı.
Şimdi ise, yediden yetmişe herkes, hayatında stad kapısından geçmemiş bir alay insan, e-
linde bir toto kuponu ekonomik durumuna çözüm arıyor... Artık mahallelerde pek kalmayan
sütçü beygirinden başka, yakından pek beygir görmemiş yığınla insan, ellerindeki Altılı Gan-
yan kuponlarına yumulmuş, ev sahibiyle, kasapla, bakkalla yarışıyor.
Eve geliyosun, hanım komşularla kafa kafaya vermiş toto dolduruyor...
Dergiye gidiyorum vaziyet durumu aynı... Masaların üstleri toto kuponlarından geçilmi-
yor...

Geçenlerde, Fırtın'ın baskıya gireceği birgün, bizim montaj servisi sorumlusu İsmet Usta
girdi odama... Elinde de hazırlanmakta olan derginin film halinde bir sayfası var.
-Dergiye, espri icabı böyle şeyler koyuyorsunuz ama, bu defaki biraz garibime gitti, dedi.
Altıncı sayfanın üst tarafında bir Spor-Toto kuponu var. Hem de doldurulmuş, bu haftanın toto
kuponu... Baktım, esprişini anlayamadım. Bir yanlışlık olmasın diye gelip bir sorayım dedim.
Yerimden tırladım. İsmet Usta'nın elindeki sayfayı kaptım, baktım.
Gerçekten de sayfanın üst tarafında filme çekilmiş bir toto kuponu vardı. Dehşetle bizim
yazışları müdürü Turhan'ın odasına daldım.

Ve mesele anlaşıldı.
Bizim arkadaşlardan biri dalgınlıkla, çizdiği karikatür yerine, doldurduğu toto kuponunu
filme çekilmeye yollamış, toto kuponu da çekilip dergiye girmişti.
Allah'tan İsmet Usta uyanık davranmıştı.
Ben Spor-Toto oynamam... Hayatımda ya bir kere oynamışım ya da iki kere.
Ama son zamanlarda bu atyarışı dalgasına merak sardım. Bir süreden beri Altılı Ganyan
oynuyorum.

Aslında atyarışları ile eskiden de ilgilenirdim. Hatta fırsat düşünce kalkıp giderdim bile...
Çok zamanda gazetelerden izlerdim...
İlk atyarışına yıllar önce İzmir'de gittim.
Turgut Bey diye İzmirli bir dostum vardı. Beni ilk atyarışına o götürdü.
Turgut Bey İzmir'in tanınmış isadamlarından biriydi.
Ayrıca yarışlara giren bir sürü değerli atı vardı Turgut Bey'in.
Dedğim gibi yıllar önce, bir İzmir seyahati sırasında, Turgut Bey'i de ziyaret etmiştim. O
gece beni ağırladı.

Ayrılrken de:
-Yarın sözün yoksa seni atyarışlarına götürerim, dedi. Hem benim aılar da koşacak, seyre-
dersin... İstersen oynarsın da... Bizim çocuklar sana "Tiyo" verir. (Belki bilmeyeniniz vardır...
Atyarışlarında "Tiyo" yarış kimin kazanacağına ilişkin, elaltından edinilen bilgi demektir.)
Ömrümde hiç atyarışı görmedimden, Turgut Bey'in teklifini sevinçle karşıladım.
Uzalmıyalım, ertesi gün de Turgut Bey'in arabasına kurulu, İzmir hipodromunun yolunu
tuttuk.

İzmir hipodromu o zaman çevresi açık bir yerd. Hipodromun yan tarafından, atların koşu-
lu piste, gişelerin bulunduğu yere kadar arabayla sokulabiliyordu.
Ağaçların arasından geçip, pistin kenarında durduk.
Turgut Bey'i tanıyan ilgililer ve Turgut Bey'in atlarına binip yarışacak olan jockeyler hemen
yanımıza koşular, "Hoşgeldiniz" dediler.
Turgut jockeylerden birine döndü... (Hiç unutmuyorum adı Rahmi idi ve de ağızındaki bütün
dişleri altın kaplamaydı.)

-Bak Tekin Bey oyun oynayacak, dedi Turgut Bey... Ona birşeyler yazdırıver.
"Başüstüne abi!" dedi Rahmi... Sonra bana döndü.
-Bak abi, dedi. İlk yarış zaten bitti. Diğer iki yarış boşver oynama. Sana son üç yarış yazı-
yorum. İlk yarışta şu atlar birinci ve ikinci olurlar... İkincisinde şu atlar... Son yarışta ise ben
koşacağım. Ben birinci olurum, altı numarada ikinci olur.
Ve bunları elimdeki programa işaretledi Rahmi... Sonra da izin isteyip gitti.
Uzalmıyalım... Rahmi'nin aynama dediği koşular bitti. Sıra geldi benim oynayacağım ko-
şulara.

Atyarışlarında çeşitli oyun şekilleri vardır.
Ama en kolaylarından biri, adına "ikili bahis" denilen, koşacak atlar, birinci, ikinci olanı
bilmektir. Yani iki at seçmektir.
Herkes çeşitli atlara oynar... Toplanan para, birinci ve ikinci gelen atları bilenlere bölüştü-
rülür.

Ben oynayacağım ilk yarışta, gittim Rahmi'nin yazdığı atlara 50 liralık bilet aldım.
O zaman 50 lira gerçekten iyi para... Yani aşağı yukarı 15 yıl öncenin 50 lirası.
Aslında beş on liralık oynayacağım ama... Turgut Beyden utandığımdan 50 liralık bilet al-
dım. Adam oyun oynayacağım diye beni oralara kadar götürmüş, jockeyleri çağırmış falan filan.
Yarış bitti... Rahmi'nin yazdığı atlar tabelada yok... Biri bilmem kaçınıcı... Diğerleri de so-
nuncu.

Kendi kendime, "Olur a dedim. Rahmi dediğin de, jockey ama, nelicede bir insanoğlu...
Yanıldı demek" dedim.

Bu defa gittim, diğer koşunun biletlelerini aldım. Gene Rahmi'nin yazdığı gibi ve de gene 50
kağıtlık...

Koşu bitti... Rahmi'nin meteoroloji raporu gene tutmadı. Bizim 100'lük de gitti... Yalnız
bu defa bayağı bozuldum.

"Lan bu adam bu isten anlamıyor be!" dedim kendi kendime.
Ve sıra geldi son koşuya... Yani Rahmi'nin koşacağı koşuya...

Elimdeki programa, oradaki tahminlere baktım. Kendi kalamı göre iki at seçtim. Gittim
gişeye...

Zarara da girdiğimden, parayı çıkarırım diye, bu defa bastırdım parayı, 100 liralık bilet al-
dım...

Koşu başladı... Heyecanla beklemeye başladım... Koşu bitti...
Bizim Altılı Ganyan dediği gibi birinci, söylediği o öbür at da ikinci gelmez mi?!

Ve de bunların üstüne, ikili bahis bir liraya 20 kağıt vermez mi?!

Yani ben adamın "Tiyo"larına devam etseydim, o koşuda tam 8 bin lira kazanacaktım.
Hem de 15 yıl öncenin parasıyla...

Turgut Bey'in arabasının koltuğunda yığıldım kaldım.
Fırtınakalın...

Tekin Aral



KUKLA

Brezilya'da, ülkeyi
ziyaret eden Reagan'ın
kuklası yakılmış...

Nasıl olur canımı?..
Reagan'ın kuklası İsrail'
de değil mi?..

FİLM

Bir İtalyan şirketi,
İstanbul'da "Taş Devri"
filmni çeviriyormuş...

Uyanık adanılar-
mış...

Dekoru bedavaya
getiriyorlar...

FİKİRİ'den nakleden

Tekin-



ARABİSTANIN HAVASI

3 BÖLÜM

1 EVEET.. GEÇEN HAFTA ARAP HATUNLARI, SEX, ARABA DERKEN BU HAFTA SIRA ARABİSTANIN HAVASINA GELDİ.. YAZLARI OLDUKÇA FOKURDA-MALI GEÇEN BU YERLERDE YAZ HAZIRLIKLARI KIŞTAN YAPILIYOR...

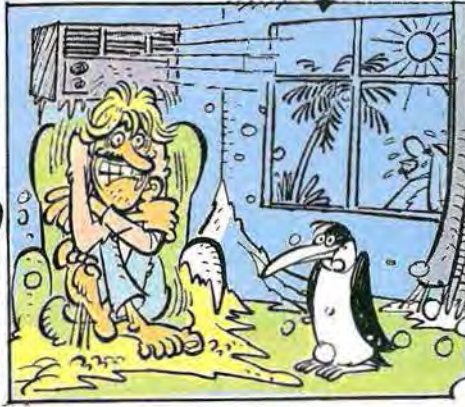


4 BÖYLE BİR SICAKTAN SONRA, AKLA BURLARDA HIÇ YAĞMUR YAĞMAZ MI? GİBİ BİR SORU GELEBİLİR.. YAĞAR AMA BİZİM YAĞMUR LARA BENZEMEZ...



REPORTAJ: ERGÜN GÜNDÜZ

2 YAZLARI BU DERECE SICAK O-LAN ARAP DİYARINDA ARAPLA-RIN HIÇ KİS YA-ŞAMADIĞI, KAR-FILAN GÖRME-DİĞİ SOYLENİYOR-SADA YALAN! EVLERDE SOĞUK HAVA KLİMALARI BUNU DA SAĞLI-YORLAR...



3 SICAKLIK GER-ÇEKTEN BAZEN ÇOK AŞIRI DERECE DE OLU-YOR. NAAPALIM YA SEYDİ? SİZ ATLAYANA KADAR HAYU-ZUN SUYU BUHAR OLMUŞ.



İÇKİ DURUMLARI:



5 HANİ DERLEREYA ARABİS-TANDA İÇKİ YASAKTIR.. ASARLAR, KESERLER FA-LAN? EVET DOĞRU AMA BU BÖLGE BÖLGE DEĞİŞİYÖR. SUUDİ ARABİSTANDA YASAKSA, FALANCA ARAP ÜLKESİNDE YASAK DEĞİL! (DUBAİ, BAHRİN GİBİ.. BURLARDA İÇKİNİN HER ÇEŞİDİ DOLU.. İNANMAZSINIZ RAKİ BİLE VAR. ADIDA ARAK! BİLDİĞİNİZ TÜRK RAKİSİ.. DÜ-RÜST ADAMLARIMIS ARAKLA-DIKLARINI HIÇ SAKLAMİYÖRLER..

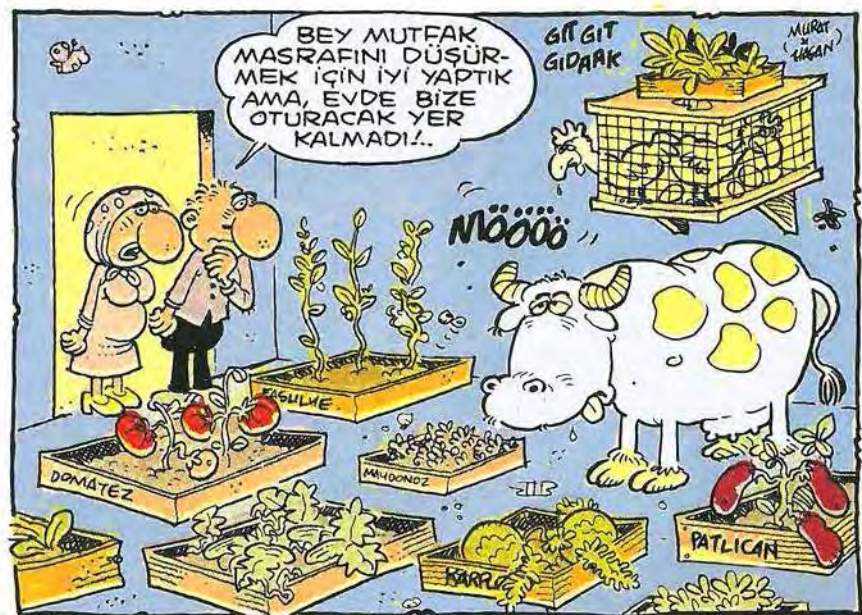


Devletten 155 milyar yardım alan 35 şirketin 32'si aile şirketi

BİZ DE ARAMIZDA BİR AİLE ŞİRKETİ KURDUK. BEYEFENDİ. ANCAK ŞİRKETİMİZ BİRAZ ZOR DURUMDA... YARDIM RICA EDİCEKTİK. TANISTI-RIYIM, KARIM ŞİRKETİMİZİN MALİ İŞLER MÜDÜRÜDÜR.. KÜÇÜK OĞLUM GENEL SEKRETERDİR. KIZIM PAZARLAMA MÜDÜRÜ OLUP...

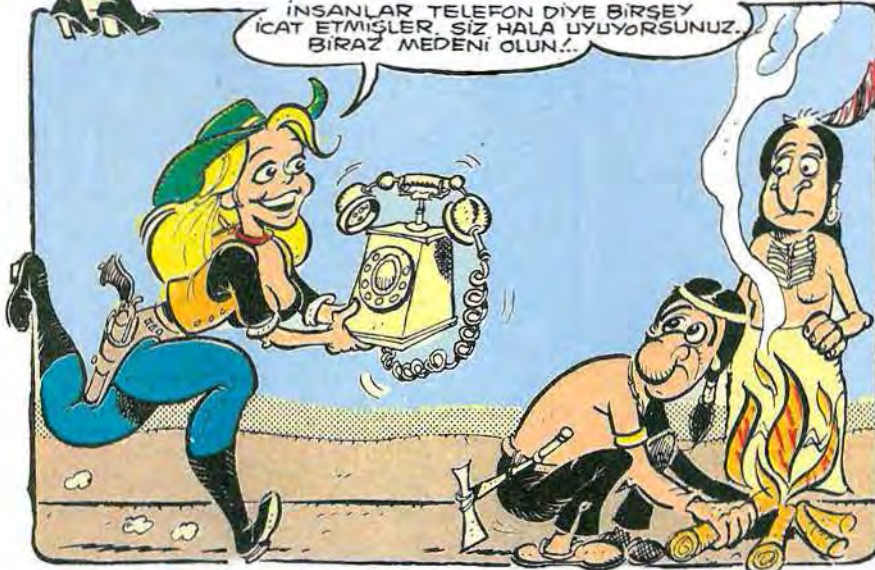
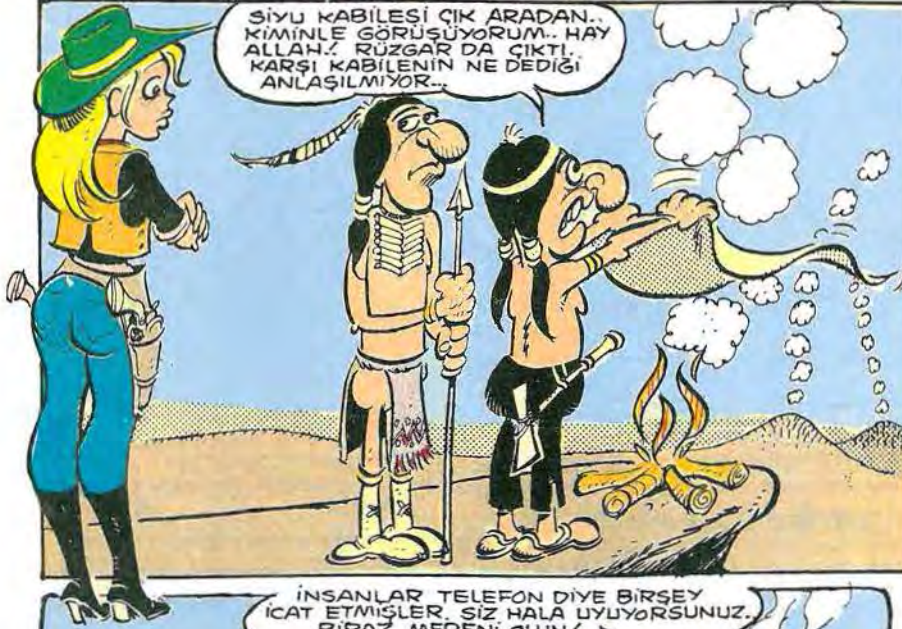
TEKİN * GİRİM

1983 yılının kan yılı ilan edilmesi dolayısıyla konuşan bir ilgili Türkiye'nin halen 500-600 bin şişe kana ihtiyacı bulunduğunu ve bu ihtiyacın da çok zor karşılanacağını söylemiştir. "Sözlerim yanlış anlaşılmasın" diye devam eden ilgili "Bu kadar kanı millettimiz sağlayabilir, fakat elimizde 500 bin şişe yok. 500 bin şişe üretmeye de ekonomik gücümüz elverişli değil. Bu nedenle 1982 yılı -Kan Yılı- değil - Şişe Yılı - ilan etmek daha akıllı bir iş olur. Önce vatandaşın şişe parası toplayalım. Şişeler tamamlanınca, 1984 yılını -Kan Yılı- ilan ederiz" demıştır.





KALEMİTİ CEYN



**FIRT'ın kanatları çıkn. anış ve
en cikcik'li dizisi:**

ÇALIKUŞU

Çalikuşu-Sezen Paku-nun babası Akif Bey gayet iyi karate bildiğinden Osmanlı İmparatorluğu tarafından Yemen'e gönderilir. Yanında karısı ve kızı Çalikuşu da vardır. Akif Bey bir vuruşta Ortadoğu'yu ortadan ikiye böler ve bölgedeki güç dengesini sağlar. Ancak bir süre sonra karısını kaybeden Akif Bey Yemen'de yemeden içmeden kesilir ve kızı Çalikuşu'nu "Yenicami önünde çok kuş yemi vardır yavrum orada iyi beslenir" diyerekten emirleri Yamani ile birlikte kızını babaannesine gönderir...



Okulda hademe Hüsnü'den başka kimse kalmamıştır. Bunun üzerine babaannesi Çalikuşu'nu okuldan alır ve Devekuşları'nın devam ettiği bir medreseye verir. Ama Çalikuşu Devekuşları ile pek anlaşamadığından sık sık medreseden tüyer. Bir gün Yenicami önünde dolaşan Çalikuşu Salih Güvey'e rastlar. Salih iki 'avuç yem de Çalikuşu'nun önüne atınca aralarında yüksek kalorili bir aşk başlar...



Babaannesi Çalikuşu'nu okula verir. Çalikuşu öğrenimini sürdürürken bir gün okulda hiç muallim kalmaz...

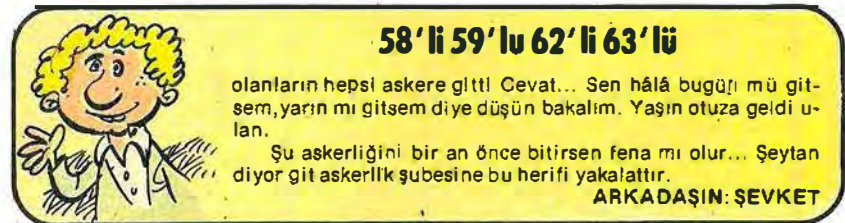


Bir zaman sonra uygun fiyatla kiralık bir yuva da bulan aşıklar evlenmeye karar verirler...



Fakat
acı kader
onları
tam nikah
masasında
bulur.
Kış gelmiş
ve havalar
serinlemiştir.
Çalikuşu
aynı
zamanda
göçmen
bir kuş
olduğundan
sıcak
ülkelere
gitmek
zorundadır.







HALİT KIVANÇ'IN FIKRALARI

ŞİŞEDE DURDUĞU GİBİ DURSA!...

Sahi niye durmaz şişede durduğu gibi, "İçki" dedikleri? Öteden beri sorar sorar ama bir türlü karşılığını bulamam sorunun. Şişede bayağı bir sudur. Yahut renkli bir su... Ama midenize gittiğinde, sanki oradan çıkar, beyninize, kalbinize, başka bir yerlerinize girer, sizi baştan çıkarır... Ben ilk kez alkol aldığım da "Aaaa hiç tutmadı... Nasıl sarhoş olurlar anlamadım. Bunda ne var ki? Bakın, ne kadar içtim. Hiç tutmadı beni" deyip durmuştum önceleri... Ertesi sabah anıattılar, gece beni nasıl yatırdıklarını... Ve sızmışken nasıl sayıkladığımı...

Sarhoşlukta kural şudur: İnsan "Ben sarhoş değilim. İçki beni tutmadı" dediği anda, sarhoş olmaya başlamış demektir. Haydi bakalım, alkollü fıkralar gelsin...

SON ÇARE

Öyle içiyordu ki... Hayatı tehlikeye girmişti. Arkadaşları onu böyle içmekten vazgeçirmek için bir çare düşündüler. İçkisine hafif uyku ilacı koydular. Uyuttular. Sonra da bir evde bir odayı boşaltıp



hepsi beyaz çarşafı sarılıp uzandılar. Bizim ıslah olmaz akşamcıyı da çırılçıplak soyup çarşafa sardılar. İlacın etkisi geçip de uyanınca, akşamcı etrafına baktı. Sonra en yakınında beyaz çarşafa sarılmış, hareketsiz yatanın yanına gitti:

-Neredeyim ben, dedi, neresi burası? Sen kimsin

-Burası öbür dünya, diye ağır ağır konuştu arkadaşı, sana içme, dediler. İçtin ve öldün. Öbür dünyaya geldin. Ben İstanbul fethedilirken, Topkapı surlarına ilk tırmananlardan Kahraman Ali'yim.

Bizimki şaşırmıştı. Kalktı, ötekilerden

birine gitti:

-Ya sen? Sen kimsin?...

-Ben Balkan Harbinde ölen Mustafa Yunus adlı yedeksubayım.

-Peki sen?

-Ben bir ay önce Türkiye'de trafik kazasında öldüm.

Bizim akşamcı, yine ilk konuştuğuna döndü.

-Vah ahbap, anladığım kadarıyla buradakilerin en eskisi sensin. Sen bilirsin. Buranın meyhanesi ne tarafta, kuzum?

★★★

O DA KİM OLABİLİR?

Meyhanede öyle içmişti ki... Kendini bilmiyordu. Ama meyhanede arkadaş olduğu bir adamı aldı evine getirdi gece yarısı. Kapiyı zorla açtı. Girdiler.. Sözüm ona arkadaşına evini gezdirmeye başladı:

-Bak burası oturma odamız... Burası mutfakımız... Burası yemek odamız... Burası....



Bir kapiyı açtığımda, karyolada iki kişi... Biri erkek, biri dişi... Sarhoş ev sahibinin sarhoş arkadaşı:

-Anladım, dedi, burası da yatak odanız iyi ama yataktaki?

-Kadın mı? Karım karım...

-Ya yanındaki adam?

-Valla üstünde benim pijamam olduğuna göre... O da ben olacağım herhalde...

BEHİÇ PEK



KABİLİYET



DÜNYANIN EN KABİLİYETLİ İNSANI SİTKİ EBEGÜMECİ

Bugün bu satırlarda size dünyanın en kabiliyetli insanı Sitki Ebeğümeci'yi tanıttacağız.

Sitki bundan 30 sene önce Fındıkzade'de dünyaya gelmiş ve doğduktan 2 gün sonra konuşmaya başlamıştır.

Sitki üç aylık iken İngilizce, Fransızca ve İtalyancayı da ana dili gibi konuşmaya başlamış. Beş aylık olunca da Aksaray'da bir İlsan kursu açarak yolunu bulmuştur.

Bu arada hâlâ bebek arabasında olduğu için işe gidip gelmekte bir müddet güçlük çekmişse de bir yaştan basmadan otomobili kullanmayı öğrenip ehliyet almıştır. Ehliyet alırken asla para yedirmeyen küçük Sitki öste yüz lira bile almıştır.

Sitki daha henüz emekleme devresinde iken bir spor salonu açmış orada güzel yürüme ve zerafet dersleri vermiştir.





SROR

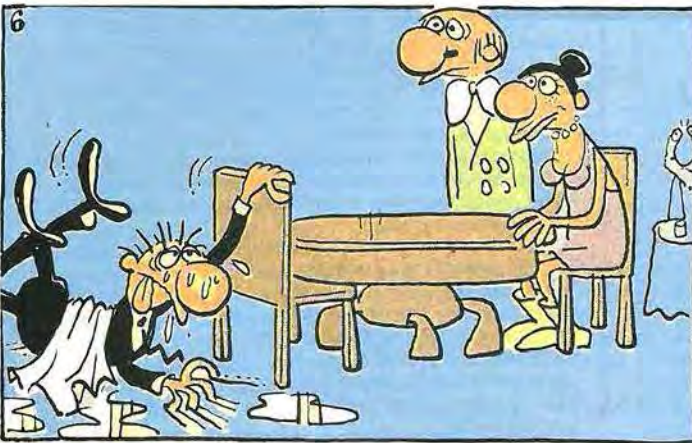


STANKOVIÇ'İN MİLLİ TAKIM DANIŞMANLIĞINA GETİRİLMESİ DÜŞÜNÜLÜYOR

Fenerbahçe Teknik Direktörü Stankoviç'in milli takım danışmanlığına getirilmesinin düşünüldüğü açıklanmıştır.

Futbol Federasyonundan bir ilgili yaptığı açıklamada "Stankoviç milli takım danışmanlığına getirilirse çok iyi olur. Eğer danışman olursa kendisine maçlardan önce "Abi sen bu Avrupa takımlarını tanıyorusun, sence bu takım bize kaç çeker" diye danışmaz. Böylece hangi takımdan kaç tane yiyeceğimizi bilip maç sonunda hayal kırıklığına uğramıycaz" demıştır.





AŞK MEŞK ÜZERİNE ARAŞTIRMALAR

Bu hafta aşka gelip kitap defter karıştırdık ve sizler için aşkı çeşitli yönlerden inceledik. Aşkın kanununu yeniden yazıp halk oyuna sunacaktık ama yerimiz yetmedi. Buyrun yazımızı okuyun. Hop hop kardeşim aşık mısın sevdalı mısın dergiyi ters tutuyorsun...

İLK AŞK

Ünlü tarihçi Aşık Sümmânî'nin verdiği bilgilere göre tarihin ilk aşkını Havva ile Adem yaşamıştır. Adem Havva'ya deli gibi aşıktı... Çünkü o sırada dünyada başka kadın yoktu. Adem nasıl aşık olunacağını bilmediğinden Havva'ya sevgisini anlatabilmek için sevişiyorum sanarak önce gıdıkladı sonra burnunu ısırdı hızını bi türlü alamayan Adem Havva'yı seviyorum sanarak dinazor sudan gelinceye kadar bi temiz

dövdü. O zamanlar dünya pek kalabalık olmadığı için Havva ile Adem'i ayıran olmadı. Ama yıllar ilerledikçe aşıkları ayıran zalimler çıkmıştır. (Bkz.: Ferhat ile Şirin, Leyla ile Mecnun, Bülent ile Gaffar).

AŞK ÇEŞİTLERİ

Muhtelif renk ve desenlerde birçok aşk çeşidi piyasaya sürülmüş olup en önemileri para aşkı ve sanat aşkıdır. Bazı işadamlarının kalitesiz mallar imal edip ikide bir zam yaparak milleti şaapmalarına para aşkı denir... Aynı şekilde bazı karıların ünlü olucam diye gazino patronları ve rejisörlerle düşüp kalkmasına da sanat aşkı denir. Aslına bakarsanız daha bi sürü aşk çeşidi vardır ama yazmaya yerimiz yok... (Bkz.: "Aşk yapmanın 101 çeşidi" Ohş Yayınları)

AŞK İYİ BİŞEY MİDİR?..

Hayır asla... Eğer iyi bişey olsaydı... Millet birbirini öldürüp "O'nu çok sevdiğimden başkasına yar etmedim" demezdi. Hem dikkat ettiyseniz bütün aşk şarkıları hicranlı olur. (Dinleyiniz: Ferdi Tayfur "Ben de özledim") Aşkın kötü bi tarafı da unutkanlık yapmasıdır. Aşık olan bir insanın akli fikri sevgilisinde olduğundan adını bile unutup hafızasını kaybedebilir.. Kısadan hisse aşk rezil bişeydir akli olan insan aşık olmaz...

Aslında aşk... Tüh be benim Tülay'la randevum vardı unuttum... Ulan tabi unutmama kız adamda akıl fikir mi bırakıyor.. Ah o gözler o gül dudak, ipek gibi saçlar... Öööf öf... Aşkın gözü şaşı mı be batsın bu dünya be... Tülaaaay... ATILLA ATALAY

FIRT TARİH ANSİKLOPEDİSİ



TARİHE YÖN VEREN ADAM ALFRED NOBEL

Nobel gürültüyü çok severdi... Daha küçücükken patlayan şeylerden büyük zevk alır saatlerce "Bam, güm" diye bağırarak çevresindekileri korkuturdu...

İlk keşfettiği patlayıcı madde sakızdı! Onları cinslerine göre ayırdı. Şekerliler 2, sadeler 1.75 metre uzaklıktan etkili oluyordular.

Sekiz yaşından sonra ilgisi, sakızdan daha güçlü bir patlayıcı olan kesekağıtlarına yöneldi! Özellikle, kulak memesinin tam dibinde patlatılırsa, kurban iki gün baygın yatıyordu.

Otuzuna geldiğinde tekme-tokat patlatmaya başladı. "Şırrakkk" veya "Küüütt" sesleri onu doyuma ulaştırmasa da, elindekiyle idare etmek zorundaydı! Eşek kadar bi herifin kesekağıdı patlatması düşünülmezdi elbetti! Daha güçlü gürültüler bulmalıydı... Ve sonunda amacına ulaştı. Hiç bıkmadan, yıllar yılı uğraşıp didinerek dinamiti bulmayı başaran Alfred'e "Barutun babası" adı verildi... Olan da dünyanın anasına oldu tabii!



HAKİÇTEN GAZEL OKUYANLAR



Gazelciler, karikatür başına 250 TL. fıkra başına 150 TL. vergi bedeli ödüyoruz

ÇABUK BITSİN DİYE!...

Avrupa'daki tiyatroların birinde yalnız fakirlere mahsus olmak üzere bir koro konseri veriliyormuş. Dinleyenlerden bir köylü kadını:

-Şunlara bak, bedava söyledikleri için çabuk bitsin diye hep birden şylüyorlar, demiş.

Türkey ELEViŞ-İZMİR



EŞEK MUHABBETİ

Köylü bir aile, gece yataklarında uyuyamamışlardı. Evlenme çağındaki oğullarını neyle evlendirebileceklerini konuşurlarken, kadının aklına bir fikir geldi.

-Eşegi satıp evlendirelim.

Koca onayladı.

Aradan altı ay geçtikten sonra Kari-koca oğul yemek yerken ondan bundan konuşuyorlardı.

Oğul altıdı:

-Birakin ondan bundan konuşmayı da, eşek muhabbeti yapın eşek muhabbeti.

Mehmet ÖZKAN-MUĞLA

HEDİYELİK

Temellerin bütün ev halkı uyuz olmuştur... Herkesi bir kaşını alınca babası, Temel'i eczaneye yollayıp uyuz ilacı aldır-maya karar verir.

-Al şu parayı, cit eczaneden uyuz ilacı al...

Temel tam kapıdan çıkmaktadır ki babası bağıır ardından:

-Eczacı sorarsa sakın pize olduğunu söylema uşagım, sonra herceze rezul oluruz... Hediyelik tersun...

Ahmet DİKİCİ-SAKARYA



YA ŞİMDİ

Beakar genç adam yeni evlenen arkadaşı ile konuşuyordu.

-Nasıl, diye sordu, evlilikten memnun musun?

-Eh, dedi yeni evli, fena sayılmaz.

-Nasıl yani?

-Monoton değil hiç değilse.

Evliliğimizin ilk ayında ben konuşuyordum karım dinliyordu. İkinci ayında o konuşuyordu ben dinliyordum.

Arkadaşı merakla sordu:

-Ya şimdi?

Yeni evli umursamazlıkla cevapladı:

-Şimdi mi? Şimdi ikimiz bir ağızdan konuşuyoruz, komşular dinliyor!.

Mehmet İLKPEŞİN-DENİZLİ





YAPI ve KREDİ BANKASI



© Karikatür - Nisan



Tarzan

İSMET
FELİKVE
LATİF
DEMİRÇİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 7
SAYI: 352

7 ARALIK 1982

İlhan Hürriyet Yayıncılık Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GUNAY
Basılış Yeri: Vah Olsun Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık: 227.50 TL, 6 Aylık: 455 TL, 1 Yıllık: 910 TL.

Adresi: Aleykoşku Cad. Çeşmeözü: İSTANBUL
Tel: 28 50 00 (7 Hat)

FIRT

Sayı: 352 20 Lira

ŞİMDİ DE OĞLUNU
PADİŞAH KILIĞINA
SOKUP GETİRMİŞSİN,
BOŞUNA UĞRAŞMA
SADİ BEY, BİZ SENİN
OĞLUNUN İŞSİZ, GÜCSÜZ
BİRİ OLDUĞUNU BİLİYÖ-
RÜZ.. ONA KIZ
VERMEYİZ..

